



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

## **ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ**

### **Кафедра педагогики**

Глухоедова Анжелика Федоровна

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**  
по образовательной программе подготовки бакалавров  
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль «Начальное образование»

г. Уссурийск  
2018

Автор работы \_\_\_\_\_  
подпись

« 06 » июня 2018 г.

Руководитель ВКР к.п.н., доцент  
(должность, ученое звание)

кафедры педагогики  
\_\_\_\_\_  
Калниболанчук И.С.  
(подпись) (ФИО)

«06» июня 2018 г.

Защищена в ГЭК с оценкой отлично

Секретарь ГЭК  
И.И. Гумен  
(подпись)

И.И. Гумен  
(И.О.Фамилия)

« 25 » июня 2018 г.

«Допустить к защите»

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
(ученое звание)  
Шурухина Т.Н.  
(подпись) (И.О. Фамилия)

«05» июня 2018 г.

**В материалах данной выпускной квалификационной работы не содержатся сведения, составляющие государственную тайну, и сведения, подлежащие экспортному контролю.**

С.В. Пишун / СВ /  
Ф.И.О. Подпись

Директор Школы педагогики

« 25 » июня 2018 г.

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1 Теоретическое представление о формировании мотивации к учебной деятельности младших школьников.....	6
1.1 Характеристика мотивации в научной литературе .....	6
1.2 Опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов .....	15
1.3 Целеполагание школьников как первое условие формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников .....	24
1.4 Активные методы обучения как второе условие формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников .....	30
Глава 2 Опытно-экспериментальная работа по формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников с учетом соответствующих педагогических условий .....	36
2.1 Выявление уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников.....	36
2.2 Организация педагогических условий формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников .....	41
2.3 Оценка эффективности опытнo-экспериментальной работы.....	50
Заключение .....	57
Список литературы .....	60
Приложения .....	65

## **Введение**

**Актуальность исследования.** Современному российскому обществу нужны люди с хорошо развитой мотивацией на выполнение определенных задач. Формирование мотивации начинается с детского возраста, особенное внимание развитию мотивации уделяется со времени поступления ребенка в школу.

Формирование мотивации учебной деятельности у младших школьников является важнейшей проблемой начального обучения в школе. Согласно ФГОС НОО, формирование мотивации учебной деятельности при обучении в начальной школе является основой учебной деятельности, а начальная школа, в свою очередь, является фундаментом дальнейшего обучения. Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества, а также способностей к организации своей деятельности осуществляется посредством различных форм работы.

Проблема формирования учебной деятельности отражена в многочисленных трудах педагогов и психологов (Л. И. Божович, Л. С. Выготского, А. М. Матюшкина, и др.). Формирование учебной деятельности заключается в воспитании у школьников потребности к получению новых знаний, в стремлении к познанию. Педагогами и методистами (О.В. Джежелей, В.П. Конавалова, Н.Н. Светловская и др.) средства формирования мотивации рассматриваются в комплексе. Г.Н. Щукина, А.П. Сидельковский и др. отмечают, что мотивация неразрывно связана с постановкой цели. Эффективным средством развития целеполагания и формирования мотивации учебной деятельности у младших школьников могут выступать активные методы обучения.

**Проблема исследования:** заключается в том, что необходимо выяснить, каковы педагогические условия формирования мотивации

младших школьников, способствующие повышению их познавательной активности.

**Объект исследования** : образовательный процесс в начальной школе.

**Предмет исследования**: педагогические условия формирования мотивации к учебной деятельности, как средство повышения познавательной активности младшего школьника.

**Цель исследования**: выявление и обоснование педагогических условий, направленных на формирование мотивации к учебной деятельности младших школьников.

**Гипотеза исследования**: формирование мотивации к учебной деятельности у младших школьников повысит познавательную активность обучающихся в начальной школе, если:

- педагог будет учить обучающихся ставить цель по методике Б. Блума;
- педагог будет использовать активные методы обучения, в том числе метод проектов, вызывающие интерес у учащихся;
- педагог будет осуществлять диагностику мотивации к учебной деятельности обучающихся на начальном и конечном этапах их учебной деятельности.

Цель и гипотеза определили выполнение следующих **задач**:

1. Уточнить характеристику мотивации в научной литературе.
2. Проанализировать опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов.
3. Рассмотреть целеполагание школьников как первое условие формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников.
4. Определить активные методы обучения как второе условие формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников.
5. Провести экспериментальную работу по формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников с учетом педагогических условий.

**Методы исследования:** анализ психологической, педагогической и методической литературы; эксперимент; наблюдение, беседа; количественный и качественный анализ данных, полученных в процессе исследования.

**Экспериментальная база исследования.** Исследовательская работа осуществлялась в МБОУ СОШ №4 г. Уссурийска в 2 «Б» и 2 «В» классах.

**Структура работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

# **Глава 1 Теоретическое представление о формировании мотивации к учебной деятельности младших школьников**

## **1.1 Характеристика мотивации в научной литературе**

Проблемы мотивации как основы деятельности являются предметом исследования психологов А.Н. Леонтьев [14], Б.Ф. Ломов [15] и др., социологов В.Г. Асеев [2], Л. Дэккерс [21]. В любой деятельности происходит формирование способностей, которые затем оказывают заметное влияние на ее продуктивность.

Мотивация мобилизует внимание, усиливает положительные эмоциональные переживания, создавая при этом благоприятные условия для формирования и развития способностей, для совершенствования операционных и функциональных систем [8].

Изучение различных концепций проблемы мотивации показывает, что глубина мотивации определяется согласованностью целей и мотивов. Как отмечает Б.Ф. Ломов, мотив и цель образуют своего рода «вектор деятельности», определяющий ее направленность, а также величину усилий, развиваемых человеком при ее выполнении [13, с.12].

Прикладные аспекты формирования мотивации учения представлены в работах многих отечественных психологов (Божович Л.И. [3], Леонтьев А.Н. [14], Ильин Е.П. [7], Маркова А.К. [17])

В отечественной психологии прикладной аспект проблемы мотивации был представлен А.Н. Леонтьевым в работе «Развитие мотивов учебной деятельности ребенка». В работе проводится различие между отдельными видами мотивов, между характерными признаками, определяющими сущность и роль мотивов в деятельности. Он различает мотивы деятельности и мотивы действий [14].

Его концепция может быть схематично представлена в виде цепочки: потребность - мотив - цель - действие - операция - результат. А.Н. Леонтьев подчеркивает те черты понимания понятия «мотив», которые являются для

него существенными. «Необходимо только особенно подчеркнуть, что термин «мотив» мы употребляем для обозначения переживания потребности, но как означающий то объективное, в чем эта потребность конкретизируется в данных условиях и на что направляется деятельность» [14, с. 290].

А.Н. Леонтьев подчеркивает, что для процесса развития мотивов имеет гораздо большее значение изменение мотивов деятельности, чем мотивов действия. «Одно дело - развитие мотивов действия, другое дело - изменение типа мотивации деятельности в целом, выражающее перестройку отношения ребенка к миру, изменение позиции в обществе, т.е., в сущности, переход к новой стадии развития его личности», - писал он [14, с. 291]. Надо учесть следующее различие, сделанное А.Н. Леонтьевым, которое дает многое для понимания процесса деятельности учения, для понимания тех отклонений в нем, с которыми приходится встречаться неоднократно. Речь идет о том, что существуют мотивы, «только понимаемыми», и мотивы «реально действующими». Только понимаемые мотивы при известных условиях становятся мотивами действующими. И это обстоятельство имеет серьезное значение для становления мотивации.

Следует отметить, что А.Н. Леонтьев уделяет большое внимание вопросу развития познавательных мотивов как основе действительного овладения операциями теоретического мышления. По его мнению, сделать что либо интересным - это значит: 1) сделать действенным определенный мотив; 2) сделать искомым и соответствующие цели. Иначе говоря, для того чтобы возбудить интерес, нужно не указывать цель, а затем пытаться мотивационно оправдать действие в направлении указанной цели, а нужно, наоборот, создать мотив, а затем открыть возможность нахождения цели. Интересный учебный предмет - это и есть учебный предмет, ставший «сферой целей» учащегося в связи с тем или другим побуждающим его мотивом.

Не всякий мотив вызывает у человека действие. Как считает О.А. Никуленко, «между осознанными и неосознанными мотивами возможны



взаимопереходы, неосознаваемое может стать осознаваемым и наоборот» [24, с.22].

Цель согласуется с мотивом тогда, когда приобретает для человека личностный смысл. Психическая система «мотив - цель» представляет собой мотивацию. Она является «внутренним механизмом, организующим и направляющим деятельность человека на решение поставленных им и перед ним задач, требований ситуации» [5, с. 277].

Изменения в мотивации могут происходить не только при внешнем воздействии, но и при самостоятельном изменении человеком своей внутренней системы оценок при получении им новой информации и переоценке старой. Когда новая информация исходит от весьма референтного источника, эффективность мотивации выше [23].

Чтобы закрепить положительные действия, они должны привести к удовлетворению потребностей, которое стимулировало бы положительные эмоции. В трудной ситуации с низкой вероятностью достижения цели даже небольшой успех (возрастание вероятности) порождает «положительную эмоцию воодушевления, которая усиливает потребность достижения цели» [31, с. 52].

Положительные эмоции - инструмент потребностей развития, поэтому их значение возрастает по мере перехода к более сложным формам мотивации.

По мнению С.Л. Рубинштейна, мотивы определяются задачами, в которые включается человек [27, с.534]. «Мотив для данного действия заключается именно в отношении к задаче, к цели и обстоятельствам, условиям, при которых действие возникает» [Там же, с. 526].

В отличие от понятия «мотив», «мотивация» - процесс побуждения человека к совершению тех или иных действий и поступков, часто представляет собой сложный акт, требующий анализ и оценку альтернативности выбора и принятия решений. Этот процесс осложняется

тем, что далеко не всегда реальные «мотивации» осознаются субъектом актуально, т.е. при подготовке к выполнению действия» [2].

Б.И. Додонов выделил четыре структурных компонента мотивации: удовольствия от самой деятельности, значимости для Личности непосредственного его результата, «мотивирующей» силы вознаграждения за деятельность, принуждающего давления на личность. Первый и второй компонент выявляют направленность, ориентацию на саму деятельность (ее процесс и результат), являясь внутренними по отношению к ней, а третий и четвертый фиксируют внешние факторы воздействия [5].

В качестве частной разновидности феномена мотивации в контексте педагогического процесса образовательного учреждения выступает мотивация учебная, включаемая субъектами указанного процесса в образовательную деятельность.

Как отмечает Л.В. Абакумова [1], представляя собой сложное структурное образование, учебная мотивация характеризуется как понятие неоднозначное. Выступая в качестве продукта становления личности, она является одним из факторов ее формирования, стимулирующим реализацию интеллектуальных процессов.

Учебная мотивация мобилизует мыслительную активность индивида, направляет его творческий потенциал на решение интеллектуальных задач, оказывает большое влияние на качественный уровень образования, обеспечивая условия для его широты и систематизации. Кроме того, мотивация учебной деятельности есть основа развития самостоятельности и творчества, создания широких возможностей для самообразования, критерий развития ряда необходимых личностных качеств.

Эффективность реализации учебной мотивации определяется рядом факторов, специфических для психолого-педагогического взаимодействия в условиях современной школы [30].

В числе данных факторов выделяются следующие: а) сама образовательная система и конкретное образовательное учреждение; б)

организация учебно-воспитательного процесса, в) особенности субъективной сферы учащихся и педагогов, г) специфика каждой учебной дисциплины. Характерными свойствами учебной мотивации как системной категории являются динамичность, направленность и устойчивость.

Так, по утверждению Л.И. Божович [3], в качестве побуждающего фактора учебной деятельности выступает совокупность мотивов, в которой доминирующая роль принадлежит или мотивам внутренним, связанным с содержанием и осуществлением данной деятельности, или широким социальным мотивам, сопровождаемым потребностью индивида в занятии определенной позиции в общественных отношениях.

По мере возрастного развития индивида соотношение мотивов, взаимовлияющих и взаимодействующих в его сознании, не остается неизменным. Своеобразная иерархизация доминирующих потребностей также существенно преобразуется [3].

По мнению А.К. Марковой, «мотив учения - это направленность ученика на различные стороны учебной деятельности» [17]. В своей работе она выделяет познавательные мотивы, когда одних школьников в большей мере мотивирует, сам процесс познания в ходе учения, и социальные мотивы - отношения с другими людьми в ходе учения - Н.В. Бордовская и А.А. Реан [4] в своей работе выделяют количественные (по принципу «сильный-слабый») и качественные (внутренние и внешние мотивы) характеристики мотивации, где в основе отношение мотива к содержанию деятельности. Если для личности деятельность значима сама по себе (например, удовлетворяется познавательная потребность в процессе учения), то говорят о внутренней мотивации. Если же значимы другие потребности (социальный престиж и т. д.), то говорят о внешних мотивах.

По мнению Н.Ф. Талызиной: «При внутренней мотивации мотивом служит познавательный интерес, связанный с данным предметом» [33], мотив является внешним, если основной причиной поведения является получение чего-либо за пределами самого этого поведения. В отличие от

него внутренний мотив никогда не существует до и вне деятельности. Он всегда возникает в самой этой деятельности, каждый раз являясь непосредственным результатом, продуктом взаимодействия человека и его окружения. В этом, смысле внутренний мотив неповторим, уникален и всегда представлен в непосредственном переживании. Исходя из этого, учитель должен способствовать формированию внутренней мотивации учащихся, так как именно на внутренних побуждениях основана учебная мотивация.

С. Л. Рубинштейн выделил учение в особый вид деятельности: «...учение выделяется как особый вид деятельности, для которого научение, овладение знаниями и навыками является не только результатом, но и целью» [27, с.80]. Данное высказывание содержит несколько важных моментов: учение - это деятельность, при чем, особый вид деятельности, цель учения и результат учения как деятельности совпадают, результатом и целью учения является научение, овладение знаниями и навыками. Учебная деятельность выделяется из других видов как специфическая деятельность. Существует несколько подходов к ее определению.

Согласно Б.Д. Эльконину, «учебная деятельность - это деятельность направленная, имеющая своим содержанием овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий ... такая деятельность должна побуждаться адекватными мотивами, ими могут быть...мотивы приобретения обобщенных способов действий, или проще говоря, мотивы собственного роста» собственного совершенствования. Если удастся сформировать такие мотивы у школьников, то этим самым поддерживаются, наполняясь новым содержанием, те общие мотивы деятельности, которые связаны с позицией школьника, с осуществлением общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности» [46, с. 31].

Учебная деятельность является весьма специфическим видом деятельности и имеет ряд особенностей. Одна из них, по мнению Б.Д. Эльконина, состоит в том, что целью и результатом учебной деятельности «являются изменения самого субъекта, которые заключаются в овладении

определенными способами действия, а не в изменении предметов, с которыми действует субъект» [46, с. 43].

Развивая эту мысль, Б. Д.Эльконин отмечает, что учебная деятельность - «это деятельность по самоизменению, ее продуктом являются те изменения, которые произошли в ходе ее выполнения в самом субъекте. В этом заключается ее основная особенность» [46, с. 44].

Изучая мотивацию учебной деятельности, необходимо отметить мотивы, которыми могут руководствоваться в обучении школьники. Многообразие мотивов учеников определяется отношениями «индивид - учебный процесс». Спектр позитивных мотивов мотивации учебной деятельности достаточно широк: интерес к учебному процессу, мотив достижения, стремление к самостоятельности, быть общественно полезным человеком, расширять умственный кругозор, быть умным и эрудированным, не подводить свой класс, добиваться полных и глубоких знаний и т.п. [34].

Под учебной деятельностью понимается деятельность, непосредственно направленная на усвоение науки и культуры, накопленных человечеством. Мотивация является одним из компонентов учебной деятельности. Если проследить развитие мотивации школьников, то мы увидим следующее. В начале обучения у учеников наблюдается внешняя мотивация по отношению к учебной деятельности.

Наиболее адекватными являются учебно-познавательные мотивы, т.е. стремление узнать, научиться чему-либо новому. С данными мотивами могут конкурировать мотивы чисто познавательного, близкого к любопытству, характера, когда ребенок может стремиться узнать как можно больше увлекательных и интересных фактов, не интересуясь взаимосвязями между ними. На данном возрастном этапе могут конкурировать и другие мотивы: мотив соответствия позиции школьника, включающий в себя стремление выполнять требования учителя, подчиняться правилам школьного распорядка, получать хорошие отметки и т.п. А также мотивация достижения успеха, избегания неудачи, престижная мотивация (мотивация

самоутверждения). Последняя включает в себя стремление достичь любой ценой позитивной внешней оценки собственных действий и самого себя. Для школьников в учебной деятельности характерно преобладание позитивных мотивов учебной деятельности, например, стать грамотным, расширить умственный кругозор, учиться работать самостоятельно, учиться, получать хорошие оценки.

Познавательная потребность является побудителем учебной мотивации. Не стоит забывать ни о внешних, ни о личных, внутренних потребностях, которые, при тесной взаимосвязи с познавательной потребностью, делают учебную деятельность полимотивированной [3].

Взаимодействие внешних и личных источников учебной мотивации оказывает влияние на характер учебной деятельности и ее результаты. Отсутствие одного из источников приводит к переструктурированию системы учебных мотивов или их деформации [28].

Немаловажным фактором формирования учебной мотивации является оценка результатов учебной деятельности, выражающаяся, прежде всего в системе школьных отметок. Стремление достижения положительной отметки относится к внешним потребностям. Школьная отметка часто становится главным итогом деятельности и в силу этого - стимулом для дальнейшей работы.

Слишком частое оценивание приводит к тому, что получение хороших отметок приобретает характер самоцели, становится для учеников чуть ли не единственным, ради чего они ходят в школу. В результате - учебно-познавательные мотивы заслоняются, отодвигаются на второй план, что деформирует мотивационную сферу учащихся. Происходит сдвиг учебной мотивации с самой деятельности ее и результата на внешний атрибутивный стимул - отметку. Это, неизбежно приводит к угасанию познавательной потребности [3].

На момент поступления в школу у детей отмечается очень высокая мотивация учебной деятельности, что связано, прежде всего, с приобретением

ребенком нового, значимого для него статуса [6]. В качестве благоприятных черт мотивации отмечается общее положительное отношение ребенка к школе, широта его интересов, любознательность [10]. Интересы младших школьников охватывают один или несколько учебных предметов, но объединенных по их внешним признакам; содержат в себе ориентировку школьника чаще на результат учения, а не на способы учебной деятельности; до конца начальной школы порой не складывается интерес к преодолению трудностей в учебной работе. Все эти особенности обуславливают поверхностный, в ряде случаев недостаточный интерес к учению [3]. Но такая широкая мотивация, как новая социальная позиция, и это подтверждает практика, не может поддерживать учёбу в течение длительного времени и теряет постепенно своё значение [6].

Интерес к учебной деятельности по сравнению с другими интересами учащихся достигает своего максимума вначале школьного обучения - в 1-м классе и заметно снижается в III классе. Можно выделить несколько причин снижения мотивации. Одной из причин В.А. Сухомлинский называл злоупотребление учителя плохой отметкой, снижающее стремление ребенка учиться и его уверенность в своих возможностях. Снижение интереса происходит более заметно в тех классах начальной школы, где преобладала установка учителя на сообщение готовых знаний, на их запоминание, где активность школьника носила воспроизводящий, подражательный характер [40].

Таким образом, мотивация является актуальным предметом исследования в психологической литературе. Под мотивацией понимаются движущие силы поведения и деятельности личности. Под учебной мотивацией понимают частный вид мотивации, включенный в учебную деятельность. Учебная мотивация определяется самой спецификой системы образования, отдельно взятого учебного предмета, а также особенностями субъектов образовательного процесса.

## **1.2 Опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов**

Наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания, связанные с очевидной демотивированностью основной массы учащихся и, следовательно, с нарастающим снижением стандартов и базовых показателей обученности, воспитанности и социальной активности выпускников образовательных учреждений разного уровня, являются межнациональными проблемами. До сегодняшнего дня, как в зарубежной, так и в отечественной педагогике продолжают споры о природе воспитательно-образовательного процесса. Дж. Дьюи, ещё в середине XX столетия, предельно чётко сформулировал суть наиболее принципиальной теоретической оппозиции в вопросе о природе обучения и воспитания: «Вся история педагогической мысли отмечена борьбой двух идей - идеи о том, что обучение - это развитие, идущее изнутри, что оно основано на природных способностях, и идеи о том, что обучение - это формирование, идущее извне и представляющее собой процесс преодоления природных наклонностей и замещения их приобретёнными под внешним давлением навыками» [цит. по 13, с.100].

Н.В. Костюк [11] в своей работе произвела анализ подходов к изучению мотивации к обучению её формированию или развитию, существующих в зарубежной психолого-педагогической науке. В основании каждого подхода, как правило, лежат особые теоретические послышки и экспериментальные факты, особые понятия и термины. Прежде всего - это подходы к определению обучения как взаимодействия двух деятельностей - учебной деятельности учащихся и профессиональной деятельности педагога.

Один из них заключается в том, что учение - это усвоение знаний, умений и навыков. В соответствии с этим подходом педагог демонстрирует учащимся правильные ответы, учащиеся их имитируют (т. е. воспроизводят и усваивают), а педагог при этом подкрепляет и усиливает эти правильные



ответы с помощью самых разных средств, обеспечивая прочность усвоения знаний, умений и навыков [39].

Представители другого подхода исходят из того, что учащийся - это своего рода пассивное воспринимающее устройство, которое педагог наполняет знаниями, информацией.

Третий подход заключается в том, что учащийся - активный субъект, находящийся в процессе постоянного активного взаимодействия со своим окружением. Задача педагога при этом заключается в том, чтобы создать наиболее благоприятные условия для этого взаимодействия [11].

Анализ зарубежных подходов к формированию или развитию мотивации к обучению позволяет выделить три основных течения, в русле которых активно разрабатывались проблемы мотивации к обучению. Этими течениями являются: психоанализ, бихевиоризм и гуманистическая психология. Основным методом формирования и развития мотивации к обучению является тренинг [11].

Первые попытки целенаправленного изменения мотивов обучения за рубежом были предприняты в начале 60-х годов XX века. Следует подчеркнуть, что первую половину двадцатого века в западной психологии господствовали психоаналитические представления о мотивации поведения, согласно которым основные мотивы человека формируются в раннем детстве и в последующем развитии лишь проявляются, оставаясь в целом неизменными. Согласно представлениям психоаналитиков, является следствием невротического по своей природе детского конфликта, когда ребёнок, желая добиться расположения родителя противоположного пола, пытается превзойти во всём родителя - конкурента. Естественно, что такие представления об источниках формирования амбиций человека, его мотивации достижения фактически закрывали всякую возможность целенаправленного формирования этих качеств в более поздний период.

В значительной степени под влиянием психоаналитических представлений в конце 50-х годов прошлого века исследователи мотивации

достижения обратились к изучению особенностей семейного воспитания, которые могли бы объяснить существенные различия детей в степени выраженности мотива достижения.

В соответствии с теоретическими представлениями американских психологов Дж. Аткинсона и Д. Макклелланда этот мотив складывается из двух противоположных мотивационных тенденций - стремления к успеху и избегания неуспеха [40]. Высокий уровень мотивации достижения означал, что у ребёнка доминирует стремление к успеху. Низкий уровень мотивации свидетельствовал о преобладании стремления избегать неуспеха. В ряде экспериментов было показано, что ключевым фактором формирования мотивации является характер взаимоотношений детей и взрослых. Поэтому, полученные результаты стимулировали новые исследования, направленные на изменение взаимоотношений детей и взрослых в учебной деятельности с целью формирования мотивации достижения учащихся.

В 70-ые годы XX века было проведено множество исследований, в основу которых были положены курсы развития мотивации достижения учащихся различных возрастных групп. Эти исследования были обобщены в ряде научных обзоров и монографий. Были сформированы и тщательно описаны разные техники и приёмы формирования мотивации достижения. В общем виде эти методы сводились к следующим процедурам: психологи или специально подготовленные педагоги учили учащихся тому, как рассуждает, говорит и действует человек с высокоразвитой мотивацией достижения. Были разработаны также различные учебные пособия в помощь педагогу для проведения тренинга мотивации достижения (учебные фильмы, специальные игры, буклеты с тематическими рассказами и психологическими методиками диагностики мотивации достижения).

Чёткого и однозначного ответа на то, что именно изменяется в ходе формирования мотивации к обучению через формирование мотива достижения - мотивы или навыки организации собственного поведения учащихся учёными до сих пор не дано [35].

Концепция личностной причинности как «инициации индивидом поведения с намерением вызвать изменение в своём окружении», разработана группой американских психологов под руководством Ричарда де Чармса. Основная идея концепции заключается в том, что когда человек начинает целенаправленное поведение, он воспринимает и ощущает самого себя в качестве субъекта своего намерения и своего поведения, он является причиной, источником поведения. Такие ощущения, а впоследствии и самого человека, который их испытывает, Р. де Чармс и его коллеги обозначили термином «источник».

С другой стороны, когда что-либо внешнее по отношению к человеку вынуждает его к совершению тех или иных действий, человек начинает ощущать себя инструментом внешней силы, которая в данном случае выступает как причина поведения. В этом случае человек обозначается термином «пешка». Идея формирования мотивации в концепции личностной причинности заключается в том, что когда к человеку относятся как к «источнику», он постепенно начинает смотреть на себя как на причину своих действий. Становится в большей степени «источником», чем был до начала взаимодействия. Такое изменение самовосприятия неизбежно отражается на мотивации и на самом поведении, которое становится более конструктивным, компетентным, стабильным [40].

С точки зрения А.Г. Маклакова, принято различать три процесса формирования целей: целепостановка, целеполагание и целеопределение [16].

Целепостановка заключается в выборе цели из списка существующих. За каждой из целей закреплён определенный продукт.

Целеполагание характеризуется тем, что цели еще не существуют, ее необходимо создать на основе мышления подобно тому, как конструируется объект. В случае целеполагания цель более неопределенная, формируется вне зависимости от того, существуют ли выработанные средства ее достижения.

Целеопределение заключается в формулировании перспективы на основе анализа исторических тенденций и предположения о ближайшем шаге развития мыследеятельности [5].

Ряд авторов рассматривают целеполагание не как процесс создания цели, а как процесс ее «усвоения».

Е.В. Шипанова отмечает существование нормативной цели-результата и нормативно-одобренного способа деятельности. Автор рассматривал передачу цели как одно из условий обучения профессиональной деятельности. При таком рассмотрении для изучения целеполагания не нужно изучать процесс реализации цели в действии. Обучающий передает заданную цель ученику [45].

В.И. Чирков писал, что основой для появления цели является превращение влечения (неосознанного и беспредметного) в желание (осознанное и предметное). Цель рассматривается как «осознанный образ превосхищаемого результата, на достижение которого направлено желание человека» [42, с.57]. Мотив имеет смыслообразующую функцию. Назначение цели состоит в том, чтобы реализовать определенный мотив.

Помощь педагога, стремящегося помочь учащимся стать «источниками», заключается в помощи им при:

— постановке реалистических (т. е. не слишком трудных и не слишком лёгких) целей, правильном соизмерении целей и возможностей;

— выяснении своих сильных и слабых сторон, самоанализе;

— определении конкретных действий, которые можно сделать в настоящее время, чтобы со временем добиться поставленных перед собой целей, т. е. наметить для себя ближайшую перспективу поведения;

— анализе того, действительно ли поведение приближает его к цели, обладают ли его действия желаемыми последствиями.

Гуманистическая психология наряду с психоанализом и бихевиоризмом входит в тройку основных течений современной зарубежной

психологии. Она возникла как реакция на механистичность традиционной психологии в конце 50-х - начале 60-х годов XX века [12].

К. Роджерс, один из лидеров гуманистической психологии является основателем ведущего научно-практического направления «альтернативных инноваций» в системе начального, среднего и высшего образования во многих развитых странах Запада.

Перестройка традиционной практики обучения и воспитания, по мнению психологов - гуманистов, должна идти по следующим взаимосвязанным направлениям:

— создание психологического климата доверия между педагогами и учащимися;

— обеспечение сотрудничества в принятии решений между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса;

— актуализация мотивационных ресурсов учения;

— развитие у педагогов особых личностных установок, наиболее адекватных гуманистическому обучению;

— помощь педагогам и учащимся в личностном развитии [40].

Понятия «обучение», «преподавание», «учение», используемые гуманистическими психологами в принципе совпадают по своим значениям с понятиями, используемыми отечественной психолого-педагогической наукой: обучение понимается как синтез двух активностей - деятельности педагога (преподавание) и деятельности учащегося (учение).

Важным для понимания теории и практики гуманистического развития мотивации к обучению является понятие «учение».

К. Роджерс различает два типа учения - бессмысленное и осмысленное. Первый тип учения характеризуется как принудительный, безличностный, интеллектуализированный, оцениваемый извне, направленный на усвоение знаний. Второй тип учения - свободный, самостоятельно иницилируемый, личностно-вовлечённый, влияющий на всю личность, оцениваемый самим

учащимся, направленный на усвоение осмысленных элементов личностного опыта.

В развитии мотивации к обучению в русле гуманистической традиции ведущую роль играют взаимоотношения между педагогом и учащимися. Именно из гуманистической психологии пришло понятие «педагога - фасилитатора», которое на сегодняшний день становится всё более актуальным при развитии личностно ориентированного образования в России [41].

Основными личностными установками работы педагога-фасилитатора являются:

– открытость педагога своим собственным мыслям, чувствам и переживаниям, а также способность открыто выражать их в межличностном общении с учащимися;

– выражение внутренней уверенности педагога в возможностях и способностях каждого учащегося;

– видение педагогом поведения учащегося, его разнообразных реакций. Действий и поступков с точки зрения самого учащегося, его глазами;

Р. Бернс формулирует основные принципы работы педагога - фасилитатора следующим образом:

1. Демонстрация учащимся на всём протяжении воспитательно - образовательного процесса своего полного доверия к ним.

2. Помощь учащимся в формулировании и уточнении целей и задач, стоящих как перед группами. Так и перед каждым учащимся в отдельности.

3. Установка на то, что у всех учащихся есть внутренняя мотивация к обучению.

4. Представление перед учащимися источником разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью в трудностях.

5. Развитие в себе способности чувствовать эмоциональный настрой группы и принимать его.

6. Активность в групповом взаимодействии.

7. Открытость в выражении своих чувств группе.
8. Стремление к достижению эмпатии.
9. Знание самого себя [40].

Несмотря на то, что в настоящее время принципы гуманистической психологии достаточно прочно вошли в систему образования (за рубежом и в России) первое время они не были восприняты существующей системой обучения, так как подлинно демократические начинания в сфере образования представляли собой реальную угрозу существовавшему общественному устройству, поскольку они альтернативны авторитарному способу бытия.

В.В. Сергиевским формирование мотивации рассматривалось в рамках исследований по воспитанию положительного отношения к учению [28]. В его исследованиях были выделены группы школьников с различным отношением к учению. Вопросы формирования позитивного отношения к учебной деятельности решались ею через коррекцию индивидуальных особенностей ребенка. В контексте формирования положительного отношения к учению значимое место занимали вопросы взаимоотношения «учитель - ученик» и разумное применение методов стимулирования, через систему оценок.

Детальный психологический анализ влияния оценки на личность учащегося и его отношения к учению был дан в работе Б.Г. Ананьева «Психология педагогической оценки». По мнению Б.Г. Ананьева, оценка оказывает огромное влияние и на процесс работы, и на отношения между школьниками в коллективе, и на отношения между учителем и учеником. В свою очередь, характер отношений влияет на формирование самооценки, уровня притязаний, интересов и мотивов учения школьника. Автор считает, что оценка дает понять ученику о состоянии его знаний, информирует об успехе или неуспехе, выражает мнение учителя об ученике. Каждая из этих сторон оценки в той или иной мере является побуждением к действию [40].

Вопрос о значении отметки как фактора, мотивирующего процесс учения, был рассмотрен Л.И. Божович [3]. Она считают, что именно то, как может восприниматься отметка учащимися: как объективная (или необъективная, по мнению ученика) оценка его деятельности, и как то, что создает ему определенное положение в классном коллективе, в семье и определяет мнение окружающих о нем, и как то, что приводит к изменению его самооценки (создает положительные и отрицательные переживания), - приводит к тому, что отметка может приобрести характер мотива в учебной деятельности школьника и при этом с очень разным содержанием.

Формирование мотивации учения через организацию деятельности стало предметом изучения многих отечественных психологов (Давыдов В.В., Эльконин Д.Б., Бабанский Ю.К., Гальперин П.Я., Талызина Н.Ф.). Разработка В.В. Давыдовым и Д.Б. Элькониним своей концепции учебной деятельности, раскрытие ими природы, специфики этой совершенно особой деятельности ребенка, определение компонентов этой деятельности - все это значительно повлияло не только на активизацию интереса ученых к проблеме мотивации учения, но и на сам теоретический подход к изучению мотивации.

Б. Д. Эльконин [46] ставит учебно-познавательные мотивы на первое место в структуре учебной деятельности и прямо указывает, что «полноценное формирование учебной деятельности в младших классах возможно только при условии воспитания полноценных мотивов» [46, с.41].

А.К. Марковой принадлежит разработка комплексной программы изучения и формирования мотивации учения. Задача ее исследований - это «поиск подходов к обоснованию возможностей управления мотивацией, планомерного ее воспитания»[17, с. 29]. В центре внимания этой группы исследователей - формирование учебно-познавательного мотива, который рассматривается ими как предпочтительная ориентация школьника на овладение способами действий через учебную и воспитательную работу учителя.



Таким образом, на настоящий момент накоплен значительный опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов (Л.И. Божович, Б.Г. Ананьева, В.В. Сергиевским и др.). Существует несколько подходов к формированию мотивации к учебной деятельности. В рамках первого педагог демонстрирует учащимся правильные ответы, учащиеся их имитируют (т. е. воспроизводят и усваивают), а педагог при этом подкрепляет и усиливает эти правильные ответы с помощью самых разных средств, обеспечивая прочность усвоения знаний, умений и навыков. Представители другого подхода исходят из того, что учащийся - это своего рода пассивное воспринимающее устройство, которое педагог наполняет знаниями, информацией. Третий подход заключается в том, что учащийся - активный субъект, находящийся в процессе постоянного активного взаимодействия со своим окружением.

### **1.3 Целеполагание школьников как первое условие формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников**

В связи с задачами формирования человека как субъекта деятельности исследование целеполагания приобретает особую значимость. На современном этапе целеполагание признаётся конституирующим признаком человеческой деятельности, занимающим одно из центральных мест в её структуре и процессе становления, а также в развитии сознания и личности в целом.

Многие психологи и педагоги (С.Л. Рубинштейн [27], Л.И. Божович [3], Г.В. Репкина [26] и др.) указывали на важность специального обучения целеполаганию учащихся всех возрастов и особенно младших школьников.

Это диктуется тем, что учащиеся начальной школы, приступая к систематическому обучению, недостаточно владеют приемами

целеполагания (не осознают целей учебной деятельности, плохо удерживают цель, не видят средств ее достижения) [29].

Основной формой целеполагания в учебной деятельности является принятие учебной задачи, которое невозможно без первичного анализа задания и представляет собой процесс целеобразования, т.е. субъективное выделение цели и средств ее преодоления. Подчеркнем то, что под учебной задачей подразумевается такая задача, в процессе решения которой школьник осознает, чему он учится, какими необходимыми для решения способами действий овладевает. А под принятием учебной задачи понимается превращение поставленного перед школьником задания в его собственную задачу, что предполагает определение цели деятельности, ее планирование и прогнозирование, выработку программы на основании требований, предъявляемых заданием [11]. Очень важно формировать данные умения именно в начальной школе, поскольку от этого зависит дальнейшее обучение ребенка в средних и старших классах.

Цель – это представление о конкретном результате, который должен быть получен. Она выполняет функцию направления деятельности. Четко определенная цель структурирует всю систему действий, из которых состоит деятельность. Нечеткая же, «размытая» цель фактически приводит к разрушению всей деятельности [9].

А.Г. Асмолов определяет целеполагание как «постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно» [8].

Целеполагание в учении включает в себя:

– целеобразование (постановка, принятие и выбор целей, определение их последовательности и изменение целей);

– целереализацию (определение достижимости целей, соотнесение их со своими возможностями, определение ресурсов времени и сил для их достижения).

Можно говорить о двух типах целеполагания. Первый тип целеполагания – постановка частных задач на усвоение «готовых знаний» и действий (понять, запомнить, воспроизвести). Конкретными целями учебной деятельности школьников могут быть: нахождение ответа в задаче, четкое выполнение действий по указанному учителем образцу, выявление способов решения учебной задачи, анализ степени соответствия условиям задачи примененного способа и т.д.

Предъявляемое ученику со стороны учителя внешнее требование не всегда превращается в ту цель, которую ставит себе ученик. Это требование должно быть принято, иначе оно может быть подвержено искажению, что фактически приведет к переопределению цели. Направление такого переопределения зависит от содержания мотивов ученика, в частности, от степени сформированности у него учебно-познавательного интереса, от его прошлого опыта, от доступных ему способов осуществления учебных действий и т.п. [32].

Второй тип целеполагания – принятие и затем самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения). В рамках каждого типа выделяются разные уровни сформированности в зависимости от того, как осуществляется целеполагание – принятие поставленной извне задачи или самостоятельная постановка задачи. В современных условиях развития начальной школы необходимо стремиться к тому, чтобы младшие школьники сами ставили цель урока и умели ее реализовать в процессе обучения.

Г.В. Репкиной и Е.В. Заикой [26] выделяются 6 уровней сформированности целеполагания:

1. Отсутствие цели. Учащийся может принимать лишь простейшие, не предполагающие промежуточных целей, требования.

2. Принятие практической задачи. В отношении теоретических задач не может дать отчета о своих действиях и не может осуществлять целенаправленных действий.

3. Переопределение познавательной задачи в практическую. Возникшая познавательная цель неустойчива; при выполнении задания ориентируется лишь на практическую его часть и фактически не достигает цели.

4. Принятие познавательной цели. Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения.

5. Переопределение практической задачи в познавательную. Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действия в соответствии с ней.

6. Самостоятельная постановка новых учебных целей. Учебная деятельность приобретает форму активного исследования, активность направлена на содержание способов действия и их применение в различных условиях [26].

Целеполагание – важнейший компонент учебной деятельности, который непосредственно влияет на формирование у школьников умения учиться и на развитие его самостоятельности. В.В. Давыдов [36] считал, что учебное целеполагание обуславливает развитие познавательного интереса у учащихся в процессе познания. Наличие цели, как осознанного представления о предполагаемом результате деятельности, создает условия для предварительного, мысленного анализа предвосхищаемого результата, соотнесения его с имеющимися средствами, способами его достижения.

На этой основе становится возможным рассмотрение различных вариантов, способов достижения цели, выбор наиболее целесообразных действий, определение наиболее рациональной последовательности их выполнения, т.е. составление плана выполнения деятельности.

Исследования И.А. Степановой [31] определяют стадии развития действий целеполагания. На первой стадии процесса систему педагогических

средств необходимо ориентировать на развитие у младших школьников способности к самостоятельной постановке учебных целей (установление учебного сотрудничества учителя и учащихся в процессе постановки учебной цели, использование различных типов ситуаций свободы выбора цели, совместное планирование школьниками содержания уроков).

На второй внимание уделяется развитию у школьников умений, связанных с целереализацией (совместное составление учащимися обобщенной программы действий, связанных с достижением учебной цели, проведение коллективных творческих дел, позволяющих каждому ребенку реально становится субъектом целеполагания) [44].

Если ученик не примет и не сохранит цель, то он уже не сможет корректно организовать свою деятельность, так как будет нарушена связь со всеми остальными универсальными учебными действиями, входящими в состав регулятивных универсальных учебных действий.

В связи с этим, меняется и роль педагога. На начальном этапе постановка учебной задачи осуществляется педагогом через притягательные цели деятельности и совместное с детьми рассмотрение путей к их достижению, показ практической значимости учебного материала, проблемное изложение материала, определение последовательности промежуточных целей и поэтапную рефлексию того, чему научились в процессе выполнения каждого задания, и что еще предстоит узнать. Постепенно происходит повышение степени самостоятельности учащихся в процессе целеполагания, и, наконец, ребенок становится способен сам формулировать познавательные цели и строить в соответствии с ними собственную деятельность.

Процесс принятия учебных заданий постепенно должен регулироваться через организацию определенных условий. Во-первых, необходимо участие школьников не только в постановке цели, но и в анализе, обсуждении условий ее достижения (повторить задание, вдуматься в содержание, наметить план выполнения и т.д.). Во-вторых, необходимо, чтобы

обучающиеся четко формулировали цель (чему я научусь), ее значение (зачем и для чего мне это нужно). В-третьих, выделяли способы ее достижения (как я это смогу сделать, каким образом) и предполагаемые трудности, а уже по ходу выполнения действий оценивали, насколько успешно идет продвижение к цели, и в итоге, чтоб смогли оценить, насколько достигнутая цель соответствует требованиям задания. Несомненно, процесс преобразования учебных заданий во внутренние цели учащихся должен проходить не стихийно, а под руководством и контролем учителя [12].

Иначе говоря, на начальном этапе важно создавать условия для формирования у обучающихся положительной мотивации, использовать как можно больше специальных приемов, заданий, упражнений, способствующих развитию данного действия. Поэтому педагогам, ведущим работу по новым стандартам, родителям детей, которые обучаются по этим стандартам, необходимо приложить определенные усилия для осуществления специальной и целенаправленной работы по обучению младших школьников приемам постановки цели, выбору стратегии её достижения.

Таким образом, целеполагание – это основа формирования мотивации к учебной деятельности. Цель – это часть мотивации. С одной стороны, цель и мотивы понуждают человека к деятельности, определяют ее содержание и способы выполнения, а с другой - они и формируются в процессе деятельности, под влиянием условий, в которых она происходит. В процессе деятельности возникают и развиваются новые потребности и интересы, идеалы и убеждения, для их формулировки необходимо уметь ставить цель, поэтому целеполагание нами рассматривается как необходимое педагогическое условие для формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников.

#### **1.4 Активные методы обучения как второе условие формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников**

Мотивации свойственно меняться, поэтому учителю следует изучать способы формирования мотивации, принимая во внимание возрастные и индивидуальные особенности школьников и используя разные пути ее формирования, предлагаемые психологами. Для работы учителю необходимо выявить, какие мотивы у них преобладают, зная тип мотивации, можно создать условия для подкрепления соответствующей положительной мотивации.

В психологической литературе [10,18, 20] и др. выделяют следующие пути формирования мотивации учебной деятельности. Самым первым необходимо, как считают Н. Ф. Талызина [33], Л. М. Фридман [37] и А. К. Маркова [17] организовать урок так, чтобы ученику было интересно от самого процесса учения и радостно от общения с учителем, одноклассниками. В классе должна быть атмосфера сотрудничества, доверия и взаимного уважения. Интерес и радость должны быть основными переживаниями ребенка в школе и на уроках. Максимально возможное снятие внешнего контроля выделяется как путь формирования учебной мотивации. Минимизация применения наград и наказаний за результаты обучения. Так как это ослабляет внутреннюю мотивацию. Эти два условия стимулируют внутреннюю мотивацию только при наличии интересного задания с высоким мотивационным потенциалом.

Внешние награды и наказания нужны не для контроля, а для информации ученика об успешности его деятельности, об уровне его компетентности. Здесь они служат основанием для вынесения суждения о достижении или не достижении желаемого результата, а не являются

побудительными силами этой деятельности. Не должно быть наказания за неудачи, неудача сама по себе является наказанием [43].

По словам Н.Ф. Талызиной повысить учебную мотивацию можно через усвоение общественного смысла учения. На этом этапе учитель доводит до сознания учащихся мотивы, которые общественно не значимы, но имеют высокий уровень действенности. Задача педагога помочь осознать связь между оценкой и уровнем знаний и умений, и таким образом подойти к мотивации связанной желанием иметь высокий уровень знаний и умений [20].

Л.М. Фридман [37] считает, что учебная мотивация эффективнее формируется через усвоение воспитуемым предъявленных ему в готовой форме побуждений, целей, идеалов, содержания направленности личности, которые по замыслу воспитателя должны у него сформироваться и которые сам воспитуемый должен постепенно превратить из внешне понимаемых, во внутренне принятые и реально действующие. Такой путь связан с методами убеждения, разъяснения, внушения, примера. Особую роль здесь играет коллектив, социальная среда, в которой живет и действует ученик, взгляды, убеждения, традиции, принятые в этой среде. Когда ученик видит, что окружающие его товарищи и взрослые относятся к тому или другому объекту как к особой ценности и направляют свою деятельность на овладения этим объектом, то и он перенимает этот взгляд на данный объект. Тем самым у ученика возникает особое отношение к этому объекту как к некой ценности и потребность в овладении им, т.е. возникает стойкий новый мотив.

А.К. Маркова и И.К. Осипова [17] выделяют следующий путь предоставления свободы выбора. Ученик, а также его родители должны иметь возможность выбора школы, учителя, программы обучения, видов занятий, форм контроля. Свобода выбора дает ситуацию, где ученик испытывает чувство хозяина. А выбрав, он испытывает большую ответственность за его результаты.



Н.Ф. Талызина [33], Л.М. Фридман [37] в своих работах рассматривают формирование учебной мотивации через саму деятельность ученика, которая должна чем-то заинтересовать его. По их словам, заинтересовать ученика можно либо содержанием учебного предмета, либо способом его раскрытия и организацией работы учащихся. В этом случае учитель, опираясь на уже имеющиеся у учащихся потребности, так организует определенную деятельность, чтобы она вызвала у них положительные эмоции удовлетворения, радости. Если эти чувства учащиеся испытывают достаточно долго, то у них возникает новая потребность - в самой деятельности, вызывающей у них приятные эмоциональные переживания.

Если сравнить предлагаемые пути, то можно заметить, что почти все психологи отдают должное внимание включению ребенка в активные виды деятельности.

Как отмечают Маркова, А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. [17] одним из основных элементов процесса обучения является метод обучения, или основная педагогическая методика, применяемая для научения в данной ситуации. Таких методов много, но все их можно условно разделить на две группы: пассивные и активные.

Методы пассивного обучения - это методы, при использовании которых роль обучаемых сводится к пассивному восприятию информации. Для передачи информации используются фильмы, лекции, наглядные пособия, печатные материалы или какие-либо сочетания этих средств. Эти методы сравнительно недороги, обеспечивают стандартизованную подачу материала и могут быть использованы для одновременного обучения большого количества людей [17].

При всех своих достоинствах методы пассивного обучения обладают тем недостатком, что если при обучении использовать только их, то, как правило, не выполняются все три основных принципа обучения. Практика в таких случаях отсутствует, единственной возможностью осуществления обратной связи является тестирование или опрос, и единственным

источником подкрепления научения могут быть хорошие результаты тестирования или экзаменования, если, конечно, они будут достигнуты.

Пассивные методы обучения дают информацию о том, что правильно, а не почему это правильно. На большую часть вопросов «почему» единственных и к тому же простых ответов не существует, и потому их трудно использовать на экзаменах или оценивать.

В современных условиях разработан целый ряд методов обучения, при использовании которых обучаемые сами могут участвовать в учебном процессе, искать ответы на вопросы, преодолевать трудности, настойчиво отыскивая правильные способы выполнения задачи, исправления ошибок, закрепления полученного успеха. Это - активные методы обучения.

Эффективное обучение в такой ситуации требует от преподавателя умения работать как с самим методом, так и с динамикой группы, чтобы направлять деятельность группы и обсуждение в русло, соответствующее целям обучения, и при этом сохранять все преимущества спонтанного взаимодействия членов группы. Активные методы обучения требуют от преподавателя существенного опыта.

Можно выделить следующие важнейшие активные методы обучения:

- метод деловых игр;
- метод ролевых игр, в которых люди исполняют определенные роли и ведут себя в соответствии с ними так, как считают приемлемым в данной ситуации;
- методы с применением визуальных средств как составной частью обучения - коллективный просмотр телевизионной передачи (видеофильма, лекции и т.п.) с комментариями присутствующего при этом преподавателя, демонстрация учебных фильмов с комментариями инструктора;
- привлечение к участию в научно-исследовательских проектах.

Особое значение имеет метод проектов. Метод проектов позволяет создавать ситуации в учебной деятельности, отражающие проблему, которую необходимо решить. По мнению Е.Л.Мельниковой [19], основной

особенностью этого метода является тот факт, что ученики изначально настроены на достижение некоторой цели, преодоление противоречий, обусловленных наличием проблемной ситуации, которая может быть создана любым субъектом (субъектами) учебной деятельности. Роль учителя заключается, с одной стороны, в регуляции и контроле данного процесса, с другой - в передаче обучаемым знаний, развитии учебных умений и навыков.

Применение метода проектов в обучении можно рассматривать как один из основных активных методов обучения, способствующих формированию мотивации у младших школьников.

Существуют рекомендации для педагога по реализации метода проекта в школе.

1. Произвести массовое внедрение метода проектов в процесс обучения.
2. Придерживаясь фундаментальной, академичной, традиционной системы учебных знаний, избегать их отрыва от реальной деятельности, добиваясь тем самым глубокого и надежного усвоения.
3. Развивать познавательную и творческую активность обучаемых, умения самостоятельно мыслить, планировать структуру деятельности.
4. Развивать коммуникативные способности, умение работать в группе.

Проектная деятельность выступает в качестве формы учебно-познавательной деятельности [4]. Важные характеристики проектной деятельности - направленность на результат, четкая структура и обязательно практическое воплощение творческих проектов.

И.С. Муратова [22] указывает, что проектная деятельность направлена на решение таких образовательных задач, как освоение предмета, то есть получение знаний и умений, развитие универсальных учебных и проектных умений, социальной компетентности. Конкретизируя названные задачи, можно отметить, что технология организации проектной деятельности способствует развитию у ребенка познавательных интересов.

Включение в проектную деятельность способствует тому, что ученики овладевают умением видеть проблему и преобразовывать ее в цель

деятельности, планировать, оценивать ресурсы, в том числе и собственные, добывать информацию, используя различные источники, реализовывать задуманное и оценивать сделанное, представлять результаты своей деятельности и быть готовым отстаивать их.

Решению задач проектной деятельности будет содействовать использование технологии педагогической поддержки. Именно такой технологический тандем позволяет реализовать назначение проектной деятельности (максимальная самореализация ученика, в том числе и творческая) [3]. Важным условием эффективности технологии включения учеников в проектную деятельность является ее грамотное использование.

Таким образом, активные методы обучения являются эффективным средством формирования мотивации к учебной деятельности. Активизация может осуществляться в разных формах учебной работы школьников. Увлекательный материал, тщательно отобранный и органично встроенный в структуру урока, способен значительно повысить школьную активность и позволяет строить урок, опираясь в первую очередь на внимание учеников и способствуя формированию внутренней положительной мотивации в рамках учебного процесса. Нами было сформулировано второе педагогическое условие: педагог должен использовать активные методы обучения, вызывающие интерес у учащихся, в том числе и метод проектов.

## **Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников с учетом соответствующих педагогических условий**

### **2.1 Выявление уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников**

Цель опытно-экспериментальной работы – проверка гипотезы исследования.

1. Подготовительный этап (январь 2018): диагностика – констатирующий этап экспериментальной работы; разработка критериев, показателей, уровней сформированности мотивации у младших школьников (методики М.Р. Гинзбург, Н.Г. Лусканова).

2. Основной этап (февраль-апрель 2018): разработка программы формирующего эксперимента; разработка соответствующих заданий с учетом выявленных педагогических условий; реализация учебного процесса с учетом выявленных педагогических условий для формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников.

3. Заключительный (май 2018): контрольный этап экспериментальной работы; определение уровня мотивации у младших школьников после опытно-экспериментальной работы; оценка полученных результатов, выводы.

Цель констатирующего этапа – выявление уровня мотивации к учебной деятельности, проверка умения ставить цель учащимися.

Задачи этапа:

- разработка критериев, показателей и уровней сформированности мотивации у младших школьников;
- выявление уровня мотивации к учебной деятельности с учетом разработанных критериев, показателей и уровней.

В экспериментальной работе приняли участие 2 «Б» (31 человек) и 2«В» (32 человека) классы, занимающиеся по одной программе в МБОУ СОШ №4.

Критерии оценки мотивации обучающихся:

- умение ставить цель;
- наличие интереса, желание (мотива) к учебной деятельности.

Таблица 2. Критерии, показатели и уровни сформированности мотивации у младших школьников

Показатели и уровни Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Умение ставить цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие цели;</li> <li>– способность искать способы достижения цели;</li> <li>– умение видеть и исправлять ошибки в достижении цели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способность ставить цель</li> <li>– трудности в определении эффективных способов достижения цели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нежелание достигать поставленной цели,</li> <li>– неумение видеть цель</li> </ul>
Наличие желаний интереса к учению	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чувство необходимости учения,</li> <li>– формирование своей точки зрения,</li> <li>– предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;</li> <li>– адекватное содержательное представление о школе;</li> <li>– интерес к новому;</li> <li>– сформированность учебных мотивов</li> <li>– стремление к получению высоких оценок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– положительное отношение к школе;</li> <li>– ориентация на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика»;</li> <li>– школа привлекает внеучебной деятельностью</li> <li>– частично сформирован интерес к новому;</li> <li>– частично сформированы учебные мотивы,</li> <li>– стремление получать хорошие оценки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отрицательное отношение к школе и поступлению в школу</li> <li>– Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.</li> <li>– к школе безразличен;</li> <li>– преобладает плохое настроение,</li> <li>– учебный материал усваивает фрагментарно,</li> <li>– к занятиям интерес не проявляет</li> </ul>

Соответственно критериям были подобраны методики: анкета для младших школьников для определения уровня мотивации к учебной деятельности (автор Н.Г. Лусканова), опрос по определению мотивов учения школьников (автор М.Р. Гинзбург), методика-тест на изучение мотивации. Так же использовались методы диагностики: наблюдение, беседа.

Анкета для младших школьников для определения уровня мотивации к учебной деятельности (автор Н.Г. Лусканова).

Данные диагностики представлены в [Приложении Б].

Был проведен опрос по определению мотивов учения школьников (автор М.Р. Гинзбург).

Цель опроса: определение мотивов учения младших школьников. Вопросы, заданные в ходе опроса, представлены в [Приложении В].

Оценка результатов. Вопросы анкеты выявляют следующие мотивы:

- Познавательные (1,7, 11 вопросы).
- Социальные: широкие социальные (3, 4), узкие социальные (6, 10).
- Избегание неприятностей (2, 9).
- Ориентация на одобрение (5, 8).

Результаты опроса представлены в [Приложении Г].

Обобщенные данные представлены в Таблице 3 и на рисунке 1.

Таблица 3. Результаты диагностики у младших школьников (2 «Б» и 2 «В» по выявлению уровня мотивации к учебной деятельности

Класс/уровень	Высокий уровень развития мотивации	Средний уровень развития мотивации	Низкий уровень развития мотивации
2 «Б» (экспериментальный)	10 чел	16 чел	5 чел
	32%	52%	16%
2 «В» (контрольный)	8 чел	18	6 чел
	25%	56%	19%

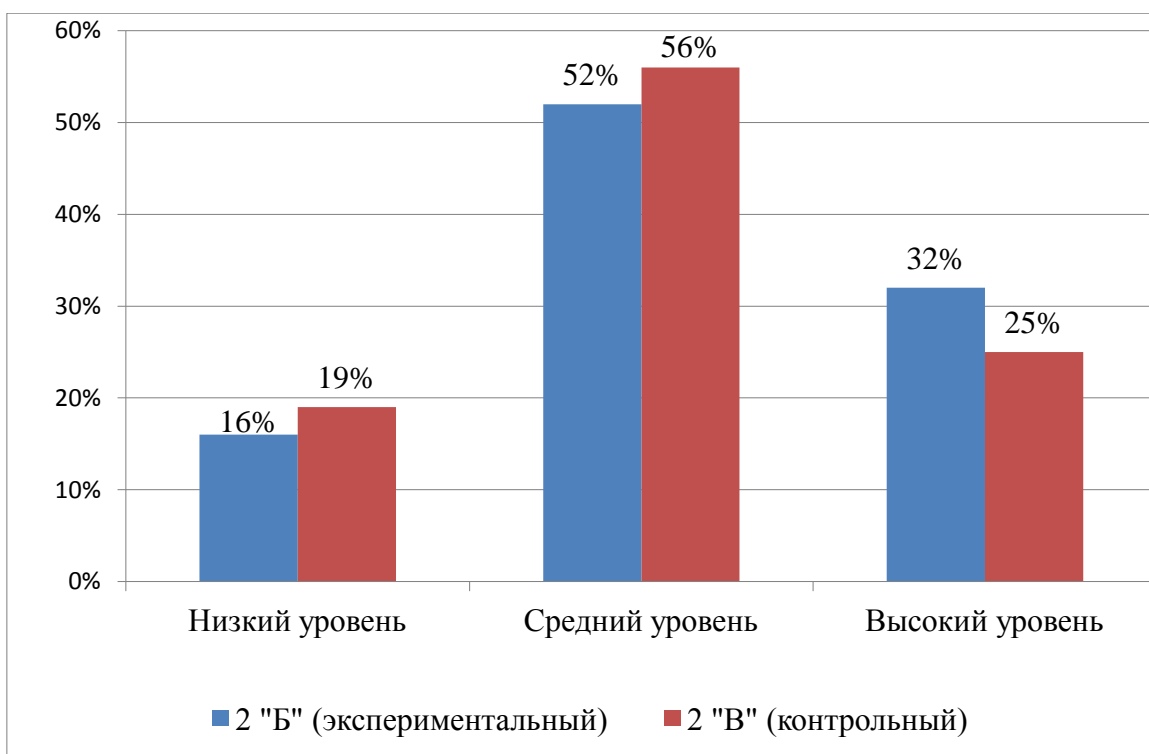


Рисунок 1. Результаты диагностики младших школьников (2 «Б» и 2 «В») по выявлению уровня мотивации к учебной деятельности.

Во 2 «Б» классе низкий уровень мотивации к учебной деятельности 16 %, в то время как во 2 «В» классе 19 %. Средний уровень во 2 «Б» классе 52 %, а во 2 «В» он достигает 56% и высокий уровень в 2 «Б» классе равен 32 %, а в 2 «В» классе 25 %.

Диагностика среди младших школьников показала, что на положительное отношение младших школьников к учебной деятельности оказывают влияние: познание чего-то нового, помощь товарищей, родителей и учителя. Это говорит о том, что дети все-таки стремятся к чему-то новому. Следовательно, можно прийти к выводу, что уровень сформированности мотивации к учебной деятельности у обоих классов на удовлетворительном уровне.

Наблюдение за детьми показало, что учащимся интересно слушать учителя, они проявляют активность на уроках, но не всегда. Оба класса задают вопросы на занятиях, интересуются, но по определенной информации. Малое количество ребят интересуются дополнительной литературой. Но на уроках достаточно активно работают.



На этом же этапе мы провели опрос по определению мотивов учения школьников.

Опрос по определению мотивов учения школьников (автор М.Р. Гинзбург). Анализ проведенного опроса показал, что во 2 «Б» классе часто выбираемыми мотивами являются социальные мотивы, как широкие, так и узкие, также присутствует ориентация на одобрение, но можно сказать, что учащиеся контрольного класса ориентированы в большей степени на познавательные мотивы учения.

Во 2 «В» классе исследование показало немного другую картину. В этом классе мотивами учения являются познавательные мотивы и узкие социальные (Учусь потому, что за хорошую учебу ставят в пример другим.)

Присутствует, также, ориентация на одобрение, чтобы их похвалили родители и учитель. Учащиеся этого класса учатся, имея познавательные мотивы, но при этом они стремятся не отставать от товарищей, что очень важно для них.

В обоих классах младшие школьники тянутся к знаниям, они ходят в школу за чем-то новым и неизведанным, однако, у них есть страх, заключающийся в том, что их могут поругать за плохую оценку, которую они получили.

Кроме того наблюдаются другие факторы, толкающие ребят на то, чтобы идти в школу и учиться. Нужно, чтобы стимулом учения являлось «получение знаний», «познание чего-то нового», «желание узнать» и т.д., а не «меня наругают, если не получу пятерку» или «мне нужна похвала учителя». Это нежелательно.

Наблюдение за учебным процессом показало, что у детей обоих классов недостаточно высокий уровень мотивации к учебной деятельности, учащиеся активно работали, но не прослеживалось желания изучать дополнительные материалы. Также в обоих классах есть стремление получить хорошую отметку только для того, чтобы их похвалил учитель или порадовать родителей. Вовлеченность в учебный процесс не у многих

учащихся, что сказывается на самом учебном процессе. В качестве экспериментального класса мы выбрали 2 «Б» класс, а в качестве контрольного – 2 «В» класс.

Таким образом, на констатирующем этапе были разработаны критерии, показатели, уровни сформированности мотивации к учебной деятельности младших школьников; была проведена диагностика уровня сформированности мотивации у учащихся 2 «Б» и 2 «В» классах. По полученным результатам была определена контрольная и экспериментальная группы.

## **2.2 Организация педагогических условий формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников**

Цель формирующего эксперимента – реализация педагогических условий с целью формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников с учетом соответствующих педагогических условий.

Сроки проведения формирующего этапа: март-апрель 2018 г.

В формирующем эксперименте принял участие 2 «Б» класс.

Задачи:

- разработать программу формирующего эксперимента;
- организовать учебную и внеучебную деятельность младших школьников по формированию мотивации к учебной деятельности на основе разработанной программы формирующего эксперимента.

В числе педагогических условий в гипотезе исследования нами были определены следующие условия:

- педагог будет обучающих учащихся учить ставить цель по методике Б. Блума;
- педагог будет использовать активные методы обучения (в том числе метод проектов), вызывающие интерес у учащихся;

– педагог будет осуществлять диагностику мотивации обучающихся на начальном и конечном этапах учебной деятельности.

Педагогом была разработана программа формирующего эксперимента по формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников.

Эта программа включала:

1. виды содержания проектной внеурочной деятельности обучающихся (на примере кружковой работы);
2. фрагменты урочной деятельности.

Таблица 4 . Виды содержания проектной деятельности обучающихся

№	Тема	Мотивация, формирование учебной задачи	Методы, средства, приемы Проектное задание Цель проекта – изделие Работа в группах Обсуждение, постановка проблемных вопросов
1	Передвижение по воде	показать значимость воды для человека и растений; познакомить с различными состояниями воды; помочь учащимся освоить основные понятия	Проект: «Я изобретатель» «Кораблик из бумаги», «Плот». Разделение на микрогруппы – постройка флота из корабликов Рассуждение об особенностях передвижения на воде. Попробуйте привести примеры тонущих предметов и тех, которые держатся на воде. ... Как вы думаете, от чего это зависит?
2	«Порт»	познакомить с вариантами использования возможностей воды человеком	Подготовка к созданию порта Порт Работа в микрогруппах: - - Что есть в порту? {Причалы, подъемные краны, склады, площадки, в состав порта входят вокзалы, доки, а также карантин.) - Для чего, с какой целью делали морские узлы? (Ответы учащихся.)
3	Использование ветра	познакомить с вариантами использования возможностей	Проект «Что подсказала природа мастеру»

		<p>ветра человеком; показать возможности применения приёмов работы с бумагой (сгибание, разрезание, склеивание) при изготовлении изделия; познакомить со способом соединения при помощи кнопок; познакомить с назначением кнопок; закрепить правила работы клеем, ножницами; повторить правила разметки по шаблонам, по линейке (вычерчивание диагоналей); осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки; учить изготавливать модель флюгера из бумаги по шаблону; продолжать формировать умения оформления изделия по собственному замыслу; помочь учащимся освоить основные понятия (воздух, ветер, флюгер, вертушка, кнопка).</p>	<p>«Вертушка», «Воздушный змей» Работа в группах по подготовке материалов об использовании ветра - Почему воздушного змея сравнивают с птицей? - Зачем воздушному змею хвостик? - Запускали ли вы когда-нибудь воздушного змея? - Какую форму имеет воздушный змей?</p>
4	Полёты человека	<p>учить использовать правила сгибания в практической работе; формировать навык составления плана работы по слайдовому плану; провести эксперимент по определению скорости падения парашюта; помочь учащимся освоить основные понятия (летательный аппарат, самолёт, парашют, оригами).</p>	<p>Проект «Человек поднялся в воздух» «Самолёт», «Парашют», Ракета Подготовка микрогруппами сообщений о космосе и космонавтах - Какие функции выполняют самолеты, космические ракеты?</p>
5	«Самолетостроение»	<p>познакомить с некоторыми видами летательных аппаратов, показать возможности полёта человека; выполнить модель парашюта (самолёта); закрепить умения работы с бумагой; закрепить навыки разметки по шаблону; формировать умения оформлять изделие по собственному замыслу; закреплять навыки организации рабочего места; закреплять правила работы клеем, ножницами;</p>	<p>Построить инфраструктуру аэропорта Аэропорт Групповая карта Учащиеся условными знаками отмечают города, в которых находятся крупные авиационные заводы. - Насколько важно для страны развитие авиационно-космической промышленности?</p>
6	Способы общения	<p>развивать способность ориентироваться в информации разного вида; воспитывать</p>	<p>Проект «История письма» «Письмо на глиняной дощечке», «зашифрованное</p>

		интерес к информационной и коммуникационной деятельности; познакомить со способами общения и получения информации; познакомить с таким пластичным материалом, как глина; формировать навыки сравнения по заданным критериям (сравнение свойств пластилина и глины); закреплять приёмы работы с пластичными материалами; учить выполнять с помощью стеки рисунок углублённым рельефом на тонком слое пластилина, используя приёмы размазывания, наlepания, вдавливания;	письмо» Работа в группах по созданию бутылочки с письмом Как вы думаете, какими будут люди будущего?
7	Издательское дело	учить переводить информацию в пиктограммы; учить проводить анализ изделия по заданным критериям; помочь учащимся освоить основные понятия (информация, шифр, глина).	Сделать переплеты Переплет для книги Обсуждение в группах: - Вспомните о способах получения и передачи информации и определите, каким способом вы пользуетесь чаще всего. - Какое место занимает издательство в создании книги? - Люди каких профессий делают книги?
8	Важные телефонные номера	познакомить с современными средствами связи, со способами передачи информации; познакомить с правилами дорожного движения; развивать способность ориентироваться в информации, представленной в разной форме, осуществлять поиск информации; показать значение дорожных знаков для обеспечения безопасности; учить отображать маршрут при помощи условных знаков; знать значение дорожных знаков; учить выделять важные телефонные номера; помочь учащимся освоить основные понятия (телефон, телефонный справочник, экстренные службы).	Проект «Техника вокруг нас» «Важные телефонные номера» Подготовка в группах телефонного диалога Обсуждение – что было бы если бы не было телефонов?
9	Полёты птиц	познакомить с некоторыми видами птиц; воспитывать	Проект «Волшебный мир птиц»

		бережное отношение к ним; закрепить навыки работы с бумагой; познакомить с некоторыми видами аппликации (мозаика, резаная, рваная); осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага»; учить соблюдать алгоритм выполнения изделия (разметка, раскрой, сборка, отделка); повторить правила работы клеем, разметки по шаблону; формировать навыки экономного расходования материала; формировать навык оформления изделия по собственному замыслу; познакомить с технологией выполнения мозаики; помочь учащимся освоить основные понятия (птица, мозаика).	«Попугай» Работа в микрогруппах по созданию оригами-птиц Устройство выставки птиц
10	День Победы	Познакомить с приемами работы с бумагой и объемными моделями	Проект «Парк Победы» «Вечный огонь» Создание парка победы Рассказы о родственниках-ветеранах

Рассмотрим фрагменты занятий программы дисциплины «Технология» с включением активных методов обучения, на которых реализовывались условия гипотезы – включение проектных заданий [25].

Были разработаны технологические карты с учетом метода проектов.

Проектная работа «Кораблик из бумаги» и «Плот» велась по следующему плану:

1. Подготовительный. Учащиеся по просьбе учителя приводили примеры водного транспорта, объясняли, для чего его используют (он необходим для перевозки пассажиров и грузов по воде - рекам, каналам, морям). На данном этапе учитель слушал сообщения учащихся. Затем учащиеся открыли учебник на странице 98, читали слова Ани и Вани, рассматривали фотографии и отвечают на вопрос Вани: что помогает судам двигаться по воде.

2. Поисковый. Учитель спросил ребят, что помогает двигаться по воде плоту. Они ответили, что плоту помогает двигаться течение и шест. Затем учащиеся делали общий вывод: различным плавательным средствам при передвижении по воде помогает или течение, или ветер; также для передвижения используют вёсла, шест, двигатель с винтами. Учитель: «Вы все наблюдали, как какие-то предметы держались на воде, а какие-то тонули. Попробуйте привести примеры тонущих предметов и тех, которые держатся на воде. ... Как вы думаете, от чего это зависит? ...».

3. Учитель предложил провести небольшой эксперимент и узнать, какие предметы плавают, а какие тонут. Перед проведением эксперимента учитель предложил учащимся сначала предположить, какой предмет утонет, а какой нет, а во время эксперимента проверить своё предположение.

4. Анализ и планирование проектной деятельности в контексте урочной деятельности.

Учитель: «Итак, мы узнали, какие предметы могут держаться на воде, а какие тонут. Скажите, а за счёт чего корабль держится на воде, ведь он собран из довольно плотных материалов? ... Корабль является достаточно сложной конструкцией, в его корпусе есть воздух, который легче воды, от этого плотность корабля становится меньше и помогает ему держаться на воде. Сегодня мы попробуем сделать небольшие кораблики, а точнее, целый флот. Знаете ли вы, что такое флот? ... Флот - это крупное объединение судов».

Дети читали текст на странице, в котором Ваня предлагает построить речной флот. Дети выполняли изделия из бумаги, природных и искусственных материалов.

Учащиеся читали план проекта на странице 99, учитель давал комментарий к каждому пункту:

1. «Распределите, кто, что будет делать». Каждый участник группы создаёт свой кораблик, и только при составлении общей композиции вы будете распределять обязанности.

2. «Ответьте на вопросы юного технолога». На вопросы ответим на этапе проведения анализа изделия.

3. «Выполните изделие». Выполнять сам кораблик каждый будет самостоятельно, а продумывать оформление и общую композицию мы будем все вместе.

4. «Представьте свою работу классу». В конце будет организована выставка работ.

5. «Оцените результат выполнения изделия». На выставке будем все вместе рассматривать и оценивать ваши проекты.

По выполнению проекта «Вертушка» перед работой над проектом шла в группах, которые предварительно готовили поговорки и пословицы и объясняли их значение:

- Держать нос по ветру (приспосабливаться к обстоятельствам).
- Ищи ветра в поле (о бесполезных поисках кого-либо).
- Бросать слова на ветер (говорить что-нибудь, не подумав).
- Бросать деньги на ветер (безрассудно тратить).

На подготовительном этапе обсуждался вопрос, как используется ветер. Учащиеся рассматривали фотографии на странице 104 и высказывали свои предположения. Учитель демонстрировал иллюстрации с изображением воздушного шара, парусного судна.

На аналитическом этапе учитель обратил внимание на фотографию на странице 105. Учащиеся высказывали предположения, что же изображено на фотографии. Учитель давал пояснения: данная конструкция называлась ветрогенератор, он использовался для получения электрической энергии, его можно назвать вертушкой, так как это вращающийся аппарат.

Учащиеся читали слова Ани на странице 105: она предлагает сделать макет вертушки. По условным знакам учащиеся определили, что изделие несложное и его можно выполнить.

На практическом этапе учащиеся отвечали на вопросы:



1. Что я буду делать? Макет вертушки из бумаги. Учитель: «Из каких элементов состоит изделие?» (Палочка, основа-вертушка).

2. Какие материалы и инструменты понадобятся мне для работы? Цветная бумага, шаблон, ножницы, карандаш, кнопки, клей, приспособления для работы клеем, линейка, палочка.

3. Как я буду выполнять работу? Какими способами? Разметка деталей по шаблону, вырезание, соединение деталей с помощью клея и кнопок, оформление элементами из цветной бумаги. Учитель: «Какие правила работы нужно вспомнить?» (Правила разметки по шаблону, правила работы ножницами, клеем).

4. Что сделаю сначала, что потом? Школьники изучают план работы и соотносят его со слайдом.

В конце традиционно проводилась выставка, на которой дети демонстрировали свои изделия, проверяли, крутятся ли их вертушки. Учащиеся анализировали свои работы (аккуратно ли у них получилось выполнить изделие), рассказывали, чему они научились (скреплять детали при помощи кнопок), а также выбирали лучшие вертушки и объясняли свой выбор.

Учитель отметил положительные стороны изделий и дал рекомендации, на что необходимо обратить внимание при выполнении подобного изделия в следующий раз.

Проект «Парк Победы» (конструирование из бумаги, коллективная работа) был сложным и проводился в течение 2-х занятий с подготовительным внеурочным этапом, во время которого учащиеся готовили информацию согласно теме.

Участники проекта: первоклассники, классный руководитель, родители.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный. Распределение по группам, обсуждение общего плана проекта, планирование работы над проектом в группах.

2. Группы: историки, земляки, память.

3. Поисковый. Во время исследования происходит обмен информацией, ее анализ, редактирование текстов, проводится консультация по сбору и обработке материала.

4. Аналитический. На этом этапе учащиеся обдумывали этапы работы непосредственно над изделиями.

5. Практический. Подготовка необходимых материалов для изготовления макета. Распределение работы. Проверяются и оцениваются результаты работы в группе, выясняются причины удач и неудач.

6. Презентационный. Участие в выставке внутри школы среди учащихся начальной школы.

В проекте «Первые полёты человека» на подготовительном этапе учащиеся готовили информацию о том, как человек «научился» летать.

Ученица рассказывала, что столетиями люди наблюдали за полётами птиц с восхищением и завистью, но когда они наконец тоже поднялись в воздух, а произошло это в конце XVIII века, то для своих первых полётов использовали не крылья, а воздушный шар. Тем не менее желание парить в воздухе, как птицы, осталось. В XIX веке учёные и изобретатели работали над выяснением основных принципов полёта, экспериментируя с планёрами и неуклюжими летательными аппаратами и моделями с паровыми двигателями. Учитель просил ответить на вопросы: На какие расстояния летают самолёты? Чем отличается вертолёт от самолёта? Кто управляет самолётом? Каким должен быть пилот?

На аналитическом этапе учащиеся высказывали свои предположения, затем читали вопросы Ани на странице 110, рассматривали фотографии и пытались на них ответить. Учитель дополняет ответы детей.

При ответе на первый вопрос: «На чём человек может летать по воздуху?» - дети объясняют, что человек может летать по воздуху на летательных аппаратах, на устройствах, созданных для полётов. Они приводят примеры летательных аппаратов, а учитель демонстрирует им

фотографии некоторых из них - космического корабля, самолёта, вертолётa, аэростата, планера, дельтаплана и др.

При ответе на второй вопрос: «Какие летательные аппараты использовались раньше, а какие используются сейчас?» - учащиеся объясняли, что очень давно люди для путешествий пользовались дирижаблями, воздушными шарами, сейчас их тоже можно увидеть, но используют их в развлекательных целях. В настоящее время существует огромное количество летательных аппаратов, которые позволяют путешествовать в другие страны, на другие континенты и даже полететь в космос. Популярным летательным аппаратом является самолёт. Параллельно с ответами учащихся учитель демонстрировал фотографии называемых летательных аппаратов. Ответы учащихся желательно дополнить подготовленным сообщением о самолёте.

На практическом этапе выполнения проекта учитель давал задание для работы в парах: сложить листы в технике «оригами». Учащиеся вместе складывали парашют из оригами, а затем проходила выставка и обсуждение работ, выбиралась лучшая из них, ученики доказывали, почему эта работа лучшая, высказывались, как избежать ошибок в будущем. На презентационном этапе проходила выставка парашютов.

Таким образом, были решены следующие задачи: разработана программа формирующего эксперимента, организована учебная и внеучебная деятельность младших школьников по формированию мотивации к учебной деятельности на основе разработанной программы формирующего эксперимента, реализованы педагогические условия гипотезы.

### **2.3 Оценка эффективности опытно-экспериментальной работы**

Цель контрольного этапа – выявить уровень мотивации к учебной деятельности у младших школьников после проведения формирующей работы.

Задачи:

- выявить уровень мотивации к учебной деятельности у учащихся 2-х классов в контрольной и экспериментальной группах;
- провести сравнительный анализ и сделать выбор по результатам диагностики констатирующего контрольного этапов;
- на основе полученных данных сформулировать методические рекомендации для педагогов по формированию мотивации к учебной деятельности с учетом выявляемых педагогических условий.

Методы диагностики аналогичны методикам констатирующего этапа.

В экспериментальной работе приняли участие 2 «Б» (31 человек) и 2«В» (32 человека) классы.

Данные диагностики представлены в [Приложении Е].

Представим результаты проведенной работы по каждому классу отдельно на рисунках 3 и 4.

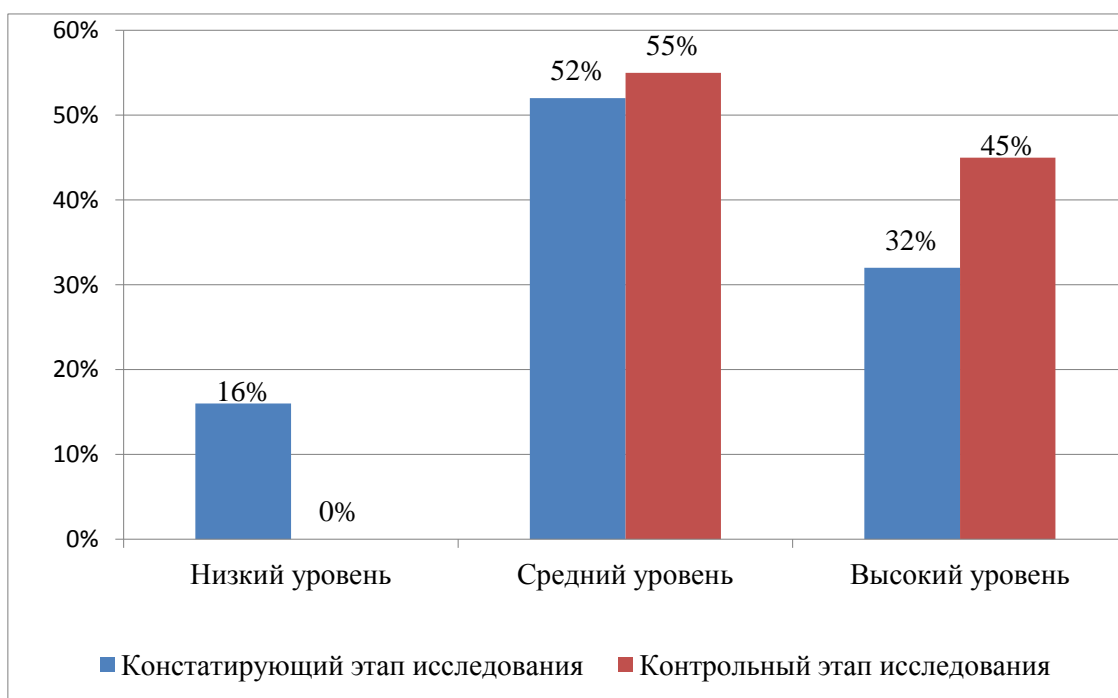


Рисунок 3. Результаты диагностики сформированности уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников после формирующего эксперимента во 2 «Б» (экспериментальном классе).

На рисунке 3 наглядно видно, что в экспериментальном классе произошли существенные изменения в уровне мотивации: количество детей с высоким уровнем учебной мотивации выросло на 13%, количество детей со средним уровнем увеличилось незначительно – на 3%, но главным итогом проделанной работы стало снижение количества школьников с низким уровнем мотивации – с 16% до 0.

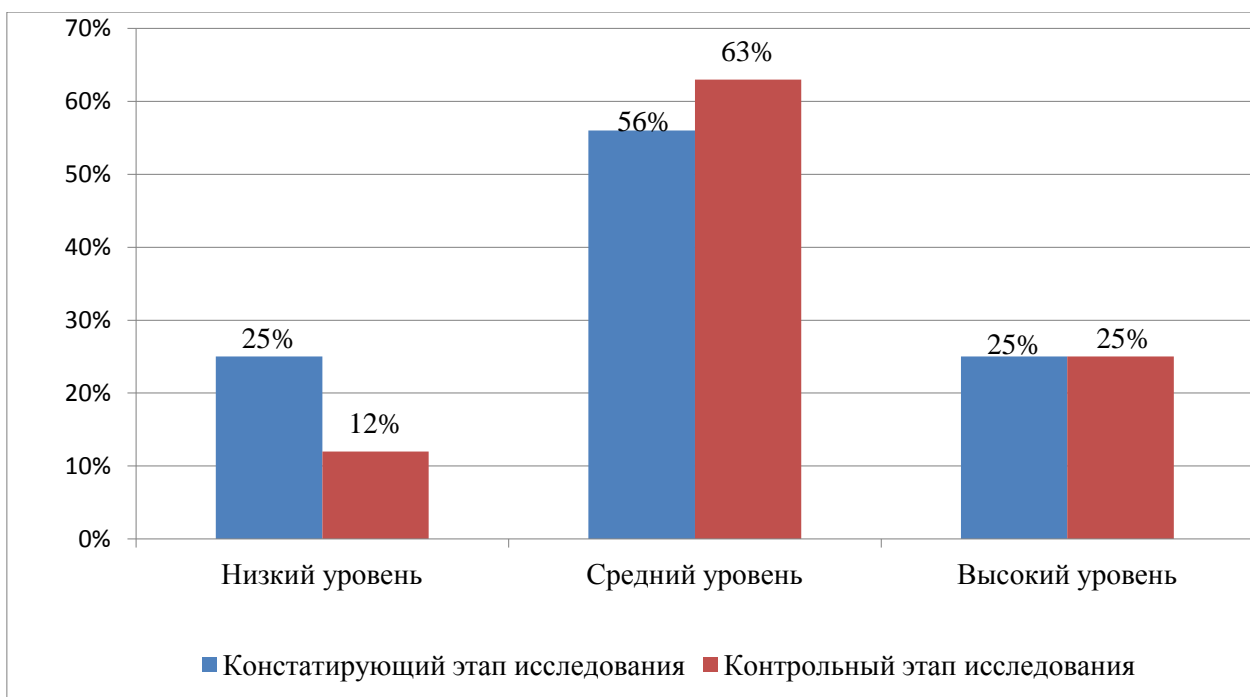


Рисунок 4. Результаты диагностики сформированности уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников после формирующего эксперимента во 2 «В» (контрольном классе).

На рисунке 4 продемонстрировано, что в контрольном классе также изменения в уровне мотивации, но не с такой явной динамикой, как в экспериментальном классе: количество детей с высоким уровнем учебной мотивации осталось на прежнем уровне, количество детей со средним уровнем увеличилось – на 13%, количество школьников с низким уровнем мотивации снизилось – с 25% до 12%. То есть работа с использованием традиционных методов является эффективной, но не так, как с использованием активных методов обучения.

На следующем этапе мы провели опрос по определению мотивов учения школьников. Первичные данные опроса представлены в Приложении Е.

Анализ проведенного опроса показал, что в 2 «В» классе значительно усилились познавательные мотивы учения. Так, в общей сумме выбранных мотивов познавательные заняли более 60%. Некоторые дети, такие как В. Захар, Г. Егор, показали исключительно познавательные мотивы.

Обобщенные данные представлены в Таблице 5 и на рисунке 2.

Таблица 5. Результаты диагностики сформированности уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников в контрольной и экспериментальной группах после формирующего эксперимента

Класс/уровень	Высокий уровень развития мотивации	Средний уровень развития мотивации	Низкий уровень развития мотивации
2 «Б» (экспериментальный)	14 чел	17 чел	-
	45%	55%	-
2 «В» (контрольный)	8 чел	20 чел.	4 чел
	25%	63%	12%

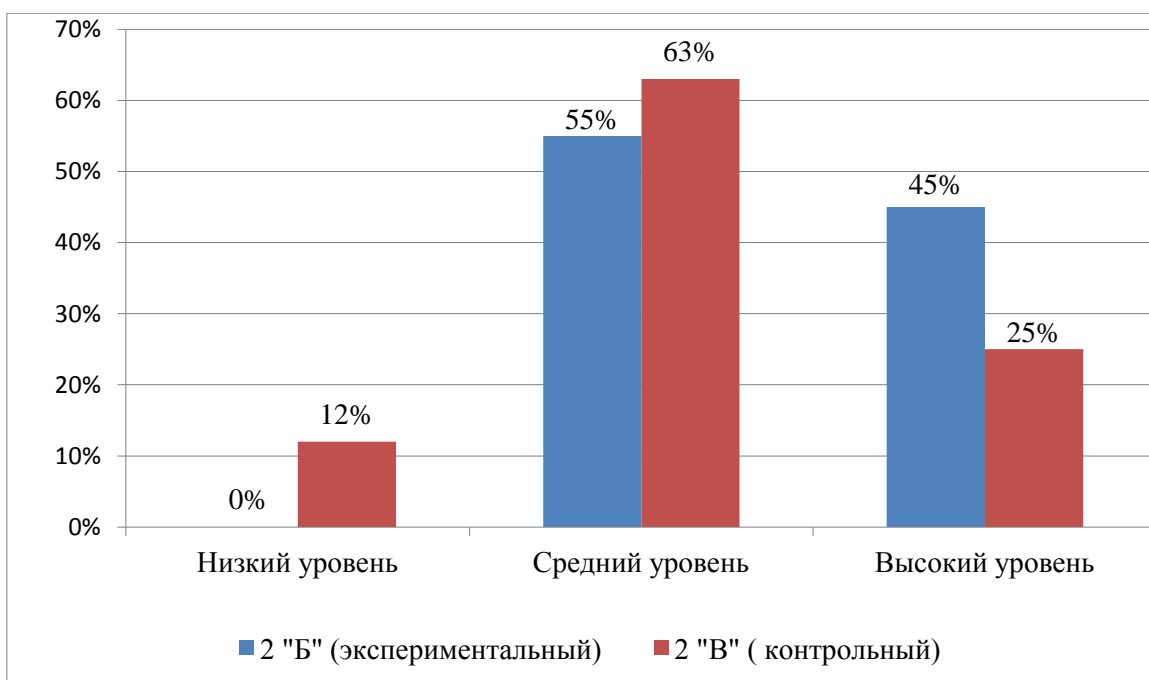


Рисунок 2. Результаты диагностики сформированности уровня мотивации к учебной деятельности младших школьников в контрольной и экспериментальной группах после формирующего эксперимента.

Результаты диагностики среди младших школьников позволили утверждать, что уровень сформированности мотивации к учебной деятельности в экспериментальном 2 «Б» классе значительно повысился. Во 2 «Б» классе низкий уровень мотивации к учебной деятельности не показал никто, в то время как во 2 «В» классе 12 % учащихся. Средний уровень во 2 «Б» классе 55 %, а во 2 «В» он достигает 63% и высокий уровень в 2 «Б» классе вырос до 45 %, а в 2 «В» классе остался на прежнем уровне - 25 %.

Наблюдение за учебным процессом показало, что у детей экспериментального класса значительно повысился уровень познавательного интереса, учащиеся в подавляющем большинстве активно работают, подготовка к занятиям повысилась на качественном уровне – учащиеся приносят дополнительные материалы, иллюстрации, дидактические пособия, рисунки, фотографии и т. д.

Многие дети отмечают изменения в себе: «Не мог выполнить задание, а теперь могу». А это, в свою очередь, не только активизирует процесс

учения, расширяя возможности усвоения, но и приводит его к самостоятельности, создает у школьников привычку находить свои ошибки, предупреждать их, что непосредственно влияет на развитие познавательного интереса младшего школьника. Наблюдение показывает, что учащиеся стали проявлять настойчивость в изучении нового материала, с положительным настроением преодолевают трудности. Проведенная работа позволяет сделать следующие рекомендации педагогам.

В основу методических рекомендаций были положены выявленные в данном исследовании педагогические условия:

1. В соответствии с первым педагогическим условием:

– педагогу необходимо научить обучающихся ставить цель по методике Б.Блума. Для этого педагогу важно:

– знать структуру учебной деятельности;

– знать структуру мотивации к учебной деятельности;

– знать методику целеполагания по Б.Блуму и в соответствии с ней уметь создавать условия для формулировки цели младшими школьниками;

– при формировании познавательной мотивации следует учитывать, что учебная деятельность ребенка тесно связана с эмоциями интереса и радости.

2. В соответствии со вторым педагогическим условием педагогу необходимо использовать активные методы обучения, в том числе, метод проектов, вызывающие интерес у учащихся. С учетом данного условия педагогу важно знать активные методы обучения и способы включения их в учебную деятельность младших школьников. Необходимо знать этапы реализации метода проекта: подготовительный; поисковый; аналитический; практический; презентационный. И в соответствии с этими этапами проектировать учебную деятельность младших школьников. Так же, необходимо учитывать опыт известных педагогов по формированию мотивации к учебной деятельности в образовательной практике.



3. В соответствии с третьим педагогическим условием педагогу необходимо осуществлять диагностику мотивации к учебной деятельности у обучающихся на начальном и конечном этапах их учебной деятельности. Для этого педагогу важно знать:

- виды мотивов младших школьников и их интересы;
- методики диагностики мотивации обучающихся и уметь их использовать с учетом возрастных особенностей школьников;
- уметь определять время и место реализации данных методик;
- уметь в соответствии с полученными результатами диагностики младших школьников выстраивать их учебную работу в контексте урочной и внеурочной деятельности по формированию мотивации к учебной деятельности;
- уметь разработать критерии, показатели, уровни оценки уровня сформированности мотивации к учебной деятельности у младших школьников.

## Заключение

Целью работы было выявить и обосновать педагогические условия, при которых формирование мотивации к учебной деятельности у младших школьников будет способствовать повышению их познавательной активности.

Данная цель была реализована с помощью решения следующих задач исследования. В ходе работы нами была уточнена характеристика мотивации в научной литературе. Анализ литературы по теме исследования показал, что мотивация является актуальным предметом исследования в психологической литературе. Под мотивацией понимаются движущие силы в поведении личности. Под учебной мотивацией понимается частный вид мотивации, включенный в учебную деятельность. Учебная мотивация определяется самой спецификой системы образования, отдельно взятого учебного предмета, а также особенностями субъектов образовательного процесса.

Был проанализирован опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов, в результате чего мы пришли к выводу, что на настоящий момент накоплен значительный опыт по формированию мотивации к учебной деятельности в практике известных педагогов. Существует несколько подходов к формированию мотивации к учебной деятельности. В рамках первого педагог демонстрирует учащимся правильные ответы, учащиеся их имитируют (т. е. воспроизводят и усваивают), а педагог при этом подкрепляет и усиливает эти правильные ответы с помощью самых разных средств, обеспечивая прочность усвоения знаний, умений и навыков. Представители другого подхода исходят из того, что учащийся - это своего рода пассивное воспринимающее устройство, которое педагог наполняет знаниями, информацией. Третий подход заключается в том, что учащийся - активный субъект, находящийся в процессе постоянного активного взаимодействия со своим окружением.

Было рассмотрено целеполагание школьников как первое условие формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников. Целеполагание – это основа формирования мотивации к учебной деятельности. Развитие целеполагания у младших школьников зависит от учета возрастных особенностей развития учащихся, от четкого определения критериев и уровней сформированности целеполагания, а также от определения условий организации деятельности по развитию регулятивных умений.

Нами были определены активные методы обучения как второе условие формирования мотивации к учебной деятельности у младших школьников. Мы пришли к выводу, что активные методы обучения являются эффективным средством формирования учебной деятельности. Активизация может осуществляться в разных формах учебной работы школьников. Увлекательный материал, тщательно отобранный и органично встроенный в структуру урока, способен значительно повысить школьную активность и позволяет строить урок, опираясь в первую очередь на произвольное внимание учеников и способствуя формированию внутренней положительной мотивации в рамках учебного процесса.

Для проверки гипотезы была проведена опытно-экспериментальная работа с учетом педагогических условий. Констатирующий этап показал, что во 2б классе часто выбираемыми мотивами являются социальные мотивы, как широкие, так и узкие, также присутствует ориентация на одобрение, но можно сказать, что учащиеся контрольного класса ориентированы в большей степени на познавательные мотивы учения.

Формирующий эксперимент был направлен на реализацию педагогических условий, указанных в гипотезе. На контрольном этапе выяснилось, что в экспериментальном классе произошли существенные изменения в уровне мотивации: количество детей с высоким уровнем учебной мотивации выросло на 13%, количество детей со средним уровнем увеличилось незначительно – на 3%, но главным итогом проделанной работы

стало снижение количества школьников с низким уровнем мотивации – с 16% до 0%. По результатам опытно-экспериментальной работы было выявлено третье педагогическое условие способствующее формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников: педагогу необходимо осуществлять диагностику мотивации к учебной деятельности обучающихся на начальном и конечном этапах их учебной деятельности.

Таким образом, наша гипотеза доказана, цель достигнута.

## Список литературы

1. Абакумова, Л.В. Формирование умений и навыков самоконтроля в учебной деятельности школьников начальных классов: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Людмила Васильевна Абакумова. – Санкт-Петербург, 2008. – 154 с.
2. Асеев, В.Г. Феномен неоднозначности воздействий: мотивационные механизмы / Мотивация в современном мире. - М.: , 2011
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - М.; СПб.: Питер, 2009. - 398 с.
4. Бордовская, Н.В., Реан А.А. Педагогика : учебник для вузов.— СПб. : Питер, 2010. — 304 с.
5. Додонов, Б.И. Эмоция как ценность / Б.И. Додонов // Психология мотивации и эмоций: учебное пособие / ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, М.В. Фаликман. – Издание 2-е, стереотипное. – Москва : ЧеРо : Омега-Л : МПСИ, 2006. – с. 273-285.
6. Дубровина, И. В., Данилова Е. Е., Прихожан А. М Психология / под ред. И. В. Дубровиной. М.: Изд. центр «Академия», 2011. - 464 с.
7. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. - Изд. 2-е. - М.; СПб.: Питер, 2009. - 782 с.
8. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 151 с. (Стандарты второго поколения).
9. Конюхова, Т.В. Социально-психологический контекст целеполагания субъекта // Известия Томского политехнического университета. – 2011. – Т. 319. – № 6. – с. 157–162.
10. Кормышев, В.М., Набойченко Е.С., Инюшкина О.Г., Потанин Н.И., Сосницкий В.Н. Оценка факторов, влияющих на индивидуальную

мотивацию к обучению // Современные проблемы науки и образования. - 2012. - № 5. - С. 194- 201.

11. Костюк, Н. В. Развитие позитивной мотивации к обучению учащихся начального профессионального образования [Электронный ресурс]: Дис. канд. пед. наук: 13.00.08 .-М.: РГБ, 2006

12. Котова, С.А., Степанова Т.В., Степанова Л.В. Педагогическая поддержка первоклассников с несформированной мотивацией к обучению // Герценовские чтения. Начальное образование. - 2014. - Т. 5. - № 1. - С. 120-127.

13. Кудрявцев, В.Н. Борьба мотивов в преступном поведении./ В.Н. Кудрявцев - М.: Норма, 2007. 126 с.

14. Леонтьев, А.Н. Индивид и личность / А.Н. Леонтьев. – Москва, 2009 // Психология личности: хрестоматия / ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузырей, В.В. Архангельская. – Москва: АСТ: Астрель, 2009. – с. 27-33.

15. Ломов, Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии / Б.Ф. Ломов. – Москва: Директ-Медиа, 2008. – 1174 с.

16. Маклаков А.Г. Общая психология : учеб. пособие для студентов вузов и слушателей курсов психолог. дисциплин : рек. Учеб.-метод. советом по базовому психолог. образованию / А.Г. Маклаков. - М.; СПб.: Питер, 2010. - 582 с.

17. Маркова, А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. / А.К. Маркова, Т.А. Матис, А.Б. Орлов — М.: Просвещение, 1999. - 192 с.

18. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. - СПб. : Питер, 2011. - 352 с.

19. Мельникова, Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения [Электронный ресурс] / Е.Л. Мельникова. – Режим доступа: <http://www.school2100.ru>

20. Мотивация и деятельность / Х. Хекхаузен. — 2-е изд. — СПб.: Питер; М.: Смысл, 2013. — 860 с.

21. Мотивация / Л. Дэкерс, Пер. с англ. Д.Ю. Кралечкин, Л.Е. Переяславцев. - ил. ГроссМедиа, Pearson Education Ltd. - 2007. - 640с.
22. Муратова, И.С. Основные направления инновационного проекта развития позитивной мотивации у дошкольников к обучению в школе // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2008. - № 11 (67). - с. 72-77.
23. Немов, Р.С. Психология : учеб. для студентов вузов, обучающихся по непсихолог. специальностям : рек. М-вом образования РФ / Р.С. Немов. - М.: Юрайт, 2010. - 639 с.
24. Никуленко, О.А. Некоторые проблемы теории деятельности // Вопросы психологии - №4 июль-август 1984. – С. 121-126.
25. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. – 203 с.
26. Репкина, Г.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности / Г.В. Репкина, Е.В. Заика. – Томск: Пеленг, 1993. – 61 с. – (Библиотека развивающего обучения).
27. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии : рек. М-вом образования и науки РФ / С.Л. Рубинштейн. - М.; СПб.: Питер, 2008. - 712 с.
28. Сергиевский, В.В., Ананьева Е.А., Звончевская М.Ф., Киселев Б.Г., Наговицына О.А. Модернизация системы школьного образования и мотивация к обучению // Современные проблемы науки и образования. - 2012. - № 4. - с. 245.
29. Смирнов, Б. Н. О разных подходах к проблеме воли в психологии // Вопросы психологии.- 2004. - № 3. - с. 64-70.
30. Смирнова, Е.О. Психология ребенка. - М., Школа-пресс, 2012. - 384 с.
31. Степанова, Н. А. Особенности интеграции эмоциональной, волевой и мотивационной сфер личности младшего школьника на протяжении

обучения в начальной школе // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. СПб., 2011. - с. 134-140.

32. Сюсюкина, И.Е. Формирование универсальных учебных действий младших школьников в оценочной деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Ирина Егоровна Сюсюкина. – Магнитогорск, 2010. – 205 с.

33. Талызина, Н. Ф. Практикум по педагогической психологии: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н. Ф. Талызина. - М.: Академия, 2010. - 192 с.

34. Теплов, Б.М. Проблемы индивидуальных различий. / Б.М.Теплов. - М.: Просвещение, 2011. -53с.

35. Фельдштейн, Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. / Д.И. Фельдштейн. - М.: Наука, 1995. – 220 с.

36. Формирование учебной деятельности школьников /Под ред. В.В. Давыдова и др.-М.: Просвещение, 2012. – 310 с.

37. Фридман, Л. М. Психопедагогика общего образования: пособие для студентов и учителей / Л. М. Фридман. - М.: Институт практической психологии, 2009. - 288 с.

38. Хьелл, Л., Зиглер Д. Теории личности (Основные положения, исследования и применение)/ Л. Хьелл, Д.Зиглер. – СПб: Питер, 2015. - 608 с.

39. Хекхаузен, Х. Мотивация и деятельность. 2-е изд. / Х. Хекхаузен. - СПб., 2003. – 301с.

40. Хрестоматия по истории психологии /под ред. П.Я.Гальперина. - М.,МГУ,2010. – 280 с.

41. Цукерман, Г.А. Виды общения в обучении. / Г.А. Цукерман - Томск, изд. «Пеленг», 2013. – 265 с.

42. Чирков, В.И. Мотивация учебной деятельности/ В.И. Чирков.- Ярославль, 1991. – 170 с.

43. Чижова, С.Ю., Калинина О.В. Детская агрессивность. / С.Ю. Чижова, О.В. Калинина. - Ярославль, Академия развития, 2001 - 160с.



44. Чеснокова, И.И. Проблема самосознания в психологии./ И.И. Ческова. - М., 2011. – 310 с.
45. Шипанова, Е.В., Кузнецова О.А. О формировании мотивации учения школьников на основе деятельностно-процессуального подхода к обучению // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2010. - № 15.- с. 275-279.
46. Эльконин Б.Д. Психология развития: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и спец. Психология: Рек. Советом по психологии Умо / Б.Д.Эльконин. - М.: Academia, 2011. - 143 с.

## Приложения

### Приложение А

#### Анкета для младших школьников для определения мотивации к учебной деятельности

**Инструкция:** Обведите букву с нужным ответом.

1. Тебе интересно учиться в школе?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

2. Если бы тебе разрешили один день не пойти в школу, ты бы все равно пошел?

- а) нет
- б) наверное
- в) да

3. Тебе интересно узнавать что-то новое каждый день на уроках?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

4. Как часто ты поднимаешь руку на уроках?

- а) один раз и менее
- б) два раза-3 раза
- в) больше трех раз

5. Ты с интересом выполняешь домашнее задание?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

6. Бывает ли, что ты пропускаешь уроки без уважительной причины?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

7. Внимательно ли слушаешь учителя?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

8. Ты приходишь в школу ради друзей?

- А) нет
- Б) наверное
- В) да

9. Ты идешь в школу утром с радостью?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

10. Часто ли ты задаешь вопросы во время урока?

- а) нет
- б) иногда
- в) да

## Приложение Б

Таблица 6. Результаты диагностики уровня мотивации к учебной деятельности у младших школьников (2 «Б») на констатирующем этапе исследования

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Уровень
1.А. Д.	1	1	3	1	3	3	2	3	3	1	высокий
2.Б.А.	3	1	3	2	3	3	2	2	2	2	Высокий
3.В. Д.	3	2	2	3	2	3	1	3	2	2	Высокий
4.В. Д.	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	Высокий
5.Г. Д.	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	Средний
6.Г. Д.	1	2	2	2	2	3	2	2	1	3	Высокий
7.З.Д.	3	1	3	3	2	1	1	1	1	3	Средний
8.И. П.	3	1	3	3	2	3	2	2	1	2	Высокий
9.К.Д.	1	2	2	2	3	3	3	3	1	2	Высокий
10.К. А.	2	2	2	1	2	2	3	3	1	2	Средний
11.Н. П.	2	2	2	1	3	1	3	1	1	1	Низкий
12.Р. А.	2	2	2	1	3	3	3	1	3	1	Высокий
13.С. В.	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	Высокий
14.С. А.	2	1	2	1	2	1	2	1	3	3	низкий
15.У. В.	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	Низкий
16.Х.В.	2	2	3	3	1	2	3	1	1	2	Средний
17.Ц.Е.	1	3	3	2	2	3	2	3	2	2	Высокий
18.Ч. Н.	3	2	3	2	2	1	1	1	2	3	Средний
19.Ш. П.	2	1	3	1	2	1	3	1	1	3	низкий
20.П.П.	3	1	2	1	1	2	2	1	1	3	Низкий
21.Н. П.	2	2	2	1	3	1	3	1	1	1	Низкий
22.Р. А.	2	2	2	1	3	3	3	1	3	1	Высокий
23.С. В.	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	Высокий
24.С. А.	2	1	2	1	2	1	2	1	3	3	низкий
25.У. В.	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	Низкий
26.Ф.В.	2	2	3	3	1	2	3	1	1	2	Средний
27.Ц.Е.	1	3	3	2	2	3	2	3	2	2	Высокий
28.Ч. Н.	3	2	3	2	2	1	1	1	2	3	Средний
29.Ч. П.	2	1	3	1	2	1	3	1	1	3	низкий
30.Я.П.	3	1	2	1	1	2	2	1	1	3	Низкий
31.Я.И	3	2	3	2	2	1	1	1	2	3	Средний

Таблица 7. Результаты диагностики уровня мотивации к учебной деятельности у младших школьников (2 «В») на констатирующем этапе исследования

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Уровень
1.Б. А.	3	2	3	3	1	3	3	3	1	3	высокий
2.В. З.	2	3	3	1	2	2	3	3	2	1	высокий
3.Г. А.	2	1	3	2	1	3	2	2	3	3	средний
4.Г.С.	1	1	2	3	3	1	3	1	2	2	Средний
5.Г. Е.	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	Средний
6.З. В.	1	1	2	3	2	3	2	2	2	2	Средний
7.И.А.	3	1	1	3	3	1	1	1	3	1	низкий
8.К. Д.	2	1	1	2	2	2	2	3	3	1	Средний
9.К.В.	2	1	2	1	3	1	3	3	1	3	Средний
10.К.В.	2	3	2	1	2	2	3	1	3	2	Средний
11.К. Е.	1	2	2	1	3	2	3	2	3	2	Средний
12. К.Р.	2	2	1	2	3	3	3	3	1	2	Высокий
13. Р. А.	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	Высокий
14. С.Н.	1	2	3	3	3	3	1	3	3	1	Высокий
15.С.М.	3	3	3	2	2	2	3	1	3	2	Высокий
16.С. З.	2	1	3	2	2	3	3	1	1	1	Средний
17.С. Н.	2	1	1	2	2	1	3	3	1	3	Средний
18.С. А.	3	1	1	2	1	2	3	2	3	3	Высокий
19.С. М.	2	1	2	2	1	3	3	2	2	2	Средний
20.Т.Р.	1	1	2	3	3	2	3	1	3	3	Высокий
21.Н. П.	2	2	2	1	3	1	3	1	1	1	Низкий
22.Р. А.	2	2	2	1	3	3	3	1	3	1	Высокий
23.С. В.	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	Высокий
24.С. А.	2	1	2	1	2	1	2	1	3	3	низкий
25Т. В.	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	Низкий
26.Ф.В.	2	2	3	3	1	2	3	1	1	2	Средний
27.Ц.Е.	1	3	3	2	2	3	2	3	2	2	Высокий
28.Х. Н.	3	2	3	2	2	1	1	1	2	3	Средний
29.Х. П.	2	1	3	1	2	1	3	1	1	3	низкий
30.У.П.	3	1	2	1	1	2	2	1	1	3	Низкий
31 Ф.Е.	3	2	3	2	2	1	1	1	2	3	Средний
32.Я.А.	2	2	2	1	3	3	3	1	3	1	Высокий

### Опрос по определению мотивов учения школьников

**Инструкция:** Внимательно прочитай анкету и подчеркни только те пункты, которые соответствуют твоим желаниям. Помни, что можешь подчеркнуть не более 3 пунктов.

1. Учусь потому, что на уроках интересно.
2. Учусь потому, что ругают за плохие оценки.
3. Учусь потому, что хочу больше знать.
4. Учусь потому, чтобы потом было легко работать.
5. Учусь потому, чтобы доставить радость родителям.
6. Учусь потому, чтобы не отставать от товарищей.
7. Учусь потому, что нравится учиться.
8. Учусь потому, что хвалит учительница.
9. Учусь потому, что родители наказывают за плохие оценки.
10. Учусь потому, что за хорошую учебу ставят в пример другим.
11. Учусь потому, что узнаю много нового.

Таблица 8. Результаты диагностики мотивов учения учащихся начальных классов

2 «Б» класс		2«В» класс	
1.Б. А.	1,5,7	1.А. Д.	1
2.В. З.	9,10,2	2.Б.А.	2,8
3.Г. А.	5,6,8	3.В. Д.	9
4.Г.С.	10,3,4	4.В. Д.	8,9
5.Г. Е.	11,1,7	5.Г. Д.	6,1
6.З. В.	3,4,10	6.Г. Д.	11,8,1
7.И.А.	2,9,5	7.З.Д.	5,2
8.К. Д.	3,4,6	8.И. П.	6
9.К.В.	5,8	9.К.Д.	7,1
10.К.В.	6,10	10.К. А.	10,11
11.К. Е.	11,7,3	11.Н. П.	4,3
12. К.Р.	4	12.Р. А.	6,10
13. Р. А.	5,6	13.С. В.	5
14. С.Н.	8,4,3	14.С. А.	6,10
15.С.М.	2,7	15.У. В.	3,4
16С. З.	10,1	16.Х.В.	2,5
17.С. Н.	7	17.Ц.Е.	7,1
18.С. А.	8,3,2	18.Ч. Н.	10
19.С. М.	6,2,3	19.Ш. П.	5,8
20.Т.Р.	11	20.У.П.	9,10, 11

Конспекты уроков формирующего этапа эксперимента

Урок № 1

<b>Тема проекта</b>	<b>Кораблик из бумаги</b>	
<b>Цель</b>	<p>познакомить с некоторыми видами водного транспорта, их назначением; провести эксперимент по определению плавучести предметов; закрепить правила сгибания бумаги; показать способ изготовления фигуры цилиндрической формы из бумаги; продолжать формировать навыки оформления композиции по собственному замыслу; учить проводить анализ готового изделия, подбирать материалы и инструменты; формировать умения работать над проектом в группе; помочь учащимся освоить основные понятия (водный транспорт, оригами).</p>	
<b>Планируемый результат</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные (под руководством учителя): расширять представление о водном транспорте, его видах, способах передвижения различных судов;</li> <li>- метапредметные:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные (под руководством учителя): осуществлять действие по образцу; использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога» (ставить цель, составлять и обсуждать план, распределять роли, проводить самооценку);</li> <li>- познавательные (под руководством учителя): анализировать изделия по заданным критериям; соблюдать в практической работе правила безопасной работы иглой, ножницами; использовать способ склеивания трубочки из бумаги (цилиндрической фигуры), создавать изделие из заготовок; исследовать различные материалы на плавучесть; использовать правила сгибания бумаги; определять приёмы изготовления изделий; определять используемые материалы и инструменты по изображениям готовых изделий;</li> <li>- коммуникативные: уметь объяснять свой выбор; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль; уметь взаимодействовать с учителем и коллективом - слушать собеседника, излагать своё мнение, уметь договариваться; воспитывать умение работать в коллективе;</li> <li>- личностные: понимать значение соблюдения правил бережного отношения к водным ресурсам; творчески подходить к выполнению изделия; понимать причины успеха/неуспеха в предметно-практической деятельности.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Организация пространства</b>		
<b>Межпредметные связи</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Ресурсы</b>
Окружающий мир (знание отличительного признака)	Фронтальная, групповая,	Учебник: «Передвижение в воде» (с. 98-102).

птиц). ОБЖ (знание и применение правил техники безопасности). Развитие речи (знание, понимание и использование малых фольклорных жанров).	индивидуальная.	Рабочая тетрадь: «Кораблик из бумаги» (с. 28), «Плот», «Кораблик из природного материала» (с. 29). Электронное приложение: «Плот» (3 ресурса).
<b>I этап. Мотивация к деятельности</b>		
<b>Цель</b> - мотивировать учащихся на изучение темы	Учитель предлагает просмотреть ресурс «Новый материал» и на его основе актуализировать знания учащихся о воде и подвести их к теме урока: «Передвижение по воде». Желательно обратиться к личному опыту учащихся и спросить, случалось ли им передвигаться по воде. Учитель: «Сегодня мы продолжаем путешествие по воде. Как вы поняли, урок посвящён водному транспорту, и наша задача - к концу урока выполнить проект «Речной флот». Для этого давайте вспомним, что такое водный транспорт. А где ещё используется ветер?»	
<b>II этап. Учебно-познавательная деятельность</b>		
<b>Последовательность изучения</b>	<b>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b>	
<b>Цель</b> - познакомить школьников с использованием человеком силы ветра.	Учащиеся приводят примеры водного транспорта, объясняют, для чего его используют (он необходим для перевозки пассажиров и грузов по воде - рекам, каналам, морям). На данном этапе желательно выслушать сообщения учащихся. Учителю следует заранее определить, о каких судах важно рассказать (плот, катер, яхта, лодка, теплоход, паром, крейсер, лайнер, танкер). Далее учащиеся открывают учебник на странице 98, читают слова Ани и Вани, рассматривают фотографии и отвечают на вопрос Вани: что помогает судам двигаться по воде. (Каное движется с помощью одного весла или течения; трёхмачтовому паруснику помогает передвигаться ветер, который дует в паруса; пассажирский лайнер передвигается за счёт винтов, которые приводятся в движение двигателем.) Учитель спрашивает ребят, что помогает двигаться по воде плоту. Они должны ответить, что плоту помогает двигаться течение и шест. Затем учащиеся делают общий вывод: различным плавательным средствам при передвижении по воде помогает или течение, или ветер; также для передвижения используют вёсла, шест, двигатель с винтами. Учитель: «Вы все наблюдали, как какие-то предметы держались на воде, а какие-то тонули. Попробуйте привести примеры тонущих предметов и тех, которые держатся на воде. ... Как вы думаете, от чего это зависит? ...»	
<b>III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b>		
<b>Цель</b> - формировать у	Учитель предлагает провести небольшой эксперимент и	



<p>учащихся способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.</p>	<p>узнать, какие предметы плавают, а какие тонут.  Перед проведением эксперимента учитель предлагает учащимся сначала предположить, какой предмет утонет, а какой нет, а во время эксперимента проверить своё предположение.  Учащиеся работают по группам. Каждой группе учитель даёт лоток с водой и различные предметы. Дети опускают их в воду и делают вывод, какие предметы могут плавать, а какие нет.  Учащиеся читают план проекта на странице 99, учитель даёт комментарий к каждому пункту:  1. «Распределите, кто что будет делать». Каждый участник группы создаёт свой кораблик, и только при составлении общей композиции вы будете распределять обязанности.  2. «Ответьте на вопросы юного технолога». На вопросы ответим на этапе проведения анализа изделия.  3. «Выполните изделие». Выполнять сам кораблик каждый будет самостоятельно, а продумывать оформление и общую композицию мы будем все вместе.  4. «Представьте свою работу классу». В конце урока будет организована выставка работ.  5. «Оцените результат выполнения изделия». На выставке будем все вместе рассматривать и оценивать ваши проекты.  Работа над изделием «Кораблик из бумаги». Анализ изделия. Планирование работы. После изучения плана работы над проектом учитель предлагает узнать особенности техники, в которой будем изготавливать кораблик. Дети читают слова Ани и находят определение слова «оригами» в «Словарике юного технолога»: «Оригами - искусство складывания фигурок из бумаги». Учитель демонстрирует несколько вариантов изделий на основе оригами (животные, кораблики, шапки, домики, цветы и др.). Учащиеся могут предположить, где можно использовать фигурки оригами: украсить дом, новогоднюю ёлку. Учитель поясняет, что искусство складывания используется в дизайне, архитектуре, занятия им помогает людям в реабилитационный период после некоторых болезней.  Учащиеся рассматривают готовое изделие, демонстрируемое учителем, а также рисунки на странице 28 рабочей тетради и отвечают на вопросы юного технолога.</p>
<p><b>IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</b></p>	
<p><b>Формы контроля;</b>  <b>контрольное задание</b></p>	<p><b>Оценка результатов деятельности</b>  <b>Самооценка учителя</b></p>

## Урок № 2

<b>Тема проекта</b>		<b>Вертушка</b>	
<b>Цель</b>		<p>познакомить с вариантами использования возможностей ветра человеком; показать возможности применения приёмов работы с бумагой (сгибание, разрезание, склеивание) при изготовлении изделия; познакомить со способом соединения при помощи кнопок; познакомить с назначением кнопок; закрепить правила работы клеем, ножницами; повторить правила разметки по шаблонам, по линейке (вычерчивание диагоналей); осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки; учить изготавливать модель флюгера из бумаги по шаблону; продолжать формировать умения оформления изделия по собственному замыслу; помочь учащимся освоить основные понятия (воздух, ветер, флюгер, вертушка, кнопка).</p>	
<b>Планируемый результат</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные (под руководством учителя): объяснять возможности использования ветра человеком; создавать модель вертушки; определять назначение кнопок;</li> <li>- метапредметные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные (под руководством учителя): применять (использовать) способы разметки при помощи линейки (вычерчивание диагоналей); контролировать свою деятельность по результату, осуществлять действие по образцу и заданному правилу; осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; делать выводы;</li> <li>- познавательные (под руководством учителя): осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра; сравнивать данную информацию со знаниями, полученными из собственных наблюдений и из прочитанных книг; использовать алгоритм выполнения модели вертушки из бумаги на основе соединения при помощи кнопок; знать правила безопасности при работе ножницами; применять в работе правила разметки и работы клеем; извлекать необходимую информацию из текстов;</li> <li>- коммуникативные: осуществлять взаимоконтроль; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста; объяснять свой выбор, аргументировать свои ответы; приводить собственные примеры;</li> <li>- личностные: творчески подходить к выполнению изделия; ценить труд; бережно относиться к природным ресурсам.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Организация пространства</b>			
<b>Межпредметные связи</b>		<b>Формы работы</b>	<b>Ресурсы</b>
<p>Окружающий мир (знание отличительного признака птиц). ОБЖ (знание и применение правил техники безопасности). Развитие речи (знание, понимание и использование малых фольклорных жанров).</p>		<p>Фронтальная, групповая, индивидуальная.</p>	<p>Учебник: шмуцтитул «Человек и воздух» (с. 103), «Использование ветра» (с. 104-106). Рабочая тетрадь: «Вертушка» (с. 29). Электронное приложение: «Вертушка» (4 ресурса).</p>
<b>I этап. Мотивация к деятельности</b>			
<b>Цель</b>	-	<p>Прошлый урок был посвящён водному транспорту, поэтому учитель просит учащихся рассказать о водном транспорте, который существует в их местности.</p>	
<b>мотивировать учащихся</b>	на		

изучение темы	<p>После рассказа учащихся учитель сообщает, что сегодня дети начинают изучать новый раздел учебника, который называется «Человек и воздух». Учащиеся открывают учебник на странице 103, рассматривают шмуцтитул, делают предположения, какие могут быть темы в данном разделе, какие они будут мастерить изделия.</p> <p>Учитель предлагает учащимся объяснить, что такое воздух. Выслушав ответы ребят, он сообщает, что воздух представляет собой смесь газов. Также воздух - это дыхательная среда человека. После этого учитель предлагает сделать вдох и выдох, вдохнуть и выдохнуть воздух. Далее можно пригласить двух-трёх человек к доске и предложить задержать дыхание, при этом учитель считает вслух, как долго может ученик обойтись без воздуха. В результате делается вывод, что воздух необходим человеку для дыхания.</p> <p>Учитель спрашивает, можно ли почувствовать воздух. Учащиеся высказывают свои мнения. Учитель предлагает провести эксперимент. Он подвешивает на нитке небольшой предмет, например какое-нибудь изделие, выполненное на основе оригами (птичка), и приглашает одного из ребят выйти, набрать воздуха и дунуть изо всех сил на птичку. Сначала необходимо, чтобы ребята высказали свои предположения, что произойдёт после того, как на предмет дунут. Проверить свои предположения они смогут после проведения эксперимента.</p> <p>Учитель: «Мы направили потоки воздуха на предмет, от этого он пришёл в движение. А как можно назвать эти потоки воздуха? ... Да, поток воздуха мы называем ветром. Думаю, вы не раз наблюдали, как ветер раскачивает деревья, гоняет пыль по дороге, помогает лететь воздушному змею».</p>
<b>II этап. Учебно-познавательная деятельность</b>	
<b>Последовательность изучения</b>	<b>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b>
<p><b>Цель</b> - познакомить школьников с использованием человеком сил ветра.</p>	<p>Далее учитель предлагает просмотреть ресурс «Новый материал: ветер» электронного приложения. Из него учащиеся узнают, что ветер бывает не только тихим и спокойным, но и страшным, угрожающим.</p> <p>Учитель предлагает ребятам вспомнить высказывания и поговорки, которые они слышали, и попытаться объяснить их значение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Держать нос по ветру (приспосабливаться к обстоятельствам).</li> <li>- Ищи ветра в поле (о бесполезных поисках кого-либо).</li> <li>- Бросать слова на ветер (говорить что-нибудь, не подумав).</li> <li>- Бросать деньги на ветер (безрассудно тратить).</li> </ul> <p>Учащиеся открывают учебник на странице 104, читают тему урока «Использование ветра» и рассказ Вани. Затем находят в «Словарике юного технолога» определение нового понятия: «Флюгер - металлический флажок, устанавливаемый на верху мачты, шеста для указания направления ветра». Учитель задаёт вопросы на проверку понимания прочитанного: что представляет собой флюгер? Где он устанавливается? Для чего его используют? Учитель может дать дополнительные пояснения к прочитанному. Флюгер часто служит декоративным элементом - для украшения дома. Один из самых известных исторических флюгеров -</p>

	«Кораблик» на шпигеле Адмиралтейства в Санкт-Петербурге, служащий одним из символов города. Учитель демонстрирует фотографии различных вариантов флюгера, в том числе и флюгера на шпигеле Адмиралтейства.
<b>III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b>	
<b>Цель</b> - формировать у учащихся способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.	<p>Далее обсуждается вопрос, как используется ветер. Учащиеся рассматривают фотографии на странице 104 и высказывают свои предположения. Ветряные мельницы применяются для помола муки, флюгер используется для определения направления ветра. Желательно также продемонстрировать иллюстрации с изображением воздушного шара, парусного судна. Учащиеся должны вспомнить материал предыдущего раздела «Человек и вода», в частности обсуждение вопроса о том, что помогает судам двигаться по воде. Парусные суда плывут за счёт ветра; воздушные шары, которые тоже двигаются с помощью ветра, впервые позволили человеку отправляться в воздушные путешествия.</p> <p>Учитель обращает внимание на фотографию на странице 105. Учащиеся высказывают предположения, что же изображено на фотографии. Учитель даёт пояснения: данная конструкция называется ветрогенератор, он используется для получения электрической энергии, его можно назвать вертушкой, так как это вращающийся аппарат.</p> <p>В целях закрепления изученного материала учащиеся просматривают ресурс «Новый материал: вертушка» электронного приложения. В нём рассказывается о вариантах использования ветра, об использовании флюгера, также Ваня сообщает, что на уроке предлагается выполнить изделие, которое вращается за счёт порывов ветра, - это вертушка</p> <p>этапе проведения анализа изделия.</p> <p>3. «Выполните изделие». Выполнять сам кораблик каждый будет самостоятельно, а продумывать оформление и общую композицию мы будем все вместе.</p> <p>4. «Представьте свою работу классу». В конце урока будет организована выставка работ.</p> <p>5. «Оцените результат выполнения изделия». На выставке будем все вместе рассматривать и оценивать ваши проекты.</p>
<b>IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</b>	
<b>Формы контроля;</b>	<b>Оценка результатов деятельности</b>
<b>контрольное задание</b>	<b>Самооценка учителя</b>

### Урок № 3

<b>Тема проекта</b>		<b>Полеты птиц</b>	
<b>Цель</b>		<p>познакомить с некоторыми видами птиц; воспитывать бережное отношение к ним; закрепить навыки работы с бумагой; познакомить с некоторыми видами аппликации (мозаика, резаная, рваная); осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага»; учить соблюдать алгоритм выполнения изделия (разметка, раскрой, сборка, отделка); повторить правила работы клеем, разметки по шаблону; формировать навыки экономного расходования материала; формировать навык оформления изделия по собственному замыслу; познакомить с технологией выполнения мозаики; помочь учащимся освоить основные понятия (птица, мозаика).</p>	
<b>Планируемый результат</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные (под руководством учителя): определять некоторые виды птиц; готовить своё рабочее место; использовать свойства бумаги для создания изделия, пользоваться клеем, ножницами; использовать технологию создания изделия в технике «мозаика»;</li> <li>- метапредметные:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные (под руководством учителя): корректировать и контролировать последовательность выполнения работы в соответствии с образцом, действовать по плану; изготавливать аппликацию из бумаги по образцу в соответствии с планом в технике «мозаика»; освоить алгоритм выполнения мозаики на основе техники «рваная бумага»;</li> <li>- познавательные (под руководством учителя): подбирать вид и цвет бумаги для выполнения изделия; анализировать объект с целью выделения существенных признаков; соблюдать технику безопасной работы инструментами;</li> <li>- коммуникативные: взаимодействовать с учителем и коллективом; выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста; выполнять заготовки для мозаики в группе; осуществлять взаимопомощь;</li> <li>- личностные: заботиться о природе; творчески подходить к выполнению изделия; рационально (экономно) расходовать материалы.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Организация пространства</b>			
<b>Межпредметные связи</b>		<b>Формы работы</b>	<b>Ресурсы</b>
<p>Окружающий мир (знание отличительного признака птиц).          ОБЖ (знание и применение правил техники безопасности).          Развитие речи (знание, понимание и использование малых фольклорных жанров).</p>		<p>Фронтальная,          групповая,          индивидуальная.</p>	<p>Учебник: «Полёты птиц» (с. 107-109).          Рабочая тетрадь: «Попугай» (с. 29).          Электронное приложение: «Попугай» (4 ресурса).</p>
<b>I этап. Мотивация к деятельности</b>			
<b>Цель</b>		<p>В начале урока учитель делит класс на группы по 4-5 человек. Это обусловлено тем, что мы предлагаем на данном уроке</p>	

<p>учащихся на изучение темы</p>	<p>коллективную подготовку материалов для изготовления изделия.</p> <p>Учитель: «На прошлом уроке мы с вами начали путешествовать по новому разделу «Человек и воздух». О чём мы говорили? Какое изделие мастерили?» Учащиеся вспоминают, что такое ветер, как его использует человек. Обсуждаются пословицы и поговорки, которые нашли дети.</p> <p>Учитель: «Итак, мы уже знаем, что такое воздух, каково его значение для жизни человека, как можно использовать потоки воздуха, то есть ветра. Подумайте, а кто почти всю жизнь проводит в воздухе? ... Да, это птицы. Сегодня мы узнаем некоторые интересные факты о птицах, на какие группы их можно разделить. Скажите, кто такие птицы? В чём их особенность? ... Птицы - это животные с крыльями, покрытые перьями и пухом». Затем учащиеся открывают учебник на странице 107, читают тему урока - «Полёты птиц».</p> <p>Изучение теоретического материала. Проходит фронтальная беседа на данную тему. Учащиеся пытаются ответить на вопросы, предложенные в учебнике, основываясь на своих знаниях, а также рассматривая фотографии птиц в учебнике (колибри, аист, лебедь, страус) и фотографии, демонстрируемые учителем.</p> <p>Учащимся предлагается ответить на вопросы из учебника под знаком «Ищем информацию»: «Какая птичка является самой маленькой? (Колибри.) Совершенно верно. Колибри обитает на Кубе, длина её составляет примерно 6 см (учитель может предложить посмотреть на линейку, как это мало, или продемонстрировать макет в натуральную величину). А какая птица самая крупная? (Страус.) Да, африканский страус - самая крупная птица. Встречаются страусы высотой больше 2,5 м. Однако страус - это нелетающая птица. А какая самая большая летающая птица? (Кондор.) Кондор обитает у побережья Южной Америки. Самцы в среднем весят 9-12 кг при размахе крыльев 3 м и более (до 5 м)». (Учитель может продемонстрировать фото летающего кондора.)</p> <p>Учитель: «Все ли птицы умеют летать? Мы уже узнали, что страус - это нелетающая птица. Сможете назвать ещё птиц, которые не умеют летать? (Пингвин.)»</p> <p>Здесь учитель может предложить учащимся небольшую игру «Узнай птицу». Он демонстрирует фотографии различных птиц. А учащиеся называют, что это за птица.</p>
<p><b>II этап. Учебно-познавательная деятельность</b></p>	
<p><b>Последовательность изучения</b></p>	<p><b>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b></p>
<p><b>Цель</b> - познакомить школьников с использованием человеком силы ветра.</p>	<p>Учитель сообщает, что мы будем изготавливать мозаику на тему «Попугай». Для того чтобы изобразить попугая, необходимо рассмотреть его внешний вид, выделить особенности расцветки, познакомиться с его повадками. Учитель: «Иногда можно услышать, что человека называют попугаем. Какого человека так называют?» Учащиеся могут объяснить, что так называют того человека, который повторяет чужие слова, не имеет собственного мнения.</p> <p>Затем учитель спрашивает учащихся, каких попугаев они знают (волнистого попугайчика, какаду, ару), предлагает описать</p>

	<p>внешний вид этих птиц. Желательно попросить детей, у которых дома живут попугаи, рассказать о своих питомцах. Затем учащиеся рассматривают попугая ара и под руководством учителя, который задаёт наводящие вопросы, выделяют его отличительные особенности:</p> <p>- Какое оперение у попугая? (Яркое, в оперении может присутствовать множество цветов: красный, зелёный, жёлтый, синий и др.)</p> <p>- Рассмотрите строение попугая. Какие части вы можете выделить? (Голова, клюв, глаза, крылья, туловище, лапы с когтями, хвост.)</p> <p>На данном этапе учитель может предложить выполнить эскиз своего попугая, уделяя внимание окрасу.</p>
<b>III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b>	
<p><b>Цель</b> - формировать у учащихся способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.</p>	<p>Далее учитель демонстрирует изделие, которое предстоит изготовить на уроке, и просит учащихся предположить, сколько времени может понадобиться для работы над данным изделием и насколько сложно его выполнить. Учащиеся высказывают своё мнение, а затем знакомятся с условными обозначениями сложности и затрат по времени на странице 108. Учитель может прокомментировать, что того, кто оказался ближе к истине, определяют во время подведения итогов работы над изделием. Затем школьники изучают рисунки на странице 109 и готовое изделие, демонстрируемое учителем, и отвечают на вопросы юного технолога.</p>
<b>IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</b>	
<b>Формы контроля;</b>	<b>Оценка результатов деятельности</b>
<b>контрольное задание</b>	<b>Самооценка учителя</b>

## Урок № 4

<b>Тема проекта</b>	<b>Полеты человека. Человек поднялся в воздух</b>
<b>Цель</b>	<p>познакомить с некоторыми видами летательных аппаратов, показать возможности полёта человека; выполнить модель парашюта (самолёта); закрепить умения работы с бумагой; закрепить навыки разметки по шаблону; формировать умения оформлять изделие по собственному замыслу; закреплять навыки организации рабочего места; закреплять правила работы клеем, ножницами; учить использовать правила сгибания в практической работе; формировать навык составления плана работы по слайдовому плану; провести эксперимент по определению скорости падения парашюта; помочь учащимся освоить основные понятия (летательный аппарат, самолёт, парашют, оригами).</p>
<b>Основное содержание темы, термины и понятия</b>	Использование ветра.
<b>Планируемый результат</b>	<p><b>Предметные умения</b></p> <p>- предметные (под руководством учителя): определять некоторые виды летательных аппаратов; иметь представление о возможностях использования самолётов; определять назначение парашюта; использовать навыки работы с бумагой;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метапредметные:</li> <li>- регулятивные (под руководством учителя): выполнять действие по образцу, осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; уметь контролировать свою деятельность по результату; использовать способы работы с бумагой; планировать свою деятельность;</li> <li>- познавательные (под руководством учителя): решать проблемы поискового характера, проводить эксперимент и определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта); делать выводы на основе изученной информации; осуществлять практическую работу по изготовлению изделия с использованием техники оригами; проводить анализ объекта с целью выделения особенностей конструкции; в практической работе соблюдать правила работы ножницами, клеем, разметки по шаблону; учиться способам (или овладевать способами) поиска и выделения необходимой информации по иллюстративному материалу;</li> <li>- коммуникативные: уметь выражать свои мысли; вступать в диалог, формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста;</li> <li>- личностные: творчески подходить к выполнению изделия; ценить труд.</li> </ul>
--	--

### Организация пространства

Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
<p>Окружающий мир (знание отличительного признака птиц). ОБЖ (знание и применение правил техники безопасности). Развитие речи (знание, понимание и использование малых фольклорных жанров).</p>	<p>Фронтальная, групповая, индивидуальная.</p>	<p>Учебник: «Полёты человека» (с. 110-114). Рабочая тетрадь: «Парашют» (с. 30). Электронное приложение: «Самолётик» (4 ресурса), «Парашют» (4 ресурса).</p>

### I этап. Мотивация к деятельности

<p><b>Цель</b> - мотивировать учащихся на изучение темы «Человек и воздух».</p>	<p><b>Проблемная ситуация</b> Давайте вспомним, а где ещё используется ветер?</p>
---	---

### II этап. Учебно-познавательная деятельность

<p><b>Последовательность изучения</b></p>	<p><b>Обучающие и развивающие задания и упражнения на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b></p>
<p><b>Цель</b> - познакомить учащихся с различными видами летательных аппаратов.</p>	<p>Учитель: «Мы продолжаем путешествовать по разделу «Человек и воздух». Что мы с вами уже узнали из этого раздела?» Учащиеся рассказывают о том, что такое ветер, как его используют; о том, как они учились делать макет вертушки; в чём особенность техники «мозаика», какие интересные факты из жизни птиц узнали. Учитель: «Как мы узнали из прошлого урока, главная особенность птиц заключается в их способности летать. Как вы думаете, а может ли человек летать? Как он может подняться в воздух, то есть полететь?» Изучение теоретического материала. Учащиеся высказывают свои предположения, затем читают вопросы Ани на странице 110, рассматривают фотографии и пытаются на них ответить. Учитель дополняет ответы детей.</p>



	<p>При ответе на первый вопрос: «На чём человек может летать по воздуху?» - дети объясняют, что человек может летать по воздуху на летательных аппаратах, на устройствах, созданных для полётов. Они приводят примеры летательных аппаратов, а учитель демонстрирует им фотографии некоторых из них - космического корабля, самолёта, вертолёт, аэростата, планера, дельтаплана и др.</p> <p>При ответе на второй вопрос: «Какие летательные аппараты использовались раньше, а какие используются сейчас?» - учащиеся объясняют, что очень давно люди для путешествий пользовались дирижаблями, воздушными шарами, сейчас их тоже можно увидеть, но используют их в развлекательных целях. В настоящее время существует огромное количество летательных аппаратов, которые позволяют путешествовать в другие страны, на другие континенты и даже полететь в космос. Популярным летательным аппаратом является самолёт. Параллельно с ответами учащихся учитель демонстрирует фотографии называемых летательных аппаратов. Ответы учащихся желательно дополнить подготовленным сообщением о самолёте. Остальные ребята рассказывают о своём опыте путешествия на данном виде транспорта.</p> <p>Важно обратить внимание на некоторые основные части самолёта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- крылья, которые помогают самолёту подниматься;</li> <li>- фюзеляж, который является «телом» самолёта;</li> <li>- шасси, взлётно-посадочное устройство самолёта.</li> </ul>
<b>III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b>	
<p><b>Цель</b> - формировать у учащихся способность к самоорганизации при выполнении учебного задания.</p>	<p>Учитель демонстрирует готовое изделие «Парашют». Учащиеся делают предположения, сложное ли оно, сколько времени им понадобится на изготовление макета, а затем сравнивают свои ответы с мнением авторов - с условными обозначениями сложности и затрат по времени на странице 112.</p> <p>После этого учащиеся отвечают на вопросы юного технолога, рассматривая рисунки на странице 113 и изделие, демонстрируемое учителем.</p> <p>1 Что я буду делать? Макет парашюта и зайца, который спускается на парашюте. Учитель: «Из каких элементов он состоит?» Круглый купол, отверстие, стропы</p> <p>2 Какие материалы и инструменты понадобятся мне для работы? Нитки, клей, цветная бумага, гладилка, ножницы, шаблон, карандаш</p> <p>3 Как я буду выполнять работу? Какими способами? Вырезать детали, разметать их по шаблону, соединять детали при помощи клея. Учитель: «Какие правила работы нужно вспомнить?» Правила разметки по шаблону, правила работы ножницами, клеем. Целесообразно использовать ресурс «Сделай сам» электронного приложения</p> <p>4 Что сделаю сначала, что потом? Учащиеся по рисункам составляют план работы. Примерный план, составленный учащимися, учитель записывает на доске:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места.</li> <li>2. Разметка по шаблону и вырезание купола.</li> <li>3. Приклеивание строп.</li> <li>4. Изготовление деталей зайца.</li> <li>5. Приклеивание строп к деталям зайца.</li> </ol>

## 6. Оформление изделия

5 Для чего я буду мастерить это изделие? Для проведения эксперимента, для игр.

### План работы

1. «Подготовь материалы и инструменты, в том числе четыре нити длиной 15 см и лист цветной бумаги стандартного размера». Учащиеся проверяют готовность к практической работе, наличие всех материалов и инструментов по слайду 1 и вкладке «Рабочий стол» ресурса «Сделай сам».

Необходимо обратить внимание учащихся на то, что им необходимо подготовить нити длиной 15 см. Чтобы отмерить нужную длину, потребуется линейка. Учащиеся прикладывают нитки к линейке (от деления с числом 0 до деления с числом 15), делают отметку карандашом и отрезают необходимую длину.

Важно, чтобы учащиеся осознали, что данный этап работы они не предусмотрели в составленном ими плане.

2. «Сложи лист цветной бумаги стандартного размера по схеме в рабочей тетради. По шаблону из рабочей тетради вырежи деталь купола парашюта». Учащиеся объясняют, что на слайде 2 показана уже сложенная деталь, к ней приложен шаблон, также продемонстрирован купол, который должен получиться после вырезания. Сначала учащиеся вырезают все шаблоны из приложения рабочей тетради. Перед этим необходимо повторить правила работы ножницами. После вырезания шаблонов дети открывают рабочую тетрадь, находят по содержанию тему «Парашют» (с. 30), где предлагается, используя технику оригами, сложить купол из цветной бумаги.

Учащиеся по рисункам на странице 30 рабочей тетради описывают, какое действие необходимо сейчас совершить, учитель корректирует их ответы, демонстрирует приём работы, после чего дети выполняют складывание своей заготовки.

### План изготовления купола парашюта

1) Как нужно положить лист цветной бумаги? (Вертикально.) На слайде 1 показан лист цветной двусторонней бумаги. Если будете использовать лист односторонней цветной бумаги, то его необходимо положить цветной стороной вверх. (Учителю рекомендуем проводить демонстрацию приёмов на листе цветной односторонней бумаги.)

2) Что необходимо сделать с листом? (Сложить его пополам.) Опишите по слайду 2, как это нужно сделать. (Тянем нижнюю сторону листа к верхней так, чтобы стороны, углы совпали, проглаживаем линию сгиба, не забываем пользоваться гладилкой.)

3) Определите по слайду 3, что нужно сделать затем. (Согнуть лист ещё раз.) Как согнуть? (Правую сторону соединить с левой.) Чтобы было удобно складывать, нужно расположить лист так, чтобы сгибать от себя. Но после складывания расположим заготовку так, как показано на схеме.

4) Что изменилось на слайде 4? (Согнут левый угол.) Тянем левый нижний угол к противоположной стороне так, чтобы стороны совпали.

5) Что показано на слайде 5? (Необходимо расположить шаблон купола на заготовке из бумаги.) Располагаем шаблон на заготовке и

	<p>обводим карандашом верхнюю и нижнюю дугу. Правую и левую сторону обводить не надо.</p> <p>После разметки учащиеся вырезают заготовку, раскладывают её и проверяют, правильно ли они вырезали, получился ли купол.</p> <p>3. «Приклей стропы к детали парашюта». Учащиеся отмечают, что стропы приклеены к парашюту при помощи небольших отрезков. Эти детали необходимо изготовить при помощи шаблона. Учащиеся самостоятельно выполняют разметку четырёх деталей и вырезают их.</p> <p>Учитель просит учащихся объяснить, как нужно приклеить стропы к парашюту. Они объясняют, что нитку нужно расположить у края купола, а затем сверху положить на неё промазанный клеем отрезок и прижать. По рисунку дети отмечают, что нитки нужно приклеить друг напротив друга, по согнутым линиям.</p> <p>4. «Вырежи по шаблону две детали зайца». На слайде 4 учащиеся видят, что детали зайца вырезаны из белой бумаги. Однако они вправе выбрать и другие цвета. Затем дети самостоятельно при помощи шаблонов на цветной бумаге размечают две детали и вырезают их.</p> <p>5. «Приклей свободные концы строп между двумя деталями зайца». Учащиеся объясняют, что на слайде 5 заяц держит по две стропы в каждой лапе. Учащиеся промазывают клеем одну деталь зайца, по две нити вкладывают в лапы зайца, затем промазывают вторую деталь зайца и наклеивают сверху.</p> <p>6. «Оформи изделие». На слайде 6 оформлен только заяц (в костюме парашютиста). Учитель предлагает украсить также и купол парашюта.</p>
<b>IV этап. Контроль и оценка результатов деятельности</b>	
<b>Формы контроля; контрольное задание</b>	<b>Оценка результатов деятельности</b>
	<b>Самооценка учителя</b>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Дальневосточный федеральный университет»

**ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ**

**Кафедра педагогики**

**Отзыв руководителя**

на выпускную квалификационную работу студента (ки) \_\_\_\_\_

Глухоедовой Анжелики Федоровны

(фамилия, имя, отчество)

специальность (направление) 44.03.01 Педагогическое образование

профиль «Начальное образование» группа Б 2411

На тему «Педагогические условия формирования мотивации к учебной деятельности младших школьников»

Дата защиты ВКР « 25 » июня 2018 г.

Оригинальность текста ВКР составляет 76 %

Выпускная квалификационная работа А.Ф. Глухоедовой соответствует заданию. Работа посвящена исключительно сложной и весьма актуальной проблеме: обоснованию педагогических условий формирования мотивации к учебной деятельности обучающихся начального образования. С поставленными задачами студентка справилась, показав высокую степень сознательности и самостоятельности в исследовательской деятельности. Цель и задачи, представленные в тексте дипломной работы, соответствуют содержанию и выводам; в работе определены все необходимые методологические характеристики исследования.

Следует отметить высокий уровень ответственности, работоспособности и активности дипломницы в работе с теоретическими источниками и при осуществлении диагностики школьников. Учебно-исследовательская деятельность осуществлялась Анжеликой тщательно. Текст работы носит аналитический характер.

В целом, выпускная квалификационная работа Глухоедовой А. Ф. носит целостный и законченный характер, отвечает соответствующим требованиям, и может быть оценена на «отлично».

Руководитель ВКР  
к.п.н., доцент  
19.06.2018г.



Калниболанчук И.С.