

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Кафедра дошкольного и специального (дефектологического)  
образования**

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа**  
обучающегося по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое  
образование, профиль Дошкольное образование  
заочной формы обучения, группы 02021560  
Шевченко Марии Игоревны

Научный руководитель  
к.п.н., доцент  
Шинкарева Л.В.

**БЕЛГОРОД 2018**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	8
1.1 Проблема формирования культуры общения у старших дошкольников в психолого-педагогической литературе ...	8
1.2 Культура общения старших дошкольников: сущность, структура, критерии, показатели и уровни сформированности .....	14
1.3 Психолого-педагогические условия формирования культуры общения у старших дошкольников .....	19
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	27
2.1 Изучение уровня сформированности культуры общения у старших дошкольников .....	27
2.2 Методические рекомендации по формированию культуры общения у старших дошкольников .....	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	40
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	44
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	50

## ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность темы исследования.* Большое значение в воспитании основ культуры общения имеет дошкольный возраст, так как именно в этом периоде жизни закладываются основы моральных качеств. Эта проблема особенно актуальна на современном этапе, в связи с тем, что в условиях постоянного увеличения числа контактов детей (в семье, детском саду, транспорте, во дворе и т.д.) значительно увеличивается психическая нагрузка на ребенка даже при доброжелательном к нему обращении. На протяжении дня ему приходится контактировать с детьми и взрослыми, имеющими разный характер, настроение, интересы.

По мнению коллектива авторов Т. М. Акинина (1), Г. В. Степанова (1) и Н. П. Терентьева (1), в таких условиях дошкольнику необходимо выбрать определенный способ поведения: «Встает вопрос о защитном механизме, предотвращающем или локализирующем нервно–психические перегрузки организма» (1, с. 71). Некоторые ученые А. И. Артанова (4), Е. Горшкова (13), Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина (22), одним из таких защитных механизмов нервной системы ребенка от перегрузки считают формирование у него культуры общения с окружающими людьми.

Владение навыками культуры общения со сверстниками и взрослыми, способность выстраивать свои отношения и взаимодействие с ближайшим социальным окружением, чрезвычайно важны для ребенка дошкольного возраста.

Проблема развития навыков общения у детей дошкольного возраста имеет разноплановую научно–теоретическую и практическую реализацию:

- для воспитателей, так как на этом фоне формируется один из компонентов психологической готовности к обучению в школе – коммуникативный;

- для родителей, поскольку нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками, а многие

качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, привносятся в семью;

- для самих дошкольников, так как в дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения: конфликтные и дружеские, и выделяются дети, испытывающие трудности в общении.

Надо отметить, что вне человеческого общения невозможно полноценное и гармоничное развитие личности ребенка. Дефицит общения взрослого с ребенком, по мнению специалистов Т. В. Антонова (3), С. С. Бычкова (10), Н. А. Лялина (35), Е. О. Смирнова (40), ведет к различным нарушениям: в одних случаях к возникновению задержки психического развития, в других – к педагогической запущенности. Таким образом, сделаем промежуточный вывод о том, что недостаточное общение или полное его отсутствие пагубно сказывается на развитии детей.

В своих исследованиях А. Арушанова (6), Е. Рычагова (6), Н. Дурова (6), указывают, что «если у человека с детства сформировано доброжелательное, чуткое отношение к окружающим, то оно внешне, в большей или меньшей мере, находит выражение в общении, и под его влиянием формируются привычки культурного общения с окружающими людьми, которые отражают его нравственное отношение к людям» (6, с. 83).

Современный дошкольник испытывает сильную психическую нагрузку, так как число его контактов с миром сверстников и взрослых все увеличивается. И ребенок в разных жизненных ситуациях должен уметь правильно вести себя, а это значит – владеть основами культуры речи, что во многом облегчает создание доброжелательной, спокойной атмосферы общения с людьми и уменьшает возможность возникновения конфликтов.

Психологи (Е. П. Аматыева (8), А. М. Богущ (8), С. К. Хаджирадева (8) и др. (8)) и педагоги (Л. Р. Болотина (9), М. В. Ильяшенко (17) и др.) делают вывод о важности культуры общения для всестороннего развития ребенка дошкольного возраста. Так, результаты научных исследований свидетельствуют о влиянии культуры общения на здоровье человека.

По мнению многих ученых, таких как Л. Дубина (15), З. М. Богуславской (7) и Е. О. Смирнова (48), в процессе формирования культуры общения у детей дошкольного возраста развиваются положительные личностные качества, влияющие на общий уровень деятельности дошкольников.

В своем исследовании мы опирались на современные психолого-педагогические, практические и методические разработки отечественных специалистов. Условно мы разделили все материалы на несколько блоков.

Первый блок посвящен вопросам изучения особенностей общения и культуры общения дошкольников. Так, можно отметить работы таких авторов как Н. Я. Андрус (2), А. Б. Невелев (2), И. Н. Волотская (2), А. Арушанова (6), Е. Рычагова (6), Н. Дурова (6), Н. Е. Богуславская (7), А. М. Богуш (8), Е. П. Аматыева (8), С. К. Хаджирадева (8), Л. Н. Галигузова (11), Е. О. Смирнова (11), Ю. Б. Гиппенрейтер (12), Л. Дубина (15), М. В. Ильяшенко (17; 18), В. Н. Куницына (29), Н. В. Казаринова (29), В. М. Погольша (29), И. В. Курочкина (30; 31), Е. Ю. Малахова (37), Т. А. Шорыгина (41), Г. А. Широкова (51) и др.

Второй блок исследований содержит практические рекомендации по формированию навыков культуры общения у дошкольников как со сверстниками, так и со взрослыми. В этой связи можно назвать работы таких авторов как Т. В. Антонова (3), А. И. Артанова (4), А. Арушанова (5), С. С. Бычкова (10), Е. Горшкова (13), О. Клименкова (21), Н. В. Ключева (22), Ю. В. Касаткина (22), Л. Лидак (33), Н. А. Лялина (35), А. А. Максимова (36), Е. О. Смирнова (40), Л. А. Пеньевская (43), В. И. Петрова (45), Т. Д. Стульчак (45), С. И. Поздеева (46), Е. О. Смирнова (47), В. М. Холмогорова (47), Л. В. Чернецкая (50), Л. М. Шипицына (51) и др.

В настоящее время, надо отметить, вопросы воспитания культуры общения рассматриваются в работах Н. Е. Богуславской (7), Е. О. Смирновой (47; 48), Л. М. Шипицыной (51) и других авторов. Но эта проблема требует, на наш взгляд, теоретического осмысления и методической разработки.

*Проблема исследования:* каковы психолого-педагогические условия формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

*Цель исследования* – апробировать психолого-педагогические условия формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

*Объект исследования* – процесс формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

*Предмет исследования* – психолого-педагогические условия формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

*Гипотеза исследования:* мы предположили, что процесс формирования культуры общения старших дошкольников будет эффективен при соблюдении следующих психолого-педагогических условий:

- обогащения словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими нормам культуры общения;
- использования в работе со старшими дошкольниками этических бесед, произведений художественной литературы нравственно-этического содержания;
- создание проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений.

*Задачи исследования:*

- 1) определить сущность, понятие, структуру, уровни сформированности культуры общения старших дошкольников;
- 2) обосновать психолого-педагогические условия формирования культуры общения у старших дошкольников;
- 3) провести экспериментальную работу по формированию культуры общения у старших дошкольников.

*Методы исследования:*

- теоретические (анализ и синтез психолого-педагогической литературы,);
- эмпирические (наблюдение, беседа, педагогический эксперимент, методы количественной и качественной обработки данных).

*Экспериментальная база исследования:* МБДОУ д/с № 89 г. Белгорода.

*Структура работы:* введения, две главы, заключения, список использованной литературы и приложения.

## ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 1.1 Проблема формирования культуры общения у старших дошкольников в психолого-педагогической литературе

Перед тем, как изучать заявленную тему исследования, нам представляется целесообразным раскрыть такие ключевые понятия как «общение», «культура общения» и «особенности культуры общения старших дошкольников». Обратимся к мнению Н. Е. Богуславской, которая считает, что «способность общаться, как и любая другая способность, заложена в человеке от природы. Но в процессе социализации мы приобретаем опыт взаимодействия с другими людьми, и наши коммуникативные умения совершенствуются» (7, с. 52).

Способы общения людей зависят от принятых в обществе социокультурных норм, от индивидуального опыта взаимодействующих субъектов, от эмоциональной составляющей коммуникативного акта. В большой мере на способ общения влияет ситуация, в которой оно осуществляется.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что «Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках» (55). Резкое возрастание интереса к проблеме культуры общения дошкольников обусловлено сегодня серьезными



трудностями, которые многие дошкольники испытывают в общении. А ведь потребность в общении со взрослыми и особенно со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста становится одной из главных.

Рассмотрим первое ключевое понятие темы «общение». Обратимся к словам М. И. Лисиной и А. Г. Рузской. Авторы пишут, что «общение— актуальная проблема, волнующая умы человечества (34, с. 27). Другой коллектив авторов Н. В. Ключева и Ю. В. Касаткина отмечают, «дефицит общения в дошкольном возрасте накладывает роковую печать на последующую судьбу личности» (22, с. 39).

В педагогическом словаре под редакцией Г. М. Коджаспировой и А. Ю. Коджаспирова общение трактуется как «процесс взаимосвязи и взаимодействия общественных субъектов (классов, групп, личностей), в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, умениями и навыками, а также результатами деятельности; одно из необходимых и всеобщих условий формирования и развития общества и личности» (24, с. 87).

Реальными посредниками всех форм общения являются не только результаты духовной деятельности — идеи, ценности, идеалы, чувства и настроения, но и материальные вещи — орудия и средства человеческого труда, объекты, воплощающие социальные ценности и человеческий опыт. В процессе общения передаётся и усваивается социальный опыт, происходит изменение структуры и сущности взаимодействующих субъектов, формируются исторически конкретные типы личностей и всё разнообразие человеческой индивидуальностей, происходит социализация личности.

Исследования М. И. Лисиной (34), С. В. Петериной (44) установили, что воспитание культуры общения определяет:

- формирование у детей знаний норм и правил общения;
- умение общаться с окружающими;
- желание ребенка вступать в контакт;
- предупреждает негуманное проявление эмоций.

Нами были изучены материалы научных трудов и материалов исследований отечественных педагогов и психологов, позволившие нам выяснить, что понятие «культура общения дошкольника» рассматривается как «совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности» (Е. Ю. Малахова) (37, с. 53). Следует отметить, что культура общения не сводится только к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями. В этой связи И. В. Курочкина пишет: «В содержании культуры общения дошкольников условно выделяют следующие компоненты: культура деятельности, культура поведения, культурно-гигиенические навыки и привычки» (30, с. 62).

Общение дошкольников со сверстниками, обращает внимание С. С. Бычкова, во многом отличается от общения со взрослыми: «Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, кривляниями, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь со взрослым» (10, с. 12). Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. Далее автор продолжает: «В общении со сверстниками дети более раскованны, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию» (10, с. 13). В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого. А в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. Эту мысль развивает другой исследователь, Е. О. Смирнова, которая отмечает, что «в то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или

информации» (40, с. 31).

Обратимся к словам С. И. Поздеевой, которая также поддерживает выше указанные точки зрения и пишет: «Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников малыш демонстрирует свои способности и умения. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими» (46, с. 14).

Главное средство общения – речь. То, о чем говорят дошкольники, позволяет проследить, что ценят они в сверстнике.

Так, А. И. Артанова пишет, что «к 5-6 годам число конфликтов снижается. Ребенку становится важнее играть вместе, чем утвердиться в глазах сверстника. Дети чаще говорят о себе с позиции «мы». Приходит понимание того, что у товарища могут быть другие занятия, игры, хотя дошкольники по-прежнему ссорятся, а нередко и дерутся. Высказывания в адрес сверстника, так или иначе, связаны с собственным «я» ребенка» (4, с. 28).

В 5-7 лет дети много рассказывают о себе, о том, что им нравится или не нравится. Они делятся со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («кем я буду, когда вырасту»). Однако, отметим, что, несмотря на развитие контактов со сверстниками, в любой период детства наблюдаются конфликты между детьми.

Таким образом, сделаем промежуточный вывод о том, что общение людей друг с другом должно доставлять радость. Это достигается высокой культурой общения. Родителям и воспитателям совместными усилиями необходимо учить детей общаться. Основные правила таковы: уметь слушать партнера по общению; говорить самому только после того, как собеседник закончил говорить; пользоваться словами, характерными для вежливого общения, избегать грубых выражений и вульгаризмов.

Рассмотрим особенности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст – это «последний из периодов дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются новые образования» (Л. Р. Болотина) (9, с. 61). Например, это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе, в самосознании и в самооценках. Появление произвольности – «решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих его предметов, а овладение собственным поведением» (Р. Р. Калинина) (20, с. 24).

Коллектив авторов Т. М. Акинина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева считают, что «развитие и социализация личности в старшем дошкольном возрасте характеризуется освоением новых знаний, появлением новых качеств, потребностей. Иначе говоря, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действенно-практическая» (1, с. 47). В старшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативного поведения к деятельности, подчиненной социальным нормам и требованиям, и очень эмоционально относится к последним. В этот период вместо познавательного типа общения ребенка со взрослым на первый план выступает личностный, в центре которого лежит интерес к человеческим взаимоотношениям. Старший дошкольник, в основном, верно осознает, что нравится и что не нравится в его поведении взрослым, вполне адекватно оценивает качество своих поступков и отдельные черты своей личности. К концу дошкольного возраста у детей формируется самооценка. Ее содержанием выступает состояние практических умений и моральных качеств ребенка, выражающихся в подчинении нормам поведения, установленным в данном коллективе (невербальное общение).

У детей этого возраста, как справедливо замечает В. С. Мухина, «уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях, поступки, которые направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения. Ребенок овладевает умением до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств, 5-6-летний дошкольник может сдерживать слезы, скрыть страх. Он усваивает «язык» чувств – принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций» (39, с. 97).

Согласимся с мнением авторов М. Д. Маханевой и С. В. Решиковой, которые считают, что «первые задатки формирования культуры общения возникают в играх, в общении со взрослыми, сверстниками, но лишь в специально созданных ситуациях и анализом деятельности с помощью педагогического общения, где усвоение знаний становится основной целью и результатом деятельности, формируются и окончательно складываются предпосылки культурного общения» (38, с. 44).

Можно говорить о том, что особенности психического и физиологического развития старших дошкольников являются предпосылками для эффективного формирования культуры общения. Так, к шести годам жизни у ребенка достаточно сформирован механизм сопоставления воспринимаемой действительности и слова педагога, в результате чего понижается способность к внушаемости. Дети способны отстаивать свою точку зрения, понимать комические ситуации. По данным исследований, старшие дошкольники в характерных жизненных ситуациях самокритичнее, требовательнее к себе, чем младшие школьники во взаимодействии со сверстниками. Важные изменения в личности ребенка связаны с изменением его представлений о себе (его образе – я) и осознанием отношений к нему окружающих.

Как пишет коллектив авторов В. Н. Куницына, Н. В. Казаринова, В. М. Погольша, «старший дошкольный возраст является сензитивным для морального и нравственного развития. Это период, когда закладываются

основы морального поведения и отношения. Одновременно, он весьма благоприятен для формирования морального облика ребенка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни» (29, с. 101).

Таким образом, сделаем вывод о том, что ребенок старшего дошкольного возраста отличается большими физическими и психическими возможностями. Их отношение со сверстниками и взрослыми становятся сложнее и содержательнее. Дети имеют необходимый для свободного общения словарный запас, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая, действенно-практическая; формируются и элементы трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе. Ведущим видом деятельности является сюжетно-ролевая игра. В игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребенка заключается в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью. Происходит изменение в представлении о себе, его образе – я, о взаимоотношениях с окружающими.

## 1.2 Культура общения старших дошкольников: сущность, структура, критерии, показатели и уровни сформированности

Для полного раскрытия понятия «культура общения» необходимо, на наш взгляд, уделить внимание таким компонентам как: сущность, структура, критерии, показатели и уровни сформированности.

Как справедливо отмечает С. В. Петерина, «культура общения предусматривает выполнение ребенком норм при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту» (44, с. 86).

Автор И. В. Курочкина дает несколько другое определение культуры общения: «Культура общения предполагает не только умение правильно, выразительно и точно говорить, но и умение слушать и извлекать ту информацию, которую вложил в свою речь говорящий» (31, с. 59).

Автор Л. А. Пенъевская по-своему трактует понятие культура общения – она ассоциирует его с культурой речи: «Культура общения – это та часть поведения, которая выражается главным образом в речи. Культура речи – сложное понятие. В быту, в обиходе под этим имеют в виду правильную, грамотную речь. Но культура речи – это еще и целая отрасль языкознания, называемая ортологией (правильная речь). Под культурой речи понимают владение нормами языка, то есть правилами произношения, ударения, грамматики и словоупотребления. Обычно с этих позиций оценивают правильную и неправильную речь (употребление как допустимое или недопустимое)» (45, с. 14).

Так, в своем исследовании мы будем опираться на определение, данное С. В. Петериной.

Культура общения предполагает не только делать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов. В этой связи Ю. Б. Гиппенрейтер пишет, что «ребенка необходимо учить замечать состояния других людей. Ребенок должен понимать, когда можно побегать, а когда нужно тормозить желания, потому что в определенный момент, в определенной обстановке, такое поведение становится недопустимым. То есть он должен поступать, руководствуясь чувством уважения к окружающим в сочетании с простой естественностью в манере говорить и проявлять свои чувства, именно эти проявления характеризуют такое важное качество ребенка, как общительность» (12, с. 39).

Культура общения обязательно предполагает культуру речи, которая в, свою очередь, также «предполагает наличие у детей старшего дошкольного возраста достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Овладение культурой речи способствует активному

общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты» (М. В. Ильяшенко) (20, с. 21).

Общение детей дошкольного возраста, прежде всего, происходит в семье. У ребенка, поступившего в детский сад, круг общения расширяется – добавляется общение со сверстниками, с воспитателем и другими работниками дошкольного учреждения.

Проанализировав психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования, мы выяснили, что не существует единого мнения по вопросу структурирования компонентов культуры общения. Мы остановимся на некоторых из них.

Так же существует модель предложена автором А.А. Реан, в которой структуру общения образуют четыре компонента (50, с. 188):

- когнитивно-информационный;
- регуляционно-поведенческий;
- аффективно-эмпатийный;

социально-перцептивный.

Автор Б. Ф. Ломов также выделяет три компонента, называя их несколько иначе:

- информативно-коммуникативном;
- регуляционно-коммуникативном;
- аффективно-коммуникативном.

В структуре культуры общения традиционно по мнению авторов Н.Н. Обозов, Я.Л. Коломинский, принято выделять три компонента (50, с. 188):

- когнитивный (познавательный);
- аффективный (эмоциональный);
- конативный (поведенческий).

Рассмотрим структурные компоненты культуры общения старших дошкольников по подробнее, и так когнитивный (познавательный) компонент следует понимать, как систему знаний о процессе общения и



умение адекватно воспринимать партнера по общению, аффективный (эмоциональный) компонент является наиболее сложной психологической составляющей структуры культуры общения, поскольку в первую очередь, по мнению, большинства авторов он включает эмпатию, эмоциональную отзывчивость и т.д., конативный (поведенческий) компонент характеризуется наличием коммуникативных способностей у человека, применяя которые в различных ситуациях общения, он может эффективно сотрудничать с другими людьми.

Проанализировав различные подходы к определению содержания компонентов культуры общения, мы получили широкий перечень компонентов общения, но, ограничиваясь рамками нашего исследования, выделим еще содержание компонентов культуры общения, представленное А. А. Максимовой (36):

- 1) вступление в процесс общения;
- 2) ориентировка в партнерах, ситуациях общения;
- 3) соотношение средств вербального и невербального общения;
- 4) доверие, помощь и поддержка тех, с кем общаешься;
- 5) оценка результатов совместного общения;
- б) оценка эмоционального поведения партнеров по общению.

Г. Р. Кобелева предлагает исследовать общение дошкольников со сверстниками по следующим показателям (23, с. 8):

- степень осознанности ребенком отношения к нему сверстника;
- тип общения со сверстниками;
- отношение к сверстникам;
- развитие коммуникативных способностей в процессе общения со сверстниками (социометрия межличностных отношений, выбор и критерии выбора партнера для общения, коммуникативных умений).

Среди показателей развития культуры общения следует отметить большое количество контактов за единицу времени в ходе игрового взаимодействия (Н. Колпакова) (26). Автор уточняет, что «контакты могут

различаться как по своему содержанию, так и по функциям» (26, с. 42). В качестве содержательных основных типов мы рассматриваем деловые, познавательные и личностные контакты. При этом наиболее высокий уровень развития общения характеризуется преобладанием личностных контактов (самых сложных для дошкольников).

Следующие показатели развития общения со сверстниками в дошкольном возрасте сформулированы Н. В. Краснощековой (27):

- большое количество контактов;
- сформированность средств коммуникации (диалог и монолог);
- заинтересованность в контакте, ориентировка в ситуации общения;
- разнообразие речевых средств в общении;
- повышение избирательности общения, преобладание чистых по половому признаку групп.

На основе выделенных показателей нами были определены следующие уровни сформированности основных компонентов культуры общения старших дошкольников: высокий, средний и низкий.

**Высокий уровень.** Дети свободно вступают в контакт; внимательно выслушивают собеседника; в случаях непонимания используют дополнительные вопросы; учитывают личностные особенности и эмоциональное состояние партнера. Коммуникативные действия согласованы с действиями партнеров. Специально отбирают информацию, интересующую партнера. Средства общения разнообразные. Ответная реакция на поведение и настроение партнера адекватная и своевременная.

**Средний уровень.** Не всегда самостоятельно вступают в контакт, требуется помощь педагога в понимании поведения и настроения партнеров. Некоторые коммуникативные действия учитывают основные личностные и эмоциональные характеристики партнеров. Действия не закончены. При отборе содержания общения детьми учитываются некоторые интересы партнера. В процессе общения дети пользуются ограниченным количеством стереотипных вербальных и невербальных средств.

Низкий уровень. Дети не могут включиться в процесс общения, не проявляют инициативы в достижении понимания партнера. Коммуникативные действия беспорядочны, неполны. Не учитывают личностные и эмоциональные особенности партнеров. Выбор информации случаен, интересы партнеров не учитываются. Однообразные средства общения, не соответствующие его содержанию. Реакция на поведение и настроения партнера или полностью отсутствует, или случайна.

Таким образом, сделаем вывод. Культура общения старшего дошкольника – это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Мы выяснили что культура общения имеет четкую структуру, которая включает в себя несколько компонентов: когнитивный (познавательный), аффективный (эмоциональный), конативный (поведенческий).

С учетом рассмотренных показателей сформированности культуры общения старших дошкольников, предложенных Н.В. Краснощековой (27), мы предложили следующие уровни сформированности культуры общения старших дошкольников: низкий уровень, средний уровень высокий уровень сформированности культуры общения старших дошкольников.

### 1.3 Психолого-педагогические условия формирования культуры общения у старших дошкольников

Формирование основных компонентов культуры общения у детей старшего дошкольного возраста может осуществляться более успешно при соблюдении определённых психолого-педагогических условий.

В педагогическом словаре Г. М. Коджаспировой, А. Ю. Коджаспирова условия определены как «обстоятельства, от которых что-либо зависит» (24, с. 156).

Прежде, чем перейти к рассмотрению психолого-педагогических условий формирования основных компонентов культуры общения у детей старшего дошкольного возраста, рассмотрим непосредственно процесс их формирования.

По-мнению Л. Д. Есиной, «процесс формирования компонентов общения может складываться из следующих этапов» (16, с. 74):

- формирование мотивации на общение и приобретение компонентов общения;
- знакомство со средствами и способами общения и формирование компонентов общения в репродуктивной деятельности;
- формирование и совершенствование компонентов общения в самостоятельной и творческой деятельности в процессе игры.

Автор А. А. Максимова предлагает процесс формирования компонентов общения осуществлять следующим образом:

- раскрытие детям значения компонентов общения;
- ознакомление детей с содержанием и структурой компонентов общения;
- включение детей в выполнение совместных игровых заданий по овладению компонентами общения;
- совершенствование компонентов культуры общения в деятельности дошкольников (36, с. 23).

Теперь перейдём к рассмотрению психолого-педагогических условий формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

Первое условие – обогащение словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими нормам культуры общения.

Для успешного обогащения словаря старших дошкольников необходимо учить их различать ситуации стандартизированного речевого общения и ориентироваться в них; обогащать и активизировать словарь детей за счет разнообразных формул и выражений речевого этикета, соответствующих той или иной ситуации речевого общения; а также

способствовать проявлению доброжелательности через интонацию, мимику, жесты. (54, с 35)

Упражнения детей в использование культурных форм общения – неотъемлемая часть работы с дошкольниками. Это развитие и закрепление умения обращаться к взрослому на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно благодарить за помощь, заботу. Эти навыки отрабатываются в играх: «Встреча с иностранцем», «Разговор по телефону» и др.

Игра – одно из наиболее эффективных средств воспитания этической культуры у детей. Она дает ребенку в доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Нельзя, забывая о дисциплинирующем значении игры.

Для воспитания культуры общения у детей можно использовать самые разнообразные виды игр: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, строительные и другие. (56)

В подвижных играх, применяемых в основном для решения задач физического воспитания, формируется дисциплинированность, а соблюдение дисциплины, как уже отмечалось, очень важно в этикетном поведении.

Второе условие – использование в работе со старшими дошкольниками этических бесед, произведений художественной литературы нравственного этического содержания. Как считает С.В Петерина (46) эффективным методом уточнения и систематизации нравственных представлений старших дошкольников является этическая беседа. Такие беседы должны быть органически включены в систему многообразных методов воспитания, о которых говорилось в предыдущих главах и которые сохраняются и при работе с детьми старшей группы.

Этическая беседа как метод нравственного воспитания отличается существенным своеобразием. Содержание этических бесед составляют в основном подлинно жизненные ситуации, поведение окружающих людей, и прежде всего самих воспитанников группы. Воспитатель дает

характеристику тем фактам и поступкам, которые ребенок наблюдал или совершал в общении со сверстниками и взрослыми. Подобные характеристики формируют у детей объективность в оценке событий, помогают ребенку ориентироваться в той или иной ситуации и поступать в соответствии с правилами нравственного поведения. (47)

Такой подход к выбору содержания этических бесед не означает, однако, случайного характера их тематики, как бы идущей от свершившихся фактов и поступков. Этические беседы – это плановые, подготовленные и организованные занятия, содержание которых определено требованиями образовательных программ дошкольного образования. Очень важен и глубокий анализ конкретных фактов и поступков, положенных в основу этических бесед. Такая подготовка бесед обеспечивает их эффективность, способствует более глубокому усвоению детьми их программного содержания. (31)

Как отмечает Т.А. Ильина (53) обучение детей правилам современного этикета, происходит не только на специально организованных занятиях, но и во всех режимных моментах детского сада: приветствие во время сбора детей и прощания в момент их ухода, прогулка, встреча с артистами кукольного театра, участия в праздниках и развлечениях.

В старшем дошкольном возрасте расширяются возможности нравственного воспитания (Т. М. Акинина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева) (1). Это во многом обусловлено как большими изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении со взрослыми и сверстниками, так и достигнутым к 5-6 годам уровнем нравственной воспитанности. Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом.

Дети проявляют активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности, в результате которого формируется «детское

общество». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками, считает Т. В. Антонова, «становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети 6-7 лет осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов» (3, с. 23). Все это способствует накоплению морального опыта. Планомерное нравственное воспитание позволяет закрепить положительные тенденции в развитии старшего дошкольника и обеспечить необходимую нравственно-волевою готовность к обучению в школе.

Одним из важных условий формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста «является чтение и беседа по литературным произведениям» (Н. Я. Андрус, А. Б. Невелев, И. Н. Волотская) (2, с. 91).

Как отмечают авторы, «восприятие рассказа, сказки, ярких образных описаний взаимоотношений персонажей и их действий в разных ситуациях, влияние положительных и отрицательных поступков на эмоциональное состояние действующих лиц вызывает у детей непосредственный отклик: сочувствие пострадавшим, неприязнь к персонажам, совершившим неблагоприятные поступки, тем самым формируются такие коммуникативные умения, как умения ориентироваться в партнёрах общения, доверять, помогать, поддерживать, сопереживать и сочувствовать другим людям» (2, с. 93).

Детская литература, занимая важное место в жизни дошкольника, играет огромную роль в становлении его личности и имеет большое значение для интеллектуально-речевого, эмоционального, нравственно-эстетического развития ребенка.

Третье условие – создание проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений. «Проблемная ситуация» означает состояние интеллектуального

затруднения, при котором человек испытывает потребность выйти из возникшего затруднения, разрешить его. Проблемная ситуация - это ситуация, ставящая человека в условия, требующие от него необходимости делать выбор, принимать решения: «Начало мышления - в проблемной ситуации» (28, с. 316). Поэтому проблемная ситуация является одним из главных средств активизации учебной деятельности учащихся.

Участие старших дошкольников в проблемных ситуациях способствует усвоению ими основных векторов социальных отношений, их «отработке» и моделированию стратегии своего поведения в мире людей. В этих ситуациях взрослый привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей. Активно участвуя в ситуациях-проблемах, ребёнок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их. Он постепенно овладевает умениями предвосхищать реальные последствия своих поступков и на основе этого выстраивать дальнейший сюжет игры и произвольно изменять своё игровое и речевое поведение. В проблемных ситуациях каждый ребёнок находится в активной действующей позиции. В этом и состоит педагогическая ценность таких ситуаций.

Например, «Инсценировка с игрушками – готовое решение». С помощью игрушек либо персонажей настольного или пальчикового театра разыгрываются ситуации, отражающие те стороны жизни, в которых ребёнку необходимо разобраться и получить представление о правильном поведении: «Не забывай волшебные слова», «Как Алена и Миша делились игрушками», «Как Костя и Гордей помирились». Демонстрирую детям конкретные способы правильного решения бытовых ситуаций общения. Выступая в роли заинтересованных зрителей, дети получают образец социально одобряемого поведения. (28)

Наряду с проблемными ситуациями успешно используется в образовательном процессе игровые задания и упражнения. Теперь ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в задания упражнения, дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и



связывании их в сюжет; учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия. Использовать такой вид игровых обучающих ситуаций рекомендуется начинать со средней группы. Например, «Путешествие семьи» (стихотворение «Как вести себя в поезде» из книги Г. Шалаевой «Большая книга правил поведения для воспитанных детей»). Определить, какие правила нужно соблюдать, отправляясь в путешествие на поезде.

Таким образом мы сформулировали три психолого-педагогических условия наиболее эффективного протекания процесса формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста. Первое условие – обогащение словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими нормами культуры общения, второе условие – использование в работе со старшими дошкольниками этических бесед, произведений художественной литературы нравственно-этического содержания и третье условие – создание проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений.

#### Выводы по 1 главе

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме настоящего исследования, мы пришли к следующим выводам по первой главе.

Культура общения дошкольника – это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. (С. В. Петериной)

Структура культуры общения, по мнению авторов Н.Н. Обозов, Я.Л. Коломинский включает в себя несколько компонентов: когнитивный

(познавательный), аффективный (эмоциональный), конативный (поведенческий).

В своем исследовании мы опирались на показатели развития общения со сверстниками в дошкольном возрасте сформулированы Н. В. Краснощековой (27).:

- большое количество контактов;
- сформированность средств коммуникации (диалог и монолог);
- заинтересованность в контакте, ориентировка в ситуации общения;
- разнообразие речевых средств в общении;
- повышение избирательности общения, преобладание чистых по половому признаку групп.

С учетом критериев и показателей культуры общения старших дошкольников нами были выделены следующие уровни: низкий, средний и высокий.

Анализ литературы позволил нам обосновать следующие психолого-педагогические условия наиболее эффективного формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста: обогащение словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими нормами культуры общения; использование в работе со старшими дошкольниками этических бесед, произведений художественной литературы нравственно-этического содержания; создание проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений.

## ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1 Изучение уровня сформированности культуры общения у старших дошкольников

Экспериментальная работа по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 89 «Центр развития ребенка «Непоседы»» (далее – МБДОУ д/с № 89 г. Белгорода). В исследовании принимали участие 20 детей.

Задачи констатирующего этапа педагогического эксперимента:

- 1) Определить уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.
- 2) Проанализировать результаты диагностики.

Для решения первой задачи констатирующего этапа мы осуществили оценку уровня сформированности каждого структурного компонента культуры общения у детей старшего дошкольного возраста. Для решения данной задачи использовались стандартизированные, адаптированные методики, в рамках проведения диагностической методики за детьми наблюдали в естественных условиях, режимных моментах, на занятиях, прогулке, игровой деятельности, свободной деятельности, так же нами были проведены беседы с детьми, были проведены исследования уровня культуры общения по средством рисунка.

В процессе исследования были использованы следующие диагностические методики:

- 1) «Навыки культуры общения детей со взрослыми и сверстниками»  
Г.А. Урунтаева (Приложение 1.)

2) «Отношение детей ко взрослым и сверстникам (посредством рисунка)» Г.А. Урунтаева. (Приложение 1)

С целью оценки уровня сформированности когнитивного (познавательного) компонента мы проанализировали результаты, проведенных индивидуальных бесед с детьми, цель которых выявить у старших дошкольников представления о культуре общения. Детям были предложены следующие вопросы:

1. Какие вежливые слова ты знаешь?
2. Какие слова ты говоришь, если встречаешь знакомого взрослого или ребенка?
3. Какие слова ты говоришь, если прощаешься с взрослым и детьми?
4. Какое слово ты скажешь, если тебя угостили?
5. Что ты скажешь, если нечаянно толкнёшь человека?
6. Какое слово нужно сказать человеку, если садишься с ним за стол обедать?
7. Как будешь обращаться к взрослому с просьбой?

Результаты диагностики когнитивного (познавательного) компонента у детей старшего дошкольного возраста, представлены в таблице 2.1. (Приложение 2)

Количественный анализ результатов оценки сформированности когнитивного (познавательного) компонента культуры общения старших дошкольников показали следующее: только 35% (7 детей) старших дошкольников мы отнесли к высокому уровню; у 50% (10 детей) дошкольников выявился средний уровень; у 15 % (3 детей) выявился низкий уровень (рис 2.1).

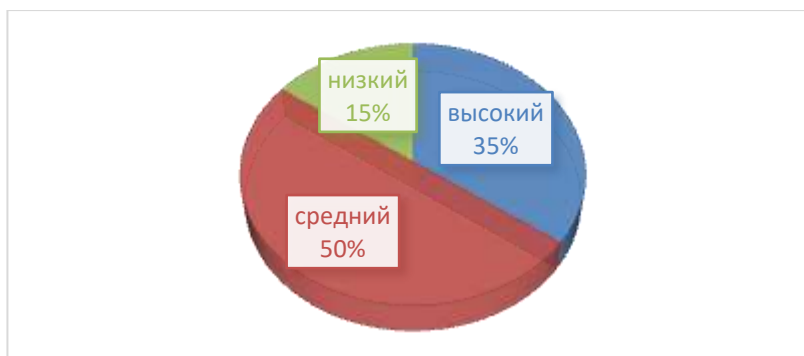


Рис.2.1 Результаты диагностики когнитивного (познавательного) компонента у детей старшего дошкольного возраста.

Анализ полученных результатов оценки сформированности когнитивного (познавательного) компонента культуры общения старших дошкольников показали, что в словарном запасе детей имеются вежливые речевые формы. Все дети знают, какие в нужных ситуациях можно использовать средства речевого этикета, имеют представления о нормах использования вежливых слов и выражений. Дети с высоким уровнем представлений о нормах общения, знают вежливые формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, имеют большой запас вежливых слов. Большинство детей имеют средний уровень представлений о нормах общения в разных жизненных ситуациях. В общение со взрослыми и сверстниками дети используют вежливые слова при напоминании.

Для оценки уровня сформированности аффективного (эмоционального) компонента нами была проведена методика «Отношение детей ко взрослым и сверстникам (посредством рисунка) Г.А. Урунтаевой. Исследования проводилось индивидуально с детьми и состояло из двух тем для рисования: «Моя воспитатель», «Ребенок – детское общество».

Так же нами было проведено наблюдения за детьми.

Мы провели наблюдение по следующему плану:

1. Внимателен к сверстнику: замечает его настроение; старается помочь; умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать;

2. Как часто и по какой причине конфликтует со сверстниками. Как ведет себя в конфликтных ситуациях?;
3. Взаимоотношения со сверстниками в процессе общения (доброжелательные, ровные, равнодушные, негативное отношение к сверстнику);
4. Как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое;
5. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди;
6. Насколько внимателен ребенок ко взрослому. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому.

Результаты диагностики сформированности аффективного (эмоционального) компонента у детей старшего дошкольного возраста  
таблица 2.2. (Приложения 2)

Обобщив результаты диагностики детей, мы видим, уровень сформированности аффективного (эмоционального) компонента у старших дошкольников: у 20% (4 детей) выявлен высокий уровень; у 55% (11 детей) средний уровень и у 25% (5 детей) обнаружен низкий уровень аффективного (эмоционального) компонента (рис 2.2).



Рис 2.2. Результаты диагностики сформированности аффективного (эмоционального) компонента у детей старшего дошкольного возраста

Для оценки сформированности уровня конативного (поведенческого) компонента нами было проведено наблюдение за общением детей в естественных условиях.

Наблюдения проводились по следующему плану:

1. Сформирована ли привычка здороваться и прощаться;
2. Называет ли сверстника по имени. Употребляет ли при обращении вежливые слова;
3. Может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу;
4. Называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству;
5. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.

Проанализировав результаты наблюдения, мы пришли к следующему выводу (рис 2.3): у 20% (4 детей) выявлен высокий уровень: у 55% (11 детей) средний уровень и у 25% (5 детей) обнаружен низкий уровень конативного (поведенческого) компонента. Нами выявлено что в общении со взрослыми дети чаще придерживаются правил этикета, чаще используют вежливые слова, сдерживают эмоции. В общении со сверстниками дети более раскованы, менее сдержаны, чаще управляют сверстниками, не придерживаются культуры общения.

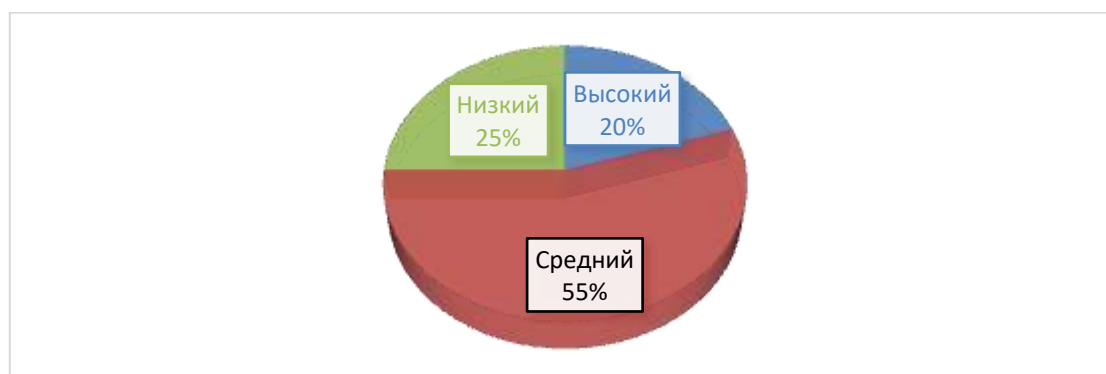


Рис 2.3. Результаты диагностики уровня конативного (поведенческого) компонента у детей старшего дошкольного возраста

Количественные и качественные результаты оценки сформированности каждого компонента культуры общения старших дошкольников позволил нам обобщить и проанализировать эти данные выявить общий уровень сформированности культуры общения детей старшего дошкольного возраста.

Результаты констатирующего эксперимента мы представили в сводной таблице 2.4(Приложение 2) и на рис. 2.4



Рис.2.4. Результаты диагностики уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста

Для решения второй задачи констатирующего этапа эксперимента мы проанализировали представленные на рисунке 2.4 результаты диагностики уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

И так к высокому уровню сформированности мы можем отнести 20 % (4 детей). Эти дети характеризуются высокими показателями культуры общения, поведение и общение ребенка устойчивое положительно направленное. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры общения; тактичен, охотно вступает в общение; правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность; в общении с взрослыми и сверстниками предусматривает выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту; в споре старается учитывать интересы другого ребенка; ребенок умеет договариваться о совместных действиях; готов бескорыстно и без напоминания воспитателя прийти на помощь, поделиться игрушкой.

У 60% (12 детей) выявлен средний уровень сформированности культуры общения. Дошкольники имеющий данный уровень поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах



культуры общения и выполняет их в привычной обстановке. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, отрицательно оцененных взрослыми; внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие; в процессе общения со взрослыми дети основываются на уважении, доброжелательном контакте, сотрудничестве, но это не всегда проявляется в общении со сверстниками; дети более самостоятельны, у них имеется неплохой запас слов, что помогает им в выражении своих мыслей и эмоций; дети пытаются решить конфликт, выслушав мнение другого ребенка, но продолжая настаивать на своем; у детей не всегда получается договориться о совместных действиях, они предпочитают, чтобы другие приняли их точку зрения, однако иногда уступают; помогают другим детям или взрослым по просьбе воспитателя, не проявляя самостоятельной инициативы.

20% (4 детей) отнесены к низкому уровню сформированности культуры общения. Для детей с таким уровнем сформированности культуры общения характерно: ребенок испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позиции партнера; слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками наблюдаются частые проявления негативного поведения; в общении со взрослыми и сверстниками ведет себя непринужденно, использует не всегда соответствующий словарный запас и нормы обращения; не умеет конструктивно решать конфликты, не учитывая интересы сверстника; не умеет договариваться о совместных действиях; отказывается прийти на помощь взрослому или другому ребенку.

Таким образом, на основании результатов, полученных на констатирующем этапе экспериментального исследования, можно сделать вывод о необходимости проведения систематической и последовательной работы по формированию культуры общения детей старшего дошкольного возраста. Данная необходимость обусловлена недостаточно высокими показателями уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста. В рамках проведенной нами экспериментальной

работы была осуществлена диагностика, количественный и качественный анализ уровня сформированности культуры общения у старших дошкольников. Это позволило разработать методические рекомендации педагогам дошкольного учреждения по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

## 2.2 Методические рекомендации по формированию культуры общения у старших дошкольников

Исходя из полученных данных констатирующего этапа эксперимента, мы увидели, что уровень культуры общения у старших дошкольников недостаточно высокий.

Нами были разработаны методические рекомендации по формированию культуры общения старших дошкольников с учетом психолого-педагогических условий.

Рекомендация 1. Обогащение словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующим нормам культуры общения.

Для успешного выполнения данного условия необходимо учить дошкольников различать и ориентироваться в ситуациях стандартизированного речевого общения, обогащать и активизировать словарь старших дошкольников.

Для обогащения словаря старших дошкольников необходимо использовать формы вежливого общения в ситуациях обращения, знакомства, приветствия, прощания, благодарности, приглашения, просьбы, отказа. Уточнять и закреплять знания детей о основных правилах знакомства с окружающими взрослыми и сверстниками, знакомить детей с правилами вежливости. Объяснять детям, что вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой, «Будь всегда приветлив: здоровайся при встрече, благодари за помощь, уходя – прощайся; не капризничай; не ворчи; твой каприз может испортить настроение другим». (33)

Объяснить значение слова «здравствуйте», «до свидания», уточнить особенности его употребления в зависимости от партнера, времени суток, смоделировать ситуации приветствия, прощания (игровое упражнение «Кто первым поздоровается»). Также познакомить дошкольников с доступными формами выражения просьбы, учить выражать просьбу разным людям: знакомым, незнакомым, взрослому, сверстнику. Побеседовать с детьми о том, что значит быть уступчивым, объяснять, как важно в любой совместной деятельности уступать друг другу, применяя вежливые слова, этикетные стереотипы: извинения, согласие, одобрение, советы.

Рекомендация 2. Для выполнения второй рекомендации необходимо использование в работе со старшими дошкольниками этические беседы, произведений художественной литературы нравственного эстетического содержания. Изучив психолого – педагогическую литературу, мы сделали вывод о том, что этическая беседа является «эффективным методом уточнения и систематизации нравственных представлений старших дошкольников» (47).

Число подобных бесед невелико: пять – семь в год, т. е. один раз в течение полутора-двух месяцев. Продолжительность 20 – 25 минут. По усмотрению воспитателя эти беседы могут быть проведены как в первой, так и во второй половине дня. Если в этическую беседу воспитатель считает нужным включить отрывки из того или иного художественного произведения, он обязательно должен подчинить их содержание воспитательным функциям.

Следует помнить: главная цель этических бесед заключается в том, чтобы сформировать у ребенка нравственные мотивы поведения, которыми он мог бы руководствоваться в своих поступках. И опираться такие беседы должны прежде всего на подлинные события и явления, которые в избытке предоставляет жизнь и деятельность ребенка в кругу сверстников, окружающая его действительность. Готовясь к такой беседе, педагог должен

проанализировать, что было предметом наиболее ярких впечатлений детей, как они восприняли увиденное, как переживают его.

Художественная литература может рассматриваться как возможная основа части этических бесед. Педагогу очень важно помнить заветы В. Г. Белинского о том, что мораль, «вложенная» в художественное произведение автором, говорит сама о себе, воздействуя силой художественной выразительности на чувства и сознание одновременно. Педагогические комментарии, конечно, необходимы, но главное – добиться, чтобы этическая беседа пробуждала активность переживаний детей, глубокое осмысливание ими обсуждаемых поступков и правил общественного поведения. Педагог должен заботиться прежде всего о максимально активном участии каждого ребенка в беседе, оставляя для себя лишь роль «дирижера». (47)

Если содержание беседы доступно и интересно детям, то следуют заинтересованные вопросы, яркие эмоции, искренние оценки; педагогу как бы приоткрывается внутренний мир ребенка. Это позволяет обоснованно определить, как дети восприняли идею, мораль произведения, и дает возможность дальнейшего тактичного корректирования поведения детей. А то обстоятельство, что ребята всей группой совместно обсуждают факты поведения и различные ситуации, вызывает сопереживание, эмоциональное влияние детей друг на друга, способствует взаимному обогащению их чувств и этических представлений.

Поведение воспитанников старших групп убедительно свидетельствует о том, что в этом возрасте постепенно происходит переход от восприятия содержания отдельных поступков (хорошо – плохо) к обобщенным понятиям о хорошем поведении. Посредством этических бесед воспитатель связывает между собой в сознании детей разрозненные представления в единое целое – основу будущей системы нравственных оценок. Именно усвоение этических понятий в определенной системе помогает старшему дошкольнику разобраться в сущности понятий добра, общего блага, справедливости, формирует первоначальное понятие о человеческом достоинстве. Влияние

нравственного сознания старшего дошкольника на саморегуляцию его поведения еще невелико. Но в этом возрасте ребенок уже в состоянии оценивать поведение свое и окружающих. Поэтому темы этических бесед должны обязательно включать ведущие для данной возрастной группы понятия: «Мои товарищи», «Наши добрые дела», «Будь вежлив», «Будь аккуратен», «Я дома» и многие другие. (Приложения 4) Названные темы могут быть конкретизированы и дополнены в зависимости от представлений, знаний, уровня воспитанности, предшествующей работы по данной теме и т. п. Важно, чтобы содержание перечисленных ведущих тем и тем дополняющих обязательно связывалось со всем содержанием педагогического процесса, без чего нельзя обеспечить эффективность нравственного воспитания, а также помогало систематизировать и обобщать представления о нравственности, которые приобрели дети в предыдущих группах. (58)

Используя художественную литературу как средство воспитания культуры общения, педагог должен обратить особое внимание на отбор произведений, методику чтения и проведения бесед по художественным произведениям с целью формирования у детей гуманных чувств и этических представлений.

Педагог должен отбирать художественное произведение в зависимости от конкретных воспитательных задач, стоящих перед ним. Перед прочтением художественного произведения может проводиться краткая вводная беседа, подготавливающая детей к восприятию, связывающая их опыт, текущие события с темой произведения.

Такие нравственные качества, как внимательность, вежливость, уважительность нельзя воспитать, если детям не известно, что значит быть вежливым, внимательным, что нужно уступать место взрослым, пропускать вперед девочек. Открывать и придерживать двери, не вмешиваться в чужой разговор и не перебивать. Быть вежливым научат стихотворения А. Барто «Спасибо», «Как Вовка стал взрослым», С. Маршака «Ежели вы вежливы»,

рассказы А. В. Сухомлинского «Как ежика приласкала своих детей», «Как зайчик грелся при луне», Е. Михаленко «В дороге».

Чтение и анализ произведений детской художественной литературы этического содержания, объяснение поведения героев, выяснение, кто из героев поступил правильно и почему, как следует поступить в ситуациях, какие вежливые слова и выражения подобрать. При этом дети получают знания о том, как надо поступать в той или иной ситуации, также при помощи педагога обращают внимание на эмоциональное состояние героев в разных ситуациях. Дети делают выводы о том, что вежливые слова, обращенные как к взрослому, так и сверстнику улучшают настроение, положительно влияют на взаимоотношения между людьми.

Рекомендация 3. Создания проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений. Для активизации общения детей, их инициативных высказываний, в работе педагога используют такую форму работы с детьми, как проблемные ситуации, направленных на формирование у детей компетентности в общении, способности находить адекватные способы разрешения конфликтов. В процессе совместной деятельности по решению поставленной проблемы дети учатся применять всевозможные варианты, вести беседы, обсуждать решения. Например: «Научим наших гостей здороваться и прощаться», «Покажем Лунтику, как принимать гостей», «Поздравим Каркушу с днем рождения». Культура общения формируются постепенно, поэтому регулярная организация таких ситуаций помогает детям получить необходимый опыт культурного поведения. Наибольшее значение имеют ситуации, в которых дети разрешают конкретные житейские проблемы. Это ситуации практической помощи, активного проявления внимания, заботы о детях и взрослых: «Поможем найти потерянную вещь» (варежки, шарф, обувь); «Не грусти» (успокоить, угостить, поиграть); «Мы встречаем друга после болезни»; «Поменяемся игрушками»; «Мы делаем подарки малышам (пожилым людям, мамам, папам)». В совместной деятельности со взрослыми и сверстниками ребенок на практике осваивает

правила и законы общения, по это этому проблемные ситуации являются одним из эффективных средств активизации учебной деятельности ребенка.

На ряду с проблемными ситуациями используются различные задания и игровые упражнения направленных на формирование у старших дошкольников культуры общения.

Так же к работе с детьми необходимо привлекать родителей воспитанников. (Приложение б) Помещать в родительский уголок памятки для родителей о воспитании у старших дошкольников культуры общения, проводили консультации, включать данный вопрос в материалы родительских собраний.

Таким образом на основе выдвинутых в гипотезе исследования условиях нами были разработаны методические рекомендации по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

### Выводы по второй главе

Во второй части нашего исследования нами была проведена опытно-экспериментальная работа, в ходе которой был проведен констатирующий этап педагогического эксперимента, который включал в себя две задачи: определить уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста; проанализировать результаты диагностики.

Для решения первой задачи нами были подобраны и проведены диагностические методики, позволившие нам осуществить оценку сформированности культуры общения у старших дошкольников.

По результатам диагностики нами была проведена количественная и качественная оценка уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста, что дало нам решить вторую задачу констатирующего эксперимента.

Так же на основе полученных данных и выдвинутых в гипотезе исследования условий нами были разработаны методические рекомендации

по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого – педагогической и методической литературы показал, что проблема по формированию у старших дошкольников широко исследуется в настоящее время.

Проблему культуры общения у детей дошкольного возраста необходимо разрешать совместными усилиями родителей, педагогов и общества, начиная уже с дошкольного детства, так как общение – один из важнейших факторов общего психического развития ребенка.

Это обусловило необходимость исследования и решение проблемы по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста, на что и было направлено наше исследование. В процессе его проведения получены следующие научные выводы и практические результаты.

Изучения психолого – педагогической литературы позволило нам изучить проблему формирования культуры общения у старших дошкольников, рассмотреть сущность культуры общения, ее структуру, критерии, показатели уровни сформированности. В нашем исследовании мы опираясь на определение данное С. В. Петериной о том что культура общения дошкольника – это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Проанализировав разные подходы к изучению структурных компонентов культуры общения, мы пришли к мнению что по вопросу структурирования компонентов культуры общения нет однозначного мнения и остановились на некоторых из них. Для нашего исследования нами были подробно рассмотрены следующие компоненты культуры общения,



предложенные Н.Н. Обозовым, Я.Л. Коломинским: когнитивный (познавательный), аффективный (эмоциональный), конативный (поведенческий).

Так же нами были проанализированы различные подходы к содержанию компонентов культуры общения, но ограничились в рамках нашего исследования компонентами, выделенными автором А.А. Максимовой:

- вступление в процесс общения;
- ориентировка в партнерах, ситуациях общения;
- соотношение средств вербального и невербального общения;
- доверие, помощь и поддержка тех, с кем общаешься;
- оценка результатов совместного общения;
- оценка эмоционального поведения партнеров по общению.

В рамках нашего исследования нами были рассмотрены показатели сформированности культуры общения старших дошкольников, предложенных Н.В. Краснощековой:

- большое количество контактов;
- сформированность средств коммуникации (диалог и монолог);
- заинтересованность в контакте, ориентировка в ситуации общения;
- разнообразие речевых средств в общении;
- повышение избирательности общения, преобладание чистых по половому признаку групп.

Опираясь на данные показатели, мы определили несколько уровней сформированности культуры общения: низкий уровень, средний уровень, высокий уровень.

При обосновании психолого-педагогических условий формирования культуры общения у старших дошкольников мы сформулировали три ведущих: первое условие – обогащение словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими нормами культуры общения,

второе условие – использование в работе со старшими дошкольниками этических бесед, произведений художественной литературы нравственно-этического содержания и третье условие – использование проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений.

Во второй части нашего исследования мы провели экспериментальную работу по формированию культуры общения старших дошкольников. При проведении экспериментальной работы по формированию культуры общения у старших дошкольников мы продиагностировали детей старшей группы МБДОУ д/с № 89 г. Белгорода.

Для решения задач опытно-экспериментальной работы нашего исследования мы провели констатирующий этап педагогического эксперимента, сформулировали его задачи: определить уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста; проанализировать результаты диагностики. Для решения первой задачи исследования мы осуществили оценку уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста. Использовали следующие диагностические методики: «Навыки культуры общения детей со взрослыми и сверстниками» (Г.А. Урунтаева), «Отношение детей ко взрослым и сверстникам (посредством рисунка)» (Г.А. Урунтаевой.)

Для решения второй задачи нами была проведена количественная и качественная оценка результата сформированности культуры общения старших дошкольников позволили нам обобщить и проанализировать эти данные и выявить уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста: к высокому уровню сформированности мы можем отнести 35% 7 (детей), 45% 9(детей) средний уровень, 20% (4детей) отнесены к низкому уровню сформированности культуры общения.

На основе полученных данных в ходе педагогического эксперимента, нами были разработаны методические рекомендации по формированию культуры общения старших дошкольников: обогащения словаря старших дошкольников речевыми оборотами, соответствующими культуре общения,

использование в работе с детьми этических бесед, произведения художественной литературы нравственного содержания, а также создания проблемных ситуаций, заданий, игровых упражнений, направленных на формирования культуры общения.

Обобщая результаты проведенного исследования, можно констатировать, что поставленные задачи, в целом, решены.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т. М. Акинина , Г. В. Степанова , Н. П. Терентьева . – М. : Перспектива , 2012 . – 248 с.
2. Андрус, Н. Я. Искусство общения / Н. Я. Андрус, А. Б. Невелев, И. Н. Волотская . – Челябинск , 2003 . – 205 с.
3. Антонова, Т. В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками / Т. В. Антонова // Дошкольное воспитание . – 2009 . – № 10 . – С. 21-25.
4. Артанова, А. И. Проблемы детской общительности и коллективной игры в психологии / А. И. Артанова . – М. : Педагогика , 2010 . – 184 с.
5. Арушанова, А. Организация диалогического общения дошкольников со сверстниками / А. Арушанова // Дошкольное воспитание . – 2011 . – № 5 . – С. 51-61.
6. Арушанова, А. Истоки диалога / А. Арушанова , Е. Рычагова , Н. Дурова // Дошкольное воспитание . – 2012 . – № 10 . – С. 82-90.
7. Бабаева Т. И., Ноткина Н.А. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова и др. - М.: Детство-Пресс, 2006. - 243с.
8. Богданова О.С., Калинина О.Д. Содержание и методика этических бесед. М.: Просвещение, 1985. - 275 с.
9. Богуславская, Н. Е. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей у ребенка / Н. Е. Богуславская . – Екатеринбург : АРГО , 2007 . – 280 с.

10. Богуш, А. М. Культура речевого общения детей дошкольного возраста : Методическое пособие / А. М. Богуш , Е. П. Аматыева , С. К. Хаджирадева . – Одесса : ЮНЦ АПН Украины , 2003 . – 251 с.
11. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика / Л. Р. Болотина . – М. : Академия, 2007 . – 232 с.
12. Бычкова, С. С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников : Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений / С. С. Бычкова . – М. : АРКТИ , 2012 . – 96 с.
13. Возрастная и педагогическая психология. // М.В. Матюхина, Т. С. Михальчук, Прокина Н.Ф. и др.; Под. ред. Гамезо М.В. и др. - М. , 1984.
14. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи лет / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова . – М. : Просвещение , 2002 . – 144 с.
15. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М. : ЧеРо , 2004 . – 240 с.
16. Горшкова, Е. Учите детей общаться / Е. Горшкова // Дошкольное воспитание . – 2010 . – № 12 . – С. 91-93.
17. Детство : Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. – СПб. : Детство-Пресс , 2014 . – 528 с.
18. Дубина, Л. Развитие у детей коммуникативных способностей / Л. Дубина // Дошкольное воспитание . – 2005 . – № 10 , 11.
19. Есина, Л. Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников / Л. Д. Есина . – М. : Скрипторий 2003 , 2008 . – 266 с.
20. Ильяшенко, М. В. Воспитание культуры речевого общения в дошкольном детстве : дис... канд. пед. наук / М. В. Ильяшенко. – М. , 2001 . – 140 с.

- 21.Ильяшенко, М. В. Воспитание культуры речевого общения в дошкольном детстве / М. В. Ильяшенко // Детский сад от А до Я . – 2005 . – № 4 . – С. 55-62.
- 22.Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду . Игровые ситуации , игры , этюды : Т. И. Бабаева , Л. С. Римашевская. – СПб. , Детство-Пресс , 2012 . – 224 с.
- 23.Калинина, Р. Р. Психологическая диагностика в детском саду / Р. Р. Калинина . – СПб. : Речь , 2013 . – 144 с.
- 24.Клименкова, О. Игра как азбука общения / О. Клименкова // Дошкольное воспитание . – 2002 . – № 4 . – С. 25-28.
- 25.Клюева, Н. В. Учим детей общению / Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина . – Ярославль , 2003 . – 240 с.
- 26.Кобелева, Г. Р. Формирование коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста в воспитательно-образовательном процессе : автореф. дис... канд. психол. наук / Г. Р. Кобелева . – Самара , 2014 . – 24 с.
- 27.Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова , А. Ю. Коджаспиров . – М. : Академия , 2011 . – 176 с.
- 28.Коломийченко, Л. В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников / Л. В. Коломийченко . – М. : Сфера , 2015 . – 160 с.
- 29.Колпакова, Н. Развитие эмоционально-нравственной сферы и компонентов общения у детей среднего дошкольного возраста / Н. Колпакова // Дошкольное воспитание . – 2009 . – № 10 . – С. 42-44.
- 30.Краснощекова, Н. В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения / Н. В. Краснощекова . – М. : Феникс , 2006 . – 304 с.
- 31.Кузеванова, О. В. Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста / О. В. Кузеванова , Т. А. Коблова // Детский сад : теория и практика . – 2012 . – № 6 . – С. 56-62.

32. Куницына, В. Н. Межличностное общение : Учебник для вузов / В. Н. Куницына, Н. В. Казаринова, В. М. Погольша . – СПб. : Питер, 2011 . – 544 с.
33. Курочкина, И. В. О культуре поведения и этикете / И. В. Курочкина // Дошкольное воспитание . – 2003 . – № 11 . – С. 61-65.
34. Курочкина, И. В. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников / И. В. Курочкина . – М. : Владос, 2003 . – 224 с.
35. Лаврентьева, Г. П. Роль эмоций в овладении дошкольниками правилами взаимоотношений со сверстниками : автореф. дис... канд. психол. наук / Г. П. Лаврентьева . – Киев, 2012 . – 22 с.
36. Лидак, Л. Сюжетно-ролевые игры в развитии компонентов общения ребенка со сверстниками / Л. Лидак // Дошкольное воспитание . – 2007 . – № 7 . – С. 19-23.
37. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка / М. И. Лисина ; ред. А. Г. Рузская ; Рос. акад. образования (РАО), МПСИ . – 2-е изд. – М. : Изд-во МПСИ, 2001 . – 384 с.
38. Лялина, Н. А. Воспитание культуры взаимопонимания в общении старших дошкольников со сверстниками : дисс... канд. пед. наук / Н. А. Лялина . – СПб., 2010 . – 214 с.
39. Максимова, А. А. Учим общаться детей 6-10 лет / А. А. Максимова . – М. : ТЦ Сфера, 2012 . – 78 с.
40. Малахова, Е. Ю. Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста / Е. Ю. Малахова // Воспитатель ДОУ . – 2010 . – № 6 . – С. 52-65.
41. Маханева, М. Д. Мы с друзьями – целый мир. Социально-эмоциональное развитие детей 7-10 лет / М. Д. Маханева, С. В. Решикова . – М. : Сфера, 2007 . – 372 с.
42. Мухина, В. С. Возрастная психология / В. С. Мухина . – М. : Дело, 2008 . – 235 с.

43. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками / Е. О. Смирнова. – М. : Мозаика-Синтез , 2012 . – 192 с.
44. Общительные сказки . Беседы с детьми о вежливости и культуре общения : Т. А. Шорыгина. – М. : Сфера , 2014 . – 80 с.
45. Пенъевская, Л. А. Влияние на речь маленьких детей общения с более старшими / Л. А. Пенъевская // Дошкольное воспитание . – 2011 . – № 2 . – С. 13-17.
46. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С. В. Петерина . – М. : Просвещение , 2016 . – 904 с.
47. Петрова, В. И. Этические беседы с детьми 4-7 лет / В. И. Петрова , Т. Д. Стульчак . – М. : ЧеРо , 2013 . – 280 с.
48. Поздеева, С. И. Открытое совместное действие педагога и ребёнка как условие формирования коммуникативной компетентности детей / С. И. Поздеева // Детский сад : теория и практика . – 2013 . – № 3 . – С. 13-16.
49. Развитие общения детей со сверстниками . Игры и занятия с детьми / Е. О. Смирнова , В. М. Холмогорова. – М. : Мозаика-Синтез , 2008 . – 64 с.
50. Реан А. А., Бордовская Н. В., Розум С. И. Психология и педагогика. — СПб.: Питер, 2002. — 432 с.: ил. — (Серия «Учебник нового века»).
51. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками - М.:Мозайка-Синтез.2012
52. Смирнова, Е. О. Общение ребенка со сверстниками / Е. О. Смирнова // Мама и малыш . – 2004 . – № 9 . – С. 34-37.
53. Урунтаева Г.А. практикум по психологии дошкольника: -М :Академия, 2013. – 365с
54. Формановская Н.И. культура общения и речевой этикет – М. Издательство Икар 2005. 2-е.изд.-250 с.
55. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. [Электронный ресурс] // Официальный сайт



Министерства образования и науки РФ Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»: Режим доступа: [http://www.firo.ru/?page\\_id=11003](http://www.firo.ru/?page_id=11003) (дата обращения: 01.03.2018 г.).

56. Чернецкая, Л. В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений / Л. В. Чернецкая . – Ростов н/Д : Феникс , 2005 . – 256 с.
57. Шипицына, Л. М. Основы коммуникации. Программа развития навыков общения у детей 6-7-летнего возраста / Л. М. Шипицына . – СПб. : Детство-Пресс , 2011 . – 378 с.
58. Школа общения для дошкольников / Г. А. Широкова . – СПб. : Феникс , 2012 . – 288 с.

## Приложения 1

Методика автор Г.А. Урунтаева

«Навыки культуры общения (со взрослыми и сверстниками)

Проведение исследования. За ребенком (2—7 лет) наблюдают в естественных условиях.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:

I. Общение со взрослыми

1. Как обращается ко взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди.

3. Насколько внимателен ребенок ко взрослому. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.

II. Общение со сверстниками

1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

2. Внимателен к сверстнику: замечает его настроение; старается помочь; умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается с его мнением или действует только в собственных интересах.

3. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях (уступает или кричит и дерется, обзывается), обращается за помощью к взрослому и т.д.

4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Полученные данные вносятся в таблицу. Делают выводы об уровне сформированности культуры общения ребенка.

Отношение детей ко взрослому и сверстникам (посредством анализа их рисунков)

Подготовка исследования. Подготовить листы бумаги различного цвета, краски.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет и состоит из 3 серий.

Первая серия. Рисование на тему «Мой воспитатель».

Вторая серия. Рисование на тему «Моя семья».

Третья серия. Рисование на тему «Ребенок - детское общество»  
Состоит из 3 ситуаций: 1) изображение себя; 2) изображение своего друга; 3) изображение сверстника (экспериментатор называет его имя, фамилию), к которому испытуемый проявляет негативное отношение.

До начала рисования ребенку дают разноцветные листы бумаги (серый, коричневый, зеленый, красный, желтый, фиолетовый, черный) и предлагают сказать, какой цвет из предложенных больше всего нравится и какой не нравится. Затем вновь дают такие же листы бумаги, на любом из которых предлагают нарисовать рисунок на ту или иную тему.

Фиксирует словесные комментарии ребенка по ходу рисования и его последовательности.

Обработка данных. Показатели:

1. Проявления увлеченности, удовлетворенности, равнодушие к изображаемому предмету или нежелание его рисовать.

2. Старательность, аккуратности или небрежности рисунков, тщательности прорисовки деталей, техника их выполнения.
3. Выбор бумаги для рисунка и использования цвета при изображении, свидетельствующих об эмоциональном отношении к персонажу (желтый, красный, зеленый – ассоциируются с положительными эмоциями; коричневый, черный серый – негативными эмоциями).
4. Использование выразительных средств в рисунках (особенности общей композиции и место расположение в ней персонажей: применение выразительной функции цвета, линий; число элементов в образах)
5. Наличие словесных комментариев, по ходу рисования, поясняющих его содержание и отражающих положительное, отрицательное или безразличное отношение к персонажу.
6. Содержание и сюжет рисунков.

## Приложение 2

Таблица 2.1. Результаты диагностики когнитивного (познавательного) компонента у детей старшего дошкольного возраста.

Ф.И. ребенка	Номер вопроса							Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	
1. Рома Г.	Здравствуй те, доброе утро спасибо	Здравств уйте	До свидания, пока	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите, пожалуйста	С
2. Ульяна Д.	Спасибо до свидания	Доброе утро здравств уйте,	До свидания	Спасибо	Извинит е, я нечаянн о	Приятн ого аппетит а	Скажите пожалуйста	В
3. Максим Д	Спасибо, до завтра до свидания	Здравств уйте, привет	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите пожалуйста	С
4. Антон Д.	Спасибо, до завтра до свидания	Здравств уйте, привет	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Можно поиграть .	С
5. Диана Р.	Спасибо доброе утро, до свидания	Доброе утро	До свидания, до завтра	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Можно поиграть Разрешите пройти	С
6. Маша К.	Спасибо до свидания	Здравств уйте, доброе утро	До свидания. Пока	Спасибо	Извинит е, пожалуйста	Приятн ого аппетит а	Дайте, пожалуйста	В
7. Андрей К.	Спасибо доброе утро, до свидания	Здравств уйте, привет	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите , пожалуйста	С
8. Рома Л.	Здравствуй те,	Здравств уйте	До свидания	Спасибо	Извини	Затруд нился ответит	Пожалуй ста	Н

						ь		
9. Ваня П.	Спасибо. Пожалуйста	Доброе утро привет	Пока	Спасибо	Извини	Затруд нился ответит ь	Можно поиграть	Н
10. Софья С.	Добрый день, добрый вечер	Доброе утро, добрый день, добрый вечер	До свидания, до завтра, До встречи	Спасибо, большое спасибо	Извинит е, пожалуй ста	Приятн ого аппетит а	Дайте, скажите пожалуй ста разрешите пройти	В
11. Алексей М.	Спасибо. Пожалуйста	Доброе утро привет	Пока	Спасибо	Извини	Затруд нился ответит ь	Скажите	Н
12 Маро- рита С.	Здравствуй те, доброе утро спасибо	Здравств уйте	До свидания, пока	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите , пожалуй ста	С
13. Артем Я.	Спасибо до свидания	Доброе утро здравств уйте,	До свидания	Спасибо	Извинит е, я нечаянн о	Приятн ого аппетит а	Скажите , пожалуй ста	В
14. Алексей Ж.	Спасибо до свидания	Доброе утро здравств уйте,	До свидания	Спасибо	Извинит е, я нечаянн о	Приятн ого аппетит а	Скажите пожалуй ста	В
15. Мария Б.	Спасибо доброе утро, до свидания	Здравств уйте, привет	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите пожалуй ста	С
16. Милана Д.	Спасибо до свидания	Доброе утро здравств уйте,	До свидания	Спасибо	Извинит е, я нечаянн о	Приятн ого аппетит а	Скажите , пожалуй ста	В
17.Кири лл Б.	Спасибо. Пожалуйста	Доброе утро привет	Пока	Спасибо	Затрудн ился ответить	Приятн ого аппетит а	Скажите	С
18. Арина К.	Здравствуй те,	Здравств уйте	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Пожалуй ста	С
19. Даша М.	Спасибо доброе утро, до свидания	Здравств уйте, привет	До свидания	Спасибо	Извинит е	Приятн ого аппетит а	Скажите , пожалуй ста	С

20. Лук Г.	Спасибо до свидания	Здравствуйте, доброе утро	До свидания. Пока	Спасибо	Извините, пожалуйста	Приятного аппетита	Дайте, пожалуйста	В
---------------	---------------------	---------------------------	-------------------	---------	----------------------	--------------------	-------------------	---

Таблице 2.2. Результат диагностики сформированности аффективного (эмоционального) компонента у детей старшего дошкольного возраста

Ф.И. ребенка	Показатели наблюдения						Уровень
	1	2	3	4	5	6	
1. Рома Г.	Внимателен к сверстнику	Иногда конфликтует из-за выбора ролей	Достаточно спокойные	Называет взрослого по имени отчеству	Вежливо выражает просьбу	Спокойно, иногда, бывает недоволен	С
2. Ульяна Д.	Внимательна к сверстнику, вместе играет, помогает	Редко конфликтует	Отношения достаточно ровные, спокойные	Называет взрослого по имени отчеству	Не всегда спокойно выражает просьбу	Часто обижается, бывает недовольна	В
3. Максим Д	Часто обижается, бывает недоволен	Иногда конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Спокойные доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Часто обижается, бывает недоволен	С
4. Антон Д.	Часто мешает, действует в собственных интересах	Часто конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Негативные. избирательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не может выразить просьбу спокойно	Обижается, бывает недоволен	Н
5. Диана Р.	Не мешает, часто помогает	Иногда конфликтует	В целом доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Часто обижается, бывает недоволен	С
6. Маша К.	Спокойно, иногда, бывает	Почти не конфликтует,	Доброжелательные, ровные	Называет взрослого по имени	Вежливо выражает просьбу,	Спокойно, иногда, бывает	В

	недовольна	дружелюбна напоминает о правилах поведения		отчеству	благодарит	недовольна	
7. Андрей К.	Часто помогает сверстнику	Иногда конфликтует	Доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Иногда использует вежливые слова	Часто обижается, бывает недоволен	С
8. Рома Л.	Часто обижается, действует в своих интересах	Часто конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Открыто негативные	Не всегда взрослого называет по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, называет их при напоминании	Часто обижается, бывает недоволен	Н
9. Ваня П.	Часто обижается, бывает недоволен	Почти не конфликтует , подчиняется сверстникам	Равнодушные	Не всегда взрослого называет по имени отчеству	Не может выразить свою просьбу спокойно	Часто обижается, бывает недоволен	Н
10. Софья С.	Умеет вместе играть. помогать	Дружелюбно ведет себя по отношению к сверстникам	Доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Спокойно выражает просьбу	Спокойно , иногда, бывает недовольна	В
11. Алексей М.	Часто обижается, бывает недоволен	Почти не конфликтует , подчиняется сверстникам	Равнодушные	Не всегда взрослого называет по имени отчеству	Не может выразить свою просьбу спокойно	Часто обижается, бывает недоволен	Н
12. Мар- орита С.	Спокойно, иногда, бывает недовольна	Почти не конфликтует , дружелюбна напоминает о правилах поведения	Доброжелательные, ровные	Называет взрослого по имени отчеству	Вежливо выражает просьбу, благодарит	Спокойно , иногда, бывает недовольна	С
13. Артем Я.	Часто помогает сверстнику	Иногда конфликтует	Доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Иногда использует вежливые слова	Часто обижается, бывает недоволен	С
14. Алексей Ж.	Часто мешает, действует в собственных интересах	Часто конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Негативные. избирательные	Называет взрослого по имени отчеству	Иногда использует вежливые слова	Спокойно , иногда, бывает недовольна	В



15. Мария Б.	Умеет вместе играть. помогать	Дружелюбно ведет себя по отношению к сверстникам	Доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Вежливо выражает просьбу, благодарит	Спокойно , иногда, бывает недовольна	С
16. Милана Д.	Часто обижается, бывает недоволен	Иногда конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Спокойные доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Часто обижается, бывает недоволен	С
17. Кирилл Б.	Часто помогает сверстнику	Иногда конфликтует	Доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не может выразить просьбу спокойно	Обижается, бывает недоволен	С
18. Арина К.	Часто обижается, действует в своих интересах	Часто конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Открыто негативные	Не всегда взрослого называет по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, называет их при напоминании	Часто обижается, бывает недоволен	Н
19. Даша М.	Часто обижается, бывает недоволен	Почти не конфликтует , подчиняется сверстникам	Равнодушные	Не всегда взрослого называет по имени отчеству	Не может выразить свою просьбу спокойно	Часто обижается, бывает недоволен	С
20. Лук Г.	Часто обижается, бывает недоволен	Иногда конфликтует из-за игрушек, выбора ролей	Спокойные доброжелательные	Называет взрослого по имени отчеству	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Часто обижается, бывает недоволен	С

Таблица 2.3. Результаты диагностики сформированности конативного (поведенческого) компонента у детей старшего дошкольного возраста оформлен.

Ф.И. ребенка	Показатель наблюдения					Уровень
	1	2	3	4	5	
1. Рома Г.	Здоровается и прощается.	Называет по имени не всегда	Вежливо выражает просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С

		употребляе т вежливые слова				
2. Ульяна Д.	Здоровается и прощается. иногда при напоминани и	Называет по имени Употребля ет вежливые слова	Не всегда спокойно выражает просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С
3. Максим Д	Здоровается и прощается	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С
4. Антон Д.	Здоровается и прощается. иногда при напоминани и	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Не может выразить просьбу спокойно	Называет по имени отчеству	Вмешивает ся в разговор взрослых, перебивает	С
5. Диана Р.	Здоровается и прощается. иногда при напоминани и	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С
6. Маша К.	Всегда здороваться и прощаться.	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Вежливо выражает просьбу, благодарит	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	В
7. Андрей К.	Здоровается и прощается.	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Иногда использует вежливые слова	Называет по имени отчеству	Не всегда спокойно разговарив ает	С
8. Рома Л.	Иногда здоровается, всегда прощаться	Не всегда называет по имени Не всегда употребляе т вежливые слова	Не всегда употребляет вежливые слова, называет их при напоминани и	Не всегда называет по имени отчеству	Вмешивает ся в разговор взрослых, перебивает	Н
9. Ваня П.	Иногда здоровается, всегда прощаться	Не всегда называет по имени не всегда употребляе т вежливые слова,	Не может выразить свою просьбу спокойно	Не всегда называет по имени отчеству	Часто перебивает. Не может ждать	Н

10. Софья С.	Всегда здороваться и прощаться	Называет по имени употребляя вежливые слова	Спокойно выражает просьбу	Называет по имени отчеству	Не вмешивается в разговор взрослых, старается не перебивать	В
11. Алексей М.	Иногда здоровается, всегда прощается	Не всегда называет по имени не всегда употребляя вежливые слова,	Не может выразить свою просьбу спокойно	Не всегда называет по имени отчеству	Часто перебивает. Не может ждать	Н
12. Маргарита С.	Всегда здороваться и прощаться	Называет по имени употребляя вежливые слова	Вежливо выражает просьбу, благодарит	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	В
13. Артем Я.	Здоровается и прощается.	Называет по имени употребляя вежливые слова	Иногда использует вежливые слова	Называет по имени отчеству	Не всегда спокойно разговаривает	С
14. Алексей Ж.	Здоровается и прощается.	Называет по имени употребляя вежливые слова	Иногда использует вежливые слова	Называет по имени отчеству	Не всегда спокойно разговаривает	С
15. Мария Б.	Всегда здороваться и прощаться	Называет по имени употребляя вежливые слова	Вежливо выражает просьбу, благодарит	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	В
16. Милана Д.	Здоровается и прощается. Иногда при напоминании	Называет по имени употребляя вежливые слова	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С
17. Кирилл Б.	Здоровается и прощается.	Называет по имени употребляя вежливые слова	Не может выразить просьбу спокойно	Называет по имени отчеству	Вмешивается в разговор взрослых, перебивает	С

18. Арина К.	здоровается, всегда прощаться	Не всегда называет по имени не всегда употребляе т вежливые слова,	Не всегда употребляет вежливые слова, называет их при напоминани и	Не всегда называет по имени отчеству	Вмешивает ся в разговор взрослых, перебивает	Н
19. Даша М.	Иногда здоровается, всегда прощаться	Не всегда называет по имени употребляе т вежливые слова,	Не может выразить свою просьбу спокойно	Не всегда называет по имени отчеству	Часто перебивает. Не может ждать	Н
20. Лук Г.	Здоровается и прощается.	Называет по имени употребляе т вежливые слова	Не всегда употребляет вежливые слова, выражая просьбу	Называет по имени отчеству	Иногда перебивает взрослого	С

Таблица 2.4. Результаты констатирующего эксперимента мы представили.

Ф.И. ребенка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Уровень
1. Рома Г.	С	С	С	С
2. Ульяна Д.	В	В	С	В
3. Максим Д	С	С	С	С
4. Антон Д.	С	Н	С	С
5. Диана Р.	С	С	С	С
6. Маша К.	В	В	В	В
7. Андрей К.	С	С	С	С
8. Рома Л.	Н	Н	Н	Н
9. Ваня П.	Н	Н	Н	Н
10. Софья С.	В	В	В	В
11. Алексей М.	Н	Н	Н	Н
12. Маргарита С.	С	С	В	С
13. Артем Я.	В	С	С	С
14. Алексей Ж.	В	В	С	В
15. Мария Б.	С	С	В	С
16. Милана Д.	В	С	С	С
17. Кирилл Б.	С	С	С	С
18. Арина К.	С	Н	Н	Н
19. Даша М.	С	С	Н	С
20. Лук Г.	В	С	С	С

## Приложения 3

**Занятия****Тема «Волшебные слова»**

**Цель:** закреплять знания детей о вежливых словах, упражнять детей в употреблении вежливых форм.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие ребята! Как вы думаете, зачем нужно быть вежливым?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно! С воспитанным, вежливым человеком приятно общаться. Вежливый человек настроен доброжелательно к людям, он умеет «сочувствовать, может понять другого человека и помочь ему.

Вежливыми словами мы проявляем свое уважение к окружающим нас людям, ведь так обидно, когда тебе отвечают резко, грубо. И, наоборот, на душе становится теплее, когда знакомые и незнакомые люди обращаются к Н мягко, тактично, уважительно.

Приятно слышать слова «Пожалуйста», «С добрым утром», «Благодарю вас».

Воспитатель: Какие вежливые слова помните вы? Почему вежливые слова называют волшебными? Постарайтесь почаще говорить людям добрые, вежливые, хорошие слова!

## Ответы детей

Воспитатель: Послушайте сказку про девочку Таню, которая частенько забывала говорить вежливые слова.

### **КАК ПОПУГАЙ ТАНЮ ВЕЖЛИВОСТИ НА УЧИЛ.**

Сбылась Танина мечта - папа подарил ей волнистого попугая. Попугай был красивый - ярко-голубой с зелеными, желтыми, серыми перышками и озорными смышленными глазками-горошинами.

Назвали попугая Шуриком. Он быстро освоился на новом месте, привык к большой серебристой клетке. Шурик любил, уцепившись лапками за жердочку, висеть толовой вниз, раскачиваться на качелях и смотреться в зеркальце. А когда папа включал радиоприемник, Шурик звонко щебетал под музыку.

Таня мечтала научить попугая говорить.

- Бабушка! Как мне научить Шурика говорить? - спрашивала она.

- Нужно по многу раз, терпеливо повторять какое-нибудь слово или фразу, постепенно попугай их запомнит и когда-нибудь повторит.

Но терпения у Танюши было маловато! Девочка всегда куда-то торопилась и даже простые вежливые слова говорить домашним ей было некогда.

Прибежит Таня с улицы, бросит куртку на стул и с порога кричит; «Я ужасно есть хочу! Бабушка, подавай обед!»

- Куда нужно вешать куртки и пальто. Когда вы приходите с улицы?

Бабушка грустно качала головой и говорила: «Танечка! Иди, вымой руки с мылом и скажи волшебное слово, ты о нем совсем забыла!»

«Какое еще волшебное слово? Не знаю никаких волшебных слов, а руки у меня и так чистые!» - ворчала внучка.

Наспех поев, Таня никогда не благодарила бабушку за вкусный обед, вскакивала из-за стола, с грохотом отодвинув стул, и убегала гулять.

Самыми любимыми словами девочки были: «Дай!», «Хочу!», «Купи!», «Не буду!» и «Отстань!»

- Как вы обращаетесь к маме или бабушке, когда хотите есть?

- А какие вежливые слова говорите после того, как поели?

Добрые и вежливые слова «Здравствуйте», «Добрый день», «Приятного аппетита», «Спасибо», «Пожалуйста» Таня говорила очень редко, словно через силу, и только тогда, когда ей об этом напоминали.

Однажды на день рождения к Тане пришли друзья. Мама испекла пирог с малиновым вареньем, бабушка тоже наготовила всякой всячины и красиво накрыла стол.

Таня с гордостью показала ребятам своего любимца — Шурика.

- Очень красивый! — восхищались дети, рассматривая попугайчика.

- А говорить он умеет? — спросила маленькая Анечка.

- Пока не умеет, но я его учу, - соврала Таня, - скоро научится!

Она отрезала маленький кусочек свежего огурца и протянула его Шурику:

- На, Шурик, съешь огурчика!

Но Шурик есть не стал, а вдруг как-то боком подскочил на жердочке и, вдохновленный всеобщим вниманием, громко и ясно сказал:

- Отстань! Не хочу и не буду!

Ребята так и ахнули от неожиданности.

- Говорит! Говорит! — закричали они, а Таня бросилась к бабушке на кухню и выпалила:

- Бабушка! Шурик заговорил! Иди скорей, послушай!

Бабушка вытерла руки и вошла в комнату.

- Ну, Шурик, скажи нам, пожалуйста, что-нибудь, — вежливо допросила она.

В ответ попугай весело крикнул: «Отстань! Не хочу! Дай варенья! Дай! Дай! Дай!» А потом вдруг захныкал: «Купи мне велосипед!»

Дети засмеялись. Вот так попугай! Не очень-то он вежливый!

- Кто же его таким словам научил? - удивилась Таня.

Бабушка выразительно посмотрела на девочку и заметила:

- А ты подумай, может быть и догадаешься!

Вечером, когда гости разошлись, Таня легла в кровать и перед сном вспомнила своего говорящего попугая.

- Да ведь это Шурик мои слова повторял! Я вчера у папы велосипед выпрашивала: «Купи, купи мне велосипед!»

А папа мне ответил: «Почему ты, дочка, всегда требуешь и никогда не попросишь ласково и вежливо, не скажешь слово «пожалуйста». Жаль, что ты себя со стороны не слышишь: голос у тебя капризный, плаксивый и требовательный, а слова — невежливые! Пока ты не научишься с бабушкой, мамой и со мной говорить вежливо и спокойно, велосипед ты не получишь!»

- Ну и не надо! — крикнула в ответ тогда Таня. - Я и без него обойтись могу!

А вот сейчас ей стало очень стыдно. Не только она сама невежливая девочка, но и попугай у нее капризный и невоспитанный.

Больше не буду никому грубить, а попугая научу вежливым словам, — решила Таня и спокойно уснула.

Анализ произведения, проводим по следующим вопросам:

1. Какие вежливые слова забывала говорить Таня?
2. Были ли вежливыми любимые Танины слова?
3. Почему попугай Шурик выучил невежливые слова?
4. Почему Тане стало стыдно за своего попугая?
5. Какое «волшебное» слово нужно говорить, когда обращаешься к кому-нибудь с просьбой?
6. Какое слово нужно сказать, когда благодаришь человека за что-нибудь?
7. В каких случаях нужно говорить «извините пожалуйста»?

## **Занятия**



## Тема «Мы пришли в гости»

**Цель:** закрепить навыки культуры поведения в гостях, упражнять детей в использовании вежливых слов и вежливых обращений.

### Ход занятия:

Инсценировка с игрушками. Дима и Юра пойдет в гости к Саше. «Здравствуй, мы пришли к тебе в гости. У тебя есть много игрушек? Неси их скорее сюда, мы хотим играть! Давай катать машинки!» -закричали с порога мальчики.

Саша сказал: «У меня маленькая сестренка спит сейчас, нельзя шуметь, Давайте пока лучше посмотрим мой альбом с картинками, или я покажу вам мою коллекцию ракушек, я их сам собирал на море».

«Ну это нам не интересно, мы хотели твои машинки заводить! А ты не разрешаешь! Нам скучно, мы пойдем во двор играть», — обиделись ребята.

«Подождите, — уговаривает их Саша, — сестренка скоро проснется, я тоже с вами поиграю с машинками».

«Не хотим мы ждать. Мы к тебе в гости пришли, а ты не играешь с нами мы на тебя обиделись!» — ответили Дима с Юрой и ушли. А Саша остался и было ему грустно на душе.

Воспитатель: Дети, давайте подумаем, что произошло? Почему Саше стало грустно? Понравилось ли вам как вели себя Дима и Юра? Что бы мы посоветовали Диме и Юре?

Ответы детей.

Вопросы для обсуждения.

1. Как нужно вести себя приходя в гости?
2. Какие слова нужно говорить, когда приходишь в гости?
3. Почему саше стало грустно после ухода Димы и Юры?
4. Почему Тане стало стыдно за своего попугая?
5. Какое слово нужно сказать, когда благодаришь человека за что-нибудь?
6. В каких случаях нужно говорить «извините пожалуйста»?

## Приложение 4

**Этическая беседа****Тема «Гости в доме»**

**Цель:** закрепить знания детей о правилах приёма гостей, активизировать в речи вежливые слова, которые употребляют при встрече гостей.

**Предварительная работа с детьми:** организовать сюжетную игру «В гости»; прочитать русскую народную сказку "Лиса и журавль"; сказку С. Маршака "Кошкин дом".

**Содержание беседы**

Гости в доме — это праздник, потому что собираются друзья. Прежде чем их пригласить, надо продумать цель визита. Если вы хотите вместе поиграть — это одна ситуация, а отметить свой День рождения — другая. В последнем случае подготовка к приему гостей будет более основательной.

Пригласить в гости можно друзей из группы, братьев и сестер, всех тех, с кем интересно и весело. Желательно, чтобы в компании были мальчики и девочки. Накануне праздника следует чисто убрать квартиру, поскольку в неубранный дом приглашать нельзя.

Для гостей можно подготовить сувениры, призы для победителей и пр. Следует обдумать игры, конкурсы, развлечения. В этом помогут взрослые, они же возьмут на себя приготовление угощений. Накрывать на стол и подавать угощение гостям должен виновник торжества.

Каждого гостя надо встретить. Только когда все соберутся, можно приглашать к столу. Мальчиков и девочек лучше рассадить вперемежку,

чтобы первые ухаживали за девочками. Хозяин праздника ухаживает за всеми гостями.

Для развлечения можно приготовить лотерею с призами, аттракционы, концерт. Главным сюрпризом Дня рождения может быть праздничный пирог со свечами.

Ни в коем случае не следует кричать, плакать, злиться на своих гостей. Им должно быть хорошо и уютно в вашем доме. Хозяин праздника должен веселиться со всеми, говорить комплименты, добрые и приятные слова, угощать гостей. В конце мероприятия нужно поблагодарить друзей за отличный праздник.

Когда гости разойдутся, надо помочь маме убрать дом после праздника. Вместе наводить порядок веселее и быстрее.

Правила этикета, которые надо соблюдать, принимая гостей;

— в доме должно быть чисто и красиво; «я» хозяева встречают гостей в нарядной и опрятной одежде; «я» для гостей готовится вкусное угощение;

— у входной двери гостя встречает хозяин праздника; «я» необходимо уделить внимание каждому гостю;

— за подарки обязательно говорят "спасибо";

— гостям можно подарить небольшие сувениры; «я» провожая гостей, надо их поблагодарить за то, что пришли и радовались вместе с хозяевами дома.

Вопросы для обсуждения.

1. Какие вежливые слова надо говорить, когда приходишь в гости?
2. Надо ли встречать каждого гостя, и почему?
3. Должно ли быть чисто в доме, в какой одежде встречать гостей?
4. Что надо сказать когда тебе подарили подарок?

**Этическая беседа**

**Тема «Мы пришли в гости»**

**Цель:** закрепить у детей навыки культурного поведения в гостях, упражнять детей в использовании вежливых слов и вежливых обращений.

**Предварительная работа с детьми:** инсценировка прихода Винни-Пуха в гости к Пятачку; чтение сказки К. Чуковского "Муха-цокотуха".

### **Содержание беседы**

Собираясь на День рождения, хороший гость должен, во-первых, приготовить подарок для друга и цветы для его мамы, а во-вторых, обдумать свое участие в общем веселье. Можно разучить песню, стихотворение, мелодию на музыкальном инструменте — то, что умеешь делать лучше всего. Праздник пройдет весело, если каждый сделает что-то хорошее и веселое для других. В-третьих, надо взять с собой хорошее настроение и доброжелательное отношение ко всем, кто будет в гостях. Нельзя обижать именинника своими капризами, ссорой с друзьями. В конце праздника надо поблагодарить хозяев дома. Правила этикета, которые надо соблюдать:

- гости приходят с подарками и цветами;
- они всегда хорошо одеты, приносят сменную обувь;
- хозяином праздника является именинник, его родители помогают ему; гости приходят с хорошим настроением, подготовленными для праздника выступлениями (если гость отказывается выступать, не надо его заставлять);
- в конце праздника приглашенные благодарят хозяев за гостеприимство;
- нельзя капризничать, кричать, плакать, ссориться, обижать и обижаться, говорить плохие слова.

### **Вопросы для обсуждения**

1. Что нужно сказать, когда приходишь в гости?
2. С чем надо приходить в гости?
3. В какой одежде мы приходим в гости?

4. Можно ли капризничать, плакать и обижаться, говорить плохие слова?
5. Как правильно проститься с хозяином праздника, нужно ли его по благодарить?

## Приложение 5

### **Проблемные ситуации, задания, игровые упражнения, способствующие формированию культуры общения.**

#### **Тема: «Сувенир за спиной»**

**Цель:** учить детей обращаться вежливо друг к другу, уважать сверстника, быть добрым.

**Ход:** Дети стоят крутом, в центре воспитатель. Каждый ребенок дарит сувенир, сделанный своими руками, рядом стоящему и говорит ему вежливые слова или читает стихи. Тот, который получил подарок, должен ответить, а затем дарит соседу, то есть следующему ребенку. Следить за тем, чтобы вежливые слова не повторялись.

#### **Тема: «Вспомним добрые слова»**

**Цель:** вспомнить вежливые слова, в какой ситуации какие слова надо говорить, развиваем внимания, расширяем словарный запас.

**Ход:** воспитатель кидает мяч стоящим в кругу детям и произносит начало фразы. Ребенок заканчивает фразу и бросает мяч обратно.

1. Когда я утром просыпаюсь, то говорю всем...
2. Когда я утром прихожу в детский сад, то говорю всем...
3. Когда я сажусь обедать, то желаю своим соседям по столу...
4. Когда я сижу в транспорте и вижу, что входит пожилой человек, то я.
5. Когда я нечаянно наступил кому-то на ногу, то я говорю...
6. Когда взрослые разговаривают, а мне нужно сказать что-то очень важное, то я...

7. Когда я встречаю на улице знакомого человека, то всегда говорю...
8. При прощании я всегда говорю...
9. Когда я получаю подарок, то говорю...
10. Когда я встречаю друга, то говорю...
11. Когда я обращаюсь за помощью, то говорю...

Отдельные фразы повторяются воспитателем несколько раз, и детям нужно найти новый вариант ответа, не повторяя уже произнесенных другими

**Тема: «Найдем вежливые слова»**

**Цель:** закреплять знания детей о вежливых словах, упражнять детей в употреблении вежливых форм.

**Ход:** задача детей - отвечая на вопросы воспитателя, найти как можно больше вариантов вежливых слов и обращений.

Как сказать лучше, если: мы встречаем долгожданных гостей; поздравляем маму с днем рождения; выражаем благодарность; обращаемся с просьбой, хотим узнать, где находится магазин или автобусная остановка, и пр.

**Тема: «У меня зазвонил телефон»**

**Цель:** закреплять приобретенные детьми знания о правилах телефонного разговора.

**Ход:** к ребятам приходит Незнайка и просит детей научить его правилам разговора по телефону, а то никто из друзей Незнайки не хочет с ним разговаривать. Далее дети помогают Незнайке ответить на вопросы:

- Принято ли звонить другу ночью?
- Что говорят, когда снимают трубку?
- Что должен сказать тот, кто звонит, когда на другом конце провода взяли трубку?
- Кто первый заканчивает разговор?
- Можно ли перебивать говорящего?

**Тема: «Как вести себя за столом?»**

**Цель:** закреплять правила поведения детей за столом.

**Ход:** дети вытаскивают с подноса карточки, на которых написано задание для каждого. Воспитатель читает, а ребенок должен объяснить

верно, ли так поступать или нет. Если ребёнок ошибается, просим помочь других детей.

## Приложения 6

### **Работа с родителями**

#### **Консультация «Воспитания культуры общения у детей старшего дошкольного возраста»**

Родителям хочется видеть своего ребенка счастливым, улыбающимся, умеющими общаться с окружающими людьми. Но не всегда ребенку самому удастся разобраться в сложном мире взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Задача взрослых – помочь ему в этом.

Способность к общению включает в себя: желание вступать в контакт с окружающими, умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение решать конфликтные ситуации, знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

Большинство родителей уверены в том, что ребенку нужны теплый дом, хорошая еда, чистая одежда, хорошее образование и стараются всем этим обеспечить своих детей. Но не всегда хватает времени, душевных сил и просто знаний о том, как помочь ребенку в его трудностях, как стать не просто родителями, а настоящим другом. В этом поможет игра, например «Зеркало» (повторение движений другого человека), «Зоопарк» (подражание зверям).

Важным компонентом благополучного развития ребенка является формирование навыков культурного общения, на становление которых большое влияние оказывают родители, зачастую не давая себе отчета в этом (уже с самого раннего возраста). Качества навыков культурного общения – знания вежливых слов, умения здороваться и прощаться, вежливые просьбы, иметь представления о поведении в общественных местах, так же уважительные отношения ко взрослым.

### **Памятка родителям о формировании культуры общения.**

Помогите ребёнку научиться выражать свои просьбы, желания, чувства, ощущения – для ребёнка очень важно, когда взрослый его не просто слышит, но и может обсудить с ним волнующую тему или порадоваться, посмеяться вместе с ним.

Научите ребёнка рассказывать о себе своим сверстникам – объясните, что рассказ о себе, о своих увлечениях может быть хорошим поводом для интересной беседы, что не нужно стесняться говорить об этом. Родители должны в свою очередь находиться в доверительных отношениях со своим ребёнком, должны с ним разговаривать, как со своим другом, если будет такое общение у ребёнка со взрослыми, то со временем он перестанет неловко чувствовать себя в общении со сверстниками.

Научите ребёнка спрашивать – очень важно приучить к культурному обращению к другому человеку и закрепить умение формирования вопроса, это пригодится ребёнку в различных ситуациях его жизни (спросить дорогу, время у прохожего, поинтересоваться делами у друга, узнать о интересной книге у библиотекаря и т. д.).

Не пресекайте общение ребёнка посредством телефона или интернета – ребёнок, который стесняется контактного общения, может вести себя более уверенней при общении по телефону или посредством электронной переписке, поэтому взрослому необходимо объяснить ребёнку о существовании культуры общения и в таких видах коммуникации, о их



нормах и правилах, и помочь ребёнку не погружаться в виртуальное общение полностью, а рассказать о большей важности «живого» разговора.

Хвалите и поощряйте ребёнка за достойное поведение и научите его выражать свою похвалу и одобрение другим – не стесняйтесь сказать ребёнку доброе слово за совершенный хороший поступок, за произнесённое правильное слово, похвала будет только побуждать к совершению добрых дел и произношению «правильных» выражений, и научит его выражать своё одобрение в общении со своими товарищами.

Научите ребёнка вести продолжительные беседы находясь на равном с ним уровне – пытайтесь поддерживать и развивать интересную тему, чтобы беседа получалась ёмкой и познавательной, не только монологической, но и диалогической, выслушивайте ребёнка до конца не перебивая, а только потом высказывайте свою точку зрения, так же объясните важность не перебивать и вас или того, с кем общаешься.

## Приложение 7

**Примерный план работы по формированию культуры общения  
детей старшего дошкольного возраста.**

Образовательные ситуации по формированию культуры общения и поведения	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p>Тема «Будем знакомы» Цель: помочь детям составить представление об основных правилах знакомства с окружающими взрослыми и сверстниками, об употребляемых этикетных выражениях в определённых ситуациях»</p>	<p>Чтение художественного произведения Г.Остера «Будем знакомы» Цель: учить детей употреблять такие фразы как: давайте знакомиться, хочу представиться вам и т.д. Игровые ситуации знакомства</p>	<p>Включение детей в игровые ситуации знакомства. Использования вежливых форм обращения к сверстникам во время прихода детей в детский сад и ухода домой.</p>
Тема «Все начинается	Беседа. «Какие	Использование

<p>со слова «здравствуй»»</p> <p>Цель: раскрыть значение слова «здравствуй», употребление в зависимости от партнера, времени суток вариативных слов приветствия</p>	<p>вежливые слова ты знаешь»</p> <p>Чтение художественных произведений:</p> <p>А. Кондратьева «Добрый день», М. Дружининой «Кто знает волшебное слово».</p> <p>Игры «Кто первым поздоровается», «Скажем “здравствуй”».</p> <p>Игра-драматизация «Страна вежливости»</p>	<p>этикетных формул во время приветствия.</p> <p>Игра «Займи место».</p> <p>Игры-драматизации стихотворений.</p>
<p>Тема «Друзья у меня в гостях»</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах приёма гостей. Активизировать в речи детей вежливые слова, которые употребляют при встрече гостей.</p>	<p>Беседа «Гости в доме»</p> <p>Правила этикета и культуры поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в доме должно быть чисто и красиво;</li> <li>- у входной двери гостей приветливо встречает хозяин праздника;</li> <li>- необходимо уделить внимание каждому гостю;</li> <li>- за подарки обязательно говорят «спасибо»;</li> <li>- провожая гостей, надо их поблагодарить за то, что пришли и радовались вместе с хозяином дома.</li> </ul> <p>Чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», русская народная сказка «Лиса и журавль»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», «В гости к друзьям» «Кукольное чаепитие»</p> <p>Использование этикетных формул приветствия в ролевых играх.</p>
<p>Тема «Будь вежлив»</p> <p>Цель: познакомить с</p>	<p>Беседа «Вежливые слова»</p>	<p>Драматизация сказки «Колобок».</p>

<p>доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику.</p>	<p>Чтение художественных произведений: С. Маршака «Ежели вы вежливы», «Знал одного ребенка я» Игра-драматизация «Как Буратино стал вежливым».</p>	<p>Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх. Упражнение «Пожалуйста»</p>
<p>Тема «Мы пришли в гости» Цель: закреплять навыки культуры поведения в гостях, упражнять детей в использовании вежливых слов и вежливых обращений.</p>	<p>Беседа о правила поведения в гостях. Правила этикета и культуры поведения. - в гости приходят с подарками и цветами, приносят сменную обувь; приветливо здороваются с друзьями, их родителями. - гости приходят с хорошим настроением, подготовленными для праздника выступлениями; - в конце праздника приглашенные благодарят хозяев за гостеприимство. Чтение К Чуковского «Муха-цокотуха». Инсценировка прихода Винни-Пуха в гости к Пятачку.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Встреча гостей», «День рождения»</p>
<p>Тема «Я разговариваю по телефону» Цель: учим детей особенностям диалогической речи,</p>	<p>Чтение художественной литературы Н. Носов «Телефон» Беседа «У меня зазвонил телефон»</p>	<p>Сюжетно ролевые игры «В гостях у куклы» «Магазин продуктов» Игровая ситуация «Сувенир за спиной»</p>

<p>связанно последовательно, выразительно строить вопросы и ответы, активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.</p>	<p>Игровая ситуация «Разговор по телефону»</p>	
<p>Тема «Как дарить подарки» Цель: Учим детей приветливо и культурно общаться с сверстниками, совершенствуем умения делать комплемента.</p>	<p>Чтения художественной литературы А. Барто «Подари, подари», Г. Остера «Как хорошо дарить подарки» Беседа «Какие бывают подарки» Игровая ситуация «День рождения»</p>	<p>Сделать своими руками подарки для детей младших групп, родителей. Обыгрывание вручения подарков, слов в ролевых, творческих играх</p>
<p>Тема «Учимся анализировать поведение в конфликтной ситуации» Цель. Учить детей анализировать конфликтные ситуации, формировать адекватные формы поведения и коммуникативные навыки.</p>	<p>Анализ конфликтных ситуаций «Как бы ты поступил» Беседа по рассказу Ю. Ермолова «Лучший друг». Чтение рассказа В.Осеевой «Отомстила». Беседа о том, как бы поступили дети в этой ситуации», обыгрывание лучших вариантов детских предложений.</p>	<p>Использование в общении со сверстниками вежливых форм общения во режимных моментах. Этюд «Мои эмоции»</p>
<p>Игровые упражнения «Вспомним добрые слова». «Найдем вежливые слова»</p>	<p>Создание ситуаций общения, в которых следует использовать вежливые слова (в</p>	<p>Подвижные, дидактические игры со словами</p>

<p>«Дай совет» «Мы переходим улицу» Цель: упражнять детей в использовании культурных форм общения</p>	<p>магазине, в автобусе, в гостях), а также в ситуации общения с незнакомым человеком.</p>	
<p>Создание ситуаций общения при организации различных режимных моментов</p>	<p>Воспитание привычки употреблять вежливые слова в различных ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при напоминании</p>	<p>Самостоятельное употребление вежливых слов в различных ситуациях общения со взрослыми и сверстниками</p>
<p>Чтение художественной литературы Цель: формировать умения оценивать поступки литературных героев с точки зрения культурных навыков общения</p>	<p>Маршак С.Я. «Ежели вы вежливы». Осеева В. «Волшебное слово», «Просто старушка». И. Токмакова «Маша знала слов немало»</p>	<p>Использование в своей речи в разных ситуациях форм вежливого общения</p>
<p>Работа с родителями Цель: привлечь родителей к работе над формированием культуры общения старших дошкольников</p>	<p>Проведение индивидуальных бесед, консультаций «Воспитание культуры общения у детей старшего дошкольного возраста» Рекомендации по совершенствованию внутрисемейного общения с детьми.</p>	<p>Родительское собрание. Ознакомление родителей с формами, функциями общения, правилами общения с детьми, психолого-педагогических основах культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками.</p>