



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

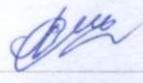
Кафедра педагогики

Слюсаренко Полина Андреевна

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У УЧАЩИХСЯ
1 КЛАССА В КУРСЕ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА,
по образовательной программе подготовки бакалавров
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль «Начальное образование»

г. Уссурийск
2018

Автор работы 
подпись
«06» июня 2018 г.

Руководитель ВКР ст. преподаватель
(должность, ученое звание)

И.И. Гумен

(подпись) (ФИО)

«06» июня 2018 г.

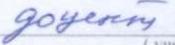
Защищена в ГЭК с оценкой хорошо

Секретарь ГЭК

(подпись) И.И. Гумен
(И.О.Фамилия)

«23» июня 2018 г.

«Допустить к защите»

Зав. кафедрой 
(ученое звание)

(подпись) Шурухина Т.Н.
(И.О. Фамилия)

«05» июня 2018 г.

В материалах данной выпускной квалификационной работы не содержатся сведения, составляющие государственную тайну, и сведения, подлежащие экспортному контролю.

С.В. Пишун /  /
Подпись
Школа педагогической подготовки
Директор Школы педагогики
«25» июня 2018 г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

кафедра педагогики

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ

на выпускную квалификационную работу студентки

Слюсаренко Полины Андреевны

специальность (направление) Педагогическое образование 44.03.01 Педагогическое

образование / Начальное образование

группа Б2411

Руководитель ВКР старший преподаватель И.И. Гумен

На тему: «Исследовательская деятельность, как средство формирования познавательных универсальных учебных действий у учащихся 3 класса во внеурочной деятельности по предмету «Окружающий мир»

Дата защиты ВКР «23» июня 2018г.

Средний балл оценки ВКР: 5,0

В педагогической практике познавательный интерес рассматривают, как средство активизации познавательной деятельности ученика, как эффективный инструмент учителя, позволяющий ему сделать процесс обучения привлекательным, выделить в обучении именно те аспекты, которые смогут привлечь к себе непроизвольное внимание учеников, заставят активизировать мышление, волноваться и переживать, увлеченно работать над учебной задачей. Реализации этих задач способствуют многие учебные предметы но наибольшее возможности предоставляет образовательная область «Окружающий мир», которая представлена в рамках федерального компонента государственного образовательного стандарта для начальной школы. Эта образовательная область предусматривает знания, которые помогают формированию у школьников целостного взгляда на окружающий мир, пониманию учащимися его материальности и познаваемости, способствуют развитию личности ребенка.

В теоретической части работы дипломница изучила структуру и содержание понятия «познавательный интерес». Полина Андреевна изучила психолого-педагогические особенности учащихся начальной школы.

Вводящая часть экспериментального исследования разработана комплекс мероприятий и сделаны выводы о его эффективности.

В работе сделаны аргументированные выводы по результатам внедрения условий эксперимента, проведена диагностика на констатирующем и контрольном этапах исследования.

Дипломница проявила исследовательский интерес в выборе и апробации методик, самостоятельность в выборе диагностических методик, показала умение работать с литературными источниками, преобразование информации разных видов, ответственность. Показала педагогические навыки работы с детьми.

Работа завершена, соответствует требованиям, предъявляемым к ВКР бакалавра.

Рекомендуемая оценка «отлично»

Руководитель ВКР старший преподаватель

Гумен И.И.

«23» июня 2018г.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основания формирования познавательного интереса у учащихся начальных классов.....	7
1.1 Содержание и сущность понятия «познавательный интерес»	7
1.2 Психолого - педагогические особенности проявления познавательных интересов у учащихся младшего школьного возраста.....	12
1.3 Педагогические условия формирования познавательного интереса средствами предмета «Окружающий мир»	18
Глава 2 Экспериментальная работа по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса средствами предмета «Окружающий мир»	31
2.1 Изучение начального уровня сформированного познавательного интереса у учащихся 1 класса.....	31
2.2 Реализация условий гипотезы по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса	40
2.3 Анализ результатов экспериментального исследования.....	46
Заключение.....	54
Список литературы.....	56
Приложения	

Введение

Актуальность исследования. В современном образовательном процессе проблема формирования познавательного интереса к предмету, как средству развития ребенка приобретает все большую значимость, так как современная жизнь требует от ученика ориентации в постоянно изменяющемся окружающем мире. Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического школьного образования. В этот период идет формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и познавательной мотивации; при благоприятных условиях обучения происходит становление самосознания и самооценки ребенка. Этот возрастной период характеризуется появлением достаточно осознанной системы представлений об окружающих людях, о себе, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, близкими и чужими людьми.

Среди предметов начального курса образования выделяется учебный предмет «Окружающий мир», представляющий собой интегративный курс обучения и воспитания младших школьников, основанный на предоставлении детям знаний естественнонаучного, исторического, географического, социокультурного и экологического направления. Современный предмет «Окружающий мир» насыщен интеллектуальными компонентами, активизирующими мыслительную деятельность детей. Он раскрывает перед учениками на уровне общих представлений закономерности природы, систему взаимодействия общества и природы, причинно-следственные связи между элементами живой природы, культурные и исторические особенности, а так же взаимосвязи в обществе и др.

На уроках предмета «Окружающий мир» естественно - научные и социально-культурные знания обретают смысл и практическое применение,

что усиливает потенциал развития познавательного интереса младших школьников. В этом способствует подбор методов и средств, применяемых на уроках: разнообразие литературных источников, практические методы (исследование, моделирование, проектирование, экспериментирование) и др.

Познавательный интерес позиционирует себя как «активная познавательная направленность, связанная с положительным эмоционально окрашенным отношением к изучению предмета, с радостью познания, с преодолением трудностей, с созданием успеха, с самовыражением и утверждением развивающейся личности» [34, с.13]

Проблемой познавательного интереса занимались многие советские педагоги: (Н.И. Гамбург, В.В. Давыдов, В.Н. Максимова, Н.Г. Морозова, А. В. Петровский, Н.А. Рыков, И.Д. Синельникова, А.Т. Тамаев, Л.В. Эльконин, и др.) [23], Л.А. Гордон [10], С.Л. Рубинштейн [29], Г.И. Щукина [44], [45], и другие. Развитие познавательного интереса с позиций современной науки рассматривали: Б.Г. Ананьев [3], В.Б. Бондаревский [5], В.М. Мясищев [24], Ф.К. Савина [30], и другие.

Проблема исследования заключается в отборе наиболее эффективных педагогических условий для развития познавательного интереса, у учащихся начальных классов, в процессе изучения предмета «Окружающий мир».

Объект исследования: процесс развития познавательного интереса у учащихся начальной школы.

Предмет исследования: педагогические условия эффективные для развития познавательного интереса у учащихся 1 класса на уроках «Окружающий мир».

Цель исследования: теоретическое исследование понятия «познавательный интерес» и разработка комплекса уроков по окружающему миру эффективных для развития познавательного интереса у учащихся 1 класса.

Задачи исследования:

1. Проанализировать понятия «познавательный интерес»;

2. Отобрать теоретический и практический материал по теме исследования;
3. Изучить и выбрать критерии, уровни и диагностические методики определения уровня «познавательного интереса» у учеников 1 класса;
4. Разработать и опробовать на практике педагогический эксперимент по проверке гипотетических предположений.

Гипотеза исследования: процесс формирования познавательного интереса, у учащихся 1 класса, будут эффективным, если учитель:

1. Применяет на уроках предметное моделирование (создание модели, исследование модели);
2. Планирует задания творческого характера для домашней работы;
3. Создает и направляет внимание ребят в классе на мини-библиотеку с использованием энциклопедической, художественной и научно-популярной литературы соответствующую возрасту детей.

Методы исследования: теоретические - анализ педагогической, психологической, методической литературы по теме исследования, изучение и анализ школьной документации; эмпирические – методы диагностики (анкетирование), педагогический эксперимент, педагогическое наблюдение; методы статистической обработки результатов педагогического эксперимента.

База исследования: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №130 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Уссурийска Уссурийского городского округа 1 «А» и 1 «Б» классы.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложения.

Глава 1 Теоретические основания формирования познавательного интереса у учащихся начальных классов

1.1 Содержание и сущность понятия «познавательный интерес»

В данном параграфе будут рассмотрены научные определения понятия «познавательный интерес», средства формирования, стадии и уровни «познавательного интереса».

В Педагогическом словаре дается следующее определение понятия «познавательный интерес» - это «стремление к знаниям, возникающее из активного отношения к предметам и явлениям действительности в процессе деятельности. Имеет своим физиологическим механизмом ориентировочный или исследовательский рефлекс» [36, с. 446].

Проблему развития познавательного интереса с позиций современной науки рассматривали Б. Г. Ананьев [3], В. Б. Бондаревский [5], Н. Г. Морозова [23], В. М. Мясищев [14], С. Л. Рубинштейн [29], Ф. К. Савина [30], Г. И. Щукина [44], [45] и другие.

Многими из них, например, В. Б. Бондаревским, В. М. Мясищевым познавательный интерес понимался как сложный комплекс психологических факторов, определяющих избирательность направления умственной и эмоциональной активности, занимающий ведущее место в структуре личности, как единство выражения, проявления внутренней сущности субъекта и духовных ценностей человеческой культуры.

Ф. К. Савина, рассматривая познавательный интерес как интегративное качество личности, указывала на его продуктивные свойства: социальную и личностную обусловленность, предметную направленность, осознанность, динамичность, избирательность, эмоциональную окрашенность, наличие волевого напряжения, уровневый характер.

В определении Ф. К. Савиной «познавательный интерес – особая избирательная направленность личности на процесс познания; ее избирательный характер выражен в той или иной предметной области знаний». Познавательный интерес проявляется и как отношение к окружающей действительности, и как избирательность в поиске информации, и как направленность деятельности, и как эмоционально-познавательное отношение к миру, и как психологическая потребность личности [30, с. 9].

По мнению Г. И. Щукиной, познавательный интерес отражает уровень активности личности, связан со всеми психическими процессами человека, занимает центральное место в структуре направленности личности. В ее представлении развитие интереса идет в направлении снижения роли внешних стимулов, от диффузного интереса к дифференцированному, от ситуативного, поверхностного к устойчивому, глубинному, теоретическому [44].

Познавательный интерес рассматривается как в педагогической, так и в психологической литературе. Многие методисты и психологи считают, что у учащихся познавательный интерес является одним из наиболее значительных мотивов учения. Им они чаще всего объясняют свое отношение к учебному предмету или виду деятельности «Люблю арифметику потому, что интересно решать задачи...». Источниками возникновения познавательного интереса у детей являются книги, техника, личные наблюдения, учебные занятия, труд, требующий применения знаний, внеклассная работа. Решающая роль принадлежит обучению в его сочетании с трудом.

В процессе учебной работы учитель использует разнообразные средства формирования и укрепления познавательного интереса:

а) вдумчиво отбирает новые факты, малоизвестные сведения, вызывая непосредственный интерес учащихся к разным явлениям жизни;

б) помогает осмыслить, перестроить, уточнить житейские представления школьников под влиянием научных объяснений, в результате чего появляется интерес к науке и технике;

в) развивает умственную активность детей, включает их в самостоятельные поиски решения поставленных задач, помогая при этом преодолевать трудности и содействуя эмоциональному подъему;

г) вооружает учащихся необходимыми умениями, помогает оперировать знаниями, творчески использовать их для решения практических вопросов и получения новых знаний;

д) дает возможность школьникам наблюдать за степенью своего продвижения; подводит их к пониманию собственного роста, что вызывает радость познания;

е) стремится обеспечить успех в деятельности каждого ученика;

ж) способствует включению учащихся в активную, трудовую деятельность [4, с. 15 - 18].

У учащихся одного и того же класса познавательный интерес часто проявляется по-разному. Ученые выделяют три уровня познавательного интереса.

- Элементарный уровень – проявление открытого непосредственного интереса к новым фактам, к занимательным явлениям, которые фигурируют в информации, получаемой на уроке [15, с. 245].

- Высокий уровень - проявление интереса к познанию существенных свойств предметов и явлений. Этот уровень требует поиска, оперирует имеющимися знаниями, догадками.

- Наиболее высокий уровень познавательного интереса составляет интерес школьника к причинно-следственным связям, выявлению закономерностей, установлению общих принципов явлений, действующих в разных условиях.

Опытный учитель всегда может установить, на каком уровне находится познавательный интерес каждого ученика [15, с. 245].

По предмету познания, вызывающему интерес, А.К. Маркова выделяет:

1) низкий уровень познавательного интереса: открытый, непосредственный интерес к новым фактам, занимательным явлениям,

которые фигурируют в информации, полученной учеником на уроке. Этот уровень требует поиска, догадки, активного оперирования имеющимися знаниями, приобретенными способами. На этом уровне интерес находится на поверхности отдельных фактов, но еще не проникает настолько в познание, чтобы обнаружить закономерности.

2) средний уровень познавательного интереса: интерес школьника к причинно-следственным связям, к выявлению закономерностей, к установлению общих принципов явлений, действующих в различных условиях.

3) высокий уровень, связанный не только стремлением к познанию закономерностей, теоретических основ, но и с применением их в практике, появляется на определенном этапе развития личности и ее мировоззрения [15, с. 245].

Уровень познавательного интереса зависит от характера деятельности, к которой стремится ученик. Ведя от одного вида деятельности к другому, учитель развивает познавательный интерес школьника. По мнению методистов и психологов, «интерес» - это «такое эмоциональное отношение учащихся к предмету, которое вызывает у детей желание познать изучаемое и стимулирует увлечение этим предметом. Внешне это отношение выражается в пытливости, в любознательности учащихся, в их внимании и активности на уроке» [2, с. 57 - 59]. Развитие познавательного интереса - это процесс закономерного изменения личности в результате его стремления к знанию, активного отношения к предметам и явлениям действительности.

Большое значение ученые уделяют интересу в обучении. Интерес в обучении - это активное познавательное отношение учащихся к учению и труду, его воспитание и методическое использование. У младших школьников еще нет определившихся интересов к содержанию учебной работы - их больше привлекает самый процесс занятий. В дальнейшем интересы учащихся дифференцируются, все больше осмысливается предметное содержание обучения, складываются длительные и устойчивые

познавательные интересы. Воспитательная работа школы в этом отношении заключается главным образом в создании у учащихся потребности в знаниях. Для этого применяются разнообразные средства активизации обучения, даются задания, требующие самостоятельности и умственного напряжения, мобилизации воли, творческого отношения к делу. Выполнение таких заданий вызывает глубокое удовлетворение учащихся своей деятельностью [18]. Раскрытие перед учащимися смысла и значения изучаемого материала, тесная связь обучения с жизнью, практикой социалистического строительства, использование прошлого опыта и ранее усвоенных знаний, подведение к осознанию целостной системы знаний, поощрение проявляющихся склонностей в учении и труде - все это формирует интерес в обучении и превращает его в важный стимул учебной деятельности учащихся [21].

Анализ научной, методической, психолого-педагогической литературы позволил определить общую линию становления познавательных интересов, которые, являясь динамичной, подвижной системой, существуют на различном уровне развития и в различной степени выраженности. В исследованиях ученых Н.Г. Морозовой, Г. И. Щукиной, и других определены следующие стадии развития познавательного интереса:

1. Любопытство – элементарная стадия, обусловленная внешними, подчас неожиданными и необычными обстоятельствами, привлекающими внимание ребенка. Занимательность может служить начальным толчком выявления интереса, средством привлечения интереса к предмету, способствующим переходу интереса со стадии простой ориентировки на стадию более устойчивого познавательного отношения [45].

2. Любознательность – ценное состояние личности, характеризующееся стремлением человека проникнуть за пределы увиденного. На этой стадии развития интереса достаточно сильно выражены эмоции удивления, радости познания.

3. Познавательный интерес характеризуется познавательной активностью, ценностной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Они содействуют проникновению личности в существенные связи между изучаемыми явлениями, в закономерности познания.

4. Теоретический интерес: познанные теоретические вопросы, в свою очередь, используются как инструменты познания. Эта ступень характеризует человека как деятеля, субъекта, творческую личность.

Таким образом, познавательный интерес - это стремление к знаниям, к чему-то новому, незнакомому. Именно с помощью познавательного интереса у детей формируется любовь к труду, технике, учебным занятиям, чтению книг и другим. Анализ литературы по проблеме развития познавательного интереса показал, что интерес, в том числе познавательный интерес, является сложным и неоднородным понятием. Подтверждением этому является множество его интерпретаций и определений. В определении познавательного интереса, будем придерживаться позиции Г.И. Щукиной, которая определяет его как избирательную направленность личности, обращённую к области познания, её предметной стороне, самому процессу овладения знаниями. При этом объектом познавательного интереса является сам процесс познания, который характеризуется стремлением проникнуть в сущность явлений, познанием теоретических, научных основ определённых областей знаний, устойчивым стремлением к постоянному глубокому и основательному их изучению.

1.2 Психолого - педагогические особенности проявления познавательных интересов у учащихся младшего школьного возраста

Начальный период школьной жизни занимает возрастной диапазон от 6-7 до 10-11 лет (1-4 классы). В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и

эффективное использование – одна из главных задач возрастной и педагогической психологии. С поступлением ребенка в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех его сознательных процессов, приобретение ими качеств, свойственных взрослым людям, поскольку дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений.

Едиными чертами абсолютно всех познавательных действий детей становятся их непринужденность, эффективность и стабильность. Для того, чтобы искусно применять существующие у детей запасы, необходимо как можно стремительнее приспособить ребенка к работе в школе и дома, научить их обучаться, быть внимательным, упорным. К поступлению в среднее учебное заведение у детей должны быть сформированы самодисциплина, трудовые умения и навыки, способность контактировать с людьми, ролевое поведение.

В младшем школьном возрасте закрепляются и развиваются далее те основные человеческие характеристики познавательных процессов (внимание, восприятие, память, воображение, мышление и речь), необходимость которых связана с поступлением в школу. Из «натуральных» (по Л.С. Выготскому) эти процессы к концу младшего школьного возраста должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психические функции, произвольные и опосредствованные [23, с. 132].

В начальный период учебной работы с детьми следует, прежде всего, опираться на те стороны познавательных процессов, которые у них наиболее развиты, не забывая, конечно, о необходимости параллельного совершенствования остальных.

Внимание детей к моменту поступления в школу должно стать произвольным, обладающим нужным объемом, устойчивостью, распределением, переключаемостью. Поскольку трудности, с которыми на практике сталкиваются дети в начале обучения в школе, связаны именно с недостаточностью развития внимания, о его совершенствовании необходимо

заботиться в первую очередь, готовя дошкольника к обучению. Внимание в младшем школьном возрасте становится произвольным, но еще довольно долго, особенно в начальных классах, сильным и конкурирующим с произвольным остается непроизвольное внимание у детей. Объем и устойчивость, переключаемость и концентрация произвольного внимания к третьему классу школы у детей почти такие же, как и у взрослого человека.

Младшие школьники имеют все шансы переходить с одного типа работы к другому в отсутствии специальных затруднений и внутренних стараний.

У ребенка может доминировать один из типов восприятия окружающей действительности: практический, образный или логический.

Сформированность восприятия выражается в его избирательности, осмысленности, предметности и значительном степени сформированности перцептивных действий. Память у ребенка младшего школьного возраста считается довольно хорошей. Память со временем делается свободной, усваивается мнемотехника. С 6 до 14 лет у них стремительно формируется механическая память в несвязанные закономерные считанные единицы данных. Чем старше становится младший школьник, тем более у него преимуществ запоминания осмысленного использованного материала над бессмысленным [26].

Для обучаемости детей имеет большее значение мышление, чем память. При поступлении в школу оно должно быть развито и представлено во всех трех основных формах: наглядно-действенной, наглядно-образной и словесно-логической. Однако на практике мы нередко сталкиваемся с ситуацией, когда, обладая способностью хорошо решать задачи в наглядно-действенном плане, ребенок с большим трудом справляется с ними, когда эти задачи представлены в образной тем более словесно-логической форме. Бывает и наоборот: ребенок сносно может вести рассуждения, обладать богатым воображением, образной памятью, но не в состоянии успешно

решать практические задачи из-за недостаточной развитости двигательных умений и навыков.

За первые три-четыре года учения в школе прогресс в умственном развитии детей достаточно заметен. От доминирования наглядно-действенного и элементарного образа мышления, от до понятийного уровня развития и бедного логикой размышления школьник поднимается до словесно-логического мышления на уровне конкретных понятий. Начало этого возраста связано, если пользоваться терминологией Ж. Пиаже и Л.С. Выготского, с доминированием дооперационального мышления, а конец – с преобладанием операционального мышления в понятиях. В этом же возрасте достаточно хорошо раскрываются общие и специальные способности детей, позволяющих судить об их одаренности [22].

Младший школьный возраст содержит в себе значительный потенциал умственного развития детей. Комплексное развитие детского интеллекта в младшем школьном возрасте идет в нескольких различных направлениях:

1. Усвоение и активное использование речи как средства мышления.
2. Соединение и взаимообогащающее влияние друг на друга всех видов мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического.
3. Выделение, обособление и относительно независимое развитие в интеллектуальном процессе двух фаз: подготовительной фазы (решение задачи: осуществляется анализ ее условий и вырабатывается план). исполнительная фаза – этим план реализуется практически.

У первоклассников и второклассников преобладает наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, в то время как учащиеся третьих и четвертых классов в большей степени полагаются на словесно-логическое и образное мышление, при этом в одинаковой мере благополучно разрешают проблемы в абсолютно всех 3-х проектах: практическом, образном и словесно-логическом (вербальном).

Умственная работа требует от детей сосредоточения и поддержания внимания, усидчивости, сдерживания эмоций и регуляции естественной двигательной активности. Многие из детей быстро утомляются, устают. Особую трудность для детей 6-7 летнего возраста, начинающих обучаться в школе, представляет саморегулирование действий. Им не хватает силы воли для того, чтобы постоянно удерживать себя в определенном состоянии, управлять собой [21].

До семилетнего возраста у детей можно обнаружить лишь репродуктивные образы-представления об известных объектах и событиях, не воспринимаемых в данный момент времени, причем эти образы в основном статичные. Продуктивные образы-представления результата новой комбинации некоторых элементов появляются у детей в процессе специальных творческих заданий.

Основные виды деятельности, которыми большей частью занят ребенок данного возраста в школе и дома: обучение, общение, игровая деятельность, трудовая деятельность. Каждый из четырех видов деятельности, характерных для ребенка младшего школьного возраста: учение, общение, игра и труд – выполняет определенные функции в его развитии. Учение способствует приобретению знаний, умений и навыков, развитию креативности (при специально организованном обучении, включающим систему творческих заданий).

Немаловажное значение для успехов в учении имеют коммуникативные черты характера ребенка, в частности, его общительность, контактность, отзывчивость и покладистость, а также волевые черты личности: настойчивость, целеустремленность, упорство и другие [12].

Особенно важную позитивную роль в интеллектуальном развитии младших школьников играет труд, который представляет для них сравнительно новый вид деятельности. Труд совершенствует практический интеллект, необходимый для самых разных видов будущей профессиональной творческой деятельности. Он должен быть достаточно

разнообразным и интересным для детей. Любое задание по школе или по дому желательно делать интересным и достаточно творческим для ребенка, предоставив ему возможность размышления и принятия самостоятельных решений. Поощряться в труде должен инициативный и творческий подход ребенка к делу, а не только выполненная им работа и ее конкретный результат [30].

Музыкально-художественная деятельность протекает в форме учебной деятельности тогда, когда школьники воспроизводят сам процесс рождения музыки, самостоятельно осуществляют творческий отбор выразительных средств, интонации, которые, по их мнению, лучше и полнее раскрывают художественное содержание произведения, творческий замысел автора (и исполнителя). При этом учащиеся проникают в произведение, познавая саму природу музыкального творчества, музыкального знания, раскрывают в целостном самоценном искусстве явление действительности, его сущностные внутренние связи и отношения, благодаря чему музыка пред школьниками предстает как отражение, художественное произведение, диалектики жизни.

Расширение сферы и содержания общения с окружающими людьми, особенно взрослыми, которые для младших школьников выступают в роли учителей, служат образцами для подражания и основным источником разнообразных знаний. Коллективные формы работы, стимулирующие общение, нигде не являются настолько полезными для общего развития и обязательными для детей, как в младшем школьном возрасте. Общение улучшает обмен информацией, совершенствует коммуникативную структуру интеллекта, учит правильно воспринимать, понимать и оценивать детей [29].

Игра совершенствует предметную деятельность, логику и приемы мышления, формирует и развивает умения и навыки делового взаимодействия с людьми. Иными в этом возрасте становятся и детские игры, они приобретают более совершенные формы, превращаются в развивающие. Изменяется, обогащаясь за счет вновь приобретаемого опыта, их содержание. Индивидуальные предметные игры приобретают

конструктивный характер, в них широко используются новые знания, особенно из области естественных наук, а также те знания, которые приобретены детьми на занятиях трудом в школе. В этом возрасте важно, чтобы младший школьник был обеспечен достаточным количеством развивающих игр в школе и дома и имел время для занятий ими. Игра в этом возрасте продолжает занимать второе место после учебной деятельности (как ведущей) и существенно влиять на развитие детей [1].

Большой интерес для младших школьников представляют игры, заставляющие думать, предоставляющие человеку возможность проверить и развить свои способности, включающие его в соревнования с другими людьми. Участие детей в таких играх способствует их самоутверждению, развивает настойчивость, стремление к успеху и другие полезные мотивационные качества, которые детям могут понадобиться в их будущей взрослой жизни. В таких играх совершенствуется мышление, включая действия по планированию, прогнозированию, взвешиванию шансов на успех, выбору альтернатив и тому подобное.

Таким образом, возрастные психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста характеризуются: памятью, мышлением, вниманием, восприятием. Эти характеристики позволяют первоклассникам эффективно войти в учебную деятельность и развивают стойкий познавательный интерес к предметам.

1.3 Педагогические условия формирования познавательного интереса средствами предмета «Окружающий мир»

«Педагогические условия – это среда, обстоятельства, в которых реализуются педагогические факторы», – отмечает М.Е. Дуранов [36, с. 132].

Н.М. Яковлева под педагогическими условиями понимает «совокупность мер в учебно-воспитательном процессе, обеспечивающих достижение высшего уровня деятельности» [36, с. 132].

С.В. Боровская дает несколько иное определение: «педагогические условия – это комплекс взаимосвязанных мер учебного процесса, которые способствуют переходу учащихся на более высокий уровень деятельности» [36, с. 132].

Ребёнок, впервые переступивший порог школы, попадает в мир знаний, где ему предстоит открывать много неизвестного, искать оригинальные. Формирование творческой личности, одна из главных задач, провозглашённых в концепции модернизации российского образования. Её реализация диктует необходимость развития познавательных интересов, способностей и возможностей ребёнка. Универсальных приёмов формирования познавательных интересов у младших школьников в практике обучения и воспитания нет. Каждый творчески работающий учитель добивается этого самостоятельно.

Возникновение познавательного интереса зависит в первую очередь от уровня развития ребенка, его опыта, знаний, той почвы, которая питает интерес, а с другой стороны, от способа подачи материала. В связи с необходимостью повышения успеваемости развитие познавательных интересов школьников в процессе обучения имеет большое значение для любого учебного предмета.

Своеобразие работы учителя начальных классов состоит в том, что ему необходимо быть специалистом в области разноплановых наук – математики, филологии, естествознания и др. Это довольно сложно, и, поскольку вопрос о предметном преподавании в начальной школе пока не ставится, современный учитель должен творчески подходить к преподаванию предметов [1].

Для развития учебно-познавательного интереса существует множество различных приемов, методов, средств и форм образования. В свое время В.А. Сухомлинский обращал внимание педагогов на то, чтобы чудесный мир природы, игры, сказки, в котором ребенок жил до школы, не был закрыт от него дверью класса. Ребенок только в том случае полюбит

школу, свой класс, если учитель сохранит для него те радости, которые окружали его раньше [36, с. 132]. Таким образом, занимательный материал не перестает влиять на развитие ребенка и в школьном процессе.

Использование занимательного материала на уроках окружающего мира помогает активизировать учебный процесс, развивает познавательную активность, наблюдательность детей, их внимание и память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому. Занимательный материал развивает у детей творческое воображение, образное мышление, снимает утомление. Учителя начальных классов чаще всего используют такой занимательный материал, как загадки, игры, экологические сказки, информацию из Книги рекордов Гиннесса или из рубрики «Знаете ли вы?».

Большой учебный и воспитательный потенциал несет в себе метод проектов. Метод проектов способствует актуализации познавательного интереса ребенка, практическому применению знаний и формированию навыков взаимодействия с окружающей средой; стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой личносно и общественно значимой деятельности. Он реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе; является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка; формирует активное отношение ребенка к окружающему миру [2].

Для учителя начальных классов важно сохранить положительный эмоциональный настрой детей на обучение в школе, способствовать дальнейшему формированию познавательного интереса к окружающему миру, развитию творческих способностей, фантазии и воображения. Одной из эффективных методик работы учителя с учащимися в данном аспекте является сочинение сказок. Сочинять сказки можно на уроках по любой дисциплине. Методика сочинения сказок включает несколько этапов:

- обсуждение с младшими школьниками сказок экологического характера, созданных детскими писателями, например В. Бианки «Чей нос лучше» (о приспособительных особенностях клюва птиц) и др.;

- придание известным народным и авторским сказкам экологического сюжета;

- сочинение сказки на заданный сюжет в микрогруппах или по цепочке;

- сочинение детьми собственных сказок;

- красочное оформление своих произведений;

- организация выставки лучших работ.

В методике интегративного курса «Окружающий мир» разработаны эффективные приемы формирования познавательного интереса:

1. *«Перевертыш»*. Тема урока записывается словами в перевернутом виде, без изменения порядка слов в предложении. Детям предлагается прочитать эту тему правильно и рассказать, как они это сделали. Так же можно предлагать определения понятий, небольшой текст задания. Можно дать задания на дом – изложить в таком виде основные тезисы темы, чтобы на следующем уроке дети могли обменяться своими «шифровками». Этот прием хорош для повторения материала и развития зрительной перцепции.
2. *«Лови ошибку»*. Ученики получают текст со специально допущенными ошибками. Нужно их отыскать и объяснить, как должно быть правильно. Обучив учеников данному приему, можно предлагать в качестве домашнего задания составление подобного текста для взаимопроверки на следующем уроке.
3. *«Осколки»*. Учащиеся получают текст, составленный из обрывков фраз. Нужно составить из них связные предложения. Такой текст может быть представлен в виде двух столбиков: первый – начало фразы, второй – ее конец. Этот прием подходит для любого этапа урока и для домашнего задания – составить по теме «осколки» для взаимопроверки.

4. *«Рестаурация»*. Учащиеся получают или рисунок с пропусками, недостающими элементами. Необходимо заполнить пробелы. Прием можно использовать на любом этапе урока и для домашнего задания.
5. *«Случайность»*. Учитель вводит в урок элементы случайного выбора. Это игры, в которых выбор вопроса или объекта определяет жребий. Существует много таких игр. В качестве жребия используют кубик, волчок, мишень, билетки с номерами, названиями.
6. *«Вопрос к тексту»*. Перед изучением текста классу дается задание: составить к тексту список вопросов. Иногда целесообразно оговаривать количество вопросов, их вид. В конце урока можно дать учащимся задание составить вопросы, на которые они с легкостью ответят сами, либо задание составить вопросы для закрепления учебного материала или взаимопроверки на следующем уроке. Таким образом, учитель опосредованно выявляет уровень усвоения материала и получает список вопросов для проведения опроса на следующем уроке.
7. *Фактологический диктант*. Диктант проводится по фактическому материалу прошлого урока. На партах остаются только листки и ручки. Вопросы задаются быстро, и ответ требуется очень быстрый, из двух-трех слов.
8. *Щадящий опрос*. Учитель проводит фронтальный опрос, но ответы не выслушивает. Ученики отвечают друг другу в паре или группе. Затем учитель сам отвечает на заданный вопрос, и ученики сравнивают ответы товарищей с ответом учителя. Такой опрос целесообразно проводить перед обобщением или проверочной работой, но можно и на любом уроке. После щадящего опроса можно дать небольшую работу на оценку.

К использованию домашних заданий методисты относятся по-разному. Одни методисты считают, что они приносят «вред физический и моральный», поэтому их надо отменить. Но, вариативность домашних заданий велика, каждое домашнее задание имеет содержательную сторону,

преследует определенную дидактическую цель, в том числе, и развитие познавательной активности.

В зависимости от дидактического назначения можно выделить следующие виды домашних заданий:

1. Домашние задания, направленные на закрепление знаний и умений. К ним относятся: сбор дополнительного материала из других источников, а не только из учебника. Посадить семена гороха, сравнить всходы и рост, в зависимости от освещенности. Сделать вывод о значении света в жизни растений.

2. Домашние задания, направленные на систематизацию изученного материала. Для выполнения заданий этого вида обучающиеся должны уметь выделять последовательность событий, классифицировать фактические данные. Например, подсчитать результаты наблюдений за погодой и составить характеристику осенней погоды.

3. Домашние задания на развитие умения выполнять такие логические операции, как анализ, сравнение, классификация, обобщение. Примеры таких заданий: «Сравнить причины раннего цветения растений в степи и в лесу», «Приготовь рассказ о лесе вашей местности. Подумай, о каких объектах природы ты будешь писать, в каком порядке», «Выдели существенные признаки животных-хищников» и др.

4. Домашние задания на применение знаний. К этой группе можно отнести задания по подготовке опытов, проведению домашних экспериментов, практической работы, изготовление наглядных пособий (например, гербария, экологических знаков), написания рефератов, докладов и др. Примеры таких заданий: «Измерь с помощью термометра температуру воздуха в своей комнате – у окна, у батареи».

5. Домашние задания, направленные на подготовку к восприятию материала следующего урока. Это так называемые «опережающие задания». Например: «Обратись к мини-библиотеке в классе и узнай, какие полезные ископаемые добываются в нашей местности. Где их используют?».

б. Особую группу составляют задания творческого характера, для выполнения которых недостаточно знаний, усвоенных на уроке. Необходимо самостоятельно «шагнуть» из незнания в знание. При этом ученик должен решить проблемную задачу. Выполнение этих заданий требует от учащихся установления разнообразных связей в окружающем мире, глубокой мыслительной работы по анализу фактического материала. Это такие задания, как написание собственной сказки, рассказа, истории; представление себя в роли учителя и выбор оптимальных, со своей точки зрения, вариантов объяснения того или иного природного явления.

Домашние задания есть неотъемлемая часть учебного процесса обучения. Надо признаться, что эта часть нелюбима школьниками. Во-первых, это дополнительная к учебным занятиям в школе нагрузка и порой немаленькая. Во-вторых, часто скучная, неинтересная, рутинная работа, выполняемая недобросовестно. В-третьих, ученики нередко просто не могут правильно выполнить задание, ведь способности у всех разные. И на помощь всему этому, приходят творческие домашние задания цель которых:

- добывание новых знаний;
- подготовка к их восприятию;
- развитие творческих способностей.

Эти задания выполняются учениками не часто, 1-2 раза в месяц во избежание перегрузок и задаются сроком на одну неделю.

Существует несколько видов домашних заданий.

- Дифференцированные. Задания репродуктивного, конструктивного и творческого уровня.
- Индивидуальные. Включают в себя тренировочные и творческие задания повышенной трудности для одаренных учащихся.
- Задания массивом. Пересказы текстов, чтение наизусть стихотворений, выполнение упражнений на выбор из предложенного материала по желанию ученика.

- Творческие. Составление схем, кроссвордов, ребусов, сочинение сказок, защита проектов и т.д.

Система творческих домашних заданий может решить много задач, а именно:

- стимулирование познавательного интереса учащихся;
- повышение мотивации к учебному процессу;
- воспитание самостоятельности школьников в учебно-познавательной деятельности и ответственности за выполняемую работу;
- развитие самоконтроля при выполнении задания;
- развитие творческих способностей детей;
- получение более глубоких и широких знаний по предмету;
- всесторонне развитие личности;
- создание успеха у ребёнка.

Творческие домашние задания являются одной из составляющих здоровьесберегающих технологий. Радость, в любом виде труда школьника зависит от создания достигнутого. Радость возникает если есть успех, который окрыляет человека [12].

А ситуация успеха - это субъективно воспринимаемые личностью достижения в какой – либо деятельности в контексте развития индивидуальности, приносящей глубокое удовлетворение как ходом, так и результатом деятельности.

Основанием ситуации успеха, может быть лишь сравнение ребёнка с ним самим, оценка результатов его деятельности. А творческие домашние задания, создают такую ситуацию успеха [12].

- ребёнок знает, что не получит оценку ниже «4»;
- положительный психологический настрой;
- индивидуальность выполнения работы;
- использование информационных технологий;
- умение использовать в работе ключевые компетентности.

Если ребёнок радуется своим успехам, он не останавливается на достигнутом, а стремится к новым высотам.

Творческая деятельность заключается в развитии у учащихся самой потребности в самостоятельной творческой работе, в самовыражении, самоактуализации через различные виды деятельности:

- написание стихов, рассказов, сказок;
- монологи от имени вещей, которые окружают нас;
- составление кроссвордов и викторин

Примеры творческих домашних заданий:

1. Составь картинку на изученную тему.
2. Сочини текст по картинкам к данной теме в учебнике.

Деятельностный подход, современной системы образования, определил использование таких эффективных методов как моделирование. Моделирование - исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих объектов, процессов или явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания явлений, интересующих исследователя [17].

Моделировать можно:

- Объекты (сооружения, игрушки);
- Явления (грозовой разряд, землетрясение);
- Процессы (развитие вселенной);
- Поведение (При выполнении человеком действия ему предшествует возникновение в сознании модели будущего поведения).

В силу многозначности понятия «модель» в науке и технике не существует единой классификации видов моделирования: классификацию можно проводить по характеру моделей, по характеру моделируемых объектов, по сферам приложения моделирования (в технике, физических науках, и т. д.).

Например, можно выделить следующие виды моделирования, характерные для начальной школы:

- графическое моделирование,
- социальное моделирование,
- предметное моделирование,
- математико-картографическое моделирование
- цифровое моделирование
- логическое моделирование
- педагогическое моделирование

Причины, по которым прибегают к построению моделей:

- Оригинал уже не существует или вообще не существует (динозавр, модель «ядерной зимы»).
- Оригинал имеет много свойств и взаимосвязей, поэтому иногда полезно отказаться от менее существенных свойств (карта местности, модели живых организмов).
- Оригинал очень велик или очень мал (глобус, модель Солнечной системы, модель атома).
- Процесс протекает очень быстро или очень медленно (модель двигателя внутреннего сгорания).
- Исследование объекта может привести к его разрушению (модель самолета).

Виды моделей:

- Натурные. Воспроизводят геометрические и физические свойства объекта и всегда имеют реальное воплощение. (Детские игрушки, макеты, опыты и т.д.).
- Информационные. Нельзя потрогать, нематериальны, строятся на информации.
- Описания. Описание объекта на одном из языков.
- Графические. Рисунки, фотографии, графики, диаграммы, схемы, карты.
- Математические. Модели, описанные с помощью математических формул.

- Табличные. Модели, созданные с помощью таблиц.

Первый этап построения модели предполагает наличие некоторых знаний об объекте-оригинале. Познавательные возможности модели обуславливаются тем, что модель отображает (воспроизводит, имитирует) какие-либо существенные черты объекта-оригинала. Вопрос о необходимой и достаточной мере сходства оригинала и модели требует конкретного анализа. Очевидно, модель утрачивает свой смысл как в случае тождества с оригиналом (тогда она перестает быть моделью), так и в случае чрезмерного во всех существенных отношениях отличия от оригинала. Таким образом, изучение одних сторон моделируемого объекта осуществляется ценой отказа от исследования других сторон. Поэтому любая модель замещает оригинал лишь в строго ограниченном смысле. Из этого следует, что для одного объекта может быть построено несколько «специализированных» моделей, концентрирующих внимание на определенных сторонах исследуемого объекта или же характеризующих объект с разной степенью детализации [17].

На втором этапе модель выступает как самостоятельный объект исследования. Одной из форм такого исследования является проведение «модельных» экспериментов, при которых сознательно изменяются условия функционирования модели и систематизируются данные о её «поведении». Конечным результатом этого этапа является множество (совокупность) знаний о модели.

На третьем этапе осуществляется перенос знаний с модели на оригинал — формирование множества знаний. Одновременно происходит переход с «языка» модели на «язык» оригинала. Процесс переноса знаний проводится по определенным правилам. Знания о модели должны быть скорректированы с учетом тех свойств объекта-оригинала, которые не нашли отражения или были изменены при построении модели [17].

Четвёртый этап — практическая проверка получаемых с помощью моделей знаний и их использование для построения обобщающей теории объекта, его преобразования или управления им [17].

Сейчас трудно указать область человеческой деятельности, где не применялось бы моделирование. Разработаны, например, модели производства автомобилей, выращивания пшеницы, функционирования отдельных органов человека, последствий атомной войны. В перспективе для каждой системы могут быть созданы свои модели, перед реализацией каждого технического или организационного проекта должно проводиться моделирование.

Повышение уровня познавательного интереса у учащихся начальной школы вызывает использование различных источников информации, доступных уровню детей. Литература – это искусство слова, один из основных видов искусства. Этим термином обозначают любые произведения человеческой мысли, зафиксированные в письменном виде. Поэтому выделяют литературу техническую, научную, справочную, художественную, публицистическую, документальную, мемуарную, учебную. В привычном и вместе с тем более строгом смысле литературой называют закреплённые в письменном слове художественные произведения. В отличие от живописи, скульптуры, музыки, танца, обладающих предметно-чувственной формой из какой-либо материи (краски, камень и т.п.) или из действия (звучание струны, движение тела), литература создаёт свою форму из слов, из языка, который, воплощаясь в звуках и в буквах, постигается не в чувственном восприятии, а в интеллектуальном понимании. Именно в искусстве слова человек как носитель духовности становится объектом воспроизведения и постижения с различных точек зрения, главной точкой приложения художественных сил даже тогда, когда речь идёт не непосредственно о нём, а об окружающем мире. Литература - произведения письменности, имеющие общественное значение (напр., художественная литература, научная литература, эпистолярная литература). Чаще под литературой понимают

художественную литературную продукцию (художественная литература; соответствие в 19 в. – «изысканная словесность»). В этом значении литература – явление искусства («искусство слова»), эстетически выражающее общественное сознание и в свою очередь формирующее его [12].

Художественная литература как вид искусства возникает на почве мифологии и устно-поэтического народного творчества. Художественная литература хранит, накапливает и передает от поколения к поколению эстетические, нравственные, философские, социальные ценности. Литература представляет собой формирующуюся на протяжении тысячелетий динамическую систему литературных родов (эпос, лирика, драма), жанров, мотивов, сюжетов, образов, стиховых и прозаических форм, изобразительных средств языка, приемов композиции. Существуют виды письменных произведений, смыкающиеся с художественной литературой, – мемуарная, эпистолярная, документальная литература. Древнейшие произведения писались в стихах, проза – относительно более поздняя область художественной литературы. Только в 18-19 вв. эти две области сравнялись по значению. Для 20 в. характерны связи художественной литературы с другими преимущественно новыми видами искусства – кино, радио, телевидением. Творчество выдающихся деятелей художественной литературы знаменует важнейшие фазы развития мировой и национальной культуры.

Итак, в настоящее время разработаны педагогические условия развития познавательного интереса для учеников младших классов. К ним относятся методы моделирования и проект, приемы работы с литературными источниками, особые виды домашних заданий.

Глава 2 Экспериментальная работа по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса средствами предмета «Окружающий мир»

Педагогический эксперимент по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса проводился с целью проверки гипотезы. Базой проведения эксперимента стало муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №130 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Уссурийска Уссурийского городского округа. Количество учеников участвующих в эксперименте составило 60 человек.

Эксперимент проходил в три этапа:

1. Констатирующий этап – сентябрь 2017г.
2. Формирующий этап – сентябрь -ноябрь 2017г.
3. Контрольный этап- ноябрь 2017г.

2.1 Изучение начального уровня сформированного познавательного интереса у учащихся 1 класса

На констатирующем этапе эксперимента участвовали ученики 1 «А» и 1 «Б» класса. Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №130 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Уссурийска Уссурийского городского округа. Количество учеников составило 60 человек. Сроки проведения констатирующего этапа эксперимента - сентябрь 2017г.

Цель констатирующего этапа эксперимента: определить уровень сформированности «познавательного интереса» на начальном этапе эксперимента

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

1. определение критериев и их уровней показывающие проявление «познавательного интереса» у учеников начальной школы;

2. отбор диагностических методик по выявлению уровня «познавательного интереса» у учащихся 1 класса;

3. проведение первичной диагностики;

4. математическая и графическая обработка данных первичной диагностики.

Для выявления имеющегося уровня сформированности познавательных интересов младших школьников нами было проведено диагностирование, модифицированное и адаптированное к предмету исследования по методикам «Познавательная активность младшего школьника» А.А. Горчинской. Критерии познавательного интереса, определяемые в экспериментальном исследовании, и их уровни разработаны А.А. Горчинской.

Критерии и показатели уровня сформированности познавательного интереса младших школьников приведены в таблице 1.

Т а б л и ц а 1 - Критерии и уровни «познавательного интереса»

Критерии	Показатели
Познавательная активность	Интенсивность вопросов; концентрация внимания; сосредоточенность на вопросе; позитивные эмоциональные переживания и чувства; потребность в интеллектуальных достижениях; делится мнением с одноклассниками, учителем.
Познавательная самостоятельность	Интерес к выполнению деятельности; проявление инициативы и самостоятельности в постановке задач и выборе способа реализации задуманного; концентрация внимания; обращение к дополнительной литературе.
Интерес к внеучебной деятельности	Интерес к данной деятельности;

	заинтересованность в процессе действий; привлекательность фактов и явлений; знакомится с дополнительной литературой; делится новыми впечатлениями с одноклассниками, товарищами.
--	--

На основе выделенных критериев и показателей были определены три уровня сформированности познавательного интереса младших школьников: высокий, средний, низкий, которые представлены в таблице 2.

Т а б л и ц а 2 - Уровни сформированности познавательного интереса младших школьников

Уровни/Критерий	Познавательная активность
Высокий	Достаточно выражена познавательная активность, проявляется интерес и стремление не только проникнуть глубоко в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Высокая степень рассогласования между тем, что учащийся знал, что уже встречалось в его опыте и новой информацией, новым явлением.
Средний	Умеренно выражена познавательная активность, стремление учащегося к выявлению смысла изучаемого содержания, стремление познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Большая устойчивость волевых усилий; ученик стремится довести начатое дело до конца, при затруднении не отказывается от выполнения задания, а ищет пути его

	решения.
Низкий	Слабо выражена познавательная активность, стремление понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Неустойчивость волевых усилий, отсутствие интереса к углублению знаний, отсутствие вопросов типа: «Почему? Зачем?»
Уровни/Критерий	Познавательная самостоятельность
Высокий	Младшие школьники предпочитают учебную деятельность более трудного характера; активно проявляют инициативу и самостоятельность принимаемых решений; отличаются самостоятельным активным поиском ответа на поставленный вопрос; отличаются самостоятельным активным поиском в пополнении информации об интересующей области; проявляется наблюдательность, внимательность, воображение, сообразительность, высокая скорость мышления.
Средний	Младшие школьники активны в соответствии с побуждениями учителя, но не проявляют должной активности по своему желанию; предпочитают поисковый характер деятельности, не всегда склонны к выполнению заданий самостоятельно; ученик пытлив и любознателен, выдвигает свои способы решения задач, но особых усилий и интереса к предложенной работе не проявляет.

Низкий	Ученики не очень любят выполнять задания самостоятельно, для них лучше выполнять задания по образцу; работу будут выполнять самостоятельно, если им она интересна и подкрепляется волевыми и интеллектуальными усилиями. Ученики находятся в более длительном промежутке времени для обдумывания, ответы шаблонны, нет индивидуальности, самостоятельности.
Уровни / Критерий	Внеурочное занятие предметом по интересу
Высокий	Ученики имеют нацеленность познавательных интересов на определенный учебный предмет; начитанны, стремятся расширить свой кругозор; используют своё свободное время для занятий в интересующей их области, создают что – то своё, новое, оригинальное, непохожее ни на что другое.
Средний	Младшие школьники проявляют избирательное отношение к определенному предмету; имеет место деятельность по расширению своего кругозора, но не как система, а эпизодически. Свой досуг редко посвящают интересующей их области, но нерегулярно.
Низкий	Интерес учеников неосознан; к учебным предметам интерес то появляется, то затухает в полной зависимости от ситуации. Свободное время заполняется случайными занятиями; круг чтения невелик; выбор книг случаен.

Диагностика на выявление интересов младших школьников. Данная диагностика состоит из опроса, состоящего из 35 вопросов.

Каждый вопрос начинается со слов: "Нравится ли вам ..."

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность;
2. Читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести;
3. Петь, музицировать;
4. Заниматься физкультурой;
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры;
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе;
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу);
8. Играть с техническим конструктором;
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми незнакомыми словами;
10. Самостоятельно рисовать;
11. Играть в спортивные, подвижные игры;
12. Руководить играми детей;
13. Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми;
14. Ходить в магазин за продуктами;
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.;
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных);
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы;
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам;
19. Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми;
20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.);
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.;
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.;
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи);
24. Самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества;
25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи;

26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение);
27. Ухаживать за домашними растениями;
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.п.);
29. Считать самостоятельно, заниматься математикой в школе;
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями;
31. Участвовать в постановке спектаклей;
32. Заниматься спортом в секциях и кружках;
33. Помогать другим людям;
34. Работать в саду, на огороде, выращивать растения;
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Проведение: Ответы на вопросы помещайте в клетках. Ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и т. д. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится, ставьте знак «-»; если нравится «+», если очень нравится, ставьте «++».

Результаты первичной диагностики уровня познавательного интереса на констатирующем этапе, находятся в таблице 1,2 (приложение А). После проведения первичной диагностики был проведен математический и графический анализ результатов констатирующего этапа эксперимента. Анализ результатов констатирующего этапа показан в таблице 3 и рисунке 1.

Т а б л и ц а 3 - Результаты констатирующего этапа эксперимента

Уровни % класс	низкий	средний	высокий
1А	1,8%	5,1%	2,1%
1Б	1,5%	4,8%	2,7%

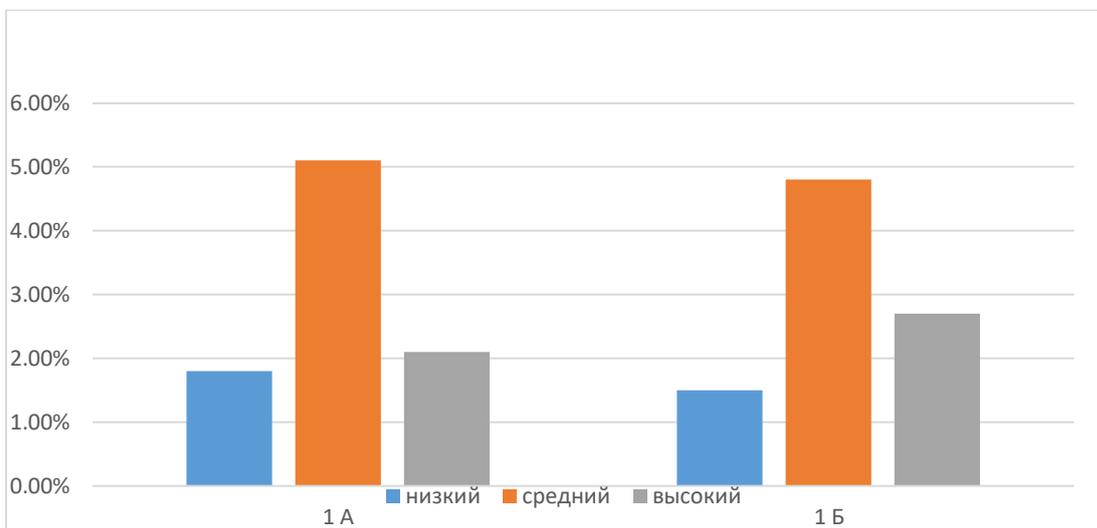


Рисунок 1 - Гистограмма уровней сформированности познавательного интереса в 1 «А» и 1 «Б» классе на констатирующем этапе эксперимента

Результаты проведенной первичной диагностики показали, что учащиеся 1 «А» и 1 «Б» класса находятся примерно на одном уровне сформированности. В 1 «А» классе 6 человек находятся на низком уровне, в то время как в 1 «Б» классе на таком же уровне находится 5 человек (Интерес учеников не осознан; к учебным предметам интерес то появляется, то затухает в полной зависимости от ситуации. Свободное время заполняется случайными занятиями; круг чтения невелик; выбор книг случаен. Ученики не очень любят выполнять задания самостоятельно, для них лучше выполнять задания по образцу; работу будут выполнять самостоятельно, если им она интересна и подкрепляется волевыми и интеллектуальными усилиями. Ученики находятся в более длительном промежутке времени для обдумывания, ответы шаблонны, нет индивидуальности, самостоятельности. Слабо выражена познавательная активность, стремление понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Неустойчивость волевых усилий, отсутствие интереса к углублению знаний).

В 1 «А» классе на среднем уровне 17 человек, в 1 «Б» классе 16 человек (Проявляют избирательное отношение к определенному предмету; имеет место деятельность по расширению своего кругозора, но не как система, а эпизодически. Свой досуг редко посвящают интересующей их области, но

нерегулярно. Активны в соответствии с побуждениями учителя, но не проявляют должной активности по своему желанию; предпочитают поисковый характер деятельности, не всегда склонны к выполнению заданий самостоятельно; ученики любознательны, выдвигают свои способы решения задач, но особых усилий и интереса к предложенной работе не проявляют. Умеренно выражена познавательная активность, стремление учащихся к выявлению смысла изучаемого содержания, стремление познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Большая устойчивость волевых усилий; ученики стремятся довести начатое дело до конца, при затруднении не отказываются от выполнения задания, а ищут пути его решения. В 1 «А» классе на высоком уровне 7 человек, в 1 «Б» классе 9 человек (Ученики имеют нацеленность познавательных интересов на определенный учебный предмет; начитанны, стремятся расширить свой кругозор; используют своё свободное время для занятий в интересующей их области, создают что – то своё, новое, оригинальное, непохожее ни на что другое, предпочитают учебную деятельность более трудного характера; активно проявляют инициативу и самостоятельность принимаемых решений; отличаются самостоятельным активным поиском ответа на поставленный вопрос; отличаются самостоятельным активным поиском в пополнении информации об интересующей области; проявляется наблюдательность, внимательность, воображение, сообразительность, высокая скорость мышления. Достаточно выражена познавательная активность, проявляется интерес и стремление не только проникнуть глубоко в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Высокая степень рассогласования между тем, что учащийся знал, что уже встречалось в его опыте и новой информацией, новым явлением).

Исходя из показателей таблиц и гистограммы низкий и высокий уровни у учащихся 1 «А» и 1 «Б» классов примерно одинаковы. Большинство учащихся находится на среднем уровне.

Таким образом, проведенная диагностика по выявлению уровня познавательного интереса у учащихся 1-х классов показала необходимость в проведении формирующего этапа эксперимента. Так как, ученики находятся на среднем и низком уровнях.

2.2 Реализация условий гипотезы по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса

На формирующем этапе эксперимента участвовали ученики 1 «А» класса, Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №130 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Уссурийска Уссурийского городского округа, в количестве 30 человек, выбраны в качестве экспериментального класса. Сроки проведения формирующего этапа эксперимента сентябрь -ноябрь 2017г.

Класс занимается по УМК «Начальная школа 21века». Уроки окружающего мира проходят 2 раза в неделю.

Цель формирующего этапа эксперимента: разработка и проведение комплекса уроков с применением педагогических условий по формированию познавательного интереса определенных гипотезой.

Задачи формирующего этапа эксперимента:

1. отобрать теоретический и практический материал для проведения эксперимента;
2. разработать комплекс уроков с внедрением педагогических условий гипотезы;
3. применить педагогические условия на практике.

1 «А» класс занимается по УМК «Начальная школа 21века», курс «Окружающий мир» разработан Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана – Граф. Формирующий этап эксперимента состоит из 12 уроков, на которых были применены такие методы, как: беседа, рассказ, творческое домашнее задание, объяснительно-иллюстративный.

На формирующем этапе эксперимента была организована мини-библиотека, по предмету «Окружающий мир», приложение (Б). В состав библиотеки вошли:

- Тайны живой природы. Жизнь океана. Перевод с английского А.М. Голова. М.: РОСМЭН, 1999;

- Живой мир. Энциклопедия. Перевод с английского Г.И. Рожкова. М.: РОСМЭН, 1998;

- Наука. Энциклопедия. Перевод с английского А.М. Голова. М.: РОСМЭН, 1994;

- Почемучка. Дитрих, А.; Юрмин, Г.; Кошурникова, Р. М.: Педагогика-пресс. 1998 г.

- Большой иллюстрированный справочник. Страны и континенты. Перевод с английского В.В. Беляков. М.: Махаон, 2005;

- Большая книга вопросов и ответов. Что? Зачем? Почему? Перевод с английского К.Мишина, А. Зыкова. М.: Эскимо, 2003.

Обращение к литературе происходило на этапах урока таких как: усвоение новых знаний, проверка знаний, закреплении. При этом применялись педагогические приемы формируемые познавательные УУД: поиск по иллюстрациям, нахождение описания и иллюстрации заданного объекта.

Анализ теоретического материала формирующего этапа эксперимента.

1 урок. Тема: Введение. Этот удивительный мир.

Цель: знакомство с понятием «окружающий мир» и его компонентами.

Задачи: обобщить и систематизировать имеющийся у первоклассников опыт общения с природой, другими людьми; выявить уровень знаний об общественных явлениях; развитие наблюдательности, формирование навыка исследовательской деятельности.

Педагогические условия: Творческое задание: рисунок объектов живой и неживой природы.

2 урок. Тема: Давай познакомимся.

Цель: дать ребёнку возможность рассказать о себе, упражнять в развитии речи; способствовать социальному развитию детей (культура поведения среди людей).

Задачи: образовательные (расширение кругозора); воспитывающая (умение выслушать собеседника, аккуратность, уважение); развивающая (логическое мышление, внимание, память, речь)

Педагогические условия: Творческое задание: рассказ о себе по плану.

3 урок. Тема: Мы-школьники.

Цель: знакомство учащихся с правилами поведения в школе.

Задачи: сформировать представление об учебной деятельности; организовать выделение и фиксации личностных качеств, необходимых для успешного пребывания в учебной деятельности.

Педагогические условия: Моделирование школы (рисунки-вывески для школы).

4 урок. Тема: Правила поведения в школе.

Цель: знакомство учащихся с правилами поведения в школе.

Задачи: сформировать представление об учебной деятельности; организовать выделение и фиксации личностных качеств, необходимых для успешного пребывания в учебной деятельности.

Педагогические условия: Модель ситуаций правильного поведения в школе.

5 урок. Тема: Сентябрь-первый месяц осени.

Цель: обобщить знания детей о характерных признаках осени; развивать внимание, наблюдательность, сообразительность; воспитывать бережное отношение к природе.

Задачи: научить детей распознавать признаки осени, находить изменения в природе в осеннее время; развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли; познакомить с осенними праздниками; прививать любовь к природе через поэзию, искусство, музыку.

Педагогические условия: Моделирование: признаки осени, аппликация «в лесу».

6 урок. Тема: Что нам осень подарила.

Цель: содействовать созданию условий для изучения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», «плод»; формировать умение классифицировать фрукты, овощи, ягоды, растения сада, огорода, леса; различать овощи и фрукты по форме, окраске, размеру, вкусовым качествам; создавать условия для формирования представлений учащихся о значении растений сада, огорода, леса для человека.

Задачи: учащиеся изучат понятия «дикорастущие растения», «культурные растения», «плод»; научатся классифицировать фрукты, овощи, ягоды, растения сада, огорода, леса; различать овощи и фрукты по форме, окраске, размеру, вкусовым качествам; учить принимать и сохранять учебную задачу; содействовать формированию умения описывать и характеризовать плоды растений, особенности вкуса и внешнего вида плода; формировать умение работать в парах и группах, готовность слушать, сотрудничать с одноклассниками

Педагогические условия: Мини-моделирование растений сада, огорода. Обращение детей к мини-библиотеке (найти книги о осени).

7 урок. Тема: Грибная пора.

Цель: создание условий для учебной деятельности, в ходе которой у учащихся сформируется представление о многообразии представителей царства грибов и их особенностях.

Задачи: знать приметы осени, правила поведения в лесу; названия некоторых грибов; уметь определять некоторые грибы по иллюстрации; знать правила поведения в лесу, правила сбора грибов; формирование экологической культуры учащихся; формирование наглядно - образного мышления, логического мышления; развитие познавательного интереса в области ботаники; расширение познавательного кругозора учащихся; способствовать воспитанию личностных качеств учащихся: навыков работы

в паре; бережного отношения к природе; воспитывать интерес к миру, наблюдательность, умение ценить красоту.

Педагогические условия: Моделирование грибов.

8 урок. Тема: Семья. Мама.

Цель: создать условия для формирования представления о знании семьи в жизни человека, уточнения понимания родственных связей; развития связной монологической речи; воспитания любви, уважения, заботы и чуткого отношения к своим близким – членам своей семьи.

Задачи: формировать обществоведческие (социальные) представления у детей: о правилах поведения в обществе, со сверстниками и взрослыми; о нормах взаимоотношений между людьми; формировать знания об особенностях семьи как части общества; воспитывать уважение к старшим родственникам, интерес к истории своей семьи и ее традициям; развивать мышление, воображение, речь детей.

Педагогические условия: Творческое домашнее задание: моделирование генеалогического дерева.

9-10 урок. Тема: Любимые занятия. Воскресный день.

Цель: создать условия для уточнения знаний о правильном режиме дня.

Задачи: создать ситуацию, при которой возникает необходимость формулировать проблему, предлагать пути ее решения для получения новых знаний; обеспечить развитие у школьников умения выделять узловые моменты своей деятельности как части целого; создать условия для развития у обучающихся умения структурировать информацию; обучать контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Педагогические условия: Творческое задание: Мини-рассказ М. Дружининой «открытка», моделирование открытки.

11 урок. Тема: Как из зерна получилась булка.

Цель: формирование представлений как из зерна получают хлебобулочные изделия.

Задачи: развивать умение наблюдать; развивать внимание, речь; развивать визуальные, кинестетические способности; поддерживать интерес к изучению нового; расширять кругозор обучающихся; знакомить с профессиями людей, машинами, приспособлениями для с/х работ; формировать умение ставить вопросы, искать информацию; формировать умение оценивать свою работу и работу своих товарищей; формировать умение слушать и слышать друг друга, вступать в диалог, сотрудничать в парах, группах; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям труда.

Педагогические условия: Творческое задание: групповые проекты о хлебе - «Хлеб всему голова».

12 урок. Тема: Человек и домашние животные.

Цель: создать условия для развития умения классифицировать животных (домашних, диких).

Задачи: актуализировать опорные знания о домашних животных, месте их обитания, питании; способствовать воспитанию заботливого отношения к животным; развивать речевую деятельность учащихся; создать на уроке атмосферу сотрудничества; воспитывать культуру отношений.

Педагогические условия: Творческое задание: составление рассказа-описания домашнего животного.

Тематическое планирование формирующего этапа эксперимента находится в таблице 3 (приложение В), разработки технологических карт уроков находятся в таблице 4 (приложение Г).

На формирующем этапе эксперимента проходило педагогическое наблюдение, в результате которого было выявлено, что дети положительно реагировали на творческие задания, экскурсии в парк, моделирование.

Итак, формирующий этап эксперимента проводился в соответствии с разработанными положениями гипотезы и тематического планирования эксперимента.

2.3 Анализ результатов экспериментального исследования

На контрольном этапе эксперимента участвовали ученики 1 «А» класса -экспериментального, 1 «Б» - контрольного класса, Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №130 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Уссурийска Уссурийского городского округа. Количество учеников -60 человек. Сроки проведения – ноябрь 2017г.

Цель контрольного этапа эксперимента: проведение и анализ результатов вторичной диагностики и сравнительная характеристика результатов экспериментального исследования.

Задачи контрольного этапа эксперимента:

- 1) проведение вторичной диагностики;
- 2) математическая обработка данных;
- 3) анализ результатов;
- 4) интерпретация выводов о подтверждении гипотезы исследования.

Для выявления имеющегося уровня сформированности познавательных интересов младших школьников нами было проведено диагностирование, модифицированное и адаптированное к предмету исследования по методикам «Познавательная активность младшего школьника» А.А. Горчинской. Данная диагностика состоит из опроса, состоящего из 35 вопросов.

Критерии и показатели уровня сформированности познавательного интереса младших школьников приведены в таблице 4.

Т а б л и ц а 4 - Критерии и уровни «познавательного интереса»

Критерии	Показатели
Познавательная активность	Интенсивность вопросов; концентрация внимания; сосредоточенность на вопросе; позитивные эмоциональные переживания и чувства; потребность в

	интеллектуальных достижениях; делится мнением с одноклассниками, учителем.
Познавательная самостоятельность	Интерес к выполнению деятельности; проявление инициативы и самостоятельности в постановке задач и выборе способа реализации задуманного; концентрация внимания; обращение к дополнительной литературе.
Интерес к внеучебной деятельности	Интерес к данной деятельности; заинтересованность в процессе действий; привлекательность фактов и явлений; знакомится с дополнительной литературой; делится новыми впечатлениями с одноклассниками, товарищами.

На основе выделенных критериев и показателей были определены три уровня сформированности познавательного интереса младших школьников: высокий, средний, низкий, которые представлены в таблице 5.

Т а б л и ц а 5 - Уровни сформированности познавательного интереса младших школьников

Уровни/Критерий	Познавательная активность
Высокий	Достаточно выражена познавательная активность, проявляется интерес и стремление не только проникнуть глубоко в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Высокая степень рассогласования между тем, что учащийся знал, что уже встречалось в его опыте и новой информацией, новым явлением.

Средний	Умеренно выражена познавательная активность, стремление учащегося к выявлению смысла изучаемого содержания, стремление познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Большая устойчивость волевых усилий; ученик стремится довести начатое дело до конца, при затруднении не отказывается от выполнения задания, а ищет пути его решения.
Низкий	Слабо выражена познавательная активность, стремление понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Неустойчивость волевых усилий, отсутствие интереса к углублению знаний, отсутствие вопросов типа: «Почему? Зачем?»
Уровни/Критерий	Познавательная самостоятельность
Высокий	Младшие школьники предпочитают учебную деятельность более трудного характера; активно проявляют инициативу и самостоятельность принимаемых решений; отличаются самостоятельным активным поиском ответа на поставленный вопрос; отличаются самостоятельным активным поиском в пополнении информации об интересующей области; проявляется наблюдательность, внимательность, воображение, сообразительность, высокая скорость мышления.
Средний	Младшие школьники активны в

	<p>соответствии с побуждениями учителя, но не проявляют должной активности по своему желанию; предпочитают поисковый характер деятельности, не всегда склонны к выполнению заданий самостоятельно; ученик пытлив и любознателен, выдвигает свои способы решения задач, но особых усилий и интереса к предложенной работе не проявляет.</p>
Низкий	<p>Ученики не очень любят выполнять задания самостоятельно, для них лучше выполнять задания по образцу; работу будут выполнять самостоятельно, если им она интересна и подкрепляется волевыми и интеллектуальными усилиями. Ученики находятся в более длительном промежутке времени для обдумывания, ответы шаблонны, нет индивидуальности, самостоятельности.</p>
Уровни / Критерий	Внеурочное занятие предметом по интересу
Высокий	<p>Ученики имеют нацеленность познавательных интересов на определенный учебный предмет; начитанны, стремятся расширить свой кругозор; используют своё свободное время для занятий в интересующей их области, создают что – то своё, новое, оригинальное, непохожее ни на что другое.</p>
Средний	<p>Младшие школьники проявляют избирательное отношение к определенному предмету; имеет место деятельность по расширению своего кругозора, но не как система, а эпизодически. Свой досуг редко посвящают интересующей их области, но</p>

	нерегулярно.
Низкий	Интерес учеников неосознан; к учебным предметам интерес то появляется, то затухает в полной зависимости от ситуации. Свободное время заполняется случайными занятиями; круг чтения невелик; выбор книг случаен.

В качестве диагностического материала была применена методика констатирующего этапа эксперимента (стр. 36).

Таблицы 5,6 результатов проведения контрольного этапа находятся в приложении Д. Сводные результаты находятся в таблице 6, рисунок 2.

Т а б л и ц а 6 - Результаты контрольного этапа эксперимента

Уровни % класс	низкий	средний	высокий
1А	1,8%	5,1%	2,1%
1Б	0,9%	5,1%	3%

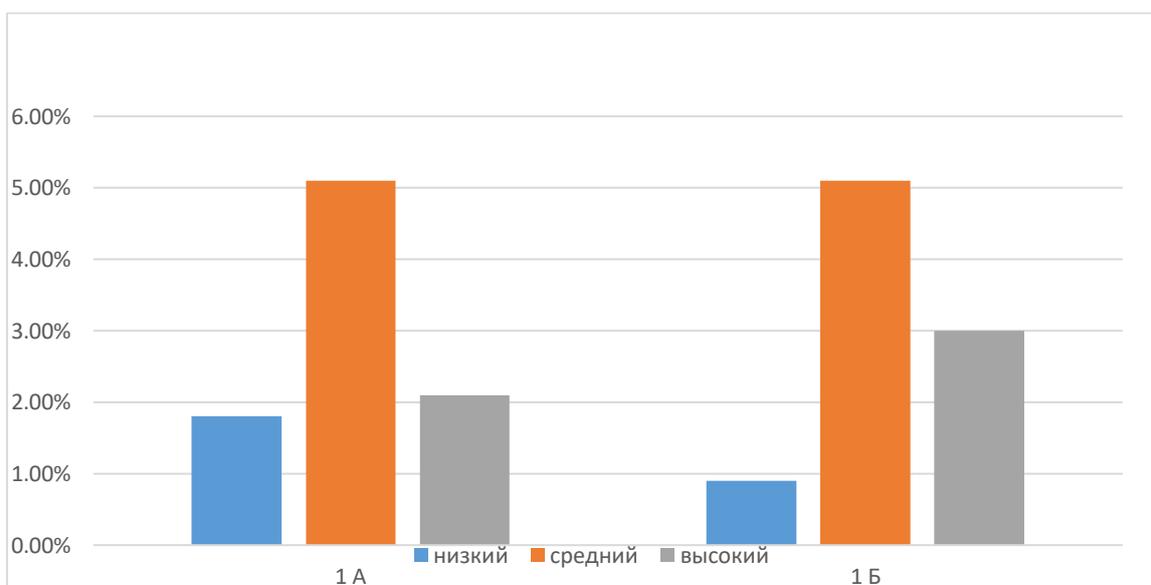


Рисунок 2 - Гистограмма уровней сформированности познавательного интереса в 1 «А» и 1 «Б» классе на контрольном этапе эксперимента

Результаты проведенной вторичной диагностики показали, что результаты у учащихся 1 «А» и 1 «Б» класса различны. В 1 «А» классе 6 человек находятся на низком уровне, в то время как в 1 «Б» классе на таком же уровне находится 3 человека (Интерес учеников не осознан; к учебным предметам интерес то появляется, то затухает в полной зависимости от ситуации. Свободное время заполняется случайными занятиями; круг чтения невелик; выбор книг случаен. Ученики не очень любят выполнять задания самостоятельно, для них лучше выполнять задания по образцу; работу будут выполнять самостоятельно, если им она интересна и подкрепляется волевыми и интеллектуальными усилиями. Ученики находятся в более длительном промежутке времени для обдумывания, ответы шаблонны, нет индивидуальности, самостоятельности. Слабо выражена познавательная активность, стремление понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Неустойчивость волевых усилий, отсутствие интереса к углублению знаний). В 1 «А» и 1 «Б» классе на среднем уровне находится по 17 человек (Проявляют избирательное отношение к определенному предмету; имеет место деятельность по расширению своего кругозора, но не как система, а эпизодически. Свой досуг редко посвящают интересующей их области, но нерегулярно. Активны в соответствии с побуждениями учителя, но не проявляют должной активности по своему желанию; предпочитают поисковый характер деятельности, не всегда склонны к выполнению заданий самостоятельно; ученики любознательны, выдвигают свои способы решения задач, но особых усилий и интереса к предложенной работе не проявляют. Умеренно выражена познавательная активность, стремление учащихся к выявлению смысла изучаемого содержания, стремление познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Большая устойчивость волевых усилий; ученики стремятся довести начатое дело до конца, при затруднении не отказываются от выполнения задания, а ищут пути его решения. В 1 «А» классе на высоком уровне 7 человек, в 1 «Б»

классе 10 человек (Ученики имеют нацеленность познавательных интересов на определенный учебный предмет; начитанны, стремятся расширить свой кругозор; используют своё свободное время для занятий в интересующей их области, создают что – то своё, новое, оригинальное, непохожее ни на что другое, предпочитают учебную деятельность более трудного характера; активно проявляют инициативу и самостоятельность принимаемых решений; отличаются самостоятельным активным поиском ответа на поставленный вопрос; отличаются самостоятельным активным поиском в пополнении информации об интересующей области; проявляется наблюдательность, внимательность, воображение, сообразительность, высокая скорость мышления. Достаточно выражена познавательная активность, проявляется интерес и стремление не только проникнуть глубоко в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Высокая степень рассогласования между тем, что учащийся знал, что уже встречалось в его опыте и новой информацией, новым явлением).

Т а б л и ц а 7 - Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов экспериментального класса

Уровни % Этап	низкий	средний	высокий
Констатирующий	1,5%	4,8%	2,7%
Контрольный	0,9%	5,1%	3%

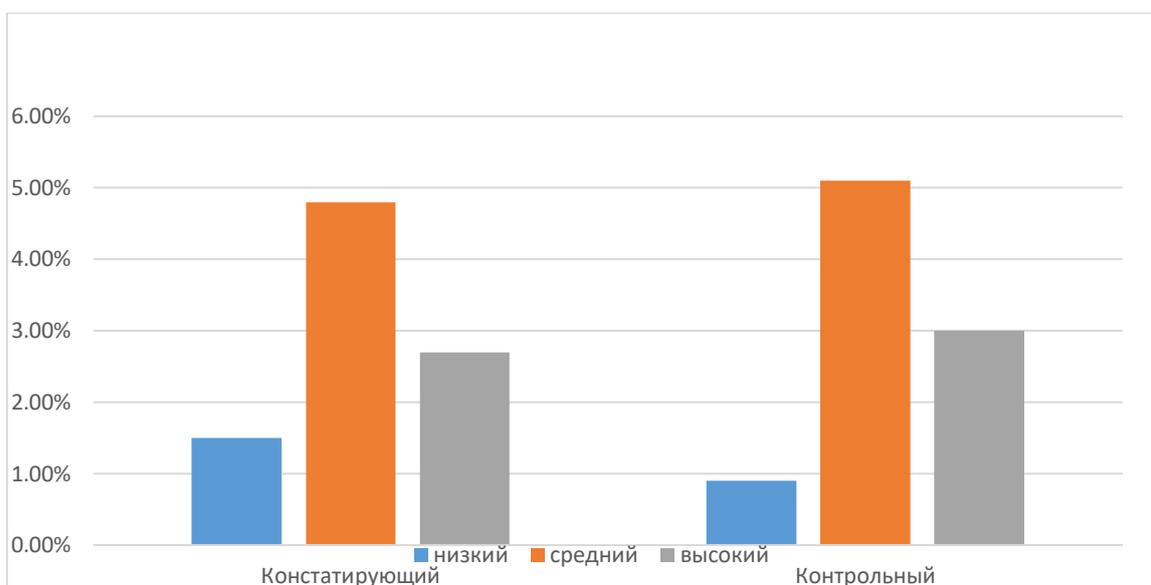


Рисунок 3 - Гистограмма уровней сравнительных результатов констатирующего и контрольного этапов экспериментального класса

На основе сравнительного анализа экспериментального класса мы видим, что учеников с низким уровнем сформированности познавательного интереса стало значительно меньше и составило 0,9%. На среднем уровне оказались 5,1%, на высоком 3%.

Экспериментальное исследование по формированию познавательного интереса в курсе «Окружающий мир» показало, что примененная нами методика на практике дала положительные результаты.

Условия выдвинутой нами гипотезы подтвердились. Дети 1 класса охотно работали, обращались к дополнительной литературе, выполняли домашние задания творческого характера, моделировали. Наибольший интерес у детей вызвала научно-популярная литература, иллюстративная, а также детские энциклопедии.

Вывод, результаты математического сравнения результатов констатирующего и контрольного этапов исследования показали эффективность выдвинутой гипотезы по формированию познавательного интереса у учащихся 1 класса в процессе реализации педагогических условий предмета «Окружающий мир».

Заключение

Развитие познавательного интереса младших школьников является актуальной задачей современной начальной школы. Исходя из актуальности этой задачи, был обусловлен выбор темы «Формирование познавательного интереса у учащихся 1 класса в курсе предмета окружающий мир». В процессе проведения педагогического эксперимента было изучено понятие «познавательный интерес» в психолого-педагогической литературе, выявлены особенности формирования познавательного интереса у младших школьников, рассмотрено развитие познавательного интереса учащихся начальной школы в системе общего развития. По мнению ведущих педагогов и психологов, сформировать у школьников потребность и способность к самостоятельному приобретению знаний, к непрерывному образованию и самообразованию невозможно без формирования у учащихся стойких познавательных интересов.

Познавательный интерес является важным качеством личности, который нужен для: формирования навыков памяти, восприятия, мышления, внимания. Для познавательного интереса в курсе «Окружающий мир» есть ряд педагогических условий, таких как: домашняя работа, моделирование, творческие задания.

Для развития познавательного интереса у детей 1 класса был разработан педагогический эксперимент, который предполагал: проверить эффективность гипотезы, которая включает в себя три педагогических условия:

- Применяет на уроках предметное моделирование (создание модели, исследование модели);
- Планирует задания творческого характера для домашней работы;
- Создает и направляет внимание ребят в классе на мини-библиотеку с использованием энциклопедической, художественной и научно-популярной литературы соответствующую возрасту детей. Для этого была проведена первичная диагностика, которая выявила уровень сформированного

познавательного интереса у детей 1 класса, на низком уровне – 1,8%, на среднем уровне – 5,1%, на высоком уровне 2,1%. Затем был проведен формирующий этап эксперимента состоящий из 12 уроков, эффективность которых была проверена на контрольном этапе. Проведенная диагностика контрольного этапа показала, что уровень детей экспериментального класса изменился и составил: низкий уровень – 1,2%, средний уровень 4,9%, высокий уровень 2,9%. Результаты контрольного этапа подтвердили эффективность развития познавательного интереса младших школьников. Данные контрольного этапа показали, что у многих учащихся уровень познавательного интереса повысился.

Таким образом, выдвинутая нами гипотеза подтверждена. Цель работы достигнута. Задачи экспериментального исследования - выполнены. Разработанный комплекс уроков может использоваться учителями и студентами, выходящими на практику.

Список литературы

1. Аквилева, Г. Н. Методика преподавания естествознания в начальной школе : учеб. пособие / Г. Н. Аквилеева, З. А. Клепинина. - М.: Владос, 2008. – 240 с.
2. Актуальные вопросы педагогики и психологии образования: материалы VIII всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, магистрантов, студентов, г. Барнаул, 27–28 апреля 2017 года / под науч. ред. О. Г. Холодковой, Ю. В. Алеевой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «АлтГПУ»). - Барнаул :АлтГПУ, 2018. - 199 с.
3. Ананьев, Б.Г. Познавательные потребности и интересы: ученые записки Ленинградского гос. Ун-та. / Б.Г. Ананьев - Л., 1959.
4. Беляков, В.В. Большой иллюстрированный справочник. Страны и континенты. / В.В. Беляков - М.: Махаон, 2005. - 488 с.
5. Богус, М.Б. Психолого-педагогические основы развития умственных способностей младших школьников / М.Б. Богус. – М.: Директ-Медиа, 2015. - 184 с.
6. Виноградова, Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1-4 классы / Н. Ф. Виноградова - М.: Вентана-Граф, 2005. - 240 с.
7. Воедилова, И.А. Формирование экологической культуры младших школьников в системе иноязычного образования / И.А. Воедилова // Социально-гуманитарные знания. - 2015. - № 4. - С. 356-361.
8. Голова, А.М. Наука. Энциклопедия. / А. М. Голова - М.: РОСМЭН, 1997.- 128 с.
9. Голова, А.М. Тайны живой природы. Жизнь океана. / А. М. Голова - М.: РОСМЭН, 2007.- 200 с.
10. Гордон, Л.А. Психология и педагогика интереса / Л.А. Гордон – Киев, 1940. – 348 с.

11. Григорьева, Е.В. Методика преподавания естествознания / Е.В. Григорьева. - М. :Гуманит.изд. центр «Владос», 2008. - 253 с.
12. Гринёва, Е.А. Экологическая культура младших школьников: духовно-нравственный аспект / Е.А. Гринёва, Л.Х. Давлетшина. – М.: Прометей, 2015. - 156 с.
13. Дейкина, А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения //Современные технологии. – 2009. №4. – С. 125-127
14. Дитрих, А., Юрмин, Г., Кошурникова, Р. Почемучка / А. Дитрих М.: Педагогика-пресс. – 1998. . С. 329 - 384.
15. Козина, Е. Ф. Практикум по методике преподавания интегративного курса «Окружающий мир»: учеб. пособие для студентов вузов / Е. Ф. Козина. - М.: Академия, 2007. - 312 с.
16. Комарова, В.И. Методика преподавания предмета «Окружающий мир» в начальной школе / В.И. Комарова. – М.: Издательство «Флинта», 2015. - 250 с.
17. Костаева, Т.В. Устойчивый учебно-познавательный интерес: теоретические аспекты // Проблемы педагогики. – 2016. - №5. - С. 12-16
18. Майорова, И.А., Гапонова, С.А. Возможности создания психологически безопасной системы обучения школьников / И.А. Майорова // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. - 2015. - № 3. - С.37-42.
19. Махина, Н.С. Формирование исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения / Н.С. Махина, Л.А. Обухова. - Воронеж: Воронежский гос. пед. ун-т, 2017. - 167 с.
20. Мишина, К., Зыкова, А. Большая книга вопросов и ответов. Что? Зачем? Почему? / К. Мишина - М.: Эскимо. - 2003. С. 356 - 481.
21. Мищенко, Л.В. Теоретические и методологические проблемы системного исследования пологендерного развития индивидуальности детей младшего школьного возраста / Л.В. Мищенко. – М.: Директ-Медиа, 2015. - 433 с.

22. Моисеева, Л.В. Экологическая картина мира: закономерности формирования представлений в период детства. Волновой подход в экологическом образовании / Л.В. Моисеева, Н.А. Кузнецова, А.А. Кузнецова. - Екатеринбург : Ажур, 2017. - 263 с.
23. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе / Н.Г. Морозова. - М.: Знание, 2009. - 246 с.
24. Мясищев, В.Н. О связи склонностей и способностей / В.Н. Мясищев - Л., 1962.
25. Наследов, А.Д., Семенов, В.Ю. Модификация шкалы социального интеллекта Tromso для российских школьников / А.Д. Наследов // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер 12: Психология. Социология. Педагогика. - 2015. - № 4. - С.5-21.
26. Научный поиск: первые шаги: материалы 71-го смотра студенческих научно-исследовательских работ отделения педагогического, социального и специального образования /под редакцией: Л.А. Гладун, О.В. Гусевская. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2017. - 139 с.
27. Роль естественно-математических и технологических предметов в формировании профессиональных знаний: материалы заочной межрегиональной научно-практической конференции. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. - 299 с.
28. Рожкова, Г.И. Живой мир. Энциклопедия. / Г. И. Рожкова - М.: РОСМЭН, 1998.- 128 с.
29. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. / С.Л. Рубинштейн - СПб.: Питер, 2009. - 720с.
30. Савина, Ф.К. Формирование познавательных интересов учащихся в условиях реформы школы : Учеб. пособие к спецкурсу Волгогр. гос. пед. ин-т им. А. С. Серафимовича. / Ф. К. Савина - Волгоград : ВГПИ, 1988. - 61 с.
31. Санжаева, Р.Д., Бадмаева, Х.Т. Развитие креативности младших школьников в процессе экологического воспитания / Р.Д. Санжаева //

Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. - 2014. - № 3. - С.197-200.

32. Смирнова, О.М Контрольно-оценочные задания по предмету «окружающий мир» / Смирнова О.М., Сергеенко С.А. // Начальная школа. – 2010. -№ 2. – С. 44-48.

33. Смирнова, М.С. Проблемное обучение на уроках окружающий мир / Смирнова М.С. // Начальная школа. – 2016. -№ 4. – С. 25-29.

34. Смолеусова, Т.В. Поддержка интереса к знаниям - как сформировать мотивацию учения? / Т.В. Смолеусова // Народное образование. - 2014. - №8. - С.162-167.

35. Сокол, И.Д. Программа развития инициативного мышления детей младшего школьного возраста / И.Д. Сокол // Психология обучения. - 2014. - №9. - С.117-121.

36. Тихомирова, Е.М. развитие познавательного интереса на уроках в начальной школе/ Е.М. Тихомирова. - М.: Экзамен, 2007.

37. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31с. – (Стандарты второго поколения).

38. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2009.

39. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН №363 от 06.10.2009).

40. Федюлина, Е.В. Медиаканикулы: подготовка младших школьников к работе с визуальной информацией / Е.В. Федюлина // Народное образование. - 2017. - № 9-10. - С.152-155.

41. Хирьянова, И.С. Система оценки достижения планируемых результатов освоения общеобразовательных программ в начальной школе / И.С. Хирьянова // Народное образование. - 2015. - №7. - С.127-134.

42. Шигапова, Н.В. Проектная технология формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников в процессе обучения курсу «Окружающий мир» : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Шигапова Наталья Вячеславовна; [Место защиты: Ур. гос. пед. ун-т]. - Екатеринбург, 2015. - 24 с.

43. Шульга, В.В. Технология развития учебно-познавательной самостоятельности младших школьников / В.В. Шульга // Общество: социология, психология, педагогика. - 2014. - № 3. - С.36-39

44. Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии / Г.И. Щукина – М.: Просвещение, 2006. – 382 с.

45. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.

46. Якимова, М.С. Развитие познавательного интереса у младших школьников во внеурочной деятельности / М.С. Якимова // Историческая и социально-образовательная мысль.- 2012. - № 4. - С. 122-124.

47. Якшибаева, Х.Х. Развитие познавательного интереса младших школьников через деятельностный подход / Х.Х. Якшибаева // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров = Integrating methodological (scientific and methodological) work and system of personnel development: материалы XVIII Международной научно-практической конференции, Москва – Челябинск, 20 апреля 2017: [в 2 ч.]. Ч. 1.. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. - С. 225-230.

Приложения

Приложение А

Т а б л и ц а 1 - Результаты констатирующего этапа эксперимента 1А класса

Респонденты	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
Ангелина А.		+	
Денис Б.		+	
Матвей В.		+	
Владислав Г.	+		
Платон Г.			+
Никита Д.		+	
Андрей Е.		+	
Дарина З.			+
Мария И.		+	
Кира К.			+
Ульяна К.	+		
Софья К.			+
Иван Л.			+
Елизавета М.		+	
Арина М.	+		
Степан Н.	+		
Иван Н.		+	
Олеся Н.		+	
Александра П.			+
Эльвира П.		+	
Кирилл П.		+	
Семен П.			+
Никита Р.		+	
Елена С.		+	
Алексей С.		+	
Илья С.		+	
Мария С.		+	
Кирилл Т.		+	
Ольга Т.	+		
Екатерина Я.	+		

Т а б л и ц а 2 - Результаты констатирующего этапа эксперимента 1Б класса

респондент	уровень		
	низкий	средний	высокий
Захар А.			+
Софья Б.		+	
Полина Б.			+
Арина Б.	+		
Иван Б.		+	
Роман Б.		+	
Диана Г.			+
Мария И.		+	
Юлия И.		+	
Яна К.		+	
Вероника К.		+	
Кирилл К.			+
Данил Л.			+
Максим М.		+	
Алина М.		+	
Назар Р.	+		
Руслан С.			+
Артем С.		+	
Семен Т.		+	
Виктория Т.			+
Иван Т.	+		
Ульяна У.			+
Олеся У.		+	
Дарья Ф.		+	
Алексей Ф.		+	
Даниил Х.			+
Дмитрий Ц.		+	
Максим Ч.		+	
Евгений Ш.	+		
Виктор Я.	+		



Рисунок 1 - мини-библиотека предмета «Окружающий мир»

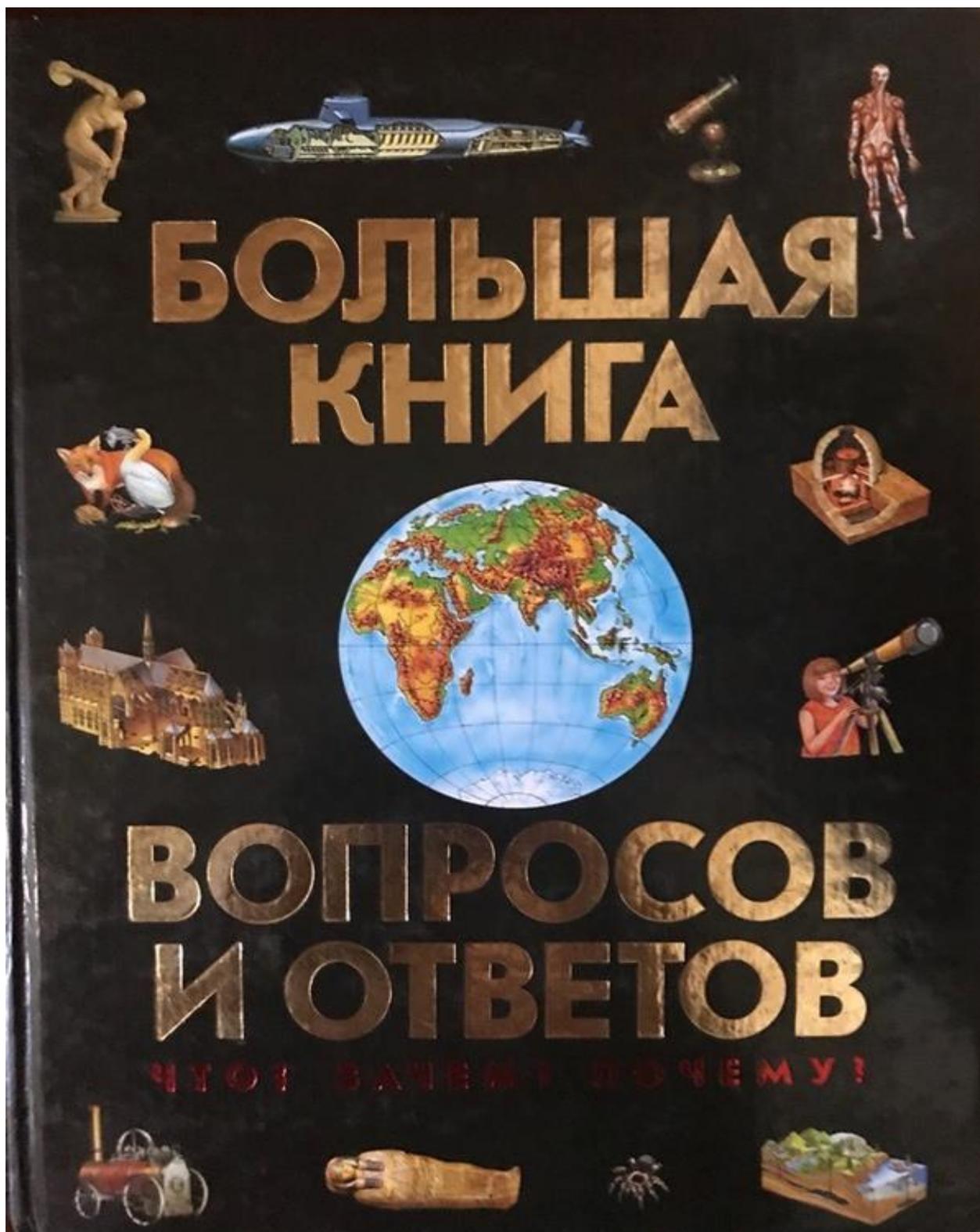


Рисунок 2 – «Большая книга вопросов и ответов»

? Из чего сделан хлеб?

Хлеб является одним из пищевых продуктов, присутствующих во всех культурах и цивилизациях. Его готовят из кукурузной, пшеничной, ржаной муки... Для приготовления хлеба муку замешивают с водой, добавляют соль и обычно немного дрожжей для того, чтобы тесто забродило. Затем его выпекают в печи. Хлебу придают различные формы: буханки, ковриги, лепешки и т.д., а его цвет меняется от светлого до темного или почти черного в зависимости от использованной муки.



Кефир



В некоторых регионах Европы и Азии многие люди живут долго благодаря распространенному там пищевому продукту – кефиру, молочному продукту, подобному йогурту. Этот продукт готовят из молока, добавляя специальные культуры бактерий для ферментации, во время которой эти бактерии растут, размножаются и делятся. Так молоко превращается в разновидность йогурта со специфичным вкусом.



Рисунок 3 – страница из энциклопедии «Большая книга вопросов и ответов»



Рисунок 4 – страница из энциклопедии «Большая книга вопросов и ответов»

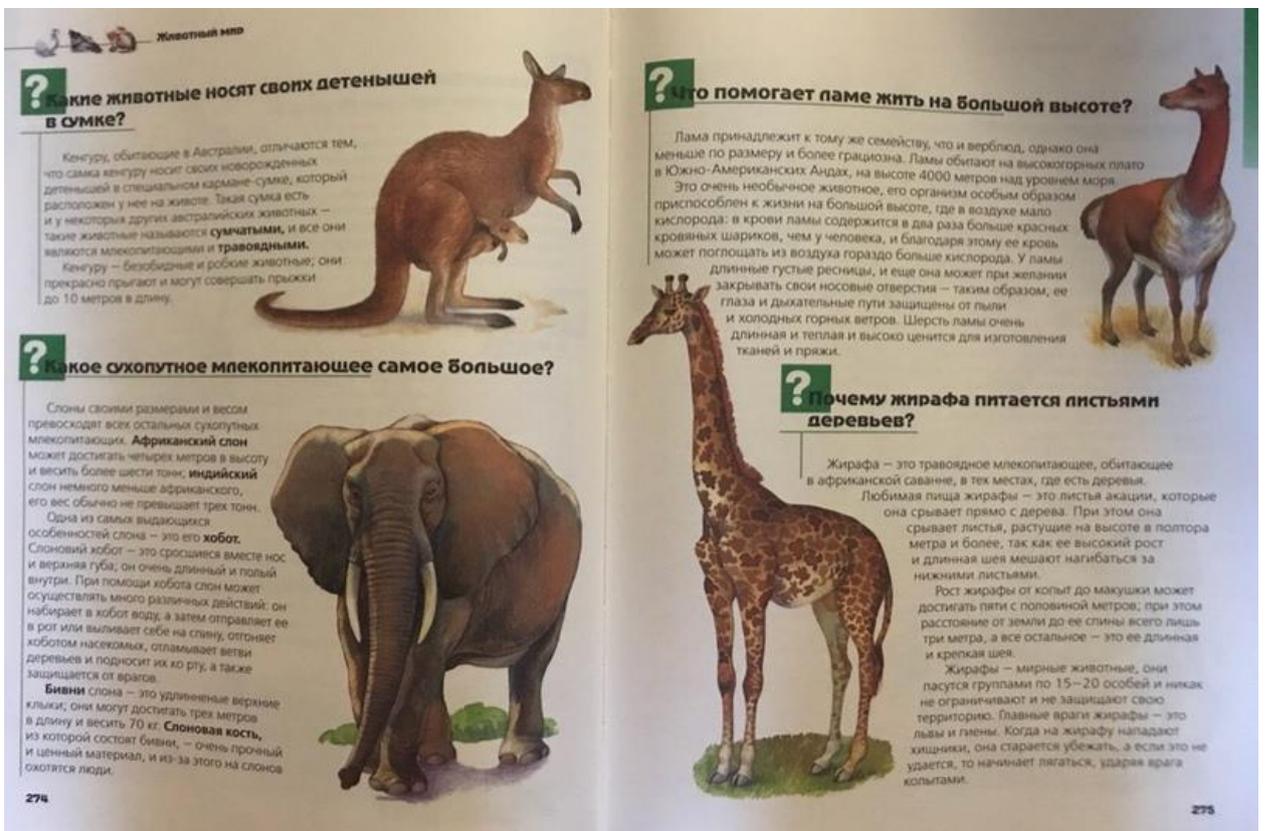


Рисунок 5 – страница из энциклопедии «Большая книга вопросов и ответов»

Приложение В

Т а б л и ц а 3 - Тематическое планирование формирующего этапа эксперимента

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		Задания в соответствии с условиями гипотезы
				Предметные результаты	Личностные результаты	
1	Введение. Этот удивительный мир.	Восприятие красоты окружающей природы. Связь живой и неживой природы. Бережное отношение к природе.	Живая и неживая природа.	Уметь выражать свое отношение к влиянию человека на природу.	Положительное отношение и интерес к изучению окружающего мира.	Творческое задание: рисунок объектов живой и неживой природы.
2	Давай познакомимся.	Школьник и его жизнь в школе. Занятия по интересам. Общение со сверстниками.	Одноклассники. Сверстники. Классный коллектив. Совместная учеба, игры, отдых.	Давать характеристику своим делам и поступкам.	Развитие учебной мотивации осознать себя членом школьного коллектива	Творческое задание: рассказ о себе по плану.
3	Мы – школьники.	Школьник и его жизнь. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.		Экскурсия по школе. Групповые наблюдения: местоположение класса, свое место в классе и т.д.	Осознать себя школьником, членом большого коллектива школы. Чувство самостоятельности и ответственности	Моделирование школы (рисунки-вывески для школы).
4	Правила	Правила поведения в	Различать	Составление правил		Модель ситуаций

	поведения в школе.	школе, на уроке. Обращение к учителю. Роль и значение школы в жизни школьника.	формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе.	поведения в классе, столовой. на перемене.		правильного поведения в школе.
5	Сентябрь – первый месяц осени.	Природа родного края. Особенности времени года (осень).	Уметь различать времена года. Уметь различать признаки живой и неживой природы.	Рассуждать о красоте природы. Различать времена года.	Прививать любовь к природе. Научиться слушать учителя, сверстников вне класса.	Моделирование: признаки осени, аппликация «в лесу».
6	Что нам осень подарила.	Природа родного края. Красота природы.	Растения сада и огорода.	Уметь называть представителей растительного мира. Уметь различать признаки живой и неживой природы. Полезные свойства растений.	Развитие учебной мотивации	Мини-моделирование растений сада, огорода. Обращение детей к мини-библиотеке (найти книги о осени).
7	Грибная пора.	Правила сбора грибов.	Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности).	Различать съедобные и несъедобные грибы. Календарь сбора грибов.	Осознать свою ответственность за незнание правил сбора грибов и сохранность природы.	Моделирование грибов.
8	Семья. Мама.	Семья - самое близкое окружение человека. Взаимоотношения в семье. Научиться подбирать	Семья и ее состав. Мама – близкий человек.	Знать членов семьи. Составление рассказа о своей семье. Составление рассказа о маме и	Уметь различать основные нравственно-этические понятия (сочувствие – равнодушие,	Творческое домашнее задание: моделирование генеалогического дерева.

		слова о маме. Составлять рассказ о ней. Рассуждать: что значит любить маму.		бабушке.	трудолюбие – лень). Поддерживать семейные традиции	
9-10	Любимые занятия. Воскресный день.	Учить различать нравственно эстетические понятия: сочувствие, трудолюбие, послушание, равнодушие Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребенка в семье.	Труд в семье. Любимые занятия. Выяснить, как можно провести воскресный день.	Научиться регулировать свою деятельность, в том числе и учебную. Усвоить понятия послушания, непослушания, трудолюбия, равнодушия.	Осознать себя членом общества. Дорожить семейным укладом и традициями.	Творческое задание: Мини-рассказ М.Дружининой «открытка», моделирование открытки.
11	Как из зерна получилась булка	Трудовая деятельность людей. Знакомство с профессиями, связанными с сельским хозяйством.	Знать названия профессий, связанных с сельским хозяйством.	Основные нравственно-этические понятия (трудолюбие – лень).	Уважительное отношение к тяжелому труду на селе.	Творческое задание: групповые проекты о хлебе «Хлеб всему голова».
12	Человек и домашние животные.	Научить выделять среди животных домашних. Профессии людей, ухаживающих за домашними животными.	Домашние животные. Профессии людей, ухаживающих за животными.	Знать, каких животных называют домашними. Усвоить названия профессий, научить наблюдать и выделять характерные особенности домашних животных.	Осознать ответственность за сохранение природы. Адекватная мотивация ученика.	Творческое задание: составление рассказа-описания домашнего животного.

Т а б л и ц а 4 - Разработки технологических карт уроков окружающего мира формирующего этапа эксперимента

Урок 1. ВВЕДЕНИЕ. ЭТОТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР

Тип урока: вводный, постановка учебной задачи			
Цели деятельности педагога: создать условия для формирования представления об учебном предмете, ознакомления с учебником «Окружающий мир», уточнения понятия: <i>объект природы, живая природа, неживая природа</i> ; способствовать развитию речи, познавательной активности, наблюдательности			
Планируемые результаты			
Предметные: научатся ориентироваться в понятиях и терминах: окружающий мир, объекты природы, живая природа, неживая природа, находить отличия среди объектов природы и объектов, созданных человеком, приводить соответствующие примеры, рассказывать о мире с опорой на собственные представления, соблюдать правила поведения в школе, на уроке	Метапредметные: познавательные: <i>общеучебные</i> - выделять и формулировать познавательную цель; <i>логические</i> - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков; регулятивные: <i>планирование</i> - выполнять задания в соответствии с поставленной целью, ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради; коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> рассказывать о мире с опорой на материалы учебника и собственные представления	Личностные: <i>самоопределение</i> – принимают и осваивают социальную роль обучающегося; <i>смыслообразование</i> – осознают значение учебной деятельности и личностный смысл учения	
Оборудование: рисунки знаков – условных обозначений, рисунки объектов для самопроверки (рабочая тетрадь, с. 4, первое задание)			
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный момент. Знакомство с учебником	Давайте поближе познакомимся с нашими верными друзьями — учебником и рабочей тетрадью. Рассмотрите обложку учебника как можно внимательнее. Наш учебник называется «Окружающий мир». Как вы понимаете это название? Что мы будем изучать? <i>После обсуждения открывает слайд 2.</i> - Откройте учебники. Попробуйте разгадать, что означают знаки, которые даны автором как условные обозначения. Как называется пятый знак? - Как вы думаете, когда подобный знак используется? - Этот знак в учебнике говорит, что нам необходимо выделить главное, сделать определенные выводы. А вот такой кружок говорит нам, что надо выполнить определённые задания и ответить на вопросы. А как вы думаете, когда может появиться такая улыбка? Действительно, такой значок предлагает нам посмеяться	<i>Знакомятся с условными обозначениями в учебнике и рабочей тетради. Формулируют ответы на вопросы.</i> · Окружающий мир — это всё то, что нас окружает: природа, явления природы, различные предметы, сделанные человеком. · Это восклицательный знак. <i>Высказывают свои предположения.</i>	Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. Проявляют положительное отношение к урокам окружающего мира

	вместе с автором учебника. Он так и называется — «Смешинки».	Когда человеку весело, смешно.	
--	--	--------------------------------	--

Продолжение табл.

1	2	3	4
	<p>Прежде чем определить, что означает следующий знак, отгадайте загадку:</p> <p style="text-align: center;">Не куст, а с листочками, Не рубашка, а сшита, Не человек, а рассказывает.</p> <p><i>После ответа обучающихся открывает слайд 3.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Что же может означать символ раскрытой книги? Такой знак говорит, что этот материал предназначен для тех, кто уже умеет хорошо читать. . Назовите второй знак. <p><i>Слайд 4.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Что это за приспособление? Для чего его используют? Верно. В данном случае этот знак советует нам провести наблюдения, опыты. <p>И последний знак. Он означает, что здесь есть подсказка, которую вам предлагает автор учебника</p>	<p><i>Отгадывают загадку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Книга. <p><i>Высказывают свои предположения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Лупа. <i>Луна</i> - это увеличительное стекло, которое помогает увеличить всё мелкое, даёт возможность лучше его разглядеть 	
<p>II Изучение нового материала. Работа с материалом учебника (с. 4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вы сегодня утром шли в школу. Светило яркое солнце. Дул лёгкий ветерок... <p style="text-align: center;">Мы с вами все живём в волшебном мире. И этот мир не только у нас в квартире. Он в сказочном дворце. в звезде, В снежинке. в лучике. в дожде...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Перечислите всё, что вы здесь видите. Какие группы получились? <p><i>После обсуждения учитель открывает слайд 5.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы относим к неживой природе? . Что мы относим к живой природе? . Все ли представители живой природы здесь изображены? Какие большие группы входят в состав живой природы? <p><i>После обсуждения открывает слайд 6.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Перечислите предметы следующей группы. Как вы думаете, почему они выделены в особую группу? . На схеме представлена ещё одна группа. Что вы можете о ней сказать? <p><i>Слайд 7.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Мы уже говорили о том, что человек является частью живой природы. Для чего же авторы поместили эту группу отдельно? 	<p><i>Выполняют задания по учебнику (с 4).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Неживая природа, живая природа, предметы, сделанные человеком. - Солнце, луну, облако, тучу, дождь, снег. <p><i>Перечисляют объекты живой природы, изображенные в учебнике.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Растения; животные и человек. - Эти предметы не относятся к природе, так как все они сделаны руками человека. - На схеме изображена семья. <p><i>Формулируют вывод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Семья - это близкие люди, которые нас окружают, это наш окружающий мир 	<p>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Слушать в соответствии с целевой установкой</p>

1	2	3	4
<p>III. Закрепление изученного материала. Работа с материалом учебника (с. 5)</p>	<p><i>Организует работу по учебнику и рабочей тетради.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполните задание в учебнике. - Какие две группы предметов вы видите? Докажите своё мнение 	<p><i>Работают по учебнику (с. 5) и рабочей тетради.</i> <i>Перечисляют каждый объект на рисунке.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Можно выделить две группы объектов: 1) относятся к природе; 2) не являются природой, потому что сделаны руками человека 	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы.</p>
<p>Работа в тетради</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите внимательно эти объекты и раскрасьте только те, которые относятся к живой природе. Кто может выполнить это задание самостоятельно? Кому необходима помощь? - Проверьте себя. На доске представлен образец правильного выполнения задания. - Попробуйте определить, что нужно сделать в следующем задании. Почему рисунок с солнышком прикреплен к синему вагончику, а с цветком - к зелёному? Выполните задание. - Поработайте в паре. Посоветуйтесь и выполните следующее задание в тетради. - Что у вас получилось? 	<p><i>Выполняют задание в тетради. осуществляют самопроверку выполнения задания по образцу.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Солнышко - это неживая природа, а цветок - живая природа. <i>Осуществляют фронтальную проверку; можно предложить обучающимся поменяться тетрадями и проверить друг у друга</i> 	<p>Распределять роли для работы в паре</p>
<p>Игра «Верно - неверно»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Я буду вам показывать картинку на слайде и говорить, к живой или неживой природе это относится, вы должны сказать хором: верно это или неверно. Слайд 8. - Лиса - это неживая природа. Слайд 9. - Река - это неживая природа. Слайд 10. - Телефон - это живая природа. Слайд 11. - Цветок - это живая природа. Слайд 12 - Радуга - это неживая природа. Слайд 13. - Стрекоза - это неживая природа. Слайд 14. - Блокнот - это неживая природа. Слайд 15. - Утка - это живая природа. 	<p><i>Принимают участие в игре, определяют объекты живой и неживой природы.</i></p> <p><i>Отвечают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Неверно. - Верно. - Неверно. - Верно. - Верно. - Неверно. - Верно. - Верно. 	<p>Классифицировать объекты окружающего мира</p>

Окончание табл.

1	2	3	4
	Слайд 16. - Лёд - это живая природа. Закрывает презентацию (щелчок по крестику)	- Неверно	
IV. Подведение итогов урока. Рефлексия	Проводит беседу по вопросам: - О чём мы говорили сегодня на уроке? Какой вывод вы можете сделать?	Формулируют ответы на итоговые вопросы. Осуществляют самоконтроль совпадения своего мнения с ответами одноклассников	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Урок 2. ДАВАЙ ПОЗНАКОМИМСЯ

Тип урока: постановка и решение учебной задачи		
Цели деятельности педагога: создать условия для знакомства обучающихся друг с другом, предоставления возможности каждому рассказать о себе; способствовать развитию коммуникативных навыков, связной речи, воспитанию таких нравственных качеств, как доброжелательность, взаимопонимание, дружелюбие		
Планируемые результаты		
Предметные: научатся воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, составлять описательный рассказ по картинкам; получают возможность научиться рассказывать о своих любимых занятиях	Метапредметные: <i>познавательные: общеучебные</i> - выделять и формулировать познавательную цель; <i>знаково-символические</i> - использовать условные знаки, символы, приведенные в учебной литературе; <i>регулятивные: планирование</i> - выполнять задание в соответствии с поставленной целью; <i>осуществление учебных действий</i> - отвечать на поставленный вопрос, ориентироваться в тетради и учебнике; <i>коммуникативные: взаимодействие</i> - строить сообщения в соответствии с учебной задачей, конструировать игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке, выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми; <i>инициативное сотрудничество</i> - проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач	Личностные: <i>нравственно-этическая ориентация</i> - оценивают эмоционально-эстетические впечатления от знакомства с новым коллективом, одноклассниками, отмечают в окружении то, что особенно нравится. принимают ценности мира
Оборудование: рисунки с изображением объектов-отгадок		

Организационная структура урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный	- Вспомните, о чём мы говорили на прошлом уроке. Что же мы называем окружающим миром?	- Окружающий мир - это всё, что находится вокруг нас: живая и неживая природа,	Осуществлять актуализацию

1	2	3	4
<p>момент. Актуализация знаний</p>	<p>- Давайте поиграем в игру «Отгадай, определи, помести»:</p> <p>1. Стоит в саду кудряшка - Белая рубашка, Сердечко золотое. Что это такое? зовут,</p> <p>2. Водяные мастера прочь бегут. Строят дом без топора, Дом из хвороста и тины, И очень прочную плотину.</p> <p>3. В дверь, в окно Стучать не будет, плюша, А взойдёт - И всех разбудит.</p> <p>4. Из горячего колодца Через нос водица льётся.</p> <p>5. Зелена, а не луг, Бела, а не снег, Кудрява, а без волос.</p> <p>6. Люди ждут меня, А приду к ним -</p> <p>7. Приказало солнце: стой, Семицветный мост крутой! Тучка скрыла солнца свет - Рухнул мост, и щепок нет.</p> <p>8. Зверь забавный сшит из плюша, Есть и лапы, есть и уши. Мёду зверю дай немного И устрой ему берлогу.</p>	<p>люди, предметы, которые создал человек своими руками.</p> <p><i>Отгадывают загадки, определяют, каким объектом является отгадка, и помещают в определённую группу.</i></p> <p>Отгадки:</p> <p>1 - ромашка; 2 - бобы; 3 - солнце; 4 - чайник; 5 - берёза; 6 - дождь; 7 - радуга; 8 - плюшевый медведь</p>	<p>личного жизненного опыта. Классифицировать объекты окружающего мира</p>
<p>II. Работа по теме урока. Работа с учебником (с. 6-7)</p>	<p>- Вы уже хорошо знакомы друг с другом? А как вы думаете, что важно знать друг о друге одноклассникам? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>- Расскажите о себе по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> > Что вы любите? > Есть ли у вас увлечения, какие? > Какие игры вы считаете самыми увлекательными? <p>- Рассмотрите рисунки. Придумайте детям имена и расскажите, чем любит заниматься каждый из них. Интересы кого из них вам близки?</p> <p>- Сравните портреты девочек (с. 7). Опишите их. Какие они? Но прежде чем сравнивать, что необходимо сделать в первую очередь?</p> <p>- Итак, вы сказали, что девочки отличаются друг от друга по внешним чертам, возможно, и по характеру. Подумайте, а может ли между ними быть что-то общее?</p>	<p><i>Высказывают собственное мнение.</i></p> <p><i>Составляют рассказа о себе по плану.</i></p> <p><i>Выполняют задание из учебника (с. 7).</i></p> <p>- Придумать девочкам имена. <i>Высказывают свои предположения</i></p>	<p>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Осознавать, что доброе отношение</p>

Окончание табл.

1	2	3	4
III. Закрепление изученного материала	Вы очень интересно рассказали о себе. Внимательно посмотрите на иллюстрацию (<i>рисунок на доске</i>). Чем любит заниматься Алик? Расскажите	<i>Рассматривают сюжетную картинку, составляют рассказ</i>	к миру делает человека лучше
IV. Подведение итогов урока. Рефлексия	- О чём мы сегодня говорили на уроке? - Что вам показалось наиболее интересным? - О чём вы хотели бы рассказать дома, чем поделиться?	<i>Формулируют ответы на итоговые вопросы. Осознанно и произвольно строят рассуждения. Осуществляют рефлексию</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Урок 3. МЫ – ШКОЛЬНИКИ

Тип урока: решение учебной задачи			
Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления с новым социальным статусом школьника, с понятиями: <i>школа, учитель, класс</i> , для развития речи, умения анализировать рисунки, использовать условные обозначения, развития способности к самоанализу, самооценке; способствовать воспитанию аккуратности в обращении с учебными принадлежностями			
Планируемые результаты			
Предметные: научатся объяснять понятия: <i>школа, учитель, класс</i> , ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении; получат возможность научиться различать нравственно-этические понятия	Метапредметные: <i>познавательные: общеучебные</i> - использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <i>логические</i> - строить рассуждения, высказываться в устной форме о значении школьных помещений; <i>регулятивные: контроль и самоконтроль</i> - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; <i>коррекция</i> - адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия; <i>коммуникативные: планирование учебного сотрудничества</i> - вступать в коллективное учебное сотрудничество, работать в паре		Личностные: <i>смыслообразование</i> - оценивают свой учебный труд, принимают оценки одноклассников, учителя; <i>самоопределение</i> - соблюдают правила поведения в школе, понимают важность здорового образа жизни, осознают личную ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Повторение пройденного материала. Беседа.	- О чём мы с вами говорили на прошлом уроке? Что самое главное нужно ценить в человеке? Как вы считаете, а нужно ли каждому из вас знать имена всех ребят, с которыми вы учитесь в одном классе? Почему вы так считаете?	<i>Отвечают на вопросы. Формулируют свое мнение.</i>	Осуществлять актуализацию личного

1	2	3	4
Игра «Представь себя и своего одноклассника»	<p>- Давайте поиграем с вами в такую игру: вы называете своё имя, то есть представляетесь, и имя своего соседа по парте; потом он встаёт и проводит представление точно так же.</p> <p>Какие имена у нас в классе встречаются редко? Какие повторяются? Каких имён больше всего?</p>	Выполняют игровое задание	жизненного опыта. Следовать правилу в игре
II. Работа по теме урока. Беседа	<p><i>Организует беседу.</i></p> <p>- У вас разные имена, фамилии. Вы отличаетесь друг от друга и по внешним признакам, и по характеру. Есть ли что-то, что вас объединяет?</p> <p><i>После обсуждения открывает слайд 2.</i></p> <p><i>Стихотворение «Здравствуй, школа!..» читает учитель или хорошо читающий ученик.</i></p> <p>- О каком важном и незабываемом событии говорится в стихотворении?</p> <p>- Что важно для героя стихотворения? Чем он гордится? Вы согласны с ним?</p> <p><i>Слайд 3.</i></p> <p>- Что же такое школа?</p> <p><i>Слайды 4-5.</i></p> <p>Что такое класс?</p>	<p><i>Принимают участие в беседе.</i></p> <p>- Мы учимся в одной школе, в одном классе. Мы теперь ученики, одноклассники.</p> <p><i>Слушают стихотворение.</i></p> <p><i>Формулируют ответы на вопросы.</i></p> <p>Многозначное слово «класс»: <i>класс</i> - это и школьная комната для занятий, и группа ребят одного года обучения</p>	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Взаимодействовать друг с другом и учителем во время опроса
Речевая разминка (рабочая тетрадь, с. 7)	<p><i>Организует работу в тетради.</i></p> <p>- Продолжите предложение: «В школе я буду учиться...»</p>	Выполняют задание в тетради (с. 7)	Анализировать, находить общее и различия, делать выводы.
Работа с учебником (с. 9)	<p><i>Организует работу по учебнику.</i></p> <p><i>Слайд 6.</i></p> <p>- Какой символ здесь изображён? Что он обозначает?</p> <p>Рассмотрите рисунки и расскажите с их помощью о школьных помещениях, их назначении. Как вы думаете, все ли школьные помещения изобразил художник или что-то забыл?</p>	<p><i>Выполняют задания по учебнику (с. 9).</i></p> <p>- Это лупа. Значит, нам надо внимательно рассмотреть иллюстрации, понаблюдать. Например, библиотеку, гардероб, кабинет директора</p>	Слушать, координировать действия. Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков.
Работа в тетради. Задание «Соображалки» (с. 7).	<p>- Рассмотрите внимательно изображения. Когда используют подобные символические рисунки?</p> <p>- Подумайте, для чего их используют.</p> <p>Можно ли определить по рисункам на дверях, для чего предназначены эти комнаты?</p>	<p>- Подобные символы мы встречали на вывесках обувных мастерских, парикмахерских, кондитерских и т. д.</p> <p>- Гармошка - кабинет музыки или актовый зал; термометр - медицинский кабинет; комнатное растение - живой уголок; мяч и скакалка - спортивный зал; молоток - мастерская; чашка и ложка - столовая или буфет; книга - библиотека; одежда - гардероб</p>	Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Слушать, координировать действия. Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков.

1	2	3	4
Задание «Творческая работа» (то же задание на с. 7)	Представьте себе, что нашему классу поручили подобным образом отметить помещения в школе. Какие рисунки-вывески вы бы предложили?	<i>Выполняют задание, потом озвучивают свои предложения, комментируя выбор</i>	Использовать условные обозначения
Задание «Соображалки» (с. 8)	<i>Открывает слайды 7-13 после ответов детей.</i> - Перечислите предметы, которые вы начали изучать в первом классе. - Давайте подумаем, а можно ли обозначить эти предметы какими-либо символами, которые подсказали бы нам, чем нужно заниматься на этих уроках? Теперь посмотрите на те значки, которые предлагают нам авторы. Похожи ли они на те, что вы предложили? <i>Дорисуйте значки, которых здесь не хватает</i>	<i>Перечисляют учебные предметы, придумывают символы для их обозначения</i>	
Самооценка деятельности (с. 8)	- Ребята, просмотрите ещё раз все задания, которые вы сегодня выполняли на уроке. Оцените свою работу, закрасив соответствующий цветочек: • Первый, если вы работали быстро, всё сделали правильно, выполняли самостоятельно. • Второй, если работали правильно, но не так быстро. • Третий, если вы всё сделали правильно, но при этом вам помогали. • Четвёртый, если вы всё сделали быстро, но неправильно. - Кто хочет попробовать проанализировать свою деятельность на уроке? <i>Желающий обязательно поощряется учителем, чтобы ученики не боялись оценивать себя реально. Главная задача - научить первоклассников находить в своей работе и положительное, и отрицательное, и учиться работать над собой</i>	<i>Осуществляют самооценку деятельности на уроке.</i> <i>Формулируют ответ на вопрос</i>	Осознавать ценность знаний и умений, приобретенных в процессе изучения предмета
III. Подведение итогов урока. Рефлексия	- О чём мы говорили сегодня на уроке? Что нового для себя узнали, чему научились? <i>Слайд 14.</i> - Прочитайте стихотворение В. Берестова «Первоклассник» (учебник, с. 8). <i>Закрывает презентацию (щелчок по крестику).</i> Как вы думаете, кто может завидовать первокласснику? Вам нравится ходить в школу? Почему?	<i>Осуществляют оценку результатов учебной деятельности.</i> <i>Читают стихотворение в учебнике (с. 8).</i> <i>Формулируют ответы на вопросы</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Урок 4. ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ШКОЛЕ

Тип урока: решение учебной задачи			
Цели деятельности педагога: создать условия для усвоения младшими школьниками круга обязанностей и правил поведения во время урока и перемены; способствовать развитию речи, коммуникативных навыков, умения анализировать рисунки, видеть в них самое главное			
Планируемые результаты			
<p>Предметные: научатся ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении, соблюдать правила поведения во время урока и перемены; получат возможность научиться избегать опасных участков в жилых ситуациях</p>	<p>Метапредметные: познавательные: <i>целеполагание</i> - осознавать учебно-познавательную задачу; регулятивные: <i>планирование</i> - организовывать свою деятельность, действовать согласно плану, предложенному учителем, а также планам, представленным в учебнике и рабочей тетради; <i>осуществление учебных действий</i> - понимать информацию, представленную в вербальной форме, определять основную и второстепенную информацию; коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> - проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач; <i>управление коммуникацией</i> - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>		<p>Личностные: <i>самоопределение</i> - демонстрируют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, соблюдают морально-этические нормы поведения в школе, проявляют уважение к старшим; <i>смыслообразование</i> - осознают значение учебной деятельности</p>
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
<p>I. Организационный момент. Введение в тему урока</p>	<p><i>Создает эмоциональный настрой на уроке.</i> Идут гурьбою школьники С портфелями в руках, Нетронуты тетрадки, И чисто в дневниках. Они к звонку торопятся И весело галдят... <i>Я. Аким</i></p> <p>- Прозвенел звонок на урок... Что же дальше делать? Что нужно знать, чтобы учиться в школе?</p>	<p><i>Определяют свое эмоциональное состояние на начало урока.</i></p> <p>- Нужно знать правила поведения на уроках и на переменах</p>	<p>Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта. Уметь слушать в соответствии с целевой установкой</p>
<p>II. Работа по теме урока. Работа по учебнику (с. 13)</p>	<p>- Послушайте стихотворение Агнии Львовны Барто «Первый урок». <i>(Прочитать может хорошо читающий ученик с листа.)</i> Давайте поможем девочке, научим её, как нужно себя вести</p>	<p><i>Слушают стихотворение, читаемое учителем (или учеником)</i></p>	<p>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей</p>

1	2	3	4
<p>Ознакомление обучающихся с основными правилами поведения</p>	<p>Итак, прозвенел звонок на первый урок. Есть ли какие-либо правила поведения перед уроком?</p> <p style="text-align: center;">ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прийти в школу заранее. 2. Поздороваться с учителем, обращаясь по имени и отчеству, затем - с ребятами. 3. Если по какой-либо причине опоздали, то надо спросить у учителя разрешения войти в класс. Пройти очень тихо на своё рабочее место, не мешая остальным ребятам. 4. В начале урока молча поприветствовать учителя, встав из-за парты. Вставать надо дружно, соблюдая при этом тишину. 5. Сесть можно после разрешения учителя. 6. Если хочешь что-то сказать, подними руку. <p>- Вот сколько правил мы с вами уже определили. А теперь послушайте, что подготовили ваши одноклассники.</p> <p><i>Организует выступление обучающихся.</i></p> <p>Как вы думаете, мы с вами все правила назвали? Ничего не забыли?</p>	<p><i>Читают стихотворения о правилах поведения в школе.</i></p> <p>Ты думал: школа - не вокзал, Не страшно опоздать. Но тех, кто в школу опоздал, Она не станет ждать. Хоть без колёс устроен класс, Он далеко уйдёт за час. * * *</p> <p>Много пыли на дороге, Много грязи на пути, Вытирайте чище ноги Перед тем, как в класс идти. * * *</p> <p>Как пришёл ты на урок – На язык повесь замок, Далеко не прячь ключи, Там, где надо, - не молчи. * * *</p> <p>Учитель спросит надо встать, Когда он сесть позволит - сядь, Ответить хочешь - не шуми, А только руку подними.</p>	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Проявлять эмоционально-нравственную отзывчивость. Осознавать личную ответственность за свои поступки. Слушать одноклассников</p>
<p>Чтение стихотворения Б. Заходера «Перемена»</p>	<p><i>Чтение учителем стихотворения Б. Заходера «Перемена».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие правила нарушил Вова? - Для чего нужна перемена? <p>Давайте все вместе составим правила поведения на перемене. Для начала поработайте в паре: посоветуйтесь друг с другом</p>	<p><i>Слушают стихотворение, читаемое учителем.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила поведения на перемене. - Перемена нужна для того, чтобы подготовиться к следующему уроку и отдохнуть. <p><i>Обсуждают в парах правила поведения на перемене, дополняют ответы одноклассников</i></p>	<p>Взаимодействовать в парах, слушать ответы одноклассников</p>
<p>III. Закрепление изученного материала. Работа по учебнику (с. 14)</p>	<p>- Рассмотрите рисунки в учебнике (с. 14). Какие правила поведения дети нарушают?</p>	<p><i>Анализируют ситуации, изображенные на рисунках, комментируют их</i></p>	<p>Выражать свои мысли в соответствии с задачей и условием.</p>

1	2	3	4	
Игра «Школьные предметы»	- Теперь давайте с вами поговорим о тех важных предметах, без которых на уроках очень сложно обойтись. Отгадайте загадки: 1. До чего же скучно, братцы, На чужой спине кататься! Дал бы кто мне пару ног, Чтобы сам я бегать мог, Я б такой исполнил танец! Да нельзя, я - школьный.... 2. Новый дом несущ в руке, Дверцы дома - на замке. Тут жильцы бумажные, Все ужасно важные.	3. Страну чудес откроем мы И встретимся с героями, В строчках, на листочках, Где станции на точках. 4. Чёрный Ивашка – Деревянная рубашка. Где пройдёт, там след остаётся. 5. Стальной конёк по белому полю бегает, за собой чёрные следы оставляет.	<i>Отгадывают загадки, называют школьные принадлежности.</i> Отгадки: 1 - ранец; 2 - портфель, книги и тетради; 3 - книга; 4 - карандаш; 5 - ручка	Выделять необходимую информацию. Следовать правилу в дидактической игре
IV. Подведение итогов урока. Рефлексия	- О чём мы говорили сегодня на уроке? Узнали ли что-нибудь новое, интересное? Что, по-вашему, следует запомнить из всего того, что мы обсуждали сегодня? <i>Следующий урок проводится по итогам экскурсии в парк, для наблюдения за изменениями, происходящими в природе с приходом осени. Перед началом экскурсии предлагает обучающимся выполнить задания: понаблюдать, какие деревья растут в парке, собрать в папку листья разных деревьев; рассмотреть, какого цвета небо, есть ли на нём облака</i>	<i>Осознанно и произвольно строят высказывания</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности	

Урок 5. СЕНТЯБРЬ - ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ ОСЕНИ

Тип урока: постановка и решение учебной задачи		
Цели деятельности педагога: создать условия для формирования понятий: <i>живая и неживая природа</i> , выявления имеющихся знаний об изменениях в природе с наступлением осени, представления об экологической связи и взаимозависимости явлений природы и объектов живой природы; способствовать развитию наблюдательности, связной речи, воспитанию бережного отношения к природе		
Планируемые результаты		
Предметные: научатся различать понятия: <i>живая и неживая природа</i> , определять понятия: <i>листопад, золотая осень</i> , последовательность времен года (начиная с любого), кратко харак-	Метапредметные: познавательные: <i>общеучебные</i> - выделять и формулировать познавательную цель; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия: анализ, сравнение, обобщение, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения; регулятивные: <i>планирование</i> - выбирать действия в соответствии с поставленной	Личностные: <i>самоопределение</i> - проявляют ценностное отношение к природному миру; <i>смыслообразование</i> - осуществляют само-

теризовать сезонные изменения, устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой	задачей и условиями ее реализации, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (по учебнику, рабочим тетрадям); <i>коммуникативные: взаимодействие</i> - строить понятные для партнера высказывания; <i>управление коммуникацией</i> - оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	оценку на основе критериев успешности учебной деятельности					
Оборудование: карточки для схемы, изображения объектов (см. п. I урока)							
Организационная структура урока							
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности				
1	2	3	4				
I. Организационный момент. Актуализация знаний	<p>- Вспомните, что мы называем окружающим миром.</p> <p>- Соберите схему. <i>Таблички разложены на столе. Предлагает обучающимся собрать схему и прокомментировать своё решение.</i></p> <p><i>После комментирования открывает слайд 2.</i></p> <p>- Проверьте свою работу по слайду, такая ли схема у вас получилась?</p> <p>- Распределите данные рисунки на схеме, найдите объект, о котором говорится в загадке.</p> <p><i>Читает загадки:</i></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Из горячего колодца Через нос водица льётся.</td> <td style="width: 50%;">5. Покружилась звёздочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке.</td> </tr> </table> <p>2. Чёрен - да не ворон, Рогат - да не бык, Шесть ног - да без копыт.</p> <p>3. Белые горошки На зелёной ножке.</p> <p>4. Без языка живёт, Не ест, не пьёт, А говорит и поёт.</p> <p>Проверьте, правильно ли вы выполнили работу.</p> <p><i>Слайд 2.</i></p> <p><i>Щелкает по ячейкам слайда, по щелчку появляются объекты.</i></p> <p>- Что ещё мы с вами не назвали?</p> <p><i>В случае затруднения даёт подсказку в виде загадок.</i></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Он белёсый и сырой, Опустился над землёй. Словно облако упало, _____</td> <td style="width: 50%;">И домов не видно стало. Над рекою он плывёт, А с рассветом пропадёт.</td> </tr> </table>	1. Из горячего колодца Через нос водица льётся.	5. Покружилась звёздочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке.	Он белёсый и сырой, Опустился над землёй. Словно облако упало, _____	И домов не видно стало. Над рекою он плывёт, А с рассветом пропадёт.	<p>- Окружающий мир - это всё, что нас окружает: растения, животные, люди, предметы, которые человек делает своими руками.</p> <p><i>Составляют схему, объясняют свое решение.</i></p> <p><i>Проверяют по слайду.</i></p> <p><i>Отгадывают загадки:</i></p> <p>1 - чайник; 2 - жук; 3 - ландыш; 4 - радио; 5 - снежинка;</p> <p><i>Проверяют по слайду.</i></p> <p><i>Раскладывают на столах карточки к схеме.</i></p> <p><i>Отгадывают загадки.</i></p> <p>- Туман.</p>	<p>Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта.</p> <p>Проявлять положительное отношение к урокам окружающего мира</p>
1. Из горячего колодца Через нос водица льётся.	5. Покружилась звёздочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке.						
Он белёсый и сырой, Опустился над землёй. Словно облако упало, _____	И домов не видно стало. Над рекою он плывёт, А с рассветом пропадёт.						

1	2	3	4
	<p><i>Переходит по стрелке на слайд 3. После отгадки открывает слайд - отгадку>: туман.</i></p> <p>Без пути и без дороги В тучах прячется, во мгле, Ходит самый длинноногий, Только ноги на земле.</p> <p><i>Переходит по стрелке на слайд 4. После отгадки открывает слайд - отгадку: дождь.</i></p> <p>Вышла туча на прогулку И шкатулочка открылась, И взяла с собой шкатулку. И рассыпался вниз - ох! - Туча бегала, резвилась, Круглый, ледяной горох. <i>Переходит по стрелке на слайд 5. После отгадки открывает слайд - отгадку: град.</i></p> <p>Прошла Маланья - зажглось пламя; Пришёл Пахом - затрясся дом.</p> <p><i>Переходит по стрелке на слайд 6. После отгадки открывает слайд-отгадку: гром и молния.</i></p> <p>Дождь прошел. Раздвинув тучи, И буквально на глазах К нам пробился солнца лучик. Мост возник на небесах. <i>Переходит по стрелке на слайд 7. После отгадки открывает слайд - отгадку: радуга.</i></p> <p>- Что такое туман, дождь, град, гром, молния, радуга?</p> <p><i>Переходит по стрелке на слайд 8.</i></p> <p>В чём их особенность, отличие от объектов природы?</p>	<p>- Дождь.</p> <p>- Град.</p> <p>- Гром и молния.</p> <p>- Радуга.</p> <p>- Это явления природы.</p> <p>Объекты в природе присутствуют постоянно, а явления природы наступают и проходят</p>	
<p>II. Изучение нового материала. Беседа</p>	<p>- Ещё задолго до наступления настоящей осени в природе чувствуется её приближение. Мы с вами были на осенней экскурсии. Как вы почувствовали наступление осени?</p> <p><i>Переходит по стрелке на слайд 9.</i></p> <p>- Какой месяц открывает календарную осень? Совершенно верно – это сентябрь</p> <p><i>Щелкает по слайду 9 - появляется надпись «Сентябрь».</i></p> <p>Древнерусское название месяца «русен», что связано с жёлтым</p>	<p><i>Составляют рассказ «Осень в природе».</i></p> <p>- В парке, где летом звучали птичьи голоса, теперь стало значительно тише. Птицы готовятся к отлёту. Деревья и кустарники постепенно приобретают осеннюю окраску - яркую и разнообразную. Начали опадать листья, теперь они шуршат у нас под ногами.</p> <p>- В сентябре световой день постепенно сокращается, солнечного света и тепла становится всё меньше.</p>	<p>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Анализировать иллюстрации.</p> <p>Рассказывать (по своим</p>

1	2	3	4
	<p>цветом осени, другое название - «ревун». Как думаете, почему? Это название связано с дождями. А вот и третье название - «хмурень».</p> <p>С чем могло быть связано это название?</p> <p>- Сентябрь ещё считают первоосеньем. С давних времён люди наблюдали за природой и постарались сохранить и передать свои знания будущим поколениям. Послушайте народные приметы и скажите, о какой природе идёт в них речь - живой или неживой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гром в сентябре предвещает тёплую осень. • Паутинки стелются по растениям - к осеннему теплу. • Облака низко идут - ожидай стужи. <p>- Какие изменения в неживой природе вы заметили с приходом сентября? Оказывают ли влияние изменения, происходящие в неживой природе, на живую природу? Обоснуйте своё мнение.</p> <p><i>Закрывает презентацию (щелчок по крестику)</i></p>	<p>- О неживой.</p> <p>- О живой.</p> <p>- Речь идёт о неживой природе.</p> <p>Солнце всё больше прячется за тучами, всё чаще дует ветер, становится холоднее, идут частые дожди</p>	<p>наблюдениям) о сезонных явлениях в живой и неживой природе</p>
<p>Работа с учебником (с. 15- 17)</p>	<p>- Рассмотрите внимательно иллюстрацию в учебнике. Какие признаки осени передал художник? Назовите деревья на следующем рисунке.</p> <p>- Найдите среди тех листьев, которые вы собрали во время экскурсии, такие же, как в учебнике. Как вы их определили?</p> <p>Давайте прочитаем предложение, записанное в учебнике (с. 17). Что это? Как вы понимаете её смысл? Постараемся её запомнить и при случае проверить</p>	<p><i>Рассматривают рисунки в учебнике (с. 15-16).</i></p> <p>- Берёза, осина, рябина, клён.</p> <p><i>Отмечают отличительную особенность формы листьев, окраски.</i></p> <p>Народная примета</p>	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы</p>
<p>III. Закрепление изученного материала. Работа в тетради (с. 9-10)</p>	<p><i>Организует выполнение обучающимися задания в рабочей тетради</i></p>	<p><i>Выполняют задания в рабочей тетради (с. 9-10)</i></p>	<p>Осуществлять самооценку работы на уроке</p>
<p>IV. Подведение итогов урока. Рефлексия</p>	<p>- О чём мы с вами говорили сегодня на уроке? Что самое важное необходимо запомнить?</p> <p>- О чём вы хотели бы рассказать сегодня дома? Какими знаниями поделиться?</p> <p>Задание: попробуйте изобразить осень такой, какой вы увидели её в парке или сегодня на уроке</p>	<p><i>Формулируют ответы на итоговые вопросы.</i></p> <p><i>Определяют свое эмоциональное состояние. Осуществляют рефлексию</i></p>	<p>Осуществлять самоконтроль учебной деятельности</p>

Урок 6. ЧТО НАМ ОСЕНЬ ПОДАРИЛА

Тип урока: изучение нового материала			
Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления с понятием культурные растения, уточнения понятий: плод, овощи, фрукты, ягоды, их значения для человека; способствовать развитию речи, творческого воображения; воспитывать уважение к труду на земле			
Планируемые результаты			
Предметные: научатся определять понятия: <i>культурные растения, плоды, овощи, фрукты, ягоды</i> , их значение для человека; классифицировать овощи и фрукты	Метапредметные: <i>познавательные: общеучебные</i> - выделять и формулировать познавательную цель; <i>знаково-символические</i> - работать с таблицей; <i>регулятивные: целеполагание</i> - принимать учебно-познавательную задачу и сохранять ее до конца учебных действий; <i>контроль и самоконтроль</i> - контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя); <i>коммуникативные: взаимодействие</i> - формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; <i>планирование учебного сотрудничества</i> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности		Личностные: <i>нравственно-этическая ориентация</i> - ориентируются в поведении на принятые моральные нормы; понимают красоту и природу родного края
Оборудование: таблички с изображением овощей, фруктов и т. д.; два блюда и муляжи овощей, фруктов, ягод; кружки разного цвета и нарисованные корзиночки для командной игры			
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный момент. Выставка рисунков «Сентябрь уж наступил...»	<i>Организует беседу по вопросам:</i> - Рассмотрите внимательно рисунки, которые вы подготовили к уроку. Какие рисунки, по-вашему, наиболее удачны? Почему? Какие признаки осени вы отразили в своих работах?	<i>Обмениваются впечатлениями, отмечают отличительные особенности наиболее интересных работ</i>	Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
II. Изучение нового материала. Работа с пословицами и поговорками	- Прочитайте пословицы и поговорки. (<i>Запись на доске.</i>) • Осенью всякий плод краснеет. • Осень что мамка: кисель да блины. • Красна весна цветами, а осень - плодами. - Как вы их понимаете? Что такое плод? Какие плоды вы знаете? Перечислите их	<i>Читают пословицы и поговорки.</i> <i>Уточняют значение понятия «плод»:</i> - Плод - это часть растения, в которой находятся семена	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Анализировать, находить общее
Рассказ учителя	- В стародавние времена первые люди на Земле питались семенами диких растений. Эти семена иногда попадали в почву и вырастали рядом с жилищем первобытного человека. Заметив это, люди стали	<i>Слушают сообщение учителя, формулируют ответы на вопросы, высказывают свои предположения.</i>	

1	2	3	4
	<p>специально высаживать растения и ухаживать за ними. Так появились культурные растения.</p> <p>- Подумайте, о каких растениях идёт речь? <i>Слайды 2-6. Показывает фотографии, щёлкает по слайду - появляются названия растений.</i></p> <p>- Одни из них сажают в поле, их называют полевыми культурами. <i>Слайды 7-11.</i></p> <p>- Другие растут в саду - это садовые деревья и кустарники. <i>Слайды 12-15.</i></p> <p>- Третьи растут на огороде - это овощи. <i>Слайд 16.</i> <i>Читает стихотворение Лидии Некрасовой «Что нам осень принесёт?»</i></p>	<p><i>Рассматривают фотографии, называют растения.</i></p> <p>- Пшеница, рожь, ячмень, овёс, гречиха.</p> <p>- Яблоня, груша, слива, черешня, вишня.</p> <p>Капуста, морковь, свёкла, картофель... <i>Слушают стихотворение</i></p>	и различия, делать выводы
Постановка учебной задачи	<p>- Перед вами два блюда. Разложите в них данные объекты. <i>Демонстрирует муляжи фруктов, овощей, ягод. У обучающихся не должно возникнуть проблем, кроме некоторой заминки, куда поместить ягоды.</i></p> <p>- Какие группы у вас получились?</p>	<p><i>Раскладывают предметы на группы. –</i></p> <p>Овощи, фрукты, ягоды</p>	Контролировать выполнение действий, Вносить необходимые изменения
Работа с понятиями	<p>- Перечислите, что вы отнесли к каждой группе.</p> <p>- В какое блюдо вы положили ягоды? Почему сомневались? Вы правы, ягоды действительно отличаются от овощей и фруктов. Что такое ягода? Знаете ли вы, что арбуз - это тоже ягода? Самой же крупной ягодой является тыква</p>	<p>- <i>Овощи</i> - морковь, редис, свёкла, баклажан. <i>Фрукты</i> - яблоко, груша. <i>Ягоды</i> - клубника, смородина.</p> <p>- Ягоды отличаются от остальных плодов. Ягода - плод с сочной мякотью, у которого много семян</p>	
III. Закрепление изученного материала. Игра «Собираем урожай» (учебник, с. 18)	<p><i>Организует работу по учебнику.</i></p> <p>- Давайте поиграем в командах: одна собирает растения огорода, а другая - растения сада</p>	<p><i>Принимают участие в игре.</i> <i>За каждый правильный ответ команда получает кружок соответствующего цвета, который прикрепляется к импровизированной корзиночке</i></p>	Соблюдать правила в дидактической игре
Работа с текстом учебника (с. 18-19)	<p>- Прочитайте название рассказа. Как думаете, о чём он?</p> <p>- Послушайте рассказ (<i>читает</i>). Согласны ли вы с тем, как автор описал овощи? Хотите что-нибудь добавить?</p>	<p>Э. Шим «Кто как “одет”». <i>Слушают рассказ, читаемый учителем.</i> <i>Высказывают свои предположения</i></p>	Слушать в соответствии с целевой установкой
Работа по календарю сбора ягод (учеб-	<p>- Рассмотрите календарь сбора ягод. Какие ягоды здесь представлены? Назовите знакомые вам. Где вы их встречали? Когда же собирают каждую ягоду?</p>	<p><i>Работают с календарем сбора ягод.</i> <i>Формулируют ответы на вопросы</i></p>	Работать с таблицей

Окончание табл.

1	2	3	4
ник, с. 20)	<i>Работа по календарю проходит или на уроке (если остаюсь время), или можно предложить рассмотреть его дома вместе с родителями</i>		
Работа в рабочей тетради (с. 11, по выбору)	<i>Организует выполнение заданий в рабочей тетради</i>	<i>Выполняют задания в рабочей тетради (с. 11)</i>	Оценивать свои достижения
IV. Подведение итогов урока. Рефлексия	- О чём мы говорили на уроке? Что самое важное из материалов урока, по-вашему, нужно запомнить? Что вас заинтересовало больше всего? О чём хотели бы рассказать дома?	<i>Формулируют ответы на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние. Осуществляют рефлексия</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Урок 7. ГРИБНАЯ ПОРА

Тип урока: изучение нового материала			
Цель деятельности педагога: создать условия для ознакомления с царством грибов, формирования представления о грибах как живых организмах; развития умения выделять группы съедобных и несъедобных грибов, навыков правильного поведения в природе, творческого воображения, логического мышления			
Планируемые результаты			
Предметные: научатся различать понятия: <i>живая природа, неживая природа;</i> описывать (характеризовать) отдельных представителей царства грибов, сравнивать и различать грибы (съедобные и несъедобные), плоды разных растений	Метапредметные: <i>познавательные: знаково-символические</i> - использовать знаково-символические средства представления информации, работать с таблицей; <i>логические</i> - классифицировать объекты по разным признакам; <i>регулятивные: планирование</i> - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; <i>коммуникативные: взаимодействие</i> - выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове	Личностные: <i>самоопределение</i> - оценивают поступки человека по отношению к природе, осознают личное отношение к малой родине, осуществляют действия по охране окружающего мира; <i>смыслообразование</i> - проявляют позитивное отношение к сохранению природы	
Оборудование: таблица «Грибы. Строение гриба», иллюстрации с изображением грибов, таблички со словами «съедобные», «ядовитые»			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный момент.	- Ранее мы с вами узнали и научились определять объекты природы и не природы. Знаем, что природа что живые и неживые объекты. К живой природе относятся растения и животные.	<i>Определяют свое эмоциональное состояние на начало урока.</i>	Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта

Продолжение табл.

1	2	3	4
<p>Вступительное слово учителя. Целеполагание</p>	<p>Сегодня я предлагаю вам поговорить ещё об одном объекте. Отгадайте загадку:</p> <p style="padding-left: 40px;">Стоит лепёшка на одной ножке, Кто мимо пройдёт, всяк поклонится.</p> <p><i>Слайд 2.</i></p> <p>- Верно, сегодня мы поговорим с вами о грибах</p>	<p><i>Отгадывают загадку:</i></p> <p>- Гриб</p>	
<p>II. Изучение нового материала. Знакомство с понятием «гриб»</p>	<p>- Что вы знаете о грибах? - К какой группе живых организмов можно отнести грибы? <i>После обсуждения открывает слайд 3.</i></p> <p>- При слове «грибы» мы сразу вспоминаем душистые крепкие белые грибы, жёлтые лисички, разноцветные сыроежки, оранжево-зелёные рыжики. Но это лишь часть огромного грибного мира. Грибы есть всюду: в воздухе, в воде, в почве. Их роль в природе и в жизни человека огромна. Есть грибы-невидимки. Их можно так назвать, потому что они не видны невооружённым глазом, то есть без специальных приборов. Такие грибы широко используют в производстве хлеба, сыра, кефира и других продуктов питания. Есть лекарственный гриб, который содержится в плесени и называется <i>пенициллин</i>.</p> <p><i>Слайд 4.</i></p> <p>- Из огромного грибного мира в пищу употребляют главным образом шляпочные грибы, надземная часть которых - плодовое тело - обычно состоит из шляпки и ножки.</p> <p>- Подведём первые итоги. Что вы узнали нового?</p>	<p><i>Отвечают на вопрос, делятся своими знаниями, возможно, и некоторым опытом.</i></p> <p><i>Слушают сообщения учителя.</i></p> <p>- Грибы - особый вид живых организмов. Грибы есть всюду. Шляпочные грибы имеют плодовое тело</p>	<p>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Воспринимать речь учителя</p>
<p>Знакомство с царством грибов</p>	<p><i>Читает рассказ Н. Сладкова «Грибы»:</i></p> <p>«Люблю грибы собирать! Под берёзами - подберёзовики. Ножка тоненькая, шляпка широкая. В сухом бору гриб боровик. Боровичок-мужичок. Толстой ногой упёрся в землю, понатужился и поднял головой целый ворох хвоинок и листиков. Шапка на глаза насунулась, смотрит сердито... бурый боровик. Вдоль ручья - осинки. Под осинками - подосиновики. Бравые ребята в белых майках и красных тюбетейках.</p> <p>Через осинник - лесная тропка. Петляет, виляет и куда ведёт, неизвестно. Иду, и за каждой вилюшкой: то лисички - жёлтые граммофончики, то опёнки - ноги тонки, то сыроежки - говорушки».</p>	<p><i>Слушают рассказ учителя.</i></p>	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Использовать доступные речевые средства для передачи</p>

1	2	3	4
	<ul style="list-style-type: none"> - Перечистите, о каких грибах шла речь в рассказе. - Почему они получили такое название? С чем сравнивают грибы? 	<i>Формируют ответы на вопросы</i>	своего впечатления
Изучение строения гриба	<p><i>Слайд 5.</i> <i>Организует работу с демонстрационной таблицей «Грибы. Строение гриба».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Найдите части гриба - грибницу, ножку, шляпку - и покажите их. <p><i>Слайд 6.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Прочитайте, какие бывают виды грибов. - Давайте познакомимся с представителями каждого из этих видов. <p><i>Слайды 7, 8, 9</i></p>	<p><i>Работают с таблицей. Определяют части гриба.</i></p> <p><i>Работают по слайдам</i></p>	Работать с таблицей
Физкульт-минутка	<ul style="list-style-type: none"> - Слышали вы когда-нибудь такое название: «третья охота»? Так называют сбор грибов - увлекательное и полезное занятие. Я вам тоже предлагаю сейчас заняться импровизированной грибной охотой. <p style="text-align: center;">ГРИБНАЯ ОХОТА</p> <p style="text-align: center;">Ваня шёл, шёл, шёл - подберёзовик нашёл. Дима шёл, шёл, шёл - и лисичку нашёл. Оля шла, шла, шла - сыроежку нашла.</p>	<p><i>Шагают на месте, наклоняются, чтобы «взять гриб».</i> <i>Текст можно повторить или, при желании, придумать свой</i></p>	Осуществлять профилактику утомления
Работа по учебнику (с. 22)	<p><i>Организует работу по календарю сбора грибов.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите календарь. Какие грибы здесь представлены? В какое время их собирают? - Какие грибы вы встречали в наших лесах? <p><i>Слайд 10.</i> <i>Ответ детей дополняется информацией со слайда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое самое главное правило сбора грибов? <p><i>Слайд 11.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте познакомимся с некоторыми видами съедобных грибов. Какие из них вам известны? О каких услышали впервые? - Существуют ещё ядовитые грибы, например: мухоморы, бледная поганка. <p><i>Слайд 12.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Запомните названия и внешний вид ядовитых грибов. <p><i>Закрывает презентацию (щелчок по крестику)</i></p>	<p><i>Работают с календарем сбора грибов.</i></p> <p><i>Формулируют ответы на вопросы.</i></p> <p><i>- Собирать нужно только те грибы, которые хорошо известны</i></p>	Работать с таблицей. Различать способы и средства познания окружающего мира

1	2	3	4
<p>III. Закрепление изученного материала. Игра «Самый лучший грибник»</p>	<p>- Отгадайте загадку. Определите, о каком грибе идёт речь, и прикрепите его изображение к соответствующей табличке.</p> <p style="text-align: center;">СЪЕДОБНЫЕ ГРИБЫ</p> <p>1. Я родился в день дождливый Под осинкой молодой, Круглый, гладенький, красивый, С ножкой толстой и прямой.</p> <p>2. Растут на опушке Рыжие подружки. Их зовут...</p> <p>3. Ходят в рыженьких беретах Очень дружные сестрички. Осень в лес приносят летом Золотистые...</p> <p style="text-align: center;">НЕСЪЕДОБНЫЕ ГРИБЫ</p> <p>1 А вот кто-то важный На беленькой ножке. Он с красною шляпкой, На шляпке - горошки.</p> <p>4. Вдоль лесных дорожек Много белых ножек В шляпках разноцветных, Издали приметных. Собирай, не мешкай! Это...</p> <p>5. Под высокою сосною, Где трухлявый пенёк-старик Окружён своей семьёй, Первым найден...</p> <p>2. Их обходим стороной - Нам не надо ни одной! Сами лезут на полянки Эти бледные...</p> <p>- Как думаете, а что ещё важно помнить, собирая грибы? Вы совершенно правы. Настоящий грибник должен заботиться о сохранности грибного места. Гриб надо срезать ножом или срывать, осторожно покачивая из стороны в сторону или по кругу, главное - не разворошить вокруг лесную подстилку, не разгребать сухие листья, мох, не разрушать грибницу. Будем же бережно относиться к природе!</p>	<p><i>Отгадывают загадки, соотносят изображения грибов с их названием.</i></p> <p>Отгадки: 1 - подосиновик; 2 - волнушки; 3 - лисички; 4 - сыроежки; 5 - боровик.</p> <p>Отгадки: 1 - мухомор; 2- поганки.</p> <p>- Главное - это бережное отношение к природе</p>	<p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>
<p>Рабочая тетрадь (с. 12)</p>	<p><i>Организует работу в рабочей тетради</i></p>	<p><i>Выполняют задания в рабочей тетради (с. 12)</i></p>	
<p>IV. Подведение итогов урока. Рефлексия</p>	<p>Расскажите, что нового вы открыли для себя сегодня на уроке? Что показалось наиболее интересным? О чём вам хотелось бы рассказать дома, чем поделиться?</p> <p>Задание: принести фотографии или рисунки членов своей семьи</p>	<p><i>Формулируют ответы на итоговые вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние. Осуществляют рефлексию</i></p>	<p>Осуществлять самоконтроль учебной деятельности</p>

Урок 8. СЕМЬЯ

Тип урока: изучение нового материала			
Цель деятельности педагога: создать условия для формирования представления о значении семьи в жизни человека, уточнения понимания родственных связей; развития связной монологической речи; воспитания любви, уважения, заботы и чуткого отношения к своим близким - членам своей семьи			
Планируемые результаты			
<p>Предметные: научатся объяснять понятия, связанные с темой «Семья»; осознавать свою роль в семье; различать степени родства, определять с помощью терминов свое отношение к каждому из членов своей семьи; оценивать свое отношение с каждым членом своей семьи с помощью понятий: <i>любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность</i>; получают возможность научиться рассказывать о семье</p>	<p>Метапредметные: познавательные: <i>общеучебные</i> - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; регулятивные: <i>контроль и оценка</i> - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, таблицей), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; коммуникативные: <i>взаимодействие</i> - взаимодействовать в семье позитивными способами, уметь договариваться, приходить к общему решению</p>		<p>Личностные: <i>нравственноэтическая ориентация</i> - проявляют позитивное отношение к семье и семейным ценностям; осознают важность и необходимость для каждого члена семьи любви, уважения, взаимной помощи, согласия, мира (лада) в семейной жизни</p>
Оборудование: выставка детских рисунков с изображением членов семьи, семейных фотографий			
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный момент	<i>Создает эмоциональный настрой на начало урока</i>	<i>Определяют свое эмоциональное состояние на начало урока. Читают наизусть стихотворение А. Лопатиной. (См. Ресурсный материал к уроку.)</i>	Осуществлять актуализацию личного опыта
II. Изучение нового материала. Постановка целей урока	<p>- Для чего всем детям на свете нужна семья? Почему семья - это волшебная страна?</p> <p>Есть в доме любом семейный альбом. Как в зеркале, мы отражаемся в нём. Пускай не всегда мы красивы, Зато эти фото - правдивы. Хранится альбом в каждом доме, И снимки хранятся в альбоме... (Н. Голь и Г. Григорьев.)</p> <p>Посмотрите внимательно на эту замечательную выставку. Как бы вы её назвали? О чём будем говорить на уроке?</p>	<p><i>Формулируют ответы на вопросы.</i></p> <p><i>Высказывают свои мнения. Слушают ответы одноклассников.</i></p>	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Вступать в учебный диалог

1	2	3	4
Работа по учебнику «Познакомимся с семьёй Миши» (с. 23)	<p><i>Организует работу по учебнику.</i></p> <p>- Давайте познакомимся с семьёй Миши. Сколько человек в семье? Назовите всех членов семьи. Как вы считаете, кто самый старший в этой семье? А самый младший? Давайте придумаем каждому члену семьи имена, отчества.</p> <p>- Используя имена, которые мы с вами придумали героям, расскажите, кто каким делом занят. В какой профессии работают родители Миши? Как вы догадались?</p> <p>- Как вы думаете, какие взаимоотношения установлены в этой семье? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Понравилась вам семья Миши? Что именно вам в ней понравилось?</p>	<p><i>Рассматривают иллюстрации учебника (с. 23), рассказывают о жизни семьи по рисункам; придумывают и называют имена (отчества) членов семьи.</i></p> <p><i>Высказывают свое мнение</i></p>	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы.</p> <p>Оценивать значение семьи для человека и общества</p>
Игра «Расскажи о своей семье»	<p>- Сейчас вы будете работать в паре. Представьте себе, что один из вас – корреспондент - тот, кто берёт интервью, а другой - респондент - тот, кто отвечает на вопросы. Затем поменяйтесь ролями. На доске записаны вопросы, которые подскажут вам, как проводить интервьюирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Назовите членов своей семьи, представив их по имени и отчеству. • Кем работают взрослые? • Есть ли в вашей семье какие-либо традиции, обычаи? • Какие взаимоотношения в вашей семье? <p>А теперь подведём итог этой работы. Вы послушали рассказы своих одноклассников. Коротко расскажите, что больше всего заинтересовало вас, что вы бы хотели перенять</p>	<p><i>Работают в парах, проводят ролевою игру, составляют рассказы о своей семье по плану</i></p>	<p>Распределять роли для работы в паре. Оценивать свои достижения на уроке.</p>
Беседа о взаимоотношениях в семье	<p>- Как вы думаете, а что самое главное в каждой семье?</p> <p><i>Записывает высказывания обучающихся на доске:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Любовь, дружба, взаимопонимание, честность. • Помогать друг другу, помогать старшим. • Поздравлять с праздниками. • Помнить даты дней рождения своих родных и близких. • Вместе отдыхать. <p><i>Доверять друг другу. Рассказывать новости</i></p>	<p><i>Высказывают свои предположения</i></p>	<p>Слушать ответы одноклассников</p>
Игровые ситуации	<p>Послушайте следующие ситуации, проанализируйте их и расскажите, как вы поведёте себя, что скажете.</p> <p>> Вы проснулись утром, вышли из своей комнаты. Перед вами ваши родные...</p>	<p><i>Слушают ситуации, анализируют, рассказывают о своем поведении в каждой ситуации.</i></p> <p><i>- «Доброе утро», «Здравствуйте», «Как себя чувствуете?».</i></p>	<p>Слушать ответы одноклассников. Осознавать ценность</p>

1	2	3	4
	<ul style="list-style-type: none"> > Вы покушали, выходите из-за стола... > Уходите в школу, прощаетесь с родными... > Кто-либо из взрослых решил днём отдохнуть... > Мама проводит генеральную уборку... Бабушка идёт из магазина с сумками...	- «Спасибо», «Было очень вкусно»	взаимопомощи в семье для успешного выполнения работы
III. Закрепление изученного материала. Задание «Соображалки» (учебник, с. 23). Речевая разминка (рабочая тетрадь, с. 13)	<i>Организует работу по учебнику и рабочей тетради.</i> - Объясните смысл пословицы «Семья крепка ладом». Что же нужно делать, чтобы семья жила ладно? <i>Предлагает дополнительно ответить на следующие вопросы:</i> - Как обычно вы называете друг друга дома? Какие ласковые обращения звучат у вас дома? Какое больше всего вам нравится? <i>Отрабатываются понятия: «младенец», «старушка», «старик», «мальчик», «девочка». (См. Ресурсный материал к уроку.)</i>	<i>Выполняют задание в учебнике (с. 23) и рабочей тетради (с. 13). Формулируют ответ на вопрос.</i> <i>Ещё раз проговаривают, как зовут всех членов их семьи</i>	
IV. Подведение итогов урока. Рефлексия	- Итак, какой же должна быть настоящая семья? Что необходимо, чтобы семья была дружной? - Вы согласны с тем, что семья - это самое главное в жизни любого человека? Перечислите всё хорошее, что даёт вам ваша семья. - Что, по-вашему, нужно сделать для того, чтобы ваши родные были счастливы? Что зависит именно от вас? Задание: придумать ласковые имена для себя, мамы, папы, сестрёнки или братишки; попросить родителей отгадать, почему они придумали именно такие имена	<i>Формулируют ответы на вопросы, подводят итоги урока</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Ресурсный материал к уроку

ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА СЕМЬИ

Семья - защита от обид,
 Для малышей она как щит,
 Как прочная она броня
 От холода и от огня.
 Но из чего же сделан щит?
 Любовью светлой он облит.
 А что касается брони -

В ней глаз родительских огни.
 Случилась с малышом беда -
 Семья поймёт его всегда;
 Порой за шалость побранит,
 Но всё равно потом простит.
 Семья - любви волшебный край,
 Она как драгоценный рай,

В котором вера и мечта
 Не иссякают никогда.
 Всем детям на Земле нужна
 Семьи волшебная страна,
 Чтобы любить их и жалеть,
 Чтобы они могли взлететь.

А. Лопатина

О МАМЕ, О БАБУШКЕ

- Родители учат нас быть добрыми, дают советы, заботятся о нас, оберегают. И чаще всего на помощь приходит мама. Давайте поиграем в игру. Я буду задавать вопросы, а вы хором отвечаете «Мамочка!».

Кто пришел ко мне с утра?
Кто сказал: «Пора вставать!»?
Кашу кто успел сварить?
Чаю в чашки всем налить?
Кто косички мне заплел?

Целый дом один подмел?
Кто меня поцеловал?
Кто поддержку обещал?
Кто ребячий любит смех?
Кто на свете лучше всех?

Убайд Раджаб

- Кто ещё может так точно всё сказать, подметить самое важное?
- Прочитайте пословицы и поговорки. О ком они?

Ученики читают запись на доске:

- Мать кормит детей, как земля людей.
- Куда матушка, туда и дитяtko.
- Без матки пчёлки - пропащие детки.
- Да, это мама, наш первый учитель. Почему о маме можно так сказать?
- Попробуйте объяснить, как вы понимаете каждую из данных пословиц.
- Послушайте стихотворение, которое написала В. Донникова.

Стихотворение может прочитать учитель или прочесть наизусть заранее подготовленный ученик.

ТВОЯ МАМА

Ты знаешь маму только дома:

Родные руки берегут

Домашний ласковый уют,

Такой привычный и знакомый.

- О чём данное стихотворение?
- Расскажите, что у вашей мамы получается лучше всего?

В её заботах трудовых:

Не шлешь ты с нею телеграммы, Не

лечишь вместе с ней больных, Не

мчишься с ней на паровозе,

Её не видишь у станка...

Но если мама иногда

Придёт усталая с работы,

Согрей её своей заботой,

Во всём ей помоги тогда!

В. Донникова

- А кем приходится бабушки вашим маме и папе? Я знаю, что каждый из вас очень любит своих бабушек. Если у вас радость, они радуются вместе с вами. Если вам грустно, бабушки успокоят, утешат, вместе с вами будут переживать ваши неудачи. Порой даже родители не знают о вас того, что знают ваши замечательные бабушки. А какие у них золотые руки, сколько они всего умеют делать!

У мамы - работа, у папы - работа.

У них для меня остаётся суббота.

А бабушка дома всегда,

Она не ругает меня никогда!

Усадит, накормит:

- Да ты не спеши.

- Чему можно научиться у бабушки?

Что там стряслось у тебя? Расскажи!

Я говорю, а бабушка не перебивает,

По крупинкам гречку сидит перебирает.

Нам хорошо вот так вдвоём.

Без бабушки какой же дом?

А. Барто

Уроки 9-10. ЛЮБИМЫЕ ЗАНЯТИЯ. ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ

Тип урока: решение учебной задачи			
Цель деятельности педагога: создать условия для ознакомления первоклассников друг с другом, составления рассказов о любимых занятиях, о досуге своей семьи; развития связной монологической речи			
Планируемые результаты			
Предметные: научатся составлять рассказы о любимых занятиях, о досуге своей семьи; подбирать пословицу для определения смысла любимой сказки; помогать по дому старшим	Метапредметные: <i>познавательные: общеучебные</i> - использовать общие приёмы решения задач; <i>информационные</i> - осуществлять поиск и выделять необходимую информацию из различных источников (тексты, рисунки); <i>регулятивные: осуществление учебных действий</i> - использовать речь для регуляции своего действия; <i>контроль</i> - контролировать свою речь, ее четкость и правильность; <i>коммуникативные: взаимодействие</i> - использовать в общении правила вежливости; <i>планирование учебного сотрудничества</i> - принимать участие в работе парами (группами)	Личностные: самоопределение - проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; <i>смыслообразование</i> - имеют представления о причинах успеха в учёбе	
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Введение в тему урока	- Кого называют членами семьи? Какие ласковые имена вы придумали для своих членов семьи? Удалось ли взрослым угадать, почему вы их назвали именно так? Счастье, когда у человека есть семья. Вы согласны со мной? - Чем крепка семья? Что ещё может помочь в том, чтобы члены семьи были ближе друг к другу, чтобы в семье царил взаимопонимание?	<i>Отвечают на вопросы, слушают ответы одноклассников. Высказывают свое мнение.</i> - Добротой, вниманием друг к другу, уважением, взаимопомощью, взаимовыручкой. Семья должна проводить больше времени вместе	Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
II. Работа по теме урока. Работа по учебнику (с. 26)	- Рассмотрите рисунки в учебнике. Расскажите, как любят проводить свой досуг в этой семье. - Как вы любите проводить свободное время в своей семье? Расскажите друг другу. Вы выслушали рассказы своих одноклассников. Что в них показалось вам наиболее интересным? Встретились ли похожие занятия?	<i>Рассказывают о досуге семьи по рисункам (с. 26). Работают в парах, рассказывают друг другу о любимых занятиях своей семьи. Высказывают свое мнение</i>	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей
Рольевая игра	Предлагаю вам игру на тему «Поход в театр». <i>Предлагает следующие сюжетные линии:</i> - Собираемся в театр. - Едем в транспорте (общение с кондуктором, оплата проезда, разговор с пассажирами о том, на какой остановке необходимо выйти). - В театре (покупка программки, поиск мест, просмотр спектакля, антракт, посещение буфета)	<i>Участвуют в ролевой игре. Обмениваются впечатлениями о спектакле</i>	Анализировать, находить общее и различия, делать вы-воды

Окончание табл.

1	2	3	4
Работа по учебнику (с. 27-28)	<p>В каких театрах нам удалось побывать?</p> <p>- Нравятся ли вам спектакли с участием кукол? Расскажите о своих впечатлениях.</p> <p>- Видели ли вы в театре сказки, иллюстрации к которым изображены в учебнике? Расскажите свою любимую сказку. Когда вы в первый раз с ней познакомились?</p> <p>Какие сказки вам рассказывали, когда вы были маленькими? Кто вам их рассказывал?</p>	<p><i>Отвечают на вопросы.</i></p> <p><i>Слушают ответы одноклассников</i></p>	<p>Оценивать свои достижения на уроке. Слушать ответы одноклассников</p>
III. Подведение итогов урока. Рефлексия	<p>- Что же необходимо для того, чтобы семья была крепкой? Какой досуг вам кажется более интересным?</p> <p>Задание: выполнить задания в рабочей тетради (с. 15)</p>	<p><i>Формулируют выводы из изученного материала, отвечают на итоговые вопросы</i></p>	<p>Осуществлять самоконтроль учебной деятельности</p>

Урок 11. КАК ИЗ ЗЁРНА ПОЛУЧИЛАСЬ БУЛКА

Тип урока: изучение нового материала		
Цель деятельности педагога: создать условия для расширения знаний о пользе хлеба, его ценности, о тяжелом труде хлебороба; развития монологической речи, воспитания чувства бережного отношения к хлебу		
Планируемые результаты		
<p>Предметные: научатся характеризовать деятельность людей, занятых на производстве, в сельском хозяйстве, приводить примеры профессий; кратко рассказывать на тему «Что делает хлебороб»; называть хлебобулочные изделия, из чего их делают</p>	<p>Метапредметные: <i>познавательные:</i> общеучебные - использовать общие приёмы решения задач; логические - строить рассуждения; <i>регулятивные:</i> планирование - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; оценка - оценивать результаты труда; <i>коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество - строить сообщение в соответствии с учебной задачей; взаимодействие - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Личностные: <i>нравственно-этическая ориентация</i> - уважают труд хлебороба и людей, связанных с производством хлеба и других продуктов, бережно относятся к хлебу; <i>смыслообразование</i> - понимают чувства одноклассников, учителя</p>
Оборудование: сюжетные картинки по теме урока, плакаты с пословицами о хлебе		

Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Организационный момент. Вступительное слово учителя	Отгадайте загадку: Широко, а не море, золотое, а не деньги, Сегодня на земле, а завтра - на столе. <i>После отгадывания загадки открывает слайд 2, читает информацию. (См. Ресурсный материал к уроку.)</i> <i>Слайд 3. (См. Ресурсный материал к уроку.)</i>	<i>Готовят рабочее место. Определяют свое эмоциональное состояние на начало урока. Отгадывают загадку:</i> - Хлеб	Осуществлять актуализацию личного опыта. Демонстрировать навыки самоорганизации
II. Изучение нового материала. Постановка цели урока	- О чём легенда, которую я вам рассказала? О чём будем говорить сегодня на уроке? Впервые слово «хлеб» появилось в Древней Греции. Дело в том, что именно в этой стране для выпечки применяли горшки особой формы — «клибанос». Оно созвучно с нашим словом «хлеб»	О том, как появился хлеб	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей
Выяснение того, «как из зерна получилась булка»	<i>Организует выступления обучающихся.</i> - Итак, давайте ещё раз проследим путь, который проходит хлеб, прежде чем оказаться у нас на столе. <i>Слайды 4-7. Организует работу со слайдами.</i> Нелёгко труд землепашца. Всем ветрам и ливням, всем капризам природы открыто пшеничное поле. Тот, кто выращивает хлеб, не бросит где попало недоеденный кусок. Святое дело - вырастить хлеб	<i>Слушают сообщения одноклассников, учителя.</i> <i>Рассматривают рисунки.</i> <i>Перечисляют этапы, основываясь на материале стихотворения.</i> <i>Рассказывают о пути, который проходит хлеб</i>	Понимать информацию, анализировать рисунки
Беседа о ценности хлеба	- Из зёрнышка пшеницы можно получить всего около 20 миллиграммов муки, поэтому для выпечки одного батона требуется 10 тысяч зёрен! <i>Слайд 8.</i> - Попробуйте представить, сколько же надо зерна, чтобы прокормить, например, наш город. А страну? Сколько нужно хлеба вашей семье? Остаётся ли у вас хлеб? Что вы с ним делаете, когда он уже не свежий? В музее истории Санкт-Петербурга хранится кусочек заплесневелого хлеба величиной с мизинец. Таков был в зимние месяцы блокады Ленинграда времён Великой Отечественной войны дневной паёк для жителей осаждённого фашистскими захватчиками города. А людям нужно было работать, нужно было выжить вопреки всему ...	<i>Слушают сообщение учителя.</i> <i>Формулируют ответы на вопросы</i>	Осуществлять актуализацию сведений из личного жизненного опыта

1	2	3	4
Народная мудрость о хлебе	<p>Подумайте, как продолжить пословицу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не шуба греет, а... • В дороге хлеб не... • Не будет хлеба... • Хлеб всему... <p>Без печки холодно - без хлеба...</p>	<p><i>Продолжают пословицы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ...хлеб. - ...помеха. - .. не будет и обеда. - ...голова. ...голодно 	<p>Понимать смысл пословиц, воспринимать их как народную мудрость</p>
<p>III. Закрепление изученного материала. Работа с учебником (с. 31— 32)</p>	<p>- Как вы понимаете фразу «Худ обед, когда хлеба нет»?</p> <p>- Прочитайте текст. Что вы можете сказать о Вове? А действительно, существует ли хлебное дерево на самом деле?</p> <p><i>Слайд 9. (См. Ресурсный материал к уроку.) Закрывает презентацию (щелчок по крестику).</i></p> <p>- Поработаем в паре. Ваша задача - проанализировать серию рисунков (с. 32) и определить, какой рисунок пропущен, а затем рассказать, как получается хлеб. Люди каких профессий помогают хлебу появиться на нашем столе?</p>	<p><i>Формулируют ответ на вопрос. Читают текст в учебнике (с. 31-32). Высказывают свои мнения, предположения.</i></p> <p><i>Работают в парах, обсуждают рисунки, определяют нужную последовательность (что сначала, что потом) получения из зерна хлеба.</i></p>	<p>Находить нужную информацию.</p> <p>Объединяться в группу для выполнения задания</p>
Самостоятельная работа (рабочая тетрадь, с. 7)	<i>Организует выполнение обучающимися задания в рабочей тетради</i>	<i>Работают самостоятельно. Осуществляют взаимопроверку. Участвуют в обсуждении выполнения работы</i>	Осуществлять самопроверку
<p>IV. Подведение итогов урока. Рефлексия</p>	<p>- О чём мы говорили на уроке? Что запомнилось больше всего? На что обратили особое внимание? О чём хотели бы рассказать дома?</p> <p>- Давайте же всегда будем помнить мудрое изречение, пришедшее к нам из глубины веков, рождённое народным опытом: «Да отсохнет рука, бросившая под ноги хотя бы крошку хлеба!»</p>	<i>Формулируют ответы на итоговые вопросы</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Ресурсный материал к уроку ИНФОРМАЦИЯ К СЛАЙДАМ

Слайд 2. Это было давно, во времена каменного века, когда на Землю пришёл сильный дождь и холод, и человеку нечего было есть. И тогда он впервые заметил пшеничный колосок. Чтобы зёрна было удобнее есть, их смачивали водой. Прошло время, и человек научился растирать зёрна в муку.

Слайд 3. И вот однажды в одной из каменных пещер человек оставил горшок с пшеничной мукой у огня. Огонь незаметно подкрался к горшку, горшок не выдержал жара и лопнул. Грохот разбудил человека. Он подбежал к костру и увидел, что его еда превратилась в камень. Когда камень остыл, человек принялся очищать его и вдруг почувствовал незнакомый запах. Положив кусочек в рот, человек зажмурился от удовольствия. Так люди научились печь хлеб.

Слайд 9. Хлебное дерево - уроженец Индии, но его разводят в тропических странах повсюду. Хотя плоды его считаются безвкусными, индийцы их очень любят, а кроме того, они поджаривают и съедают многочисленные семена, которые скрыты в мякоти плода.

Урок 12. ЧЕЛОВЕК И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

Тип урока: изучение нового материала			
Цели деятельности педагога: создать условия для развития умения классифицировать животных (домашних, диких), представления о домашних животных, месте их обитания, питания; способствовать воспитанию заботливого отношения к животным			
Планируемые результаты			
Предметные: на уча т с я сравнивать диких и домашних животных, приводить примеры домашних животных, характеризовать животных разных классов: название, особенности, внешний вид, место обитания	Метапредметные: <i>познавательные: информационные</i> - осуществлять целенаправленный поиск ответа на поставленный вопрос; <i>логические</i> - классифицировать животных по признаку «дикое-домашнее»; <i>регулятивные: планирование</i> - выполнять задания в соответствии с целью; <i>коммуникативные: инициативное сотрудничество</i> - сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку	Личностные: <i>нравственно-этическая ориентация</i> - выражают эмоционально-положительное отношение к животным; <i>самоопределение</i> - следуют моральным нормам и этическим требованиям в поведении	
Оборудование: рисунки с изображением диких и домашних животных; таблички с понятиями для схемы (см. п. III урока); таблица для практической работы			
Организационная структура урока			
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
1	2	3	4
I. Повторение пройденного	- Что мы называем природой? На какие группы можно разделить объекты природы? Какие объекты относятся к каждой группе? Заполните схему. <i>Слайд 2. Щёлкает мышкой по соответствующей ячейке слайда.</i> На какие группы можно разделить животных?	<i>Отвечают на вопросы, заполняют схему постепенно, по ходу ответов на вопросы.</i> - Две группы: домашние и дикие	Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
II. Актуализация опорных знаний	<i>Слайд 3 (4-11).</i> - Каких животных называют домашними? Почему? - Перечислите знакомых вам домашних животных. <i>Щёлкает мышкой по соответствующей ячейке - открывается надпись.</i> <i>При втором щелчке по этой же ячейке — переход на другой слайд с рисунком животного. Возврат по стрелке «назад».</i> <i>Слайд 12 (13-20).</i> Каких животных мы называем дикими? Почему?	<i>Уточняют и расширяют знания по теме урока. Отвечают на вопросы.</i> - Домашние животные живут рядом с человеком и полностью от него зависят. Коровы, лошади, козы, куры, гуси, утки, овцы и т. д. - Живут в дикой природе, сами борются за выживание, от человека не зависят.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Осознавать важность заботы о домашних животных

1	2	3	4																				
	<p>- Назовите диких животных. Щёлкает мышкой по соответствующей ячейке - открывается надпись. При втором щелчке по этой же ячейке - переход на другой слайд с рисунком животного. Возврат по стрелке «назад». (Животные даны произвольно. Возможно, что ученики назовут и других животных.) <u>Слайд 12. (Завершает показ щелканьем по крестику.)</u></p>	<p>- Заяц, медведь, лиса, волк, бобр, ёж и т. д.</p>																					
<p>III. Изучение нового материала. Беседа с опорой на материал учебника (с- 33) Практическая работа</p>	<p>- Ещё раз назовите животных, которых человек использует в хозяйстве. - Какую пользу эти животные приносят человеку? - Подумайте, а есть ли какие-либо обязанности у человека перед домашними животными? - Люди каких профессий ухаживают за животными? Чем надо кормить <u>домашних животных?</u></p>	<p><i>Перечисляют животных. Отвечают на вопросы с опорой на материал учебника (с. 33) и на свои знания.</i> - Человек должен ухаживать за домашними животными, кормить их. - Животноводы, конюхи, птичники, доярки, оленеводы и т. д.</p>	<p>Анализировать, находить общее и различия, делать выводы</p>																				
<p>Практическая работа</p>	<p>- Предлагаю поработать в паре. Заполните таблицу, используя свои знания и образец:</p> <table border="1" data-bbox="434 855 1279 1046"> <thead> <tr> <th>Название</th> <th>Жилище</th> <th>Корм</th> <th>Польза</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Курица</td> <td>курятник, ферма</td> <td>зерно</td> <td>мясо, яйцо</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Название	Жилище	Корм	Польза	Курица	курятник, ферма	зерно	мясо, яйцо													<p><i>Выполняют работу в парах. Осуществляют проверку результатов деятельности</i></p>	<p>Работать с таблицей</p>
Название	Жилище	Корм	Польза																				
Курица	курятник, ферма	зерно	мясо, яйцо																				
<p>IV. Закрепление изученного материала. Классифицирование животных по признаку «дикое-домашнее»</p>	<p>- Отгадайте загадки, найдите соответствующую картинку и прикрепите рядом с изображением «дома» домашних животных и рядом с изображением ёлочка - диких животных.</p> <p>1 Он носом в землю постучит, Взмахнёт крылом и закричит. Кричит он даже сонный, Крикун неутомный.</p> <p>2. Сердитый недотрога Живёт в глуши лесной. Иголок очень много, А ниток - ни одной.</p> <p>3. Кто не прядёт, не ткёт, А людей одевает?</p> <p>4. Сама пёстрая, Ест зелёное, Даёт белое.</p> <p>5. Хоть я не молоток – По дереву стучу: В нём каждый уголок Обследовать хочу. Хожу я в шапке красной И акробат прекрасный.</p>	<p><i>Отгадывают загадки, находят соответствующую картинку-отгадку.</i></p> <p>Отгадки: 1 - петух; 2 - ёж; 3 - баран; 4 - корова; 5 - дятел; 6 - коза; 7 - заяц</p>	<p>Классифицировать объекты окружающего мира</p>																				

Окончание табл.

1	2	3	4
	6. С рогами, а не бык, Не конь, а брыкается, Доят, а не корова, С пухом, а не птица, Лыко дерёт, а лаптей не плетёт.	7. По полю скачет – Ушки прячет, Встанет столбом – Ушки торчком.	
Задание «Соображалки» (учебник, с. 34)	Правильно ли художник изобразил домашних животных? Обоснуйте своё мнение	<i>Работают по учебнику (с. 34). Высказывают свое мнение</i>	Анализируют объекты
Работа в тетради	<i>Организует выполнение заданий по самостоятельному выбору обучающихся (рабочая тетрадь)</i>	<i>Осуществляют самооценку деятельности на уроке</i>	Анализируют объекты
V. Подведение итогов урока. Рефлексия	- О чём мы говорили на уроке? Чем отличаются эти две группы животных друг от друга? Нужны ли человеку знания о домашних животных? Если да, то почему? Домашнее задание: расскажите о домашних животных, которые есть у вас дома, или о том, какое животное вы хотели бы иметь и почему	<i>Отвечают на итоговые вопросы</i>	Осуществлять самоконтроль учебной деятельности

Информация для учителя

Следующий урок проводится по итогам экскурсии в парк для наблюдения за изменениями, происходящими в природе с приходом октября.

Главная цель экскурсии - сравнить состояние природных объектов в начале осени и в середине - в период золотой осени.

Во время экскурсии необходимо понаблюдать с обучающимися за поведением птиц. По возможности рассмотреть их следы, попытаться вместе определить, какая птица здесь ходила, либо предложить обучающимся зарисовать увиденные следы и затем посмотреть в справочнике-определителе, какой птице они принадлежат.

Предложить обучающимся отыскать зимние убежища насекомых. Понаблюдать за поведением жителей муравейника: закрыты ли входы в муравейник, как ведут себя муравьи и т. д.

Приложение Д

Т а б л и ц а 5 - Результаты контрольного этапа эксперимента 1А класса

Респонденты	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
Ангелина А.		+	
Денис Б.		+	
Матвей В.		+	
Владислав Г.	+		
Платон Г.			+
Никита Д.		+	
Андрей Е.		+	
Дарина З.			+
Мария И.		+	
Кира К.			+
Ульяна К.	+		
Софья К.			+
Иван Л.			+
Елизавета М.		+	
Арина М.	+		
Степан Н.	+		
Иван Н.		+	
Олеся Н.		+	
Александра П.			+
Эльвира П.		+	
Кирилл П.		+	
Семен П.			+
Никита Р.		+	
Елена С.		+	
Алексей С.		+	
Илья С.		+	
Мария С.		+	
Кирилл Т.		+	
Ольга Т.	+		
Екатерина Я.	+		

Т а б л и ц а 6 - Результаты контрольного этапа эксперимента 1Б класса

респондент	уровень		
	низкий	средний	высокий
Захар А.			+
Софья Б.		+	
Полина Б.			+
Арина Б.			+
Иван Б.		+	
Роман Б.		+	
Диана Г.			+
Мария И.		+	
Юлия И.		+	
Яна К.		+	
Вероника К.		+	
Кирилл К.			+
Данил Л.			+
Максим М.		+	
Алина М.		+	
Назар Р.	+		
Руслан С.			+
Артем С.		+	
Семен Т.		+	
Виктория Т.			+
Иван Т.		+	
Ульяна У.			+
Олеся У.		+	
Дарья Ф.		+	
Алексей Ф.		+	
Даниил Х.			+
Дмитрий Ц.		+	
Максим Ч.		+	
Евгений Ш.	+		
Виктор Я.	+		