

Санкт-Петербургский государственный университет

СПИРИДОНОВА ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА

«ИСААКИЙ ПЕТРОВИЧ МОРДВИНОВ

КАК РЕДАКТОР ТИХВИНСКИХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 07.00.02 «Отечественная история»

Выпускная квалификационная работа

Научный руководитель:

Соколов Роман Александрович,

д. и. н., доцент кафедры

исторического регионоведения

Санкт-Петербург

2016

В данной работе рассматривается просветительская деятельность И. П. Мордвинова (1871–1925) на примере его участия в организации и печати краеведческих периодических изданий, связанных с историей Тихвинского края. Как редактор И. П. Мордвинов занимался подготовкой журналов «Тихвинец», «Наша школа», газет «Наш край» и «Тихвинские ведомости», а также земских календарей-справочников. Он являлся одним из первопроходцев в деле продвижения в периодических изданиях краеведческих материалов по истории Тихвина и прилежащих земель тогда, когда практически никто другой не осознавал данную необходимость в распространении знаний о местном крае.

К рубежу XIX-XX вв. историографическая традиция в России уже обладала значимым опытом по накоплению знаний и искала новые пути их систематизации. Тем не менее, история отдельных провинций по-прежнему нуждалась в своем подробном освещении. В этот период продолжали закладываться основы для будущего «золотого века» краеведения 1920-1930-х гг. [30; 31, с. 22]. В дореволюционное время проводником идеи написания и популяризации истории Тихвинского края являлся Исаакий Петрович Мордвинов (1871–1925), по инициативе которого в 1913 г. было открыто Тихвинское отделение Новгородского общества любителей древности (ТО НОЛД) [7, с. 18; 10, с. 17].

В следующем, 1914 г., благодаря предприимчивому краеведу основан журнал «Тихвинец» [24, 25]. С этого момента можно рассматривать развитие тихвинских краеведческих изданий, которые, к тому же, ставили цель в будущем охватить самые разные стороны местной жизни. За образец авторы взяли формат небольших немецких ежемесячных провинциальных журналов, а также знаменитого журнала «Нива». По содержанию «Тихвинец», по идее его создателей, подразделяется на две части: научную и публицистическую, что соответствовало требованиям и моде того времени. Все более заметную роль в системе русской журналистики в начале XX в. завоевывали издания для семейного чтения, то есть такие, которые соответствовали вкусам аудитории самых разных возрастов и интересов; а также научно-популярные журналы и для самообразования. В задачи журналов входило «предоставить пищу и «уму и сердцу», и пищу не только сиюминутную («не отоцать, от современности не отстать»), но и духовную – воспитать в человеке «понимание вечных начал этики и красоты». Для «ума» – общественное и научное содержание, для «сердца» – беллетристика» [11, с. 179].

«Тихвинец» предназначался для широкого круга читателей, и должен был распространять знания о местном крае, а также прививать любовь к нему и стремление узнавать новые факты: «Верим, что познание родины вызовет в

местных культурных кругах, особенно в учащейся молодежи, действенную любовь к своему родному углу. Пусть же тихвинцы узнают, какие богатые силы выделял из себя старый Тихвин, какими сокровищами наполнены недра нашего края, его леса, озера, реки, какими духовными богатствами обладает наш народ. Пусть узнают, – и это знание властно поведет их к мирному и плодотворному труду во благо родины» [1, с. 4].

Редакция находилась дома у И. П. Мордвинова: в статьях, а также в рекламном объявлении на обложке журналов указано: «Сообщения и материалы для печати надо направлять по адресу: г. Тихвин, редакция журнала «Тихвинец», Екатерининская ул., д. Мордвинова» [25, с. 4]. Этот большой двухэтажный дом на одной из центральных улиц Тихвина был подарен краеведу Сергеем Александровичем Цвылевым. В нем в течение нескольких десятилетий жили сам И. П. Мордвинов и его потомки. Здесь же была открыта «Выставка древностей» – прообраз будущего краеведческого музея [23, с. 76].

«Тихвинец» печатался в 1914 г. типографией Александро-Невского Общества трезвости, а в 1918 г. – товариществом «Тихвинец» [26, с. 1, 30]. Редактором журнала являлся Александр Федорович Матиссен – управляющий именем Цвылевых в деревне Исадский Бор, а издателем – С. А. Цвылев [26, с. 30]. Причем, А. Ф. Матиссен в газете «Наш край» в 1918 г. также упоминается как его «бывший ответственный редактор» [9, с. 3]. Хотя в новейшей литературе указывается как редактор нередко только И. П. Мордвинов. И это вполне оправданно. Он действительно вносил, пожалуй, самый значимый вклад в подготовку журнала. Безусловно, многие статьи и работы в первых двух выпусках «Тихвинца» принадлежали авторству этого исследователя, его можно считать главным составителем издания.

Сохранилась небольшая папка с материалами редакции «Тихвинца» 1914 г., а в ней помимо прочих бумаг – статьи, аккуратно записанные рукой

И. П. Мордвинова, и предполагавшееся содержание первого номера [21, л. 39]. Сшитые либо только сложенные в тетрадки листы со статьями пронумерованы редактором согласно их порядку в содержании готовившегося первого номера [24] – всего десять статей [21, л. 39]. В текстах часто встречаются небольшие исправления И. П. Мордвинова. Пометы на тетрадях – это фамилии либо имена: например, Кл. Александрова, Коринна, Рената, Молодкина, Мудрецов, Кручинин [21, с. 1, 13, 137], – вероятно, тех людей, которые участвовали в подготовке «Тихвинца» [21].

Тематика программы журнала была обширна и вполне соответствовала «всеохватывающему» подходу И. П. Мордвинова к делу изучения истории Тихвинского края: «1) Беллетристика, стихи, статьи и заметки об искусстве. 2) Научные статьи: история и археология местного края: этнография; геология и палеонтология; флора и фауна; популярные статьи по сельскому хозяйству. 3) Местная жизнь: быт; культурная жизнь деревни; просветительское дело и школа; экономические вопросы, торговля, промыслы; кооперация; врачебное дело; земство, волость, приход; работа обществ; статистика; хроника; сообщения из уезда. 4) Библиография: Тихвиниана (указатель литературы о Тихвине и уезде). 5) Справочник. 6) Письма и ответы редакции. 7) Приложения: иллюстрации на меловой бумаге» [1, с. 4].

Над журналом авторы и редакторы должны были трудиться на безвозмездной основе: выпуск «Тихвинца» покрывал лишь расходы на печать, а потому его решили не продавать по подписке, но только в розницу по мере выхода новых номеров: «Если журнал погибает от равнодушия публики, то значит публика еще не доросла до него, <...> [мы] оставляем за собою право прекратить издание тот час же, как только оно не оправдает распространением затраченных на него денег. Мы знаем, что наш журнал будет полезен и нужен для края, <...> улучшение журнала будет зависеть от спроса на него, от увеличения сферы читателей-друзей» [1, с. 5]. Как мы

видим, средства, поступавшие от распространения издания, все же не помогли долго прожить «некоммерческому» изданию [6, с. 402], опередившему свое время и дававшему перспективу для красочного и многогранного освещения жизни местного края – Тихвина и Нагорного Обонежья.

В первом номере печатается объявление с просьбой помочь со сбором информации по «Тихвинскому некрополю»: местным учителям, священникам и всем заинтересованным лицам предлагалось принять участие в сборе эпитафий со всех кладбищ и церковей Тихвинского уезда – тех, что могли иметь значение для изучения истории края. К ним отнесли эпитафии на могилах представителей дворянства, чиновничества, купечества, духовенства, народных учителей, литераторов-крестьян и прочих – кто чем-нибудь отличился при жизни [6, с. 403]. Карточки с описаниями надгробий нужно было присылать в ТО НОЛД, – таким образом, должна была сформироваться целая картотека.

В дошедшей до нас папке редакции, в намечавшемся содержании первого номера после вычеркнутой статьи «Съезд кооператоров в Вологде», И. П. Мордвиновым ниже была добавлена статья с упомянутым объявлением о некрополе: очевидно, что публикация его в первом номере являлась важной и необходимой [21, л. 39].

Издание «Тихвинца» прервала война, некоторых из работников ТО НОЛД, участвовавших в его подготовке, призвали в армию [19, с. 12].

В 1918 г. вышел третий номер журнала «Тихвинец» [26]. В этом номере были соблюдены первоначальные задумки о программе издания: мы встречаем в нем и стихи, и пьесу, и, конечно же, краеведческие заметки и указатель литературы о Тихвине – «Тихвиниану» И. П. Мордвинова. Значительную часть издания вновь занимают именно его работы.

Привлекает внимание непрекращающийся интерес И. П. Мордвинова к различным легендам: в третьем номере он написал о молчальнице Вере

Александровне, появившейся в Тихвине в 1834 г. По преданию, это супруга императора Александра Павловича – Елизавета Алексеевна, ушедшая в мир. Краевед попытался разыскать местных свидетелей ее жизни. Причем в данной статье мы узнаем и о его подходе к работе с источниками: «Нужно вообще собирать старые письма. Неспециалисты даже не подозревают, какие загадки возможно разрешать через письма людей незначительных и незамечательных. Иногда одно имя, одно незначительное слово вдруг выясняет многое, что считалось тайным или туманным. Не уничтожайте старинных писем, ибо в них скрыт материал нашей местной истории, но не всякому понятный» [8, с. 19]. И. П. Мордвинов бережно относился к письменным источникам и осознавал, что любой из них рано или поздно понадобится для науки; и, если он не подходит для разрешения какого-либо исторического вопроса, то может впоследствии оказаться полезным для совершенно иной темы местной истории.

И. П. Мордвинов писал и об освоении Тихвинского края: появилась его статья о железном деле, которая должна была напомнить читателям о геологических богатствах уезда, в частности о железной руде, и о необходимости использовать ее в промышленных целях. Как видим, краевед, благодаря историческим разысканиям, смог увлечь и некоторых инженеров, например, Н. Е. Георгенбергера. Между тем сообщалось, что И. П. Мордвинов в 1910 г. в «Тихвинской старине» впервые поместил найденные им в Барановском архиве документы о добывании железа в Тихвинском уезде в петровские времена [12, с. 26]. В 1915 г. он же написал о том, как исследовал минеральные богатства Рудногорского района, помимо железной руды, упомянув кварцевые пески, огнеупорные глины и бокситы, а тремя годами ранее его сын Антоний Мордвинов обнаружил гранаты среди рудных тихвинских пород [12, с. 26].

На страницах третьего номера также помещена первая часть указателя «Тихвиниана». Этот библиографический список готовился

И. П. Мордвиновым на протяжении двадцати лет и вышел в том виде, в каком он был готов к 1 июля 1918 г. Он имел прикладное значение и, по мнению краеведа, был необходим для самой широкой публики. Им могли воспользоваться «каждый общественный деятель, а также культурный, промышленный и общественный работник» [14, с. 29], желающие узнать о Тихвине и уезде. Важно отметить, что среди местных изданий, вошедших в историко-географический отдел указателя литературы, И. П. Мордвинов приводит практически только свои «детища» – «Тихвинец», «Тихвинский земский календарь», газеты «Тихвинские ведомости» и «Наш край», редактором и составителем которых он являлся. Поэтому очевидно, что к 1918 г. интерес к Тихвинскому краю и его истории лишь обретал силу, а И. П. Мордвинов фактически стал пионером в подготовке той краеведческой литературы, которая служила местным запросам и развитию местного самосознания.

Для историков и археологов И. П. Мордвинов стремился подготовить более полный библиографический материал, утверждая, что они нуждаются в создании подробного каталога памятников местной старины: «графических (письменных), иконографических (изобразительных) и вещественных» [14, с. 29]. Сбором информации о них, равно как и самих этих памятников И. П. Мордвинов занимался на протяжении почти всей своей жизни.

На момент публикации журнала еще предполагалось, что он станет выходить и в будущем, с теми же целями, что и прежде: «"Тихвинец" посвящается всем, кто любит свою родину, кто желает ее процветания, кто стремится приложить свои силы, способности и труд к ее возрождению» [4, с. 33]. Однако печать журнала «Тихвинец» прекратилась с выходом его третьего номера.

Затем тихвинские краеведческие материалы помещались в газете «Наш край». С самого начала И. П. Мордвинов стал ее редактором, а потому,



изучая страницы этого издания, можно судить о его научных интересах, об общественной и просветительской деятельности.

Газета Северо-Западной Новгородчины «Наш край» выходила с 1 мая 1918 г. до 7 ноября 1922 г.; в 1920 г. была переименована в «Красное знамя» [10, с. 57]. Издавалась она Тихвинским Советом Крестьянских и Рабочих депутатов – для постоянной связи Тихвинского Уисполкома с населением. Ее номера появлялись каждую неделю по средам и воскресеньям. Важно отметить, что такая подача материала в форме тонкого еженедельного издания еще лучше, чем «Тихвинец», отвечала изменившимся требованиям времени: важна была скорость донесения информации и постоянное общение с читателем. В. И. Равдоникас, участвовавший в издании газеты, называл это «большим делом, до которого никогда не могли дорасти земцы – культурники за все 50 лет их работы» [20, с. 53]. Он сообщал: «Потребность в местной газете существовала давно; теперь с революцией она обострилась до крайности. <...> средства нашлись, газета организовывалась неплохо» [20, с. 53].

При создании номеров газета обращалась к аудитории, предлагая отправлять в редакцию любопытные статьи, а также стихи и произведения других видов литературного творчества. В каждом издании появлялись краеведческие материалы, статьи, связанные с сельским хозяйством и о местном образовании, – многие из них, конечно же, нередко принадлежали авторству И. П. Мордвинова, пламенного ревнителя народного просвещения [13, с. 3].

Жители Тихвинского края могли отправлять в газету свои рекламные объявления и заметки: например, учителя могли так находить учеников для репетиторства [16, с. 1], читатели могли задавать редакции волнующие их вопросы и даже явиться в назначенные часы в контору, чтобы вживую побеседовать с редакторами [3, с. 4]. В рубрике «Советская летопись»,

помещавшейся на первой странице, печатались официальные постановления Тихвинского Исполнительного Комитета.

Относительно представления материалов в редакцию существовало правило: «рукописи, предназначенные для печати, должны быть написаны разборчиво на одной стороне листа»; «непринятые для печати стихи и рукописи объемом не более писчего листа – уничтожаются», «непринятые рукописи большого объема выдаются обратно или высылаются <...> неостребованные рукописи сохраняются в течение 3-х месяцев» [3, с. 4].

Тем не менее, можно доверять словам В. И. Равдоникаса, утверждавшего, что местной информации обывательского толка в этой небольшой газете было сравнительно меньше, чем той, что знакомила население с деятельностью советской власти, а с 1919 г. только она и остается в издании: с этого года «газета выполняла роль набатного колокола, бросая призывные лозунги в массы соответственно этапам в развитии революции» [20, с. 53]. Конечно, поэтому издание является ценным историческим источником [20, с. 53], хотя ввиду требований того времени постепенно теряет свою краеведческую составляющую, уменьшающуюся в объеме.

Первое время контора «Нашего края» находилась в здании бывшей земской управы, куда и направлялись деньги на подписку (26 руб. в год). В дальнейшем контора переехала на Павловскую ул., в дом Черниковой. Статьи и письма от читателей поступали в редакцию газеты домой к Э. Ф. Дамбергу – члену ТО НОЛД – на Фроловскую ул., соб. дом [16, с. 4; 17, с. 1].

В редакционную комиссию входили Н. Я. Соловьев, М. К. Боголюбов, и И. Б. Микенас [16, с. 4], а позже состав редколлегии изменился: к концу 1918 г. в нее были включены В. М. Кириллов, Н. Я. Соловьев и Э. Ф. Дамберг, позднее и В. И. Равдоникас. Хотя фактическими редакторами являлись

И. П. Мордвинов и Э. Ф. Дамберг, который стал подписывать газету в составе комиссии, начиная с четвертого номера [26, с. 31].

Печаталась газета в типографии «Дело» в Тихвине. Ее владельцем являлся Рихард Карлович Спренне, латыш по происхождению. Р. К. Спренне получил образование в двухклассном железнодорожном училище в г. Валк Лифляндской губернии, а затем занимался в основном самообразованием и, еще будучи мальчиком, стал известен своими художественными переводами литературных произведений с латышского языка. Позже он устроился секретарем Валкского русского общества трезвости, развивавшего широкую культурную деятельность [5, с. 4]. Возможно, И. П. Мордвинов познакомился с Р. К. Спренне прежде всего благодаря его публикациям: первый рассказ Р. К. Спренне «Мальчик из деревни» появился в «Вестнике Трезвости» в 1904 г. [22]. Его статьи печатались также в «Ревельских известиях», «Вестнике знания», в «Неделе» Битнера, «Трезвой жизни» и «Севере» [5, с. 4] – во многих этих изданиях публиковался и И. П. Мордвинов. Однако, рассуждая об их знакомстве, следует помнить и о том, что тихвинский литератор и педагог вел активную подпольную политическую деятельность, вынуждавшую его периодически менять место работы: еще в 1896 г. он переехал работать учителем русского языка в железнодорожную школу в г. Валк – один из промышленных центров Лифляндии, и прожил там до 1906 г., в этот период он женился (в 1898 г.) и завел множество новых знакомств [19, с. 10], так что судьба свела его и с Р. К. Спренне.

В 1905 г. И. П. Мордвинов особенно активно участвовал в рабочем движении – вел организационную и пропагандистскую работу в Валке, а также в Печорах Псковской губернии. Р. К. Спренне в тот год перешел на железнодорожную службу в Тихвин, где был членом железнодорожного союза, вел партийную пропаганду и укрывал нелегальных товарищей. С 1907 г. он переехал в Петроград, где вступил в Александро-Невское общество трезвости. Там, став во главе типографии, он стал активным

помощником Петра Алексеевича Миртова и И. П. Мордвинова в деле антиалкогольной пропаганды – «культурно-трезвенной работы» [5, с. 4]. И. П. Мордвинов еще в 1906 г. стал общаться с представителями этого Общества, державшего собственную типографию и обладавшего значительными средствами для просветительской работы. Тихвинский учитель был постоянным сотрудником журнала «Трезвая жизнь» [19, с. 11]. Р. К. Спренне оказался неутомимым воплощением различных творческих замыслов: «он был не просто управляющим типографией, но и организатором издательства, и идейным участником этого большого, теперь уже погибшего дела» [5, с. 4].

В Петрограде он решил создать книгоиздательство и склад «Основа» [5, с. 4], и «его трудами (Р. К. Спренне. – Е. С.) исполнены книжки первых местных периодических изданий “Тихвинца” [24, 25] и “Нашей школы” [18]»; будучи деятельным членом общ[еств]ва любителей древностей он с особою тщательностью выполнял издания последнего» [5, с. 4]. Предприятие Р. К. Спренне «не пошло», и он перебрался вновь в Тихвин, где хотел развить издание местной газеты, - в типографской работе он видел важный инструмент просвещения. Недостаток денежных средств и долги мешали работе новой типографии, а когда она, наконец, стала окупаться, издатель заболел и скоропостижно скончался, не увидев выхода первых номеров тихвинской газеты [5, с. 4].

Тем не менее, совместная работа И. П. Мордвинова и Р. К. Спренне не прошла даром. Как было сказано выше, последний участвовал в подготовке журнала «Тихвинец», где редакторы, как и ранее сам И. П. Мордвинов в его «Тихвинской старине», обращались ко всем любителям тихвинской старины, и ко всем, «кто мог бы владеть старинными бумагами и документами, относящимися к истории Тихвина, не отказать <...> в позволении обследовать принадлежащие им материалы» [15, с. VIII]. И. П. Мордвинов обосновывал это и приближавшейся тогда юбилейной для Тихвина датой: в

1913–1914 гг. отмечалось трехсотлетие «Тихвинского сидения» (1613 г.). По мнению краеведа, ввиду годовщины события Тихвин остро нуждался в более полном очерке своей истории, что, конечно, было бы возможно «при известной отзывчивости хранителей «старого добра», как выражается исследователь – нужно это «во благо родины и науки» [15, с. VIII].

Наконец, под редакцией И. П. Мордвинова в 1917 г. выходит газета «Тихвинские ведомости» [27]. Ее печатала типография «Дело», номера выдавались в Комиссариате, в доме бывшего полицейского управления. Издание выходило по постановлению Тихвинского Уездного Комитета по мере появления новостей и накопления материала для номеров. Газета должна была сообщать гражданам постановления правительства, местного комиссара и комитетов и разных местных обществ, а также известия о том, «как вводится по указу новый порядок» [1, с. 1]. Волостным комитетам предлагалось выписывать «Ведомости» для рассылки во все сельские советы и кооперативы волости. Эта газета отвечала реалиям времени, однако не преследовала цель публиковать краеведческие статьи, как это было в «Нашем крае». Однако в «Тихвинских ведомостях» можно проследить за общественной деятельностью И. П. Мордвинова. Согласно сообщениям газеты, в 1917 г. он являлся членом Уездного Комитета, участвовал в проекте реформирования полиции в милицию, продолжал работать с местными учителями, делясь с ними своим мнением о том, как следует преподавать.

Еще одним детищем И. П. Мордвинова были земские календарно-справочники на 1917 и на 1918 гг. [28, 29]. Они особенно ярко отразили его краеведческий талант, выразившийся в подборе и представлении разнообразных сведений по истории и о современной жизни Тихвинского уезда, по географии, образованию, здравоохранению, об известных тихвинцах.

Научно-просветительская деятельность И. П. Мордвинова потому и стала подвигом служения соотечественникам. Он начал активно творить и

продвигать в периодических изданиях краеведческие материалы по истории Тихвина и прилежащих земель тогда, когда практически никто другой и не осознавал до конца данную необходимость, и не подозревал о пользе знаний о малой родине.

### **Литература и источники**

1. [Б. а.] К читателям // Тихвинские ведомости. 1917. 21 марта. №1. С. 1.
2. [Б. а.] О нашем журнале // Тихвинец. 1914. №1. С. 3-5.
3. [Б. а.] Письмо к читателям от редакции // Наш край. 1918. 12 мая (29 апр.). №2. С. 4.
4. [Б. а.] Программа журнала // Тихвинец. 1914. №3. С. 33.
5. [Б. а.] Р. К. Спренне. // Наш край. 1918. 15 мая (2 мая). №3. С. 4.
6. Глезеров С. Е. Петербургские окрестности. Быт и нравы начала XX века. Изд-е 3-е, дораб. и доп. М., СПб.: Центрполиграф Русская тройка-СПб, 2013. 606 с.
7. Жервэ Н. Н. «После Парижа, Тихвин первый город на свете...» Образ Тихвина в дневниках И. П. Мордвинова (1911-1925) // София. №3. 2013. С. 18-23.
8. И. М. [Мордвинов И. П.] Исторические загадки. I. Молчальница Вера // Тихвинец. 1918. №3. С. 17-19.
9. И. М. [Мордвинов И. П.] Накануне революции (Наш край в секретных донесениях 1914 – 1916 гг.) // Наш край. 1918. 19 мая (6 мая). №4. С. 3.
10. Колязина И. А. История Тихвинского края в историографии первой трети XX века. СПб.: Ленингр. гос. ун-т им. А. С. Пушкина, 2006. 108 с.
11. Махонина С. Я. История русской журналистики начала XX века: Учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2004. 368 с.
12. Мордвинов И. [П.] Тихвинское железо // Тихвинец. 1918. №3. С. 22-27.

13. Мордвинов И. П. Обиходно-житейская школа для взрослых // Наш край. 1918. 1 мая (18 апр.). №1. С. 3.
14. Мордвинов И. П. Тихвиниана // Тихвинец. 1918. №3. С. 29-32.
15. Мордвинов И. П. Тихвинская старина [документы]. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современного Тихвинского уезда) [С. I-IX, 1-144.] // Сборник Новгородского общества любителей древности / Под ред. М. В. Муравьева / Новгород: Губернская Типография, 1911. Вып. 4. Март 1911. 15, IX, 210 с.
16. Наш край. 1918. 12 мая (29 апр.). №2.
17. Наш край. 1918. 15 мая (2 мая). №3.
18. Наша школа. №1. Для младших. Для средних. Для старших. 1914.
19. Равдоникас В. И. Исаакий Петрович Мордвинов. Очерк жизни и деятельности. (1871–1925). Тихвин: Советская типография, 1926. 42 с.
20. Равдоникас В. И. Тихвинский уезд в годы революции. Очерк. Издание Тихвинского Уисполкома. Тихвин: Советская типография, 1925. 80 с.
21. Санкт-Петербургский институт истории РАН (СПБИИ РАН). Ф. 89. Оп. 1. Д. 85.
22. Спренне Р. К. Мальчик из деревни // Вестник трезвости. 1904. С. 20-24.
23. Титова А. А. Цвылевы – тихвинские меценаты / Сост. И. А. Корж, Г. М. Мошкова, науч. ред. Г. В. Михеева // Грани губернской жизни: Материалы Вторых губернских чтений, посвященных 60-летнему юбилею ЛОУНБ: сб. науч. тр. / СПб.: Профессия, 2005. С. 72-77.
24. Тихвинец. 1914. №1.
25. Тихвинец. 1914. №2.
26. Тихвинец. 1918. №3.
27. Тихвинские ведомости. 1917. №№1-4.

28. Тихвинский земский календарь-справочник на 1917 год. Издание Тихв. уездн. зем. управы. Пг.: Типография Высоч. утв. О-ва распротр. религ.-нравств. просв., 1916. 174 с.
29. Тихвинский земский календарь на 1918 год. Издание Тихвинской уездн. зем. управы. Тихвин: Типография т-ва «Печатник», 1918. 34 с.
30. Шмидт С. О. «Золотое десятилетие» советского краеведения // «Отечество». Краеведческий альманах. Вып. 1. М., 1990. С. 11-27.
31. Шмидт С. О. Краеведение и документальные памятники. Тверь: Ком. информпечати Алтей, 1992. 87 с.

## References

1. [B. a.] *K chitatelyam* [For readers]. *Tikhvinskie vedomosti* [Tikhvinsky Bulletin], 1917, 21 marta, no. 1, p. 1.
2. [B. a.] *O nashem zhurnale* [About our magazine]. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1914, no. 1, pp. 3-5.
3. [B. a.] *Pis'mo k chitatelyam ot redaktsii* [Letter from editorial office to the readers]. *Nash krai* [Our region], 1918, 12 maya (29 apr.), no. 2, p. 4.
4. [B. a.] *Programma zhurnala* [The magazine's programme]. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1914, no. 3, p. 33.
5. [B. a.] *R.K. Sprenne* [R.K. Sprenne]. *Nash krai* [Our region], 1918, 15 maya (2 maya), no. 3, p. 4.
6. Glezerov S.E. *Peterburgskie okrestnosti. Byt i nruvy nachala XX veka* [St. Petersburg suburbs. Life and customs of the early XXth century]. М., SPb., Tsentrpoligraf Russkaya troika-SPb Publ., 2013. 606 p.
7. Zherve N.N. “*Posle Parizha, Tikhvin pervyi gorod na svete...*” *Obraz Tikhvina v dnevnikakh I.P. Mordvinova (1911-1925)* [“After Paris Tikhvin is the first city in the world...” The image of Tikhvin in the diaries of I.P. Mordvinov], *Sofiya* [Sofia], 2013, no. 3, pp. 18-23.



8. I.M. [Mordvinov I.P.] *Istoricheskie zagadki. I. Molchal'nitsa Vera* [Historical mysteries. I. Vera the silent] // *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1918, no. 3, pp. 17-19.
9. I.M. [Mordvinov I.P.] *Nakanune revolyutsii (Nash krai v sekretnykh doneseniyaakh 1914 – 1916 gg.)* [On the eve of the Revolution (Our region in the secret reports of 1914-1916)]. *Nash krai* [Our region], 1918, 19 maya (6 maya), no. 4, p. 3.
10. Kolyazina I.A. *Istoriya Tikhvinskogo kraja v istoriografii pervoi treti XX veka* [The history of Tikhvinsky region in historiography of the 1st third of the XXth century]. SPb., Leningr. gos. un-t im. A.S. Pushkina Publ., 2006. 108 p.
11. Makhonina S.Ya. *Istoriya russkoi zhurnalistiki nachala XX veka* [The history of Russian journalism of the beginning of the XXth century]. M., Flinta: Nauka Publ., 2004. 368 p.
12. Mordvinov I.[P.] *Tikhvinskoe zhelezo* [Iron of Tikhvin]. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1918, no. 3, pp. 22-27.
13. Mordvinov I.P. *Obikhodno-zhiteiskaya shkola dlya vzroslykh* [Usage and wordly school for adults]. *Nash krai* [Our region], 1918, 1 maya (18 apr.), no. 1, pp. 3.
14. Mordvinov I.P. *Tikhviniana* [Tikhviniana]. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1918, no. 3, pp. 29-32.
15. Mordvinov I.P. *Tikhvinskaya starina [dokumenty]. Sbornik materialov k istorii goroda Tikhvina i Nagornogo Obonezh'ya (sovremennogo Tikhvinskogo uezda)* [Tikhvin olden times [documents]. Collection of materials for the history of Tikhvin town and of Nagornoye Obonezhye (of the contemporary Tikhvinsky uezd)]. *Sbornik Novgorodskogo obshchestva lyubitelei drevnosti* [Miscellany of Novgorod Society of Antiquity Lovers], Novgorod, Gubernskaya Tipografiya Publ., 1911, pp. I-IX, 1-144.
16. *Nash krai* [Our region], 1918, 12 maya (29 apr.), no. 2.
17. *Nash krai* [Our region], 1918, 15 maya (2 maya), no. 3.
18. *Nasha shkola* [Our school], 1914, no. 1.

19. Ravdonikas V.I. *Isaakii Petrovich Mordvinov. Ocherk zhizni i deyatel'nosti. (1871–1925)* [Isaakiy Petrovich Mordvinov. Sketch of the life and activity (1871–1925)]. Tikhvin, Sovetskaya tipografiya Publ., 1926. 42 p.
20. Ravdonikas V.I. *Tikhvinskii uezd v gody revolyutsii. Ocherk.* [Tikhvinskiy uezd during the revolution. Essay]. Tikhvin, Sovetskaya tipografiya Publ., 1925. 80 p.
21. *Sankt-Peterburgskii institut istorii RAN (SPbII RAN)* [Institute of History of the Russian Academy of Sciences, St. Petersburg]. F. 89. Op. 1. D. 85.
22. Sprenne R.K. *Mal'chik iz derevni* [A boy from the country]. *Vestnik trezvosti* [Temperance messenger], 1904, pp. 20-24.
23. Titova A.A. *Tsvylevy – tikhvinskie metsenaty* [Tsvyliovi – the patrons of Tikhvin]. *Grani gubernskoi zhizni: Materialy Vtorykh gubernskikh chtenii, posvyashchennykh 60-letnemu yubileyu LOUNB: sb. nauch. tr.* [Verge of provincial life: Materials of the 2<sup>nd</sup> gubernsky reading dedicated to the 60<sup>th</sup> anniversary of LOUNB: col. of sci. art.], SPb., Professiya Publ., 2005, pp. 72-77.
24. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1914, no. 1.
25. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1914, no. 2.
26. *Tikhvinets* [Tikhvinets], 1918, no. 3.
27. *Tikhvinskie vedomosti* [Tikhvinsky Bulletin], 1917, no. 1-4.
28. *Tikhvinskii zemskii kalendar'-spravochnik na 1917 god* [Tikhvinsky zemsky help calendar for 1917]. Petrograd, Tipografiya Vysoch. utv. O-va rasprostr. relig.-nравstv. prosv. Publ., 1916. 174 p.
29. *Tikhvinskii zemskii kalendar' na 1918 god* [Tikhvinsky zemsky help calendar for 1918]. Tikhvin: Tipografiya t-va “Pechatnik” Publ., 1918. 34 p.
30. Shmidt S.O. “*Zolotoe desyatiletie*” *sovetskogo kraevedeniya* [“Golden decade” of Soviet Local History Studies]. “*Otechestvo*”. *Kraevedcheskii al'manakh* [“Fatherland”. Local History Almanac], v. 1, M., 1990, pp. 11-27.
31. Shmidt S.O. *Kraevedenie i dokumental'nye pamyatniki* [Local history studies and documental monuments]. Tver', Kom. informpechati Altei Publ., 1992. 87 p.