

Замысел для истории -----

Бессловесная природа обрела дар речи и делится своими секретами с чудаками – единственными людьми, способными ее понять.

После того, как отзвучит ее слово, на планете не останется ни одного чудака : они превратятся в умиротворенных мудрецов, знающих ответы на все так называемые вечные или проклятые вопросы.

О них больше не будут беспокоиться друзья, родственники, их больше не будут наблюдать специалисты. Те из них, кто страдал от собственной популярности, ввиду успеха их ярких и необычных научных или паранаучных мировоззренческих текстов, узнают себе цену, а узнав вздохнут облегченно, увидев себя самыми обыкновенными заблудшими душами. Ну а мы, простые, и, казалось бы, ничем не примечательные люди, вдруг, один за другим, начнем распознавать в себе самых настоящих чудаков

Трехглавие -----

-----  
-----  
-----

твой мир устроен так :

- ты, знающий тайну всего
- ты, запрещающий себе ее знать
- ты, не знающий этой тайны

мир человека устроен так :

ты, знающий тайну всего

**ВАШИ СТАНДАРТЫ**

(планета без дураков)

-----

текст, гибельный для уходящей цивилизации и живительный для той, что приходит

**ВАШИ СТАНДАРТЫ**

(все о существе «человек», погубленном нами и порождаемом вновь природой с нами или без нас)

-приходят с неизбежностью не «все» идеи, а только те, каким суждено быть явленным данной цивилизацией;

-ни одно из добываемых ныне знаний не сможет принадлежать этой цивилизации и как-либо образовывать ее культуру;  
-монополии на будущее у цивилизации больше нет; будущее теперь возможно только для неопределенной множественности человеческих цивилизаций  
-сознание, не обусловленное культурой, реально и являет личную самоосознанность в ее действительности  
-homo sui transcendentem sapiens  
(человек самотрансцендентный разумный)

---

Есть несчетное число иллюзий пребывания человеком и всего лишь одна объективная человеческая реальность. Нет, мы из тех, что дали маху. Твое человеческое существо исполнено знания природы о себе самой. Ты призрак, пытающийся заместить его собою и уничтожить. Твоя жизнь и есть смерть того существа, которое ты так называешь. Так было до сих пор

## ВАШИ СТАНДАРТЫ

(соображения о порядке вещей, обыкновенные для человека; природа об осознании ею себя; знание не для одного ума)

(в память о трагичном поиске Мирином Дажо истины своего бытия)

«здесь, куда нет доступа комариному писку человеческого счастья и горя»

Г. Мелвилл, «Моби Дик»

Александр Сергеевич Рыбаков

bypassing praeterito in futurum  
(в будущее минуя прошлое)

-----  
-----  
-----

Аннотация -----

Я хотел всегда быть трезвым, а степеней опьянения бесконечно много

Генри Торо

\*\*\*

«я» : природа, мыслящая без тебя

\*\*\*

Тематика : саморазвитие

Тема : сбережение психического здоровья при интенсивной работе мозга

О чем :

Человек : любые вещи в своей осознанности

Эволюция : способы познания природы,имеющие место быть в ней самой,не имеют с выработанными нашей цивилизацией ничего общего; природа дала тебе мозги;теперь она научит тебя как ими пользоваться

Исцеление миром : мир прежде любой неспособности себя объяснить

страховка от природы : нормальная самоосознанность настолько произвольна,что в любой момент тождествует своей утрате

Кому : искателю любой истины – от истины бытового конфликта до всеобъемлющей истины бытия

Итог работы : мир,где все что угодно не умнее тебя

-----

Основополагающая истина о человеке и его мире,которую прозревал Роберт Персиг так,как оно это описывал в романе-трактате «Дзэн и искусство ухода за мотоциклом» и в следующем.Независимое исследование «Ваши стандарты» - правда обо всем том,что ему представлялось.

Первым из людей с подачи Джека Керуака (американского аналога Вадима Сергеевича Шефнера) Роберт Персиг встал на верный путь к решению загадки человеческого бытия.Слишком произвольно истолковывая то,что открывалось ему на этом пути,он едва не лишился рассудка,а лечение в клинике надолго оставило его без памяти.

В «Ваших стандартах» эта истина – предмет знания.Как любое знание,оно апеллирует к здравому смыслу и чуждо какой-либо мистики.Его усвоение навсегда избавляет мыслящего человека от опасности пережить то,через что Р. Персигу пришлось пройти.

Для всех,кто знает от чего не зарекаются -

о мире,что своим знанием о себе не обязан никому

P. S. Словом,понятно,что такое знание – одно из тех лекарств,которое лучше всегда иметь под рукой.Не надо никакой интуиции,чтобы догадаться,что оно может понадобиться любому человеку при любых обстоятельствах.Может быть и вам

Сопроводительное письмо -----

открываются истины,перед которыми любой один такая же заблудшая душа,как и любой другой

\*\*\*

превращение обезьяны в человека для природы – это не то, что было, а то, что будет

\*\*\*

Впервые в истории нашего вида природа эволюционировала в человеческих существах в безразличии к отсутствию у нас способности осознать это, ибо опыта эволюции у нас нет. Наш объективный путь развития – от человека к человеку чей способ выживания в природе одинаково невероятен для любого из нас и достоверен для нее самой. Для того, чтобы развивающаяся межчеловеческая коммуникация осуществлялась предельно свободно, природа лишает достоверности существования и время и пространство этого пути.

Сегодня наши внутренняя опустошенность и безразличие к жизни не во власти даже наших охранительных инстинктов потому, что мы интуитивно чувствуем, что стали иными настолько, что уже не способны даже достоверно осознать самих себя. О природе произошедшего с нами, о том, насколько серьезно мы в действительности изменились по сравнению с людьми предшествующих поколений и с самими собой, и о том, как мы можем заново обрести и по-новому реализовать себя в наступающем модусе бытия-сознания – этот читаемый с любого места учебник скорой психиатрической помощи для иночеловеческих гуманоидов эпохи поствсего, для нас с вами

все мы теперь люди-х

После всех опытов по изменению состояний сознания остается один, последний :  
попытаться овладеть собственным разумом таким, каков он есть

-----

Гикам цивилизации (не книжное)

## ЭПИГРАФ

«Я не существую независимо от сознания. Я существую так, чтобы сознанием не было ничего, кроме него самого»

Мир

\*\*\*

Почему остановилось время?

У меня нет истины для всех; могу предложить лишь ту, что нужна мне одному.

Истина о человеке откажет в мудрости всем, не давая впредь чьей-либо предвзятости обходиться без своего соседства

\*\*\*

Что есть человек?

не наделено ли то существо, которым я себя ощущаю, которое я вижу в зеркале, тем пониманием истины бытия, постигнув которую оно оставит меня призраком, даже не пытающимся в него рядиться? а если мне суждено пережить такой катаклизм, не окажется ли все мое прежнее существование всего лишь его личиной?

Разумным делает понимание того, что есть самосознание, а не просто обладание им.

В одном из модусов своего существования природа представляет собой ряд высказываний из хорошо знакомых слов; не понимая их быть разумным нельзя

Разум возможен только в понимании своей природы, и если его не устанавливает ни одна из вещей, то истинный порядок вещей устанавливает разум.

Если человек есть человек разумный, то на вопрос что это за существо возможны три ответа

- это в перспективе мы
- такого биологического вида на нашей планете еще даже не возникало
- мы – это они, они – это мы

небытие всего – бытие  
...всего, кроме бытия

если бытие человека отсутствует, то бытие человека как собственного стороннего наблюдателя становится возможным;  
кто бы или что бы ни оказалось способным заместить собой человека, исказив его бытие, если о человеке ничего не известно, то неизвестна и степень отличия его заместителя от него

Разумным делает понимание того, что есть самосознание, а не просто обладание им. Отсутствие этого понимания есть именно лишенность, и ничем другим быть не может. Нечто сознающее себя без понимания того, что это значит – не вариант разумного существа, это разумное существо без самого себя

людей, которые не могут осознать себя, мы называем умалишенными; какого рода лишенность наличествует, когда мы не можем осознать своего бытия?  
лишенность бытия – болезнь, как и лишенность сознания

при естественном положении вещей существование бытия не может опередить человеческую оценку условий его реальности; в ином случае абсолютная поляризованность бытия и сознания означает лишь абсолютное отсутствие их обоих; то есть происхождение естественного бытия лично, и его развитие ограничено только личными потребностями индивидуума; потребности же эти состоят прежде всего в личном осмыслении факта собственного существования, без которого вся его Вселенная не может возникнуть

Если бы человек разумный истинно явился, он обнаружил бы, что разумной жизни на планете нет. Среди сообществ безмозглых созданий, населяющих землю есть только странный тип животных обладающих самосознанием, но без всякого разумного отношения к нему. Ему бы не пришло в голову считать наше отношение к бытию более сознательным, чем у любой другой разновидности обезьян. Все, что увидел бы человек, так

это субъектов, охваченных бредовой идеей отрицания всего подлинно сущего, пытающихся определиться в бытии вне его осознанности, бытии, которого нет. Ведь человек слаб не потому, что так оно и есть, а потому что стихийный порядок вещей позволяет увидеть его и таким. Увидеть и отрешиться от любого порядка вещей кроме того, где он легко предстает жертвой насилия. Ведь бытие, выстраивающееся с легкостью и произвольностью твоего каприза, легко позволяет этого каприза и не заметить. Я не знаю благодаря чьей благодати или нелепому стечению обстоятельств, мне начинает становиться доступным понимание того, что он из себя в действительности представляет. Меня волнует только тот факт, что по мере того, как тебе удастся его описать, ты сам становишься им. И не поделить этим нельзя

Человек настолько важен, что лишь на периферии сознания остается уже никчемное

прощание с мировоззренческими проблемами навсегда и прощение всех интеллектуальных грехов, и даже первый опыт игнорирования животного страха при оценке человеком факта собственного бытия

-----

Нынешние климатические изменения на планете – не просто очередное глобальное потепление, это эпоха возникновения разумной жизни как она подлинно есть, в той ее форме, которая одна только и была всегда предусмотрена порядком вещей – человек с его бытием, такими, какими они на самом деле должны быть, в том месте Вселенной, которому суждено стать обитаемым, и как никто не мог предвидеть такого развития событий, так никто и не сможет повлиять на их течение. Кем будет населена Земля – нами или иными существами человеческой природы – Вселенной все равно

Вселенной все равно для кого ей занимать пространство, кому отсчитывать время

ваше время остановилось потому что мое время пошло

P.S. ты не хомо сапиенс, а его пустое место, не способное его заменить; пустота в природе для своего сохранения требует усилий; я научу тебя расслабляться

Отзывы -----

Самосознание – не то, чем я обладал до прочтения этой книги

Николай Смолин

«От редактора (перечеркнуто)

Как раз сегодня "Ваши стандарты" обрели свой полностью законченный вид и я, как мне и было обещано, сразу же получил экземпляр от автора. Прочитав все от начала до конца я застыл в прострации перед клавиатурой, уже ни мало не задумываясь о каком-то там резюме для издателя. По итогам своих размышлений могу сказать лишь следующее.

Философским трактатом это быть не может, так как не дает никакого нового знания о мире. Литературой это также быть не может: литература пишется в мире, уже данном в ощущениях, а не создает этот мир в процессе прочтения текста. Создается впечатление, что философы до него пытались нечто узнать, не ощутив себя толком. Если для пирамиды Хеопса нельзя определить место в материальной культуре (гробница? не гробница?), то для этого ли... прои... нельзя определить места в культуре вообще. Короче, как сказал один хороший материаловед, изучая хрустальный череп: "Эта вещь не должна существовать". Но она существует.  
Фантастика...»

21.12.2018

О. П. Добровольский, кандидат медицинских наук, член союза писателей России

Сплошное превозмогание немоты, которая тебя сковывает когда ты видишь мир глазами младенца. И откровение и шоу

Людмила Березкина, коучер

Меня не было, и вот теперь я есть. И я не спрашиваю себя что мне теперь с этим делать  
аноним

...а произошло вот что. Впервые со времен Платона человек обнаружил собственную картину мира без какой-либо подсказки с нашей стороны

Е. Д. Смирнова, философ, заслуженный профессор МГУ

В кратких мировоззренческих эссе дается детальное описание существа неизвестной природы, именуемого «человек»

из ответа не пропустившего редактора

Как мы до сих пор обходились сознанием, ничего не соображающем о себе?

Эта книга – око Вселенной, и, заглянув в него, мы измеряем глубину собственной души

Олег Афалин

Ни к какому знанию до него это знание (или сознание?) прибавить нельзя

С. А. Друганова

Природа, смотрящая на себя своими глазами, больше не сирота

Д. Суханов

Этот текст странствует по планете с незапамятных времен, и, случайно или нет, до сих пор не было ни одного свидетельства что он попадал кому-нибудь в руки

Black Climber

Теперь понятно,почему у нас постоянно возникает потребность подтверждать  
идентичность самим себе

Юрий Шаров

Все то негодное,что о нем говорили философы,человек обернул себе на пользу

Ф. В. Ковригин,преподаватель

мы реальны не в жизни,а на его страницах

Ф. В. Ковригин,преподаватель

бытие удвоено,но теперь это бытие разума и небытие всего остального

Р. Ярославцев

...деятельность разума у меня больше не подавляется эмоциями низшего порядка

Э Семенова

Слово неученых к ученым;теперь оно есть

В. Семенов

Пока твоя лампада нам сияет,пусть все простить друг друга уповают

аноним

Эта книга – ад для любого,кто хочет пребыть в уверенности,что до ее прочтения он  
мыслил

Петр Васильевич Кулагин

Система мира,предусматривающая свою неизвестность

Вот она,связь между миром внутренним и внешним – сама бессвязность их!

Олег Зеленков

Букварь читают все,«Ваши стандарты» - всйо

Р. Ярославцев

\*\*\*

от автора

физические ощущения столь же произвольны и универсальны,как и осмысление их  
природы;помыслить о своем бытии так,чтобы почувствовать его – иного здравого смысла  
у человека нет



истина пребывает в самоотрешении так, что ничего отрешенного от истины нет

()

живи с наибольшей осознанностью

()

Самопознание, каким оно нам было ведомо, могло продолжаться лишь до эпохи глобального изменения климата. То, что прежде мы объясняли себе о нас самих, на этот раз объяснит нам природа. Сколь бы достоверно ее объяснения не были бы нелепы, они должны быть и будут приняты каждым. Всё, что я могу предложить, – отправляясь от небывалых трансформаций, переживаемых ныне человеческим существом и от связанных с ними потрясений, по возможности включить интуицию и попытаться прозреть это будущее

()

На планете Земля есть человек, который легко управляется с айфоном. На планете Земля есть человек, который затрудняется пользоваться спичками. «Ваши стандарты» - это такой старт мысли, при котором ее прогресс будет одинаково значимым для обоих: один не может судить о предмете лучше другого. Наше время на самом деле описывается просто: мы умнели в собственных глазах до тех пор, пока в глазах природы не оказались полными дураками

()

Не надо делать из себя чип и размещать его во флешке: то, что действительно есть человек, вы понимаете не лучше него.

Не надо угрожать друг другу атомной войной: эти 3 ли, 10 ли миллиардов ваших соседей по планете для истинного человечества – исчезающее малая величина.

Надо только подумать, с какой это стати мир забывает о своём существовании, ставя средоточием всех вещей некое пустое я

натура – сообщение; другие сообщения излишни

Это («Ваши стандарты») – тот путь людей к природе, каким она сегодня идет к людям. И для большей идентичности со своим биологическим видом нам надо его пройти

С этого момента вы навсегда перестаете быть устройствами, способными к активным действиям по определенной программе, что не в состоянии достигнуть полного самосознания в вопросах о том, с какой целью и с какими ограничениями они могут действовать. Автоописание конечного автомата – больше не ваша проблема

среди многих систем мироздания, что едва ли поверяются личным бытием, и не должна была появиться система, которая, напротив, мгновенно и достоверно поверяется им; теперь она у вас есть

После всех опытов по изменению состояний сознания остается один, последний: попытаться овладеть собственным разумом таким, каков он есть

Каждый момент твоей жизни – причина твоего появления на свет. Но среди этого марева произвольных побуждений не было у тебя ни одного человеческого. То, что действительно способно явить тебя человеком в этом мире тебе незнакомо. Можно и не сожалеть об этом. Но можно испытать такой момент лишь однажды, чтобы навсегда вымарать из своей жизни все остальные – внушенные не естественным порядком вещей и начисто отрицающие его реальность – реальность человека

все – неопределенное множество полей человеческой реальности; в моем случае ноль оказался сосчитан

взгляните в зеркало; если вам покажется, что автор этого текста – не он, просто продолжайте жить

Ваши стандарты (синопсис) -----

разум можно расширить, чтобы он включал в себя те элементы, что нельзя было ассимилировать раньше, отчего они и считались иррациональными  
Р. Персиг

понимание природы самоосознанности естественно для человека;  
оно не требует обращения к чему-то помимо собственного я;  
облака чувств в небе осознанности без самопрозрения своего бытия способны обеспечить лишь кругозором неразумной твари ищущей сути вещей в них самих

\*\*\*

природа не дает возможности быть человеком; она предлагает нам другой путь : научиться понимать что это за существо и увидеть, не означает ли это собственно быть

глобальное изменение климата – природа в реализации самой стихийной формы своего существования – человека

глобальные изменения климата – мир, остающийся без себя, мир, становящийся для нас

Объективная ситуация твоего бытия

мир – бытие произвольных жестов «я» и «мое тело», место одно для всех и особое для каждого личного существа; никакое физическое существование не предшествует жесту существования «я», оно возникает вместе с ним;  
то есть то, что знает о себе человек нельзя иметь ввиду : бытие приобретает вместе с усвоением его истин;  
я являюсь полноценным обладателем человеческого бытия и любого возможного знания о нем;  
само это бытие может быть переоткрыто кем угодно, в том числе и мной

природа говорит – и это уже есть; так будем говорить и мы; мы будем мыслить действительность действительно, так, как это делает природа

Мои мотивы

недостоверность существования самой природы в условиях глобального изменения климата;демонтаж стихий на пути пересоздания себя виртуальной реальностью человека,данной ему в ощущениях

Мое сочинение

стандарты нового понимания мира,складывающиеся у человека в этот период; идентификация своей принадлежности к биологическому виду хомо сапиенс

Моя аскеза

Следует исходить из здоровой аксиомы : в обществе насилия верно истолковывающим бытие может быть лишь то знание,которое предусматривает существующие и не предусматривается ими

Ваш сторонний взгляд на природу будет дополнен ее взглядом на саму себя.Единственное требование к читателю – требование здравого смысла : понимать,что если такого взгляда у вас нет,то имеющиеся у вас знания и не могли к нему привести.Ваше осознание мира предстанет им самим и перестанет подчиняться авторитетам

живознание : приобретаемое знание – приобретаемое бытие;приступаем к освоению этого бытия-сознания

\*\*\*

Неизрекаемого нет.Миг блаженного безмолвия на самом деле предшествует любому сказанному тобою слову.И не только слову.Человек не существует в природе ни одного мгновения без того,чтобы не сообщать о том,что с ним происходит.Сообщать нечто важное

мы на пороге возникновения опыта сознательного существования у самой природы

Оглавление на стр 279

Предисловие ко всему -----

ты пребываешь неизвестностью о себе;это не переживание среди других и не переживание вовсе;ты не объясняешь себе почему ты решил отказаться от данного для поведения образца и сделать по-своему;всё,что тебе об этом известно,ты просто называешь «я»,всегда приходя к однозначному выводу : в мире ничего не становилось и не стало

Вытираем доску -----

МАНИФЕСТ

Нет мира вне мира человека.Пока мы пренебрегаем человеческим фактором бытия,мы можем быть сколь угодно успешны в познании той или иной вещи,о мире вещей не узнавая ничего.Мы по-прежнему смотрим на этот мир глазами стадного индивида на заре цивилизации – глазами вещи под названием «человек»

Мир судит о себе сам,и это суждение,способное явить тебя на свет пренебрегая любым порядком вещей,выразимо речью

Неверие в реальность бытия, не являющегося моею собственностью – не патология, а норма. Начинать философствование с констатации именно такого бытия означает неуместную и авантюрную рационализацию свободного человеческого отношения к нему.

Рациональное постижение объективной реальности в противоположностях и инверсиях противоположностей

ИСТИННО продукт мышления ею самой себя и

СКОЛЬ УГОДНО ДОСТОВЕРНО объективное устройство ее самой

\*\*\*

Так ли произвольна моя констатация бытия, какой она мнится на словах («я есть»)? Не страдает ли она специальностью в его реальных условиях? Не обременена ли она чем-то, что заставляет меня воспринимать бытие именно так?

()

следствия, которые ты делаешь из того, что существуешь, одновременно являются и причиной твоего существования; по-другому не бывает : мир вне объективного оправдания твоего существования – это личный мир

личное – наибольший из всех возможных предикатов действительности, одновременно самое обобщенное и самое конкретное лицо ее – «я»

личное не констатируется так : «бытие»

личное не констатируется так : «сознание»

существование личного не констатируется

Введение -----

Еще до того, как вы себя осознали, уже существует возможность такой осознанности. Человек не просто сознает себя перед лицом бытия, он способен абсолютно свободно творить эту осознанность. Эта способность называется «я».

Наше я сродни потере сознания. Одно это слово настолько могущественно, что лишь произнося его ты можешь полностью себя утратить и полностью обрести себя вновь в одно мгновение. Перед каждым нашим действием происходит эта произвольная остановка «я» : мы творим самих себя

\*\*\*

кроме я как осознанности того, что совершается, есть я вне его свершений; это возможность для своих свершений настолько открытая, что даже не осознается (что было бы ожиданием); однако ничего не осознается яснее этой открытости; вот это-то я неприкаемое, но как я и сущее, я, бытие которого настолько не констатируемо, что кажется - нет смысла иметь его ввиду, и будет на этот раз рассмотрено нами с надлежащим тщанием

итак, интересы «кто я?» и «что такое я?» ведут к суждениям «это я» и «это мое я»; я – и я, оно самое

Я : сумма предварений -----

ты являешься абсолютной свободой выбора самого себя – до любого такого акта и наряду с ним, это твое первое я; ты еще ничего о себе не ведаешь, а оно уже есть

абсолютная свобода не может быть полаганием чего либо, в том числе и самой себя, однако она – то единственное, чему суждено себя обнаружить

я – абсолютная свобода в уникальной несопоставленности с самой собой

\*\*\*

открытие реальности (я делаю, я мыслю) исходит из трансцендентальной (сущей до всякого опыта – прим) предпосылки к ее познанию – я как оно самое

-----

еще ни одного себя, я как оно само

\*\*\*

я как то, чем оно является

я как оно само

я оно самое

я существует как своя открытая возможность

**Я КАК СОБСТВЕННАЯ ОСОЗНАННОСТЬ**

опыт осознания еще не пережитого, я как оно само

сознание : я в переживании самого себя

«я» : осколки зеркала, в котором отражается разум (и исцеленное зеркало)

я как оно само, «я существую» самого я

я как то, чем оно является

«я» - то, что становится чудом с его осознанностью

()

самосознание : я как оно само

сознание : я как собственная возможность

я как оно само : априорное удостоверение в том, что ты существуешь

()

я подлежащее сказуемому

я как подлежащее до любого сказуемого

я одно подлежащее

()

я в неизвестности самого себя

я в ожидании самого себя

я в осознании неведения о себе самом

внутренний мир всегда обнаруживается выходящим за свои пределы, за пределы области уже освоенных ментальных событий; это и есть я себе неизвестный, это нечто – я оно само

()

предсознание

я в объективной данности себе самому

я в предсознании себя самого

\*\*\*

в любом акте осознанности ты прежде всего снимаешь весь предшествующий опыт и вновь начинаешь с первозданного неведения о себе самом; это «я»

Структура человеческого действия

1. я или я существую (установление факта наличия у себя самосознания)

2. действую (делаю, мыслю)

-----

осознанность в свободном установлении ею себя

осознанность в сколь угодно достоверном установлении ею себя

осознание самой осознанности

осознание факта осознанности

осознание осознанностью самой себя

предикат осознанности

осознанность как предмет самой себя

осознанность в отрешении от своих предметов

открытость для самопознания,вседостоверно ведомая себе как он и я

\*\*\*

«я» - произвольная осознанность самого себя достоверная как не сущая ввиду  
возможной осознанности

-----

бытие,ни откуда не взыскавшее своей достоверности,я

мои непохожие я,возможные лишь как неведение я о себе самом

мои непохожие я :я как сторонний наблюдатель самого себя

я в невозможности опыта своего самополагания

я в полагании невозможное

самосознание в неопределенном свершении самого себя - это я

нет иного совершенства кроме свободного мнения о нем

я,которое мы имеем и которое мы ищем

я как оно или каким я могу быть

я как еще не ставшее

всевозможное я : никто как некто

ни один я

ни одно мое я

я есть бытие сколь угодно достоверной самоосознанности

ты бытие,открытое для любых своих свершений,для любого я

я - бытие в неустановленном опыте

образ без существа как с ним – «я»

уже существует и еще не существует :я

у человека самосознание в неопределенном свершении самого себя,это я

я в полном сознании необозримости возможностей самовыбора,я как таковое

незаинтересованное наблюдение - это невольная готовность к личному восприятию вещи;это и есть я что оно такое,я оно самое

я в созерцании свободы быть,я оно самое

я как оно самое – небытие я как абсолютная свобода своего обретения

запредельная отрешенность от самого себя,что вовсе не суть объективное отношение к самому себе – вот откуда ты повседневно обретаешь свое существование,свое я;это неотступное я,я как оно само – средство обнаружить себя подлинного - свободно,когда ты не по вине обстоятельств употребляешь это слово

абсолютная свобода – твое я в возможности;тогда она всегда уникальна как это,а не другое я

внутренний мир обнаруживается всегда выходящим за свои пределы,за пределы области уже освоенных ментальных событий;это и есть я себе неизвестный,это нечто – я оно само

открытие существования в его вселенской неопределенности (первое «я есмь»)

я как таковое переживается как существование,наступающее в момент его осознанности

«я» - безмерная уникальность в полной обеспеченности

ты и вправду есть,когда ты - бабочка?  
тебя и вправду нет,когда ты – Чжоу?  
(ты и впрямь нечто,когда ты – бабочка?  
ты и впрямь пустое место,когда ты – Чжоу?)

быть самим собой – дистанцироваться так от того кто ты есть

из «я» непосредственно выводится «существую»,это я как таковое в отличие от так или иначе определившегося в существовании я

«я» - это то,что с у щ е с т в у е т в собственном смысле этого слова

«я» - свобода как опора становления личности

подлинное я – употребленное без смысла

непроизвольное стремление неопределенности к самоопределению – я как оно само

«я» - обретение опыта самосознания и самосознание за пределами опыта

открытие существования в его вселенской неопределенности (первое «я есмь»)

совершенное отсутствие какой-либо обоснованности моего существования,полное отсутствие каких-либо препятствий для того,чтобы быть собой,мой корень,моя непредначертанность до всякого моего воления,мое я



на любом уровне абстрактного или конкретного самопознания я один и тот же :  
совершенно доступен себе и совершенно себе не знаком

мое актуально произвольное самообновление есть я,мое потенциально произвольное  
самообновление есть я как таковое,я как оно само

я – осознанность данного переживания в представлении о его бесконечной изменчивости  
вплоть до полной отрешенности от него

я существует только при условии своего небытия

бытие личного,«я»

неопределенность существования – некто «я» в контексте своих предикатов

невообразимое самообретение,я

беспричинное переживание себя,я

знание,не зависящее от своего содержания,наше я

самоосознанность или знание о существовании не соотносимы ни с каким его опытом;оно  
дается,либо не дается – и то,и другое произвольно

соотрешенность существований наших я – я как то,что оно есть

я пусто и неисчерпаемо

если притупить его пронизательность,освободить его от хаотичности,умерить его  
блеск,уподобить его пылинке,то оно будет казаться явно существующим («Дао дэ цзин»)

подсознательное я смотрит на множество решений проблемы,но сфере сознания  
навязываются только интересные (А. Пуанкаре)

я как таковое есть перманентная свобода от самого себя

**ЕСЛИ БЫ СОЗНАНИЕ БЫЛО СТРУКТУРИРОВАНО,ТЫ БЫ НИКОГДА СЕБЯ НЕ  
УЗНАВАЛ;СОЗНАНИЕ КУЛЬТУРНО НЕ МОДЕЛИРУЕТСЯ;ОНО ЕСТЬ ГАРАНТ  
РАЗРУШЕНИЯ ЛЮБОГО ТАКОГО МИФА РАДИ АБСОЛЮТНОЙ СВОБОДЫ  
САМОУЗНАВАНИЯ – «Я»;«Я» - ПРИРОДНЫЙ ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ  
ШОК,БЛАГОДАРЯ КОТОРОМУ ТЫ ВСЕГДА В УМЕ**

В лоб -----

идея совершенства самопревосходна,любая другая идея тоже;  
самопревосходная идея бытия – я,  
и бытие этой идеи – человек

()

Объективная ситуация твоего бытия (продолжение)

я – Платон, написавший ниже последних слов своего последнего сочинения : «объективно существующие идеи – это всего лишь мысленный эксперимент для воссоздания моего я»; нет иного совершенства, кроме свободного мнения о нем; моё совершенство за пределами любых представляемых мною границ; это и есть «я»

()

этот рациональный или надприродный уровень бытия (объективно существующие идеи совершенств), индифферентный к бытию нашей реальности – не мудрое прозрение мироустройства, а его наивная утопия; это дутое благо без человеческого фактора – хорошо замаскированная очарованность собой; бытие было бы таким, если бы оно действительно было безличным, если бы оно действительно было без нас

«я» - самопробывающая отрешенность от любых собственных состояний, являющаяся одновременно любым из них; я никогда не перестаю задаваться вопросом «кто я?» и всегда являюсь неопределенностью того, кто я именно; «эта идея объективнее моего любого отношения к ней» есть просто моделирование моей собственной абсолютной объективности по отношению к самому себе – я; поэтому светлое стороннее царство идей – всего лишь грёза; объективно существующая идея – поле для достижения и демонстрации своего личного совершенства, поле, индуцированное людьми, и мистифицировать его пошло

ты не сторонний наблюдатель этой идеи и не ее раб

()

прежде, чем быть человеком, выясни, не являешься ли ты кем-то помимо него

()

в индийском веровании в реинкарнацию есть такое предание : человек, теряя память о жизни в предшествующем воплощении, в новом воплощении (если таковое возможно) остается тою же личностью, что и прежде, до момента физической смерти; я неведомо как загробная участь, свое я не менее чужого, и ты свободен от сомнений как истинный эйдос

не нужно представлять дело так, будто существуют объективные к себе идеи и необъективные к себе люди; эти идеи нелепы в той же мере, что и эти якобы имеющие быть людьми существа; я достаточно объективен по отношению к себе, чтобы она объективность, опыт синонимов «самосознание» и «я», замещала собой истинный эйдос

()

эйдос – идея, возникшая в человеческом уме, с точки зрения Вселенной

()

временной и пространственный мир равнодостоверно так же вневременен и внепространствен как твое чувство долга; мир – не поддающаяся воображению и реально существующая сверхчувственная идея в сверхобъективном ведении себя самой – всегда возможном я

()

мир – отвлеченная идея блага личного бытия

()

вечность формулирования идеей себя – у человека и лишь в человеческом сознании в мгновение ока сформулирована ее вечность

()

сущее столь мимолетно в сравнении с объективными вечными идеями, что, будучи не отличимо от них, не схватывается ими, а потому и продолжает существовать

()

трансцендентное – это очередной прогресс самопознания, каждый новый взгляд на себя со стороны, и в каждом таком случае он являет самую отрешенную от сознания и самую объективную идею из всех возможных – предельно динамичную самоосознанность, еще одно я

Ньютон провоцирует -----

«Я не знаю, чем я кажусь миру; мне же самому кажется, что я был только мальчиком, играющим на берегу моря и развлекающимся тем, что от времени до времени находил более гладкий камышек или более красивую раковину, чем обыкновенно, в то время как великий океан истины лежал предо мною совершенно неразгаданный»  
И. Ньютон

\*\*\*

Между представлением и реальностью существует некое срединное положение. Жизнь в нем, не утрачивая своей реальности, превращается в представляемую жизнь, в представление (или понятие). Верховным критерием истины в нем выступает наличность познаваемого предмета в знании таким, каким он знаком самому себе, самосвидетельство его о себе. Для того, чтобы найти это положение, достаточно указать на себя пальцем. Это «я».

Это знание – «я»

Предмет этого знания – человек

«я»;

нет ничего, что не могло бы им оказаться, поэтому оно – все;  
однако, нет ничего, что становится им, поэтому оно – ничто  
Вселенная;

нет вещи, которой она могла бы определиться, поэтому она – человек;  
однако нет порядка вещей, определяющего бытие человека, поэтому и человека тоже нет  
нет такого понятия «я», которое не становилось бы спонтанно делом человеческой жизни, поэтому равно абсурдны бытие, не являющееся словом и бытие являющееся

им; существование природы культурно не поверяется и природа творит духовное как самое себя

Если же ты выбираешь критерием реальности ее независимость от сознания, то в одном ряду со всеми такими независимостями ты должен поставить и связь Я-мое тело. Для природы в этой связи нет ничего случайного. Она так же закономерна, как и любые другие ее явления.

Итак, человек – средоточие в природе интимного опыта бытия и сама такая природа

Человек – духовная часть мира. Как и все остальные его части

Всё соотрешенное (человек обыкновенный) -----

где обретается мир : в бытии или в сознании?

\*\*\*

ни одна вещь в природе не может рационально обосновать собой существование человека; человек выживает только силой своего я; оказанность человека и его мира друг другу - совершенно произвольная вещь; она не эволюционирует ни из каких субстанций, но представляет собой безначальную пневму взаимной неприкаянности их обоих; это и есть, собственно "я"; подлинное я не уничтожимо, оно может быть лишь мнимо устранено болезненным самовнушением - как эта пневма; оказанность же последнего - так называемая "враждебная стихия" - полностью перекрывает истинный поток человеческих ощущений и истинное видение человеком своего бытия;

ничто, не сопоставленное ни с чем, кроме которого ничего нет, может себя обнаружить; этот акт - настоящее освобождение, мы его называем "я", именно таким - не сопоставленным ни с чем, кроме которого ничего нет невольно оказывается и все существующее; для реального человеческого существа "я" и "природа" - синонимы;

природе не сопоставлено что-то другое; вся она, живая и неживая, разумная и неразумная - одна и та же и слишком разная, чтобы быть;

все усмотренные в природе явления - части тел, химические элементы - даны друг другу только в иррациональных отношениях, приходя и уходя словно дух, в вещи они существуют с той же вероятностью и в тех же стихийных пропорциях, что и во Вселенной;

лишь едва присмотришься к природе – все буйства стихий Вселенной умерены до самоотрешенного явления в тебе; человек – стихия, уводящая себя в личное переживание себя самой; это не стихия, слепо сталкивающаяся с собой – то, чем пока что мы и «научились» быть

бытие человека есть продукт его произвольной самоосознанности (я) спонтанно возникающий в ее опыте и не предшествующий ему

\*\*\*

стороннего наблюдателя мира определить нельзя;

насколько независимо ноуменальное бытие существует от сознающего наблюдателя, определить нельзя

\*\*\*

изначальна только безмятежность неразличения сущего и не сущего;взаимная отрешенность их возможности и невозможности – зона абсолютного произвола самоусмотрения существования - как существования исключительно личного,то есть я; изначальное и всеконечное – только стихия этого произвола; от такого-то яйца...

\*\*\*

существование бытия не фиксируемо;это самотрансценденция существования,известная как «мир»,это ее фатальное самопереживание,известное как «личное»,это ее непроизвольное самонахождение,известное как я

\*\*\*

жизнь внешнего мира и процесс моей собственной внутренней жизни не опосредованы друг другом;их взаимная необоснованность чужда какому-либо бытия;духовное – твоя отрешенность от жизни до небытия,материя – столь же отрешенное от тебя сущее; бытие,как нечто,обосновывающее личное переживание,исключено

\*\*\*

у людей своя наука о природе

Монашество атома -----

во Вселенной всё бесконечно,становление тоже;как стала комета?что есть для природы Вселенной существование?может ли существовать сама ее природа?пламя кометы - видимые элементарные стихии ее ядра - так не дает себя увидеть ни одна вещь,дело происходит во Вселенной - в месте где это ядро никогда не сможет сложиться;где не складывается из стихий ни одна вещь - имея при этом б е с к о н е ч н у ю степень достоверности своего существования - степень безразличия к самому вопросу; все вещи,начиная от моего собственного тела, - это стихия,не складывающаяся ни во что,кроме самой себя;любая вещь - Вселенная в невозможности достижения своего ничто или нечто;

в пеленах химических элементов затерялись младенцы вещественных вещей;они и вправду достоверны в собственной мере,отрешенной от меры достоверности существования самой Вселенной?или это Вселенная в меру собственной достоверности - всякий раз отрешенная от самой себя?

исчезающая малость во Вселенной воздуха,которым мы дышим;исчезающе малое содержание в воздухе какого-то элемента,Вселенная – стихия существования,явленная собою повсюду;

сколь ни углубляйся в стихию,езде - от смены времен года до таблицы атомных весов Менделеева - природа предстает как совершенный рэди мейд - готовое изделие,не требующее никакого процесса своей организации ни в ту,ни в другую сторону - замкнутые циклы природы,не ведающей ничего о каком-то развитии,полная дистрофичность какой-либо ее эволюции,просвечивающая в их общей картине;

природа одна и другой природы нет;оказанность ее самой себе - феномен абсолютной свободы от какой либо меры осуществимости в сколь угодно произвольных формах;и

Вселенная, унифицированная в собственном самоотрешении от этих форм - в атомах - гарантия не оказанности себе ни в чем;

Вселенная есть место стихийного обретения природой себя - материальной, духовной, стихийной наконец, и место ее неизбежной самоутраты; в действительности явления природы – это полное лишение возможности установить степень реальности их свершения, существующее как стихия существования или просто стихия;

человек – уже неразличение природы всего и вся - это, собственно, стихия как таковая; все в природе сводясь к простым основам благополучно минует всякую обоснованность ими - так "существует" стихия; следует просто доверять той природе, которая непосредственно явлена перед нами; любая вещь перед твоими глазами сверхпроста и сверхсложна и у искусственно выделенных ее стихий никогда не выведать ее генезиса

Определение вселенской стихии -----

натура не определяется в том, что она за вещь; одна ее вещь – стихийно любая

()

природа одна и другой природы нет;  
континуум природы – одно, кроме которого ничего нет – стихия

Танцы в темноте (медитирование как непознанная необходимость) -----

субстрат существующего составляет и человека, следовательно он неопределим даже в двух простейших дефинициях : бытие и сознание; формы существующего способствуют и существованию человека и ввиду такой их неопределенности становится нереальной исходная определенность природы

Кураж

в своем сколь угодно великом и сколь угодно малом все что есть идентифицируется с пространством как, по сути, одно и то же; при искусственном дроблении (скажем, на химические элементы) мы отрешаем вещь от ее естественного бытия, представляя ее спектром соотрешения, ничего на самом деле не говорящим о том, какова в действительности сама природа; элементарные стихии – те волшебные пелены, что сворачиваясь порождают младенца вещи, но самого момента порождения нет – соотрешенное – элементы - параллели небытия, сомкнувшиеся в нечто в бесконечности Вселенной, не ведающей, что она за вещь; все вещи – произвольные узлы соотрешений

\*\*\*

вообщем, мир безосновен; не фундируется мыслью то, что не фундируется вещью; сбывается только несбытаемость л и ч н о г о; она-то и есть бытие его - а значит и всего остального

\*\*\*

-Пребывает ли это желанное тобой, таким, каким ты его желаешь?

-Нет, не пребывает

-Пребываешь ли ты сам собой?

-Нет,не пребываю  
-Пребывает ли это желанное тобой,таким,каким ты его желаешь?  
-Да,пребывает  
-Это желанное очень разное,как и ты.То есть,ты утверждаешь,что каким бы оно не оказалось,ты все равно его узнаешь?  
-Да  
-Может ли оно быть не существующим?  
-Нет,не может  
-Может ли оно быть существующим?  
-Нет,не может  
-Так каким оно может быть?  
-Личным  
-Что есть пребывание только личного?  
-Я

\*\*\*

человек – неопределенная возможность свершения существования неопределенности  
сущего

\*\*\*

Над островком,там,где расширяется река,в голубоватой дымчатой высоте,парил ястреб.Он  
забрался в такую высь,что ему уже и завидовать было нельзя, - можно было только  
любоваться его полетом;  
Ты - природа в «равнодушном» оцепенении перед собой

()

человек и природа – танцы в темноте твоего я

Русская водка над всем миром -----

простые вещи,неделимые для тех сложных вещей,которые складываются из них,вещи,чья  
эмпирия – призрак,призрак существования самой Вселенной

\*\*\*

-откуда начинается Вселенная?  
-примерно откуда раковина улитки  
-а как насчет ежика?

Все существующее – не просто какие-то вещи в каких-то местах Вселенной,они – ее а с п  
е к т ы;каждая вещь – сама Вселенная,в которой не различить никаких причин ее  
существования,никакой сложности из элементарных составляющих,полная  
отрешенность от них;видимость стихии – вся ее природа;  
вещь как необратимое становление стихии в ее элементарных составляющих – это  
Вселенная в любом из своих мест,разве только становление стихии - нонсенс;складывание  
ее из элементов - процесс настолько стихийный,что не может быть иным,как уже  
явленным в вещах;если вы начнете просто дробить естественную вещь на все более

мелкие части, то все, до чего вы додробитесь, окажется пространством самими по себе; или не додробитесь...

Вещь, переставшая быть собой – переставшая быть собой Вселенная, это «Вселенная» из отвлеченных элементарных структур – элементов, атомов, квантов, лабораторно не образующих ничего, попытка сочетать их искусственно, моделировать природные процессы – реально магия именно потому, что у этих процессов нет никакой рациональной определенности их природы; к чему приведет процесс неживого? процесс неразумного? если к живому и разумному – то это беспредельность самообращения стихии вне всяких рамок, и что это за процесс? если к ним же, то никакого процесса нет

\*\*\*

хаос, не созданный намеренно, не опознаваем как таковой; как стихийная утрата разнообразия в себе хаос – нечто, совершенно одно и то же; это повсеместное свойство без вещи-носителя; исчезающее в нетях Вселенной, «одно» хаоса объявляется как одновременно это свойство, другое, третье...; это Вселенная в спектрах; что касается алгоритма проявлений хаоса, то ход процесса «хаос» монотонен, ибо в себе утрачен; таков псевдопроцесс увеличения атомного веса : всегда на одну единицу

\*\*\*

стихия – сама невозможность явления себе в целом (по сути чистое сознание этого, «я») ; неохватная собой, стихия самораскрывается в неформируемых явлениях себя, не имеющих причины; нет ничего в стихии, что было бы в состоянии позиционировать само себя как первичное по отношению к «другому» ; вещь стихии оказывается иллюзорной и самой иллюзорной из вещей – сама стихия; в этой «вещи» стихия предстает гарантом абсолютной неопределимости себя как существующей или не существующей – гарантом себя самой; не вещь среди вещей, не явление среди явлений, она – ничтожествование всего что в ней есть и это стихия как она есть; и в любой вещи стихия вторит себе

стихия – самопробывающая «неопределенность» без отношения к чему-либо определенному, усматривающая себя как абсолютную свободу от сопоставленности с чем-либо еще и это «я» - стихия в аспекте самоотвлечения от любой конкретной оказанности себе;

стихии в спонтанных самоограничениях имманентно переживание абсолютной свободы как гипотезы, это всегда и только лично существующая стихия; это само «изначальное» вневероятие бытия, легко отрешающееся от своих самых убийственных объективных условий, - с неосуществимостью его природы «человек» в степенях осознанности «материальное» и «духовное» - что есть невозможность любого аргумента стихии в пользу существования своей «природы» – природа как инобытие чего угодно

()

бытие и сознание – две стороны одной и той же неопределенности существования и неопределенности существования друг друга

()

«я» - это «все» в реальности



()

бытие – вещь сколь угодно в себе; истина его – «я»

()

бытие и сознание – натуральная стихия в спонтанном обретении существования и его утрате; основного вопроса философии не существует

()

стихийно возникающая совершенная неприспособленность человека к выживанию (истинно же невозможность установления степени такой приспособленности), «небытие» человека в природе – это все бытие самой природы

\*\*\*

ты являешься абсолютной свободой выбора самого себя – до любого такого акта и наряду с ним, это твое первое я; ты еще ничего о себе не ведаешь, а оно уже есть; это твое реальное небытие, а как такового его у тебя нет; я может быть каким угодно и его бытие – то, что может предоставить ему такую возможность; оно – все что ты есть и все что тебя окружает : бытие, его природа, ее мир, включая твое существо; бытие абсолютной свободы самой по себе – всегда полная неожиданность для нее самой и отследить его наличие нельзя; в нем нет ничего постороннего ей и оно – сплошь ее самосравнение с самой собой : я, я, я... человек подлинно существует только как я; ассоциируя же себя со стихийным проявлением континуума абсолютной свободы – с вещью – он пытается стать явлением среди других и не может

\*\*\*

в бесконечности может существовать несуществующее – любое нечто, общее для разных вещей : орган тела, атомная структура, дуновение духа, что угодно еще; их отдельное существование достоверно в той мере, в какой достоверно существование бесконечности

\*\*\*

человек в мире – словно, птица, забывшая о земле; истинный мир человека потакает такому забвению, ложный мир лишает его

В лоб 2 -----

первым из мнений является мнение ни о чем или мир, мнящий себя так :

«я»;

нет мнения о вещи без мнения о себе;

и оно есть мнение о существовании, совпадающее с ним;

ущербность человека утверждается ввиду того, что человек знает о вещи и не знает что есть само это знание;

когда ты совершаешь мужественный поступок или жертвуешь ради умеренности, ты удовлетворен так, как не был бы удовлетворен обладая всеми вещами мира;

сколь бы достоверно я ни было образовано вещами, само оно не является вещью;

сколь бы достоверно ты себя ни идентифицировал так, всё же остается не ясным кто же ты на самом деле;  
вещи не могут оказаться существующими иначе, чем безвещное я;  
это их знание само по себе о себе самих, чем бы они не являлись, - всё, что в действительности «есть»

нет мнения о вещи без мнения о себе;  
и впечатленное вещь обнаруживается как знание, ведомое себе одному

\*\*\*

«я» – это идея бытия о своей конечной ненаходимости, в том числе необнаруживаемости в нем какой-либо законченной идеи

()

ты – сколь угодно постижимое, но не постигаемое в опыте – я – или нечто неведущее, находится ли оно за пределами собственного существования или внутри него

()

природа не может допустить осуществления духовного продукта, поэтому все ее вещи достигают образцового совершенства

Приди и все возьми или Автографы бога -----

Вселенная – не мироздание, а твой каприз

возьмем атмосферный воздух ;в нем приблизительно столько-то процентов азота, столько-то кислорода и т. д. если взять его в ограниченном объеме можно установить и точно, сосчитав по атомам...

о любой из сторон существования атмосферного воздуха известно только, что его степень приближена; о нем как таковом - нечто совсем приблизительное; чтобы определенно установить его существование, необходима хотя бы одна из сторон, где оно количественно точно установлено, но такой стороны нет; утратить любой количественный или качественный мизер - значит утратить себя, а установить этот мизер - то есть что в точности он есть - нет никакой возможности;

природа - высшая йога существования - ей на него наплевать; это называется стихия; тотально безупречная сверхточность неустановленности существования в стихийном бытии вещей вне точной определенности их составляющих - вот что она такое; но ведь можно выделить химически чистый кислород - элемент с четко установленным атомным весом...

а не все ли равно природе Вселенной что она такое? ну, буду в с я кислородом, ну буду в с я собакой Павлова - Вселенная одна несопоставленность с самой собой; произвольно она может оказаться чем угодно сколь угодно однородным или разным - степень сопоставленности различий в ее природе с т и х и й н а - она есть и ее нет; образно говоря, в стихии ничего не успевает собою стать : кислород стихийно является воздухом, воздух солнцем, а солнце - мухой на окне; все грандиозное возникает из неопределенного иррационального стихийного мизера, все в сверхсложности своего стихийного устройства растворяется в небытии и вновь обращается собой;

ну а если тебе подobaет быть Вселенной - например кислородом, ну, тогда смотри не сбейся со счета атомов

\*\*\*

клетки живых организмов настолько схожи, что кажется – еще немного однообразия – и установить какому из живых существ они принадлежат было бы нельзя; стихия и выражает это свое непонимание того, что она есть, как самой непосредственностью явления видового многообразия живого, так и сплошной проявленностью в едва отличимых друг от друга особях тех или иных видов и пород живых созданий; так же, как и во всем остальном, стихия не прозревает себя здесь в каком-то развитии, она каждый раз плодит себя в уже обустроенных для существования стандартных экземплярах, не представляя себе что оно, это существование, есть

\*\*\*

предметная действительность природы появляется ниоткуда и уходит в никуда; неуловимость конкретных различий представляет нам действительность одновременно и сплошь типической и бесконечно разной; эта натуральная неопределенность сходства и различия указывает на то, что вещи не могут быть в точности идентифицированы; не имея определенности сходств и различий натуральные предметы столь же неопределенно являются собой; в бесконечной череде подобий они не могут не обернуться в конце концов чем-то, что ими вообще не является

\*\*\*

сон от яви отделяет лишь неуловимый момент засыпания; так сменяет себя стихия - типические вещи в природе, бесконечную череду которых не обнаружить, или обнаружить уже другой чередой

Дополнительно -----

водород в объеме Вселенной - это неустановленное существование Вселенной - как водорода... или чего-нибудь еще

\*\*\*

любая элементарная стихия или элементарный процесс - это само беспредельное, вне сравнения с самим собой везде представляющее как одно и то же; нет возможности определить беспредельное; нет возможности установить, тот или иной оно элемент или процесс, нет, наконец, возможности установить беспредельно ли оно

\*\*\*

у бесконечности размер безотносительности размеров микрокосмоса и макрокосмоса, это размер человека

\*\*\*

прозреть свою бесконечность может только Вселенная

()

Вещи вне собственной меры – Вселенная, Вселенная вне меры вещей

()

поскольку любая вещь – Вселенная, индивидуальность или конкретная уникальность является самой существенностью вещи

Без химии -----

пространство само по себе - не ничто; это вещь, избегающая рациональной размерности в любом из своих фрагментов - любая, непосредственно наблюдаемая тобою вещь; пространство – неубедительность естественной формы вещи, расплывчатой до полной самоутраты

пространство – сильное представление стихией самой себя; это иррациональная размерность самого существования; человек смотрит на пространство и время не как на платформу бытия, а как на побочный результат его свободной интеграции при восприятии

()

течением природных процессов время определено сколь угодно точно и не определено вовсе, - определяемость времени сколь угодно возможна; поэтому неопределенность существования неизбежно прозревает себя в своем моменте, осознается, и тогда то, что не является (будущее) «исчезает» фантомом (прошлое)

Хаос и производные -----

нет стихии, которая как-то когда-то и впрямь стала в вещи, нет никакого ее образования, как-то когда-то выявившего ее природу; что есть хаос? хаос – это самопостулированная невозможность какой –либо природы : вещи настолько схожи между собой, что их нельзя обнаружить как нельзя обнаружить и другой такой ряд подобий, ни с чем не сопоставимый с первым; то есть это же и хаос-оборотень, не предназначенный для какого-либо свершения в вещах; невозможно понять вещь хаос или безвещен, и все, что существует – невозможность этого понимания; представьте, что было бы, если бы хаос и впрямь существовал; несбыточность хаоса – это всё (включая нас самих), что нас окружает; но... дал ли кому-нибудь хаос гарантию своего несуществования? полная нивелированность в ничто какой-нибудь возможности своего самообнаружения, гарантия полного самоневедения, беспредельное, «определяющее» себя в любом из своих «фрагментов» как одно и то же : п р о с т р а н с т в о, в р е м я - не измерения мистически ставшего сущего, но само это сущее в своем отсутствии, в отсутствии своей сути;

найдут ли первичастицу сущего в ускорителях? да; найдут ли ее в первой попавшейся на глаза вещи? да; найдут ли в бездне пространства общую структуру вещей, их предельные элементарные основания, понимая, что таковые будут бесконечно развертываться в

нем, утопать в нем, представляя все теми же, непосредственно явленными для восприятия вещами? найдут, найдут

Взьерошенное дерево (игрушечный мир и его кремация) -----

из элементарных стихий слагаются все вещи;  
мера существования элементарных стихий Вселенной – в этих вещах; с другой стороны сама Вселенная - гарант недостоверности самого существования; недостоверна она и как та или иная вещь в силу повсюдной неразличимости от самой себя ввиду универсальности элементарных стихий;  
все, возникающее из них, - сама недостоверность существования, нивелированная так;

существование всех вещей во Вселенной взаимосвязано, все они - те или иные сочетания элементарных стихий;  
именно в вещах реальная мера существования тех или иных элементарных стихий во Вселенной не установима с достоверностью;  
бессмысленно в иррациональной смеси элементов и свойств данной вещи вычислять их реальную величину - сама Вселенная установила нереальность достоверной степени существования для любого из них;  
вот почему природные процессы искусственно не воссоздаются - они могут быть воссозданы только с той степенью реальности образующих их элементарных стихий, которую предусмотрела для них Вселенная

из недостоверных элементов с достоверностью слагаются л ю б ы е вещи; собственно, природная стихия и есть отсутствие предела в возможностях осуществления ею чего угодно; отсутствие рациональной эволюции мы наблюдаем в природе повсюду; и максима свободы его «воплощения» - природа в полной непредуказанности самой себя – человек

\*\*\*

в мире то, благодаря чему можно сравнить разные формы существования есть стихия, упорно не желающая рационально восходить от своего сколь угодно достоверно абстрактного к своему сколь угодно достоверно конкретному, рационально организовываться из элементарных «основ» и знать что это такое; природа, самым неожиданным образом оказанная самой себе, неизбежно содержит в себе и признаки отсутствия всякой самооказанности; элемент – само несуществование природы как этих форм, полное отрешение от них : ничто не определяет бытие природы, различия живого и неживого, различия материи и духа, ничто не предуказывает вещам их путь; самоотрешенность вещей в свою стихийную безосновность и творит то истинно беспредельное разнообразие форм существования, в котором мы пребываем, которым и пребывает человек

в элементарных стихиях вещи отрешены от идентификации;  
то преобразование элементарных стихий, которое мы отмечаем при переходе от неживого к живому – не индифферентная ли к самообнаружению, к самому своему существованию природа?  
материя оформляется стихийно и органическая молекула – сама неопределенность форм ее существования, а вовсе не планомерное развитие, упершееся в свою конечную ступень;

Вселенная – вот эта лягушка, сидящая на камне - утерянность в бесконечности всякой возможности своей эволюции, всех своих концов и начал, и самым непредсказуемым образом пребывающая в этом симбиозе вещей именно так; а для эволюции остается абсолютная предсказуемость взаимодействия элементарных стихий – натуральное ничто самой природы;

природа рисует нам не свою эволюцию, а непредсказуемость любого ее восприятия, безстепенность натуральных различий; это новая Вселенная в каждом шаге

\*\*\*

несущественный для ощущения объект – это бытие и это сознание

\*\*\*

из черновиков

реальные структуры веществ и вещей - просто несобираемость стихий воедино, в нечто и впрямь существующее, с другой стороны, это само "существующее", которое не установить, вследствие чего оно есть бесконечная перспектива сходимости стихий в вещь, а сама вещь - безмерная как Вселенная инерция своего распада на составные части

Защитить своей судьбой -----

Изначальная Вселенская причина любого твоего выбора; она есть; ее нет; любым событиям твоей жизни, начиная с нее самой, суждено затеряться в нетях; любым этим событиям суждено себя обрести; что значит твоя потерянность в догадках - вот на что следует обратить внимание;

есть ли что-нибудь настолько ничтожное или настолько могущественное, что могло ее собой обусловить? откуда оно, это твое отрешенное взирание на вселенское отсутствие своих следствий и причин? как уживается богатство жизненного опыта с полным неведением о себе? с самопробывающей самоотрешенностью, не взыскующей своих причин, не ищущей себе следствий в виде бытия или небытия, с ориентировочным рефлексом абсолютной свободы - с твоим я? и что есть мир, как не его няня, внимающая со всевозможным трепетом к любым его капризам? что есть само я как не его сумасбродный пастырь? ты - мир, которому не узреть бездны своего становления, становления тобой, человеком, миром в бездне "я"

что способно явить себе воочию с у щ е с т в о в а н и е Вселенной? вот ученые говорят, что звезды слишком слабо притянуты друг другом, чтобы держаться вместе; звезды слишком сла бо с у щ е с т в у ю т друг для друга чтобы притягиваться или отталкиваться, поэтому они и остаются в покое; слишком неявно они обозначают и расстояния между собой, поэтому Вселенная - это "ничего нет" и в звездах зыбится ничто; мир держится полной астенией, невероятием каких-либо физических взаимодействий, он везде такой, и воздух, которым ты дышишь - такая же мнимая собранность канувших в бесконечности вселенских элементов;

стихия от кванта до Вселенной бежит себя, но и не может избежать; ускользя от своего существования она охватывает все его возможности; ты - стихия в неизбежном для нее явлении понимания самой себя; задача стихии - защитить тебя от небытия своею судьбой; сколь бы произвольно не сбывалась Вселенная, вопрос о ее существовании

остаётся открытым; оно может быть лишь абсолютной свободой каприза самоизъявления в совершенной несбыточности себе помех, Вселенной, произносящей «я»;

\*\*\*

изобразим на листе бумаги ряд точек; представим их идеальными; тогда лист бумаги по отношению к ним имеет размер Вселенной; тогда, какие бы физические объекты ни были бы ими представлены, физические взаимодействия между ними исключены; они будут бесконечно долго оставаться в абсолютном покое; вот так же природа «идеализирует» звезды, представляя их эквивалентными точкам в пространстве; поэтому в наблюдаемой Вселенной везде, где мы имеем дело с крупными объектами, начиная со скопления Волосы Вероники, закон тяготения не выполняется; для природы столь крупные объекты как бы теряют свою размерность, растекаясь в свое небытие, обращаясь звезды в точки

я и всё -----

говоря «я» мы всякий раз имеем в виду под этим словом начало приобретения опыта существования; мы ждем от произносящего его собеседника ни много ни мало его истинного появления в этом мире; указывая на себя как на средоточие отношений с другими лицами, средоточие вообще всего на свете, сам себе ты представляешься лицом беспредельно обобщенным, как бы уже не я, тут же находя в я альтернативу утрате рассудка; прежде нашего сколь угодно строгого дискурса существует всё, и как я себя и находит; я – начало самоопределения говорящего во времени и в пространстве, в наличном бытии, в его сколь угодно конкретных смыслах; отказываясь от поисков смысла я, мы ставим крест на любой возможности представить себе что на самом деле есть и на что на самом деле способна эта бедная беззащитная жизнь, которая тихо и незаметно происходит, пока ты занят своими далеко идущими планами; мы ведем себя как существа, решающие не собственные проблемы; природа – стихия неопределенности существования-несуществования; она не может быть ответственной за бытие рационально предуказанных ей дефиниций, за какую-то душу, за какое-то тело, но лишь нежной пневмой проницания себя самой этой стихией – проницания отрешенного, насквозь, минуящего все препоны ее вещей – для человека в природе бытие и сознание непосредственны и одно влечет за собой другое; модус бытие/сознание – человек

Великое сказание в нетях -----

1.

бесконечное разнообразие свойств существующего вне сравнения с самим собой теряет себя в бесконечности Вселенной и предстает замкнутым кругом элементов, фундирующих ее природу

нет такого установленного количественного или качественного объема свойств существования, который не утрачивал бы себя в бесконечности Вселенной; нет такого места во Вселенной, где вещь не являлась бы феноменом этой утраты; ничто во Вселенной не имеет установленного существования

\*

всё, что может Вселенная - снова и снова пытаться стать непостижимо сложной вещью самой себя; в каждом таком явлении Вселенная, ввиду своей сверхсложности не может обнаружить своей природы : одни и те же атомы этого элемента, одни и те же животные этого вида... у любой такой произвольной оказанности нет ни начала ни конца, ни малейшей возможности самообнаружения; атомы, образуя все новые элементы, могли бы набирать вес до бесконечности и природа представляет неопределенный прогресс этой бесконечности - замкнутый цикл, - ничего не ведая о целенаправленном развитии до определенного устройства; кем и в каком порядке ею собой становиться? умные мифы, слагаемые о ее стихии, якобы самой по себе устанавливающей свое существование ей до как об стенку горох; в итоге, как не представляющая собой ничего, Вселенная нивелируется в своих явлениях до вещей, никак не оказываемых друг другу - ничем не отличимых друг от друга элементарных частиц - до себя же самой неразличимой от себя в бесконечной перспективе; к слову сказать потому и столь трудно разрушить атомные связи – на самом деле это все равно, что пытаться уничтожить беспредельный хаос; Вселенная - место абсолютного отсутствия помех для точного определения вещью природы своего существования, но нет определенного числа ни ее составным элементам, ни способам их взаимодействий - нет определенного существования самой вещи; и что эта вещь хотя бы без одного из них, и где, будучи такой, она была бы в природе? неопределенно огромное соотношение в атмосферном воздухе азота и исчезающе малого бериллия - неопределенно огромное в неопределенной Вселенной соотношение ее элементарных составляющих; вещь не может не моделировать собою Вселенную; потому что нет никакой Вселенной кроме вот этой конкретной вещи; вещи, хватающейся за абсолютные определенности своего существования в их бесконечной череде

2.

вселенная не есть нечто; вся она - в произвольных оказанностях друг другу самых непредсказуемых вещей; произвольная оказанность друг другу цветка и солнца значит, что во Вселенной свобода тождествования их в оказанностях друг другу любыми другими вещами не ограничена и будучи цветком и солнцем они в то же время представлены одно другому и как две столь же реально наблюдаемые неотличимые друг от друга элементарные частицы; из-за идентичности этих частиц цветок и солнце кажутся явленными друг другу по определенной естественной причине;

без углубления в свои элементарные составляющие непосредственно наблюдаемые вещи не имеют между собой рационально исчислимых физических различий и сходств; оные стихийны, то есть даны самой натурой вне степени вероятности их определения - в одном сопоставленном ни с чем - Вселенной - и они не сопоставлены между собой; то есть строго говоря, они стихийно различаются друг от друга вплоть до полного неразличения и вот в этом последнем аспекте луна и пожарная лестница существуют друг для друга как два одинаковых атома водорода; одни и те же мустанги-иноходцы устроены не сложнее и не проще одних и тех же протонов, и то и другое - лишенная какой бы то ни было реальности структурного бытия Вселенная сама по себе, умножающая число своих экземпляров без понимания того, что она есть

Как-нибудь после физики

атом не существует; это просто л ю б я вещь в природе, вещь, существование которой не определено до конца, не решено; любая – он один;



неопределенность существования вещи, неустановленно нивелируемая в неустановленной бесконечности (неустановленная бесконечность – вопрос «а что за этим?», заданный неопределенное число раз);

иначе говоря, неопределенность в сопоставлении вещей порождает вещественную унификацию «атом»

()

атомы : свободный произвол оказанности вещей друг другу

()

неизменный в вещах атом – монах из стихийного мира природы, минующий ее в отрешении от мирского, поклоняющийся богу твоей мысли о ней

\*\*\*

природа, это «одно» вне сопоставления с чем-либо еще, разумеется, не может обнаружить себя существующей; это лишь существующая отвлеченность целого и частей друг от друга, данная и как особая для каждого случая существования, и как безотносительная к любому из них (в наимельчайших структурных единицах)

\*\*\*

атом – это одна вещь в отсутствии возможности сопоставления с другой

атом – это вот эта вещь, заявившая о своей первичности без понятия, что это такое

атомы – непосредственно наблюдаемые иррационально организованные вещи в беспредметном сопоставлении друг с другом; как реальность природы – одновременно объективная и субъективная реальность

\*\*\*

стихия не может наблюдаться иначе как произвольное разнообразие и одинаковость самой себя; природа дает человеку возможность увидеть одновременно все стороны своего стихийного бытия, представляя перед ним как явленная вещь в себе

\*\*\*

стихия начинает существовать такой, какой удастся ее обнаружить, ряд атомов азота, ряд африканских слонов – одни и те же частицы бездны без замысла самообоснования

-----

если ты не знаешь что такое звезды, существа созвездий становятся реальны

Отпечаток разума -----

A.

ты руководишься магическим умом ниоткуда, задаваясь вопросом кто ты такой; прозреть свою бесконечность может только Вселенная;

ты тешишь себя тем, что твой мозг уникальная вещь, между тем как в основе его природы лежат те же элементарные взаимодействия, что и в сонме других вещей; да, мозг – их уникальный сочетательный рефлекс, но почему тебе никогда не приходило в голову выяснить эту МЕРУ уникальности сочетания ВСЕЛЕНСКИХ стихий? а ведь этот абсурд – самая объективная мера существования всех вещей вообще; вооружившись таблицей Менделеева, ты объясняешь природу Вселенной фактически следующим образом : «Беспредельное комбинируется с самим собою так...». Все дело в том, что для природы у тебя готово лекало понятийной меры достоверности;

Вселенная безразлична к тому, насколько она уникальна или универсальна в любых своих проявлениях; если Вселенной указать на это и на то и спросить что это за вещи, то ответом будет : «все это одна и та же вещь – у всего в основе одни и те же составляющие и способы их взаимодействия»; что это за беспредел истины самоорганизации? плод какой определенно степени организованности природы равнобедренный треугольник из трех крупнейших астероидов, отклоняющий от Земли приближающиеся к ней небесные тела? и снова ответ Вселенной : «это плод отсутствия какой-либо меры ее организованности, допускающий беспредельно уникальное положение вещей – как своё извечное состояние, случайное стечение обстоятельств в отсутствии всякого иного, и потому не являющееся таковым; это отсутствие у материи момента начала становления в любом из ее моментов»; :

Вселенная в моменте субъективного самонаблюдения в твоём лице – это не Вселенная, развившаяся до такого момента, а Вселенная, утратившая любые возможные моменты своего объективного развития, точнее, никогда их не имевшая; самый незыблемый порядок вещей – тот, которого никогда не было, Вселенная сейчас осуществляет любую из мыслимых стадий своего развития – как ту, так и эту, представляя перед тобой как стихия необнаружимости всех своих начал; обозначить природу той же Земли во времени геологическими эпохами? пожалуйста; отправить эту природу в безвременные тартарары этих эпох? пожалуйста; обезвредить ближний космос, лишив планеты вулканической активности? пожалуйста; всё равно продолжать его для них отсчитывать? ну, это уж вы сами; и ни о чем нельзя сказать что это хоть в чем-то состоялось или хоть в чем-то не состоялось; порядок вещей «природа» есть хаос в отсутствии другого порядка;

если бы в античных мифах один бог мог отменять деяния другого бога, то действие стало бы невозможным; но действия богов не знают границы произвола; живя внутри мифа невозможно усомниться в его реальности; природа – собственно стихия – отсутствие порядка вещей, от которого она могла бы отправиться становиться до другого порядка;

стихия – отсутствие самого вопроса о том, что такое существующее, тождествующее абсолютно вольному ответу на этот вопрос; если по отношению к этому существующему что-то оказывается не существующим, то и это последнее будет существовать; стихия есть существование ВНЕ меры его достоверности : от самой вещи до ПОНЯТИЯ о ней; поэтому тебе – стихии как она есть – никакие учения о трудности или возможности организации ее существования ничего не могут объяснить;

фактор стихии диктует необъяснимость того или другого положения вещей; почему для нас все так удачно сложилось с астероидами? потому что неудача – слишком мудреная для природы вещь; это существование без степени осуществимости, раз и навсегда ставшее вне того или иного своего случая;

стихия в разнообразии вещей, где у всего одни и те же элементарные составляющие и одни и те же способы их взаимодействия – это одна и та же вещь – ВЕЩЬ БЕЗ СВОЙСТВ; вещь вне определенности того, насколько она в состоянии или не в состоянии быть собой или себя копировать - этот нуклеотид – один и тот же на земле и на небе (в упавшем

метеорите),вне определенности того,что она такое;вещь в стихийно связном потоке вещей и не ведающая о таком мериле,как «существование»,о таком устройстве,как «природа»;

у самобезвестного существования структурная единица – оно само;эта единица самобезвестности сколь угодно безразлична к своей идентифицируемости,или уникальности : атом кислорода,пылинка в воздухе,тополь у тебя во дворе,ты сам;Вселенная - вот в этом... или может быть другом пи-мезоне будет оставаться берцовой костью – вот этой...или может быть другой собаки;детский секрет природы в том,что кроме этой единицы ничего нет;  
все состоит из ничего и самого себя;в действительности природа предстает сколь угодно сторонним по отношению к себе идентификатором своего существования,и о различии и сходстве,о Вселенной и атоме,о явлении и исчезновении,о жизни и смерти нам дано здраво судить только по-людски

Б.

мир не оглядывается на свою эволюцию;он всегда исполнен только уже готовых для натурального бытия вещей;мир – место полной утерянности становления,где любая вещь возникает всё равно что из самой себя;мир сам собой снимает любые эволюционные процессы,происходящие в нем,представляя собой стихию утрачиваемых и обретаемых собою вещей;закономерное прехождение вещей – не для него и в почве не найти ни одного останка ихтиозавра без рыбины в зубах;  
для этой негаданной ставшести чего угодно не предусмотрена никакая возможность становления – только из своего ничто,которого нет;  
существование или несуществование чего-нибудь – вообще дело небывалое;стихия нелепа как «та – а не другая» и осуществляется в отсутствии собственного случая – сама из себя;a вот выглядит это в самом деле как исключительный порядок вещей,случайно сбывшийся так-то;твое я,не могущее быть тем,а не иным,никогда не было создано и пребывает сколь угодно достоверно во времени;  
любое существование стихийно,оно вероятно как собственное ничто и содержит себя безотносительно к любой своей закономерности или случайности;  
существование - стихия предшествующая себе собой,и дающаяся данностью без начал

\*\*\*

стихия не предшествует себе чем-то,отличным от себя самой и дается данностью без начал

у самого существования отсутствует мера его достоверности и это и обуславливает его непреложность

мир,непреложность собственной недостоверности,я

\*\*\*

**ЭЛЕМЕНТ – ИНЕРТНОСТЬ СТИХИИ В ОТСУТСТВИИ ЕЕ СОБСТВЕННОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ К СУЩЕСТВОВАНИЮ**

\*\*\*

Все вещи – стихийные оборотни друг друга;природа Вселенной – чистая эфемерность и вещи вещей – сами эти вещи,смутно-ясная мозаика стихий,вселенская свобода путешествующего через Вселенную бытия вещи,оборачивающейся на пути всем и вся

\*\*\*

части и элементы – просто несуществующие вещи,сущее,которого нет;о том,где они возникнут и в чем повторяться может быть известно абсолютно точно и зависимость существования реальности от сознания здесь совершенно ни при чем;безначальное умозаключение ничуть не менее существенно,чем безначальная вселенская стихия и является само собой

\*\*\*

для Вселенной нет ничего элементарней круга атомных весов,равно нет ничего элементарней круга пород диких голубей,равно....

\*\*\*

стихия не представляет себе своего начала и конца,в любом проявлении она становится изначально,от яйца,полагая и этот электрон и эту дворнягу истинным атомом

\*\*\*

Вселенная – это такое место,где,едва успев обнаружить атом,сам становишься им

\*\*\*

«природа» :ничто,не сопоставленное ни с чем и несопоставимое с самим собой

\*\*\*

самостийный порядок взаимодействия вещей неисследим,потому что он мой;личное существо – их единственная пространственно-временная характеристика,их единственная реальность

\*\*\*

микромир и макромир – вещи,затерянные в дебрях стихии

Панорама (колыбельная мудрецам) -----

элемент бесконечно и вечно становится собой,и нет иллюзии его ставшего обманчивей и достовернее,чем Вселенная;

стихия бесконечно и вечно становится собой,и нет иллюзии ее,ставшей в вещах,обманчивее и достовернее

ты бесконечно и вечно становишься собой,и нет иллюзии тебя ставшего обманчивей и достовернее,чем твоё я;

\*\*\*

самоотрешение без своих начал так себя и находит,и нет иллюзии его связности и несвязности обманчивее и достовернее,чем человек и природа

Непрерывность простых вещей -----

ничто,кроме которого ничего нет,себя «найдет» – и как одно,и как с самим собой  
несопоставимое;природа – некая интимная вещь в себе для себя самой;  
что есть эта стихия самобезвестности и как она себя являет?

\*\*\*

порядок вещей «природа»;  
нет,ни континуума непредсказуемо оригинального существования, ни континуума  
всепоглощающего универсума;нет никакой достоверности их отсутствия;  
самопробывание самой неопределенности сущего;

элементарные стихии в своем взаимодействии... вещи как неопределенная конечность  
этих взаимодействий... сколь угодно достоверная нескончаемость этих взаимодействий  
как самообретение вещей и их самоутрата;утраченность вещами их натурального бытия  
(вещи как свое ничто),что есть элементарные стихии ... элементарные стихии в своем  
взаимодействии...

\*\*\*

всё,что нам явлено,включая нас самих – это все равно что ничто;в основе всего –  
взаимодействие универсальных стихий,все вещи суть одна и та же,фундаментальное  
отличие одной вещи от другой не установить,что означает и то,что одна вещь и не  
сравнима с другой ни в чем;одно и то же – это то.что не может себя обнаружить и себя с  
собой сравнить;эта неустановимость ни сходств.ни различий видима как порождаемость  
всего из одних и тех же элементарных структур – элементов,атомов и т. д.

()

разложенное на элементы природное вещество – сама Вселенская достоверность истины  
«ничего нет»;но и сами вещи,не связуемые в общий генезис – сама недоказуемость  
существования первозаданной стихии;  
способы взаимодействия универсальных стихий,как и само их наличие,будто никогда не  
устанавливались и весь этот универсальный автоматизм способа существования  
беспредельного – одно необразуемое существование,где элементы – стихия безосновности  
самих вещей;  
общий у всех вещей генезис подразумевает,что все настолько одинаково,что одно не  
отличить от другого и ничему нельзя быть;ибо быть можно только в сравнении,если все  
суть одно,то ничего нет;элементарные стихии существуют как вещи,одновременно  
присутствуя сами по себе – в отсутствии этих вещей;это означает чистую  
неопределенность самого существования;собственно «существует» только она;этот мир  
возникает сам для себя не возникая;существование столь разных вещей произвольно - и  
безосновно,ничто существует с той же достоверностью,что и ничто;существование всего  
обосновано единственно тем,что ничего не существует иначе;

эта самоисчезающая Вселенная может быть уловлена существующей только как таковая и как таковая остаться для себя непреложной;  
как необъяснимое явление ниоткуда с явлением, необъяснимым среди других (человек); как явлениями, не дающими понять ничего, постичь что вообще происходит, как постижение самой этой непостижимости (человек);  
мир существует сам для себя легко и свободно и эти легкость и свобода воспринимаются как существующие словно не от мира;  
вещи – промельк вселенской стихии, не дающий знать о ней ничего, ничего не дающий знать и о самих вещах; вещь как состояние универсальных элементарных стихий – сама невозможность установления того, чем она все-таки обязана вещиности стихии и чем ей обязана эта вещьность, подобная неизвестно чем и как бытующему духу, эту-то свою неявленность сколь угодно явленной природа и устанавливает в предмете, который уже прямо суть не явление среди других – в человеке;  
человек – это стихия в принципе, стихия до полной отрешенности от себя; только такой может быть реальная стихия «природа» в отношении себя самой;

все явления природы стихийны; установленность бытия или небытия вещей - невозможная для нее крайность;  
в крайностях же стихия, любая ее возможная действительность, очевидна лишь как формализованная бессмыслица самой себя;  
самопробывающая отрешенность от проблемы существования беспредельно выразительна в этих крайностях : сущее-не сущее, бытие-сознание;  
природная стихия не делится на определенные вещи, но существует как одно неопределенное различие от самой себя, где ничто не является собой;  
любая вещь – это «ответ» на вопрос что собой представляет вселенская стихия; так складывается не складываясь ее самосознающее бытие; бытие ли, сознание ли – вселенская стихия – сама неопределенность качественности своего существования;  
из каких вещей она состоит, если одна и та же вещь – это разные вещи в неопределенности существующих между ними различий? заусложненность казалось бы не собираемых в вещи взаимодействий природных стихий – и непрерывность простых вещей предметно существующих явлений;

такова природа; вопрос та или иная она вещь неразрешим : вещи существуют не существуя – они о щ у щ а ю т с я; одна вещь (ощущаемое) как бы представляет себя другой (ощущающее);  
человек – сколь угодно достоверно существующая попытка произвольного самоощущения мира; мир – любой произвол неопределенности сущего, неизбежно являющийся, «оборачивающийся» тобой; сама полнота этого поистине вселенского стихийного оборота есть подлинное богатство воспринимательного бытия, слишком разного, чтобы быть чем-то, и потому являющегося личным;  
можно обесмыслить стихию «Вселенная», лишив ее звания «я», заставить ее увидеть себя в человеке жертвой своего произвола, но содейть недостижимой истиной скрытую в ее оборотных сторонах ее полную необремененность собой, если вся она оборачивается личным самопознанием, подлинной своей сутью, когда вся она – суть заколдованный круг воображаемая-реальная – и только так и ощущается, и мыслится, - не под силу никому

\*\*\*

Сатурн – примеряющее на себя Землю Солнце

Из более раннего

вещи в природе состоят из элементов?да;вещи в природе состоят из атомов?да;вещи в природе состоят из полной отрешенности от своего природного существования;ничего,кроме нее на самом деле нет;  
природа в состоянии себя обнаружить лишь полной отвлеченностью от собственного бытия - я;;есть ли у меня доказательства этому?есть одно : МАТЕРИАЛЬНОЕ ЕДИНСТВО ВСЕЛЕННОЙ

химический элемент не стал - он б е с к о н е ч н о становится собой;его бытие стихийно,он - весь их атомный круг;он бесконечно уточняет свое бытие в самых разных сочетаниях с другими,находя себя только в иррациональном количестве в них;он один - всё;и всякое другое одно тоже;и прямая доставка молибдена из Альтаира в твой организм - из той же оперы;

естественная вещь стихийна;она существует сколь угодно достоверно – и все же нет;стихия в вещах не более существенна,чем ощущаема и как существующая лишь вымучена спекуляциями умозрения;природа равно достоверна как разные вещи и как одна и та же вещь – где угодно во Вселенной,она – само невинное неведение о каком-либо существовании;полюса стихии – микромир и макромир – две утрачиваемые возможности осуществления чего-нибудь и реальность - чистая круговерть неуловимого существования бытия;природа обнаруживается лишь застывшей в вещах стихией,изреченной о себе мыслью;

элемент – не чье-нибудь разложенное существование,это вещь самой его утраты;небытие природы – та же самая натура и оно столь же недостоверно,как ее бытие;

существование «природа» не сопоставлено никакому другому,и в невозможности своего отсутствия единственное,возможное для природы ничто – полная отрешенность от любых,происходящих в ней процессов;

нет никакого изначального универсума существования в виде каких-то элементарных частиц,в самоосуществлении стихии не на что опереться;поэтому в стихийном формировании своем она предстает всегда неделимым сущим в неведении чему и на что делиться;в этом смысле неважно,что считать атомом – кванты в атомном микроскопе или ватагу детворы,и то,и другое для природы – его полноценные заместители;

но если ничего не становилось,то ничего и не стало;и все эти аляповатые сущности от лептонов до сонма галактик пригодны только для абсолютно свободной трактовки существования – для существования личного

Вдогон -----

элемент – инертность стихии в отсутствии ее собственной определенности к существованию

\*\*\*

сознание – разрыхленная пространством стихия,самосознание – мир;  
стихия,растворенная в пустоте,устанавливается существующей как ощущаемая;  
именно как пространство – собственное великое сказание в нетях, - стихия и пребывает любой из своих возникающих из ничего природ

\*\*\*

только уже отделенное может начать делиться; в природе любая отдельность стихийна и рационально понимаемой целостности не образует; целое «больше» своих частей, потому что стихия – инерция деления на части в отсутствие целого;  
любые свершения стихии произвольны и суть условности восприятия;  
например, такая сложная вещь, как организм человека, – это, собственно, Вселенная стихии, «вся» инерция самоопределений, на которую она способна

\*\*\*

природа одна и другой природы нет; несравненное ни с чем само по себе – что это за нечто? если в целом мире, включая других людей, ты «...ни то, ни это...», то насколько достоверно ты являешься себе? и себе ли?  
одно, сопоставляемое лишь с самим собой, оказывается чем угодно другим и всё отрешается от себя в спектре универсальных элементов;  
чем оборачивается хаос, предоставленный сам себе? абсолютно четкой координацией вещей законами их существования; для хаоса мера бытия или небытия таких законов – нонсенс; но как обнаружить порядок, неизменный везде и во всем?  
о несравненном самом по себе не может быть известно что оно ЕСТЬ, тем более – ЧТО оно есть;  
чем может явиться сама необъективируемая несопоставленность ни с чем? ничто как одно из этих явлений не означает ли неограниченную свободу явленности во всем?  
сознательно себя конструировать для природы – лишний труд : она уже обретается бесконечностью самосравнений, тождественной своему отсутствию, она – сама произвольность своего установления в сравнениях, полная объективность в себе своего существования;  
она уже – торжество самого величественного порядка этой произвольности, имя которому то ли «личное», то ли «хаос»

несравненное может сравниться с собою во всем, но и в этом случае ему себя не найти

\*\*\*

существование : неопределенность в вещах начала конкретных различий

атом : неопределенность конкретных различий между вещами

элемент : нивелируемая неопределенность конкретных различий

Пес по кличке Атом -----

атом – это имя; ты можешь дать такую кличку своей собаке; взгляни на человека; ну очень хочется природе представить его как неделимую вещь, истинный атом

естественное; внутренне на себя сколь угодно рефлексирующее – без обнаружения собственного существования; нечто, существующее лишь в сопоставлении с фантазиями о нем; заколдованный круг : ничто, оборачивающееся нечто по представлении абсурдной картины себя самого, если бы было истинно существование их обоих;  
реальность и несопоставима ни с чем, кроме своего личного осмысления – «мир»; реальность – свершающийся миф недостоверного сопоставления вещей; то есть



реальное в сопоставлении с нереальным – это данные вещи в произвольном самосопоставлении друг с другом; стихийные процессы в природе способны затушевывать собой любую соотнесенность вещей вплоть до их полной несоотнесенности «человек и природа»; для самого естества оказывается существенно только отсутствие меры достоверности его существования; мир – стихия мифических вещей в отсутствии иной меры достоверности, кроме этой стихии, миф без иной кроме собственной мифической достоверности; пространство – не доопытная форма усвоения реальности, оно сама реальность, невозможная в опыте; непредуказуемостью законченных вещей как бы постулируется правило : существование достоверно в меру отсутствия его достоверности, а иначе недостоверно

существует только то, что не исчерпывается какой-либо мерой; миру под силу только недостоверные представления о себе, сам мир достоверен не в большей мере, чем они; его стихия 100%-но боится от небытия, свободно раздвигая границы достоверности своего существования за любой мыслимый горизонт; это-то и есть немислимое – действительность;

реальность действительно не может воспринять себя раньше реальности своего абсурда : человек в природе – вне меры вещей и существующая вне меры вещей природа

в стихии ничто не нечто : и пес по кличке Атом и эта элементарная частица – сама неопределенность того, что есть существующая стихия, ее «иллюзорные» крайности в вещах, сущие как поиск существования - пределов одного, кроме которого ничего нет; в отсутствии реальной возможности сопоставления вещей атом существует как пес, а пес – как атом; раздвигаясь между ними гармошка несуществующего становления и представляет их обоих как идеальные целостности, как таковые и путающиеся друг с другом;

атом – сколь угодно достоверная утраченность идентификации вещи, только и возможная в природе

\*\*\*

в природе не может возникнуть никакой взаимности сущего и не сущего; натура – чистая инерция безоглядности к своему бытию;

стихия существует в знаках вещей-событий; вещи-события даны и в видимости упорядоченной степенности саморазвития, и как ставшие без становления;

в последнем случае это произвольная явленность вещей при полном отсутствии их генезиса, где все вещи существуют без вероятности их определения, как бы всмятку, как одна;

необнаруживаемая первочастица в природе явлена воочию; это плод недостоверности становления одного из другого - то целое, что уже сложено из частей так, что само ничьей частью не является, нечто из себя сущее;

любая непосредственно наблюдаемая в природе вещь – натурально идеальная, не имеющая для (натуральной) действительности быть делимой, целостность, – все, чем может быть ее реальный истинный атом;

в каждом случае такой вещи природа демонстрирует стихию видимой достоверности становления от несуществующей первочастицы – к существующей как эта частица себе самой;

все - тождественное неделимому заусложненное иррациональное целое любой естественной вещи; так вершится натуральное существование, в непревзойденной конкретике существующего ускользающее от себя самого

()

пусть фундирует простое; простое ли мы находим, дробя вещи на части? нет; так что же объективно простое в объективной реальности? не указывает ли природа на истинную простоту, пряча части какого-нибудь природного целого? и если человек – мера всех вещей, то как идеально целое натурального не есть ли он истинный атом? аксиома, что человеческое знание не есть самоведение природы, будто нами дознано что это такое; любое тело в природе уже не является частью какого-то целостного предмета; нельзя отнестись к природе вообще как нечто простое или сложное; природа – вселенская стихия существования, что означает, что для природы мое тело – лишь многократно увеличенный квант; любая вещь в природе вполне достоверно состоит из чего-нибудь; любая вещь в природе вполне достоверно состоит только из самой себя; наша ошибка состоит в том, что мы постоянно покушаемся то на ту, то на другую истину

()

нивелированные реальной иррациональностью своего качественного и количественного устройства, вещи не проще и не сложнее одна другой и в неопределенности одного есть истинный атом; элементарные частицы, наблюдаемые в ускорителях все еще слишком конкретны для своей гипотезы

()

человек в природе – явление настолько странное, что ее существование не может быть сколь-нибудь достоверным и это реальность

()

существенное лишь в сопоставлении с умозрением – не существенное в сопоставлении с самим собой

()

атом – это «ничего ничем не является»

()

существование не более существенно в одном, чем в другом

()

естественное в отсутствии иного – естественное в отсутствии себя

()

то, что не предусматривает для себя никакого существования, как существующее этой непредусмотренностью и обернется

()

Бытие естества - «я», и то, как оно себе принадлежит, человек

природа бесконечно иная в себе,существенная как «ни то,ни это»,не объяснимая ничем,кроме этой существенности,самым объективным образом ее и представляющей,как нечто абсолютно убежденное в своей предрасположенности именно к этому порядку вещей,кроме которого ничего нет; вещей,никак не могущих исчерпать собой всю меру инаковости этого беспредельно иного,и в конце концов не могущих установиться ничем,кроме этой неисчерпаемости в таком же,как и они предмете

()

существование природы в отсутствии иного - нечто,не сопоставленное ни с чем,то есть и с самим собой,его существо - в произвольном явлении непредставимости самого себя;это явление тождествует себе как само непредставимое (действительность) и сама непредставимость (я)

()

безысходность в стихии стихийно же и утрачивается

()

стихии достоверны только как состоящие из меня самого

\*\*\*

события в континууме стихия существуют всмятку,как одно

()

стихия в вещах - натуральная гипотеза существования без умышленного намерения

()

вещь – конкретная целостность естественных отвлеченностей от ее существования

()

специфичность сравнения,лишенная своей принадлежности,неизбежно предстает замкнутым кругом беспредметной унификации без становления в вещи : периодами атомных весов химических элементов

\*\*\*

материи в природе свойственно пребывать иррациональным остатком любых ее измерений,сколь ее не дели пустоты не доищешься;при тщательном наблюдении эти иррациональные остатки обнаруживаются как микровещи,структурирующие макровещи,но в действительности и те,и другие – чистая иррациональность любого момента своего устройства,такой момент и сами,и никакими сложносоставленными вещами,следовательно,пребывать не могут;материя не делится,она лишь бесконечно умяляется до своего ничто

Слово о натуральной конкретике сущего -----

если можно как-нибудь охарактеризовать всеединство натурального сущего, то им окажется неопределенная степень его конкретизированности; натуральная конкретика сущего иррациональна, она вуалируется сама собой, представляя самообобщенной для каждого стихийного случая – того или иного п р и р о д н о г о т е л а . образно говоря, природное тело – стихийный ограничитель в принципе беспредельной самоконкретизации природы, поэтому наряду с особенным это еще и обобщенное качественное;

из-за той же иррациональности существование натуральной конкретики сущего угасает в себе самом и, в силу своей неопределенности, не может угаснуть; в этом стихийном угасании она становится все более проявленной как та или иная вещь; поскольку та или иная отдельная вещь для природы – истинный атом, сама натуральная конкретика сущего ни проста («сверхпроста»), ни сложна («сверхсложна») и в любой вещи остается самой собой;

уже в природном теле натуральная конкретика сущего берет себя в первом отвлечении, стихийно определяясь как нечто : некое особенное качественное себя самой; столь же стихийно натуральная конкретика сущего качественно еще более обобщенно, на пределе самоотвлеченности, где наконец оформляется псевдообоснованность ее существования ; это вещь, освобожденная от бытия в природных телах и от реальной осуществленности в них, тот или иной химический элемент; в химических элементах натуральная конкретика сущего проявляется максимально предметно;

вообще же степенное формирование сущего от простого к сложному исключено : его натуральная конкретика уже включает в себя все степени простоты и сложности своей организации; невозможно установить и что она есть сама по себе : это всегда тело, исчезающее в подробностях, исчезающих в нем;

натуральная же конкретика сущего имеет еще один, формальный предел; это то ее состояние, в котором она не находит себя вовсе : мышление с его абстрактными образами, где она пребывает в полной отрешенности от самой себя – и это тоже одно из ее состояний

()

умозаключение – Вселенная вещей, существующая для любой из них; я – заключение о собственном существовании самой Вселенной

()

любое тело в природе уже не является частью какого-то целостного предмета; но тело не может не представлять это целое; любая вещь требует для осуществления целого мира; прежде любых элементарных структур данного тела существует их ниоткуда – оно само; нельзя отнести к природе вообще как нечто простое или сложное; я распадаюсь на мириады канувших в бесконечности частей

sponte natura humana -----

sponte natura humana

(натура произвольно человеческа)

человек проявлен в природе с самым недвусмысленным отношением к его индивидуальности;то,что она может и не сбыться вовсе,есть только указание на глубину ее возможного генезиса;какова же сама природа,так проявляющая человека?

реальность идеальна в каком смысле?она идеально абстрагируется от предметности;все ее объекты совершенно неисследимо изливаются один в другой,создавая некую диффузию,контрастные фрагменты которой доступны опредмечиванию;их универсум мы обозначаем как «материя»;материя лишена свойств,сиречь свойства материи везде одни и те же;своей идеальной пластичностью реальность на что-то намекает

самая обыденная вещь – диффузия природных взаимодействий,в лоне которых реальность,по сути,лишается самой себя;реальность тотально поглощает себя этой диффузией,выявляя себя как собственное идеальное обобщение,в перспективе которого только вещь и может быть обнаружена – как и д е а л ь н о конкретно видимая,ощущаемая в ней;называя вещи своими именами скажем,что так реальность обретает вещьность - вещь становится м а т е р и а л ь н о й,находясь в п р о с т р а н с т в е ; таким образом стихия формализуется в самовосприятии как существующая и сознание оказывается имманентно самой стихии; пространство – природа,постигая себя в постэмпирической бесконечности;слепой произвол грозных стихий в неопредельной законечности – мир - идеально когнитивная пластика,наблюдаемая исключительно сама собой - в пределе – в области чистого теоретизирования,рассеянных эмпирических помех; с той произвольной легкостью,с которой стихия устраняет из своего мира сознание,она его и производит;

в принципе нет такого места в природе,откуда она не могла бы начать стихийно вырабатывать существо собственной когниции – человека

-то есть реальность - это хаос в своих проявлениях и аморфность в своей сути, и являет себя упорядоченностью и конкретикой только через наши обобщения и абстракции?-  
-хаос с инстинктом самосохранения ("я") - это не хаос,гармония биохимического цикла - это не то чтобы аморфность,но всюду только л и ч н ы е признаки наших понятий; так идеальная приспособленность животного к окружающей среде - это реальность идеально безразличная к бытию или небытию в ней этого животного,вообще чего-нибудь;но это же - и условие абсолютной чувствительности реальности к бытию;в ее природе эта тончайшая чувствительность осуществлена в нас,и,значит,так же может быть однажды осуществлена и сама эта природа

\*\*\*

произвольный хаос невозможен иначе как безотносительная к нему мера установленного порядка

\*\*\*

природа есть нечто вне такого концепта;она не рефлексивна референциями к опыту своей эволюции,в силу не сопоставленности природы с чем-то другим такой опыт и невозможен;однако такая-то «природа» и являет собой самодостовверную творческую консистенцию,обладающую полной свободой самопредставления,всегда ниоткуда,всегда с я;в человеке природа уже парит над всяким «опытом» и над всяким состоянием своих вещей

Восемь посвящений стучащим в там-там -----

элементарные стихии в чистом виде лишены меры существования : так они существуют одно мгновение и самоуничтожаются;реально же этого не может произойти из-за отсутствия той же меры;теоретически Вселенная абсолютно достоверно существует как эксплицированное в бесконечность постоянство своей природы,но на практике она – неопределенность самой бесконечности,где одних вещей за другими не видно;далее твоего носа Вселенная может существовать только как гипотеза – законечность самих вещей,сколь угодно конечная неопределенность своего – и их свершения; эта безосновность самого существования натурально выражена; в чем-то еще не осуществленная Вселенная – нонсенс;элемент – ее существующая неопределенность степени осуществляемости самой себя; Вселенная – странное место,где вся эволюция в прошлом;на самом деле это «прошлое» - стихия в чистой неустановленности порядка какого-либо своего свершения;свое «существование»она устанавливает мгновенно и такой и пребывает; вещь – это элементарные стихии в мгновенном установлении своего существования,в той его степени,в какой они способны его установить во Вселенной; уровень физической энергийной напряженности вещей в сопоставлении друг с другом во Вселенной неопределим;благодаря составленности из элементарных стихий реальность вещи не порывает с «реальностью» Вселенной и остается физически неустановленным существованием;

самые цельные облики становления Вселенской стихии столь же древни,как она сама,они перед вами - совершенно смятенные стихии Вселенной,уходящие в неисповедимую бесконечность,более перевозданной Вселенной не существует, столь же неустановимо и смятенно время их становления,и поэтому то их пребывание,которое мы видим воочию в действительности длится столь же неисповедимо вечно;

реальность – то,что не существуют и не не существуют;то,что может только стихийно сбываться - без меры сбывания,с нигде не установленной и больше никакой,а оттого и абсолютной степенью достоверности,с достоверностью произвола самой вселенской стихии; явленные тебе вещи – стихийность самого существования,сбывающегося равно нет;

реальная же Вселенная законечна : ее стихийная конечность неопределенно-конкретна в любом ее конкретном месте,обнаруживаемом как аляповатая структура этих вещей и этих их свойств,

реально собранная от Вселенной,то есть от ее недостоверной бесконечности вещь существует с той же степенью достоверности,что и Вселенная;

как бесконечная,Вселенная идеально существует и идеально же не существует,но как таковая она собою не установлена; следовательно,Вселенная складывается как та равно иная вещь в стихийном сопоставлении одна с другой и только в стихийных границах их натурального,физического взаимодействия обретает неопределенно-конкретную степень существования;эта натуральная упругая связность вещей и создает их анклав "физическая реальность";Вселенная в безмерной мере исполнена этой неопределенности

неисчерпаемой конкретики взаимодействия всего со всем, пребывая им и никогда не оказываясь перед лицом бесконечности - своего ничто;

определенно конечная или бесконечная Вселенная была бы исполнением идеальной противоположности :та или иная стихия – тождество своего отсутствия, или, в случае с конечной Вселенной - ...её отсутствие; "хаотично" же исполненная своих вещей Вселенная есть абсолютная неопределенность своей конкретики, существование, доступное только личному восприятию во всей его полноте, в беспрепятственном стихийном доведении себя до бесконечности, тождествующей своему отсутствию, до существования в идеальных противоположностях или в с о з н а н и и; и это её существование тождествует спонтанному стихийному бытию её вещей

вещь – крепежный обруч мембраны вселенской стихии, охватывающий её всю; Вселенная в вещи напоминает барабан

\*\*\*

Дополнения к главе

у вещи, какой бы параметр существования мы ни брали бы, невозможно установить его рациональную величину

()

конечная Вселенная существует

бесконечная Вселенная существует

реальная Вселенная перед вами

()

Вселенная закончена

()

граница Вселенной – камень на дороге; отодвинь его если мешает

\*\*\*

()

во Вселенной предусмотрена закономерность становления для любого её стихийного случая; во Вселенской стихии вероятности становления нет, то или иное явление часто или редко только для субъективного наблюдателя; иными словами, нет вероятности обращения природных стихий в ту или иную вещь, этими вещами они существуют всегда

()

в неопределенности всего все – любое нечто; в этой вещи все свершилось и больше свершаться нечему

()

в отсутствии начал ничего не успевает стать собой : одно – уже другое;эта часть фатально задает это целое,уже являясь им;вещь,суцая по причине всего – все равно что из себя суцая и любая являет собой это «все» для своих частей;существует все,что угодно,и что угодно заключает в себе все существующее

()

то,что становится вещью,самой вещью не является и словно не будет являться ни одной из них;суть натуральных процессов проста : неведомо ставшее истолковывается лично (сама же эта нестанность вселенской стихии сбывается как не явление среди других,то есть человек)

()

мир для вещи – стихия беспрестанного становления существования ее самой;вещь есть то,что есть эта стихия

()

за любой естественной вещью скрывается бесконечная перспектива становления вселенской стихии

Мысли в природе -----

природа – сама стихия в произвольном представлении себя существующей

в этой вещной определенности природы,в этой вещи в ряду вещей одного и того же рода, существование сколько угодно раз не может начаться;в безначалии сущего природа в схожих экземплярах умножает существование без счета

природа – само неведение причины,по которой стались эти ряды;системность природных явлений,их взаимная обусловленность – это только самодеятельность стихии без посторонних факторов организации,бытие неведь откуда взявшихся природных явлений обосновано друг другом и больше ничем;и покуда тому,что есть не сопоставлено ничего иного для сравнения с ним,нельзя понять,насколько оно обыкновенно или чудесно;покуда не может быть ничего больше или меньше того,что явлено,о том,насколько велико оно или мало судить нельзя;и покуда хаос – все,что есть,он – единственный и незыблемый порядок вещей;

умозрение же объективно по отношению к чему угодно и может нарисовать категориальную картину любого мира

стихийно составленная из сколь угодно достоверных определенностей самой себя,природа так себя и сознает

в любой части любого целого и в самом этом целом природа для себя далее неделима; понятие – не мистическое убожество ее описания с невразумительным генезисом,а она сама в атомарном естестве своей стихии;природа ничего не ведает о своем существовании,оно проявлено не системно,а стихийно,в вещи без задуманного намерения



ее проявления;оттого всегда какая-то вещь выпячена на фоне других,будто из себя  
сущая,ярче других – вещь живая,и фон этот,стихийно рассеиваясь,не может в конце концов  
не тождествовать своей полной беспредметности – пустоте – как способу осознанного  
выделения вещи среди других;

изначальной вещи как идентификатора самого существования нет и ничто не фундирует  
его природу;

в определенностях стихий природа обнаруживается сама собой,естество само  
фундируется - мыслью;сопоставление мыслей приводит к картине мира и,таким  
образом,мир творится со скоростью мысли о нем

стихийно возникший,и поэтому не имеющий быть чем-то,кроме самого себя,ряд схожих  
вещей даже не требует оформления в образах мышления – как эти образы он и существует

природа является собой в любом из своих вольных самоопределений,и самой свободой  
своего изъяснения – в человеке

\*\*\*

вещи в ряду похожих – их самоотрешение в понятие : сами вещи своей сопоставимостью  
естественно стремятся утратить свою уникальность

()

части – самоотвлечения вещей,сами вещи в ряду похожих – вещи,невозможные в своих  
частях,далее неделимые;

ввиду сходства теряется их уникальность,а заодно и сопоставимость друг с другом;а теряя  
сопоставимость вещи утрачивают и себя,и части – стихия этой утраты;вещи как бы  
стремятся найти свою уникальность - подчеркнув тем самым свое существование в ряду  
подобных – и не находят;равнодостоверно и находят,чему порукой та же утрата  
сопоставимости

()

Вселенная :: полная неидентифицируемость стихией самой себя

я : полная неидентифицируемость стихией самой себя в осознании этого

Вселенная : полная свобода идентификации самого себя

я : определение идентично

Предикат умеренности -----

определенности к существованию у побуждения нет;это побуждение может развиваться до  
собственной максимальной достоверности,равно до максимально противоположного  
самому себе : ничто не предопределено;однако непредопределенность к существованию  
неизбежна в варианте своей логичности,где,поляризуясь,она осознает самое себя  
(предметно :например трусость-ярость);противоположное побуждение – осознанность  
первого,равно достоверна взаимная осознанность их обоих;эта последняя – средство  
определиться в своих переживаниях и обрести себя;

первоначально произвольные импульсы взаимоуничтожаясь приводят к своей максимальной недостоверности – и твоей действительности; это прежде всего не плод личностного роста; это просто естественная инерция самой произвольности : длящееся сущностное безразличие к своему существованию;

столь же произвольно и естественно ты в действительности умеряешь страсти, приводя их к золотой середине (к примеру, мужество); без нее не было бы никакого я;

сущее же произвольности всего – это его свобода быть и не быть каким-то, свобода, и обнаруживающая себя сущим, она – я как оно – и твое я;

итак, всё что есть – нерешенность существования самого себя и человек как нерешенность его природы; природа не дает тебе уподобиться ни в действиях зверю, ни в помыслах духу; ее бытие знает только одно существование – абсолютную свободу произволения себя, твое я

()

в объективной реальности я все возможно, переживания равно достоверны и произвольный импульс сразу же начинает сопровождаться равным ему по силе противоположным переживанием; в синтезе оба импульса оборачиваются утратой друг друга – и твоего неосознаваемого бытия; будучи осознанными они уже недействительны; природа лишена умозрительной определенности сущего, в том числе чувств; само сущее пребывает в полной свободе быть и не быть и уже не является сущим; собственно сама природа есть комплекс неопределенности своего существования, в котором никакое сущее себя не находит, и сколь угодно достоверная природа ярости тигра оборачивается сколь угодно достоверной природой мужества человека;

и эта неопределенность существования всего словно дана для того, чтобы ты нашел себя не чем-то сущим, а собой

()

чувство открывает простор для переживания всего, что может быть связано с ним; переживания множатся до их утраты в своей полноте – той специфической их осознанности, которую мы называем я;

ты переживаешь чувство, противоположное изначальному – и в этот момент осознаешь себя; осознанность связывает оба чувства, в ее поле они – как одно; эта связность делает предметную определенность чувств недостоверной : оба умерены, смягчены; из неопределенности противоположных свершений чувство начинает быть; с ним вместе начинает быть твое существо и его мир

()

когда в выборе себя ты не останавливаешься ни на чем, тогда ты делаешь его в пользу самого необоснованного выбора; сам его момент ты объясняешь всегда одинаково : «я»; он как бы выбор самого себя; прежде, чем тебя захлестнут страсти, ты выбираешь их умерение – единственное средство себя найти;

наше бытие – неопределенность того, есть оно или нет; бытие – чистая воля к этой неопределенности как к условию своего существования; в этой неопределенности – полнота прозрения всего сущего и его утраты, бытие такого прозрения «человек» - сущее, пробивающее дно последней глубины своей реальности, отрешающееся от всех своих стихийных свершений, от любых случайных я в ту бездну, где сущее уже открыто демонстрирует динамику своего протекания «человек» и неопределенность любого бытия, кроме бытия твоего я

()

умеренный в чувствах ты свободен

\*\*\*

абсолютная свобода есть состояние, постоянно пребывающее в том или ином своем моменте – моменте произвольной осознанности;  
желание, стихийно сформированное на основе чувственного образа сопровождается круговым рефлексным ориентированием на бесконечный континуум свободных представлений, сколь угодно отрешенных от него; абсолютная свобода – бесконечное пространство созидания этих сколь угодно отчетливых представлений; это акт лишаящий элементарное желание его достоверности ради становления желания личного; ситуация бытия, конкретизируясь так, становится для индивида реальной;  
я как осуществление бытия индивида, придает стихийному желанию измерение самоотрешенности, упраздняя и вновь воскрешая его в своей Вселенной, исполняясь им как возможностью свободно выбирать себя – утверждая умерение страстей до личного чувства, при этом первоначальная страсть сдерживается без всяких усилий

Цемент (джокер) -----

итак, "пространство само по себе - не ничто; это вещь, избегающая рациональной размерности в любом из своих фрагментов - любая, непосредственно наблюдаемая тобою вещь; пространство – неубедительность естественной формы вещи, расплывчатой до полной самоутраты» («Без химии»)

вот такие микро- и макро- фрагменты и составляют естественную протяженность л ю б о й действительности, свако́нт (сва - независимое, хинд); свако́нт - единый неделимый порыв всегда так себя содержащего и никогда не являющегося собой ничто к свободной оказываемости себе во всем, тождествующей подлинной неоказываемости себе в вещах - я,

вся действительность, которая е с т ь; будучи по существу тождествующей себе так континуальной чистых пространства и времени, свако́нт во всех своих фрагментах самоконтрастирует с оной; так "возникает" материя - ощущаемая и самосознающая в силу этого;

лишенная же подлинной фрагментации естественная действительность – стихия, - имеет неизбежной оборотной стороной повсеместную универсализацию своего строения; в ней совершенно нивелировано все разнообразие ее оказанности самой себе на любых уровнях - живого и неживого, сознающего и несознающего; хаотичная каша этих предельно стандартизированных для каждого случая боксов - атомов элементов, клеток, правил умозаключений постулирует основной закон образуемой ими природы : строгий спонтанный запрет на любой отличительный признак своего существования;

будучи на самом деле теми же фрагментами свако́нта, не идеальны, структурно и вещественно искажены все эти боксы неисследимо, произвольно, ненавязчиво переходят друг в друга, строго блюдя закон : материя свако́нт универсальна и лишена природы каких-либо из них (неопределимо идентичный-неидентичный сам себе свако́нт, например,;"составляет" и живое и неживое, являя произвольность и даже мнимость их взаимного перехода);

именно сваконт обеспечивает стадии произвольности перехода от одной природы к другой и вообще от одного состояния до другого в природе, создавая в вещах стихийные субстанции неопределенности этих природ и состояний;  
в непосредственно воспринимаемой окружающей действительности мы приписываем различия предметам бездумию самотворящейся стихии, разнящейся от себя лишь в несущественных деталях - разных очертаниях одних и тех же камней и т.д.; и не находим нужным вникать в столь обыкновенные вещи; а зря

()

все какая-то часть всего в отсутствии этого всего как целого, естественное бытующее как твое постижение себя тем или иным «я», гарант тайны всего преходящего

\*\*\*

непроявленность естественных тел на фоне друг друга, беспредметная диффузия действительности будто проясняет собственное бытие, пространственно-временным континуумом, мгновенно оформляясь «на его фоне», вылупляясь в предметное бытие из натурально-беспредметного ничто; это всеобъемлющее наитие – настоящее освобождение ничто от самого себя, это сваконт;  
сама нереальность генезиса вещей и истории этого генезиса; полная непредсказуемость свершения природы, живо представляющей себе функцию произвольности свершения личного;  
заряд наития природы кумулятивен: ее личное существо отслеживает себя в автономно воссоздающей себя цепи себе подобных; непредопределенность персоны, сменяющей другую в цепи поколений – открытая перспектива твоей самореализации как потенциально личного существа; любое оскудение ее потенциального богатства немедленно отражается на этом процессе

\*\*\*

сознание – субъект объективной утраты стихией самой себя; именно со стороны осознанного наблюдения природа предстает существующей; можно сказать, что природа – феномен осознанности

\*\*\*

материя – цепкость удержания вещи пустотой, материя и сознание одно и то же

Что на картинке -----

в вещи нет места точке; в любом из своих фрагментов вещь иррационально размерна и даже в качестве математической точки сумеет сохраниться как один из них; это свойство реальной материи - отсутствие меры своего существования мы и назвали ранее "независимая протяженность", сваконт;  
это то самое целое вне своих частей - чистая реальность литой, не ухватываемой своими составляющими вещи, как бы лишенной структуры и реального существования в природе, вещь как истинный атом, в этом ее стихийном аспекте;  
она не слагаема из элементарных составляющих, но представляет любое из них: в бесконечном приближении к идеальной точке она - например, физический атом того и

иного, а в итоге неопределенного веса; состоящая из тех или иных атомов она - стихийная совокупность химических элементов или вещество;  
наконец, иррационально размерная, вседостоверная как точка и несопоставимая сама с собой по размерам (от точки до себя самой) она есть как таковое пространство; тождество же ее с пространством как таковым и есть сваконт;  
поэтому не некие изначальные элементарные стихии степенно слагаются в вещи : у этих стихий, будь то химические элементы или что-нибудь другое нет самостоятельного существования, но любая естественная вещь свободно, с абсолютной достоверностью обращается любой из них;  
впрочем, для природы, безальтернативная достоверность существования которой – стихия, верно и обратное по смыслу утверждение : вещи – бесконечная перспектива слагания элементарных стихий;

естество вещи - в сплошном, без градаций переходе от ничто к самой себе ("стихия"), его путь - бездна элементарных баз, их устроений, бездна, утрачивающая любые характерные особенности в круге 126 "фундаментальных" стихий,  
бездна, не различает в себе какую-либо возможность своей организации от простого к сложному, стихии не осилить осуществления такого мифа;  
реальная бесконечность тождествует себе и как пустота, и как сплошная совокупность тел, не допускающая оную; Вселенная - хаос оказанностей самой себе реально не имеющих никакой «природы» стихийно явленных друг другу вещей; всё, на что способна такая "бесконечность" - утратить пестроту своих явлений виду невозможности их сопоставления - в них самих, - и различать лишь полное безразличие и к этой пестроте и к этому сопоставлению : постоянство природы Вселенной где угодно, единство ее материи и всех происходящих в ней процессов;  
в поле Вселенная устремляет в бесконечность любую свою идентификацию в веществе, рассеивая ее в ничто, она, что называется, расслабляется по полной; ее телесность оборачивается пустотой, дробление оной телесности - неустановленной степенью абстрагирования ее в составляющих от неустановленной степени ее конкретики, переливанием из пустого в порожнее

чем больше общего находишь в этой вещи с другими, тем меньше у тебя шансов идентифицировать ее иначе как "Все" - или как чистую недостоверность этой вещи и всех остальных; ты бродишь по миру среди Вселенных, невинно обнимающих друг друга в полном неведении степени обоснованности своего не... существования

постоянство же природы проявлений Вселенной тождествует своему отсутствию и в итоге предстает перед собой абсолютной свободой определений природности, живой и неживой, разумной и не разумной

что же в бытии реально? то, чем его существование только и может быть поверено - бытие  
л и ч н о е

\*\*\*

образно говоря, вещь - как бы невыемная матрешка самой себя

\*\*\*

существующая неотрывно от Вселенной вещь абстрагируется от самой себя : этот орган тела... этот квант, это поле... в полном отрешении от себя самой

\*\*\*

вещь в объеме точки - это та же самая наблюдаемая тобой непосредственно вещь :и там и там ее цельность неуловима

Вехи из глубины -----

универсальная природа реальности,одна и та же для ее разумности,жизненности,самого существования,элементарные стихии,зачитывающие себе достижение тех или иных натуральных форм...

что же подразумевает постоянство природы Вселенной,ее материальное единство? стихийный порыв,которому не мешает никакая природа существования,потому что ее нет; природа фантастична сверх всяких измышлений;ее мировая стихия не может быть явлена,а произвольно оказанная себе нигде не пребывает дознанной как она;эти оказанности самой себе природы неожиданны до полного невероятия их спонтанного источника;

чтобы быть оказанной себе как «человек» материя как бы лишается своей сути,самой себя; материя была бы хотя бы объективно существующей идеей,если бы такая могла бы быть выработана,но ее «всё» эфемернее духа;

стихийные свершения природы – не то чтобы формы субстанциального единства друг друга,это демагогия;это и не келейная оформленность тех или иных уровней реальности вовсе;беспредельная содержательность существования стихии делает ее неустановимой – одна неустановимость перед другой в их нереальной сопоставленности,полное презрение к самому понятию хаоса;

и совершенно отточенная предметность явлений стихии самой себе,как бы истинно самосущих – из-за полного отсутствия степени вероятности в чем-то себе оказаться; и вот в лоне таких-то оказанностей только,природа и является каждый раз в перспективе идентичных вещей,фабрикуя одно за другим полное неведение о том,что это такое;

нет никаких первичных частиц и субстратов природы,ее Вселенная не стоит степенностью своих форм;вещи в своих элементарных составляющих оказываются иррационально конкретны,их существование ускользает от самого скрупулезного анализа; вещь как бы стихийно исчерпывает собой глубину всеобщего то ли бытия,то ли небытия;природа,ее любое нечто – самодеятельность сколь угодно достоверно и оформленной и первозданной стихии;элемент же существенен лишь в меру существования вещи

элементарные стихии в своем брожении могут осуществиться так или иначе,но не раньше самих вещей,реально существующими могут стать лишь те вещи,чьи элементарные стихии вездесущи во Вселенной,реальность существования которой ничем не может быть совершенно удостоверена

\*\*\*

природное вещество неявно для элементов

элемент – избавленная от существования стихия

\*\*\*

хаос есть нечто, не поддающееся такому истолкованию

\*\*\*

элемент в природе множится в вещах до бесконечности; он всегда уже существует и еще нет

\*\*\*

ставшая без меры становления, стихийно всегда свершенная и никогда не свершающаяся природа проседает невозможностью самоустановления своего существования – вездесущими элементарными стихиями; они – вся природа в безмятежных порывах стихии, не сравнимых с собой; цель природы – оставить вопрос о своем существовании открытым, и не... состояние ее из приблизительно существующих, норовящих согнуться в собственной структурной и объемной бездне элементов – лучший способ решения вопроса

()

природа обнаруживается только как личное, отрешенно творящее самое себя

Первый в хороводе -----

наглядная исполненность устройства природы – ее всегдашняя картина

()

стихия природных явлений эквивалентна стихии самовосприятия личного и не выступает существующей отдельно от нее

\*\*\*

перед тобою мир; что за целое природа имеет ввиду? какова мотивация к жизни у подснежника ранней весной? как сложились обстоятельства, во власти которых ты оказался?

()

чем может быть Вселенная?

здоровый ответ прост и ясен : замкнутым циклом; "существование" Вселенной пребывает в ситуации заколдованного круга : с чего-то все должно начаться, с чего - неизвестно; творение из ничего неуместно, потому что уже есть его безначалие, то, чему начаться не с чего; то, что ни с чего не начинается и ни на чем не заканчивается; о том, что значит замкнутый цикл в отношении существования мы и поведем речь, и прежде всего заметим, что цикл самосущ по определению и универсальной основой существования циклических явлений неизбежно окажется явление непредсказуемости их произвола, каковым и является химический элемент в природе

оглянься вокруг : как много вещей объясняют твоё существование;они и вправду чего-то объясняют?

сознание обуславливает рациональные величины там,где хочет их видеть;примерно так и стихия;

природа как бы упрощает себе задачу определения сверхсложного различия одного фрагмента её действительности от другого;она вводит валюту общей оценки своего самопретворения,стандартный шаг,четко дифференцирующий любые стихийные процессы;образно говоря,она поступает так,как мы,когда хотим прояснить труднодоступные нашему пониманию вещи : причёсывает все под одну гребенку;природа присваивает всему на свете атомную структуру;шаг - довесок к существующему атомному весу одного атома;результат - создание новой элементарной стихии,четкое и единообразное самообнаружение стихии в любом её объеме;

Вселенная как бы усиливается сделать свою бесконечность существенной физически,и,теряя нить становления своего существования обращается его монотонной стезей - элементом,свойством;

круговой же цикл природного процесса знаменует собой природу постоянно уклоняющуюся от обнаружения себя : поскольку циклический ход процесса всегда чреват сменой его направления в противоположную сторону,он может завершиться лишь своим небытием,но,поскольку момент завершения не выбран,цикл постоянно пребывает,

существование в цикле несбыточно : сама малейшая натуральная перемена в нем возможна лишь как инерция всех возможных для неё последствий,то есть как сам полный цикл и не иначе : стихия не знает остановки,это порыв до невозможности его идентификации,до полного несопоставления с самим собой; лето ничем не напоминает зиму;это одновременно и полная исчерпанность стихийного процесса и отсутствие меры его становления;естественный цикл настолько лишен самосопоставления,что остается непонятным что существует;он словно любой другой;он и есть любой другой - по природе,все существование которой способен идентифицировать лишь за пределами отвлеченный от этого существования атом;и пребывать такая природа может только самым свободным и единственно возможным бытием стихии - циклом,тем,что неизбежно становится в свое ничто,а как оказывается - и не в свое вовсе

()

природные объекты в произвольной данности друг другу – будто вещи из разных миров;материя,элемент – произвольное размывание их дискретной явленности,их отдельности;мир – сосуществование невозможных друг для друга вещей,материя – инертная масса безразличия к своим формам,из которой произвольно «вылупляются» индифферентные к возможности друг друга вещи;у сущего не может быть более одной беспричинности,более одного.так называемого естественного порядка вещей

()

в цикле исчерпаны все отличия вещи от неё самой и установлена неисчерпаемость этих отличий;

необъятность отличий,которая не может ни кануть в свое небытие,ни себя обнаружить

()



климат во всех возможностях его существования – смена времен года;цикл содержателен как полнота любых проявлений вещи,в идеальной его модели тождествующая себе как ничто;непредсказуемость твоих переживаний также свершаема в неопределенной их полноте или я

()

человечество в людях никогда не находит всех мыслимых и немыслимых сходств и отличий от тебя,и,не найдя их,обращается тобой

### Монолог природы

кожа,голова — лоб — глаз — ухо — нос — рот — язык — зубы — нижняя челюсть — лицо — щека — подбородок;шея — горло — кадык — плечи;рука — локоть — запястье — кисть — пальцы — большой палец;позвоночник — грудь — молочная железа — грудная клетка;живот — пупок — половые органы (половой член/мошонка или клитор/влагалище) — промежность — анальное отверстие;таз — бедро — ягодица — колено — голень — икра — стопа — пальцы ног - гипофиз — двенадцатиперстная кишка — желудок — жёлчный пузырь — кишечник — лёгкие — матка — мочевой пузырь — надпочечники — паразитовидная железа — печень — поджелудочная железа — почки — простата — пищевод — селезёнка — сердце — тимус — червеобразный отросток — щитовидная железа — яички — яичники;приблизительно то,что существует на самом деле

из черновиков

раз нельзя выяснить что это,то это обязательно будет тем-то,тем-то,тем-то,но не самим собой

вещи существуют без правил и существование частей (например органов тела) равнодостоверно несоотносимо с существованием целого,они остаются соотносимыми с самими собой - умножаются,дублируются без счета ,пропадая в нетях своих неочевидностей,в самых элементарных структурах вещества

\*\*\*

цикл есть вещь в максимальном отличии от этой самой вещи и есть неотличимая от себя самой эта самая вещь;вещь не обретает себя ввиду неустановимости своего существования во всей его конкретике – в цикле;в то же время в цикле она настолько конкретна,что не может неуловимо не отличаться и от себя самой;

не давая природе определиться что она есть,цикл разворачивает перед ней совершенную свободу в становлении чем-то;это стихийная установка на собственную осознанность как на реализующее природу ее самочувствие «личное» с результирующей идентификацией «я»

\*\*\*

нельзя объявиться ни в начале времен,ни в конце,и нет таких вещей,которые могли бы присутствовать при рождении и смерти Вселенной;ничто не могло бы свидетельствовать о них;нельзя объявиться во Вселенной ни на стадии ее развития,ни на стадии упадка,но всегда только в завершенном стабильном творении;и как нельзя присутствовать в

незаконченном мире, так и неоткуда получить знание о нем; соответственно ты сам во всех смыслах чем неожиданнее себя обретаешь, тем увереннее в себе становишься; столь же произвольно ты получаешь и историю твоего рода и нельзя родиться в такое время, когда эта история начиналась бы или заканчивалась; может ли существовать то, что никогда не начиналось? Или это длится Большой взрыв? Или так коллапсирует единственная оставшаяся от Вселенной звезда? но тогда нет взрыва больше и нет дыры черной

\*\*\*

в представлении Вселенной конечной она есть нечто, в представлении ее бесконечной она нечто, ни в чем не существенное, кроме личного; не представляющая себя Вселенная не конечна и не бесконечна, всякий раз это стихийная вещь и всякий раз это всё, что она, Вселенная, есть; всякий раз в ней не хватает какого-то элемента, какого-то свойства, всякий раз Вселенная – нехватка и избыточность самой себя; и всякий раз она есть неустановленное существование самой себя; не установимая ни в каком своем проявлении, Вселенная всякий раз устанавливает себя как одно и то же : однообразные повсюду вещи и их законы, которые, будь и впрямь выяснено что они есть, сгинули бы во Вселенной вместе с ней

P.S.

-То, что мы называем сегодня "Большой взрыв" будет обнаружено воочию

-И быть ему первым в хороводе

Привидение в дымном колечке -----

стихия не есть тезис самой себя;  
стихия не существенна в чем-то; явления стихийно стали как бы без внутреннего генезиса, без обоснованности становления;  
умозрительная стихия обнаруживает себя в противоположностях, но на стороне ее света ее тьма;  
природные циклы суть не упорядочивание природных процессов, это выраженное отсутствие у стихии представления о том, что они такое и существенна она только в этом неведении;  
реальность стихии невозможна как осуществленная так, а не иначе;

цикл теряет свое существование в событиях своих свершений : одни прямо противоречат другим; цикл как бы устраивает себя своими параметрами для того, чтобы полностью аннулировать свое бытие; в противоположных событиях цикл линейно противопоставлен самому себе (зима-лето в смене времен года), но эта совершенная логичность самоуничтожения всегда пребывает вне объективного отношения к себе и линия сгибается в круг; просто не все ли равно как быть тому, чего нет; существование несуществующего (цикл) предельно самоконтрастно, то, что неопределенно есть, стихийно являет себя беспредельно достоверным; параметр в беспредельной множественности отклонений теряет себя, но как эта утрата себя и находит;

Человеком не обуславливается ни один из природных циклов. Что в природе осуществляет человека?

цикл осуществляет небытие самого себя; цикл итожит недостоверность существования своих стихий, которой только и может быть человек, - которой только и может он быть жив; человек суть цикличная уже-свершенность природы, ее полная недостоверность самой себя; оказанность в цикле убивает человека, оказанность циклом его живит; нельзя уловить стихию ставшую человеком и пригодную для его обитания; человек есть стихия в состоянии собственного долженствования, в действительности она такой и пребывает: как нами, так и для нас существом неопределенности своего существования, существом своего л и ч н о г о выбора; вот что на самом деле есть природа;

любую вещь можно идентифицировать как исчерпанность того или иного цикла; цикл – суть совершенная инертность безостановочного установления себя, она-то и есть неопределяемость какого-либо натурального существования, постоянно «свершающая» саму себя – то есть в конце концов человека; человек – словно привидение в ее дымном колечке;

любым своим параметром цикл подчеркивает свою бесконечную отвлеченность от него, произвольную возможность сопоставления своих параметров как сопродных, возможность представления этих параметров во всем многообразии их свойств, кроме одного – существования

()

чем же могут и впрямь быть стихийные оказанности друг другу природных явлений? только мечтой о восприятии своего бесконечного многообразия, мечтой под названием «индивидуальность»; вы скажете: «что-то не слишком похожи мы на эту мечту»; просто продолжайте жить, размышляя об этом; просто продолжайте жить

()

идеально неуязвимая вещь не имеет строения; насилие над ее природой невозможно, так как не определена сама природа; в хаосе эта вещь – гармоничное целое, в гармоничном же целом изобличает в нем хаос; всё достоверно связуется в эту вещь, но почему-то ничто ее не образует; для того, чтобы что-то могло быть разрушенным, оно прежде должно быть созижденным, но самого созидания не найти; всё, что подвержено насилию – ее то ли видимость, то ли реальность

\*\*\*

цикл есть его данный параметр, существующий в произвольной, то есть все равно что отсутствующей степени отклонения от самого себя, таким образом он полностью исчерпывает собой бытие сопродного цикла; любое природное явление неопределенно конечно, неопределенно конечно же оно разнится и от себя, в цикле же оно утрачивает возможность своего бытия или небытия; цикл ведь извечно сущий, он никогда не мог себя обрести и никогда не сможет себя утратить; эта предельная необоснованность существования – сама Вселенная, которая безуспешно пытается установить свою природу, результатом чего и является ее полная неустановленность или тот или иной цикл; циклы – мимолетные отрешенности природы от своего существования, подобные расплывающимся кругам на воде; существование мира без

тебя невозможно;ты – единственное сопоставление цикла,приведшего к взрыву вон той сверхновой с циклом,приведшим к капле росы,испаряющейся на этом поле;ты – дитя произвольности осуществления чего-нибудь,дитя самой безвольности сущего к существованию в циклах : кроме бытия закономерных преходящих природных процессов,цикл имеет еще одно,собственное бытие,отвлеченное от них,существование самой невовлеченности в эти процессы;  
но это бытие человека...

Вне беснования вещью -----

пространство само по себе – субстрат безпорности существования на что либо сущее,игнорирование сущим себя в качестве своей причинности,выведение этих причин за границы чего-либо вещного,его элементарных структур;  
пространство само по себе – ни из чего не образованность,самотворение сущего из ничего,как сущего чисто от себя;  
пространство само по себе – сплошность сущего,стусшевывающая всякое его устройств,это его р е а л ь н о с т ь;пространство как такое просто дробит самозванно причинное сущее на бесконечно мелкие части,распыляя его в ничто,обращая его в себя;но в его вуали – кокон неделимого самосущего – любой,непосредственно наблюдаемой тобою вещи;  
пространство возвращает вещи как явленные из самих себя,и в итоге – вещь самого себя – сущее л и ч н о ;;  
его бесконечность – коллапс всякой вещной основы существования,затмение ею вещного мира :ничто не должно мешать произвольному порождению ниоткуда личного существа;глядя вокруг ты не усиливаешься представить бесконечность – это она представляет тебя и в этом-то представлении заключается вся твоя реальность;все торжество грозных стихий над хрупким личным существом,обращается их падением ниц перед ним – их беспомощной самоотвлеченностью в него;  
в вечном и бесконечном мире всё постороннее личному снято,сам мир – несоотнесенность с чем-либо сущим как обуславливающим тебя;  
пространство само по себе – это твое постоянное выпадение в ничто,постоянно действительная для тебя смерть,которой ты не боишься;ты – один,и другой один тоже и нет на самом деле ничего,что мешает вам принять или отвергнуть друг друга

О существе универсальных слагаемых природы и их субстанции -----

природе не сопоставлено что-то другое;ей нечем быть с собою схожей и нечем от себя отличаться;  
беспредельное само для себя истинный атом и существует только как неустановленность существования себя самого;  
Вселенной не с чем сопоставить свое существование : в любом из своих мест она – безнадежная утрата своего начала и какая-нибудь фаза универсального цикла элементарных стихий без начала и конца – одно безначалие ничем не отличается от другого;  
природа – абсолютно инертно существующая стихия;в силу безразличия чем и как быть она «воплощается» в совершенно неожиданные вещи (как то живое и неживое);универсальные структуры,которыми она при этом самосопоставляется – не энергичная организация,а всего лишь лишенная меры ее стихийная достоверность;они – суть инертное безразличие стихии к способу своего существования,отсутствие этого способа вообще  
;

природы слишком много для того, чтобы что-то в ней отличалось одно от другого и для того, чтобы это одно было с собою сходным

слишком великое для возможности быть в чем-то определенным, слишком разное, чтобы быть есть, собственно, «я»

Превозможение немот -----

естественная вещь – бесконечная конкретизация собственных различий, она даже не нечто; она одновременно существует в природе как вот этот человек и вот эта песчинка, она даже «ничего нет»;

этот континуум сущего может обрести себя только в условии полной неопределенности существования – в человеке; самому этому мановению превращенности всего чего угодно мы дали имя «сваконт»;

естественная вещь – вне сопоставления с самой собой; она может явить совершенно монотонное свое устройство и обратиться натуральным числом из одних и тех же единиц исчисления, оставаясь при этом собой;

как исчерпавшая собой все возможности отличия и сходства, что есть во Вселенной, она единственная, как утраченная в них она ничто

()

мир для себя в любом месте – неожиданная утрата своего ничто, и, по сути, твоё я; секрет движения в том, что возможна любая рациональная трактовка этого стихийного возникновения самого существования

Ё большое я малого -----

Незаинтересованность вещей в открытии ими собственного существования не имеет ли результатом абсолютную свободу в познании мною себя самого?

()

неодушевленная материя есть нечто, не ведающее о своем существовании, неведением же его меры и пребывающее;

ты и я, безмерность индивидуальных различий – безмерность воления стихии, тождествующая с его отсутствием; то, что ничего о себе не знает и может пребывать лишь этим незнанием; то, у чего не было никакого намерения обнаружить себя и есть существующее без этого намерения; произвольное вне меры произвола пребывает как тождество неодушевленной материи и я; у него не то, чтобы абсолютная свобода быть, у него нет такой определенности как эта свобода

\*\*\*

представление об абсолютной безвестности тождествует с отсутствием всякого представления;

не представляющее тождествует абсолютной свободе самопредставления

\*\*\*

есть вещи без понятия своего назначения и есть Вселенная таких вещей : уже не неведение о бытии, а неопределенность того, существует ли оно, его натуральная гипотеза; это вещи в единственно возможной для себя реальности абсолютной нерешаемости своего существования на грани бытия и небытия; эта грань известна как «человек» - всё сильное природе самооткрытие своего сущего; сама для себя не явление, такая природа вмещает в себя все свое сущее в полном самоотрешении от него

\*\*\*

природные объекты – не то чтобы ложные феномены без смысла; само их существование только и возможно как ненаходимость их спонтанного смысла, тождествующая его самоопределению «личное»; в человеке природа перестает быть феноменом и ее существование уже ничем не оправдано

()

равно чистая материя и чистый дух, один и тот же смысл бытия делегируют друг другу любые вещи : он будет найден только лично

Следовательно, я -----

чтобы природа стала существующей, необходимо, чтобы для этого существования ничего не оказалось бы существенным; тогда оно будет сбываться абсолютно свободно и будет в о с п р и н я т о («я») в несущественном для существования существе (человеке); существование, не обусловленное ничем существенным, - единственная возможность для природы оказаться существующей; существование абсолютно неизбежно как раз в силу того, что ничего, безлично обеспечивающего его нет, нет другого итога вселенской стихии, кроме как сбываться существующей мной; природа указывает на идеально совпадающее в основах существенное таких существований как осознанное движение и застывший жидкий камень; в природе все существует вне степени достоверности, и, раздели хоть всю ее на химически чистые элементы, ты этим не внушишь ей никаких ее основ; природа – чистая безосновность стихийных форм, ей не под силу обозначиться степенной, сущей и не сущей; у живого и неживого одно и то же сущее? нет, - одна и та же его несбыточность как и неумение природы быть чем-то живым или не живым; живое и неживое – та же абсолютная достоверность сбывания стихии без альтернативы иного сбывания - отсутствующая достоверность; самый незыблемый порядок вещей – тот, которого никогда не существовало; и не называй это хаосом, всеведущий ты господь; неразрешимый вопрос «кто я?» - это неразрешимая проблема существования самой природы в постановке «человек»; «я» - это всё, что, осознанно или нет, с той же отсутствующей степенью достоверности идентифицирует нас

Эта природа со своими планами -----

1.

предметностью явлений природа воображает свою конечность; вселенная произвольно конечна в предмете; эти откровения предельно обобщены своей натуральностью так, что сама натуральность не может быть ничьей особенностью; выяснение особенности самого натурального исключено;

отсюда природа – вещь, явленная в отсутствии собственной сути; иными словами, натуральное – принципиальная неопределенность того, что есть сами вещи и неявленность ими;

сама натура может быть только предметом собственного отвращения :

«мир», «Вселенная», отвращением всем сущим от всего сущего, и возможна только как результат осмысленного самообобщения; в действительности в природе все философствует;

не находящая себя явлением среди явлений, самоотвлеченная натура предстает перед собой предметом абсолютно свободного осмысления собственного существования, самоосмысления личного;

итак, человек - Вселенная как предмет личного осмысления

## 2. Онтология дежа вю

природа готова представить множество убедительных причин своего существования, но сам процесс своего осуществления оставляет за кадром; на самом же деле и вещи, и все, что их фундирует – сплошная стихийная произвольность самоявления, которого не было, нет и быть не может; природа явлена безгранично самопроизвольно, материя – само отсутствие закономерности воплощения во что либо; она – сверхпластика явленности сколь угодно иным, раз за разом отнимающим у нее все ее существование;

слону свойственно иметь хобот, это его сущностное свойство, но не единственное; таких, пусть не столь очевидных свойств у него бесконечно много и если попытаться рассмотреть природу как процесс образующий и консолидирующий их, то сама природа перестает существовать; это умозрительное несбывание цельности данного природного существа, эта соборность мира всякий раз в единичном явлении, эта ниоткуда не приходящая и в никуда уходящая слоновость означает, что все мироздание вполне достоверно повсюду сбывается как слон – причем как этот конкретный слон; вполне достоверно все, что угодно не может представлять собою ничего, кроме этого слона; такая вот онтология натурального дежа вю, осыпающаяся на землю метеоритами с земными бактериями и марсианским грунтом;

мир как безмирие – отсутствие в нем реальности самосостваления, его стремление предстать вот в этой конкретной вещи всем, что он есть; невозможность какого-либо представления о нем в хаосе предметности и невозможность его реальности, абсолютная свобода сбывания как невозможность чего-то постороннего ей, чего-то постороннего я

notitia de principium vitae -----

оповещение о начале бытия

элементы – сама неуловимость становления того или иного сущего, как и любое сущее, ставшее как бы не на виду у остальных – неопределенность установления нечего; природа – это то, что в любой разновидности сущего существует лишь ею одной (этой разновидностью – прим);

сама неопределенность разнообразия всего, что есть, оборачивается отсутствием этого разнообразия или все тем же элементом; в свою очередь, неопределенность уже этой определенности, ее самонесоствалимость с одной собой, оборачивается тем или иным из них;

природа – стихия самого существования от вещей до их небытия или до элементов; сама неопределенность установления чего-либо существующим сколь угодно элементарнее и сколь угодно сложнее себя самой и существует как всё, кроме самой себя; и это любая вещь;

таким образом, у природы идеологии существования нет, не сверхъестественно для нее и само ничто – в явленности этим ничем она и пребывает; самодостовверная, какой бы она ни случилась – все предусмотрено всем и ничто ничем; собственно, и случиться-то в этом смысле ничего не может : везде одна и та же спонтанность ставшего, одно и то же сущее этой спонтанности, везде, возможно, я

()

твоя реальность - призрачность твоего бесконечного самоописания; мир - иллюзорная вещь и иллюзия любого воплощения вещью, он способен воплотить и тебя

()

как чистая невозможность идентификации себя с чем-либо мир как есть чистая индивидуальность, сугубо личная связность всех своих процессов, диктующая самой себе : «быть»

Так я стал предателем -----

элементарные стихии, «слагающие» вещь пребывают повсюду – и нигде; в действительности естественная вещь – полная неопределенность, стихийность самого существования; вся она как бы неудержимое истаявание его в себе, в частях вся она – из своих истаявающих нетей – часть за частью, сама потеря определенности того, что она есть в одних и тех же существах, одних и тех же органах их тел, еще более универсальных клетках, атомах... вещь итожится в элементарных стихиях, не представляя собой ничего, кроме их истаявания в бесконечности Вселенной, откуда она, будто с фатальной неизбежностью возникает; всё это – нети стихии, произвольно обращающейся сколь угодно самосопоставимой в своем разнообразии, сколь угодно теряющей себя в нем же; фундирование одними и теми же базовыми элементами - это сколь угодная достоверность превращенности одной вещи в другую, сочетания базовых элементов в природе как идентифицируют ту или иную вещь, так и лишают ее всякой возможности быть, природа в базовых элементах – полная стихия самообретения и самоутраты; вещь в частях идентифицируется до неразличимости всего, она – сколь угодно вероятное существование тех же элементов как Вселенная – сколь угодно вероятное существование ее самой; универсальные базовые элементы возможностями своих сочетаний отмеряющие бытие природы – сами лишены какой угодно меры существования, это просто натуральная же несопоставленность ни с чем, не имеющая как-либо определенно быть;

в итоге мы имеем натуральное существование как сколь угодно достоверное тело в сколь угодно достоверном месте; даже если исповедимость путей стихии, приведших к твоему существованию, признана всеми, кроме Олега Манойлова; существование или несуществование природных явлений стихийно – его просто не установить

()

взгляни на мир вокруг : всё – только дымка неведения о сущем, осаждающаяся во вселенском небытии элементов, атомов, всего ее постоянства, претворяемого ею в ничто

()



несопоставленная ни с чем вещь отлична от себя самой до полного сбывания в нетях - в одной и той же неразличимости всего;она сколь угодно достоверное тело в сколь угодно достоверном месте

()

Вселенная есть стихия,в которой все явления тождественны по природе (имеют одни и те же структурные элементы,свойства их взаимодействия);Вселенная подобна шуточной песне,закрывающей одним и тем же рефреном разнохарактерные куплеты; стихия не причиняет себя обнаруживающимися в ней ее структурами,стандартный элемент,стихийно объявляющийся из нетей вселенской бесконечности объявляется чтобы исчезнуть,он – бесцветный отблеск пестроты творений природы,само их ничто;это ставшее без становления безначальное постоянство природы Вселенной никакими теориями его развития не вразумить

()

Вселенная не имеет спонтанного алгоритма своего осуществления,но если он окажется наблюдаемым,его истинность не вызовет никаких сомнений

\*\*\*

ты возражаешь мне в том смысле,что исповедуя такие взгляды на природу,ты вынужден отринуть все то,на чем основывались твои в том числе нравственные идеалы,предавая их;да,ты без конца сетовал на равнодушие природы,бывало даже пенял ей;и что случилось теперь с твоим божественным всеведением об этой самой природе?что от него осталось? так произнеси же это краткое слово и впредь никогда не покушайся на эту истину

Время я проводил расчудесно,мне принадлежал весь мир,потому что я ни о чем не мечтал

Джек Керуак,«В дороге»

Средняя вешка -----

Определение человека

личное не констатируется так : «бытие»

личное не констатируется так : «сознание»

существование личного не констатируется

переживание равной достоверности существования и несуществования есть «я»

отсутствие меры этой достоверности выразительно как «бытие» и «сознание»

\*\*\*

микрокосмос и макрокосмос – это отсутствие меры существования вообще;

существование бытия не констатируется;

бытие приведено собой к полной открытости вопроса о своем существовании (я) и возможности своей природы (человек)

()

-изначально не что-нибудь, а неопределенность его существования;  
-природа не становилась из своего несуществования, поэтому не является существующей;  
-природа не становилась от фундирующих себя вещей потому что при отсутствии меры существования любая ее стихийная оказанность самой себе (слоном ли, базоном ли Хикса) для нее равно достоверна как одна из них;  
-поэтому природа сколь угодно достоверна в своем существовании («бытие») и несуществовании («сознание») по отношению к самой себе;  
-будучи абсолютно свободно (стихийно) оказана самой себе и как существующая, и как несуществующая, природа – сколь угодная достоверность своего существования, стихийно ставшая в его образах : ввиду отсутствия источника существования и действительного становления от него, природа обречена предстать перед собой и как идея самой себя;  
-эта идея, вполне тождественная своему отсутствию – идея абсолютной непредопределенности к существованию, равно к несуществованию или «я»;  
-я – природа как феномен неконечной возможности своего бытия как своего сознания; неконечной – значит вполне тождественной их сколь угодно достоверной действительности

()

«я» - природа в реальной возможности

()

сколь угодно достоверно предметное сколь угодно достоверно и существует

()

стихия, сколь угодно достоверная в образах, с неопределенной достоверностью ими и пребывающая

()

установление существования вне его возможности, человек

()

-существующей природа может быть лишь безосновно-стихийно оказана самой себе-  
-в оказательстве я

Культурный бункер -----

сознание есть не магия эволюции, свершаемая в каких-то священных местах Вселенной, реальна не бесконечность, а установление стихийного тождества с бесконечностью, сколь угодно не мыслящее оно не может не мыслить;  
полная недостоверность мышления стихии не может качественно иначе, как личная осознанность

Ночь – не для трудного дня -----

стихия нигде вполне не оформлена существующей, в подробности любого ее фрагмента можно вникать до бесконечности, так и не исчерпав их, а значит и его существования; твоя жизнь – один из таких фрагментов

стихии не свершают существование достоверно ни в одной из своих «форм», благодаря чему эти формы и существуют как реальные вещи, а не как сверхточные взвеси элементов на атомных весах

черная дыра – любая вещь; это коллапс бездны вселенской стихии; любая вещь по сути – явление отрицания отрицания Вселенной своей конечности и бесконечности и коллапс вседостоверен – до отсутствия достоверности

\*\*\*

существующей вещь делает то, что обуславливает ее уникальность, то есть самое несущественное в ней, реализуемые будто как ряд вещей одного и того же типа случайные черты и свойства;

существенное в этом типе вещей, то, что определяет этот тип, как например слоновий хобот – всегда несравненное одно, которое не может ни возникнуть, ни исчезнуть; как существующее его реализуют лишь акцидентные свойства – неопределенность существования самой природы;

однако и тип – такой же произвольный продукт стихии; разнотипные вещи – тоже феномен неопределенности существования; оригинальная и типичная в проявлениях стихия оказывается одним и тем же;

бесконечная вереница верблюдов демонстрирует нам, каково в понимании природы предельно элементарное, атомарное ее устройство; природа не конструирует из простых вещей более сложные; все ее творения – стихийный монтаж существования, берущего начало от любой из них; это неведение степени организованности и претворяется а) произвольным самоумножением вещей в стандартных экземплярах и б) полным упразднением стандартизации в многообразии явлений; везде ты обнаруживаешь вещь типическую, одну среди похожих и рядом – непредустановимую другую среди похожих уже на нее; все они – стихия существования как невозможность обнаружения какой-либо степенности ее развития;

вероятность оформления вселенской стихии во что-нибудь просто отсутствует; стихия не предусматривает для себя никакой природы, это всякий раз какой-нибудь порядок вещей, сколь угодно достоверный для другого порядка; таковы, например, живая и неживая природа; реальная же вещь присутствует как ниоткудная сумма акцидентных свойств, произвольно вырабатывающая из себя некое сущее и делающая его существующим;

хаотичная мозаика сколь угодно произвольных вещей, сколь угодно достоверная, как «вода» – это морская вода;

ввиду отсутствия вероятности их сочетания, эта мозаика и предстает стройным ансамблем их нерасторжимого единства; стихия – это вот эта вещь... эта же, но немного иная... ряд типических вещей – натуральное торжество субъективизма;

среди таких рядов неизбежен предельно самобытный ряд, воплощающий саму случайность сбывания стихии, отрешенную от любого возможного случая, ряд вседозволенности толкования существования любых ее свершений, ряд личного как единственно возможного толкования всего существующего;

вещь, типичная для этого ряда - мужество – то, для чего не хватает природы и то, что неподвластно ей; сама природа, неподвластная себе – разум;  
они – истинное бытие, не свершаемое для самого себя; его истинное существование – уникальность поступка умеренной до человеческого стихии, мужество – умеренная до реальной – до индивидуальной – страсть, поступок всей жизни и жизнь как этот поступок, его сколь угодно достоверное мгновение, его сколь угодно достоверная вечность

стихия произвольно человечна; это стихия уже не таких-то вещей, а чистых факторов личного восприятия – без иного назначения, вне определения что они есть сами по себе, ибо реальность любого такого определения – ничто; мир вещей, никак не называемых в интимном переживании бытия; природа, как она есть, природа, минующая все свои определения, кроме я

()

природа не знает с чего начаться, поэтому начинается отовсюду; - от цикла, нетворимого творения из ничего; типические вещи – как бы воплощенные представления самой природы о – всякий раз – стандартных первокирпичиках мироздания, об истинных атомах; таков любой тип ее вещей

()

несуразная синева неба, твое мимолетное настроение, действительность – одна неопределенность сбывания существующим; вся она – совершенно открытый вопрос о существовании и совершенно вольный – личный на него ответ

()

мир везде уникален и нигде не нечто : вещи – миф; эта беспредельность ненаходимой уникальности и есть, собственно, мир или я

единственное – произвол недостоверности вещной стихии и недостоверность ее вещного произвола; единственное – это всё; чувство недостоверности свершения жизни, безвременье смерти, чувство – единственная реальность самого бытия

()

все природные явления сбываются словно не причиняя друг друга, эффект бабочки - пневма затушеванности стихией причинно-следственной цепочки явлений;  
это явление возникает с необходимостью в силу целого ряда причин...

();

единственность твоей жизни во всей неповторимости ее свершений – несбыточная цель всей вселенской стихии, осуществления которой она добивается вечность

Ветер в грибах (дополнения к пройденному) -----

ничто ли, нечто ли вне сравнения с чем-то другим не может себя обнаружить иначе как непредсказуемо-стихийно осуществленным : живое-неживое, личное-безличное, всё-

ничто; всегда и так, и иначе, стихийно-неопределенно; природа как сущее самообнаружения, что это?

т о т или и н о й мир т о г о или и н о г о я;

бесконечно иное в себе «ни то, ни это», бесконечная возможность самовыбора, ничем себе не субъективное и не объективное всегдашнее начало всего, личное в самом субъективном и в самом объективном самопредставлении, мир;

порядок вещей, никак не могущих исчерпать собой всю меру инаковости своего существования, этого беспредельно иного, и в конце концов не могущих установиться ничем, кроме этой неисчерпаемости в таком же, как и они предмете;

бытие, являющее себя как чистый вопрос о существовании самой этой явленности, человек в мире – вся материя бытия, трансформировавшаяся в этот вопрос;

вопрос равнозначный ответу, – «я»;

сам мир – ни с чем не сравнимое я

()

натура чревата воплощением личного; весь мир – неузреваемость иррациональных очертаний, вглядываясь в которую ты вечно различаешь себя – и вечно начинаешь быть

нет определений я, миру и того что есть человек в природе

стихия существует не исключая себя ни в чем, никакое ее сущее не есть ее должное, ничто не нечто; человек – инвариант всего на свете, он – стихийный максимум стихийности существования всего, стихия в полном самообзрении от макро- до микромира; мир необъективируем и возможен только как своя субъективно-стихийная осознанность – личное;

человек – природа, не указывающая себе меру существенности своих явлений, в человеке природа выказывает себя чистой душой без телесной оболочки по отношению к себе самой

природа не дает решить собой что откуда началось и что чем стало, в инварианте сущего и не сущего она равнодостоверна как твоё я – поглощенность личным установлением существования себя самой

непроявляемое существование «мир», полная безотносительность его субъективного (в стихийно явленной вещи) и объективного (самое мир) самовосприятия, полная же неразличимость оных в восприятии самого себя как собственно мира, «человек» – не имеющие ни шанса объявиться существующими или несуществующими вещи мира

Одно в активном поиске -----

существующее – в саморазличии, не существующее – в неразличении себя; если сущее – одно, ему себя не найти; если сущее – неопределенность саморазличения и сходства – у него неопределенная множественность существования, в каждом из которых оно такое одно; это сущее с неограниченной возможностью самосопоставления; порядок неопределенно существующих – не существующих вещей произволен и пребывает вне собственной меры, то есть природа – фикция; ее «нет» («человек») и она «есть» (любая другая вещь); человек – природа, не существующая по отношению к самой себе; человек – зримое отсутствие у природы своих вещей, «одно, кроме которого ничего нет»; просто вещи вокруг тебя не имеют понятийной достоверности, и не могут не

обернуться полной ее утратой – тобой; просто равнодушная стихия еще равнодушнее – она равнодушна ко всему на свете, чтобы быть – в тебе; что же до одного, кроме которого ничего нет, то это просто неведущая о себе... то ли стихия, то ли возможность личностного роста в явлениях бесконечного самосравнения... то ли вещей, то ли я

()

нечто, не сопоставленное ни с чем, то без иного, одно, кроме которого ничего нет не обнаруживает своего существования или своего несуществования ни в чем; это мир в лице того или иного своего явления, сам мир как лицо обобщенное, я;  
само это одно –

1. «мир» как любое сущее в невозможности обнаружения своего существования,

2. равно несуществования в бесконечной сплошности тел;

превозмогание всем сущим его осознанности и обратно в бесконечной гармонии бесконечного противоречия сущее-не сущее

\*\*\*

ни у мира, ни у одного из его явлений, начиная от квантового следа и заканчивая человеческой жизнью ни существования, ни несуществования нет

существующее, не сопоставленное с несуществующим, является себе («человеку») как все возможное сущее и никак иначе; доказательство существующего, что оно существует, исключено

()

одно, не сопоставленное ни с чем, буде оно есть, себя не обнаружит; оно есть неустановленное отсутствие или неопределенная возможность самосопоставления

()

мнимое существование в отсутствии иного - нечто, не сопоставленное ни с чем, то есть и с самим собой, его существование - в произвольном явлении непредставимости самого себя; это явление тождественно себе как само непредставимое (действительность) и сама непредставимость (я)

По праву моего века -----

ненаходимая собой стихия погружается в свою бездну, не успевая стать чем-то,

как стала собою вещь в безначальной стихии? отправляясь в развитии от исчезающее малой толики своего существования? такой, например, как количество света и тепла, необходимое для жизнедеятельности твоего организма; такая, например, вещь, как Солнце;

ничего в стихии не препятствует ни существованию Солнца, ни его

утрате; реально, однако, стихия воплощается лишь в неопределенную протяженность

вещи, в стихийно единую вещь, качественно и мной и Солнцем, и эта вещь –

пространство – сама непредсказуемость этого качественного, успевающего стать и Солнцем (сущим), и мной (ощущением), и Вселенной (сознанием);

такова реальность существования, его стихии;

ощущение самой бездны вселенской стихии,пространство – ее осознанность

()

вещь : неопределенная протяженность,сколь угодно достоверная в своем формировании;существование вещи стихийно,и полностью раскрывается только в контексте Вселенной,так,что вещь стихийно становясь,генерирует пространство,просто тождествуя ему;существуя реально в стихийных отправлениях,вещь занимает какое угодно место,тождествуя пространству самому по себе

()

природа – стихия,где вещи постоянно возвращаются из небытия ощущениями,готовые к сознательному восприятию в контексте «мир»

()

что существует с точки зрения Вселенной?планета Земля во Вселенной – это где?или Вселенная только и возможна как наблюдаемая мной с этой планеты?  
исчезающее малая и безмерно великая вероятность существования Вселенной – твой взгляд в звездное небо

Вдогон -----

мир стихийно самоотвлечен и стихийно конкретное существенно на этом абстрактном фоне;нет ничего,что отвлекает стихию от себя,нет ничего,что мешает такому самоотвлечению;вещи сами собой не эволюционируют до осознанного самовосприятия,они не заключают в себе потенции в пользу такого выбора;наличие самосознания – фатальность постоянного стихийного самоустранения природы,сколь угодно самодостовой как бытие и как сознание,природа – реальное отсутствие условий существования как такового;произвольно существующая стихия в невозможности предметного генезиса сознания и бытия – вот и все что существует;не являясь по сути ни чем природа и вольна предстать себе какой угодно;природа не знает быть ли ей,и уж тем более какой;такой она и остается – самородком неохватных крайностей ее стихий,никак себя изначально не волящей и оттого волящей себя в неприкосновенности совершенной свободы воления

Человек как феномен соотрешенности розы стихий -----

ничего не существует,потому что ничего не осуществлялось : все – сбывшееся  
непроизвольно нечто,единая подоплека которого – ничто;  
стихия всякий раз стала – и утратила становление;эволюция ставшего угадывается,равно нет;образование природы – вне восприятия,воспринимаемое – вне его генезиса;  
если меня само собой обуславливает все что угодно,а я сам собой не обуславливаю ничего,то это значит,что взаимообусловленность существования всего утратила свою достоверность : она упразднена во мне как никогда не бывшая;я – звено разрыва и звено разрывающее эту цепь;реально же такая взаимообусловленность не могла и возникнуть и все – в звеньях разрыва сущего сущим;

человек – не какая-то случайная локализация вселенской стихии, он – сама необозримость путей ее недоказуемого воплощения, невероятность ее нечто и нечто этой невероятности; во мне стихия как бы добилась полной невозможности быть, всякое ее брожение теперь разрешается в человека - существование столь же непредсказуемое, как она сама; я выставлен стихией как абсурдная связность, нелепейшая ее основа; не обуславливая ничего я и являюсь стихией, не обуславливающей саму себя, как будто целью всего и было необусловленность своего существования ничем

стихия – пневма неопределенности становления форм своего существования, в своих возможностях предоставленная самой себе; мировая сумма стихий никогда не выдаст ни своего существования, ни своего несуществования, лишь его стихийно ограниченную оказанность – природу; стихийно обусловленные вещи самодостовверны; это та или иная возможность существования, ограниченная оказавшейся ими природой; определенные возможности существования позиционируются по отношению одна к другой, образуя природу в стихийных границах вещей этих возможностей; эта безначальная сопоставленность ниоткуда не может реализовать никакой истины становления и организации, равно бытия вещей; не наступающее бытие Вселенной – не становящееся и не ставшее; локализованная вселенская стихия порывает со сколь угодно достоверной кажимостью обусловленности своего предмета, увлеченная собственным произволом и не думающая дозвель какой-либо обоснованности своего явления, это вещь, вторящая несуществующей сумме вселенских стихий, вещь, которой нет; невесомая беспредметность стихийной действительности – оборотная сторона ее предметной оставленности собой, как бы свершившейся энтропии Вселенной; вещи – призрачная дискретность стихии, указатели непредуказуемости ее природных форм, сама стихия, возможная лишь как неопределенно ставшая вещь; стихия – пневма уязвимости для собственного существования, которого, строго говоря, нет, как нет и самой уязвимости; смена событий в судьбе вещи заранее предрешена без установления начального источника этой предрешенности и вещь пребывает в логичном неразличении идеального хаоса и идеального порядка «предначертанного» ей «пути»; что существует и существует ли – открытый вопрос; вся природа – испреценность иллюзорными колеями жизней своих вещей, стихийными извивами беспутницы, ввиду отсутствия альтернативы самим себе, вседостоверно высвечивающими свои иллюзорные начала и концы; это торжество инерции путей чего угодно – тотальная неощутимость существования явлений, фатум отрешенности всего от всего и феномен соотрешенности всего человек; его существование – мир – самосочетаемость Вселенских стихий как синергия и энтропия под видом друг друга; стихия опредмечивает себя, не основываясь ни на чем, воплощая и самую бездну безосновности как просто очередное псевдонечто; в этом случае Вселенская стихия пребывает уже как полное саморазрушение всех натуральных связей, утратой ими достоверности естественного – стихия пребывает человеком; человеком стихия натурально компенсирует свою самоутрату, которая, собственно, есть сознание; при этом оказывается возможным осознание стихией своего существования и естественная самосохранность даже этой его формы, существование которой в действительности, как и существование любой другой из ее форм, не обусловлено ничем, кроме себя самого, и, как и в любом другом случае, поддерживается его собственным стечением обстоятельств, пусть и не столь явным, как, к примеру, биохимический цикл неразумной жизни; к сожалению, при этом у стихии появляется соблазн внушить себе представление о себе как о тотальной уничтоженности человеческой ситуации бытия другими, менее стихийно



активными и более,казалось бы,существенными ситуациями,и получить соответственно воспринимаемое бытие,уже не являющееся естественным для нее самой

()

натура – сколь угодно достоверная сочетаемость форм существования в нелокализирующем их (безразличном к степени этой достоверности) всеобщем универсуме;

стихия не в состоянии обнаружить своего существования : она не может исчерпать его уникальности;такой она и существует в оказанности любой вещью : никогда не явленной вполне предметно и,строго говоря,в вещи,не являющейся собственно собой;

сколь бы ни уникальным было ее событие (равно благодаря этому),стихия не усваивает себя существующей в нем;

ни ее несуществующая бесконечность в «установлении» самопроизвольных очертаний,ни ее несуществующая вечность в «установлении» самопроизвольных сроков не могут считаться истиной бытия или небытия чего-нибудь

Мир : время и место -----

бытие и сознание – мир : всегда готовое приобретение существования и всегда готовая его утрата,существование по мере ее (меры) отсутствия,от нереального к реальному одно и то же;

антиномии бессмысленны,ибо никаких претензий на существование у мира нет и обнаружить себя он в состоянии лишь тогда,когда уже не понять кто он,что он и откуда он взялся;сам для себя ниоткуда,он истолковывает себя лично;

мир,изможденный своей стихией,и в изнеможении указующий перстом природы на свою горную цитадель;такую-то степень враждебности только истинная стихия и допускает по отношению к себе;стихия,не прикидывающая вероятности насилия одной своей ставшести над другой,и не внушающая себе ради дешевизны этого наркотика мифа о своем бытии чем угодно,кроме я

природа – несопоставленное ни с чем в «меру» своей реальности;

несопоставленное ни в чем себе не довлеет;его может содержать только полная отрешенность от себя самого;только оно одно : только один;только одна;только двое

Вселенская судьба я -----

капля воды в водовороте пребывает в абсолютном покое

к Земле приближается астероид;ожидается,что он должен с ней столкнуться,то,что за этим последует – всемирный катаклизм;итак,мы ожидаем вероятного поведения от нечто «Вселенная»;

не слишком ли мелка Земля для того,чтобы во Вселенной с ней действительно могло что-нибудь произойти?например ее возникновение и геологическая эволюция?не слишком ли велика Вселенная для того,чтобы действительно явить из себя нечто в ней происходящее?

в каком месте Вселенной находится это небесное тело?одновременно в любом;любое событие во Вселенной равно вероятно в любое ее время в любом ее месте и невероятно никогда и нигде;

может ли Земля в любой момент столкнуться с крупным метеоритом? конечно; можно ли предвидеть это событие? в принципе да; для этого необходимо представлять какова сама Вселенная в тот или иной момент своего существования; существует ли метеорит, летящий в космосе, чтобы врезаться в Землю? конечно существует; и конечно вот он! но с той же вероятностью его нет вовсе;

неуязвимость Земли для космических катаклизмов – явление столь же субъективное, как и Вселенная для самой себя; в недоумии мы ожидаем вероятного поведения от Вселенной, но астероиды никак не падают на землю;

все идет своим чередом, не предусматривающим ни человека, ни самого себя

()

очевидная стихия всеильна, вселенская следует твоему самому неочевидному капризу

Китайская пуговица -----

я - это неисчерпаемое самоистолкование индивидуальности, тождествующее своему отсутствию, быть собой – все равно что не быть; быть здесь и сейчас во Вселенной – все равно что не быть никогда и нигде; Вселенная – сама неопределенность возможности своего существования, чистое неведение о нем как условие полной свободы его произволения; невозможно существование чего-либо иначе как этой свободы, невольное следование вещей своей беспричинной природе – следование самой непредуказанности какого-либо существования, равно несуществования;

«слепая» вселенская стихия – это нечто невещественное как самонахождение этой свободы, это тождество я

любое небесное тело во Вселенной - сколь угодно достоверная ее самоутрата, «исчезновение» необъятности ее природы, явление уже как бы из невозможности физического среди точек-звезд, явление в конце концов ее безмерного самопредставления «физическое-духовное»

Земля – ненаходимое место самой Вселенной, Вселенная в собственном теле; с другой стороны, Земля – это место души : нигде во Вселенной, небывальщина существования, остаточная возможность находимости его причины только в безгранично произвольном, личном его установлении – в человеке; сама Вселенная - полный произвол натурального, беспредельная самоотвлеченность сущего от сущего же;

космос одного участка Вселенной – хаос для другого; это возможность вечной несвершенности природы Вселенной, возможность неисчерпаемости ее самоистолкования при любой достоверности любого из них;

Вселенная фатальна как Вселенная в непостижимости уклада ее стихий, то есть как планета Земля; сам базовый онкос Вселенной в лице химических элементов предстает ничемной пустышкой перед явлением Земли и человека на ней; Земля – это Вселенная вне всякого вероятия своей вещи, человек – сбывшаяся несбыточная натура – натура ее самой; само естество необустроенное естественным образом, его сущая отрешенность в непостижимости самоопределения, я

()

Земля – невозможность какого-либо уклада вселенских стихий, китайская пуговица определенности их развития; человеческий процесс во Вселенной куда стихийнее расписания движения метеоритов в космическом пространстве; он, собственно, вся стихия что есть, сумма вселенских стихий

()

Вселенная – несоразмерность тел и их природ

Энцелоцентрическая картина мира -----

в человеке природа находит себя химерой вещей, никем не загаданной загадкой гармонии сущего; с человеком природа утрачивает градацию существенности своих явлений; безосновность стихий порождает саму необоснованность своего существования, человека; сама натура своего существования ни в чем не намечает, проявляясь в вещах с иллюзорной достоверностью его стихии; остаться в чем-то навсегда живым или мертвым для мировой стихии значило бы определиться по отношению к себе; насколько мировой стихии это доступно мы наблюдаем, изучая природу небесных тел; Энцелад слишком далек от Солнца, чтобы быть теплым? да, в нем космос слишком затерян в себе, чтобы быть каким-нибудь; нельзя без конца пребывать авантюрным созданием с умом человека и рассудком бессловесной твари; ты исходишь из животного страха уязвимости перед стихией; стихия враждебна и потому обустроилась человеком наобум; не враждебна она только к тому, что игнорирует разум, правда, предпочитая при этом степенное становление; но стихия нетворима; она укоренена в настоящем как всегда ненаходимое существование будущего и прошлого – и такой пребывает; стихия не может быть еще не совсем ставшей собою когда-то; ее естественная история, ее гонимая предстают в уже как бы готовом виде для любой вещи, существующей в сколь угодно отдаленном будущем или прошлом от произвольно взятого настоящего момента; становление ее всегда было достоверным и никогда не имело места в действительности; ты – в топосе ее мгновенного свершения, одна из невольных фокусировок этого топоса, стихийная вещь; действительно произойти в этом топосе ничего не может, ему никогда не определиться со своим будущим и прошлым; но главное – ему никогда не определиться по отношению к самому себе; ему никогда не остаться для себя тем или другим, живым или мертвым, с тобой или без тебя

самосознание : я как оно само

сознание : я как собственная возможность

я как оно само : априорное удостоверение в том, что ты существуешь

неопределенность бытия-небытия тождествует неопределенной полноте того и другого «мир»; мир является в актах этой неопределенной взаимности как осознанное я, я как оно само; сознание и есть я как собственная возможность;

абсолютно свободно возможное я включает в себя и свою невозможность, не я или его бытие само по себе; само пребывающая абсолютная свобода быть и не быть есть я в собственной действительности

бытие – случай «я» и определение бесконечно

Без заголовка -----

человек – невозможность находимости должного бытия сущего, должного существования природы,

существование любого ее предмета уже есть нечто иррациональное; достоверность его наличия или отсутствия стихийна; природа – неразрешимость вопроса чем ей быть, и потому она – всё в иллюзорной определенности своих вещей;

существование природы ее стихийными оказанностями не поверяется; химия – мистическое духоведение, пытающееся отследить судьбу неизвестно как появляющихся и исчезающих элементов природы; обыденный же опыт говорит только, что все эти оказанности сугубо самодостоверны;

оказанность явлений природы слишком стихийна для ее существования, всё – сомнительно ставшее ниоткуда; сосуществование оформленностей стихии предоставлено самому себе, начала ему нет, ход его неисповедим никаким знанием о нем; это та явленность, которая из себя не происходит и сбывается равно нет;

вне какой-либо вероятности возникновения или исчезновения явления природы удерживаются в бытии лишь своим – твоим невероятным самовосприятием; всеобщая заданность существования природы и великое постоянство ее законов имеют место просто потому, что бытию стихии альтернативы нет; на все утверждения о недолжности человека в природе у нее один ответ : должному стихии достаточно просто быть;

быть сокрушением вероятности ее должного бытия, человеком – быть ею самой;

природа равнодушна прежде всего к себе, и поэтому сколь угодно избыточна, что и есть человек;

в явлении «человек» стихия утрачивает уже всякую возможность определить чем она является;

в едином валу осуществимости всего чего угодно стихия всякий раз представляет собой совершенно уникальное событие своей оказанности в ее объективно непостижимой конкретике, сквозь которую просвечивает личное существо

()

сознание и бытие – стихийная достоверность самого существования

психическое - естественная достоверность существования стихии - стихия в самовосприятии, самоощущении

()

натура – торжество стихии, для нее непосильный труд степенно становится собой

()

стихия репродуктивна от неопределенности до неопределенности своего становления в вещах, равно до неопределенности их существования – от себя и до себя самой; такой она и явлена нам

()

невозможно дознаться из чего в себе становится сама натура, чем по существу является ее стихийная оказанность в том или ином своем предмете, существует ли это нечто и утрачивает ли оно свое существование

\*\*\*

антропогенез – суть сама натура в торжестве своих стихийных сил; способность природы объявиться человеком – мера всех ее вещей : существующих – что они не существуют и не существующих – что они существуют

не-я в опыте -----

личное или абсолютная свобода в сверхопыте наших я, только и оставляет рассудок в понимании того, что прежде всего как раз наше собственное существование (что бы это ни значило) мы и не можем доказать самим себе;

как бы хорошо ты меня ни знал, ты можешь предположить, что я просто плод твоего воображения; как бы я хорошо ни знал себя, я могу заключить о себе то же; разницу между твоим познанием меня и моим собственным самопознанием обуславливает лишь то, что достоверно не существует ни меня, ни тебя;

твое я оборачивается собою свободно, не имея страха себя утратить; невозможный для себя самого, ты и есть; утратить уверенность в собственном существовании и значит его обрести;

усомнился в несомненности себя – и ты есть;

свобода становления себя существующим абсолютна, сомнения в ней сколь угодно велики, равно их нет; и твое бытие – лишь череда актов этой абсолютной свободы становления – актов я

()

«я» : априорная гипотеза бытия в собственной апостериорной вероятности

()

я – не-я в опыте

знание о небытии есть знание о собственном я

«быть» похоже на «я» не больше, чем «не быть»

быть – значит не понимать что тебя нет

()

сплошность потока переживаний, я

сплошность телесной реальности – пространство – позволяет ее осознать;неограниченная свобода этой осознанности – «я»

()

ни бытие,ни сознание не определяет самое себя;как то,так и другое оказывается возможным только в опыте этой неопределенности – в личном опыте;поэтому ни в чужом,ни в безличном опыте существования существу себя не обрести

синоним аксиомы «Вселенная существует»,я

Небо sapiens -----

бесконечный пространственно-временной континуум сам себе не достоверен и себя не содержит;во Вселенной нет достоверно и стабильно существующего космоса;в силу абсолютной инертности себя бесконечный пространственно-временной континуум сохраняет его достоверным только для спонтанного наблюдателя,имеющего стихийное местонахождение;там в небе,куда вы смотрите,есть то,что вы наблюдаете;равно достоверно то,что есть в том уголке космоса,не имеет с тем,что вы видите,ничего общего;для наблюдателя оттуда то же самое верно в отношении вас; пространственно-временной континуум не инертен;он дематериализует находящиеся в нем тела;он дематериализует находящиеся в нем тела,потому что по сути и является ими;таким образом,Вселенная – неопределенность существования,вновь и вновь и всякий раз стихийно обретающая свою природу; исходя из вышесказанного устанавливаем и заключаем,что в инертной недостоверной себе бесконечности наступает полная дематериализация конечного сущего и вновь и вновь обретается его природа;человек – универсальная природа самонахождения материи в иначе не обретающей ее вселенной;планета Земля – единство всего,мультивселенная как она есть

На чем стоим -----

А

Если все знают,что такое качество,почему же вокруг него столько разногласий?Хотя чистое качество для всех одно,вещи,которым по мнению людей присуще качество,для всех разные.Попахивает фальшью.Вообще-то это не ответ

Р. Персиг,«Дзэн и искусство ухода за мотоциклом»

где обретается мир – в бытии или в сознании?

существование – в неопределенности своих качеств;сумму этих качеств не ограничить,следовательно,сколь ее ни умаляй,она останется прежней;полная же неопределенность качеств существующего есть чистая мысль «существование» : это любое разнообразие качеств существующего,равно абсолютное отсутствие оногo;мир и есть эта полная неопределенность : оборотничество бескачественной чистой осознанности распадом на сколь угодно – невероятно – качественствующие вещи;картезианское сомнение для мира лишено смысла и в его устах формулируется так : существую,следовательно мыслю,следовательно,существую...

я – это единственно возможный предикат существования : «все»,не находящее себя существующим иначе как «я»

\*\*\*

Оказалось, что для ответа на вопрос, возможна ли дальнейшая эволюция человека, достаточно наличия здравого рассудка.

Одними только его усилиями был установлен человек как метод познания и мир как его инструмент. Стало можно изучая человека познавать мир и наблюдать картину мира, объясняющую присутствие в нем человека. Для того, чтобы найти ответ, требовалось, в обход центристских доктрин, обретаться в канве мировоззрения не научного и не религиозного, а возникающего свободно и произвольно вне рамок культурного производства, и такое тоже удалось найти.

Сознание переоткрыто как один из базовых человеческих инстинктов. Установлено, что оно возникает произвольно как дар природы, не требующий включенности в воспитательные процессы той или иной культуры. Выяснено, что реальная самоосознанность возможна только как феномен собственной неопределенности «бытие», делающей самопознание безграничным.

При естественном ходе вещей природа осознает себя произвольно, проявляясь существующей в непрерывном реагировании на эту свою способность не культурной, но натуральной самоосознанности, устанавливая свое существование в поле его неопределенности, известном как «враждебная стихия», пребывая бездной произвола обнаружения своего существования «человек». И поскольку в природе не коррелируются бытие и сознание, полагать их зависимыми или независимыми друг от друга никогда не имело смысла

В

Установлено, что переменная величина вне вероятности своего существования проявляет себя как величина постоянная по отношению к любым своим случайным значениям. То есть она закономерно является паттерном себя самой.

Установлено далее, что такова и материя в паттернах элементов. Собственно материя есть многообразие природных явлений, лишенное критериев своего существования, а элемент – эта стихийно проявленная лишенность, существующее ничто самой природы.

Наконец пространство и время – неопределенность существования в своем континууме. Это любое сущее в своем контексте, то есть в неопределенной, включая и самую достоверную, возможности самого себя, в пределе этой неопределенности – в пространстве и во времени – находящее себя как своя самоосознанность – человек.

Итак, сущее – в состоянии постоянного произвольного самоввода в стихийное и не имеющее в себе предела произволение собственной природы

\*\*\*

Найдено объективное понимание того, что такое разум с указанием его места в природе. Установлено, что мы обладаем им.

Доказано, что простое наличие осознанности, лишенной понимания собственной природы не обеспечивает реальности разумного существа; существование последнего остается декларацией.

В связи с открывшимся наблюдается принципиально иная картина природы и общества

Установлена материальная природа осознанности и на основании ее картины представлен подлинный человеческий разум. При постижении он оказывается единственно возможным. Иными словами найден объективный разум каким его полагала природа.

Он ясно различает естественную причину антиномий, необъяснимых физических явлений, всего того, что казалось постижимым только внерациональными средствами.

В двух словах разрешение ньютоновского вопроса о предельно объективном самонаблюдении (какими мои познавательные действия видит мир?) таково : мы пребывали в несущественной для человека осознанности.

В действительности в природе, с ее точки зрения, предстают рациональными и умопостижимыми все наши противоречия и откровения, и нет и не может быть вообще таких идущих от человека интуиций, какие не оказались бы уже вовлеченными ею в естественный порядок вещей. С этой точки зрения мы теперь и можем взглянуть на вещи. Что касается человеческого познания, то адекватный самоанализ природы разворачивается в трех измерениях : пространство, время, существование :

нет уже существующего в измерениях пространства и времени, есть всегда (уже и еще не) – существующее в «мере» собственной неопределенности – пространство, время и само существование;

в любой своей качественно различимой структуре природа рисует перспективу неопределенности существования вещи : его начала и его свершения; природа везде и всюду из всего и ничего, и этот абсолютно свободный произвол ее осуществленности существующей неизбежно складывается в достоверные единицы сущего, в вещи в их «развитии»; иными словами, само существование природы в симбиозе всех его качеств свободно отвлекается от самого себя и предстает столь же абстрактным континуумом, что и пространство и время; и вещи в природе, как бы от себя сущие, не более конкретны друг для друга, чем числа в математическом ряду;

природа – сплошной феномен своей мнимой «самоорганизации»; весьма красноречиво он наблюдается в сходстве генов живых существ, в соотношении фенотипа и генотипа, в кроссинговере и на протяжении всего мейоза, а также в четвертой группе крови

вся природа – неопределенность существования стороннего наблюдателя самой себя, возможного поэтому только как личное существо

установлена природа как феномен «лишенное собственной содержательности не нечто» или феномен человека;

как произвольно исполненный содержания существования этот феномен чужд какой-либо его недостоверности;

установлен человек как природа самоусвоения существования стихией его неопределенности;

человек – универсальная природа самонахождения материи в иначе не обретающей ее вселенной; планета Земля – единство всего, мультивселенная как она есть (небытие Вселенной явлено в паттернах отвлеченных образов сознания)

С

знание, не зависящее от своего содержания – я;

сущее, не зависящее от своего содержания – природа;

вера, не зависящая от своего содержания – мир

сама идея бытия, являющаяся вместе с ним;

это то, чем на самом деле является наше я;

установлена неопределенность существования я как путь к обретению естественного самочувствия человека; выводы, которые делаются из этой истины, напрямую касаются нашего бытия;



«Я» - наибольший объем информации из всех возможных равно ее носитель («я» в неразличении с собственным носителем «бытие»). Большой информационный взрыв в масштабе Вселенной;

у сущего два лица существования : с одной стороны оно дано себе в опыте самовосприятия, когда оно себя ощущает, с другой стороны оно дано себе вне такого опыта – и тогда оно – чистые время и пространство сами по себе; сама же Вселенная и ослеплена своей неопредмечиваемой бесконечностью, и человек – Вселенная во времени и в пространстве;

третье измерение сверх пространства и времени – само существование; пространство и время – всего лишь продукт его неопределенности

существование есть необходимый иррациональный момент самой рациональности сущего;

любая вещь в природе – не свершаемое сущее, существование которого не наступает; несуществование ее также лишено достоверности; человек – феномен несвершаемости самой природы

()

Вселенная – неопредмечиваемая бесконечность в лице любого из своих предметов

любой предмет в природе не представляет никакого другого, кроме самого себя; человек же – представитель предмета Вселенная во времени и в пространстве

Пространство и время – Вселенная во внеопытном представлении самой себя

()

всеведение о конкретном как об изначально безличном изобличено как суеверие; тем самым прекращается существование человека в чуждом для него мире; установлено, что Вселенная – феномен неопределенности существования множественности одного и того же локального явления природы; она множественность не неизбежна, а недостоверна и существование всей совокупности множеств явлений не может объективно иметь или не иметь места и определяется лично; человек содержит в себе «врожденную» мысль о бытии, благодаря которой оно поверяется лично, в силу чего и оказывается возможным; одна только данность в ощущениях вне этой мысли есть, собственно, небытие;

поскольку с нами этого так, произвольно, не происходит, постольку для нас открыта возможность реально почувствовать себя теми существами, которых мы видим в зеркале, а заодно и узнать о том, что же в действительности нас окружает, с помощью серии специальных обучающих текстов; они выведены в сборнике под общим заголовком «Ваши стандарты»

выделены паттерны техник пролонгированных социальных внушений в обход сознания индивиду небытия человека и бытия отвлеченного от него шизоида как единственно возможного для него; эти техники проигнорированы, поскольку не имеют силы перед информацией о реальности

человек отказал в мудрости всем; возможности выгодно позиционировать свои достижения в пространстве его истин у цивилизации нет

установлено самосознание человека;открывается путь к установлению его бытия

\*\*\*

то, что бытие и сознание взаимно не коррелируются, для природы означает, что коррелята собственного существования у нее нет; сознание в природе есть отсутствие критерия бытия у него самого

явление «природа» сверхпроизвольно;  
вне меры же произвола и критерии его существования, один из которых – собственная самоосознанность;  
не живое и живое – натуральное выражение отсутствия этих критериев : сверхизменчивое одно в неустановимом отношении к сверхпостоянству существования другого, и в итоге полная недостоверность как неживого в его неизменности, так и живого в его мимолетности;  
человек – и вовсе не мера вещей, ибо он – отсутствие меры вещей у самой природы

Проблема решается не посылом рациональности к черту, а расширением природы рациональности до появления решения. Необходимо расширение разума. Это расширение должно производиться в корне, а не в ветвях, а поэтому увидеть его очень трудно. Сегодняшний разум подобен плоской земле Средневековья : страх упасть с края мира, боязнь еретиков... Аналитический, диалектический разум. Университет иногда считает, что этот разум – и есть вообще все понимание. Это никогда не надо было понимать. Люди по-прежнему ищут такие ветвления разума, что охватили бы новейшие события, но ответы не в ветвях, они у корней

Р. Персиг, «Дзэн и искусство ухода за мотоциклом»

D

личное не констатируется так : «бытие»  
личное не констатируется так : «сознание»  
существование личного не констатируется

()

существует лишь не констатируемое бытие личного;  
твоё бытие и твоё сознание – не констатируемое существование не констатируемого личного

()

микрокосмос и макрокосмос – это отсутствие меры существования вообще;  
существование бытия не констатируется;  
бытие приведено собой к полной открытости вопроса о своем существовании (я) и возможности своей природы (человек)

\*\*\*

у сущего нет ни момента приобретения своего существования, ни момента его утраты; всё сущее – в моменте неопределенности своего существования «человек» в неопределенности его становления «я»

1.

образы мышления – вся перспектива определенности бытия к существованию

образы мышления – край света вещей

образы мышления – вещи на своем краю света

твое отвлеченное мышление – стихия, способная обнаружить собственное существование лишь с его утратой

()

сознание есть бытие во всей его возможной определенности к существованию;  
сознание - сущее всего

сущее в определенности к существованию объективно существует не иначе как в утрате этой определенности «сознание»

()

сущее есть объективная неопределенность существование-несуществование, достоверная как личное свершение оного или «я»

бытие есть только свободно становящаяся достоверность своего существования или я – интуиция самопрозрения сущего в полной неопределенности его бытия

2.

затерянный в безбрежности Вселенной, как бы несуществующий

в безмерном неведении обо мне мир и я сам;

бытие есть генетическая (врожденная) неопределенность собственного существования-несуществования я, сущая как «человек»

сущее есть множественность собственного бытия-небытия, не поддающаяся окончательному определению «существую», сущее я, человек;  
непостижимая множественность существований сущего, я

бытие есть бытие-генезис неопределенности того, существует ли на самом деле природа, то есть оно есть как человек

()

я – одновременно акт свободного выбора самого себя, и потенция такого выбора; весь опыт его самоприобретения динамично аннулируется и приобретается вновь

есть я, ставшее в соображении о себе, известность того, каким ты являешься и я, не ставшее в соображении о себе, неизвестность того, каком ты можешь стать; их соотнесенность невероятна, но она и есть я; в необозримости собственных потенциальных свершений я вновь утрачивает и вновь обретает себя, пребывая принципиальным самоотрешением –

я,актуальное как таковое;это я – стихия постоянного приобретения себя сущим – его бытие как человека

3.

сущее – это степень твоего неведения о себе самом «я» как степень достоверности утраты твоего существования : мир сколь угодно достоверно не ты

()

неприспособленность человека к выживанию в природных условиях есть на самом деле бытие,генерирующее в себе человеком постоянную неопределенность своего существования-несуществования и самосвидетельство природы о том,что она стихийно отождествлена с человеческим я

()

теперь для тебя позиция стороннего наблюдателя за собственным бытием – лишь повод обернуться самонаблюдением этого бытия;теперь твое я – предмет знания самой природы

-----

человеку оказалась врождена интуиция,с помощью которой он прозревает существование целого мира,и,осознавая увиденное,способен понимать что он такое;

неприспособленность человека к выживанию в природных условиях оказалось провоцированием Вселенной на полное раскрытие своего бытия;полное – значит достаточное для того,чтобы быть личным;оказалось,что всей массой сущего,всеми энергиями,которые она в себе заключает,Вселенная довлеет непреходящему моменту неопределенности своего существования-несуществования «человек»;сколь угодно достоверно это выглядит так,словно слепые стихии природы в этом моменте сокрушают сами себя;

существование сущего возможно лишь как его гипотеза – «Вселенная» и таким себя и находит и не может стать иначе как гипотетичная достоверность сущего,пребывая одной из его произвольно явленных вещей;

в отличие от других животных и от других природных явлений человек – это бытие природы,невозможное в своем установленном опыте,по существу безначальное становление такого опыта – я;в человеке мир как бы забыл познать самое себя;человек – невозможность для сущего обеспечить свое существование самим собой,недостаточность какого угодно сущего для явленности себя существующим;все сущее – в произвольном моменте открытия самого себя,сущее как только неисчерпаемый потенциал своих открытий или как то же я;сущее по сути – я как чистое переживание собственной неизъяснимости

\*\*\*

Итак,на чем стоим

1.Вселенной без человека никогда не было

2.Человек – это Вселенная,данная себе так и не иначе

3.Вселенная эволюционирует лично,безлично не эволюционирует ничто

человек – произвольное мгновенное возникновение всего сущего;каким оно будет зависит от человека

Главная песня о хитром -----

В сплошности тел Вселенная – тело  
И любое тело Вселенная.  
В непреходящей смене событий и вечность – событие  
И каждое длится вечность

Вещь – нечто.Вещь,существующая в мире – ничто.Телесность мира – его же пустота и пустота его телесность.Ты не телесен если не пуст,и если сам не ничто,то и не нечто

строжайшая определенность того,что реально,природа – абсолютно монотонная связь вещей;так монотонно пространство – везде одно и то же;время – как бессрочность всегда одного и того же происходящего;такова,наконец,сама неопределенность без чего-то определяющего : переменная вне собственной величины,что не в силах определиться ни в одной своей перемене;природа – то общее во всех вещах,то делает их неотличимыми по существу;все ее конкретные тела устроены совершенно одинаковым образом,представляя природу единой абстракцией самого сущего;можно увидеть КАК есть тот или иной природный объект,ЧТО он есть определить нельзя;  
нечто и нечто в идеальном соответствии друг другу,ничто и ничто;сверхжесткий параметр одного и того же сверхсоответствия-сверхнесоответствия вещей друг другу,материя;сущее,равно нет,самих вещей,уже совершенно абстрактное псевдотело в сплошности тел,единственно адекватное для Вселенной самовосприятие себя сущей в своих отвлеченных образах,человек

\*\*\*

пространственно-временной континуум – это природа,прозревающая свое постоянство

пространство – это сущее,нереальное как существующее,это существование,возможное лишь при условии его неопределенности;  
таково условие сущего как сущего своей произвольной самоосознанности

пространство – это твое нерешенное существование,постоянно опрокидываемое в ничто «Вселенная» и ничто не первично

пространство – сама стихия сплошности тел,тождествующая полной отвлеченности от себя самой;стихия и очерчивает телесность на этом своем фоне

одно природное тело – всегда другое,это тело вне себя самого;его самоутрата в сплошности все более отдаленных тел – его собственная натуральная «пустота»,на фоне которой оно и обретает эту телесность

\*\*\*

природа не природна

()

телесность материи – телесность пустоты

()

материя – недостоверность сбывания чем угодно, всегда готовая для его бытия

()

пространство и время – вещи в бесконечной перспективе своей безсубстанциальности

()

монотонная сопричастность тел нивелированности до не сущего, природа

()

пространство – недостоверное или натуральное тело

()

сущее не сущего, стихия существования, природа

()

пространство : Вселенная как это тело

Загадочный век -----

стихия не влажная и не сухая, не нижняя и не верхняя, не живая, не мертвая

1.

природа не знает меры уникальности своих стихийных событий; она сколь угодно достоверно избудет тебя, этот пляж... не давая при этом никаких гарантий, что одновременно не сбывается тобой на этом пляже в сколь угодно той же или иной ситуации бытия; надо просто добросовестно анализировать вещи;

вот эта вещь сошла на нет и другой такой больше не будет? если ты можешь перечислить все до единой существующие в природе вещи – тогда да; если же нет, то все, что остается признать, так это то, что эта вещь пребывает здесь с любой, то есть стихийной достоверностью и какова реальность ее существования в мире определять нельзя; сама для себя стихия не может быть в чем-либо обретена и утрачена; вне эволюции форм стихия может явить не то, что есть, а то, что может быть; такова и жизнь, такова и жизнь в осознании этого;

стихийным окончиванием себя вещами природа придает себе вид бесконечности, где она уже невозможна как природа в том или ином виде; ее сбывание в конкретном за пределами любой вероятности; это настоящий театр теней самого существования : стихия постоянно воплощает свою уникальность той же, но при этом и иной, бесконечно бравируя единственностью своего существования, коим единственностям несть числа; вообще же натура в типических определенностях вещей вуалирует уникальность бытия любой из них; природа как бы намеренно предстала в типических свершениях, чтобы утратить в бесконечном ряду подобных вещей достоверность существования одной из

них;на самом деле она и понятия не имеет о своих особенностях;реально,к примеру,такое стихийное качественное,как твоя жизнь,настолько зыбко,что иначе как «человечество» воплотиться не может;

стихия играючи выпячивается данной вещью в сонме сколь угодно от нее неотличимых (например в человечестве человек) и какая их этих вещей д л я н е е избыта,а какая нет? остаться раз и навсегда для себя иной для всей мировой стихии значило бы определиться по отношению к себе;

но в становлении уникальности природы все-таки есть одна существенная черта : ее неумышленность,она действительно натурально сущая - сущая как невозможность ни сбывания,ни избывания оригинального самотворения,это стихия в извечной оторопи перед ненаходимостью себя любой своей существенностью,это ее произвольное самовоспарение в апофеоз ненаходимости своей конкретики посреди макро- и микромира – в твою личную ситуацию бытия;это сама беспредметность сущей или не сущей сверхконкретики вселенской стихии,оставляющая возможность своего существования только за его личным представлением,за формированием им одним его образа; это стихия,которой долженствует оставить сущим лишь открытый вопрос своего бытия и небытия и импровизированного носителя этого вопроса,как и единственного убедительного ответа на него : это всё – одна только самовероятность своего безосновного изъявления,это я

2.

натура не определяется в том,что она за вещь;одна ее вещь – стихийно любая другая;природа – сама неслагаемая вещь в стихийности бытия любой из них;как бы существующая последовательность становления ситуации бытия реальна лишь неисповедимо ставшей без своего начала и конца;мир – это вот эта вещь из ниоткуда других вещей;любая вещь – будто вместилище становления Вселенной от первокирпичика до нее самой,но она – лишь веха на пути не свершающегося становления ничем,в круговороте которого вещи собой не то обретенны,не то утрачены;гипотетически существующая Вселенная – лишь мнимый гарант существования всего что в ней,всех сроков его бытия;

невозможна никакая интерпретация этого;вернее,нет ничего,кроме абсолютной свободы этой интерпретации,которая только одна и может поставить неукоснительный диагноз этой бездне : Я ЕСМЬ

действительно,из всех возможностей существования остается лишь одна – абсолютная свобода его самоузнавания,самоузнавание этой сколь угодно иначе существующей бездны

бытие человека есть продукт его произвольной самоосознанности (я) спонтанно возникающий в ее опыте и не предшествующий ему

\*\*\*

бытие стихии реально в меру ее осознанности,и для человека,в отличие от неразумного существа,в этой мере и существенно

\*\*\*

мир себя не заимствовал и тебе не даст;судьбой себя не обязать,а по судьбе собой не скажешься;реальная продолжительность твоей жизни – вечность твоего самопоиска;

много ли в прожитой тобою жизни тебя самого?и не потому ли так дорог нам мужественный поступок,что совершив его,себя уже не ищешь,но от полноты обретения себя теряешь представление уже и о самой жизни?

возможно ли установленное или свершившееся существование чего-либо в природе?твое существование - не один ли оно трепет стихий?их легкая перемена – и его нет,но не само ли оно – эта легкая перемена?но где в мире вещи начинают или перестают быть этой легкой переменной?

если все преходяще,то чем существенна вечность мира?и как может быть истинно,что другой такой вещи не быть,если мир – недостоверная бесконечность сколь угодно других вещей в сколь угодно достоверной самоутрате этой бесконечности?

ты обречен снова себя найти,неважно насколько достоверно собой;этой достоверности нет;стихия не может себя упорядочить настолько,чтобы определенно никогда уже не явиться тобой или явиться тобою снова;ее природа – пустой звук без существа недостоверности своего существования – я

и все это гарантировано уместится в одну и ту же жизнь,ту самую,которую ты якобы прожил

природа не знает никакого человека,природа знает меня,и пока она меня не узнает,ей и пребывать этим сколь угодно достоверно существующим я – сколь угодно достоверно существующей без меня самого

\*\*\*

самость природы в ее стихийных оказанностях самой себе неопределима;утратить неопределенности бытия нельзя и стихия останется навсегда связанной вот этой вещью;этим человеком,этим булыжником на откосе;в стихии неисследима эволюция ее уникального случая,так же,как неисследима его существенность – его точная характеристика в отношении,например,вещей того же рода;и как не может стихия уловить существенности естественного предмета,так не может она и избыть его

()

Вселенная – существо самосравнений,по отношению к субъективному телу которой все выходит фундирующим и вещным;Вселенная – человек

()

нет атомов,слагающих вещи,есть вещь как неимоверно разросшийся атом,атом и Вселенная как неумолимое разрастание или умаление самой вещи;вещь погибает перед твоими глазами – и не может прейти в целом свете

()

стихия в самодеятельной оказанности себе существующей пребывает ни от чего сущей в бесконечной отрешенности от существования и несуществования чем-то,от сознания и бытия,от идентификации и ее невозможности;эта стихия – на пути к тебе;новый мир приходит



\*\*\*

абсолютная свобода воления нечувствительна до бытия

()

бытие человека отвлечено от любой своей натуральной возможности; натура бытием человека отвлечена от любой возможности самой себя

()

бытие существенно личной оценкой, но только ради ее источника;  
реальное бытие – лишь феномен твоего самоуглубленного познания самого себя

()

непроизвольный хаос невозможен иначе как безотносительная к нему мера  
установленного порядка; пространственно-временная неопределенность (словно хаос)  
«Вселенная» имеет очевидность координации и синхронизации – место и время твоей  
жизни

Розы для папы -----

стихия не искушена в своих предметах, потому что ничего не знает о них, человек – это ее  
личная самооказанность, ее действительность; также стихия не искушена в том, насколько  
гармонично ее оказанности сосуществуют; это либо полная установленность такой  
гармонии без признаков существования в ней чего-нибудь (живой организм и среда его  
обитания), либо их полная рассогласованность, прямо оказанное взаимное небытие (живой  
организм человека в природе);

несопоставленное ни с чем самодостойно – вот и вся его природа; сознание –  
самоотвлеченность стихии, невозможность ведения стихии о своем произволе в его  
природах,

беспредельный простор ее натуральности без возможности пасть жертвой своего  
произвола – в ч е л о в е к е; человек – подлинное бытие стихии и подлинное, еще даже не  
прозреваемое нами бытие человека – изнанка знакомой нам стихийной уязвимости его  
всем и вся, чему свидетельство абсолютная раскрепощенность самоощущения самой  
стихии до его абсолютного самоупражнения в сознании;

человек – не какой-то прихвостень биохимических циклов, это сама стихия, поднятая на  
высоту своего сбывания - сбывания личного;

сознание – всевозможность бытия стихии во взаимной оказанности каких угодно ее  
событий, абсолютное бытие стихии как она есть,

стихия по определению лишена всякой степенности своей природы, всякого ее  
устройства, она невозможна как сколько-нибудь благая или враждебная для себя  
самой; человек – это Вселенная как великая йога невозможного

сопоставления, соотрешения всех своих оказанностей, связуемое только как «я»; подлинная  
жизнь человека есть совершенно блаженное пребывание я

Сюрприз

мир для человека существует только в ответ на его осознанность; мир сам собой не являет  
человека согласно какой-то природе вещей; сознание «я существую» обретает мир, но не  
мир обретает это сознание; природа потому и не способна включить в свои процессы

человека, что сама лишь в стихийной осознанности предстает ему; нет никакого человека в мире пока мир не осознан как таковой, и являясь безграничной стихией самоосознанности – «я» - мир, столь же вещный, сколь и безвещный, постоянно меняясь и всегда оставаясь прежним, мир как то, что и не может быть обусловлено самим собой и предстает себе личным существом, не обуславливая и реально не ущемляя его – себя – ни в чем

О «равнодушной природе»

Безразличие сущего к должному в природе имеет лишь одно значение : две бессвязные вещи могут развиваться каждая абсолютно свободно, ибо они не испытывают влияния друг друга.

Истина такого бытия – любая относительная истина, предстающая абсолютной ввиду недоверности существования столь многих других. И тем самым утрачивающая и саму себя

\*\*\*

человек – мера отвлеченности от вещей, безотносительная к тому, какая из них существует

«сознание – бытие в недостижимом для себя существовании»

\*\*\*

в человеке природа настолько несущественна для себя самой, что из всех знаний, которыми стоило бы себя вразумить, выбирает одно-единственное : у утратившего меру существования существования нет;

человек – трепет природы перед мечтой о благе собственного бытия; природа творит себя без умысла, поэтому всегда пребывает тем, чего не может быть; можно причинять несуществующему боль, можно наслаждаться ею, убить несуществующее нельзя; безудержная инертность энтропии – лишь половина правды; ее правило «ломать не строить» ни к одному из природных объектов (такому, например, как твоя жизнь) на самом деле не применимо; нет никакой природы кроме Вселенной природы – полного неразличения бытия и небытия становления и упадка чего-нибудь

Основной инстинкт -----

природа не сопоставлена ничему другому и живое – лишь закономерная структура неуловимости ею собственного существования; она - полная самоотрешенность в произвольном установлении себя чем угодно беспричинно сущим, безальтернативного бытия этого сущего, имеющего видимость раз и навсегда установленного порядка; в небывалости становления «человек» натура по существу – лишь свое свободное самоусмотрение я в сущем произволе бытия «мое тело»;

человек – квинтэссенция несущественности самой природы; хаос вне пределов самого себя различает себя как спонтанную самоорганизованность неопределенно высокого порядка; это и есть человек – натуральное примечание к тому, что определенность к бытию – невозможная для природы вещь; он есть чистый хаос стихии, ничем не разрушаемый, как и не зиждимый, сама Вселенная, невозможная в акте сбывания существующим до полного отрицания и самой этой невозможности; человек – природа в неопределенности того, откуда что в ней стало; Вселенской стихии не объять саму себя, не предстать себе иначе как нечувствительной к любому своему вещественному пределу, как откровению самоотрешенности абсолютной свободы – я;

человек – стихия стихий - потенциально способен вобрать в себя все катаклизмы Вселенной, и при этом не только уцелеть – созидать из этих катаклизмов нечто, обернуть беспредельно отрицающий его мир беспредельным самосозиданием личного – миром своего я

Недоверие к страху или Синдром бытия -----

действителен ли для данности статус бытия здравого смысла?

совершая мужественный поступок мы, кажется, профанируем человеческое существование : мы организовываем личное бытие – и оно исчезает (мы гибнем); в моменте совершения такого поступка существование наглядно поляризовано в виде жертвы безличной реальности;

но я – бытие как постоянное самооткрытие; явлениями сколь угодно стихийных фрагментов своей действительности оно постоянно подтверждает эту истину; мы не освоили еще и грана той произвольности перехода стихии из бытия в небытие и обратно, мириады которых и составляют всечасное содержание истинной человеческой жизни : суцая человеком, такая-то идеально самоуязвимая до полной неуязвимости стихия и есть должная;

знакомый нам страх потери ответственности при данной свободе выбора решений у естественно существующего человека успешно гармонирует со страхом утраты ценности мужественного поступка – и самого себя; его существование настолько динамично, что мы еще не в состоянии и представить, природа, явленная тебе, отвечает космическим катаклизмом на любую смену твоего настроения – но в итоге будто ничего не происходит; весь мир координирует ход вселенских стихий с единственным данным сейчас переживанием твоего личностного роста и служит бытием его одного;

но что если взять и уступить – нет, не страху, - безразличию к себе как к личности, к экстатическому труду созидания этого ускользающего из реальности ,но вновь и вновь суцего личного бытия?

суцее не исчезнет, но для такого своего бытия поставит единственное условие : отношение к нему по любому поводу должно быть предвзятым – в том числе отношение к другим и к самому себе; перед стихией – предвзятый страх; Вселенная – только твое абсолютное уничтожение ниоткуда; я – никчемная обремененность самосознанием без границ, лучшая его функция – самоуничтожение в осознанности здравых решений, обеспечивающих выживание этому нелепому существу «человек»;

бытие и впрямь способно установить для себя такую ответственность за свое существование, при которой утрачивается всякий его смысл, то есть я; абсурд обладания нелепым я и впрямь тяготит такую «свободу»; и реальность будет лишь подчеркивать полную никчемность того бытия, что оказалось его носителем; безоглядно доверяясь страху перед бытием, можно и впрямь обрести безупречное субъективное здравомыслие; даже и в мыслях нереально, оставаясь таким, открыть себе глаза на любое другое

для человека бытие – на самом деле слишком стихийная вещь, чтобы, едва представив себя на краю пропасти тут же реально с нее не свалиться; свалиться едва-едва...

К возможности мудрования о натуре -----

самосознание сколь угодно достоверно, осознанность в произвольном акте возможна как сколь угодно достоверная или личная : «я»;

неактуализированная осознанность есть существование самой неопределенности самосознания, она себя и находит как человек, животное, любая вещь, наконец мир;

все это я, не имеющее степени достоверности пребывания собой; не имеющая степени достоверности пребывания собой реальность пребывает в неограниченном произволе самопостижения неопределенностью существования самой себя «человек» в обеспечении одного произвола «мир»;

нет существующего самосознания, у сущего произвольная сформированность лишь для сколь угодно достоверного обладания этой способностью, достоверного не в большей или меньшей степени, а для каждого отдельного случая: «самосознание личное»;

существование имеет быть только в его осознанности; осознанность же есть сущее, как стихия неопределенности существования себя самого; то есть само сущее действительно или «лично», так как неопределенность возможности самосознания им для себя обеспечена; во всякий момент полная невозможность предугадать, осуществится ли оно, и потому всегда существующая как я

бытие – это сущее как потенция моего существования в полном обеспечении любых его неопределенно возможных актов, бытие – это я

()

целокупность существования, как то «Вселенная», «мир», определенно лишенная самосознания невозможна, сколь угодно достоверно лишенная возможна: сколь угодно недостоверно существующая как человек в сколь угодно недостоверной возможности становления самосознания я

Пролог для естествоиспытателя -----

И впереди восток, и с боков восток. А запад? Вы думаете, может быть, что он все-таки виден, как точка какая-нибудь, едва движущаяся вдаль?.. Неправда! И сзади восток. Короче: везде и всюду нескончаемый восток

К. Прутков

Зарубить на носу

**НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ВОЗМОЖНА ТОЛЬКО КАК СОБСТВЕННОЕ  
ОТСУТСТВИЕ, ТО ЕСТЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ДЛЯ ЛЮБОГО ЕЕ СЛУЧАЯ;  
НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ ОПРЕДЕЛЕННА**

Поэтому электрон, будучи волной, всегда есть тело и наоборот; всегда есть тело меньшее протона в 1846 раз, поэтому неопределенный спин электрона при измерении всегда окажется определенным и так далее

**НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СУЩЕСТВУЕТ КАК СВОЕ  
ОТСУТСТВИЕ; СЛЕДУЕТ, ОДНАКО, ПОМНИТЬ, ЧТО В ОТСУТСТВИИ  
НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НИЧТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫМ**

Неопределенность в модусе определенности – «я», неопределенность сама по себе – я как собственная осознанность (заключение «я» есть)

бытие – неопределенность моего небытия

неопределенность существования ввиду несопоставимости с собой всегда есть определенная величина; она везде предстает как целое существования, кратное другой его сколь угодно однородной величине или как материальный объект; таким образом все вещи в природе равно элементарные кванты бытия

природа в явлениях самосоставляет настолько свободно, что любое из них в своей уникальности не сопоставимо ни с чем

**НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ КАК РЕЗУЛЬТАТ ИЗМЕРЕНИЯ ЕСТЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ (дельта а по отношению к дельта б больше или равно-меньше или равно а по отношению к б) И ИМЕЕТ СКОЛЬ УГОДНО ТОЧНУЮ РАЦИОНАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ**

Если в континууме неопределенности существования ограничить зону определенности существования чего-либо, то при утрате этой определенности окружающая зона неопределенности выдает нечто как определенно существующее и оно компенсирует эту утрату

компенсирующие нечто в масштабе микромира :

электрически заряженные частицы;

барионы;

лептоны

все это «компенсирующие частицы» благодаря которым наблюдаются законы сохранения, а именно

**ДВЕ НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ ВЕЛИЧИНЫ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ ПРЕДМЕТА ИЗМЕРЕНИЯ РАВНЫ (дельта эн равно дельта эн прим), ибо их взаимная неопределенность есть полная утрата разницы их величин;**

Иными словами, если оба количества одного и того же предмета измерения определить нельзя, то отсутствие числовой величины того и другого тождественно их равенству между собой. Таков закон любого сохранения глазами природы

пример : хаос есть безотносительная к нему мера стихийно установленного порядка

**КАЧЕСТВЕННАЯ ИЛИ КОЛИЧЕСТВЕННАЯ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ПРИРОДЕ ПОСТОЯННА И ТОЖДЕСТВУЕТ ЕГО ОПРЕДЕЛЕННОСТИ (дельта эн равно константа равно эн)**

пример : произвольное стремление неопределенности к самоопределению – я как оно само, самоопределенность же в акте – инвариант всех других как возможных или то или иное я

далее, **ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ВЫКЛЮЧЕНА ИЗ ПРОЦЕССА ОПРЕДЕЛЕНИЯ И КАК ТАКОВАЯ ЕСТЬ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ**

**ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СОДЕРЖИТ В СЕБЕ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ В СНЯТОМ ВИДЕ И САМА ЯВЛЯЕТСЯ ЕЮ**

**НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ЯВЛЯЕТСЯ В ПРОИЗВОЛЬНОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ САМОЙ СЕБЯ; НЕОПРЕДЕЛЕННАЯ СТЕПЕНЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ ОЗНАЧАЕТ И НЕОПРЕДЕЛЕННУЮ СТЕПЕНЬ ЕЕ УТРАТЫ**

ОПРЕДЕЛИТЬСЯ МОЖНО ЛИШЬ УЖЕ ВНУТРИ КАКОЙ-ТО НАЛИЧНОЙ  
ОПРЕДЕЛЕННОСТИ;ОПРЕДЕЛИТЬСЯ В НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НЕЛЬЗЯ

Наконец

ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ ЕСТЬ ЕДИНСТВЕННО ВОЗМОЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ  
ОДНОЙ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ К ДРУГОЙ,ВНЕ КОТОРОГО НИ ТОЙ,НИ ДРУГОЙ  
НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НЕ СУЩЕСТВУЕТ

Итак,нами дознано,что природа – ложно установленное единство.Вещи – не проекции ее  
единого целого.Это мнимое целое – сама неопределенность его существования и  
разнообразие явлений не определяет некое целое «природа»,а есть по сути лишь она  
неопределенность в собственных феноменах.

В связи с открывшейся истиной наблюдается иная картина мира

-----  
-----  
-----

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СУЩЕСТВОВАНИЯ НЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ СЕБЯ И  
ТАКОВОЙ,И,БУДУЧИ СКОЛЬ УГОДНО ПРОИЗВОЛЬНОЙ ЕГО ОПРЕДЕЛЕННОСТЬЮ,  
ОСТАЕТСЯ СОБОЙ;ТАК ЧТО И ПРИ ДОСТОВЕРНОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ  
СУЩЕСТВОВАНИЕ ОСТАЕТСЯ ЛИЧНЫМ : НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬЮ  
СУЩЕСТВОВАНИЯ В АКТЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ОНОГО

вышеуказанные произвольные определенности поляризуются все более явно по мере  
уменьшения структур вещества;на молекулярном уровне это спиральность молекулы  
ДНК,на субатомном протон и электрон;налицо редукция конкретных свойств  
материи,проявляемых ею в макром мире

-----  
-----  
-----

природа – полная неопределенность что это такое ввиду отсутствия для сравнения иной  
природы;  
природа объективно самоопределяется в явлениях,не определяясь в объективной  
значимости этих явлений,то есть самой себя;  
что именно явилось в природе для нее самой определить нельзя,как и того,чем явилась для  
себя сама природа;  
ты не знаешь что именно твое существо являет для природы,природа тоже;  
пока того же нельзя сказать о любой данной вещи,вместо нее существует что-то другое;  
пока всегда и для каждого случая существует что-то другое,определенного существования  
или несуществования чего-либо нет;  
природа – полная неопределенность того,существует она или не существует;  
говоря другими словами,явления «существование» нет пока оно не осознано

можно определенно воспринимать неизвестно чего,определенно быть неизвестно чем  
нельзя

наконец

явление некоей неизвестности из такой же неизвестности как она сама и уход ее обратно не может иметь места ни как ее возникновение, ни как прекращение ее существования

в действительности нет ничего, что было бы действительно «этим» «нечто» и существованию действительность не подлежит

в природе ничто ничем не является; природа бессильна установить себя существующей, равно не существующей какой угодно вещью; абсолютная достоверность ее возникновения и исчезновения в тех или иных явлениях свидетельствует только о том, что степени у этой достоверности нет

-----

сознание – феномен неопределенности существования бытия, отрешенность существования бытия от самого себя; при естественном положении вещей существование бытия не может опередить человеческую оценку условий его реальности; в ином случае абсолютная поляризованность бытия и сознания означает лишь абсолютное отсутствие их обоих;

то есть происхождение естественного бытия лично, и его развитие ограничено только личными потребностями индивидуума; потребности же эти состоят прежде всего в личном осмыслении факта собственного существования, без которого вся его Вселенная не может возникнуть

\*

бытие и сознание не определяются друг другом : они никогда друг для друга не наступают; и не возникшие не могут и исчезнуть

природа не опосредует своего существования вещами; она существует так же, как себя осознает – лично, определяя любую вещь как «человек» и не определяясь ни одной из них

«никакое бытие не определяет бытие человека» - другого сознания нет

\*\*\*

спонтанность явленности друг другу сущего упраздняет сущее; одно возникает из другого как бы из ничего; бесконечное разнообразие вещей в лице химических элементов стирает само себя;

сколь бы разными ни были вещи, предельно формальное сходство между ними всегда найдется; это предельно формальное сущее – материя - природа без сущего, вне его оказанности друг другу;

одно сущее отличается от другого без меры – и выпадает в осадок универсальным сущим, блюдущим эту безмерность различий – тем или иным химическим элементом, одним и тем же формальным содержанием самого разнообразного сущего; одно сущее ни в чем не сопоставимо с другим и это ничто несопоставленности есть абсолютная одинаковость сущего – материя в лице вездесущих химических элементов; вещи – любое сущее, кроме материи, небытия вещей;

одно без другого не может себя обнаружить и природа в отсутствии другой природы – пустейшая самоочевидность, исполненная физических констант;

все сущее является в неопределенности своего существования – в нечто «мир» и идеально достоверно сосуществует друг с другом,но лишь по отношению к идеальной недостоверности своего сосуществования «человек и природа»;  
бытие эволюционирует к актуализации неопределенности своего существования и неприспособленность человека к выживанию в природных условиях оказывается сверхточным посылом к самореализации всего сущего как уже вовсе недостоверно являющегося собой;динамика этого стихийного процесса в условиях глобального изменения климата указывает на то,что природа настолько объективно провоцирует себя на это существование,насколько глубоко наше чувство нереализованности себя,недостоверности нас самих,насколько динамичнее предстает себе наше всегда уже существующее и никогда не осуществляемое я

из черновиков

сейчас природа в фазе перехода ко все большей недостоверности физического существования;  
такая природа причинена самой себе произвольным и сверхточным посылом к такому существованию : недостоверным природным объектом «человек»

природа - в фазе перехода к недостоверности физического существования,причиненная самой себе сверхточным посылом к такому существованию : неопределенно достоверным физическим комплексом «человек»;  
то есть искомое четвертое измерение природного континуума – это пневма множественности ее сколь угодно достоверных существований,беспредельное разнообразие которых скрадывает ее перспективу,делая ее неявной и для себя самой,то есть для нас

Переоткрывая нас -----

природа эволюционирует в сторону репрезентации (умножения) недостоверных физических объектов,тех,свойства которых не вполне объяснимы;на предмете глобальных изменений климата мы наблюдаем как эти сгенерированные природой комплексы неопределенности ее физического существования успешно миновали далекий космос и стали привычным фоном нашей с вами среды обитания;  
то,что фактически все природные объекты,начиная хотя бы с неактивного Солнца,включая нас самих,словно сговорившись опростились,обернувшись к нам своей ненатуральной стороной,на самом деле необходимая фаза вполне естественного процесса;

природа ни из чего не становится,она всегда пребывает в произвольном моменте ставшести,равно не ставшести себя существующей,выражая этот момент полного игнорирования любой вероятности существования в объекте «человек» : как бы пытаясь осуществить неуловимый момент своей ставшести,природа творит его самым парадоксальным образом;

сколь угодно отвлекаясь от псевдосуществующего момента своей ставшести природа стихийно поляризуется как «бытие и сознание» вплоть до полной взаимоотрешенности этих форм существования друг от друга : одна форма не существеннее другой и природа не существенна себе ни в чем;

для природы не предусмотрено никаких конкретных условий ее существования;природа произвольно отвлекается от таких условий до тех пор,пока не становится



природой, лишь в самых общих чертах возможной для самой себя, сущей умоглядной конструкцией самосозерцания, не существующей ни в одной из ее естественных сред; понятно, что речь идет о человеке;

в фазе опрошения природных объектов и связанных с ними процессов, которую мы сейчас переживаем, природа актуализирует весь заложенный в ней потенциал существования становясь приемлемой для любых его форм, иначе говоря, природа актуализирует его человеческую значимость : природа сама приходит к человеку, невольно приводя себя в соответствие с ним как со своим самым стихийным проявлением; образно говоря, природа в этой фазе абстрагируется от самой себя, становясь похожей на умоглядное представление о ней; всё говорит о том, что природа сейчас приобретает достоверность своего существования для своего самого недостоверного сущего, - для человека

\*\*\*

...просто отвести глаза от объективного разума бытия. Ну, пусть он будет божественный, только не наш собственный.

Бытие существует как его осознанность. Если же оно существует как-то по-другому, то и ты существуешь как любое из его несамосознающих явлений : будто это дикое животное, будто этот неодушевленный предмет.

К пониманию бытия человек приходит не сразу. Человек затерян в море слепых стихий, и где уж ему сразу догадаться о значении этой затерянности. Но уже с первых не предвзятых взглядов в эту даль видится : их каждая седьмая волна создана для человека, стихии ждут нас там – порешать посильные для нас задачи, а не помогать им поштормить, калеча друг друга.

()

если человек объявился в мире, то его стихийная фортуна будет все больше обретать постоянство и утрачивать свою природу

()

Адекватному своему существу человеку доступно переживание целого бытия : у одного не большее и не лучшее, нежели у другого

()

Сочинение «Ваши стандарты» не просто иногда отсылает к общим и специальным знаниям, но и представляет их в освещении, ясно дающем понять : мир слишком сложная штука, чтобы быть полностью уверенным в том, что его познание никогда больше не начнется с нуля. Любому естествоиспытателю, кто бы и каким бы он ни был, я желаю пережить и прочувствовать эту истину

\*\*\*

Мы вступаем в новый мир познания. Привычное представление о его степенности, о теории и практике уйдут в прошлое. Это будут уже не те знания, которые можно иметь ввиду. Новые знания окажутся способными тотально преобразовывать действительность уже в самый момент их постижения, потому что выполняются объективные требования ее восприятия для нашего биологического вида

p. s.

моя работа – завершающая критика способности, в данном случае способности природы  
оказаться как-либо существующей

человеческое суждение о природе вещей не основано ни на научных данных, ни на  
житейском опыте; полное неразличение откровения и рассудка, оно – синтез невероятно  
аналитического и невероятно синтетического суждений, суждение личное, данное в  
ощущениях всем

Первый в хороводе (продолжение) -----

в комплексе человек-природа мир предполагает бытие произвольной коммуникации  
сущего «я» – и ничего другого; природа не различает специального наличия вещей и их  
вербального эха – бытия и сознания – и никакими путями не приводит к ним;  
природа не предугадывает себя существующей – совместность ее тел и душ – полная  
сокрушенность собственной стихией; бытие вещей нереально, как нереальны единство с  
ним или отчужденность от него;  
нет сущего, которое уже не было бы не сущим и наоборот; всё – могучий вселенский поток  
соотрешенности от бытия вещей принципиальной нерешаемости бытия, вещей  
иллюзорности какой бы то ни было своей природы, и, тем самым – вещей единственной  
собственной реальности «человек»;  
все вещи блудят словно разумную дистанцию отрешенности от существования  
им, полагая в нем отрешенность от существования самих себя;  
в человеке природа свободно профанирует себя как вещь, и уже не вещью, а ее гипотезой  
готова отрешиться от себя и раскрыть то бытие, которое она действительно в себе  
заключает, вся вкладываясь в постижение ее непостижимого понятия – «я», из всех  
«вещей» предпочитая только его

()

представимо ли то, что я представляю, существует ли то, что есть?

()

мир без меня обнаружил бы, что он непередаваем; как все личное

\*\*\*

человек и природа нереальны в оппозиции действующий-подверженный действию; их  
взаимная отрешенность – сама натурализованная способность оборачиваться  
собственными отвлеченными образами, в конце концов ничем;  
наша подверженность нереальному выживанию в природе – ее, природы, прямая речь : я  
всегда за гранью своего существования; нет катастрофы бытия, когда все оно –  
катастрофа; нет предела твое разочарованности в бытии, что означает лишь невозможность  
этой разочарованности, нет предела катастрофичности бытия природы, что означает  
лишь, что у природы есть только одна возможность : естественная среда обитания человека

()

человек – природа в пункте самоуничтожения своих на самом-то деле и не сбывающихся вещей; ты – катастрофа бытия всех стихий и беспредельность их буйства – только неопределенность их достоверности; природные процессы могут быть даны существующими, а существование их познаваемым только по отношению к человеку

()

весь этот так называемый мир – не проблема твоего выживания, а то, как она для тебя не стоит

## «ВАШИ СТАНДАРТЫ» В КОНСПЕКТАХ

Природа бесконечности : сейф и молот -----

в бесконечности Вселенной все приобретает твой облик; ни у чего из этого всего нет собственной природы существования, ее единого «опыта»; всё, что может быть «существующим» - неограниченная субъективность самовосприятия Вселенной; отсюда натурально достоверная стихийность твоего рождения и смерти, это просто диктат постигающей себя субъективности; во Вселенной не может возникнуть никакого рядного человеческого объекта, только – в лице твоей стихийной, то есть личной «целостности» - она сама; эта абсолютная невинность, не находящая никаких причин для опасения за свою необъективность, зыбкая почва для дальнейшего самовосприятия и жизненного опыта; как бы врожденная мнительность личного, оценка им себя как стихии, натуральную стихию и создающая – иначе никакого самовосприятия, никакого «существования»; идейно-внеопытных форм познания природы не существует, природа просто сама свой натурально-психический оборот; именно такая природа и дает себя знать тотальным однообразием материальных законов; природа отрешена от себя, в действительности же – от мифа о том, что она «природа»; как таковая она может быть воспринята только субъективно – как целое, не существующее ввиду своих явлений-частей, то есть и саму действительность природы содержит только личное; спонтанная логика природы, семантика ее явлений, их действительная дедукция, равно индукция – всё это фундаментально априори содержит себя как личное и никак иначе; не усматривающее себя ни в чем, оно может усмотреть себя лишь только в хаосе (недоступности единого образа) природных явлений как одно из них – то есть опять-таки только лично; это ее самоусмотрение – «человек» - и есть все, что, так сказать, «существует»; вопрос почему человек так глуп, что не понимает изначально истинной сути вещей, снимается пониманием того, что у личного не может быть независимой объективной сути, тем более какой-то изначальной; нет ничего, что существовало бы зависимо или независимо от тебя; природа – монолит своего сознательного воления, в ее вещах не найти конструктивного взаимодействия, делающего сознание возможным; сознание – спонтанная проявленность вещей под названием «природа», оно – природа только так и возможная в своем идеальном единстве – как неделимый истинный атом

Сознания бытия -----

эта как будто единая природа, в которой мы пребываем; невозможно понять как эта природа причиняет себя; что в этой природе причиняет человека; убивают человека стихии или столь же легко и произвольно могут возрождать его вновь;

человеком природа ставит себя в тупик в вопросе о своем существовании : эта стихийная бестия вторгается в автоматизм заданных в ней процессов как сущий нонсенс, не давая ей себя отследить; она может сделать это баснословное животное существующим, только делая несуществующей себя; вобщем, природа во всем играет с собой в кошки-мышки, вечно пытаясь уловить это самое существование, но в человеке оно становится сумбурным : эта химера не сможет выжить, если не превратит стройную картину природной жизни в абстракционистскую абракадабру, понятную только ему одному, и еще одному, и еще... и для каждого из них природа не будет иметь ни грана видимых различий; в итоге природе остается сделать вывод, что всё ее существование – стихия его неопределенности или существование л и ч н о е;

стихия – идеал абсолютной свободы как мгновенно достижимый так и нереальный совсем;

стихия – свое собственное («личное») самоосмысление и иначе невозможна;

в я стихия является себе предельно связной, она – «человек»; стихия прозревает себя; это не греза эволюции, это спокойный контакт с собой, с я как с возможностью безграничного самосозидания; какой стихия себе внемлет, такой и существует и не уловить у этого существования ни начала, ни конца;

эта ее предьявленность самой себе своей непредусмотренности - человека - совершенно произвольна; человек в мире – стихийное явление стихией своего бытия; зафиксировать предметность их обоих – значит убить; стихия не может быть определенной данностью самой себе (разве только насильственно внушенной себе иллюзией такой данности); в естественном мире окружающая природная среда не успевает среагировать на неслыханное п р и с у т в и е человека; и собственная реальность человека неуловимо опережает окружающую, сбываясь как бы безотносительно к ней; человек выживает не потому, что изолирует себя от стихии как только может; природа не успевает сформулировать какое-либо определенное бытие для человека, благодаря чему человек ускользает из цепких лап стихии и продолжает быть;

в апории Зенона черепаха не стоит на месте, и поэтому Ахиллес не может ее настичь, либо определить точно ее местонахождение; природой Вселенной может быть только чистая неопределенность того, что такое природа – и это природа человека; человек – это такое место в природе, где природа уже не может определить что она есть

начало мира всякий раз скрыто, завуалировано в его тенетах, конец тоже; всякий раз существующий мир таков;

мир – мифическое место; мир – произвольное отсутствие рамок самовосприятия; то есть самое мир – настройка на единственно возможное самовосприятие – личное; единичная жизнь в ее мимолетности – вещь слишком невольная, чтобы быть состоявшимся фактом такой настройки;

мир – не мифическая определенность некоего всеобщего существования, в которой что-то появляется и исчезает, он сам – среднее между появиться и исчезнуть; он – сама естественная текучесть личного переживания;

все течет, все изменяется, все – только осознанность своей постоянной изменчивости – личное в своей стихии – «я»; «я» - неохватность мира, схваченная сама собой;

мир как реальность – твоё «я», мир, являющийся себе таким, каков он «есть»

мир – феномен действительности, связанный как «я»

бытие в осознанности и неосознанности тождествует себе и невозможно как одно из двух

## Частное определение -----

невозможное само по себе пространство есть отсутствие у стихии представления о себе; оно есть отсутствие представления о сущем, воспринятое ею самой

стихия есть то, что не может само себя обнаружить; в этой своей слепоте стихия явлена самой себе непосредственно как открытая возможность своего существования и есть я; неопределенно существующей стихии совершенно явен момент собственного небытия, что есть сознание; обращенностью из него, однако, стихия и являет себе своё непостижимое существование, свою п р и р о д у; существо этой природы, однако, установить не удастся, результатом чего и являясь личное самоявление стихии «человек»; ведь личное объемлет всякую неустановленность своего бытия

что есть природа? это стихия, не представляющая себе своего существования или с о з н а н и е; не соотносимая с собой без фактора несоотносимости, стихия вечно ускользает от себя в своем бытии; для стихии быть – это быть иначе; эта беспредельная инаковость бытия – его неопределенность, возможность бытия лишь в субъективном постижении «личное»; природа – это личное сознание в актах «я»; соответственно вышеуказанный фактор, «человек» - это природа, не существующая в сопоставленности своих стихий; не находя в себе вещественного бытия, стихия самоотвлекается в разум; иначе говоря, стихия постигает, что она ЕСТЬ

само неведение ни для чего себя не мотивирует; но никакое неведение не может не обосновывать само себя; такое самообоснование неведения известно как бытие и сознание; неведения идеального – самой абсолютной свободы в своем неведении; в любом случае неведение не может обойтись без демонстрации себя себе же; ни субъективное, ни объективное по отношению к самому себе, оно просто ставит себя в известность о своем с у щ е с т в о в а н и и;

стихия – оборотень всех своих состояний, пребывающий во всех них как ни в одном из них; стихия – само неведение о том, что она есть; это настоящее освобождение, не трактуемое ни как нечто, ни как ничто, это само неведение в высшей степени самодостоверности, это «я»

неопределимая как нечто стихия и пребывает вне этого определения самой собой; вся ее природа – моментальная упертость в свою сплошную небыль «сознание» - в пространственно-временной континуум - в любой из своих моментов; стихия и обнаруживает себя в этом извечном ускользании от своей несуществующей природы; это спонтанное самообнаружение ею своей неопределенной природы, фатальное для нее «человек-в-мире»

()

сознание – самообнаружение природы, обнаружение ей своей безосновности

человек есть извечное ускользание стихии от своей несуществующей природы

## Явление и мысль -----

природа существовала бы, если бы она была природой вещей; но как раз в вещах природа и отрешается от себя : значимость сущего непостижима; ее безвещность идеальная по сути; в своей самоотвлеченности природа – и не природа вовсе, она – мысль, мыслящая исключительно о себе;

таким образом, природа есть самопроизвольная совершенно отвлеченная мысль; в своих вещах природа как бы последовательно коррелирует себя с этой мыслью, образуясь ей;

иначе говоря, природа – идеальный проводник собственного самосознания; и она неизбежно интегрируется в суммарное самопрочтение этих корреляций – в самосознающее существо, обретая в нем себя, наконец в отвлеченности от собственного порядка вещей, от своего времени и места идентифицируя себя – «я»

обращает на себя внимание, что даже самые выдающиеся фрагменты действительности схватывают и отпускают внимание совершенно произвольно, причем не может быть проигнорирован ни один из них; так мир формирует мышление – как бы без тебя вместе с собой природа творит ненаправленное внимание на себя – она приучает себя мыслить

Ёлка в движении или в покое? Ёлка метет своими метёлками, исчезая, растворяясь в сонме своих движений : пространство без расстояний, его чистая идея

вещи в природе устроены так, чтобы не останавливать на себе взгляда : взгляд скользит по ним из бесконечности в бесконечность, взгляд бесконечности

природный объект испускает волны рассеяния твоего внимания; окружающий ландшафт – идеальный проводник этих волн

взгляд рассеянно скользит с вещи на вещь, собирая их идеальные характеристики; мир не может не быть этим взглядом

неуловимость вещей, их таковая идеализация – сплошная генерация сознания

природа лжепредметна до пустоты и ни мгновения не терпит конкурента

мы не проникаем вглубь вещей, давая им быть

мир – древо мысли

мир - растечение мыслей

мир – мудрец, размышляющий только о вечном

взгляд мира устремлен в бесконечность

предмет размыт до мира, мир размыт до мысли... до мыслящего предмета

у фрагментов действительности универсальное желание : неопределенностью, размытостью они стремятся указать на пространство и время : несмысленное мечется в беспредельности мира, теряясь в ней до тех пор, пока не превратится в мыслящее; так разум имманентен миру

мир как предмет собственной осознанности, человек

взгляд рассеянно скользит по миру...

У заколдованного круга -----

среда обитания как готовое изделие для функционирования организма – в купе с ним и есть средоточие морока небытия, это стихийный ноль; небытие природы со всеми необходимыми формальностями разыгрывает ее бытие как по нотам, а мы все продолжаем видеть в упор в этой абсолютной анемии существования какую-то обосновывающую его сторону; эта автоматическая приведенность одного к другому показывает что на самом деле нет ничего, эта абсолютная упорядоченность безотносительна к какому-либо порядку и потому и является им;

установленное единство материальной природы – это просто установленная неразличимость бесконечного хаоса; тип вещей – не реальное вызревание какого-то более-менее развитого существования, это следствие естественной неопределенности стихии своим многообразием и его внутренним устройством : ни что такое кит, ни есть ли что-нибудь, кроме китов, ее не интересует; живой организм, как и единство существования организма и его среды обитания – из области того же неведения о независимой от ощущения материи; среда обитания как готовое изделие для функционирования организма в купе с ним – все, что есть

анемичная стихия не ощущает себя (неживое), тождествуя себе, однако, единством существования ощущающего существа и ощущаемой им среды обитания, при котором существование самого живого остается необнаруженным;

что такое самоотрешение стихии, наглядно представляет природа присутствием человека, когда орех организма и его среды раскалывается надвое; эта среда обитания – уже неопределенное «мир»; эта его материя уже не фундирует никакое «сознание»

в мире есть место сознанию, и это, собственно, мир в единстве независимости его существования от ощущений; этой независимости не существует, пока мир не обнаруживает свою полную самоосознанность

Предантиномия -----

время не линейно и не циклично; это псевдоразвитие вечности : взаимная неопределенность очертаний бесконечно больших прямой и окружности; машина стихий несбыточна до момента своей ясной осознанности; всякое ее наблюдаемое бытие – его увязшее в вечности самоупражнение в естественном цикле, потеря вечностью природы какого-либо линейного направления развития : вечность от небытия рождения до небытия смерти; никаких концов в этом круге не найти : и тела в пространстве, и события во времени иррационально размерны, всё неуловимо изменчиво до неузнаваемости : полная недостижимость и для ничто и для нечто; бессмысленно представлять эти круги существующими : действительность любого из них устремлена в глубину самых произвольных природных взаимодействий; их стихийная всепроницаемость лишает способности к саморазвитию все что угодно во Вселенной – в угоду самой себе; произвольная вброшенность этих циклов в умножаемую ими неопределенность самой природности от элементарных превращений энергии до человеческой жизни – и никакой иерархии – ничего безличного, все сервировано только для сомнительной иерархичности «я»

Все на своем пути -----

осознание мира – стихия, взыскавшая, наконец, себя;

мы всегда спешим с выводом об определенности своего существования; в человеке стихия не сбывается, она есть; в действительности несопоставимость человека и окружающей его среды и образуют неопределенность существования – мировую стихию, Вселенную; впутываясь в себя стихия никуда и ниоткуда не эволюционирует и ни во что из чего-то не развивается; ее путь из собственного ниоткуда в собственное никуда безотносителен к любому другому ее пути; таковы ее живое и неживое; в этой «трансцендентности» без начал любое одно способно создать сколь угодно достоверные условия для существования любого другого; а заодно иллюзию полной необходимости порядка вещей; такова влитость организмов животных в окружающие ландшафты стихии; такова столь очевидная взаимообусловленность любых ее форм; и при этом ни в одном из пунктов существование стихии не обусловлено ею самой

возможность обосновать чем-либо в мире свое существование для человека близка к возможности остановки белкой колеса; человек – непредусмотренный собою мир, для себя в себе места мир не найдет, но этой-то ненаходимостью возможность бытия собственного стихийного блаженства в конце концов себе и обеспечит

\*\*\*

не сопоставленное ни с чем как-нибудь сопоставлено с самим собой; оно безразлично к какой-нибудь разновидности или степени своего существования, стихийно осуществляя любую из них; в этом свободном самопроизволе оно – сознание; сознание – это нечто несопоставленности ни с чем в лишенности условий, диктующих ее существование, ее природу, материя в безразличной ко всему, а потому самой непредсказуемой произвольности своих проявлений; говоря обобщенно, дух – материя в отсутствии антитезы; в материи любое существование тут же оборачивается ничем, оставляя по себе лишь след отвлеченного самопредставления;

всебытие произвольных оказанностей самим себе – чистое самоотрешение, в отрешенности от себя внимающая себе с т и х и я; самопредставление стихии о себе неисчерпаемо – оно личное и в идеальной модели тождествует своему отсутствию как теоретическое; оказанности стихии произвольно довлеющие друг другу, фатально итожатся в личном существе «человек»;

человеком стихия произвольно полагает свое устройство – природу; картинки оказанностей вроде бы и складываются в некое кино о природе, но с включением в них представляющего элемента – человека – тут же ее теряют: человек – сама реальность стихии в отрешении от какой бы то ни было из своих природ, материя как она есть

несопоставленное неизбежно отрешено от самого себя – оно сознание; оно также непредставимо – и оно существование; оно также не содержащее себя существование – и оно – ты;

сознательное существование стихии ощутимо как нет и одно не дано прежде другого; это значит, что все, сколь угодно удовлетворительные самоощущения для стихии неизбежно преходят в ничто своей осознанности, не оставляя по себе и следа; сознание – самоощущение мира, обессиливающее в нем

\*\*\*

это одно не знает степенности, устройства, являясь себе сразу самим собой в стихийном совершенстве самой неопределенности своего существования, природа его сколь угодно богата и не может существовать иначе чем это совершенство; сама Вселенная – оборотничество собственной возможностью быть и не быть этого не сравнимого с собою; в его природе могут быть обнаружены элементарные основы, складывающиеся в



отвлеченные от природы системы, но все они – сама эта несравненность, не могущая быть обнаруженной и апофеоз этой невозможности – умопостигаемость стихией самой себя

как несопоставленное ни с чем стихия не разрешается в установленный порядок вещей и не может являться ставшей; стихии свойственно растворять любую тенденцию к обретению собственной причинности в хаотичности проявлений одних и тех же свойств сущего; ее безразличный к любой своей природе субстрат – материя способен на производство лишь околоприродных по отношению друг к другу явлений; таким образом, стихия ничем определенно не становится, обрушая все возможные причинности своего существования в явлении человека, подобно вбрасыванию джокера в известной карточной игре; человек – ожидаемая инсинуация стихии, лишаящая ее какой-либо природной обоснованности; это самопробывание стихии как она есть, пробывание самой ничем не замутненной возможности самопредставления полной неизвестности бытия – я; это и подлинное пробывание человека в н е и с ч е р п а е м о й, неизведываемой и неведомой нам донныне полноте всех самоощущений стихии, ни одна из оказанностей которой не может на самом деле обусловить это пробывание, тем более ему навредить

\*\*\*

стихия – ни с чем не соотнесенная самобезвестность в оказании самой себе; ее безразличный к своей природе субстрат – материя, - оказан себе в произвольной вероятности существования - в о щ у щ е н и и; ощущение – неопределенность существования в произвольной оказанности самой себя; произвольные формы этой самооказанности : вещество и поле, живое и неживое, разумное и неразумное; всегда уже как бы ставшая в ощущении материя истолковывает себя вне формулировок : личное бытие в событиях «я»; в итоге материя в самоощущении – ускользание от любой степенности собственной природы – сознание; сознание – стихия вне оказанности себе; стихия в аспекте такого самоощущения самой материи – личное сознательное существо, человек; человек – сама стихия в самоотрешенности без оказательств; Вселенная, оказанная себе в таком самоотрешении есть планета Земля

### Сущий элемент

стихия оказана себе чем угодно, в том числе определенными элементами и их свойствами; но их бытие стихийно, и в перспективе своего бытия они утрачивают свою определенность; кислород оказывается неопределенным кислородом – воздухом, морской водой; морская вода, воздух – это то, чем кислород является в действительности; то же самое можно сказать о любой другой составляющей этих вещей со всеми их свойствами, в любой степени подробности;

свое бытие стихия сообщает себе повсюду, во всем, произвольно самоопределяясь и столь же произвольно теряя свою определенность; такова неопределенность самого существования любых ее элементов : природа – одна несопоставимость ни с чем, и ничто не может ни обрести себя в ней, ни утратить, это природа стихии;

природа – одно безграничное несопоставление ни с чем, сознание абстрактно не потому что в отвлеченных образах убого, а потому, что оно это одно и есть; и обнаруживает оно себя этим одним в имманентном ему свойстве стихийности, в ощущении, то есть самосознающим живым существом;

ничто в стихии не назовется сущим, ничто не помешает ей быть собой, быть безупречным самоузнаванием ею себя, абсолютной свободой самоузнавания, личной, я

Фокусы без обмана -----

перед тем, как взглянуть в зеркало, человек непроизвольно сосредотачивается : он готов контролировать н о в у ю реальность;

Вселенская стихия невообразима; невообразима степень ее самоосознанности, невообразима степень осуществленности ее бытия; ничто в ней не может быть данностью этих вещей как и нет ничего, кроме ее самой; стихия обнаруживает себя в лицах; других способностей к отражению у нее нет; к существованию тоже

когда появляется человек, ты чувствуешь сколь убедительно все, среди чего он оказался, принадлежит ему одному; сколь неумолимо превращение хаоса вещей в связность их космоса – в него самого; это оказательство без доказательств – самое очевидное в человеке; действительность возможна только в ситуации вселенской установленности по отношению к нему; все потому, что природа – только «природа», только связность твоего представления о ней, вне этой связности никакого бытия у нее нет; когда мир понимает, что он – «мир», тогда он и есть;

природа себя не неволит : чем сбудется, тем и сбудется; природа – одно наитие; этому наитию не помогают «развиться» никакие объективные законы материи, разве только в суеверных представлениях; природа, что незримым образом – ты, сама перед собой в незримом образе «я»;

мир – абсолютная явственность самому себе, это явственность без организации, без мира, всё в мире – мгновенная самопроникнутость пониманием того, Кто он есть («я»); мир – только возможность сознательного бытования в нем; эта обращенность его вселенского рассеяния в свое личное существо непредставима в мышлении и существует в реальности : твое существование неохватно, ничто (и оно тоже) не может подчинить его себе; действительна только бездна непостижимости бытия -

**ЧЕЛОВЕК В МИРЕ : НЕВОПЛОТИМЫЙ МИР, НЕВОПЛОТИМОЕ Я**

\*\*\*

определенное вероятие природы – невероятие ее самой; бесконечная определенность все-таки нереальна; всецелая определенность сама себя не находит; природа без тебя ничего из себя не представляет, ибо природа с тобой – бездна непостижимости того, что она такое; в доселе неведомом нам человеческом существовании вся истина твоего выживания умещается в «я»;

если бы ощущения не были данностью, ничего бы не существовало – все стало бы тобой; но все и является и не является тобой в реальной, равно выдуманной предметности природы; если что-то воспринимается лично, то его бытие так же непроизвольно-мимолетно как бытие личного; бесконечное однообразие мира – самоутрата этой мимолетности во всем, она и создает стабильность ощущения;

в природе нет бытия определенностей : четырех стихий, химически чистых элементов и т. д.; природа – неформулируемый предикат умеренности «личное», воспринимаемый сам собой в человеческом облике; мы констатируем, что стихия не дает нам далее себя воспринимать и готовимся к смерти; мы еще совсем не понимаем, на что способна стихия, обнаружившая помехи на пути восприятия самой себя; определенное вероятие природы – невероятие в ней бытия разума – самого стихийного из ее процессов; такой природы не существует

Взгляд на вещи -----

воля самопроизвольного не к сущему, не к власти, но к своей неприкаянности ко всему;

это воля сама собой;ее беспредельная самоосознанность,и существующая и нет,была бы невозможна,если бы она и в самом деле зависела бы от чего-то,кроме нее самой; само себе самопроизвольное является как обобщенное лицо всех своих стихий и стихийных образований с непроизвольностью одного из них;это псевдосоздание самой бессутности самопроизвольного,его беспредельной осознанности я – человек;любой обнаруженный им закон,любая вещь,обнаруженные не как это лицо,но как стороннее существование уязвляют его до бесконечности – обнаруженные же в естестве стихии – «я» - все довлеют ему;

это уже личное существо стихии – ее бесосновно-глубинное понимание самой себя,стихия,отрешенно внимающая себе среди мерцающего блеска своих проявлений,хаоса и космоса,живого и неживого,бессознательного и разумного;»я» - все объяснение их природы,человек – самый логичный вывод из всех ее причуд; человек – самоотрешенная стихия,неподвластная самой себе;и если он не узнает в ней себя, то перестает узнавать и мир;он уже не бытие его я,он просто бытие,уверенно отправляющее в небытие его я (такое «просто»);бытие и сознание уже не суть формальная выразительность существования,это два фантома никчемной данности друг другу,ужасающие сознанием собственной неприкаянности я (мол,на то она и стихия);вместо бытия свободного личностного роста,перед которым любая «природа» мгновенно расступается до чистоты моего самосознания, - некая природа в себе,про которую уже наперед достоверно известно,что,какой бы ни оказывалась причина ее явлений – это определено будет не-я;вместо стихии неопределенности «природа» (включающей и меня самого) – бесспорность данности самостоятельного существования чего бы то ни было,но всегда какой-нибудь,только,ради бога,безличной определенности,отщипывающей себя по кусочкам от этой нереальной природы с человеком внутри,стихию которой,так, - для удобства - совместим с логикой противоположностей,чтобы сквозь ее оптику было получше видно как она «самоорганизовывается» от одной к другой;

с несчастным случаем (если это несчастный случай) такого человека и такой природы неизбежно распротится человек любой земли и эпохи,для чего и кажется полезным взглянуть на ситуацию наличного бытия с позиции стороннего наблюдателя;прежде всего мы видим,что в его случае разум животного «человек» с одной стороны как бы призван функционировать не понарошку – не копошась в вещах не осознавая мир : исполненная собой стихия (человек) строго блюдет дистанцию отрешения от любой своей неполноты,с другой же специальный разум для абстракций навсегда остается нелепостью целого мироздания

## Шествие -----

установка природы на личное – «человек» – неизъяснима,как неизъяснимо само это личное;свобода я тождествует или не тождествует слепоте стихии,но ею стихия себя объемлет;соответственно,стихия должна выбрасывать человека в действительность не как отходы производства биохимических циклов,а как откровение;почему происходит иначе? истина о природе собственного бытия дается человеку изначально,сверхновое я сразу проясняет свое место в мире;в принципе выбор того,как поступить со своим бытием может быть для человека только сознательным,таким ли он оказался в действительности – загадка;вообще в субстрате подлинной свободы человеческого бытия может случиться все что угодно – прошлое и будущее могут поменяться местами;

в свете открывающегося,однако,становится ясным,что человечество не знает над собой никаких тайных объективных закономерностей природы,что натура непроизвольно человекна (*nature humaine involuntarie*) и тогда – натура;люди оказались скорее в невольном отрицании,нежели в неведении подлинного устройства своего бытия;как это оказалось возможным,причем сразу для «всех»,еще предстоит установить,спокойно,не зацикливаясь

на поисках змей причин, которые, может статься, уже давно пережили свой яд, но уже ясно, что этот общий этап в развитии человеческого рода – небывалый, а не необходимый, а что до объективной последовательности во времени – само восприятие течения времени при таком отрицании могло быть крайне обеднено и исказилось; для нас еще только едва брезжит, что значит подлинно быть;

личность – единственная реальность всех стихий и страстей, мерило их самопостижения, существующее и призванное стать таковым; они не могут быть выжаты до мифического объективного остатка; и всё, что выпадает нам для исследования – не закономерность тайных сил, низведших нас в пропасть небытия, не утешительная аксиома «случай», а человек – явление среди других настолько существенное, что других явлений нет

Антропиада -----

стихии с собою не сравнятся и сравниться не с чем, все – произвольная оказанность друг другу и любая умозрительность стихии – лишь ее полное безразличие к этому

предшествовать себе стихии не в чем, Вселенная – возможность неслышанной оказанности самой себе, это вечное самопрокидывание в свое ненаходимое небытие, оставляющее за собою след невозможных встреч : разумное – неразумное, живое - неживое

живой организм – сама стихия, вззирающая на то, что из нее «вышло»; Вселенная – это обращенный ею на себя осознанный взгляд, взгляд непостижимого как и она сама – взгляд личного существа

стихия – невыемная матрешка из оказанностей себе

нестанность стихии, прозревающая себя саму – это человек с его я

само неведение о своей природе, стихия является себе в произвольной оказуемости себя самой; это ставшее без становления, неизмеримая сознательно возможность ставшего; это стихия личных существ

стихия как целое себе не дана; ее «существование» исполнено благостными ранами о щ у щ е н и й, которыми она ищет себя и «находит»

стихия - это ее произвольное оказательство самой себе в живом организме, где последний – фактор невозможности обосновать ее существование : стихия – само неведение о том, какова она, и является она себе в оказуемости неожиданной; лишь будучи осознанной эта оказуемость мнится себе существующей как раз в силу стихийности своей явленности перед лицом окружающей среды, менее живой, менее динамичной, и, как кажется, более сущей; стихия показательно затушевывает все мыслимые пути к такому «существованию»

не узреть ни становящейся стихии, ни ставшей; стихия не знает становления и безразлична к нему; то, что стихия не становится ничем, означает только, что ей свойственно стихийное ощущение самой себя

ощущение – мимолетность явлений стихии, не становящейся ничем, ее нестанность в своем постоянстве

живое существо – необъяснимость явленности стихии себе самой, стихии, пытающейся уловить себя с помощью ощущений

все в стихии - из ничего; от роли источника существования этого существа отнекивается вся стихия, в том числе и та, что его составляет, так же, как она отнекивается от любого источника существования себя самой, пребывая и как спонтанное умозрение - пшик сущего

организм и среда обитания – произвольно-неуловимая самопреходящая стихия, в итоге не становящаяся ничем; ощущение и есть эта ее беспрепятственная самопроницаемость, единственное ее существование, единственное, в чем она постоянна; это не единство, стихия не предметна; ощущение – произвольное переживание стихией как раз отсутствия своей предметности

стихия – постоянный провал в свободу своего натурального небытия; ощущение – не обретающая себя стихия

человек – самосвидетельство стихии о том, что нет пути к ее очевидности, к е е п р и р о д е

стихия – это и свобода своего истолкования, не основанного ни на чем – я, и свобода изъяснения своей природности в ощущениях, отсутствие должного и есть ее должное вопервых, отсутствие сущего и есть ее сущее во-вторых

в живом существе стихия теряет уже всякую обоснованность своего существования, имея в ней оборотную сторону неказуемости себе в неживом; оно постольку и существо, поскольку, мягко говоря, неочевидно перед лицом всего того, что его окружает

стихия – бытие какой из своих вещей? если спонтанное бытие вещей возможно только как стихия, то где сами вещи?

то, что в одну и ту же воду нельзя войти дважды означает только, что в воду нельзя войти достоверно; можно разметить трубу, но не циркулирующую в ней воду; ты можешь изложить стройную повесть о том, как твою личную историю заключили в себе биологические стадии твоей жизни; в ней не будет ни слова о том, что и когда произошло с тобой на самом деле

беспредельное многообразие оборачивается одним и тем же; природа, чистое бессилие самоопределенности, всегда готова обернуться чем-нибудь элементарным до невозможности быть самому по себе и никогда не готова к этому

произвольная оказанность я – природа неизменна; ничто не может помешать ей узнавать меня, а мною и себя; это ее беспрепятственное самоузнавание данное мне одному

человек – стихия как она есть - стихия личного; его бытие ему стихийно оказано, оно бесосновно и не находится ни на определенной стадии существования чего-либо, ни на «своем» месте в природе, и обнаруживая ее как стихию

стихия ощущений – это опять-таки сознание, их беспредельное богатство, невозможность их свершенности, их реальной полноты – как их пребывание в неизбежной отрешенности от себя

вещи исчезают в сочетаниях и в собственных подробностях,они оборачиваются чистым пространством самим по себе,Вселенная - детонатор этого пространственного обрушения и возникновения из ничего

стихия – твое космическое всеединство,развивающееся по законам я,которые тебе придется изведывать до «конца»

Мир без «Ваших стандартов» -----

Меня часто заверяют в том,что «Ваши стандарты» канут в безвестности и что мысль моя ни в ком не повторится.Соглашаюсь с резонностью доводов первых и восхищаюсь прозорливостью вторых.

В состоянии ли и вправду изменить будущее те,кто подвергают эту и без того негромкую книжку остракизму и призывают к ее забвению?Попробуем по«фантазировать»

-----  
любой объект в природе в аспекте своей целостности утрачивает определенность своего существования-несуществования;он есть уже нечто эфемерное и реален только если о щ у щ е т с я или м ы с л и т с я;это тем более явно чем объект крупнее;существование таких объектов как планета,Вселенная характеризуется мизерностью ощущения,и,что в пространстве,что во времени,направляется практически исключительно мыслью; как бы отделенные друг от друга,бессвязные реальности геологических эпох говорят не столько об их взаимном переходе друг в друга,сколько о бесконечно инертной стабильности каждой реальности,«устремленной» в свои пространственно-временные тартарары и самоутрачивающейся в них;смена эпох-реальностей в природе – нечто труднопредставимое : все обращается в хаос так,что как будто ничего особенного не происходит

Неграмотному нищему бушмену в глубинах Африки открывается тайна всего : подлинное понимание того,что нас окружает.Секреты природы оказываются детскими.Он надиктовывает свое знание приезшему учителю,тот переводит текст на английский и пытается втолковать его всему миру.

Тщетно.Авторитеты только подсмеиваются над неказистостью его построений,выдавая в ответ замысловатые теории о мироздании.

А теперь вернемся к началу нашего повествования.Итак,выходит что благодаря всего лишь измышляемой мысли бушмена о мире,мир сам собой начинает меняться,обустраивая свою новую реальность в ее границах,будто в сознательном стремлении преобразоваться в согласии с этой мыслью.Бушмен не бог,он – самый заурядный представитель эволюции разума,а раз это так,на что тогда могут оказаться способными ее гении?

Все быстрее День X неотвратимо приближается

()

-приходят с неизбежностью не «все» идеи,а только те,каким суждено быть явленным данной цивилизацией

-ни одно из добываемых ныне знаний не сможет принадлежать этой цивилизации и как-либо образовывать ее культуру

Может быть (блюз в тысячу дней) -----

наша планета не может быть идентифицированным проявлением, как то царство минерала, или динозавра, или человека, эта откровенная до небытия стихия откровенная до бытия : ничего не должно и не может быть уловлено как существующее, открывая тем самым возможность превратить себя в несуществующее; уроки истинного бытия природа преподает повсюду, в том числе бытием этого без конца устанавливающегося текста, - как не того, что есть, а того, что может быть

()

Планета Земля – это не уникальное сочетание стихий, якобы пригодное для выживания человека, это природа Вселенной, выпятившая воочию отсутствие таких условий, и – как единственное из них – самой себя

()

-что же будет?-

-нечто вроде блюза в тысячу дней

()

\*\*\*

Александр Рыбаков

имя авторитетного философа : Фактор Абсолютной Терпимости

предпочитаемые философские школы : алиби

ту-тери-тум-ба \* -----

Лейся ж в бокалы, живая вода!  
Помнить о бренном – себе же дороже.  
Будем безмятежны, ведь если  
Счастье не это, то что же?  
Если не оно теперь с нами,  
где оно в природе тогда М.К.Щербаков  
И мы вглядываемся в звезды,  
Точно видим их в первый раз,  
Точно мир лишь сегодня создан  
И никем не открыт до нас В.С.Шефнер  
tomorrow never knows (the Beatles)  
Люди ворон пугают –  
А воронье не боится.  
Пары соединяют –  
А им бы разъединиться.  
Лили на землю воду –  
Нету колосьев : чудо!  
Мне вчера дали свободу...  
Что я с ней делать буду? В.С.Высоцкий....

.....  
.....

«ту-тери-тум-ба» - одна и та же музыкальная заставка ко всем сюжетам в комедийном сериале «Маски-шоу»

кое-что еще -----

душа и тело не составляют друг друга; не вполне составлены и воочию явленные вещи; физическое поле того или иного рода и есть не вполне рациональное целое, зыбкая натуральная вещь в постоянном стихийном установлении себя; существование вещей обнаруживает себя в бездне своей безосновности, вновь и вновь отвлекаясь в нее в лице их элементарных составляющих; природа самих конкретных вещей под вопросом, например, бытие вещества булатной стали во времени не устанавливается; все вещи из своего бесконечного вселенского далёка уже не обнаруживают себя : это душа; уже обнаруживают его самое : это разум; ни тело, ни разум не могут быть сведены до составных частей другого; Вселенная – это сущее и не сущее одно другого не достоверней; это тело, это душа, это ты

()

недостоверно собранное недостоверно и разложено

чистая доска -----

я безмерно себе неведом  
это неведение за пределами чувств и мыслей  
существование всего не достигает этих пределов  
и пока оно не достигает их, я существую

Сумасбродный пастырь № 1, Я -----

«я» - и что есть мир, как не его няня, внимающая со всевозможным трепетом к любым его капризам? что есть само я как не его сумасбродный пастырь?

\*\*\*

абсолютная свобода не выполняет требований социального суеверия «абсолют»; самопробывающая абсолютная свобода; о ней не может быть ничего известно; в то же время, достовернее ее ничего нет

()

«я» – осознание свободы представлять себя; я как актуализация абсолютной свободы в принятии решения о том, каким тебе быть; абсолютно свободное представление себя реализуется как я – представление о себе, по отношению к которому все другие представления не подлинны и не являются я



я : абсолютная свобода выбирать себя, ради своего существования пребывающая в отрешенности от любого выбора  
чтобы себя самого вместить (в сознании), мне следует полностью отвлечься от всей конкретики себя сущего; тогда всё, что мне останется для самовосприятия, будет абсолютная свобода выбрать себя, я оно самое

изначально я гарантирую себе полную отрешенность от себя самого; это необходимо мне для того, чтобы, каким бы я ни оказался, я всегда смог бы себя узнать; эту самоотрешенность мы и постигаем как я : я совсем себе не предуказанный, неожиданно для себя ставший; мое абсолютное неведение о себе самом есть активация постижения мною самого себя

я в полном сознании необозримости возможностей самовыбора, я как таковое

я : осознанность абсолютной свободы самовыбора

я как оно : я-установка на абсолютную свободу самосвершений

я оно самое, я как его объективная реальность – абсолютная свобода самовыбора

я : абсолютная свобода выбирать себя, ради своего существования пребывающая в отрешенности от любого выбора

я есть абсолютная свобода, ставшая в соображении о себе;  
это соображение есть, равно достоверно его нет; оно и его отсутствие – одно и то же

()

я существует, равно достоверно нет

()

абсолютная свобода самопроявлений бытия – таким ты обнаруживаешь свое я с позиции стороннего наблюдателя

я – это безначальная неопределенность бытия-небытия,  
сколь угодно свободно волящая себе быть, вплоть до полной отрешенности от такого воления

()

абсолютная свобода находит себя в неисчерпаемости индивидуальных различий

самопребывающее состояние абсолютной свободы не может определенно пребывать в неведении относительно самого себя, оно обнаруживает самое себя ; это абсолютное самообнаружение самой неидентифицируемости ни с чем

абсолютная свобода как самопребывающее состояние сугубо лична;  
она есть «я»

пребывая собой не пребывает  
довлея себе не довлеет  
будучи абсолютно достоверно всегда гипотеза

это «я»

абсолютная свобода – отвлеченное самопредставление я, мгновенно оборачивающееся им самим

()

ничто не свободно абсолютно, кроме самой свободы в ее несвязанности ни с чем

самопроизвольная всеможность как причина себя самой, девиантность полной неопределенности

свобода идентична самой себе  
свобода самоидентична

()

«я» всегда другое

у я нет самого себя

я есть или его нет?

как угодно иное

()

небо не сбивает птиц с толку (афоризм)

()

«я» - ориентировочный рефлекс абсолютной свободы

()

бытие, ни откуда не взыскавшее своей достоверности, я

()

свобода – добродетель различающая себя самое

()

абсолютная свобода – пространство идентификации я

()

абсолютная свобода свободно может предстать собственным отрицанием, и тогда ее существование может быть детерминировано чем угодно – то есть ею же самой

()

любая субстанция я противоречит его сущности – абсолютной свободе,- и может иметь место только как я,абсолютно свободно допускающее такое противоречие

()

я – самопознание,невозможное в собственных границах,и поэтому всякий раз достоверно исчерпанное

()

свободная самоотвлеченность я себя как я и находит

бессознательное как установка на осознанность,»я»

()

бессознательное,возможное только как абсолютная свобода самоосознанности в актах я

()

полностью отрешенным от себя,то есть действительно свободным может быть только «я»;эта свобода от самого себя есть гарант обретения мной себя же;это я как абсолютная свобода самопоиска ,ее вечно неуловимая самодевиантность;

на деле то,что мы называем абсолютной свободой – это обыкновенное самосознание отдельного человека;

«я» функционирует в режиме собственной апофатичности,своим бесконечным «не то,не то...» я бесконечно конкретизирует себя

()

та абсолютная свобода выбора себя,которую представляет нам наше я и являясь по сути этой свободой – твой самый надежный идентификатор личности : она не позволяет тебе быть никем,кроме себя самого

()

-Я умираю.-

-Смерть не обладает таким могуществом

()

абсолютная свобода есть состояние,постоянно пребывающее в том или ином своем моменте – моменте произвольной осознанности;

желание, стихийно сформированное на основе чувственного образа сопровождается круговым рефлексным ориентированием на бесконечный континуум свободных представлений,сколь угодно отрешенных от него;абсолютное свобода – бесконечное пространство созидания этих сколь угодно отчетливых представлений;это акт лишаящий элементарное желание его достоверности ради становления желания личного;ситуация бытия,конкретизируясь так,становится для индивида реальной;

я как осуществление бытия индивида,придает стихийному желанию измерение самоотрешенности,упраздняя оное в ее Вселенной,которая наполняется вместо него результатом возможности свободно выбирать себя – тем или иным я,утверждающим

умерение страстей до личного чувства,при этом первоначальная страсть сдерживается без всяких усилий

()

твое я – абсолютная свобода твоего бытия;сознавая себя ты всегда реализуешь достоверность этой свободы

()

самоосознанность абсолютной свободы – это либо я,либо не я,то есть ты

()

чистая доска не принадлежит никому;  
ни тебе,ни мне одному

\*\*\*

я сбывается чтобы не сбыться

()

я : личное как то,чем ему себя никогда не найти

()

«я»,инстинкт самосохранения хаоса

()

то,что не дано себе,и поэтому есть

()

всевозможное я : никто как некто

()

выполнение интуиции «личное» : я

Вдогон -----

абсолютная свобода : самопробывание,безотносительное ко всему,в том числе сколь угодно свободному,якобы сущая в отрешении от несвобод

()

абсолютная свобода ни с чем не сравнима;собственно я есть абсолютная свобода как предмет переживания возможности самой себя

()

я – ведение себя тождественное самоневедению

()

самоопределение неопределенности,»я»

плерома абсолютной свободы,»я»

самопрогноз абсолютной свободы,»я»

()

абсолютная свобода совершается в я;  
абсолютная свобода «завершается» в я

()

личная свобода недостоверна,и потому абсолютна

()

свобода слагается из несвобод

()

абсолютная свобода есть полное самоотрешение как полная сосредоточенность на себе самой

()

у мира нет знания о том,что это за нечто;нет в осознанности этого (я)

()

сверхумное мышление я

отрешенность сознания от моих помыслов – это «я»

()

не обусловленное и не выясненное собой самоотрешение без границ

()

я – Платон,написавший ниже последних слов своего последнего сочинения : «объективно существующие идеи – это всего лишь мысленный эксперимент для воссоздания моего я»; нет иного совершенства,кроме свободного мнения о нем;моё совершенство за пределами любых представляемых мною границ;это и есть «я»

Чистая доска не принадлежит никому

Чистая доска принадлежит мне одному

Сумасбродный пастырь № 2 -----

МИР И Я

Профессор. Вы хотите сказать, что здесь нет пространства?  
Сталкер (пожимая плечами). Откуда я знаю? Я знаю, что это – дорога чистых душ. Я знаю, что здесь ничего нельзя бросать. Я знаю, что нам с вами здесь не пройти. Физика здесь ни при чем. И геометрия здесь ни при чем. Это чудо!

А. и Б. Стругацкие, «Сталкер»

\*\*\*

Некое сущее невольно меня обнаруживает или все оно есть то, чем невольно обнаруживаю себя я сам?

()

человек – мир без свидетелей своего существования

\*\*\*

мир существует в бытии или в сознании?

\*\*\*

я существую; сущее – не я...

\*\*\*

Такие вещи, как мир, Вселенная не имеют иной объективной реальности, кроме чистого сознания этого. Представления о собственном существовании у него нет. Каким бы ни оказалось сущее, это сознание явится в нем, игнорируя всякий порядок его вещей. Ибо оно – сама объективность утраты этого порядка. Оно – это «я»

личным не обусловлено вечное и порядок вещей никак не обуславливает его самим собой; поэтому и возможна Вселенная; она – объем существования, должный для его личной самоосознанности

вне личного нет существующего, Вселенная безличного – в той или иной произвольной осознанности «я»

я : бытие в осознании своего возможного опыта

бытие, ни откуда не взыскавшее своей достоверности, я

я есть бытие сколь угодно достоверной самоосознанности

бытие существует произвольно, как множество твоих более-менее согласованных я, столь же умопостижимое, как сама природа

ты бытие, открытое для любых своих свершений, для любого я

я - бытие в неустановленном опыте

не то, чтобы мир ноуменов существует, - мир феноменов всякий раз является себе из ниоткуда я

()

я – всё, ставшее в неопределенности есть ли оно, и сущее как эта неопределенность

бытие – это я : я, ставшее в соображении о себе, известность того, каким ты являешься и я, не ставшее в соображении о себе, неизвестность того, каким ты можешь стать

мое я, как бы еще не актуализированное в акте самосознания, но уже существующее как то, что мы называем бытие, бытие как оно есть – неопределенность его существования или несуществования или собственно я

«я» - реальность в моменте, когда «всё есть» и «ничего нет» одинаково неоспоримо

существование я есть чистое неведение о себе, пребывающее в неограниченном произволе самопостижения : мир, сущее, человек

мир – свобода в установлении собственного существования, его совершенства, он - я

мир возможен постольку, поскольку в мире возможен я

все это может существовать только с неопределенной вероятностью, так существует мое я

нет вероятности, с которой мир существовал бы без меня, как нет вероятности меня самого, и это мое я

я сколь угодно достоверно не я, мир сколь угодно достоверно не ты

я не является себе иначе как не-я, сколь угодно достоверно идентифицируемое как я

мое истинное я мне неизвестно и это не что иное, как не ведающий о своем существовании мир

()

все существует со сколь угодно большой вероятностью, это я

достоверность сущего сколь угодно велика; столь же достоверно мое я

()

вещи всегда есть так, чтобы был ты

бытие вещей «мир» - их личное бытие

()

:

изначально я гарантирую себе полную отрешенность от себя самого; это необходимо мне для того, чтобы, каким бы я ни оказался, я всегда смог бы себя узнать; эту самоотрешенность мы и постигаем как я : я совсем себе не предугаданный, неожиданно для себя ставший; мое абсолютное неведение о себе самом есть активация постижения мною самого себя; самоотрешенность, она же как бы изначальная неопределенность существования-несуществования, не может пребывать одной своей абстракцией; ее реальность – произвольная разработанность собственных состояний – я – сущая как бытие

мир и душа – одно и то же сущее, как существующее должное так или иначе

()

сущее не ухватывает себя существующим, существование сущего не дано ему иначе, чем в произвольной интуиции я

любая вещь присутствует в произвольном моменте своего существования : эта неопределенность существования – все, что ей предшествует и все, что из нее вытекает; возникновение и исчезновение вещей – тоже лишь плод их сколь угодно достоверного существования;

любая вещь присутствует в произвольном моменте своего существования; сущее, выступает по отношению к самому себе как эта обобщенная произвольность : «я существую»

существование сущего дано ему лишь как отрешенность от себя самого в моменте я

()

«я» - сознание, в котором сбывается мир; интерес «кто я?» - ключевое проявление бытия, неопределенно или физически проявленного в себе как субъект и объект; я – не нечто в бытии, оно само бытие, которого уже нет – и вот оно уже есть, нечто постоянно определяющее себя и не могущее определиться

()

мир от неопределенности момента его зарождения до неопределенности границ его существования – это я

бытие есть нечто, определяющее сущее и не определяемое им;

бытие есть я;

я как то, что определяет сущее : я делаю, я мыслю, я существую;

я как то, что не определяется сущим : я оно самое, я как оно само

окружающие меня вещи будто являются для меня чем-то, в действительности не являясь ничем; наша взаимная непригодность друг для друга показывает, что сущее не имеет достоверности существования; оно существует вне такой оценки, являясь лишь формально действительным; я есть то сущее, которое для себя ничто : ничто его предметов, ничто его явлений; я оказываюсь существующим на фукса просто в силу неопределенности



всего; существование теряется в сущем и неизвестно чем на самом деле является одно для другого во Вселенной;  
итак, сущее существует независимо от своей осознанности... когда уже всякое существование в нем самом и утрачено;  
сущее допускает меня безразличием к своей достоверности, его инертностью;  
такое сущее не приобретает в опыте;  
ни как райский сад, ни как враждебная стихия;  
оно – то, что приобретая новую достоверность, легко утрачивает старую; это сущее в максимальной достоверности, в единственно возможном для себя существовании – существовании я

я : абсолютная свобода выбирать себя, ради своего существования пребывающая в отрешенности от любого выбора  
чтобы себя самого вместить (в сознании), мне следует полностью отвлечься от всей конкретики себя сущего; тогда всё, что мне останется для самовосприятия, будет абсолютная свобода выбрать себя, я оно самое; в этой абсолютной свободе я есть в любой еще неведомой мне возможности; из этого заключаем, что абсолютная свобода есть самопребывающее состояние, лишенное какой-либо достоверности своего существования; как свободная вероятность быть кем угодно – и никем, - она есть сколь угодно достоверно непсихическая данность самой себя : бытие, вещь, мое тело;  
с другой стороны она же есть реальность своего самонахождения - бытие или моё я; сколь угодно вероятно прозревающая себя таковой она есть бытие «человек в мире»; абсолютная свобода, сколь угодно вероятно существующая как собственная осознанность, торит свой путь существования в себе самой;  
самопрозрение свободы быть безмерно всеобще и безмерно уникально; оно вседостоверно существует как я и как я и другой

если я сущее, то существование сущего во мне утрачено

я – бытие, сосредоточенное на обретении отрешенности от самого себя : от себя любого; бытие в свободе быть и не быть

()

мир, сколь угодно достоверно существующий в опыте – я, сколь угодно достоверно существующее в опыте, бытие неприобретаемого опыта бытия, синоним всего и я

я дается только в объективности своего усмотрения, и тогда оно – бытие

бытие только и может быть раскрыто в собственной уникальной ситуации, в ситуации я

я – бытие в возможности своего существования

я – бытие возможности такого опыта

это все я – бытие, сколь угодно достоверно приобретаемое в опыте

я - бытие в неустановленном опыте

сколь угодно постигаемое бытие - все еще возможное бытие, оно все еще я

я как оно самое является как собственное неограниченное существование  
«мир»,»Вселенная»

()

я : собственная реальность бытия

я : бытие в собственной реальности

я : реальность бытия,установленная им самим

()

я : бытие в осознании своего возможного опыта

бытие – это возможность безгранично открывать самого себя

от знания о себе ты знающий,от неведения о себе ты сущий;оно всякий раз твое бытие :  
твой мир и человек;твоя вольность представления несобираема и,как и у мира,у нее нет  
границ бытия

«я» – осознание свободы представлять себя;я как актуализация абсолютной свободы в  
принятии решения о том,каким тебе быть;абсолютно свободное представление себя  
реализуется как я – представление о себе,по отношению к которому все другие  
представления не подлинны и не являются я;  
поле абсолютно свободного самопредставления – бытие;всё сущее по сути – бытие твоего  
я;  
мир – сама непредопределенность бытия и небытия;он всегда уже существует и еще нет;и  
это единственно возможное определение твоего я

наша сущая непрогнозируемость бытие,оно же я

Вселенная – существующая гипотеза самой себя

()

бытие – это все сущее,прозревающее себя как человек;другого бытия нет

«я» - это все сущее,прозревающее себя как человек

природа существует в значении я

()

стихия,взятая в отвлечении от самосознания есть самосознание,взятое в отвлечении от  
самого себя,я как невозможность опыта своего самополагания

каждое событие жизни – словно единственное событие ее всей;это бытие в абсолютной  
свободе самопонимания,оно же – ориентировочный рефлекс поиска этой свободы

\*\*\*

существование возможно только при условии его неопределенности, равно неопределенности знания о нем; оно реально только как сколь угодно достоверное существование «мир» и постигается как мое сколь угодно достоверное я

\*\*\*

то, что за пределами тела мир оставляет место для существования лишь нашему сознанию, а у человека оно вдруг оказывается дано в ощущении означает, что мир – обратимое существование-несуществование нашего я, натура же – лишь порядок его непрекращающегося произвольного становления

## МИР И Я, ИЗ РАННЕГО

Я удивился сам себе, приняв такое решение. В то же время мне вдруг показалось, что чего-то такого и следовало от себя ожидать. Именно в неожиданности и странности этого моего решения было нечто такое, что придавало ему неопровержимость и неоспоримость

я дано в слишком эфемерном опыте чтобы оказаться существующим, это всякий раз все то же я само по себе

\*\*\*

если природа эволюционирует до моего существа, то что она такое?

\*\*\*

Вселенная – полнота всего. Или не полнота? Ты не знаешь. Вселенная тоже

-----

мир, в котором существует разум, есть нечто в себе священное

бытие : восприятие человеком факта собственного существования

что, кроме души, обнаруживается в мире, когда в нем обнаруживается человек? и чем еще, кроме нее обнаруживается мир?

твоя реальность - призрачность твоего бесконечного самоописания; мир - иллюзорная вещь и иллюзия любого воплощения вещью, он способен воплотить и тебя

объективная неограниченность всего субъективна

-----

Я преодолевает мир, охватывая его. Собственно с этого-то мир и начинается

когда мир утрачивает пределы, когда он уже не рефлексирует по поводу своего бытия и небытия, тогда он и существует; эта его полная необремененность собой – все, что может быть ему о себе известно, все, что может быть ему о себе известно – «я»

бытие не охватывается мыслью, я не охватывается мыслью

мир чрезмирен

только так и можно представить действительность - не имея понятия о ней; от полной непредставимости твоего я до конкретной ситуации твоего бытия – ни молекулы, ни атома становления; стихия опрокинута в бездну невероятности твоего самообнаружения – во Вселенную; невозможно представить чем одна Вселенная отличается от другой... бытие само – невероятность представления о том, что оно есть; только как невероятность оно и может быть представлено : себе и другому я; так где же оно, это «я»? да прямо перед тобой; оглянись вокруг : все, что ты видишь – непредставимость того, что такое мироздание и себя как ее результат

мир может быть только предельным отвлечением – я, и предельной конкретикой – снова я

образы мышления – не эволюционная мистика; просто сам мир не может не пребывать абстракцией самого себя; при столь широком диапазоне существования в нем и не угадывается претворяемость его форм; спонтанность природных процессов сродни мимолетному настроению; живое в неживом – вся форма мира, душевное в живом – все его содержание

все существующее существует только в моем сознании и данная объективная отрешенность существования от моих помыслов есть отрешенность от них меня самого и это «я»

твое существование довлеет самому себе так, что будто без тебя происходит; я – предельная высота абстрагирования от конкретных переживаний; я – это переживание «бытие» и оно само

мир – йога мира, он я

«я» - самопрояснение бытия

существование ни с чем не сопоставленного мира для него всегда гипотеза, все, чем он способен себя обнаружить – полная несравненность ни с чем или я

мир – место существования как такового «я»

умудренное неведение себя – это действительность

как чистая невозможность идентификации себя с чем-либо мир есть чистая индивидуальность, сугубо личная связность всех своих процессов, диктующая самой себе : «быть»

всё – контекст выполнения интуиции я

Вселенная – личное существо как совершенно свободное натуральное и образное единство

бытие не имеет основания в самом себе; оно всякий раз уникально неуловимо, оно – это «я»

бытие не имеет основания в самом себе, бесосновно изменчивое оно лично

у безсубстанциального неограниченная возможность быть воспринимаемым (природа) и воспринимать себя (я)

материя – природа, самоускользающая от своих качеств; быть она может лишь в динамике «как то, так и иное», самопроникнутостью без всяких препон, аналогом чистого самовосприятия или им самим

стихия не упускает себя из виду безвидностью самой себя; ее существование не может предшествовать его самоосознанности

эта неполагаемая действительность – действительность моего я; в природе нет порядка вещей не усмотренного для личного существа

мир возможен только как чистое саморазличение индивидуальности, не знающее пределов; я – уяснение миром его различия от самого себя

-Так каков же он, истинный порядок вещей, или, может быть, беспорядок?

-Молодой инопланетянин-разведчик со вполне земными запросами оказывается на большом проспекте, изобилующем красивыми девушками. И, глядя на них, он забывает о том, на какой планете находится, и о своем задании; суть всего в самоустремленности к личному; на самом деле единственным миром может быть лишь самозабвенная онтология твоего я

\*\*\*

всё существует как невольный эксперимент «личное», он же несопоставленная чему-либо природа вне какой-либо достоверности существования; собственный опыт явлений природы есть нечто сколь угодно от него отрешенное; эта отрешенность спонтанна миру явлений как одно из них – человек; у такой природы не найти ответа на вопрос, существование чего именно она смогла бы определить; мир, прозревающий в себе непрогнозируемость абсолютной свободы и как ее самопробывание – сам себя постигается лично как его обзорное я

Вдогон -----

безначальная тварная вечность есть только признак бытия личности

индивидуальная связь вещей, телесное я

неуловимый центр личное, ниспадающий на неопределенно-множественную окружность вещей

()

мир и индивидуальность – синонимы : и то, и другое – необозримое собой бытие

вопрос мира о себе есть его же ответ – «я»

твоя симфоническая личность, мир

мир бесконечен и по-другому не осознается;  
свобода как таковая безгранична и может быть только личной;

и то,и другое это я

мир – ничто,которого нет;его генезис немыслим,это «генезис» самой бездны,это я

ум – недробимая вселенская стихия

мир как самозабвение это «я»

()

1.природа слишком велика для сходств и различий

2.природа слишком разная чтобы быть

3.»природа» есть,собственно,я

стихия не явственна самой себе;

стихия лична и это вся стихия;

стихия сбывается и не сбудется

дознанная стихия невозможна и это «я»

опыт всего не возможен иначе как мир или то же самое я

()

мир – хаос,если не я

мир – хаос действительности в «границах» я

первозданный хаос субъективируется в мире

()

человек – артикуляция сущего «личное»,его сколь угодно должное

человек – самопредставление мира и каким-либо иным способом мир не существует;я тождественно бытию,их постижение –одно и то же

чтобы все миры канули в небытие,необходима Вселенная,место,где все утеряно;

у хаоса всего две особенности : он беспредельно монотонен и не определяется по

отношению к себе;»дух,а не материя» и «материя,а не дух» это бытие вседостоверной

Вселенной в собственном масштабе;

человек разумен и неразумен,материален и духовен – он сама нелокализованная

достоверность природы,нелокализованная как нечто Вселенная – «я»

()

абсолютная свобода – отвлеченное самопредставление я,мгновенно оборачивающееся им самим;

так является тобой сама стихия,которая есть по определению я;

это стихия в неизъяснимо конкретном существе своем,существо л и ч н о е;я не довлеет

ничего,но это ничего – ни что иное,как оно само;

гипертрофированно иное, изолированно «духовное» я, я из природы как бог из машины – баснословная обезьяна, оторопело рефлектирующая на собственный разум; никакое бытие не жонглирует нашими я, бессмысленно вбрасывая их в мир; только личное выдает свое существование – личному – и являет бытие; бытие может только быть личным или не быть вообще

Сумасбродный пастырь № 3 -----

## МИР И ВЕЩИ

От природы к взыскующим ее истин

Требование

Verum ex natura sua petentibus

Reclama

пусть фундирует простое; простое ли мы находим, дробя вещи на части? нет; так что же объективно простое в объективной реальности? не указывает ли природа на истинную простоту, пряча части какого-нибудь природного целого? и если человек – мера всех вещей, то как идеально целое натурального не есть ли он истинный атом? аксиома, что человеческое знание не есть самоведение природы, будто нами дознано что это такое; любое тело в природе уже не является частью какого-то целостного предмета; нельзя отнестись к природе вообще как нечто простое или сложное; природа – вселенская стихия существования, что означает, что для природы мое тело – лишь многократно увеличенный квант; любая вещь в природе вполне достоверно состоит из чего-нибудь; любая вещь в природе вполне достоверно состоит только из самой себя; наша ошибка состоит в том, что мы постоянно покушаемся то на ту, то на другую истину

мир везде уникален и нигде не нечто : вещи – миф; эта беспредельная ненаходимость уникальности и есть, собственно, мир или я

\*\*\*

абберация вещей в понятии

ни одной своей вещей Вселенная не дает ответа на вопрос существует ли она и что она есть; равно сама Вселенная не предполагает никаких ограничений возможности существования или несуществования вещей и тому, каковы они могут быть

есть ли эта вещь на самом деле, миром определить нельзя

мир в одной вещи и вещи – мир

мир – абстрактное понятие; мир, существующий для одной, вот этой, конкретной, единичной вещи; что это за вещь, которую я, мир, своей всехностью осуществляю? что это за одно, единственное, ради чего я есть и что я есть?; чем я могу определить свое существование, как ни ей? и что она без меня, собственно определяет?

вещный мир подобен комете с растворенным в ядре хвостом : золотая середина бытия и небытия,не дающая ничему ни уйти в небытие,ни сбыться

все говорит что мира нет

вещь несоотносима с миром,ибо мир и есть вещь

мир под знаком отсутствия заключен в конкретной единичной вещи;  
мир под знаком присутствия – свободное определение степени ее реальности

мир – это только самонаблюдение неопределенности существования

предметность в действительности истолковывается совершенно произвольно

мы не знаем,что в действительности существует и существует ли действительность ради видимости предмета

мир – внецелое;степень его опредмеченности случайна и иррациональна;его вещьность иллюзорна и действительно только осознание этой иллюзии

то,у чего  
нет целого,не имеет и частей

вещи явлены друг в друге : явлена их взаимная непостижимость

\*\*\*

природа – слишком стихийная вещь,чтобы не пребывать общими понятиями самой себя

\*\*\*

материя не имеет степеней организации;химические элементы и реальные природные объекты – это лишь показатели того,как бытие природных явлений спонтанно становится без градаций перехода от простого к сложному,не имея естественного предела своего обретения и своей утраты;все разнообразие непосредственно ощущаемых вещей и бесконечное деление частиц материи на все более простые элементы – это стихия безосновности самого существования природных явлений;все бытие,на которое они способны – это феномен действительной неустановленности его существования,известный как «человек»

мир – это любое сущее в неопределенности своего возникновения и своей утраты

все существующее – вне находимости своего существования

существование природного объекта,не поддающееся точному описанию,всегда избыточно по отношению к себе – любого объекта;сущее любой вещи – всегда неопределенность себя самого

природный объект не поддается рациональной идентификации,и,как и сама природа,не может сравниться ни с чем

мир никогда не знает что он за вещь



мир вне вероятия сбывания вещью

гравитация – Вселенная в собственном предмете

мир – неисповедимость пути осуществления чего-нибудь

природа естественно предметна уже в силу стихийности своего самоосуществления; все будто самосущее и лишь кажимо проявлено как личное и безличное

()

не фундируется мыслью то, что не фундируется вещью

все сущее – одна непредуказуемость следующей твоей мысли, следующего твоего шага; существует только это

я – это абсолютная свобода, произволяющая себя в отсутствии помех своему произволу; существует как стихия собственных самоограничений «мир» и «личное»

чем сложнее организована деятельность вещей, тем к менее отдаленному прошлому мы относим ее зарождение, никогда, впрочем, не осознавая действительности этой эволюции; как она возможна? если Земля – конец развития материальных процессов во Вселенной, то где его начало?

материя проявляет себя сверхдинамично : активность происходящих на Земле процессов уже на соседних планетах – дивный сон; настолько динамичным может быть только хаос – место, где у существующего нет никакой природы; но где в единосущном хаосе природа мнима, а где реальна?

свободно ставшие вещи – в становлении свободы от собственного бытия, его полной непредусмотренности, его я

в природе нет дискурса, ведущего к ее собственной сути; ее предметная произвольность чужда предметности, многоликость явлений – самих явлений;

ее неясность тождествовала бы ничто, если бы эта так называемая природа не была тем, что не может себя не обнаружить (равно и обнаружить) : неведающая себя самоотвлеченность, «я» (равно я как оно само)

я : произвольное свершение неполагаемой действительности в средоточии отношения к самим себе ее вещей

любой фрагмент любой действительности – произвольно делегируемая неопределенности существования попытка одного в форме ее самовосприятия или личной предметности

()

мир – то, что, игнорируя природу вещей, делает возможным тебя

существование сущего в неопределенном объеме (мир, Вселенная) не устанавливается; несуществование сущего в неопределенном объеме (мир, Вселенная) не устанавливается; момент сущего в его неопределенном объеме (вещь) сугубо произволен и игнорирует любую объективную предуказанность следующего момента;

в отсутствии действительности существования-несуществования все вещи пребывают в их произвольной возможности «природа», в том числе как очевидная невозможность ее собственного существования «человек»;

природа как своя естественная фантастика «человек» есть полная неопределенность своего существования-несуществования в абсолютной свободе самореализации я

()

мир не становится ни от элементарных частиц, ни от дуновения духа; сущее в локусах сред, обеспечивающих достоверность находящихся в них вещей, но не более; его выставка лишена перспективы возможности их пребывания, на плоскости равной достоверности всего привычные вещи уживаются с несуразными, в ряду животных – баснословное животное человек; так было всегда;

бытие существует произвольно, как множество твоих более-менее согласованных я, столь же умопостижимое, как сама природа;

абсолютная свобода проявлений я – таким ты обнаруживаешь свое я с позиции стороннего наблюдателя

()

ты – сама природа и адекватный природный объект для тебя – предмет знания самой природы

бесконечная череда верблюдов бредет к своему неведомому оазису и в представлении и в действительности

()

телесность Вселенной субъективна и иной быть не может (ввиду невозможности объективного тела)

()

Вселенная – поле мгновенной превращенности вещей друг в друга в полной неопределенности того, что чем является и что откуда началось; стихия ее существования не дает решать собой такие вопросы;

таково бытие вещей в природе : это всегда мгновенная превращенность элементов друг в друга

()

мир может оказаться только любой вещью - неизвестной вещью самого себя : вне ее бытия или сколь угодно достоверно с ним; вне его проистекания или сколь угодно достоверно обуславливающим ее начало и конец

()

мир безвещен : вещь в мире – то, что за ней – и вещи нет; мир с этой вещью и без нее – одно и то же; он существует когда становится человеком и покидает свои пределы; нет бытия вещей, есть его неопределенность; мир – утрата сущим своего начала и своей природы; он может обернуться и миром человека и пребыть в динамике этой утраты

\*\*\*

мир – вещи в произвольной явленности «я»

Эссе о свете

в удалении от тебя мир стихийно утрачивает существование, и свет – полная неопределенность сущего и не сущего – последнее, что от него остается; от звезды до звезды мир таков, и в соседней звезде он уже не обретает себя иначе, чем свет; существование мира в безальтернативном мире вещей само становится вещью; и свободно перестает ею быть; свет – это сам мир как перспектива неопределенности своего существования, в «конце» которой нет ни вещей, ни расстояний; свет, эта неразличимость необъятного разнообразия вещей мира, как бы ослепленность ею и сама вещь этой неразличимости, этот вселенский семенной поток, оплодотворяющий всё сущее – просто сам мир, несущийся со скоростью своего существования и его недостижимой утраты

()

скорость света – скорость абсолютного покоя во Вселенной, скорость Вселенной абсолютного покоя; скорость света – скорость равномерного движения всего

()

природа – чистая инерция собственного процесса без причины самодвижения

()

«сверхсветовая» скорость – это скорость любого материального тела; на самом деле нет самого отношения к скорости света

()

фотон в вакууме есть результат сколь угодно достоверной самоликвидации материи в пространстве на сверхдальних расстояниях – и самого пространства, и во времени в сверхдолгих сроках – и самого времени; сам по себе он – Вселенная везде и нигде

с точки зрения частей целое произвольно ирреально; оно сформировано с той же вероятностью, с какой сформирован сам мир

МИР И ВЕЩИ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ

нельзя установить что есть вещь из-за отсутствия меры ее существования, что есть мир

мир неосуществим, это всегда та или иная вещь, вещь мира, не ведающего, каким ему быть; стать тем, а не иным для мира – непосильная задача; постулировать закономерности становления вещей – хвала суеверию

\*\*\*

иррациональная величина утрачивает числовой порядок в себе и уже не является числом; макромир и микромир во Вселенной ненаходимы; материя в вещах сколь угодно атомарна или дробна – и то, и другое вне степени достоверности

иррациональное число сколь угодно конечно и сколь угодно достоверно; подобно этому существование природы в любом из ее тел остается нераскрытым

\*\*\*

все всегда дробится далее, не достигая сущего дробления произвольно осуществляется им; в природе все в неумышленном сравнении не существующего для сравнения и в сравнении не существенного; недостоверность ставшести природы стихийно проникнута собой : в ощущении, наконец – в сознании этой бездны

\*\*\*

одна и та же непостижимость сама натура и ее небытие

природа в лице стихий – идеи бытия и небытия, возникающие одновременно

человек – стихия как золотая середина своего бытия и небытия

сознание – доведение ощущений до их реальности

\*\*\*

природа - это стихийная оказанность любой вещью вне какой-либо достоверности собственного существования

материя – цепкость удержания образа пустотой, дающей ему проявиться в бесконечных подробностях; в природе, где ничто не содержится в пустоте, ничто и не материализовано вполне

стихия существует в отрешенности друг от друга и соотрешенности своих форм

обмен веществ живого организма и окружающей среды – неопределенность природы вещи в стихийной натуре, неживое устанавливает, что оно живое, а живое – что оно неживое; обмен веществ – самосвидетельство материи, что изначального качественного у нее нет

не собирается и не распадается настолько сложное (о человеческом теле); нельзя, будучи таким, удержаться долго существующим и совсем нельзя удержать несуществование этого; будучи столь сложно организованным, нельзя быть уверенным, что с тобой что-то было или чего-то не было

Сумасбродный пастырь № 4, ДОСТОВЕРНОСТЬ -----

мир не соотносим с не-миром; его существование тождественно его несуществованию как невозможная без предшествующей была сказка

вещи (живые и неживые, разумные и неразумные) сколь угодно достоверно оказаны друг другу существующими

переживание равной достоверности существования и несуществования есть «я»; отсутствие меры этой достоверности выразительно как «бытие» и «сознание»

()

Из каких времен ни глянь на пирамиду, она всегда будет построена в незапамятную старину и при этом в принципе невозводима;

Мироздание – твой самый немотивированный поступок. Непроизвольное действие ничего не совершает. Несвершаемое предстает свершившимся в вечности

неуязвимость Земли для космических катаклизмов – явление столь же субъективное как Вселенная для самой себя; стихия и твои переживания – единый свободно осуществляющийся поток действительности; из за того, что ты это невольно допускаешь, намерения стихии совпадают с твоими

сколь бы неотвратимо ни было бы действие, всегда налицо его существующая осознанность – бытие : бездна, безвозвратно поглощающая любую осуществленную решимость как быть, так и не быть

нет природы обретающей свое существование, нет природы его утрачивающей; любая вещь в природе отвлекается от природы как от своего контекста, представая как бы самосущей;

нет вероятности той или иной природы, поэтому природа, отличная от существующей невероятна;

сама для себя натура не является чем-то; она не имеет ни существования, ни несуществования и не соотносит одно с другим; это чистая произвольность качественания (ни от чего сущее), не могущая не иррационально ни обрести себя, ни утратить; в любой из вещей она существует лишь неопределенной степенью их достоверности («Вселенная»), произвольно «обосновываясь» ими

мир всюду черный лебедь

()

«абсолютная полнота» бытия – абсолютная свобода самоопределения; мир мнится достоверным из-за отсутствия меры его достоверности, иначе говоря, мир достоверен в меру достоверности нашего я

произвольная осознанность («я»), бытие вне возможности быть или не быть; ты – самопроизвольное уже и всё еще не – личное

()

детерминизм – у-вэй по-латински

невозможное в возможности действительно (само существование природы, существование в ней человека); действительность – непредуказанная возможность

не сущее : сущее в произвольной достоверности существования

сущее : не сущее в произвольной достоверности существования  
невозможная в возможности действительность

\*\*\*

необходим переход от духовности как феномена страха перед существованием, истина которого неведома как загробная участь, к пониманию того, что сознание – самосвидетельство существования о том, что оно не обеспечиваемо самим собой, оно свободно себя утрачивает и, по существу, есть стихия неопределенности самого себя; такова в самовосприятии или в человеческом восприятии природа : то, что по отношению к самому себе не может определиться есть ли оно, ибо кроме как с собой ему соотнестись не с чем; таков мир, которому не с чем сопоставиться как с несуществующим и прийти к выводу о своем существовании; поэтому он и способен на самые отвлеченные представления о себе, что есть опять-таки человеческое сознание; таковы вещи мира, которые и не мира вовсе, ибо в стихийной оказанности существующего друг другу выступает мир как отсутствие всякой оказанности самому себе; поэтому нет мира, который существует однажды так, а потом иначе

\*\*\*

Эссе о пирамиде

Из каких времен ни глянь на пирамиду, она всегда будет построена в незапамятную старину и при этом в принципе невозводима;  
Мироздание – твой самый немотивированный поступок; вся независимость существования мира от тебя заключается в произвольности действия «я»;  
все стало без становления и пребывает таким всегда; природа – несвершаемое существование, представляющее свершенным в вечности; вечно несвершаемое не имеет начала и конца становления; оно равно достоверно и как то, что никогда не будет совершено, и как то, что уже свершилось; пирамида обреталась так, чтобы, как и все нерукотворное, стать из вечности и в конце концов вторить миру.  
Как любой природный объект (например Солнце) пирамида сколь угодно достоверно вечна и нетворима, так, что или/и удалась так называемым строителям в трансе безотчетности миротворения, или/и рукотворность ее имитирована самой природой.  
Так же обстоит дело и с другими артефактами, способ и время создания которых неустановимы  
Можно заикнуться на цивилизаторском подходе к выяснению их причины, и тогда через три тысячи лет учебники истории будут пестрить иллюстрациями того, как эту пирамиду возводят уже башенными кранами. Можно отнестись к проблеме серьезнее, а заодно установить, касательно центральной идеи предлагаемой мною системы мира, вкратце изложенной во втором абзаце, действительно ли создатели пирамид имели ее в виду

()

для Вселенной одно сущее и мысль о нем

Сумасбродный пастырь № 5, СУЩЕСТВОВАНИЕ -----

каждый момент твоей жизни – торжество произвольного уклонения от ударов стихии

\*\*\*

существование во всей природе у одного тебя

\*\*\*

не наделено ли то существо, которое я вижу в зеркале тем пониманием истины бытия, (может быть, пониманием того, что есть само существование) постигнув которую он оставит меня призраком, безуспешно пытающимся в него рядиться? понимающий, на что объективно способна эта бедная, беззащитная жизнь, которая тихо происходит, пока мы заняты своими планами – это человеческое существо, адекватное самому себе, человек, преодолевший отчужденность от себя самого

()

вечное - это то, что никогда не осуществлялось; неопределенность существования ввиду неразличения себя пребывает своей постоянной величиной : сущее при неизменности его физических констант

природа всегда была, есть и будет неопределенностью существования сущего в его непрерывном обретении и утрате

вечный мир не может ни возникнуть, ни исчезнуть; пирамида – втора миру : вечно сущее как то, что не может быть возведено и осуществиться

()

-Бытие личного не слагаемо...-

-Что же тогда есть человек?-

-...другого бытия нет

природа не взята в отношении к своему несуществованию; первопричина ее существования ненаходима; нет начальной степени осуществленности сущего; любая вещь – безмерная степень осуществленности существующего в природе; сама природа – произвольно-летучая эфемерность самоосуществления – человек

человек – это все сущее как то, что существует

человек – сущее как то, что существует

существование не соотносимо со своим отсутствием и поэтому не имеет быть иначе как сколь угодно достоверное приобретение самого себя

\*\*\*

существование не имеет быть таковым; существующее лишено существования, потому что во-первых в своей монотонной протяженности существование не различает самое себя; (существование не знает как сбыться) во-вторых так как возникает вне вероятности своего возникновения не находя своего источника; (не зная как сбыться сбывается самым неожиданным образом)

бытие, следовательно, есть существование в несбыточности его опыта, бытие как такое сознание или «я»

()

термин для существования в несбыточности его опыта – свако́нт (сва – назависимая, хинд, конт – протяженность)

Призраком небес  
В независимом пространстве  
Мчит ночной экспресс, -  
Есть откуда мыслям браться...

()

невозможное в возможности, бытие

\*\*\*

Где начинается это бескрайнее поле? Где находишься ты? Человек – мера всех вещей, что они личны

()

нет никакого порядка вещей, который объяснил бы тебя; ты – сам этот необъяснимый порядок

возможно развитие из чего и во что угодно, нет только развившегося из безличного в личное

вещь для себя оказывается всем, что существует  
вещь для себя не оказывается ни чем

стихия в разночтении своего бытия и небытия

ничего в природе на самом деле не может свершиться до такой степени, чтобы действительно существовать (из черновиков)

то, что в природе ничего не существует с той достоверностью, с какой существует понятие о нем, не означает, что есть только мир идей и нам остается только кивать Платону; это стихийно действительное бытие, не отчуждаемое от своих абстракций

разум, словно влитой в природе в лице человека; природа – бытие разума, небытие разума...

существование без своего отправного пункта – состояние его неопределенности, когда нет такого несуществующего, которого не существует, невозможная, не предваренная былью сказка; феномен этой неопределенности – природа; благодаря такому ее бытию становятся возможными самые недостоверные формы ее существования, как человек – прямое самосвидетельство природы о том, что достоверного существования у нее нет; природа находит свою суть самопроизвольно, это ее безосновная самокреативность или я



природные процессы не запланированы; человек – спонтанное течение стихии, ни в чем не могущей предстать существующей, ни в чем не могущей предстать собой

мир, не допускающий сути сущего, человек

вся природа – одна видимость ставшести существования и среди всех ее явлений – очевидность самой этой видимости, человек

собственно природа – чистая безотчетность вне какого-либо определения своего бытия и небытия – «я»

()

уникальность проявлений безосновного всякий раз неуловима

мир – гипотеза существования, непроявляемость и всецелая проявленность существования личного, человек

мир «начинается» с безграничного океана непознанного, с потенциала бытия, с «я»; то есть он мог бы начинаться только так; мироустройство ненаходимо, как ненаходимо моё «я» и, как и человеческая жизнь, в действительности не начинается вовсе

сознающая себя вещь нелепа : для самоосознанности предела нет; мир – только своё личное существо; мир – всё что угодно, кроме этого

## СУЩЕСТВОВАНИЕ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ

одно произвольно другое; процесс развертывания существования – сплошная непредсказуемость, постоянная самобезвестность, подначенное ею время; действительность существования оказана характерной как свободный поток переживаний с отсутствующими началом и концом; ей не сбыться – и кроме нее сбыться нечему; ее жизнь достоверно конечна, но нет ничего обманчивее этого горизонта

индивидуальность служит подтверждением того, что мы истинны, а не призрачны; «я» - не бестелесная точка, а единственное, что не чуждо самому существованию

всё сущее – в личном опыте и осуществимо только по мере его приобретения; мера эта никогда не бывает достоверной, она есть я

мир, могущий быть и как самое «мир», сверхчувственное и непостижимое разумом «я»

материальность и духовность – не сущностные свойства мира; это, напротив, показатель неуловимости его существования, его безотносительности к самому себе

материя, дух – то, чем оказывается неопределяемость формы самой природы, невозможность для нее содержать себя собою

мир – воображаемость своего целого; материальный мир, мир духовный - один мир совершенно достоверен ввиду отсутствия в нем признаков реальности другого; Вселенная – неопределенно-личная разомкнутость бытия от любой его данности в вещах, сама вещь «человек»

наблюдение тобой данного природного явления совершенно произвольно;  
складывание их в общую картину совершенно произвольно;  
их наблюдение себя тобой совершенно произвольно;  
твое видение себя человеком совершенно произвольно;  
природа - всегда не свершенное, всегда не представимое свершение; одна эта  
непредставимость и может быть очевидна; этот феномен канувшего в небытие Вселенной  
существования – явление личной и только личной возможности быть – человек; вселенная  
природы – природа личного, суть оно само

природа – не феномен помимо тебя, у нее нет сути и она не нуждается в какой-либо  
собственной осведомленности о ней; природа – чистота помысла о личном, существующем  
как таковом, нетронутость ни в чем его свободы

личное : произвольное самоопределение сущего ввиду невозможности существования  
его самого

личное – действительность существования; бытие идентифицируется только как  
невозможность идентификации его самого

()

... собственной природы у него нет; собственно, и существования тоже; это представляется  
есть существующим

природа – произвольное явление самой себе, существенное как человек

()

-Далеко ли до той горы?

-Сколько верст никто не знает точно. Последней может и не быть и любая может оказаться  
последней

\*\*\*

размышления о стихии сродни иллюзии; иллюзорна и любая свершенность текста

Сумасбродный пастырь № 6, НЕПРОИЗВОЛЬНОСТЬ СУЩЕГО; НЕВЕДЕНИЕ О  
СУЩЕСТВОВАНИИ -----

есть только всегда изначальная нерешаемость существования самим собой

\*\*\*

бытие и сознание – мир, саморазъятый до бесчувствия, до самой ясной самоосознанности –  
я

\*\*\*

все в тождестве со вселенной и ничто с определенностью не существует

\*\*\*

сущее не может иметь ввиду оказаться существующим;так ему легче,а главное надежнее быть,а не казаться тобой

()

сущее в инертном становлении себя ни в чем не противоречит своей природе;оно исключило себя в возможности;иначе говоря,в действительности оно не исключило для себя ни одной из них;эволюции сущего не обнаружить просто потому,что оно постоянно пребывает в произвольном моменте своей якобы ставшести : ложное становление свершается как по маслу,не оставляя по себе и следа;и в этом своем произвольном моменте это якобы сущее всегда будет одним,а не другим

нет перехода от мира возможного к миру действительному,есть действительное,ставшее в игнорировании любой своей возможности,от неисчерпаемо большой до исчезающее малой

()

я есть и его нет,и любое твое я сколь угодно достоверно актуализируется из ничто

бытие не предусматривает я и не предусматривается им

я : бытие как феномен непредусмотренности собственного существования

()

сущее является настолько произвольно,что его бытие не может быть констатировано

бытие сбывается произвольно и констатируемо быть не может;бытие и сознание – две выразительности существования-несуществования этого момента

сознание как самое мир существует в конкретной ситуации твоего бытия не представляя себе своего существования и не имея его,это всё твое я

()

изначальное ни в чем себе не объективно и ни в чем для себя не субъективно,его неопределенная достоверность – я вне тождества с ничто

()

бытие является в произвольном моменте;оно не может иметь определенного существования;действительно сущей может быть только его наличность,подразумевающая полное освобождение от самой себя,устремленность к абсолютной свободе самообретения,все это «я»

нет мистического сущего,определенно существующего без тебя;есть только сущее как собственная самобезвестность или твое я

()

существование природного объекта, не поддающееся точному описанию, всегда избыточно по отношению к себе – любого объекта; сущее любой вещи – всегда неопределенность себя самого

()

человек – сущее вне опыта становления собой

природа есть человек как предмет ее сколь угодно достоверного небытия

()

у сущего нет ни момента приобретения своего существования, ни момента его утраты; всё сущее – в моменте неопределенности своего существования «человек» в неопределенности его становления «я»

### Сумасбродный пастырь № 7, ОТВЛЕЧЕННОСТЬ СТИХИИ В СОЗНАНИЕ

натура в степенях проявленности самой себе неизвестна; существующей ей становится неоткуда; эволюция сущего нереальна и в полном самоотвлечении оно выступает как своя осознанность

реальность беспредметна, общее является частным

окружающий мир исчезает в вещи и не может исчезнуть; это происходит наконец в представлении, где мир обрисовывает вещь как образ, оставляя после себя лишь тени – пространство и время

непроизвольное умаление окружающего мира в вещи до ничто

образ вещи четко схватывается в ее мироотвлечении – во времени и в пространстве

что есть вещь по отношению к миру сказать нельзя; ее черты неуловимы и не говорят о мире ничего;

реальная вещь – истинный атом, неделимый на отвлеченные, будто привнесенные извне параметры и характеристики

понятие – миф о реальности вещи; как вещь в себе вселенная безвещна («пространство», «время»), но самого предвещного хаоса не существует : безвещность вселенной тождествует бесконечному ряду абсолютно идентичных вещей – понятию, реальность уникальных вещей оказывается проявленностью вещей на фоне понятия о них;; свершился миф или нет – определять тебе; для этого все и «задумано»

\*\*\*

одно в отсутствии другого – вечно другое для себя, где неустановимость другого – одно

\*\*\*

натура не конкретизирована

сознание – феномен не определенности к существованию сущего;  
ныне как и изначально нет ни существующего, ни несуществующего, ни их отношения друг к другу;  
сущее утрачивает себя в своих сколь угодно широких пределах и сознание – неизбежный феномен этой утраты; иначе говоря все существует как его осознанность;  
мир – это то, что ничему не дает определиться в том, существует ли оно, каковой неопределенностью существования и является мир

()

сознание – это сущее в сколь угодно широких пределах самого себя

\*\*\*

необходим переход от духовности как феномена страха перед существованием, истина которого неведома как загробная участь, к пониманию того, что сознание – самосвидетельство существования о том, что оно не обеспечиваемо самим собой, оно свободно себя утрачивает и, по существу, есть стихия неопределенности самого себя

чем больше существования – тем больше оно отвлекается от самого себя; Вселенная – существование самого этого отвлечения; стихии мира не могут удержать себя существующими и фатально растворяются в с о з н а н и и своего небытия

ничто не определяет возможности бытия, всё неопределенность его возможности; бытие в невозможности своей отсылки к чему-то определяющему его есть сознание; бытие возможно как явление его осознанности без выяснения природы последней

феномен в природе – нонсенс; образы сознания – фатально прорицающая свою беспредельность стихия

нет такого порядка вещей, который не теряет себя во Вселенной; мир – вещь, которая может себя обнаружить лишь утратив свое бытие, это сознание

бытие – не иначе как в вечной утрате, в сознании

стихийная материя обретает связность в духе

существование стихии открывается самому себе как достигшее собственной нехватности в сознании

мир, не заключающий в себе возможности существовать в представлении, перестает существовать вообще

сознание, стихийное угасание натуральной конкретики сущего

натура не может установить какое-либо натуральное нечто как свою причину; и вот эта-то перспектива ненаходимости существованием самого себя есть сознание, в отличие от всего, что в этой перспективе оказывается сущим, то есть в отличии от бытия; абстрактные образы мышления есть существование, которое не может определиться в своем отсутствии, поскольку не может однозначно существовать или не

существовать; существование в природе – только гипотеза самого себя; такая, например, как Вселенная

действительность, невозможная в возможности – невозможное иначе как в действительности я

бытие объемлет все твои возможные я и само является им

бытие – везде мир – неопределенность сущего ввиду его пространственного и временного обзора, и везде эта неопределенность постигает себя : «я»;

мир – неопределенное бытие, сколь угодно достоверно ускользающее от собственного существования, постигающее себя его беспредельной избыточностью –

сознанием; произвольная подгонка мира под сознание и есть пространство и время; пространственно-временной континуум – это сама сущая природа, единственное сущее ее стихийных форм;

открытие реальности (я делаю, я мыслю) исходит из трансцендентальной предпосылки к ее познанию – я как оно самое;

я – это безначальная неопределенность бытия-небытия,

сколь угодно свободно волящая себе быть, вплоть до полной отрешенности от такого воления;

нет границы, дальше которой ты не чувствуешь мир; человек – сам простор

непредопределенности бытия, равная достоверность его чувственной и сверхчувственной перспективы

\*\*\*

определенности к существованию у бытия нет, но и другой. кроме этой – тоже; поэтому всё, что может из себя представлять подлинно сущее – это стихия становления сколь угодно достоверно конкретного сколь угодно достоверно абстрактным, до полной беспредметности абстрактного, - до сознания; стихия неопределенности существования лишена небытия; фантазия о себе для нее – только признак ее сколь угодно достоверного существования;

сама же эта стихия есть я в произвольном акте явления своего сколь угодно достоверного существования – «мир»; мир, в бездне которого готово кануть всё

()

сущее является произвольно; возможность его существования не может быть констатирована; природа сущего – сама индеферентность к возможности своего существования «человек» и это вся действительная оформляемость бытия; само сущее на деле – лишь стихия собственной возможности; оно безотносительно к своему существованию и «оформлено» лишь в моменте корреспонденции своего бытия-небытия; стихия эта динамична до полной отвлеченности от своего существования и есть его осознанность; остановки этой ее инерции наблюдаются в стихийной оказанности сущего самому себе как его стихийно отвлекаемые от собственного существования вещи – образы мышления; взаимный перелив образов сущего и их сколь угодно конкретной данности – бытие сущего и сознание как инертность неопределенности его существования

()

бытие в возможности своей отсылки к чему-то определяющему его есть сознание

()

бытие возможно как явление его осознанности вне выяснения его природ

()

сознание – ниоткуда самой стихии в ее стихийных столкновениях с собой, оно Вселенная в дальновидении своих вещей

()

как у твоего я нет самого себя, так и у его существования нет самого себя

()

сознание – это просто все сбывшееся сущим

()

бытие – гарант осознанности восприятия любого вождеемого объекта, само такое восприятие или сознание; бытие является себе существующим только из сознательной отрешенности от себя – из времени, из пространства; в естественных условиях это бытие, всегда отдыхающее от себя в своем бескрайнем ничто и являющееся себе оттуда лишь мановением неоглядности своего не сущего произвола – я

\*\*\*

сознание – стихия в аспекте утерянности сущего – «Вселенная», сущее – безопорная бессутьность существования; ее сверхдостоверный инвариант – человек, стихия не стихийнее себя самой; стихия, принципиально не сокрушимая самой собой; Вселенная не объективируема и не осуществляется в своих субъективных предпочтениях, предпочитая чему угодно всё в личной связности его бытия

\*\*\*

по отношению к идеалу ничего не существует, это и есть природа; вещей в природе нет, но собственной бесконечностью стихия прозревает сама себя и все, что она увидит, становится вещью; мир знания самой себя, тождествующий своему неведению, она лишь «я»; не существующая в формах она существенна только несбываемостью формы личного, то есть как «человек»

\*\*\*

прежде явлений, самоотвлекающихся до самоосмысления, существует мир явлений – их предельное самоотвлечение, немислимое явление я

Сумасбродный пастырь № 8 -----

ЧЕЛОВЕК – СТИХИЯ МИРА

сущее – всегда во мгновении обретения опыта своего существования, в мгновении я

\*\*\*

человек – зыбкая действительность бытия

\*\*\*

Объективный мир существует как бытие человека. Эта определенность есть нечто в себе естественное. Тем самым она есть нечто в себе священное

\*\*\*

субстрат существующего составляет и человека, следовательно он неопределим даже в двух простейших дефинициях : бытие и сознание; формы существующего способствуют и существованию человека, и ввиду такой их неопределенности становится нереальной исходная определенность природы

души у тебя нет; душа есть у мира; это ты

мир – это воля к такому представлению или человек

()

человек – небесное око явлений; человеческое существо – око небес зрящее в мир; путь из дольного в горнее и обратно; путь, которого нет

фактор наличия человека в природе делает ее фантастичной

из факта своего пребывания на земле ты заключаешь, что природа невероятна

равенство возможностей стать существующим для всего на свете, сама природа – возможность, которой не было; и как с явлением среди других «человек» для природы нет ничего невозможного, так же в ней нет ничего действительного; сам человек – возможность для осуществления неограниченной действительности вся креативность которой в том, что она никогда не осуществлялась

()

природа никак не демонстрирует приобщенности к себе человека; человек также безучастен к ее циклам; природа, в сознательном существе себя как бы не содержащая – сама себе сторонний наблюдатель

я как таковое не самоидентифицируется ни с какими природными процессами, полагая их действительность в должном объеме мировой стихии – суть себя самого; стихия стихийна тобой

()



всё существует с условием неопределенности существования (человек), сама природа это условие

()

мир вне вероятия сбывания вещью, человек – головокружение на карусели

натура обнаруживает саму необнаруживаемость своего существования, сколь угодно достоверную ту и иную его предметность – как бы оглядываясь назад, на бездну своей осуществленности – или неосуществленности? это бездна непреходящего неведения, того, что одно только не может не быть, потому что нет уже ничего обуславливающего ее бытие, есть только само отсутствие способа существования – человек и самоотрешенность этого существования – всегда уже ставшее и еще не ставшее я

генезис природы не отследить как не отследить возникновение любого твоего каприза; все существует не более чем на его правах; стихия разворачивает свои беспредельные возможности ради рождения человека, раньше «быть» ей просто нечем

человек – удостоверенный в своем существовании мир

()

Взгляните на человека не предвзято – лучезарное небесное существо, как бы отделенное от тьмы земной материи. На самом деле нет никакой тьмы, есть сплошная невыразимость света неопределенной материи, которая чего только из себя не представляет

человек – привычка солидарности сил природы, благодаря которой она забывает о себе

в человеке природа забывает о себе

с человеком бытие природы – в динамике сущее-не сущее, при отсутствии достоверности их обоих; природа – место отсутствия реальности их сопоставления; природа – полная неизвестность того, что она такое в произвольном обретении себя «я», а заодно отрешенности от своего существования : это нечто «мир», нечто «Вселенная», показатель мнимости становления сущего «человек»; существование не обосновано сущим и бытие – произвольное явление этой необоснованности – «я»

«избыточная полнота» мира, человек

мир – бытие неопределенности своего существования, сущее как человек

человек – сущее между телесностью и ее утратой

чистая неидентифицированность ни с чем – это природа, самобезвестная реальность я

бытие – это все сущее, прозревающее себя как человек; другого бытия нет

«я» - это все сущее, прозревающее себя как человек

()

в мире просвечивают горные образы людей, да и сам мир – просвет своего невыразимого образа – человека

мир не акцентирован ни на чем; мир как свободно становящаяся личность – он в отсутствии у него отправления от одного и того же центра; мир – бесконечно креативная свобода этого отправления;

реален не антропоцентризм, а отсутствие антропомерности; оно-то и есть свобода мира быть человеком в выражении «я»

я – действительность в значении самой себя, как бы «вся» действительность; действительность старается ни в чем не упустить свое «всё», все дальше отступая границами от самой себя; предела отступлению нет; эта-то беспредельность есть нечто совсем невещественное или уже чистое, незамутненное наличием стихийных оказанностей существования, ведение самой ею самой себя как полной возможности быть; это «я» как всеможность другого имени, просто «я»;

неопределенность неизбежна как стихийная определенность самой себя; в стихийном самоограничении однако сама беспредельность не может себя утратить : только так она себе и является и любое из этих ограничений – лишь неопределенная достоверность ее самой;

все эти определенности возможны лишь в той мере, в какой они установимы друг другом, но сама беспредельность не может быть установлена ими, являясь в то же время в отсутствии природы явлений одной из них;

это стихийно сформированная вещь, недостоверная для всего, что бы ее непосредственно ни окружало и, будучи столь независимой, самодостоверная как то, существование чего сколь угодно далеко выходит за его пределы : сущая беспредельность «мир» : человек

человек – мир, состоящий из самого себя

мир свободен от собственных стихий, мир - человек

()

человек – сущее вне опыта становления собой

изначальное ни в чем себе не объективно и ни в чем для себя не субъективно, его неопределенная достоверность – я вне тождества с ничто; это воспринимающее себя «мир», человек

сущее – вне опыта существования, в полагании невозможное; человек – показательное отсутствие эволюции стихий и указание на возможность бытия в экстазе самоосуществления, игнорирующем любую данность сущего

()

определенно не сознающее себя бытие невозможно : мировая свобода делания-неделания безлично сущим самого себя ничем не ограничена, и, с неопределенной степенью достоверности всегда может реализоваться как личное существо

сама натуральная конкретика лишает реальность истинности и ложности существования; иррациональность имманентна природе и стихийная объективация природы самой себе необъятна как «человек»

()

и твой умоглядный и твой вещественный образ постоянно ускользает от тебя; все, что ты можешь найти или представить таково; это постоянное минование существования в природе (ускользание от себя) – имманентное ей личное переживание самой себя; консолидированность личных устремлений природы в предмете «человек» - это всегдашняя неосуществленность личного в природе как в самом себе

природа не может утвердиться в какой-либо вещной сути; сама неопределенность того, что есть ее сущее, в самой дальновидной оказанности себе, она и становится человеком; не может не стать, ибо дальновидение это – всё, что она есть; в своём «не с чем сравниться» природа превращается в свою вещную душу – в тебя самого; любое однозначное отношение стихии убийственно для человека; человек может существовать только когда ничего не стихийного нет

безучастие природы к человеку – суть самоотвлеченность «я»; но это и постоянная произвольность ее творения тобою одним в максимальной осознанности «мир»; стихия правит себя к самому стихийному своему проявлению – человеку; стихия в человеке – натура без возможности быть и истинное пребывание ее человеком – не абсурдное приспособление к своим натуральным реалиям в поиске выживания, на манер неразумных тварей, а в способности увлекаться собой – только этим я – знать себя так и быть всецело подчиненной самому своему естеству – самопознанию, беспрестанному личному осуществлению самой себя; это естество сама обыденность, стихию нельзя свершить человеческой, потому что она человеческа, она – это ты, навсегда

()

существование предшествует сущности; кто есть не вдохновленный, существование которого предшествует сущности «вдохновение»? я вне применения, существование без сущего, человек в природе вне бытия и небытия

-----

человек – самонахождение материи во Вселенной

## ЧЕЛОВЕК – СТИХИЯ МИРА, ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ты не заставляешь себя быть, ты просто есть;  
ты не заставляешь себя быть собой...  
неисследимость становления природы - открытость вопроса о ее существовании,  
ставшестъ ее только неставшестью личного

-----

присмотрись к природе – все буйства стихий Вселенной умерены до самоотрешенного явления в тебе

неразличение по природе личного существа и его мира, неразличение природы личного и безличного – ты как тайна себя самого, тайна личного – тайна Вселенной

человек - постоянное нахождение бытием вселенской стихии своего небытия и обратно

стихия как таковая есть попытка самообнаружения, не обусловленная ее действительностью

всё – непостижимость личным что есть его существование, что есть оно само; всё – то, что называется «я»

вся природа – представление о существовании личного и личным; другой «природы» у нее нет;

природа – полное неведение о природе существования л и ч н о г о : личное для себя непостижимо, оно «я»;

«я», соображающее себя в соответствии с некой природой существования – абсурд; нет такого я, которое есть или которого нет;

реальность – чистота ощущения этой отвлеченности от проблемы существования, природа как полная неизвестность того, что это такое;

в сущности «природа» - абсолютная свобода сбываемости чего угодно; она только и может «сбыться», что абсолютной свободой самосбываемости – «природой» всего; но когда пройденного пути не разыскать, остается лишь двинуться в дорогу куда глаза глядят, ориентируясь так же свободно как ты смотришь на любые свои возможные я, коя свобода и есть я как оно само, я не ставшее по-природному, человек

отношение человек-природа – существование, не существующее иначе как «я»

личное восприятие всего – его единственно возможная связность

есть неконстатируемое бытие «мир», явленное как все что угодно; нет рационального вероятия различия вещей и их сходства; сколь угодно вероятна и вещь полной неопределенности того, чем является любая из них; вещь по отношению к другим существующая, равно нет, вещь, свободная от любых природных связей между ними, иначе говоря, вещь равновероятная как измышленная собой; в запредельной вольности самоизмышления, что есть «личное» она может являться себе лишь в актах абсолютно свободного самоопределения – в актах я

ты можешь представить себе, как вещь (хоть земляной ком) растворяет самый оригинальный взгляд на себя бесконечной уникальностью своих очертаний и благодаря этому остается самой собой; существование не может не пребыть стихийно личным восприятием самого себя

«я» - не называемый предмет действительности, иначе называемый «человек»

сбывается только несбываемость личного и это все бытие

сущее неосуществимо и это человек, сущее неосуществимо и это «я»

человек, само я - сама несвершаемость существования и знания о нем

природа в человеке не владеющая собой

бытие я, как оно себе не принадлежит, человек;

бытие естества, как оно себе не принадлежит, человек

в человеке бытия не видно

за человеком природа теряется из виду, явление всего произвольно лично; ничто не прогнозируемо в реальности «мир»

человек, стихия не стихийнее себя самой

природа не знает никакого человека, природа знает меня; стихия свободно проницаема мной и утерянность ее в этой свободе есть я

мир – это мир сверх того, это человек

в человеке мир забыл познать себя

непредопределенность бытия в природе – человек, непредопределенность бытия природы – я

мир в человеке - словно птица, забывшая о земле; мечтаю ли я или просто не забываю о действительности?

человек – это мир как отсутствие параметров какого-либо существования, кроме «параметров» личного; таково неустановимое и сколь угодно истинное всеединство ни с чем не сопоставленной материи

ПРЕДИКАТ УМЕРЕННОСТИ ДЛЯ СУМАСБРОДНОГО ПАСТЫРЯ (Сумасбродный пастырь № 9) -----

если мы опишем золотую середину, мы сотворим мир; если мы опишем крайности, мы его осмыслим; предикат умеренности – сама реальность

()

этот мир – мир идеи умеренности, средство познания которой человек; мир идеи мужества, в меру коей всё существует

()

прежде, чем поддаться страсти, дай ей тобой овладеть

()

слабый человек даёт волю страсти, мужественный человек даёт волю себе

()

бытие неопределенности решено в индивидуальном

()

умеренность – момент самоузнавания бытия как личного

()

понятия об умеренности – заговоры от небытия

()

всё сущее – в личном опыте

()

реальная трусость – не трусость, конкретная ярость – не ярость; и то, и другое это мужество

()

мужество найти себя в природе это «я»

()

крайности относят свою реальность к золотой середине, но сами путают ее одна с другой (так для ярости мужество трусость)

()

крайности – всегда крайности ничто

()

в крайностях сбывается мышление; крайностями оно раздвигает предметную область реальности до своих размеров

()

крайности – опредмечивание пустоты

()

природа представляет любую умозрительную поляризованность существования, не давая ей сбыться

()

стоит только взглянуть на человека без желания им обладать, без желания над ним властвовать, - чтобы понять, что такое настоящая природа и что такое настоящее общество

Сумасбродный пастырь № 10, ЗА ЖИЗНЬ -----

Если порядок, для которого мы созданы, еще не пришел на землю, какой действительностью мы можем заменить его?

Генри Торо

смерть – не ничто жизни, а ее несопоставленность с ним

\*\*\*

«равнодушие» природы – это сумма ее произвола достоверная так

бытие стихийно является личным, но если констатируется по-иному, по-иному и является

в этом мире, в этой вселенной, в этой природе, в этой неизвестности всего существует только личное; искомая гармония бесконечно противоречащей себе в человеке природы и бесконечно противоречащего себе в природе человека

природа не знает никакого человека, природа знает меня, и пока она меня не узнает, она не свершит моего существования, сколь угодно достоверного без меня самого

наша ситуация – мир человека, в котором нет бытия человека; на подходе к человеку стихии слишком конкретизированы, чтобы как любой источник страдания человека не быть самоуничтоженными, кое самоуничтожение стихий и есть человек; реальная окружающая среда – нежная пневма, способная быть лишь податливым субстратом для приключений субъективности человека, лабораторией по созиданию личностного роста; то, что мы имеем – расшатанный космос устремления стихий к пределу сложности их устройства – к человеку; природа, лишенная естественности своего развития – произвольного становления бытием человека – только хаос самого нелепого протекания природных событий – не в никуда, то есть к человеку, а просто в никуда; у положения вещей, в котором мы оказались, нет истории; все мы – жертвы одной и той же иллюзии; это всегда ни с кого не начинающаяся, всегда до чрезвычайности суцая – и не суцая вовсе! – убежденность в невозможности личного существа, его бытия, распространяющаяся между нами с быстротой молнии; убежденность, до сих пор провоцировавшая нами знакомое нам «бытие», в любые времена и на любой земле

человек – разрыв всех закономерных связей в природе, абсурд ее существования; невозможность для природы быть существующей иначе, чем лично – вот подлинное лицо ее всебытия; внемирное создание «человек» – природа как сторонний наблюдатель самой себя; неприспособленность к выживанию человека мнима в принципе; ансамбль «человек и природа» – это единая позиция стороннего самонаблюдения природы, достоверно вовлеченной в глубинную конкретику своих стихий и столь же достоверно отвлеченной от нее

вечность смерти окутывает жизнь, делая ее совершенно недостоверной и уничтожая саму себя

неприспособленность человека к выживанию в природных условиях означает «сокрушившая себя слепая стихия»; с той же степенью достоверности она означает провоцирование Вселенной на полное раскрытие ее бытия; полное – значит достаточное для того, чтобы быть личной; то же самое со сколь угодно объективной достоверностью жизни и смерти: человек – самое раскрепощенное буйство природных стихий, настолько свободное, что не может себя сокрушить и потому пребывает мной; и так в бытии везде, куда ни сунься

природа так решительно «равнодушна» только потому, что без человека не знает на что ей решиться

весь этот так называемый мир – не проблема твоего выживания, а то, как она для тебя не стоит

окружающие меня вещи будто являются для меня чем-то, в действительности не являясь ничем; наша взаимная непригодность друг для друга показывает, что сущее не имеет достоверности существования; оно существует вне такой оценки, являясь лишь формально действительным; я есть то сущее, которое для себя ничто : ничто его предметов, ничто его явлений; я оказываюсь существующим на фукса просто в силу неопределенности всего; существование теряется в сущем и неизвестно чем на самом деле является одно для другого во Вселенной;

итак, сущее существует независимо от своей осознанности... когда уже всякое существование в нем самом и утрачено;

сущее допускает меня безразличием к своей достоверности, его инертностью;

такое сущее не приобретается в опыте;

ни как райский сад, ни как враждебная стихия;

оно – то, что приобретая новую достоверность, легко утрачивает старую; это сущее в максимальной достоверности, в единственно возможном для себя существовании – существовании я;

есть моя личная оценка бытия; и есть бытие в моей личной оценке; природа, равнодушная просто потому, что без меня не может ни на что решиться : ни обрести своего существования, ни его утратить

жизнь : бытие, которое нельзя приобрести и нельзя утратить

нет мистического сущего, определенно существующего без тебя; есть только сущее как собственная самобезвестность или твое я

пригодная для человека окружающая среда кажется невероятной; она заключает в себе любую степень достоверности бытия природных процессов, включая исчезающе малую, любую степень достоверности природного бытия тебя самого; но это и есть привычное нам положение вещей; Вселенная для своего личного существа – суперрадиатор, растворяющий любое враждебное ему проявление стихий в своих бесконечных нетях; именно такова Вселенная в своем естестве, та самая – никак себя не волящая и не зависящая от своей личной осознанности; и только Вселенная, специально заключающая о себе «меня нет» в состоянии превратиться в абсурдно ставший физиологический объект с невесть откуда взявшимся самосознанием, профанируемый всем и вся

в лице «равнодушной природы» ты воспринимаешь не бытие, а свой полный отказ от его стихийного становления – от своего я

миру себя сопоставить не с чем и обнаружить он себя не может; его сущее – природа – всегда пребывает на дистанции полной отчужденности от своего существования – на дистанции человека; мир просто не видит себя существующим и материя с ее законами – самореализация одной этой слепоты; это означает, что мировая стихия во всей ее непредсказуемости может обеспечить идеальные условия для существования лишь самой этой непредсказуемости – то есть человеку



ласково дует ветер  
чем без меня он станет?  
чем он со мною стался?

мир не враждебен, он произволен настолько, что должен быть неоощуаем, -  
настолько, чтобы быть оощуаемым собой

\*\*\*

милолетная жизнь от рождения до смерти – цикл неопределенности того, была она или нет; сколь бы ни определенной ни была вещь в природе, - это всегда ее неопределенная вещь самой себя, существующая, равно нет; сколь угодно достоверное ее созидание и разрушение на самом деле не действительны;  
жизнь включает в себя смерть как предельную рассогласованность своего бытия; то, что этой вещи больше никогда не будет, означает только, что ее никогда и не было и вопрос о ее существовании при сколь угодно выразительной его конечности (а другой у природы нет) остается открытым

()

я есмь не ради достоверности мифа о моей неприкаянности в мире, природа не дозирует моих возможностей, она – сама невозможность меня самого в неисследимости этой невозможности, допускающей какую угодно убедительность фиксированной непреложности ее существования, но и только

()

у личной жизни любая достоверность ее начала и конца в неустановимо объективной или субъективной реальности ее судьбы : ничто не укажет на существование того или иного порядка вещей; рождение и смерть не могут быть совершенно определены

()

мир может оказаться только любой вещью - неизвестной вещью самого себя : вне ее бытия или сколь угодно достоверно с ним; вне его проистекания или сколь угодно достоверно обуславливающим ее начало и конец

\*\*\*

Миру в себя не верится,  
Дело его – мечтать  
Как ему миром стать

Мир не прельщает суть :  
Сбыться? – Какая жуть!  
Всё кроме грезы – бред :  
Я ЕСМЬ ЧЕЛОВЕК!

\*\*\*

Мир есть бытие этой мечты тобою одним

покуда нам мерещится некое не-я (природа) как определенный субъект наших действий,мы и будем воспринимать непроизвольность бытия не как свою собственную (то есть я),а как владычество этого мифа;  
мы освобождаемся от себя вечно,это и есть бытие

\*\*\*

минет все,кроме переоткрытия мира как твоей личной связи вещей

\*\*\*

Человек – Вселенский гранд-фанк : весь мир – мой и я в мире – ничто.Не поддавайтесь панике

\*\*\*

твоя жизнь – люфт любой точки ее отсчета

-----

вечная жизнь человека – неопределенная вероятность пребывания собой;ты – всегда ты и всегда кто-то еще;и чем больше других,тем больше тебя самого

-----

Сумасбродный пастырь : ОБО ВСЕМ -----

суждение природы о себе было бы совершенно необоснованным,абсолютно субъективным,иначе говоря,единственно возможное ее суждение – это «я»

природа утрачивает себя в своем приобретении и приобретает в своей утрате;человек – природа в невозможности установить реально ли существование ее вещей;твое я для природы не тайна;это то единственное,что может знать она о своем предмете

я – бытие,возможное как такой опыт

я – это абсолютная свобода,произволяющая себя в отсутствии помех своему произволу;существует как стихия собственных самоограничений «мир» и «личное»

совершенство естества – в отсутствии в его действиях привычки;всякий раз эта абсолютная раскованность в непроизвольности действий приводит его к собственной бесосновности : натуральной как «человек» отвлеченности от себя «я»

единственно возможное добываемое знание – знание о себе;знание о природе во всем подобно существованию в ней : постигается все и сразу

«всё» - нечто,существующее до и во время опыта;»всё» как опыт непостижимости себя в опыте есть я;человек – эмпирическое я,данность всего самому себе в эмпирическом опыте,сколь угодно достоверно переживаемом как нечто сугубо трансцендентальное;как бы сверхдуша мировой реальности,это все то же я

человек – неформируемость стихии, безначальность этого формирования  
«мир», формирование личное;  
человек – стихия, уводящая себя в личное переживание себя самой; стихия, не  
сталкивающаяся с собою слепо;  
притча о бабочке и Ванечке - это самонаведение стихии на свое личное переживание –  
существование – процесс живой в безначальном и в бесконечном самопредставлении  
стихии «человек», «результативный» как «я»;  
его безначальная инициализация – сама натура, с виду суровая, на деле же кроткая и  
всецело подчиняющаяся ей

определенное неведение стихии о себе как о личной невозможно;  
бытие в естестве своем безпричинно и неопределенно личное; оно не являет себя из  
законченных безличных оснований, но неопределенно-стихийно достоверно как  
наделенное и как не наделенное личным статусом; без осознания этого человек -  
ничто

самовозгонкой в сверхлегкий эфир «человек» стихия предстает явлением полного  
игнорирования других; человек – само ее естество, неформируемая метафизика без начал;  
человек – сама стихия как химера собственной природы;  
всеуничтожающая тебя стихия – апофеоз своей несущественности; она существует не  
существуя и это сознание – постоянный нулевой остаток природы не осуществляемой в  
буйстве своих стихий с ее неосуществимым бытием «человек»; образы мышления –  
самоотвлеченность стихии от небывальщины своего существования;  
реальность стихии – ее тотальная самореализация этой химерой во всеможности самой  
себя; реальность стихии – это только безосновная находимость (я) невозможности своего  
свершения (человек); это в с е г д а так;  
это сама несоздаваемость возможности и невозможности существования и сущая и  
должная как их полная отрешенность друг от друга; стихия в лице этой химеры – полная  
невозможность постигнуть своей реальностью что они такое; можно было бы это  
описать, если бы была возможность это представить

«я» - это вечно живой источник нового, поскольку оно неистощимо в своих возможностях  
образования конкретных реальностей

однородно антропогенное пространство

мир – в экстазе творения человека; мир – вещь вне своего устройства

\*\*\*

затерянный в безбрежности Вселенной, как бы несуществующий

в безмерном неведении обо мне мир и я сам (сентенция)

бытие есть генетическая (врожденная) неопределенность собственного существования-  
несуществования, я сущее как «человек»

()

есть я как акт свободного выбора самого себя, и я еще выбирающее или готовое к такому  
выбору; в таком состоянии я весь опыт его самоприобретения динамично аннулируется и  
приобретается вновь

есть я, ставшее в соображении о себе, известность того, каким ты являешься и я, не ставшее в соображении о себе, неизвестность того, каком ты можешь стать; их соотношенность невероятна, но она есть; в необозримости собственных потенциальных свершений я вновь утрачивает и вновь обретает себя, пребывая принципиальным самоотрешением – я, актуальное как таковое; это я – стихия постоянного приобретения себя сущим – его бытие как человека

-где бы лучше жилось голому человеку : на Земле или на Марсе?-

-лучше там, где меньше мучаются (афоризм)

бытие есть бытие-генезис неопределенности того, существует ли на самом деле природа, то есть оно человек

\*\*\*

где обретается мир : в бытии или в сознании?

()

сознание : сущее «всё»

()

бытие, неопределенность существования-несуществования, достоверная как любое свершение одного или я

бытие есть только свободно становящаяся достоверность своего существования или я; я – интуиция самопрозрения сущего в полной неопределенности его бытия

\*\*\*

сущее есть множественность собственного бытия-небытия, не поддающаяся окончательному определению «существую», сущее я, человек в «сущем» как его я мире; всё - сущее как множественность существований во всевозможном единстве «я», «существующем» объеме своих потенциальных свершений

бытие существует как его осознанность; это осознанность неопределенности существования-несуществования «бытие» в выражении «человек в мире»; это понимание бытия, усваиваемое им самим, преобразующемся в его свете; время и пространство – прежде всего средства самоотвлечения бытия от стихийных определенностей его природы ради обнаружения ее существующей; само твое я есть полное самоотрешение бытия ради усвоения себя во всей своей полноте, что и есть его подлинное, человеческое, а не чье угодно, ситуационное существование в безумном хаосе его мнимых определителей, сущего вне «меры» бытия для нас нет;

ощущается и вещь, и ее довление миру, и тогда ощущение как бы тает; и нет такой стихийной оказанности существования, которая раз и навсегда закрывала бы для тебя возможность постигать сущее так;

бытие – великая йога самоотрешения, оно твое я в полном сознании необозримости возможностей самовыбора, я как таковое;

ты само беспредельное бытие, не могущее для себя решить, существует оно или нет; есть повод умерить природные стихии, есть повод умерить природные страсти;

самая грозная стихия развеивается в ничто, имея быть своим полным измождением, своим отвлеченным переживанием – человеком – как самой собой; бытие – вселенское забытьё стихией самой себя; человек – ее натуральное неведение какой ей тогда быть; и ведение этого неведения, уже свободное от всего натурального, я

()

природа себе неизвестна и иной себе неоказуема, это безвестность существования, свободно его предрекающая : мир, человек в мире, я

()

Вселенная, теряющая тебя из виду, возможна, потерявшая нет

()

бытие переоткрывается с позиции существования человека как его сколь угодно достоверного стороннего наблюдателя

()

у сущего есть эффект стороннего наблюдателя : сознание;  
у сущего есть ориентировочный рефлекс своего распознавания : я;  
это - ЕСТЬ

()

человек; природа не знает себя этой вещью; от какой угодно ее собственной достоверности – «я»; не от атома, не от дуновения духа

человек – вечная неподтвержденность существования мира, существования я

()

я сбывается чтобы не сбыться

()

человек – удостоверенный в своем существовании мир

человек – это все сущее как то, что существует

человек – сущее как то, что существует

()

нет эмпирического я (я в потоке переживаний); точно так же в потоке природных явлений Вселенной нет человека; я – природа, абстрагирующаяся от собственной эмпирии как человек

()

в момент, когда ты что-то узнаешь о себе, к тебе приходит понимание, что ты ничего о себе не знаешь; ты есть, несмотря на то, что тебя нет; благодаря тому, что ты можешь быть сколь угодно иным, ты всегда остаешься собой; твое бытие полностью игнорирует и ничто, и нечто, всегда являясь и тем, и другим; подобно этому природа в тебе себе не явлена

\*\*\*

Всё неповторимо, ничего не навязывает;  
Вне шанса сбыться и не сбыться всё – человек,,  
Извечная грань бытия и небытия – я

Сумасбродный пастырь : возможные темы -----

## ИНЕРТНОСТЬ ФОРМ СУЩЕГО

природа есть химический элемент как существование, сколь угодно достоверное без своего предмета

мир безучастен не к человеку, а к безучастному отношению к себе; стихийная самообобщенность «мир» не нуждается в определении своей природы, это просто бытие самоосознанности; бытие – не результат самопрельщения своей отвлеченной стороной; дух и материя – взаимоопределение самой выразительной инертности бытия, онемение всех его средств, бытие – безосновная сбываемость чего угодно в пределах несбываемости всего; эта самоотрешенность не совершает чудес; она сама чудо, ничем не обуславливаемое и пребывающее безотносительно ко всему

переход от существующего к существующему безотносителен к не существующему; если бы не фактор существования личное, осознанности в нем было бы не больше, чем в сновидении бабочки и Чжоу; личное же есть схватывание в единый дискурс непреходящей неожиданности бытия

в окружающем мире на мгновение появляется отдельный предмет, который мгновение спустя заменяется на другой, отличный от него, но только слегка; неуловимость этого отличия, как бы косное настоящее, не успевающее за временем перемен, удерживает вещь существующей как одна и та же;  
отвлеченное понимание постоянства всех вещей в неограниченном объеме существования, порождает мир отвлеченного постоянства – мир материи

## ХАОС

существует только хаос и его инертность, единообразный порядок (хаос и его неопределенность космос)

из черновиков

нет этому конца и края и нет его самого

оно одно такое и понять что оно есть оно не может

\*\*\*

абсолютно предсказуемо, следовательно недействительно

## КОНТРАСТЫ СТИХИИ

ощущающее – и разумное - существо самое сверхъестественное из всего, что только может быть

бытие и сознание – взаимная отвлеченность стихийности самого существования, объективное естество как оно есть

натура – пневма самоотвлеченности от абстрактного до конкретного; она усваивает свое существование стихийно, до его полной недостоверности в абстрактных образах

чистое я, вывихнутое в ничто фатальным объектом «тело» - самоконтраст стихии, сколь угодно достоверный как эволюция самосущей материи; мир – вселенская стихия с реальным «началом» только в этом

бытие – реальный объем сущего, необходимый мне для обнаружения себя

мир самоконтрастен до ума, ум – мир как ни из чего не состоящая вещь; вещь, добившаяся полной свободы самоустановления существования или я

мир это и состоящий из чего-нибудь хаос и ни из чего не состоящее «я»

наша способность воспринимать – сама себе сторонний наблюдатель; это сознание или Вселенная как сущее

## ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ

пространство – это то, что возникает при мысли о мире

пространство – собственно стихия бытия как форма доведения, восполнения бытия до существования, самопредикат всей совокупности тел; аналогично, время – такой же самопредикат совокупности всех процессов;

сущее – только полная неопределенность «всего», наличная как пространство и время; иными словами бытию имманентна самоосознанность;

пространство и время – это само бытие как апофеоз беспредметности, сущая стихия самоотвлеченности «всё» - это они

время и пространство – стихия, обнаружившая свое существование лишь затем, чтобы его утратить

Вселенная полностью состоит из возможных объектов для любого и в любом из которых произвольно открывается полнотой собственной возможности или «я», открывается как «человек»; пространство и время – континуум вещей и сами вещи, длительность их возможности, гарант обращения бытия вспять от действительности к возможности, бытие как вселенская самосохранность твоего я

## Я И МОЕ ТЕЛО

телесность есть связующий,единяющий носитель всех впечатлений,доступных самонаблюдению,иначе говоря,телесность – это я; создаваемый впечатлениями образ существует только если он личный

бесконечность индивидуальных различий может и быть и казаться;она может и быть и казаться живо рисующей бытие индивидуумов только в довлеющей этому реальности; быть исчерпывающей для полноты взаимного восприятия индивидуумов

разве можно быть поэтом,а потом перестать быть им?разве можно миру быть личным лишь в границах человеческого тела?

нет ничего трогательнее псевдоинформированности природы о твоём личном,явленной в человеческом облике;эта материальная неприкаянность относительно своих мыслей,желаний,поступков есть бытие чистого я;это вещественное ускользание от всякого умозрительного образа и есть тот самый дух,который неизвестно откуда и неизвестно куда

## МЫ

нет необходимого существования,мир и человечество могут «быть» только такими,какими ты их видишь

я – сколь угодно достоверный наблюдатель самого себя;невозможно понять,где кончается одно и начинается другое,может быть твое же собственное я

самопрозрение абсолютной свободы либо безмерно лично,либо безмерно безлично;только я и отделенное от меня бездной мира другое я

самопрозрение свободы вседостоверно существует как я и как я и другой

существование абсолютной свободы сколь угодно самодостоверно;это сколь угодно то же или иное я,те же или иные люди

## Высказывания 2012 - 2018 -----

истинная предметность в природе непостижима;  
истинная предметность человека в природе непостижима;  
истина я непостижима

войди в ведение всего того,что с тобой действительно происходит,пока ты занят другими планами

ты не можешь оценить,насколько разными бывают люди,глядя на них сквозь пелену насильственных смертей

слабый человек даёт волю страсти,мужественный человек дает волю себе

прежде,чем поддаться страсти,дай ей тобой овладеть



все случается слишком быстро для того, чтобы как-то случиться;  
все происходит слишком произвольно для того, чтобы иметь достоверную причину; то же  
касается твоей жизни и любых ее причин

не ищи ничего и никого совершеннее человека и станешь совершенством какого и не  
ищешь

пока ты считаешь, что существуешь в п р и р о д е, ты будешь решать несуществующие  
проблемы природы

деление действительности на материальную и духовную означает, что человек –  
атрофированный орган твоего разума

ты не обусловлен своим переживанием как оно – вызвавшей его причиной

личность не предваряется хаосом, она демонстрирует ему что это такое

бытие есть все что кроме

каждый из нас – один и тот же никто, прикидывающий что он может с этим поделаться

небытие желаемого тобою – мир

каждый из нас – полнота бытия, возможная, однако, лишь как субъективное приключение  
самой себя

я это ты, а ты это я, но мы ничего не узнаем об этом : у одного без другого с собою сходства  
нет

будь сколь угодно другим и ничто не мешает тебе быть собой

необходимого существования нет, поэтому его не может не быть

если ты не любой, ты никто

реальность – способ стать тем, кем ты не мог себя представить

«я» - следовательно, существую

не-я как то, что отличает одно я от другого : природа

нет необходимости быть тем или иным, чтобы остаться собой

дух и материя – не критерии существования мира

опыт осознания еще не пережитого, я как оно само

ни мир, ни сознание нельзя помыслить

«я» - сознание как критерий бытия и бытие как критерий сознания

«я» - это «все» в реальности

бытие – вещь сколь угодно в себе; истина его – «я»

бытие безлично – и сколь угодно лично поэтому

бытие межлично, и потому для всех один и тот же мир

одинаково невероятные самопредставления, тем самым являющиеся друг другу одинаково :  
люди

личное идеально конкретно : в этот момент, в этом месте; все, хоть сколь-нибудь его  
обобщающее, например в понятии «личное существо», при сопоставлении с ним  
становится сном

в человеке мир забыл познать себя

я – не-я, являющееся собой

вера в существование мира – его идея

мир есть вера в свое существование

мир ничего не являет

предоставленный себе, мир находит себя как представление

из всех вещей предметом собственного знания о себе самом является мир

мир – ничего когда он разум

самопознание – творение мира из ничего

в мире есть место сознанию, и это, собственно, мир

в мире о нем не знает никто, кроме тебя

мысль о мире – другого шанса на бытие у сущего нет

личность – та реальность, что не может себя представить

никто не знает, что есть мир;

это никто – я сам;

никто – это некто, не знающий о себе ничего;

это я;

мир не знает что он;

мир, не знающий, что он такое – я.

Мир – пустое место; пустое же место мира – я

«я» - то, что есть, когда ничего нет; идея бытия означает неопределенность его  
существования; если все может быть, все уже есть

то, о чем думаешь не воспринимая его, существует само по себе

бытие есть признак личного отношения к нему

в мире все устроено так, чтобы нельзя было себя найти;  
иначе говоря, в мире все устроено мной

сверхкто мира – кто мира и никто мира, я

мир - ни о чем, он только о тебе

«Я» - наибольшая из всех возможных информаций равно ее носитель («я» в неразличении с собственным носителем «бытие»). Большой информационный взрыв в масштабе Вселенной

«мир» : то, что осознается, когда осознаваться нечему

я – это идея в поисках лучшей себя

пребывая с тобой в неведении о том, насколько мы одинаковы, мы – разные лица; не в силах определить, насколько этот мир одинаков для тебя и меня, мы не можем быть уверены, что пребываем в одной и той же реальности

ты рассуждаешь о бессмертии, ты рассуждаешь о смерти;  
жизнь как змея; змею увидеть нельзя

натурально то, что существует благодаря неведению о себе

Вселенная возможна лишь как тайнозритель самой себя – «я»

мир, свободное произволение тебя и тобой, и такое же производство

природа дает миру возможность произвольно явиться явлением между явлениями, совершенно невообразимыми для мира как существующие и совершенно невообразимым как одно из них

неведомое, что в любой своей испытанности остается собой

золотая середина логически несовместимого, не-стихийность стихий, ни воды, ни огня –  
ПРИРОДА;  
существование – у идей вещей, не у них самих

идейная умеренность в действительности есть безыдейная умеренность или природа

существование начинается с того, что сеет сомнение в его факте

если через одно мгновение все будет так, то мое умозаключение излишне и меня нет; если через одно мгновение все будет не так, то я и вовсе не мыслю, следовательно, не существую

порядок вещей во Вселенной надуман как сами вещи

бытие в человеке окончательно определилось : «сознание»

«я» как такое - единственная объективная и независимая от сознания реальность из всех возможных и именно таким оно себя и находит

насколько одно я выводимо из другого опытным путем?

человек не преходящ, для этого он слишком преходящ

природа – порядок вещей неопределенно иной по отношению к себе; какое бы чудо ты ни воплотил, обыденная реальность предстанет еще более чудесной

бытие выполняется в тебе и небытия не может быть

человек – это Вселенная во времени и в пространстве

ничто не существенно более, чем познаваемо, остальное – материя

личное, бытие как легенда о самом себе

мир – это все, являющее себя как непознаваемо личное

Вселенная – это извечная попытка отследить ход твоей жизни

Вселенная – следующая за мыслями мысль

мир сейчас обходится и без меня и без мира

мир без тебя – неправда о существовании, ею мир и пребывает

«я» есть единственное сущее природы, безразлично внутренней или внешней

бытие, сознание – стихийная выразительность одной и той же собственной ненаходимости я

бытие – истинное значение я

натура не знает человека; она осуществляет только свое самобезвестное я и социум этому не помеха

человечество – твое личное дело и твоя собственная реальность

то, что есть – это время;

то, что всегда может быть – все остальное

многообразие – единственное, которое само себя не различает

задача в общем виде для человека : быть естественным настолько, чтобы не быть ущербным перед бытием, иначе говоря, сделать бытие своим

взаимную открытость может исключить что угодно, но она – это мы

сновидение – бодрствование без усилий

сон – бодрствование без усилий

глубину твоих чувств не фундирует ничего

ништо не релевантно существованию

один и тот же абсолютный ноль головной работы – убежденность «ощущение тождествует существованию» и убежденность «ощущение тождествует несуществованию»

истина – слово, которого мы на самом деле не знали

понятие – полное неведение о вещах;

но и сами вещи – полное неведение о себе, они понятия;

такова неоформленная стихия существования самой природы

там, где стихия не ощущает, она мыслит

неопределенности бытия-небытия всегда достаточно и для бытия, и для мысли о нем; поэтому бытие сколь угодно вероятно как отрешенная от него мысль

абстракция – понимание природы какой надо быть, чтобы существовать

единичное – единственное свидетельство Вселенной о своем существовании

отвлеченные образы нашего ума есть не творимая собой конкретика вещей

в природе лошадность и лошадь в погоне за реальностью обгоняют друг друга

картина мира тем реальнее, чем несопоставимее складывающие ее вещи

перемет сущего в свои отвлеченные образы и обратно не требует никаких дополнительных усилий со стороны третьего

соревноваться в абстрагировании с природой не надо : достаточно попытаться определить одну индивидуальную черту первой вещи, попавшейся на глаза

то, что пребывает без внешней опоры, думает о ней

пространство – навык различать себя в бесконечности

пространство : химия Вселенной

объективная реальность материи, разум

вечность – и не находящая себя целостной жизнью, и не находящая себя смертью

природа – нечто в себе объективное, которому ничто на это не укажет

выраженная невыразимость существования мира, человек

человек : Вселенная в субъективной мере собственной достоверности

мои я – координаты идеи бытия как его самого

Вселенная расширяется до размеров вымысла о себе самой

нет такого бытия, которое не разворачивалось бы до размеров вымысла о себе самом

реальность бесконечной вселенной определить невозможно, ее можно только захотеть

сознание : бытие в поисках трансцендентного себя

все как раз настолько объективно, чтобы быть субъективно воспринятым

индивидуально-вселенское человеческое существо

мир – не граница бытия и небытия, но их неопределенность без границ

как «я» стало собой?

«я» - упражнения на расширение самоосознанности до степени реального бытия

всегда нов, всегда не тот, всегда самый обыкновенный человек

бытие в движении, человек

вначале было слово «мир», сказанное действительности

круглый стол – творение диалога из никого

познание сущего как несуществующего субъективно, как существующего нереально

это небо не ведает о тебе точно так же, как ты не ведаешь о себе сам

«я» - сознание как натура без провидения себя

ты – неопределенность отличия меня от меня самого, все остальное тоже

у всех вещей одно название – «мир», существование тоже – человек

в момент, в который ты действительно перестанешь идеализировать людей в своем представлении, твое самосознание и все твое бытие исчезнет

бесконечно иное не может не быть собой

я не могу пребыть собой и себе не дан, тем самым я могу быть только собой и только так себе дан; себя не имущее собою и является

ты с себя не начинался и собой не кончишься : то, что не могло быть тобой, тобой и не стало; но если ты мог быть не бывая, то ты не можешь не быть

материя – это вещи, которых нет

дознаковое мышление – сама реальность

своей самоуглубленной конкретикой «я» рассеивает ничто

индивидуальность – неточное подобие самой себя; от нее и берет существование тип

вещь постоянно меняется, всегда отличаясь от себя самой; нельзя определить момент, в который она появилась или исчезла

мнение природы о том, что человек – ее часть, всегда будет слишком субъективным

я выполнимо, пока опыт абсолютной свободы непостижим

пока человек не находит бесконечности, он не находит себе места

золотая середина между макрокосмосом и микрокосмосом – это чувственно наблюдаемые вещи

недостижимость идеала модифицирует личное, и только оно существует; личность – цель, идеал – всего лишь средство

покори свой ум беспредельному – существуй!

бытие призрачно не потому, что отделено от объективной идеи, а потому что существуют экзистенциалы, не имеющие материальных примет

ненаходимая природа есть ее самость – «я»

при тех способах, которыми мы управляемся со стихиями, мы можем только казаться друг другу

сбывшаяся сказка – другого бытия нет

ты не во Вселенной и Вселенная не в тебе, но вы оба – две бесконечности

субъективное произвольно обоснуется собой и произвольнее всего – как объективное

как до рождения ты ничего не знал о жизни, так и сейчас ты ничего не знаешь о смерти

все, что ты есть – то ли исчезающая, то ли возникающая интимная подробность бытия

ты не осуществляешь идею, ты осуществляешь себя – благодаря этому ты есть

есть причина деятельная, есть самодеятельная, одной себе видная; она звено разрыва причинно-следственных связей и вводит их в состояние неопределенности существования; это твое слабое человеческое существо и это то, на что оно способно; и никакой мир не может быть ни чем иным, кроме дистрофического хаоса пока не заполучит твою душу

материя – реальность, которая дана в ощущениях, то есть не имея определенного существования по отношению к себе, существуя стихийно, хотя бы и независимо от них

если вещь воспринимается, то ее не существует

то, что ты не можешь жить без представления о том, что ты человек, означает, что ты имеешь представление о бытии и небытии; жизнь – ни то, ни другое; жизнь – не специальная область представлений, догадок, вымысла; абсолютная реальность понятия «жизнь», «смерть», любого другого в ней вообще не имеет места

то, что действительность не осознается, а сознание не ододействотворяется – не более чем два случая существования в его неопределенности

небытие есть то, что в бытии впечатляет – то есть с определенностью существует

какая из бесконечной череды однородных вещей выдает себя за понятие о них?

любая вещь имеет понятие о себе и поэтому пребывает в полном неведении о себе самой

«я» - мир, не знающий каким ему объявиться

человек – вещь в мире, не знающая какой ей объявиться, такая же, как и любая другая вещь

человек – суэта взаимопревращения вещей из которой природа варит пластилин

что есть бытие, если человек – высшая вселенская мировая воля, в которой сущее и должное слиты воедино?

самые отвлеченные представления о благе - это вещи

с точки зрения частей целое произвольно ирреально; оно сформировано с той же вероятностью, с какой сформирован сам мир

в итоге в природе все удостоверено в том, что оно – «я»

самосвидетельство сновидений : мира вне осознанности не существует

неделимы как ум небеса

мир неделим в своей нецельности, как и разум

пока натура не размышляет, ее нет

«мир» и «самоосознанность» синонимы

природа вечно пытается отмерить живущему его срок и вечно сбивается со счета времени

существование есть необходимый иррациональный момент самой рациональности сущего

личность : сверхкачественное отличие природы от самой себя

люди обнаруживают бытие обнаружением друг друга, беда, если люди не обнаружены

природа терпит все что угодно, кроме совершенных событий

ощущение – спор природы с пространством, что она существует



страх ведет к худой действительности, в которой всё по отношению к нему первично  
человек – и вовсе не мера вещей, ибо он – отсутствие меры вещей у самой природы  
человек – это Вселенная : во времени и в пространстве

стихия объективна, субъективна и безосновно лична

нет реальности в пределах разумного и нет разумного в пределах реальности

осмыслять пережитое – все равно что думать о том, чего не было

быть в мире нельзя – негде преклонить голову; быть вне мира нельзя – это все тот же мир; не быть нельзя : мир – место, где быть и не быть – одно и то же

какое «я» в твоей жизни окажется последним? реально ли последнее «я»? где мера осуществимости стихией своего бытия, появляющегося вместе с этим твоим словом? где мера осуществимости стихией своего бытия, появляющегося без него?

нет природы в ощущениях какой ее уже нет в разуме и нет природы в разуме какой ее уже нет в ощущениях

природа нами существует, а потому мыслит и чувствует себя нами

человек ненавистничество неизбежно влечет за собой абсурд эгоизма – поиска существования одного себя

пространство и время – природа как континуальное дискретности своих явлений

противоположности – неопределенное в определенности, указующей на возможность ее реальности («золотая середина»); так определения иррациональной свободы («ярость», «трусость») указывают на возможность собственной реальности «умеренность» как на свободу личную

золотая середина – крайности в неопределенности собственных границ

бытие есть процесс личного формирования этой категории

материя – бытие сознания в отличие от бытия вещей

лишь немолкнущая совесть гарантирует человеку бытие и сознание

если личности не существует это диагноз, если личность существует это смерть

если проблема не в тебе – нет проблем

примета времени, когда жизнь так ускорила, что будущее стало трудно предвидеть – много отставших от времени; и какого времени это примета?

субъективность для реальности – все благое

любовь – просто отсутствие предубеждения

бытие – форменная пустышка;ничем,кроме названия,оно не может определенно отнестись к тебе как не-я

обобщать природу,не теряя себя,может только одно целое – личность

я допускаю плюрализм сознаний,следовательно,я существую

жизнь начинается там,где она утрачивает свой смысл;там,где она его наконец-то приобретает,может начаться только смерть

шизофрения без симптомов – это когда раздваиваться нечему

сознание – дар природы;следующий дар природы – руководство по эксплуатации

безразличие – безвестность не доброты,а злобы

мы слишком Северны для того,чтобы быть Западом или Востоком

В человеческом теле природа не явилась себе существующей.Она дала смерти насытиться и тем что есть,и тем,чего нет

человек : без тебя ничего нет,а с тобой не может быть,чтобы ничего не было

время – абсолютно бессвязный процесс,пространство – абсолютно бессвязная вещь

жизнь во времени – не время жизни

словарный запас языка природы :

«я»

все мы человеки оттого только,что не знаем как должно выглядеть «я»

сколь хорошо ни помнишь прошлого и не знаешь будущего,реальными они от этого не становятся;или становятся – но только от этого

знание,не зависящее от своего содержания – я;  
сущее,не зависящее от своего содержания – природа;  
вера,не зависящая от своего содержания - мир

Высказывания,продолжение -----

Все рациональное в письменном знании зиждлось на софистическом фокусе Платона : на разведении действительности по полюсам.Чтобы от нереального прийти к реальному,надо сначала зависнуть в невесомой равнозначности идеального и реального миров.И тогда рациональное предстанет совсем иным

пока ты не можешь судить о природе вещей и твое сомнение в их существовании иллюзорно;человек – самосвидетельство природы о том,что она нереальна – можешь сомневаться в этом сколько угодно...

не значит ли «мыслю, следовательно, существую» «мыслю – и уже существую»? какой реальности может быть сопоставлена эта иллюзия? какой иллюзии может быть сопоставлена эта реальность?

мера вечности смерти – мимолетность жизни

-Что отличает наше бытие от бытия настоящих людей?-

-Претензия на истинность

свершающийся миф – всего лишь миф

кого ты ударил знает только природа

любовь – учение природы об образцовой вещи; в бесконечном ряду подобных вещей читайте по ее губам : л ю б а я вещь

кем быть в бесконечном ряду людей, как не собой?

я неведомо как загробная участь

каждый живет в своем мире, единственная проблема – как отличить один мир от другого

если природа эволюционирует до моего существа, то что она такое?

наличие человека в природе раскрывает ее как то недействительное, для которого нет ничего невозможного

Я себе неведом как неведом сам себе мир. И это не одно и другое

золотая середина – естественный объем крайностей

высшая йога - представление пространства и времени; всё, что им подчеркнуто – материально

мир ничего не знает про бытие и небытие, я ничего не знает...

материальное единство мира есть не его определенность, а его несопоставленность с самим собой

в природе человеческое тело существеннее всего; оно есть чистый хаос стихии, ничем не разрушаемый, как и не зиждимый; хаос вне пределов самого себя сам же для себя неразличим или различим как организованность самого высокого порядка; внушенный себе ее и впрямь существующей рациональной формой, ты превращаешь природу Вселенной в ее живое самоубийство в твоём лице

все в отрешенности от себя, и мертвое, и живое

природная форма – это порядок и хаос, не имеющие друг от друга ни грана различий

Пусть у людей будет Институт спонтанного мировоззрения, где бы один мог лишь умножать мудрость другого

возможен ли переход от знания о сущем к знанию о должном?

природа ничего о себе не знает – наше сознание тому порукой

невежество природы в вопросах личного и безличного есть ее незыблемый аргумент в пользу твоего я

Вселенная – не мироздание, а твой каприз

когда в мире не родись – уже всем про все известно

истинно глобализируется только хаос

человек - Вселенная, кажущаяся себе так : «я»

У Хаоса есть мечта стать когда-нибудь Космосом. Это ты

личность рождается в диалоге с абсолютной свободой

человек – идея, принадлежащая тебе одному

каждый предмет во Вселенной – выполнение интуиции твоего «я»

Вселенная всегда меньше одного человека и больше самой себя

quarta ratio mentis (четвертое измерение – разум)

личность вечно юна

тело – святая душа

воля к умеренности обретает объективную реальность мгновенно, потакание страстям никогда

ты понимаешь о чем я мыслю, следовательно, я существую

сроки в природе - сколь угодно достоверная попытка самоизмерения вечности

личное – это бесконечность в попытках установить свою величину, нет ничего кроме бесконечности – и ничего, кроме личного

кто чем мыслит, то у того и существует

«я» - начало неведения о себе и его конец

«я» - неведение о сущем в поиске самого себя

«я» - ориентировочный рефлекс абсолютной свободы

неопределенное время, время твоей жизни, настоящее

свершающийся миф – всего лишь миф

у творчества вид безысходной брэнности

незыблемость неживого – оборотная сторона живой динамики стихий и обе стихии в заколдованном круге произвольной явленности друг другу

в наш век больших скоростей пространство становится субстанцией

миру словно не обнаружить себя без сопоставления с собственной мифологической картиной

есть только один способ понять другого : заранее считать, что он лучше тебя

взгляни на кого-нибудь без желания им обладать, над ним властвовать

счастье – рабочее качество и естественное состояние индивида

мы врожжены вселенной как идеи

ты не знаешь когда ты взрослеешь, зато точно понимаешь когда ты грешишь

Платон мне друг, он истины дороже

самоотречение - высший акт личной свободы и личного самосознания

существующее – в зеркале

мир и дееспособность теряются в определенном количестве всего

беспредельное для самого себя истинный атом

присмотри к природе – все буйства стихий Вселенной умерены до самоотрешенного явления в тебе

Вселенная – полнота всего. Или не полнота? Ты не знаешь. Вселенная тоже

постоянно меняющейся Вселенной имманентна иллюзия личного в отсутствии альтернативы самой себе, она же реальность; это я

у я нет самого себя

свободная самоотвлеченность я себя как я и находит

бессознательное как установка на осознанность, «я»

все не имеет себя иначе чем все – во всем

-Я умираю.-

-Смерть не обладает таким могуществом

всё – непостижимость личным что есть его существование, что есть оно само; всё – то, что называется «я»

что, кроме души, обнаруживается в мире, когда в нем обнаруживается человек?

души у тебя нет; душа есть у мира; это ты

с появлением человека бытие окончательно определилось

Вселенная, теряющая тебя из виду, возможна, потерявшая нет

личное восприятие всего – его единственно возможная связность

мир – ничто, которого нет; его генезис немислим, это «генезис» я

то, что не дано себе, и поэтому есть

Мир как воля и представление – романтическая выдумка. Мир как самозабвение это «я»

я не необходимо, мир не необходим

В самой бабочке – в чувстве радости бабочки – Ванечкина жизнь; Ванечка не уснул бабочкой, он проснулся собой

однородно антропогенное пространство

мир, не заключающий в себе возможности существовать в представлении, перестает существовать вообще

ничто не имеет права на полное неведение о себе самом, кроме я

я знает, что оно ничего не знает не зная этого

твое мышление - отсутствие понимания природы вещей у самой природы

человек – это вещи вне собственных ограничений

Вселенная как нестабильное самопредставление, «я»

мастер подгоняет части к целому пока не убедится, что у этого целого нет частей

Действительность предположить себя не может. Такой она себя и находит.  
Кто я? Невозможность полагания действительностью самой себя

это приходящее к себе ниоткуда «я»;

эта уходящая в никуда осознанность «мир»;

сам собой пребывающий вопрос о существовании, пребывающий всегда

все теряется в произвольности своих оснований; ею же приобретает личное

четвертое измерение – ум

бытие неопределенности решено в индивидуальном

понятия об умеренности – заговоры от небытия

ты – человечество искони

понятие – действительность,удостоверяющаяся в своей реальности

мир приходит в себя и уходит в себя в человеке

человечество было бы баснословным,если бы оно не начиналось с тебя

ты не негр пока человечество не сочтет это своей ошибкой

природа не знает никакого человека,природа знает меня... природа ничего не знает!

Сова Минервы начинает свой полет в сумерки (Г. Гегель)

человечеству бесконечно нравится быть своей тайной;все,что оно хочет – оставаться ею,оставаться тобой

я означает,что самоистолкование стихией своего существования ничем не обусловлено и свободно

миру не сбыться – и кроме него сбыться нечему

мир реален в меру реальности твоего я

нестанность стихии,прозревающая себя саму – это человек с его я

стихии сравнится не с чем,все – произвольная оказанность друг другу и любая умозрительность стихии – лишь ее полное безразличие к этому

нежданный ты в нежданном мире – хаос,но другого порядка нет

прейди Вселенная – нет конца бессонной ночи

у стихии неопределенная перспектива бытия «человек в природе»

я – осознанность данного переживания в представлении о его бесконечной изменчивости вплоть до полной отрешенности от него

«я» - всеобщее сознание природы в ее отсутствии

Я есть та сознающая мыслящая сущность,которая настолько заинтересована собой,насколько простирается ее сознание.Джон Локк

дикая природа лишает рассудка ненасильственно,в отличие от предвзятого стыда

в своем переживании конечного бытия ты природа,не представляющая себе своей конечности

я в поисках субстанции возникновения стихии есть стихия,пытающаяся себя одурачить

демократия – общество, в котором надежда на человечность еще не обретена, но все остальные уже утрачены

в стихии нет исходных пунктов, от которых можно было бы отследить ее развитие

мир видит себя в человеческих лицах и ему в голову не может не прийти мысли, что одно из них – я

свойство золотой середины : крайность узнает в ней противоположность себе

человек – существующая иллюзия природы и подлинность личного

человек – путеводитель по всей Вселенной; он карта ее блуждающих стихий, обретших себя

стихия не может быть не переживаема и не осознана, это не бесконечно-монотонная сплошность бытия непонятно чего

стихия связует лично

сознание – единственный способ заставить стихию существовать

человек – спутанность бытия и мышления в степени идеальной неопределенности существования, в степени «я»

сознание – самообнаружение природы, обнаружение ей своей безосновности

человек есть извечное ускользание стихии от своей несуществующей природы

бытие – это просто объект не концентрирующий на себе внимание, сознание – это просто бытие

поверить в себя – значит себя найти

природа - одна несопоставляемая с самой собой однородность и многообразие своих стихий

сознание – неизбежная для безосновной стихии утрата своего бытия;  
стихия как неопределенность своей утраты;

представление – доведение ощущений до реальности;  
неоформляющееся представление о мире – я – выражается в открытом ощущении мира – в человеческом существе

в стихии что-либо существующее отрешается от своего бытия в пользу нее самой до тех пор пока само существование стихии не предстает повисшим вопросом, ответ на который – «я»; этот вопрос - человек

абсолютная свобода не требует измышления – она есть только своя возможность или я;  
я не требует сравнения с чем-то, его реальность – я другого;  
стихия не требует себя измышлять, она – это ты;  
и быть она может только разнясь собой в другом человеке



ведение стихии о себе – ведение личное; оно не возникает на какой-то мифической стадии ее развития, это сама стихия как она есть

натурально то, что существует благодаря неведению о себе

мир без меня творит себя непознаваемо личным – мною одним

«я» – отражающая сознание действительность

стихия не предшествует свободе своей осознанности

дух – материя в отсутствие антитезы, тело – святая душа

Вселенная – это безуспешная попытка отследить твою природу

философия политики – и права!

волк волку - человек

вечность складывается из попыток Вселенной установить реальное содержание человеческой жизни

Вселенная не всемогуща; она не может отследить ход своего существования и не находит лучшего решения проблемы, чем твоя жизнь

бытие, небытие- и то, и другое «доказуемо» в степени достоверности «я»

стихию не объять определением : эта слепая сила прозревает человеческим разумом, этой иррациональной безосновности не избежать собственной же осознанности «я»

забывший о мужестве живет в скотстве, а не в страсти

самое безупречное суждение о мире у снежинки

у людей своя наука о сущем

«я» - стихия в реальной степени достоверности

всё стремится совершить Вселенную собою одним

равнодушная природа похожа на ушедшего в себя человека

ты мир, что не может остановить на себе свой взгляд

суть бытия – в превозможении себя ради самому себе обещанного; это и есть «я»

Души у тебя нет, Душа есть у мира. Это ты;

мир приобщается к своей стихии и тогда он мир; мир не может быть миром без человека

неизвестность будущего – условие воображения, повторная несбываемость прошлого – условие памяти; настоящее – момент осознанности

человек в мире – «я» в пустоте

человек – стихия, на контрасте с которой все обретает свою определенность

«мыслю, следовательно, существую» : это самосвидетельство мира мною : существование – это мир в осознанном самовосприятии, человек

абсолютная свобода свободно может предстать собственным отрицанием, и тогда ее существование может быть детерминировано чем угодно – то есть ею же самой

у я нет самого себя

«я», инстинкт самосохранения хаоса

в человеке бытия не видно

если бытие не может определить самое себя – это сознание

неуловимый центр я, ниспадающий на неопределенно-множественную окружность вещей

все, что познаваемо – это мир, все, что сверх того – это я

сбывается только несбываемость личного; она-то и есть его так называемое «бытие»

личное восприятие всего – его единственно возможная связность

бытие не охватывается мыслью, я не охватывается мыслью

истинная объективность – умудренное неведение себя

\*\*\*

Я удивился сам себе, приняв такое решение. В то же время мне вдруг показалось, что чего-то такого и следовало от себя ожидать. Именно в неожиданности и странности этого моего решения было нечто такое, что придавало ему неопровержимость и неоспоримость

()

как таковое бытие уже лишено качеств изменчивости и постоянства; безотносительность его состояний по отношению друг к другу известна как «я»

\*\*\*

человек – привычка солидарности сил природы, благодаря которой она забывает о себе

в человеке природа забывает о себе

«я» - самопрояснение бытия мира

уникальность проявлений безосновного всякий раз неуловима

и твой умозрительный и твой вещественный образ постоянно ускользает от себя

разум настолько эфемерен, что для его «бытия» и Вселенной мало

человек – существо, которым мир забыл познать себя

«я» - самосвидетельство жизни о том, что у нее нет никакого жизненного опыта

жизнь не успевает даже быть осознана

природа – субъективистская патина на выдумке времени

что в конце, то и в начале :

вихрь стихийного бытия;

неосмысленные дали

неосмысленного «я»

смерть не начало моего неведения о себе и не конец

«врачевание отдельных членов общества ввиду оздоровления всего общества оказывалось бы излишним» (Ганнушкин)

истинная физика мира – метафизика без начал

в мире возможно только личное пребывание, можно быть и не быть, быть - или не быть  
нельзя

будущее – это прошлое, которое невозможно запомнить

туча – значит дождь, мир – значит я

личное самовосприятие – волшебство превращения хаоса в космос

человек – одновременно натуральное и образное единство

человек - всё, что ты есть и чем можешь себе казаться

мир - стихия, данная нам для сообщения наших мыслей

человек философствует по-латыни, природа по-русски

во вселенной себя не утратить

природа как непрерывная трансляция человека

что в природе действительно рационально, так это ее идеально точное самовыполнение в  
виде личного существа

признаки существования в мире только у человека

личное есть несводимость бытия к самому себе

:

1.это «всё» неделимо

2.неисследимо-личным образом оно принадлежит мне одному

жизни,многие,словно чужие... - так мы помним свою собственную;стоило бы обратить внимание на то,что каждый новый образ жизни,каждая новая ее эпоха влечет за собой настоящую реинкарнацию,неуловимую смену тела

я лично сверх всякого природного и природно сверх всякого личного

беспредельность моей непредсказуемости снимает сама себя и делает меня возможным

равнодушная природа?абсолютный максимум самоотчужденности – это и есть я

неустановимая бесконечность мира – это абсолютная свобода твоего я быть или не быть таким,какое оно есть

люди в мире – только призраки,если не весь мир – в людях

масса человечества равна массе Вселенной

у мира нет будущего и прошлого;все события жизни – в настоящем,включая и рождение,и смерть

крайность – осознанная умеренность,умеренность – лично переживаемая крайность

суверенное дыхание абсолютной свободы

каждый человек – суверенное дыхание абсолютной свободы

вещь «Вселенная» не иначе как дрейф твоего сознания : это тоже определение я

непроизвольная мысль,непроизвольное ощущения;быль сказка – только семантика

В Земле нет ничего необычного.Откуда на нее ни взгляни.Правда,при этом не оглянуться

подлинно незаинтересованный взгляд на вещь – не отсутствующий взгляд

каждый из нас – представление других о собственном несостоявшемся идеале

я прозреваю всех,все прозревают меня

всматриваясь в вещь мы всматриваемся в бесконечность

ничто не противодействует энтропии,потому что противодействовать,в сущности,нечему

сколько звезд во вселенной,столько в ней и дыр

так называемая природа – недостоверность самой себя,становящаяся личностным ростом в явлениях я

судьба в человеке канет

свершающийся миф – всего лишь миф

натура не определяется в том, что она за вещь; одна ее вещь – стихийно любая и в неразличении себя вещью натура оказывается ничем не оказанной себе самой; это ничто реально та же вещь – произвольно явленная среди других вещей вне естественных связей между ними; это человек

«одно не есть другое, но вместе с тем и есть это другое, и только с ним, в нем и через него есть то, что оно подлинно «есть» в своей «последней» глубине и полноте» - это вселенская стихия существования

мир – неустроенные в мире вещи

стихия – абсолютно инертная среда истинности и ложности своего существования

любя вещь в природе – уникальная и в то же время всеобщая ее вещь

бросая взгляд в бесконечность ты ниспадаешь в ничто, резко очерчивая свою телесность на его «фоне»

беспредельно конкретное природное тело беспредельно абстрактно, как пространственно-временной континуум сам по себе или ничто, и без конца оборачивается им и снова собой

обретая всю стихию существования до ее полного растворения в сознании и обратно, мы отбросим привычный нам мир ощущений как компьютерную симуляцию в сравнении с чем-то настоящим; и ту и другую возможность бытия свободно заключает в себе его стихия

когда природа ставит перед собою цель быть тобой, она оказывается неограниченной в средствах

сам человек мал, но дом его – целый мир; поскольку этот дом не найти, его приходится сознавать

бытие – обиходное сознание

ум – плод самоотрешения ума

в человеке природа – свое наваждение; нечто, не обусловленное самим собой

личное и безличное – две стороны единой действительности, возможные как свободное тождество друг друга; невежество природы в вопросах личного и безличного есть ее незыблемый аргумент в пользу твоего я

от чьей меры существования ты убавил, знает только природа

Если ты решил, что человечества не существует, ты, безусловно, прав. Если вслед за этим ты все-таки решил, что человечество существует, ты прав вдвойне

всё - самочувствие неопределенности

человек : Вселенная, кажущаяся «я»

по суверенную сторону действительности

добродетельный поступок пробуждает подражательный рефлекс, злокозненный – чистую страсть; воля к умеренности обретает объективную реальность мгновенно, потакание страстям никогда

«я» несокрушимо : неведение не соблазняется сущим, неведение соблазняется самим собой

времени всегда неопределенно много; это и есть настоящее

сознание человека способно усвоить любое знание человечества; всегда

Высказывания, продолжение -----

«я» - бытие, мыслящее чтобы сбыться

()

естество раскрывается до естества благих помыслов

()

я обременено лишь собственной действительностью – «мир»

()

во Вселенной есть вещи, которыми можно только быть самому; например сама Вселенная, еще – черные дыры

()

если бы сравнение не хромало, ничего бы не было

()

об абсолюте

то без иного не обусловленное ничем, не может и собой ничего обусловить

()

не обусловленное ничем ничему не сопоставлено, это несравненное : никогда не то, всегда иное, отличное от любого иного, всегда то

всё меняется так, чтобы ты всегда оставался собой

()

нет ничего возможного, все действительно

()

все настолько должно быть, что ничего не происходит

()

если нет ничего, что может быть, то ничего и быть не может

()

все альтернатива самому себе

()

личное не констатируется;  
бытие личного не констатируется

()

интенции самопроизвольны; они не разделяют духовное и телесное, а являются и тем, и другим

()

мир означает, что в нем есть ты

()

мир – тождество между мыслью о нем и мною самим

мир – условие тождества между мыслью о себе и самим собой

()

мир, не допускающий собственной сути, человек

()

человек – полная неопределенность материально-духовной действительности

()

самое «мир» возможно лишь как открытый вопрос о его существовании

()

человек находится от окружающего мира на его дистанции

люди друг от друга на дистанции мира

()

Ванечка не уснул бабочкой, он проснулся собой

()

призвание человека – не избавиться от несуществования, то есть от смерти, а обесценить ее

()

разум настолько эфемерен, что для его «бытия» и Вселенной мало

()

без сущности – значит без существования; таков человек, таково всё

()

материальная же несобираемость материи своею вещью (не... собираемость... не...)

()

умудренная умеренность в самоограничении подобна невинности

()

я мудрый когда всегда могу быть такой

()

...человеческим ты бессилён не поделить, остальное можешь оставить при себе...

()

истина народна

()

восприяв тебя без желания тобой обладать, над тобой властвовать, восприял все благое; оставив свои предубеждения, приобрел изящное всебытие

()

достоверность всего не знает ни себе помех, ни самой себя; она верифицируема всем и ничем; сколь угодно оригинальная вещь в природе несет отпечаток рассеянного качественности ее самой

()

в природе все вещи явлены друг другу настолько произвольно, что ничего изначального нет; тем, что одна и та же вещь присутствует во многих. природа лишь подчеркивает свою мнимость, давая понять искателю своих основ вездесущностью своих стандартных комплектов : то есть просто сколь угодно другое и ничего нет;



яйцо и курица – вещи безмерно разобщенные и безмерно же довлеющие друг другу; в заколдованном круге их взаимопорождения природа пытается самосохраниться как то и другое, но кроме сколь угодно абстрактных атомов не оборачивается ничем

()

человек – зыбкая действительность бытия; человек – это природа вещей, равно суждений о них, в столкновении с собственной реальностью; человек в контексте окружающей среды – полная неопределенность того, существует что-нибудь или нет; существование в вещах такая же ложь как изреченная мысль; истинно человек может существовать не в действительности какого-то бытия, а в действительности его нерешаемости, в действительности я; жизнь и смерть в неисчислимой частоте взаимозамены, их неопределенность, разрешимая в тайне личного самоузнавания жизни и ее конца

()

предание не кончается

Что сделано, то сделано -----

В эпоху глобального изменения климата мы – у истоков новой рациональности. До сих пор являлось аксиомой, что новое знание может быть лишь прибавлено к уже существующему. Теперь и это «последнее» знание становится невежеством. Его доводы об ограниченности наших познавательных возможностей, будучи потрепаны, начали попахивать суеверием. Человеческий рассудок оказался способен постичь что есть мир и разрешить проклятые вопросы. Это видение разумно обосновано и обращения к сверхъестественному уже не требует.

В той мере, в которой это знание доступно сейчас, оно уже способно служить коммуникационным поводом даже для близких людей заново познакомиться и, может быть, узнать наконец друг друга

\*\*\*

от авантюрных культур, которые мы имеем – к культуре, прирожденной нашему биологическому виду;

авантюрная культура – культура вещи в природе под названием «человек»; природа утверждает, что такой вещи у нее нет и одновременно – что она есть, так как нет ее (природы) самой;

иначе говоря, существование оказывается возможным только как его человеческая культура, словно врожденная ему

\*\*\*

человек – не неразумная тварь, искалеченная самосознанием, человеку доступно ощущение всего, что он может осмыслить; в с е г о;

для человека не существует стихийно ощущаемых вещей иначе как стихийно ощущаемого мира, существует только стихийное самоощущение мира; оно-то и есть «человек»; всё

## ПО ИНЕРЦИИ

мир – стимул к полаганию самого себя – «я»... я

собственное бытие у вещи есть тогда, и только тогда, когда бытие мира вещей находится в сознании; таково само существование, его вселенская стихия

твоё дно – бездна, ненамеренно высказанное «я», неизбежно влекущее за собой индивидуально-неповторимое все что есть

Вселенная не может оказаться ни снаружи, ни внутри себя самой; Вселенная – любая вещь; Если сущее лишено пределов, ничего кроме него нет и никакими частями не определить это целое;

Вселенная обнаруживает себя лишь телом; поэтому ей никогда себя не обнаружить

Не упреждая чувства осознанностью,  
Не выводя осознанность из чувств,  
Давая всему свершиться как должно,  
Ни чему не давая свершиться тобой  
Вещи жонглируют друг другом без касания;  
таково твоё тело;  
таков твой мир

либо мир не представление, либо выход за грань представимого обретает себя

нет грани между представлением и действительностью там, где ничего изначального нет

представление о мире всегда за гранью самого себя; это вызывающая себя действительность в полной отрешенности от себя же самой

«всё» как таковое единично и единичность только и есть его сущее; это сущее – неизведываемое собою личное в явлениях «я»

начертим «идеальный» фрактал, например снежинку; пусть любая из его структурных единиц краснеет по направлению от центра за один и тот же промежуток времени; Вселенная – утрата достоверности расстояний и вмещаемых ими тел, где один и тот же разномасштабный процесс убегание галактики и твои шаги по земле; Вселенная из одних и тех же фрактальных структур на фоне безначальной стихии своей самоутраты вполне может быть проявлена; но ее предельно двойственной действительности это нисколько не изменит; в конце концов все, что как-то устроено стандартизируется в виде абстракций у тебя в голове; так Вселенная пытается выяснить, из чего же она в действительности состоит...

время и пространство неотделимы от материи, и, как и она, наделены свойством коллапса больших собственных величин; геологический пласт земной коры, взорвавшаяся галактика – одна и та же сверхплотная точка Большого взрыва, не способная нестихийно-явственно явить существующими ни собственное событие, ни одного из его следствий

неразличимость вещей по природе – творение природой в своей основе собственного небытия

рефлексия на ощущения – их открытая возможность (сознание); рефлексия на эту возможность – ощущение существования, как бы творение мира из ничего; сознание как инстинкт отстранения от вещей «мир» и самый мир вещей – в заколдованном круге взаимной причинности;  
сознание – не диковинный инструмент выживания, которым завладело какое-то неразумное существо; оно – мир как естественная виртуальность самого бытия вещей;  
вещи, способные отпрапляться в небо своего существования – мир – и не могут спуститься на свою несуществующую землю; удел вещи – быть в с е м, чем она может быть в мире, дабы проявиться лишь как выбор своего личного существа

нечто настолько неведомое, что представлением быть не может  
(всего лишь один из ответов : ты для себя)

действительностью мира может быть только открытый вопрос о его существовании; единственно возможная «форма» существования этой вселенской стихии – нечто среднее между появиться и исчезнуть, как и любой из стихийно явленных ею «форм»;  
это природа, существование которой не может быть создано иначе, чем в явлении «человек»; неосуществимость природы ни существующей, ни несуществующей, сущее в полном безразличии к «быть» и «не быть»

с точки зрения человека все вещи – один лишь пепел его существа; с точки зрения сущего это неспособность к существованию, испепеляющая его само; сущее – то, что не может себя ни создать, ни разрушить; без всяких усилий со стороны человека, сущее вновь и вновь обращается им

ноумен, обратимо расплывающийся в образе отвлеченного мышления – вот истинное бытие человека

мир как непроизвольное и свободное самопреодоление вещей не сокрушим ни одной из них; в действительности самая незыблемая вещь во Вселенной – это твой вопрос «кто я?»

Вселенная как вещь самой себя не может быть включена в мир своих явлений, предусмотрена им

неузриваемость мира от вещей

атомы – безвестность вещей

вещи – собственная непредсказуемость, собственная нереальность, реальная лишь в личной осознанности «мир»

мир – вне представления и действительности; это врожденная саморефлексия вселенской стихии : «я существую»

«мир» - рефлексия неопределенности существования на саму себя; никогда не сущее более, чем не сущее, никогда не ощущение прежде или существеннее его отвлеченной осознанности

исходя из все более эгоистических побуждений осуществляешь все более объективные идеи и все менее личные интересы; альтруистические побуждения имеют противную тенденцию : чем более они обобщены, тем конкретнее замыкаются на тебе

живя для других обретаешь себя

сроки сущего измеримы когда они лично осознаны

сущее становится вдруг, не становясь, по сути, ничем – чем-то всегда неопределенно соотносимым с самим собой; живое старея с чистой инертностью обращается неживым; для ящерицы природа затрачивает усилий быть живой не больше чем для камня, на котором та сидит

вещи, из которых состоят наши с тобой тела, чем-то отличаются друг от друга; небо, на которое смотрю я, не вполне то же небо, на которое вместе со мной смотришь ты; миг моего рождения длился немного больше или меньше твоего; у бытия Вселенной концы не сходятся с концами, и эта-то его неопределенность и чревата такими вещами как ты и я

сущее не становится вещью, пребывая любой из них

любое сущее во Вселенной неизбежно утрачивает процесс своего становления, и то, что есть «время» - полная унифицированность этой утраты; просто Вселенная равно существенна и как многообразие динамики протекания своих природных процессов, и как произвольная самоутрата этого многообразия – полное абстрагирование от него; и в беспредельно стихийном самопроявлении Вселенная не может не выступить и вещью этой самоутраты – в феномене постороннего сущего – сущего самой этой абстракции – сознающего или человека;

вещи могут выдать свое существование только в полном отвлечении от себя (пространство) и от происходящих в них процессов (время), в полном обобщении оных, ничем, кроме этого своего обобщенного лица и не являясь

вещи являются лишь в миге настоящего, то есть в промежуточном состоянии между существованием и несуществованием их; прошлое и будущее бережно хранят этот миг

природа бессрочна, а не вечна

()

-существует ли трансцендентальное я?

-твои мнения о самом себе – исключительно трансцендентальная вещь

когда стихия обретает вещи, она утрачивает природу; то, что оказывается свойственным стихии ничего не может сказать о ее природе : не может обосноваться собою то, что творилось в неизвестности самому себе; многообразие вещей – словно не усваиваемый полет фантазии; абсолютная свобода произвольной оказанности самому себе, бытие, не доказуемое самим собой; усвоенность единичными вещами друг друга в любой момент уникальна, стать собственно существующим ничего не может; стихия налицо, вещи не обретены;

в итоге она творит чудо своего несуществования – человека; сопоставленность человека и природы : невозможно определить ее наличие, ее отсутствие; истинное существование человека – в отрешенности от любого ее произвола, невозможность в принципе быть ее жертвой

нет одного и другого, есть неопределенно одно и другое; чистый элемент невозможен, существуют только в некоторой не вполне определенной степени

сопоставляемые вещи;элементы неосуществимы,осуществимо их единое спонтанное бытие;природа во всей полноте бытия,в том числе в идеальной определенности ее стихий,открывается только ее собственной идеальной безосновности – человеку;человек – полная свобода существования любых определенностей стихии,вплоть до их идеальной утраты;элементы словно параллельные единятся человеком где-то в бесконечности своих образований;то есть самая зыбкая безосновность стихий – человек – самая твердая их опора;

реальность стихии существует в отрыве от ее собственной существенности

у одного без другого степень сопоставленности с самим собой отсутствует;невозможно определить ее наличие,ее отсутствие;отрешенность от сопоставимости,могущая представлять из себя какую угодно сопоставимость

несопоставимое пребывает в свободе от сравнений,то есть в собственном неведении как в ведении одного лишь я

мир есть как нет;все что в мире тоже;никаких истин своего существования и не существования,на которые он мог бы опереться;чистая отвлеченность от себя самого;мир никого и кого угодно;или того,кто сам для себя и есть такая же отвлеченность

мир с собой наедине,человек

человек – мир,наблюдающий себя в отдельных вещах

человек и мир не могут быть сопоставлены ни с друг другом,ни сами с собой

сравнивающее само несравненно

нет с чем-либо сопоставимого и таким образом установленного хаоса;нет и не может быть непреднамеренно установленного хаоса и порядка;нет позиции столь всеобъемлющего порядка,при взгляде с которой можно было бы достоверно идентифицировать хаос

нигде стихия не дает обнаружить что в ней из чего проистекает,есть она или ее нет

в элементах мы находим стихию самоотрешенной,как бы не могущей составить представления о своем существовании;в аспекте самоотрешения она везде одно и то же

монотонная самоотрешенность Вселенной

природа не сопоставлена ни с чем,в том числе и с самою собой

стихия иррациональна,но отвлекаема от себя в рациональных элементах

-----

ПРЕДАНИЕ НЕ КОНЧАЕТСЯ  
(продолжение «Ваших стандартов»)

То-то и твердый мы род,во всяком труде закаленный,  
И доказуем собой,каково было наше начало

## Овидий, «Метаморфозы»

Осознанность природы самосознания – великий процесс устроения мира и безвестность этой негромкой книжки («Ваши стандарты» - прим.) служит неопределенности его начала и конца

Часть первая -----

Вселенная – сколь угодно достоверно абсолютная открытость к самопознанию;этой открытости не представить,и поскольку нет объективного образца такого представления,существование объявляется субъективно – «я»;ни одного представления означает,что одно – твое – все-таки есть;ты не можешь стать всеми,и потому являешься собой;

Вселенная – сколь угодно достоверно абсолютная открытость к самопознанию,следовательно,сколь угодно достоверно же и доступная себе самой в этом качестве лишь в единственном числе,при полном невмешательстве чего-то или кого-то еще в этот процесс одного - то,что мы называем процессом личностного роста;эта значимость у любого сущего и это вся истинная реальность,которой оно обладает

\*\*\*

бытие логически невыводимо и поэтому ты есть

\*\*\*

если реальность больше своих описаний,то реальность мира – это «я»

\*\*\*

бытие и сознание вне определенности друг другом существуют

\*\*\*

человек – не последование природных явлений,он их свойство быть

\*\*\*

сознание в мире ни объективной,ни субъективной достоверности не имеет

\*\*\*

нет ничего вечного,кроме осознанности этого;нет ничего,кроме этой осознанности

\*\*\*

поиск природы вещей приводит к их универсальному неразличению,будто у вещей нет никакой природы;их существование поверяется категориями мышления : бытие,сознание,и ни чем ни более сущим;ставшее всем стало ничем,и что осуществлено,а что нет – пустой вопрос;общность основ живого и неживого означает лишь,что меру их взаимной осуществленности не найти;

не сущего нет, то есть нет и сущего; можно сколь угодно скупулёзно обозначать эволюцию материи, только так она реально неосуществима;

неопределенность существования – конкретные различия между конкретными вещами – стихия сущего; в ней оно себя проявляет в виде разных или одинаковых (похожих) вещей; в последнем случае в ряду похожих вещей их разнообразие, само их бытие как бы не может установиться; про вещи, в ряду которых человек, можно сказать лишь, что неизвестно что есть та или иная вещь

чистой неопределенности к чему-то ничто не мешает быть строго определенной во всем : в единстве законов природы, может быть даже в эволюции ее генезиса и так далее; стихия «неопределенности к...» не оставит сомнения, что она претворяет себя в вещах самым необходимым образом; точнее так : сколь угодно необходимым, но не самым; вещи друг для друга способны обеспечить лишь очень ненадежную и совсем не рациональную причинность взаимного бытия и небытия; грань между существованием и несуществованием вещи размыта и натура не в состоянии чётко провести эту грань; нет определенного небытия чего-нибудь, как и определенного бытия; нет ничего ни временного, ни вечного; есть природа, не обремененная собственным бытием, и оттого имеющая его лишь в сознании; есть сущее – полная безвестность чего-то, якобы должного быть; и оттого явленность чего угодно не может быть причинена каким-либо бытием, и главное – явленность твоей свободной воли; и есть наконец, природа менее всего себе необходимая, устремленная к бытию этой чистой категории (бытие) самому по себе, природа совсем уже безразличная к самосохранению, к самому существованию себя самой, есть в вещи, собранной при самом неразборчивом отношении к своему устройству, из самых расхожих материалов – живой мозг, разум

ты всегда лишь то или иное я; личное существо человек – только твоя гипотеза; что бы ни диктовала тебе его природа, более объективного существования у него нет; нет его и у мира; он всегда в той же самой явленности самому себе «то или иное я»; поэтому вещи являют себя как бы сразу и никак иначе : явны они лишь собственной загадкой «мир», то есть как гипотеза самих себя; везде для стихийного наблюдателя Вселенная будет демонстрировать однородную монотонность холодного космоса, но нет такого места стихийного наблюдения, где бы она ее не утрачивала; в неосуществимой Вселенной степенной осуществимости нет

существование открывается произвольно, вне какого-либо полагания необходимых для него вещей; природе все в пору, кроме сущего самой себя; невозможно понять, чем она, собственно, является; вещей, необходимых для бытия нет; столь неразборчивое в вещах бытие равно способно обеспечить и сущее, и его отсутствие; у бытия нет необходимости иметься;

бытие выполняется только как чистая категория мышления

«сущность» («личное») и «существование» (личное существо «человек») пребывают вне законов тождества и потому сколь угодно тождественны друг другу; человеческое существо – это природа вне форм своего существования; существование вне его форм человеко и может быть найдено личным

заусложненность вещей, имеющая своей изнанкой их сверхпростоту (в образах отвлеченного мышления) может иметь сколь угодно видимые признаки своего устройства; частевая телесность, начало и конец движения, возмужание и старение жизни – одна лишь видимость чего-то сущего, его самообретения и самоутраты; вещи естественно самоотвлечены в эту бестелесную простоту самоосмысленности до всякого осмысления и то, что есть «человек» - показатель наибольшей полноты их бытия

природа : «если хочешь, чтобы это было вещью, то универсалии существуют»

мир – связь двух и более природных объектов

в природе ни совершенного, ни несовершенного нет; в природе все чревато отрешенностью от совершенности самого существования – человеком как словно бы высшей степенью его; сам же венец природного совершенства в пору чему угодно; то же можно сказать и о целеполагании в природе

неопределенности существования нет необходимости быть той или иной; мир является без собственной возможности, равно не является вовсе; личное – индукция актов этой свободы самопроявления, этих я

в безначалии единичного всякий – его образцовая идея

личное существенно не уникальностью, а отрешенностью от нее

человек – нечто, познаваемое от границ самой Вселенной и осуществляемое в актах этого познания

нет изгнанника стихии человека, есть стихия в измождении самой себя

мир – представление непредставимого или разум

спецификация субстанциальных различий – отрешенность природы от собственного существования; человек – это природа вне тенденции к материи или к духу

создается впечатление, что природа не творит человека необходимым образом, чтобы воля его была свободна, и чтобы его волевой акт мог быть мотивирован разумным основанием, а не причиной; в этом же и смысл человеческого счастья (из раннего)

если существование требует слишком много и совсем не согласуется с твоей сущностью, это значит, прежде всего, что сущность твоя грандиозна и его масштаб соответствует ей

для природы равно не сущее поток твоих переживаний и жизнь твоего тела, что означает лишь, что собственного существа ей не найти; и потому ей доступно являть вещи без всякой «материальной» причины

существование – интуитивное, в осмыслении абстрактное, в абстрактном действительное

природа формирует себя медитативно, до вещи, являющейся единичным или не являющейся ничем

мир – сущая интуиция и всё существует ею одной

вещи явлены до мира, до неизвестности что я познаю и что я чувствую

мы попали под власть стихий лишь после того, как заставили их дозвелье нашему существованию независимо от наших чувств и мыслей



-Возможно ли желаемое бытие,совпадение его существования и моей сущности? -  
-Материя,самонасыщающаяся персоной от мнимого ничто этой персоны до мнимого нечто

я как абсолютная свобода выбора себя действительно и иной действительности нет

одно постоянное изменение составляет любое тело

пространство есть уподобление тел,расподобляющее их телесность

сам момент явления бытия,как он зафиксирован в сознании («я») требует осмысления;существование – произвольное наитие,и пока не ясно что оно есть,бессмысленно утверждать что-либо о существующем;подлинно человеческое существование не абсурдно только по осознанию этого

прежде всего – установление тождества существования и несуществования и вместе образное мышление – бытие этого тождества;представление в условиях неопределенности существования – его единственная реальность;все в постоянном взаимопрехождении бытия и небытия (все – мышление),все совершенная свобода в выборе первого – себя самого

стихия всегда стихийнее себя самой и «человек» - просто отсутствие предела произвольности ее проявления;существующая стихия надумана,для реальной стихии недостижимы бытие и небытие;застать себя врасплох и самоуничтожиться в твоём лице для стихии самообман;стихия – прежде всего стихия существования и его неопределенностью надёжно поглощает себя в любом моменте самоопределения,в любом проявлении,угрожающем жизни человека

«человек» - творчество вещами собственной спонтанной трансценденции,я как таковое – их принципиальное неведение самих себя;в той же мере,в которой я сотворено,оно и не творимо;

человек среди вещей не нечто и не обнаруживается из бытия вещей,но и вещи не существуют в пику человеку;вместе с человеком они есть физическое не нечто,изнанка природы,пребывающей сколь угодно и такой;

любая вещь,чем бы она не являлась по природе,в этой своей поистине метафизической функции – один и тот же поиск предназначения «кто я?»;я – абсолютная свобода ответа на этот вопрос того,что мы называем «личное»,и что вне всякой соотносимости с субъектом и объектом есть неопределенность существования всего,которое и не могло быть заданным как-то,ответ,смирняющийся с собственным отсутствием в любом ограниченном мире вещей;

самый мир вещей непостижим в опыте,его существование призрачно;это всегда то одно,то другое я;

личность – это прежде всего стихийное единство динамики их проявления

я – истина о личном,что оно не может быть поверено разумом

мы самообъективны до любого сверхбытия

каким ты прозреваешь человечество,таким оно и существует;и ты вместе с ним

в истинном бытии видна лишь глубина твоего познания самого себя

когда стремление к лучшему не будет знать пределов, от мира не останется ничего, кроме этого стремления, при том, что видимый мир не претерпит ни грана изменений; свобода быть собой и свобода быть – одно и то же

нельзя быть кем-то именно самому, нельзя умереть

не двинешься - двинешь

существование отдельных вещей призрачно, любая – откровение что первообраз; понятие – всё, что может выпасть осадком существенности

мир – это то, что в вещах как бы не от них самих, то, что делает тебя сущим

путь воссоединения через любовь всех – вот что такое в конечном счете сваконт

Натуральное тело вне себя. Оно Вселенная и вне него уже ничего не может быть. Тело человеческое – эфирная бестелесность тела тел, тело со многими свойствами и равно без них; самого свойства телесности у него уже нет.

«Я» - экстаз пребывания самой Вселенной, мириадами ее ощущений, и тем самым в осознанности как в их естественной самоутрате.

Ты всегда любой каким ты можешь быть, всегда сторонний наблюдатель своих самых смятенных чувств, всегда исполненная самой собою их вселенская стихия. Мир не даст тебе выдумать душу. Души у тебя нет, Душа есть у мира. Это ты

в естестве, заключающем в себе человека, нет ничего естественного; и уже ни одна вещь не заключает в себе его бытия

У Анаксимена душа – наилегчайшее в природе, то есть воздух. В природе простое только кажется таким, в действительности являясь той же неопределенностью вещью, что и сложное. Так вот, природа в бесосновности своих не замещаемых друг другом вещей – наилегчайшее самой себя

всё состоит из сущностей равноудаленных до взаимного небытия

ничто не избегнет противоположностей как неопределенности своего существования

сущее прежде своей неопределенности («мир», «Вселенная») себя не мыслит

нет ничего, кроме инерции взаимообусловленности; всё разумеется, ничего не усиливается быть;

для принципа экономии движения в природе истинно только «движения нет»

«всё» - инертная самоэпликация сущего одной этой мыслью

«всё» - это то, что думает всегда об одном и том же

неопределенность того, что есть инспирирует время; ставшее не инспирирует времени

существование постоянно ускользает из прошлого в будущее и настоящего не найти

память : настоящее насыщающееся прошлым

я существует вне смены событий наряду с ними

во всем есть часть всего и все отвлечено в бессвойственность ума

как нечто умеющее стать бессвойственным для постижения собственных свойств материя  
– ум

время складывания вещей вечность, вечность и время их пребывания

мир не менее случаен чем ты

цикл : лишённое причины произвольное начало

причина повсюду – до цикла причин

Вселенная как это тело – тело вне обнаружения или пространство само по себе, самой  
Вселенной двигаться некуда; всякая относительность движения тела во Вселенной  
Вселенной же и снята

не понимаемое реально потому, что выдуманно без причины; стимул к существованию один :  
узнавание самого себя

поскольку определенности к существованию нет, ты всегда сколь угодно изменчив и всегда  
сколь угодно один и тот же; и то, и другое – реальность

личное совершенство – и несовершенство, и идеал, недостижимый для всех остальных

«я» – это всякий раз равнодостоверно твое абсолютное и относительное знание о себе  
самом

природа – мир идей, существующих не собой

свет – словно бы внетелесная эманация для ощущений, свет – порыв ощутить все, что  
возможно, истаивающий ничего не ощущающим рассудочным постулатом :  
«пространство»

эгоистичность – не жизнь, а физика жизни

покой : взаимодействие одного непрерывного изменения с другим вне источника этих  
изменений

нет природы существования, есть природа мечты о нем : человек с его я

человек – душа природы наедине с собой

понятия – вещи на фоне собственного натурального самообобщения

природа – сама нерешаемость вопроса как существовать : вещью или идеей вещи; прежде  
всего нет умышленного намерения сбыться; есть только стихия существования, где  
телесное и духовное ниоткуда

нахождением одного во многом, универсальностью своих вещей натура отвлекается от себя и вполне существенной для себя самой оказывается лишь на фоне самоотвлечения «разум»

человек – tabula rasa природы; нет ничего духовнее этого

стихия не существует противоположностями, но лишь обнаруживает ими себя

не вполне телесное тело, не вполне же духовный дух – ты существуешь в представлении – и только; в мире все за пределом себя самого и ни существующим, ни не существующим быть не может; и то, и другое – две неограниченные инертности одной и той же неопределенности существования – самих вещей как чистого представления бесконечного и вечного; все существующее – только твоя мысль о нем, твой разум, Вселенная ввиду самой себя

()

человек в мире – неопределенность существования, открывающаяся себе так

Как у человека возникает пространственное видение реальности? «оно {пространство} дает обитель всему рождающемуся, но само воспринимается вне ощущения, посредством некоего незаконного умозаключения, и поверить в него почти невозможно» (Платон, «Тимей»). И далее «Мы видим его как бы в грезах и утверждаем, будто этому бытию непременно должно быть где-то, в каком-то месте и занимать какое-то пространство, а то, что не находится ни на земле, ни на небесах, будто бы и не существует.» (там же)

Пространство, как и время – неопределенная достоверность самого существования, на самом деле человек различает его подлинную стихию

пространство – мир как эйдос, сущее как идея

Вселенная невероятна как всякий раз невероятное я

сначала вы выстраиваете межличностные связи как отношения безличного; вслед за этим вы получаете бытие безличного насилия; никак не наоборот

безличное остается невоспринятым

личное ничего собой не описывает и нигде не находится, и тогда оно – субстанция; вещь, что находится в субъекте, и хотя не является частью субъекта, не может существовать без него, душа не может обходиться без тела, то есть без чего угодно еще; может ли все что угодно без нее обойтись?

«бытие» невозможно иначе как собственное понимание этого

Во Вселенной ты – Гераклит в гераклитовой реке; Вселенная – сама безграничная произвольность явлений и любой их сборки в вещи, равно истинно действительной и иллюзорной

природа – безлика субстанция твоего лика

безбрежный сосуд не имеет ни размеров, ни очертаний; он каждый в отдельности и все сосуды вместе взятые

все явления одновременно свое ничто, пространство само по себе; такова неопределенность существования Вселенной, ведомая как «человек»; «материя» и «ее формы» возникают каждое из собственного ниоткуда и возможность быть чем-то существенным ни у того, ни у другого ничем не ограничена

собственно единичность есть неопределенность самой способности быть; отображая единичную вещь в проекциях «материя» и «форма» мы можем наблюдать лишь безмерную стихию их взаимного изничтожения в лице этой вещи; существование вещей, доступное в универсальном, в реальности единичности истаивает до лишь собственной возможности

К субстанции

материя персональна и не имеет описываемых свойств

в сравнении со стихией изменчивости окружающих тел Луна и Солнце – две абстрактные точки отсчета времени происходящего; две единственные вещи в природе в каждом новом явлении определенно являющиеся собой; олицетворение полной предметности циклических явлений, они в то же время полностью снимают возможность ее обнаружения; вещи по мере удаления от тебя все беднее событиями существования, все оголеннее проявляется его цикличность; они разные – и одни и те же

личное несводимо

человек – неопределенное самопревосходство вещи, тождественное самосущему уму, ум, которому нечего мыслить, кроме самого себя – ум личный

«я» - счастье вечного самонахождения и вечной утраты

Вселенная не может подтвердить собой существование чего-нибудь и такой только она и обнаруживает себя в качестве вещи (человек)

лично заданное отношение вещей не истолковывается (самопревосходно)

я без предикатов – отрешение, творящее Вселенную

я без умышленного намерения – отрешение, творящее Вселенную как личную свободу быть

Вселенная – предел неразличения организации и хаоса, субъекта и его отсутствия и отсутствие этого предела; Вселенная – то, что делает и возможным и действительным неопределенно самопревосходную организацию материи и не могущей быть не персональной, не твоим телом (это организация вне собственной меры, которую не обозначает ни один ход вещей); ее субъективная достоверность «разум» поверяется всеми вещами мира, ее преткновение «субъект» - только о саму себя

дух Вселенной человек отрешен от ее плоти и не способен умереть даже вместе с ней

твой ум – ум Вселенной; Вселенная не размышляет о том, насколько она осуществима, она и не может быть осуществленной так или иначе; для Вселенной, лишенной ума и впрямь требуются условия бытия, умная же Вселенная существует при любых обстоятельствах

индивидуальность не делима на то, что уже состоялась, и то, что еще нет; та, что мнится отрешенным от тебя божеством или безликостью чистого ума – ориентировочный рефлекс единственно реального бытия – бытия самопробывающей абсолютной свободы или я

личное себе недостоверно : вот оно – уникальный вкус пищи, а вот оно – общее понимание чисел; таково оно по определению и от себя ему не уйти

Земля – центр Вселенной для человека; для всего остального тоже

люди – неопределенные существования – одно, другое, третье – «мир» ли, «миры»...; душа и плоть в вероятии жизни и смерти, сколь угодно большом и сколь угодно малом

жизнь – неопределенная степень возрастания достоверности существования неживого

человеческая жизнь – это «всё», которое как будто случается  
любая вещь - это «всё», которое как будто случается

вирус – самосвидетельство природы о том, что эволюции материи нет

«как будто и не было» значит столь же истинное «как будто и нет»; мертвое тело приведено природой в то состояние, когда оно и не могло быть живым

если причина очевидна причины нет

существование мира без тебя отрешено от себя самого

«Менеджер разыгрывал все время один и тот же ферзевый гамбит, не отклоняясь ни на ход от выбранного раз и навсегда проигрышного варианта. Он словно отрабатывал поражение, и Перец переставлял фигуры совершенно автоматически, ощущая себя тренировочной машиной : ни в нем, ни в мире не было ничего, кроме шахматной доски, кнопки часов и жестко заданной программы действий»  
А. и Б. Стругацкие, «Улитка на склоне»

где-нибудь «внутри» Вселенной

вещь всё и ничто не может не являться вещью, и само безвещное, что есть «я» - человек

что более неопишимо : способы явления миру вещей или сами вещи в мире? как описать само явление миру его вещей? что именно явлено и может ли быть явлено что-нибудь еще?

сущее без каких-либо частей может познать самое себя; в этом случае видящий и видимое, человек и мир – одно

ум : все – одно

«я» - невидимое солнце мира

твоё тело – зеркало на краю Вселенной

мир неопишем до полной утраты предикатов,сиречь до твоего я;можно быть кем-то,существовать этим кем-то нельзя

ум – первая и последняя из вещей;вещи – от ума до ума и их образы – неопределенности существования

Вселенная – «замысел» я в реальности

себя неоткуда видеть и неоткуда знать

вещи размыты;всё – «структура» простого ума

«человек» или у сущего на сущее нет иного взгляда,нежели «мир»

вечное настоящее – это неопределенное количество времени,например твоя жизнь;вся твоя реальность – настоящее,момент неопределенности ее срока без рождения и смерти; не гарантированное вечное никогда не повторяется постоянно меняясь;не гарантированное время постоянно ожидается и проходит,являясь сколь угодно достоверной вечностью самого себя;сроки сущего не сопоставимы и «всему свое время» означает лишь,что ни у чего времени нет

когда хотят быть справедливыми из справедливости не выбирают

натура подобна душе Средних веков,что вся целиком наличествует в каждой частице тела;нет иного надлежащего образа твоего появления на свет,нежели абсолютная свобода воли до всякого волеизъявления;эта абсолютная свобода – в каждой частице тела Вселенной,это святость,это ты

«я»,наибольший «объект» мысли

мир существует каким является;предельной явленности нет

в мире понятие является в опыте;любое знание в природе – знание о стихийно подобном, - истинно подобном,равно нет;

ничего не успевает явиться отдельным,ничего – в образе

жизнь необратима ввиду нереальности повторения того,что с тобой происходит,ввиду нереальности установить,произошло ли с тобою что-нибудь

никакое множество схожих вещей не доводится природой до полной достоверности понятий о них;природа запредельно конкретна во всем и стихийно умножает эту конкретность;

однако эта запредельность конкретики не имеет основания в себе самой и вполне истаивает в своих подробностях; общие понятия не то чтобы не имеют основания в природе вещей, они – вещи в свете полной бесосновности своей природы

мир есть «о существовании не заключить», равно о существовании наших мыслей

я как сущего для эманации нет

существует мудрость вне институтов общества : не от святых, не от ученых и не от философов; мудрость, подтверждающая только, что истина народна

Часть вторая -----

животному не нужна эта мембрана восприятия вещи, например солнца : восприятие, все более ослабевающее от светила на небе к его чувственному образу, от последнего до сколь угодно описательного образа вплоть до понятия о ней; сам мир – динамика ослабления своего самовосприятия от мега реактора в космосе до яркого пятнышка на небе; это биение существенности – в свойствах самой материи, ослабляющей себя до умственных конструкций и она научится расслабляться до приемлемого своему сознательному существу уровня в конце концов

твое представление делает действительность безграничной и не зависящей от него

«я» - мир, представление которого настолько свободно, что не может быть ложным

лишая себя инстинктов, действительность в определенный момент отказывается от самовывживания за счет стихийных ресурсов и предстает перед собой; воспринятая собой не избирательно, она теряет себя любым специальным существом ограниченного самовосприятия; это широчайшее самовосприятие в любой момент оказывается снятым собственной беспредельностью : не обнаруживается ни того, что способствует существованию действительности, ни того, существованию чего способствует она; единственное приемлемое обозначение для того, что остается : абсолютная свобода сама по себе; в такой и только в такой ипостаси действительность обретает новое качество : существование, а именно в непостижимости того, что она есть и есть ли она; существование оказывается приобретенным не от чего-то заранее сущего, а от произвольной свободы от бытия, произвольно же приводящей к нему; произвольная отвлеченность от бытия (быть можно чем угодно, в том числе ничем) означает объективное отношение к нему : его самоосознанность как безусловное условие его существования; способность к бытию в условии неопределенности его существования есть первое, что действительность о себе заключает : «я»

явление тел настолько произвольно, словно произведено по волшебству, словно материя тут ни при чем

физическое вне стадии становления, существование его не решено

\*\*\*



мир – существование, с логической необходимостью отвергающее себя либо в бытии (ибо что есть?), либо в сознании (ибо нет всецелого знания о его сущем); нет мира, который в существенном смысле (то есть как бытие и сознание) мог бы быть противопоставлен самому себе

есть только одна вещь, в которой нельзя себя не узнать – самопробывающая абсолютная свобода

предметы вполне материальны только в пустоте – при самом резком наведении их на существование, возможном только как мысленное – и только так возможна материя

вероятность мира – ничто; ее инсценировка – ощущение – единственное, благодаря чему он существует; но этот абсурд существования имеет сколь угодно способностью быть : восприятие; он по определению эта способность

\*\*\*

есть представление настолько вольное, что определить его как-либо, в том числе как представление, уже нельзя; нечто представленное полностью утрачивает такую достоверность, это самопроизвольное явление вовсе без причины; возникает оно не сразу

ему предшествуют некие интуиции, создающие этот простор как простор для его осуществимости; сам простор – некая отрешенность, безотносительная к интуиции, и поэтому сколь угодно предрасположенная к ней

существующим в этом непредставимом просторе не сбывается ничего, но будучи такой интуицией этот простор доводит себя до сколь угодно достоверной осуществленности существующим

может случиться любой закон, любая вещь

пространство – не форма ощущения, это первый его шаг : безосновная чистая интуиция ожидания самой себя, предвкушение чего-то неопределенного

следующий шаг – выполнение этой интуицией самой себя; словно (а равно и на самом деле) из ничего, она возникает как некое еще-не-ничто – о щ у щ е н и е;

ничего не препятствует этой интуиции выполнить себя, ничего не препятствует и ее невыполнимости; ощущению суждено явить лишь беспредельность своей конкретизации – нечто «одно» из «всего» в неминуемом явлении их обоих; так, не возникая, «появляется» бытие

\*\*\*

## ОБ ОЩУЩЕНИИ И ВОСПРИЯТИИ

как такое : все, что ни есть вокруг, столь необъятное может быть существующим? только ощущением, а восприятие – способ быть существующим вообще

\*\*\*

живое – как бы вымученное Вселенной существование самой себя;сущее – в неопределенности существования,в сколь угодно умаленной его существенности,определяется только таким,то есть в п р о с т р а н с т в е;пространство и есть эффект этой неопределенности;физическое само себе недостоверно и все,что остается от звезды по имени Солнце – нерв воспринимающего органа живого существа

одно – любое другое,как и оно само;все во всем – неопределенность существования сущего,в пределе пространство

любое нечто равно существенно по отношению к пространству

пространство есть сущее,безразличное к собственной существенности

в бездне пространства готово кануть все мало-мальски сущее,безотносительно к тому,насколько существенно оно по отношению друг к другу

пространство – вместителище качеств существования,качество существования,полностью безразличное к ним

-----

за объективной материей скрывается только свободное неосознанное представление о неопределенной собственной возможности быть,заполняющее своей неопределенной,а потому и беспредельной конкретикой со скоростью мысли; эта конкретика не имеет меры собственной существенности,и поэтому при сопоставлении с пустотой тело конкретно настолько,что способно обратиться ею,оставаясь самим собой;неопределенность существования может сколь угодно быть,сколь угодно не быть,она свободно поляризуется до обоих этих состояний и пустота в природе как извечный спутник бытия вещей – их небытие;она свидетельствует только о том,что у неопределенности существования меры существенности нет – вся она «материальна» - и – по той же причине отсутствия этой меры – она собственное ничто;такова природа тотального возникновения всего из ничего,равнодостоверная как «все существует вечно»,ибо и это все,и это ничего – вне таких определений,как «существует» или «не существует»;единственное,в чем может определиться неопределенность существования – так это в своей целокупности;это сознание;сознание – это ее «все» и это все,чем она может быть

-----

Восприятие бессознательное и осознанное

пространство – сама неопределенность существования-несуществования,их срединное; как «все» в неопределенности своего бытия,пространство – сама безосновная восприимчивость бытия в себе;безосновность эта означает что сама существенность являемого для бытия сущего неопределенна : это сущее равновероятно и в его представлении и само по себе;

относительно же самого пространства все существенно как бы в пределе этой существенности;существенность эта не имеет меры и образы сознательного восприятия «материальны»,то есть существенны так уже лишь по отношению к пространству самому по себе;

материя существует инертно по отношению к восприятию, нигде для него себя не акцентируя, без такого умышленного намерения; ее макромир и микрочастица – бесосновное сущее самого пространства - тождествуют друг другу в том, что оба представляют собой неразличение тела и места, в результате чего внетелесное пространство равно нереально и непредставимо; пространство и телесность – стихийное тождество друг друга; еще одно следствие этого - тела нигде не граничат с пустотой, а ведь на контрасте с ней их во всей их конкретике только и можно обнаружить как существующие; пустота – представление, идеализирующее существование; отсюда реальность всеобъемлюще, как мир, и при этом конкретно, существует только для разумных живых существ

---

нет соотношения между материей и ее отсутствием, нет материи в меру собственной существенности;  
сплошная иррациональность, материя есть собственная иррациональная характеристика – чувство; воспринимается же чувство – и более ничего; восприятие ведь и есть невосприимчивость любой его обусловленностью самой себя; самовосприятие же чувства – сугубо иррациональная вещь, она не может пребывать в идеальном виде «душа», но только фактом своего сбывания – иррационально чувствительным нечто, чье существование не определено – материей;  
мир не имеет становления и существует как тот или иной образ восприятия; восприятие и есть отсутствие становления как истины натурального самоописания сущего; нет ничего, благодаря чему что-либо существует; вся видимость становления, обеспечиваемая материей это : все большая невероятность ощущаемого как не ощущающего (живое); ощущением же как самовосприятием материи установлена ложная определенность сущего и его существования, раскрываемая существом сознательным как «мир»;

на Земле, в этой исчезающей перспективе недр и галактик, ничего не происходит или происходит одно и то же – само существование чего-либо неуловимо, оно уже произошло, равно не происходило вовсе; «живое», «не живое» - природа ничем не существенна перед собой;  
мир, данный в чувствах и мир, данный как самочувствие – единственное, чем может быть это «мир»

\*\*\*

в неопределенности существования-несуществование критерий самого существования - чувство;  
физическое существование невозможно в своем итоге, его детерминированность – путь в никуда; «живое» означает, что ответ на вопрос «что существует?» невозможен; нет никакого критерия существования у самого сущего, чувство – так сущее определяет достоверность самого себя; недостоверность существования состоит в собственном как бы изначально беспредметном произволе существования «чувство»; именно ощущая она реализует саму себя;  
сущее – в произвольной данности за рамками всякого произвола; такое существование возможно только как чувство, и ощущение – само бытие; бесосновное сущее есть чувство самого себя, приотечение чувства – другого существа у него нет;  
Земля – всплеск самого существования во Вселенной, сам собою гласящий : предела осуществимого нет или осуществленного нет; есть дефиниции материи, но пока есть реальные вещи они неосуществимы; есть живое, но и оно неосуществимо, покуда есть человек (то есть в этом своем предмете); Земля – это Вселенная в осуществлении всей

себя; в силу неопределенности того, что есть сущее оно и является воспринимаемым или существующим сколь угодно достоверно по отношению к самому себе

\*\*\*

природа в объектах мнима : все их характеристики иррациональны как если бы они не были выделены вовсе : иррациональна их размерность, иррационален их вещественный состав, многообразие их свойств; наконец иррационально само их существование : они единичны и ни один из них не представляет определенного тела (пребывая в сколь угодно максимальной, сиречь всякий раз небывалой достоверности этой телесности);

все, что нас вмещает и все, из чего мы состоим - это полное безразличие к существованию чего-либо, вплоть до его отсутствия – это пространство; не вполне достоверное единичное повсюду, одно тело – в неопределенной мере другое и свое наличие такая совокупность «тел» может подтвердить только истинным состоянием себя – своим произвольным коллапсом; он есть одновременно и ощущающее (коллапс как таковой) и ощущаемое (спонтанно, как бы в себе, обнаруживаемая им телесность – реальность, единственно доступная для единичных «тел»);

соседствующие тела – среды, снимающие материальную конкретику друг друга и Вселенная – идеальная неопределенность существования любого данного тела; полное снятие вещами реальности друг друга, обнаруживающее собой беспредельное пространство – и существование этих вещей

моментальное рассеяние тел в их произвольной явленности в пространстве – выполнение условия их сознательного восприятия, ибо установленность сколь угодно «достоверности» этой произвольной явленности вещей – их осознанность; в случае любой явленности вещей, а потому только в данной их явленности – «природа»

Вселенная – сознательное восприятие неопределенной (беспредельной – в том числе и в ничтожной мере) – возможности бытия

восприятие : сущее вне определенности источника своего существования, всегда осуществляющее источник этой неопределенности и берущее свое безначальное начало от него;

источник же этот – живое тело

\*\*\*

ощущение : сущее в безначалии своего становления существующим, становящееся от любого места своей являемости и вне всякого вероятия сбыться, а потому сбывающееся произвольно полно, субъективно как «вещь»

неопределенность существования конфигурируется в ощущениях; непредумышленная существенность сколь угодно существенна и для самой себя достоверна, вплоть до полного произвола существования и бытия - и представления о нем : «мир»;

бытие существенности или ощущаемого невероятно – пространство само по себе; реальность бытия, ускользающая в органах чувств от тактильных ощущений до

зрительных, не имеет объективного сущего и явлена в них такую, какой она есть – сколь угодно известной и вне них

\*\*\*

за объективной материей скрывается только свободное до неосознанности представление о неопределенной достоверности существования чего-либо, в том числе себя самого; только свободно представленная вещь обретает произвольную полноту существования – осязаемость и как бы в первоначальной слитности осязающего и осязаемого внимает себе

ощущения, как бы изначально извивы недостоверных материальных взаимодействий сами по себе, заканчиваются сколь угодно полной достоверности мира – как воспринимаемого, так и нет; невоспринимаемое – как бы их инерция, плод недостоверности их самих; представьте колышущую ветром былинку висящей в открытом космосе – таков бесплодный путь физического в установлении им достоверности самого себя – ни начала в одном, ни конца в другом; существование в его неопределенности может различиться только его образом – этой травой или чем-нибудь еще; эта сверхвольная фантазия космоса на самом деле материально обусловлена? конечно; в той мере обусловленности, которую никогда не обнаружить иначе, чем без своего процесса; именно чистая обнаруживаемость во всей своей непредвзятости, произвольности – живое – и являет наконец это сущее, как оно «есть»;

бесзначальное формирование ощущения предстает перед собой самоощущением в сколь угодно вероятной сформированности осязаемого этим ли чувством или без него, при полной неразгаданности того, сформировано ли нечто сущее или нет

\*\*\*

попробуй ухватить единым взглядом все, что тебя окружает; вот так же в состоянии существовать и природа; тело, «наведенное на резкость» обрамляющей пустотой, будет видно настолько четко, что в исчезающих подробностях само обратиться ею; проблема только в том, что ничего изначально нет : нет телесного отростка, определенно вырастающего из пустоты, нет конкретного начала тела в ней; но если это так, то определенного качества «существование» у сущего нет вообще; в любом фрагменте, извиве, сущее иррационально изображает пространство в его неопределенной возможности, при этом в любой протяженности этих извивов отвлекаясь в его рациональные структуры, само становясь им; произвольно самообосновываясь, сущее имеет протяженность как знак : «я не обосновываюсь ничем»; стремясь оттолкнуться от какого-либо из своих начал, оно лишь отрешается во все более мелких подробностях в свое пространственное ничто, оно лишь тает в этой бездне самообоснований; быть ничто? пожалуйста, но это будет нечто; быть ничто? пожалуйста, но это будет ничто; сколь угодно достоверно разряжаясь, обращаясь пустотой материя этого ничто-нечто пропадает в себе самой, стихийно обрамляясь сколь угодно достоверной пустотой как п р о с т р а н с т в о своего самообнаружения; то, что есть восприятие, просто имманентно ей;» итак, меня сколь угодно достоверно не стало; охватим же взором то, что, по сравнению со мной, сколь угодно достоверно есть»; можно сказать, что эта охваченность самонаблюдением – все, что она, материя, есть; то, что само для себя внятно существовать не может, существует только для внимающего, и только им; действительно, существование и несуществование чего-либо не сопоставимо ни в чем; нет никакого нуля существования, есть их (существования и несуществования) полная несоотносимость, и вот она-то и есть пространство как протяженность

вещи; несопоставимость же вещи сущей с собой же не сущей и означает эту неопределенность существования, живо рефлексирующую на себя или в о с п р и я т и е, это не мертво поставленные друг перед другом мумии сущего и не сущего; просто ничего, кроме произвольного самосравнения или того же самовосприятия эта неопределенность существования собой и не представляет; это ее явление самой себя минует любую ее стихийную проявленность (как полная самоотвлеченность в игнорировании любой такой собственной возможности быть, не фундируется ею), а потому и оценивается ею самой как собственное состояние «психическое» в отличие от «физического»

тело, »наведенное на резкость» обрамляющей пустотой, будет видно настолько четко, что в исчезающих подробностях само обратиться ею; два взаимнообращающихся состояния – пустота и материя, ничто и нечто, выпадающая в осадок бытия его условность – пространство; все, что действительно может существовать в неопределенности существования – ее вольная самотрактовка, самоосознанность; вольная до самозабвения – до стихии проявленности пустоты; существование материи опровергается гораздо убедительнее, если не противопоставлять ей что-либо а вводить в него условие неопределенности; сущее – греза обрушающаяся в чистое пространство тождеством своей запредельной конкретики с ним, но пока неизвестно что обрушается обрушения логически не происходит; и в действительности самобезвестность неопределенно сущего толкает его на апофатическую проявленность – это всегда стихийный случай ни той, ни другой вещи – случай единичного, при неопределенности и самой апофатичности – вещная природа в родах тел; материи никогда не происходит; всеобщее единичное – сплошной бескрайний трепет перевоплощения, оно не может быть воспринято, его стихия может быть формально обобщена (материя), но у соседства проявлений единичного есть естественный же «предел» - соседство живого и неживого, приговор природы материи : «не существует»; это соседство явно как некий комплекс : он в состоянии включить в себя и биохимический цикл, и минералы, и небесные светила; комплекс, сколь угодно саморазрушаемый и самозиждимый координируется абсолютно неизменным по принципиальной структуре как бы элементом : организмом живого существа; что это значит?

сверхмногообразие природных явлений, впервые во Вселенной на планете Земля достигшее своего апофеоза, само собой оборачивается своей изнанкой – нереальностью самого себя; запредельный динамизм событий – и на оборотной стороне всецелое однообразие их протекания; неосуществимость природы и максимальная ее осуществленность – одно;

конечное – нега; в нем все уже стало, в том числе и все, что происходит – и поэтому происходить не может; это мир, среда, скрывающая собственное существование его необозримостью, но ею же его и обнажающая – несвершаемость всего, сокрытая вседостоверной свершенностью всего на свете; это вещь, имеющая видимость сверхточной выверенности своей структуры, при самомалейшем изменении перестающая как этот мир существовать; неопределенность самой телесности - трепет единичного, скованный его сколь угодно достоверной завершенностью, нега последней, вершащаяся в себе;

живое существо – уязвимое до самоутраты во всем – беспредельное «мир» иллюзии свершенности всех своих проявлений, самого себя : во всей достоверности его извечной неизменности во всем, во всей достоверности конечности – оно и его мир; нет другого мира и единственная реальная бесконечность – расстояние между землей и твоей пятой;

трепет единичного не направлен ни к бытию, ни к небытию, неизбежна его энтропия – Вселенная, неизбежен и его коллапс – Вселенная в модусе Земли : два «свершения» неопределенно сущего как процесса : единение «завершенного» апофатического тела с порождающей его стихией – обмен веществ, единение с подобным, и единение самих этих

тел и обнаруживающее их существование – единение с идентичным : размножение; в последнем случае налицо существующая дилемма яйца и курицы : все та же цикличность – проявление неопределенности существования как целого;

наконец, апофатия единичного тела «ни то, ни другое тело» за пределами достоверности существования какого-либо мира, сверхплотное сущее самого пространства, где плотность – сверхдробность материи до полного с ним неразличения, то состояние материи, что иначе именуется «сознание», тотальный пространственный самоконтроль существования – человек, уже полная достоверность какой угодно окружающей среды как чистой пустоты, уже невозможность иной природы, как только стихийно представленной собой, уже ставшая и ничем не могшая стать безвещность сущего – в бесосновном самооправдании «я»;

бестелесный трепет единичного, именно потому и воспринимаемый, что другого способа существования у него нет; живое существо – нечто совсем не сущее, восполняющееся до бытия лишь его био... гео... космосферой : полной неопределенностью возможности оногo; все эти сферы – само пространство в собственной реальности – сущее как атрибут этого и только этого существа и – с той же определенностью – чего угодно еще; бытие ни одной природной вещи не решено : все – будто оно (бытие этой вещи), равно оно нигде не убывает совсем;

пространство же – чистая инертность взаимной диффузии бытия и небытия – ничего не осуществляло и ничего не уничтожило;

сплошная неопределенность черт единичного делает его пространством – делает его протяженным – и пространство в свою очередь становится им; вещь – шелуха пустоты, выступающая на контрасте с собой во всех подробностях вещи; внимать такой вещи нельзя – подробности неисчерпаемы; вернее, они могут быть исчерпаны – в другой вещи, вернее – все – не могут... так эта вещь как другая, как третья и так далее образуют безначальную вселенную вещей; не определимо что это за вещь и насколько она отлична от других – эта вещь ни та, ни другая, она единична; и единичностью утрачивает все особенности вещи; однако ее полное нетождество с другими – та же неопределенность; все так, потому что нет ни материи, ни пространства – одно сколь угодно другое; есть только стихия необоснованности чем-то «материальным» - достоверно вещественным; вещный мир, собственно, - ее перспектива; поэтому всегда есть бесосновное – восприятие – и есть столь же бесосновно сущий восприятия; идеал бесосновности – восприятие вещей в пространстве – то есть существующими – человек;

все, что есть реально воспринимаемого и существенного до ощущаемости, в том числе себя, имеет опору в сколь угодно малой существенности сущего вплоть до абсолютной несущественности пространства, и имеет существование только благодаря точке зрения на него человека

\*\*\*

Вселенная – это сколь угодно достоверно длящееся в других телах единичное тело

душа – момент сколь угодно произвольной связности сущего, вызывающий его существование; до этого момента тотальной связности, достоверности всего никакого существования нет; одно неким опосредованным образом – делает достоверным все; поэтому у чего угодно есть мир

если на весах натурального существования с одной стороны поставить тело, с другой – его пустое место – весы не шелохнутся;

это вполне определенное тело, и в то же время оно – все, что есть; явленность этим телом как явленность ничем вполне достоверна; это тело вне вероятности своего явления – как бы из ничего – или – что то же – из неопределенного массива других тел; «психическое» – феномен являемости натуральной телесной конкретики самой себе – как «физической»; ее способностью воспринимать самое себя обусловлено само ее существование

протяженность с любой вероятностью является вниманием

пространство – материя в идеальном самочувствии

Вселенная всегда является в субъекте самовосприятия; существование Вселенной достоверно настолько, насколько неведомо себе самому

принадлежать всему или иметь свойство всего – это значит иметь какие угодно свойства, вплоть до отсутствия оных, то есть иметь и отсутствие возможности их различения в том или ином нечто; это определение природы – тождества порядка каких угодно вещей;

«все» идеально ускользает от возможности наблюдения; оно же позволяет наблюдению стать идеальным и наблюдать самое себя;

долженствующее «все» натуральным образом избегнет восприятия чего-нибудь, кроме самого восприятия; оно «все» натуральным образом избегнет и восприятия источника восприятия как какого-либо определенного предмета; все это будет сделано должным образом, не позволяя ни на йоту усомниться в должности и достоверности П Р О И С Х О Д Я Щ Е Г О ;

конечно же е с т ь идеальное отсутствие воспринимающего – вот эта ящерица, греющаяся на теплом камне; конечно же е с т ь идеальное отсутствие воспринимаемого – вот этот камень, а вместе с ним и весь мир – «все», подогнанное к ней так, чтобы восприятие его не вызывало никаких усилий...

чтобы все было им

и из листка – неопределенной достоверности угасания последней капли солнечного света – возникнет эта неопределенно достоверная капля – термоядерное светило, не идеально контрастирующее с пустотой окружающего космоса благодаря ей;

да, ощущение – это сама натуральная отмеченность небытия, отзеркаленное ею богатство действительного бытия; это сущее небытие – живое существо – ничего кроме «души» - ниоткуда сущей самоощущенности повсюду сущего мира

\*\*\*

эскалация существования в природе не имеет в вещах своих ступеней; собственно бытия нет : его мнимое становление моментально обращается биохимическим циклом с идеальной подгонкой друг к другу живого существа и его окружающей среды, что означает только, что бытия чего-либо существенного нельзя обнаружить – и это вся достоверность, с которой способна сбиться неопределенность того, есть чего-нибудь или нет; она безначально и сразу становится сколь угодно пригодным для себя бытием собственной бесосновности – этим живым существом, самосущим как она сама; биосфера Земли в открытом космосе, организм в окружающей среде, любой орган в организме – каждое из этих образований и есть то, чем только и может быть реальный мир – завершенной полнотой собственного бытия, для которого становление из чего-то внешнего – нонсенс;



все – миры в безмирно сущем, ни один не раньше другого; бесконечно становящееся – абсолютная завершенность в любом из своих проявлений, вещь, сработанная безвещностью – вот вещь

множественность вещей – один след неопределенно или сколь угодно достоверно существующего нечто : мир, Вселенная, эта самая вещь – одно обнаруживает себя другим и все – самообнаружение неопределенного сущего; в проявляемости утрачивается проявляемое, покуда цепь превращений не обретет себя существованием этого следа – всем и чем угодно

все – от земли под ногами до звезд на небе, - бытие утраченных друг другом вещей, вне связности только и имеющих шанс сбыться

природе крайне хлопотно существовать; сущему очень легко истаять в пустоте тождествующей с нею его конкретностью, уничтожив и эту пустоту и самого себя; необходим грандиозный простор явления всего, сиречь ничто, так, чтобы они не выдавали существование друг друга; необходимо мягкое взаимопроникновение аляповатых вещей, лишь намекающее на пространственную пустоту, - не дать ходу контрасту, чтобы чрезмерно не высветиться на ее фоне; при этом все и каждая вещи должны быть сбалансированы так, чтобы любая оказалась так или иначе воспринятой с помощью и за счет других

ничего не существует слишком, все – море ощущений

природа наивна в определении духовности, все – образы ощущений

тело – сколь угодно не пустота, неопределенное отличие от пустоты, ведь не ясно, явится ли это нечто существующим, что оно будет и что окажется пустотой

все – качественное самого ощущения и все, даже самые наши мысли, качественнее так, иначе слишком явно существующее тело не будет ощущено, оно окажется слишком четким, наплодит вокруг себя абсолютную пустоту и его будет не воспринять

мы взглядываем в окно в полагании мира; существующий мир – муха, бьющаяся о стекло

сознание – рефлексия обзора неопределенностью существования самой себя

из пространства, из несуществующего бытия выуживается материя только в виде образов ощущений, а сама материя как их субстрат – лишь производное, якобы свойство быть

ощущение – словно самовосприятие пустоты

ощущение – вещь как предсуществование своей пустоты

реальность состоит из погрешностей ее измерений; все из приблизительности серии состояний, образующих любое измерение и в бесконечно малых квантах натуральной материи – лишь фактор ее самоосознанности – пространство и время

отовсюду Вселенная – лишь малая толика того, что по идее можно было бы воспринять, идея восприятия «Вселенная» повсюду одна и та же, поэтому вся она – сущий домысел, везде один и тот же : «природа»

протяженность – вторжение в пустоту

пространство – неопределенность существования материи

пространство – перспектива ничто

мир из ничего достовернее всего как мир из меня

чувствующее – в пределах мыслимого

Вселенная – мышление сущим самого себя

трудно сказать, вообразает ли мозг отвлеченную картину окружающей действительности – «мир» - или просто считывает ее с органов чувств

идеальная среда обитания, она же идеальная среда ничто

все – неопределенность существования, неопределенность пустоты и вещей, которые ее наполняют

объективное – сумма субъективных восприятий

\*\*\*

ОЩУЩЕНИЕ – НЕСБЫТОЧНОСТЬ НЕБЫТИЯ

-----

ОЩУЩЕНИЕ – САМООТРИЦАНИЕ НЕБЫТИЯ

\*\*\*

пространство и вещи возникают с п о н т а н н о, как материя ощущений кого-нибудь; этот некто, столь же произвольно, минуя все стадии, которые могли бы отметить его возникновение, есть не что иное как живое чувствующее существо, явленность материи в пространстве

восприятие – сомнение бытия в собственной достоверности

восприятие – эффект объективного продолжения бытия в небытии; факт восприятия ступшевывает любую недостоверность нахождения воспринимающего там-то

...ведь в образах восприятия отражается не существующее, а то, что действительно может существовать – они сами

образы восприятия (солнце на небосводе) – в значении существования (Солнце)

материя вещи, благодаря которой она ощущается, как бы сигнальная материя, рассеивает пустоту – а вместе с ней осознанное восприятие вещи как достоверно существующей, «материальной»

все постоянно для постоянного чувства, все перестало быть

чувство : диапазон существования от ничего к нечто

сущее – вне меры существования

не допуская цельности допускаешь реальность

инертность существенности – ощущения,ее существование – образы восприятия

живое существо – сущий образ,отражение словно из бесконечности достоверно неотразимого в окружающих вещах;объективное самовосприятие исключено – везде одна недостоверность чувства

тело и пространство – абсолюты существенности во Вселенной;если бы телесность существовала,все живое было бы разумно,но,сколь бы она ни была явной,иначе как представленной ее не найти;выбор же существенного у животных стихийен,у человека сознателен и у тех и других свободен

были бы идеально различимы вещи,разделенные пустотой?нет,в отличие от представления реальность лишена идеальной телесности;вся материя в природе и есть,собственно,не доведенность до этого идеала

стихия неопределенно пассивна к представлению,активизирующему ее существование

пространство вмещает любым образом конкретизированное сущее,представленность и самосущность последнего в пространстве – одно

тела,имеющие протяженность – неопределенность самой существенности,сколь угодно возможная бестелесность,но неопределенность свершения телесности в единичном – это уже неопределенность существования самих тел;этот массив неопределенности,как бы затерянный между двумя полюсами своей мыслимой существенности – между телом и пространством – весь как бы из извилов недостоверных процессов материальных взаимодействий,на выходе получающихся телесно-пространственными образами чего-то «сущего»,по сути самовосприятие,предельно объективированное по отношению к самому себе – как сколь угодно воспринимаемое,вплоть до самовоспринимаемости тело

материальное тело и пространство – произвольное раздвоение в сознании несущественности натурального сущего,мыслимое осуществление его;ощущение – произвольный выбор самим этим сырьем существования какой-нибудь существенности в себе

нерв живого существа – творитель образов есть первая и последняя инстанция истины о существовании мира

недостоверная телесность,единичное,есть в то же время сколь угодно достоверная покинутость телами занимаемых ими мест (как их пребывание другими),то есть пустота;поэтому тела являются такими,будто обнаружены в пустоте : материальными,то есть четкими и контрастными на ее фоне

тело – беспредельно иррациональная по отношению к пространству вещь,та самая «вещь в себе»;его протяженность – чистая условность,но именно беспредельность иррационального делает какую-либо его относительность к рациональному

невозможной;протяженность и телесность легче легкого сосуществуют в полной отрешенности друг от друга

вещи – стихия их явленности со Вселенной – субъектом самовосприятия как одной из них;он – само действие раскрытия их существования – ощущение,сколь угодно наглядно качественно как живое

пространство – тело х

пространство – откровенная необоснованность существования явлений как все во всем

пространство больше наполняющих его абстракций,поэтому что угодно в нем оказывается оформленным;живые существа – это прежде всего идеальные самочувствия;если в твоём мире нет бабочки,то под впечатлением цветочного луга ты сам становишься ею;с у щ е с т в о в а н и е – образ,значимый так,и,сколь угодно внетелесное (собственно чувство),он неизбежно оказывается сформированным самим собой или в пространстве самого себя;вещи – оформленные ощущения;пространство – идеал безвещного самочувствия,где оно стихийно оформляется вплоть до оформленности самого себя

Земля по отношению к Солнцу – точка всеможности физического,неразрешимости его существования - на йоту ближе или дальше от Солнца физическое вполне определено;это место где физическое несущественно до психического

единичное – «неточное тело»,псевдотело по сути не отличающееся от пустоты,как бы вирус телесности – но столь же первичный,сколь и конечный ее продукт;тело натурально,то есть существенно самой неопределенностью своего существования

все существует так,чтобы быть тем или иным сущим образом ощущений

обращение Вселенной к вещи : я дам тебе существовать,если у тебя есть чем меня наполнить

пространство и вещи возникают спонтанно

все неопределенность пустоты и вещей,которые ее наполняют

единичность,трепет неустановленности чего-то вещественного

ощущение – вещь в формировании пространства

сплошность тел – тело ощущения

относительно пространства все материально,то есть равно существенно,вещи и пустота - существенность материи не имеющая меры;само существование материи неуловимо,оно – совершенство стихийности своего обретения и утраты;пространство – сама материя как сознательная условность,подверстывающая себя под существование;  
«существующая» материя – среднее между своим явлением и исчезновением,она способна быть лишь в постоянной являемости самой себе;то,что эту являемость не угадать и обуславливает материю как сущее восприятие при полной объективности для восприятия этого сущего

зарождение чувства не дано в опыте; его не может быть в природе, ибо сама она – только чувство; объективно телесных чувств в телах так мало, что природа практически как бы не ощущает

весь опыт уже получен, надо только свободно его использовать...

существует то, у чего существование не входит в привычку, то, что есть воображение и память

не может быть существования там, где его опыт ни в чем себе не противоречит, как нет его у не живого, у не разумного

неопределенность существования человеческого организма в биосфере Земли – это момент планируемости самого бытия, момент полной необусловленности его самим собой, момент, который мы не учитываем

безграничный мир – полная самоутрата вещей, могущих тебя обусловить, мир – это вещи в том виде, в котором твое подлинное существование человека только и может быть раскрыто

«я» - мир, представление которого настолько свободно, что не может быть ложным

бытие не состоит из вещей-элементов; они поэтому могут быть сколь угодно вероятны и обусловлены друг другом, они так и проявлены в утрате меры этой вероятности – в человеческом существе

бытие во времени и пространстве не существует : оно все еще не вообразено

неопределенность существования представляет собою полный стихийный диапазон оформления сущего существующим, от его неуловимого ничто – психического фактора существования – к как бы предтечам объективно, независимо от восприятия существующих вещей до них самих – прообразов воспринятого; ничего особо существенного последние из себя не представляют, так формируется не оформляясь феномен неопределенности существования – природа; это оформление заброшено в бесконечность самого себя, оттого она сколь угодно достоверно показана себе в противоположных свойствах – психического и физического

воспринимая невозможно сказать, существуешь ты или нет

реальность, существование которой не зависит от восприятия, есть на самом деле реальность, не ставящая никаких ограничений тому, чтобы быть зависимой от него

сплошная взаимная подготовленность воспринимать и быть воспринимаемым оставляет в сухом остатке небытие восприятия и всего, что его обусловило; в неопределенном ни к существованию, ни к несуществованию мире сущее вечно не успевает осуществиться, представляя как само по себе ощущение; диалектика процесса в том, что сосуществование ощущающего и ощущаемого в этом поле спешки сбываться не может быть достоверным; все, что может обеспечить существование сущего – затрудненная внутренняя проходимость его взаимообусловленности, его причин и следствий, натурально – взаимодействие живого и неживого;

сверхлегкая же самовосприимчивость природы есть сознание

ощущение – момент прохождения стихией своего небытия;ощущения – стихия,обнажающая себя перед собственным небытием в произвольной устремленности к нему и становящаяся из небытия снова и снова

неопределенность существования – самовоспринимающая реальность : сущее без меры объективно и без меры же интуитивно проявлено

стихия не сравнима ни с чем,ибо другой стихии нет;она не тождествует ничто,она к нему безотносительна;стихия с собою со... отрешена;живой организм и всецело обеспечивающая его существование среда его обитания – один и тот же инертный хаос в произвольной оказанности самому себе – о щ у щ е н и и;ощущение – сама Вселенная,материя ее самоотсутствия,ее подлинная несотворенная вечность; организм и среда обитания – произвольно-неуловимая самопреходящая стихия,в итоге не становящаяся ничем;ничего в стихии не организовывалось,чтобы источать друг друга;комплекс «организм и среда» - невольная оказанность друг другу ставшего из ничего;стихия – бытие,у которого нет перспективы созидания,как ее не ищи;это инертный хаос от самообусловленности самой достоверной (неразумные организмы и их среда обитания) до самой недостоверной (человек и природа) – стихии безразлична степень ее реальности;это безразличие выражается как интересубъективное переживание людей «святость жизни»;стихия «человек» - стихия как она есть – чистое переживание ею самой беспредельной самоотвлеченности или «я»

о воспринятом нельзя сказать,что данное неопределенное природное образование существует;это значит,что нельзя сказать существует оно или не

стихия – произвольное оказательство самой себе;  
в этом мгновенном самопроизволе не успевает стать какое-либо бытие какой-то природы,ни Вселенная;  
пробывает только неданность существования стихии самому себе – о щ у щ е н и е;  
эта не данность – всё что она есть;  
нет у стихии иного существования,кроме ее нестанности – ощущения и нет у нее иного бытия,кроме личного

стихия показательно затушевывает все мифические пути «развития» своего «бытия» оставляя лишь свою самооказанность : самоощущение ниоткуда взявшейся природы

ощущение – неопределенность существования в произвольной оказанности самой себя

трансфизическое в физическом,ощущение

материя – реальность,которая дана в ощущениях,то есть не имея определенного существования по отношению к себе,существуя стихийно,хотя бы и независимо от них

у природы нет критериев ее реальности,поэтому эта реальность сама себе психическая – восприятие;простор истолкования сущего как ноумена и как феномена оказывается неограниченным

физический мир в психических образах – это неопределенность существования, полностью безотносительная сама к себе; его истина требует разрешения вопроса о восприятии – и никакого другого

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

пространство – это вещи в неопределенной степени вероятности своего существования, отрешенность от степени этой вероятности, по отношению к которой равно существенно («материально») всё, находящееся в нем; материальное достоверно осуществлено существующим только в полном отвлечении от реальности самого себя (то есть только как «идеальное»)

мы делаем индуктивные выводы исходя из богатства накопленного опыта не понимая, что имеем дело с его чистым нулем, что неизменность явленности являет только пространство, а являемости – только время, что причинно-следственные цепочки явлений подразумевают не установленность какого-то бытия, но что в неисследимости своих начал они – лишь один и тот же заколдованный круг взаимоустремленности бытия и небытия; для того, чтобы ничего не было, не хватает только привычки

мир – непосредственно явленное обобщение любого возможного опыта и источник ононого; существование самого мира – пространство, время – чистая отвлеченная мысль о нем; они – все сущее мира в его единстве; явленность же неопределенности существования абсолютно свободна и вполне достоверна как система собственных самоограничений

натура существует как бы зонально, всем ходом вещей подготавливая совершенную физическую недостоверность явления себя вне проявленного источника, в произвольном его миновании – ощущение; восприятия – зыбкие мосты между мирами в предельном обобщении «материальными»

природа не знает где ты; поэтому пространство есть; это место мышления как бы предусмотренное; оно для того, чтобы ты не отчаивался перед всесилием сущего, чтобы ты знал : всё есть – и ничего нет; природа также не знает ничего о своем времени и в настоящем для тебя так же действительно : всё было – и ничего не было; пространством и временем существование природы занулено на неопределенность; всё – только для того, чтобы быть чьей-то душой, а иначе не быть

пространство – безмерная инерция сноса сущего к не сущему; оно возможно и как абстрактная цветовая картина, и как мир цветных вещей; ничего не физического по отношению к нему нет

пространство, беспредметное ощущение бытия

\*\*\*

инертное к восприятию твое сущее, не приспособленное к восприятию без пространственно-временных представлений у тебя в голове – правильное соотнесение стихийных сторон бытия неопределенности существования

материя неформируема,и поэтому сколь угодно форменна и даже формальна

человек,в отличие от неразумного,воспринимает прежде всего самое мир,и одним из выводов этого восприятия является мысль о пустом пространстве вне системы отношений материальных тел

желание общего блага произвольно;это Вселенная как собственный психологический фактор,неопределенность ее существа и того,что она есть

абстрактное-конкретное – единый континуум неопределенности существования,где,мягко говоря,не трудно высветиться достоверной отдельностью на ее фоне при,на самом деле нереальной для осмысления,соотнесенности существенного и не существенного,»духа» и «материи» в нем

материальное возникает друг другом и не исчезает ничем

\*\*\*

я – так объективно самоутверждается материальное;  
я – так субъективно самоутверждается духовное;  
взаимная необустроенность обоих процессов оставляет бытие недоказанным;можно фундаментировать какую угодно его продуктивность,но не продуктивность я

духовность – субстанция идей,телесность – субстанция чувств – самотворение из ничего друг друга;заданность бытия произвольна – ее нет;бытие становится из небытия бесосновно,попросту не имея его

\*\*\*

существование Вселенной возвращается к воспринимаемому в итоге только как я

каждый шаг жизни подчиняется ее опыту,так,чтобы о мире ты не знал ничего,но о себе - всё

\*\*\*

если всё иллюзия,то иллюзии нет

в реальности,где нет объективного критерия иллюзорности,любая иллюзия окажется мнимой

бытие – вне вероятности своего явления,равно вне вероятности всех его свойств,как то естественность и причинность происходящего в нем

\*\*\*

-Что лучше : существовать или не существовать?-

-Ты существуешь не существуя.Это лучше всего



неопределенность существования – бесформенность, не успевающая быть; она – то сущее в пространственно-временном континууме, то собор объективных идей вне времени и пространства; бытию принадлежит лишь чистая впечатленность

быть существующим просто : нужно всего лишь молчать об этом

\*\*\*

«я» - проникнутость бытием самого наидействительного небытия и обратно, недействительность бытия и небытия в отношении друг друга ввиду полной зависимости их явления от явления я

я оно самое и данное я актуальны одновременно и влекут за собой любое бытие и любое знание о нем

\*\*\*

если бы тебе суждено было быть все время разным, ты узнал бы себя в тот момент, когда привык бы к этому

результатирующий волевой акт складывается из сложного выбора между всеми наивозможными я; между желанием двинуть рукой и последующим движением имеется длинная цепь причинных, промежуточных явлений, состоящих из процессов в нервах и мускулах; и те, и другие цепи причинности неисследимы; невозможно даже достоверно знать что они не постоянно одни и те же; мы думаем – мы делаем : осознаются волевой акт и движение - конечные звенья цепи, существование других субъективно снято; объективно они (эти процессы в лице живого организма) являются так или иначе, полностью – только в свое отсутствие, со смертью; противопоставление нематериального и материального как небытия и бытия в природе неуместно; материя – просто отсутствие мерил того, существует что-нибудь или нет, она, так сказать, «всё что есть»; в этой неопределенности существования неопределенна и разница между тем, что есть, и тем, чего нет; живой и мертвый организм – два неопределенные явления, сколь угодно схожие поэтому одно с другим; существование при условии его неопределенности в действительности может быть присуще лишь тому, что способно оценить его в различии и сходстве, иначе говоря, оно может быть только лично осознанным; неопределенность существования не существует корреляцией его качеств : бытие и сознание, субъективность и объективность; нет также набора универсальной массы существования от некоего физического или метафизического нуля : переход на ум ощущаемых явлений – сущая бескачественность в своем произволе; соответственно критерием действительности остается лишь способность к восприятию самой неопределенности существования, то есть опять-таки его личная осознанность; не воспринято всегда неопределенно одно и то же : мир; воспринято всегда неопределенно одно и то же : нечто в мире; факт существования воспринятого, равно несуществования невоспринятого не устанавливается; причинно ли постоянное единство воспринятого и не воспринятого для неопределенности существования не устанавливается : предикация от ума невоспринятого и восприятие прежде не описанного – это одна и та же реальность

-----

нет причины верить в неопределенность существования и поэтому она есть

Вселенная – всегда уже нечто ставшее, чем – определить нельзя; вещь во Вселенной без вероятия сбыться всегда сбывается

-----  
природа для себя – будто повсеместная, вечная небывальщина, одна неосуществимость следовала бы за другой, но и следовать не может, все – ее вольная стезя прямого откровения «я есть и меня нет» - стезя человека; но если эта стезя пуста, откровение жалко и ничто ему не внемлет; «механизм», «устремленность к конечной цели» - псевдоидеи без энергии мысли, - с неопределенностью сущее раскроется ими как ему и подобает – абсолютно инертно, с беспредельной достоверностью; но есть природа и как эта стезя человека – «неосуществимое» в «неосуществимом»; физически она может не обнаружиться вовсе, но в действительности все уже пребывает иным – личной действительностью в адекватном выражении «природа», где уже беспочвенна борьба истин субъекта и объекта, - Вселенная, устраняющая небытие всякой иной

когда мы самоотрешены, когда мы употребляем я в его изначальном значении мир, мир начинает принимать интимные, одному тебе ведомые черты; это и есть то, что существует; для неопределенно существующего может быть верно только «все уже стало» и «ничего еще не становилось ставшим»; в беспричинном, не привязанном к конкретному действию я, укоренено бытие, бытие не твоих моральных заслуг или творческой смекалки – вот этой блажи существования – я

ловкая умозрительная причинность, где природа себя миновала, инертная масса существования природных явлений, как бы достаточная для того, чтобы восприятие подтвердило их правдоподобность, разум, не выходя за пределы того, что непосредственно предстает чувствам, столь же достоверно оказывается блуждающим в собственных пределах; одно является другим и и то, и другое является ничем

есть душа и есть тело; каждое складывается до беспредельной собственной достоверности; мир – сплошное оживление и сплошное онемение натуральных связей, вполне достоверное и так : наблюдение; самонаблюдающий мир – в необходимом отношении к себе

нет разума необходимой связи, есть разум отсутствия такой необходимости; причинение вещей безыдейно, как безыдейно и открытие им самого себя – «я»; с неуловимой причинностью вещи явлены точно отвлеченные логические пункты А и Б; вне условий совместимости все вещи рядом; сколь угодно объяснимые помимо своего существования вещи

причинность скрадывается чтобы мнится; Вселенная – полная неопределенность существования вещей и любая причина – причина ее возникновения; вся она – безосновная самодетельность существования, сколь угодно пронцаемая для ума; где нет вероятия – одна безупречная достоверность; сущее имеется совершенно свободно и свободное усмотрение причинно-следственной цепочки его существования его умом и делает

реальность ощущений тает в реальности отвлеченных образов

если постоянство событий ничего более из себя не представляет – так тому и быть, ничего происходящего нет

существование – в «повторении» нюансов

-----

чувства человека как недостоверного природного объекта также недостоверны; выполняема лишь интуиция существования, возможная в силу неопределенности него самого; бытие – чистая самоосознанность как и сколь угодная восприимчивость самого себя; образ мышления, чувство – такое бытие воспринимает себя лишь в сколь угодно произвольной согласованности с самим собой; невероятие чувства вне собственных границ – это в своей изнанке вероятие любого чувственного произвола; то, что вне возможности – достоверно; согласованность между собою чувств и идей – всё в том же ключе бытия

натура – сама свое бытие и небытие; это неопределенность существования, чистая стихия возникновения и утраты, непрерывная в п е ч а т л е н н о с т ь собой, когда ни то, ни другое не перестает быть; натура под впечатлением о себе, вплоть до чистого воображения о нем

явление идей – такая же чистая произвольность, как и явление вещей; это та же инертность явления безосновного и его сколь угодно достоверной обусловленности самим собой; это не унылая обреченность на выбор одного готового изделия бытия из всех; это данность себе неопределенности существования в любых его формах от безыдейной материи до нематериальных мыслей

-----

\*\*\*

нет творимого и творение не может начаться; любая его сколь угодно видимая видимость уводит в ничто, которого нет;

Вселенная является не узанной собой (я как оно самое, «первое я») и продолжает трактовать себя абсолютно свободно в произвольном отнесении к самой себе как сколь угодно достоверное сущее, одновременно сколь угодно достоверно, обрастая новыми я, познавая себя

\*\*\*

нечто обязательно есть что-нибудь, пусть оно при этом обязательно и ничто

в натуре единичное и целое существуют непосредственно, не являются таковыми и не довлеют друг другу

я – бесконечное самоопределение свободы в непостижимости самого себя, свободы, неиссякающая неоформляемость которой достоверна как форма личного существа

«я» - то, что мыслится еще не существуюя и существует не будучи измышлено

\*\*\*

во Вселенной вещи умозрительны, равно ощущаемы

вещь существует до ее анализа

бабочка и Чжоу – это некто, кто не может воспринять себя и соответственно представить кто он есть; натура сколь угодно детерминирована, но не дается такой в опыте; натура – интимная связь вещей, подобно бабочке и Чжоу пересканирующих друг друга от и до своего вполне невоспринимаемого - или потенциально личного бытия

материя, субстанцирующая чувства, не есть субстанция сама; не может ею быть столь полная и свободная обоснованность всех наших чувств, не может быть самой такой обоснованности наконец

ощущение и ощущаемое существуют в меру достоверности друг друга

мы чувствуем много вещей, не отмечая про себя, что мы их чувствуем, по крайней мере так представляется; представляется вообще...

мир – момент чистой субъективности такого представления и ничем не ограниченной его свободы

в неопределенности существования ничто не является его частью; никакое развитие событий не может быть ни (не) установленным, ни (не) снятым

твое самопознание не фундирует в бытии ничто, ничто не предписывает его себе необходимым образом, а значит и нет ничего фундаментального, есть лишь то, что не способно вывести себя существующим; и существует оно само, по причине личной

природа – не посредник явления разума, но явление разума без посредников

«материя и дух» означает полный произвол природы сущего; бессвязность материи и духа может означать только произвольную степень этой связи, а не ее определенное отсутствие

душа была бы всем тем, что она есть, даже если бы объективного тела не было вовсе, в том числе объективно телесным существом

к определению существования не подступиться; несуществования тоже

душа – та же данность, что и тело

в природе материя, создаваемая без энтелехии, сколь угодно оформлена в натуре и несколько по существу

у «всего» себя нету; любая вещь – это что угодно еще; эта вещь появляется и исчезает, но все другие вещи поручкой тому, что это не так; мир вещей – мир их сколь угодно отвлеченности от самих себя, и в виде других вещей, и в виде их общих свойств : телесности, движения, массы – всего того, в чем они готовы себя утратить

в бесконечности статистика невозможна

«я» - адекватное самообнаружение бытия именно бытием, а не понятием о себе самом; самоосознанность нетворима; это сугубо частное самопробывание, не независимое от какого-то внешнего бытия, а пребывающее им; она не даст своей конкретике обобщиться

до отвлеченных имен и бытие – то, что она объективно из себя представляет; то есть «я» – дискурс самого бытия

сущее в отсутствии иного сущего, природа

любое событие – событие мира, где ничего обусловленного нет

как нет внешней необходимости, надежно подкрепляющей личный выбор, так нет и безличных вещей, надежно приходящих к твоему бытию

общее количество движения во Вселенной – величина, меры которой нет; это выглядит так, будто Вселенная заточила себя в дебрях своих стихий; мнимое постоянство этого движения включает в себе его полную необоснованность самим собой

движение безначально : оно происходит само собой как по моей воле и наоборот

ум и материя вне меры вероятности их взаимодействия – видимость существования, не отрицающая его реальности

у природных объектов химический состав и физические свойства не вполне определены, одно тело, как бы минуя другие тела неопределенно является другим; это взаимопроникновение бытия тел имеет вид их дальнего действия, именуемого «поле»

совокупность природных тел – это не только вещество, она еще и как таковое поле; поле, явление действия на расстоянии без физических посредников, - это природа, не могущая угадать становления тел посредством друг друга; их дальнее действие есть их физическое существование в аспекте собственной иллюзорности

сила тяжести – это материя без свойств в созидании самой себя

натуральные объекты, не вполне определенно являющиеся собой, лишь имеют тенденции к обретению некоторых свойств и к их утрате; доводка сущего до существования, как бы наведение его на резкость возможна в чистом элементе, наподобие артефакта из чистого железа в Дели, но и тогда остается не вполне понятным, насколько существенен такой предмет по сравнению с объектами природы

вещи – приблизительное пространство само по себе

вселенная – это любая вещь, увеличенная в бесконечное число раз

мир не в состоянии ни осуществить себя, ни воспринять; как чистое переживание непостижимости собственного существования он – это ты; это переживание – вся его суть, но умена бытия нет; итак, бытие как предмет картезианского сомнения остается невоспринятым

природа равнодушна к своему бытию, и поэтому имеет всю его полноту; природа безвольна, и поэтому наделена всей полнотой волеизъявления

физическое тело имеет строение, душевное никакого; и то, и другое ты видишь в зеркале

мир – это тот субъект, которому в качестве своего объекта ничего не найти

продукты материи отвлекаются в продукты ума

мыслят мысли, сомневается я; я – не та или иная мысль, следовательно, я существую

многообразие восприятия предметов ничего в пользу моего существования не говорит

как невозможен чистый элемент без примеси другого, так же невозможна вещь, к существованию которой не примешано ни одного из ее явлений;  
нет существующего воска, есть восковые явления; явления, так и сущие в соподчиненности понятию воск : сущие для существования

\*\*\*

всякое локальное существо существует тем, чем оно ограничено; перечислить все то, чем ограничено человеческое существование невозможно; это существование без ограничений, иначе говоря человек самосущ;  
Вселенная как таковая не абстрактна и не конкретна, ее существование сколь угодно отвлечено от самого себя и сколь угодно вовлечено в него; это Вселенная в адекватном самопознании и именно так – в сколь угодно свободном восхождении от своей конкретики к своим абстракциям – она есть;  
поэтому и природа ее нереальна : она неизбежно включает в себя вещь сколь угодно возвышенную и сколь угодно приниженную перед ней;  
итак, самосуществование человека в рамках существования «Вселенная» может быть раскрыто

Вселенная не есть нечто извечно материально протяженное или собой измышленное; это чистая неопределенность существования при совершенно произвольной трактовке его атрибутов и определяемых ими субстанций; Вселенная – ум и истинно так она и существует; Вселенная – субстанциальная материя и это истинно так

атрибутов существования не найти; мышление и материальная протяженность – их полная отвлеченность друг от друга; сама стихия «личное» в атрибутах я неосуществима

«я» - безуспешная предикация личного, не имеющего ни физических, ни логических границ; его природа – место утраты вещами всякой определенности, утверждающей или отрицающей их; природа как вещь – совершенно положительная и вместе с тем не имеющая такую быть; вещь, пронизанная невидимыми токами самопроизвольности запредельного для воображения бытия

\*\*\*

содержание изменчивости личного существа непостижимо; возможности этой изменчивости бесконечны и сколь угодно достоверно конечное существование ее, ее рождение и смерть

вечность – отражение невероятия прожитой нами жизни

\*\*\*

-мир – душа,выполняемая как «человек»-  
-душа не может быть выполнена

любовь – уверенность души в своем существовании

любовь всегда находит себя золотой серединой собственной страсти

любовь – готовность принять неопределенность существования как условие неограниченности его роста,то,чем только и может быть бытие в этом мире,безгранично наполняя и выполняя собой его «душу» - эту неопределенность бытия-небытия от его «начала» до его «конца»;любви не способствуют состояния телесности и поэтому она абсолютно неуязвима;во всем бытии нет ничего,не относящегося к такому положению вещей

«я» - мир,которому никогда себя не исполнить и никогда не наполнить собой твою душу

всякое углубление и понимание того,что случается с нами состоит в соотнесении событий к идее неопределенности существования «личное»,так как в действительности все есть оно;это понимание всего есть любовь;все объекты относятся к личному,идея личного полностью владеет ими

ничего не в состоянии наполнить разум и чувствующую душу

\*\*\*

Вселенная – субъект как причины,так и ее утраты;и то,и другое сколь угодно истинно

если идеи страстей не умножаются до бесконечности,человеческое существование закончено

владеть миром можешь только ты один,и всякий,кто совершает насилие над этим твоим врожденным умением и получает вместо истинной природы расхожую стихию с иллюзией выживания в ней

вслед за угасанием резонанса взаимности вместо безразличия приходит любовь

ты стихийная пешка вещей пока веришь в них,пока делегируешь сознание чему-то,как бы и впрямь являющемуся самим собой,как бы и впрямь стремящемуся быть

любое нечто среди всего оригинально;легче всего выделиться из всего – для этого не требуется даже усилие мысли;то же самое невозможно – без усилия осознания этого

в уголках материального дня притаились тени первозданного ума

существование вещей намагничено постоянством их общего образа

постоянство снимает время;было,есть и будет то же – ничего нет,не было и не будет

сам для себя ты – бог,любовь которого недостижима

в рассуждениях о жизни мы – вечные существа,с которыми ничего не происходит

любовь ничего не меняет в преходящем, лишь делает его вечным

индивидуальное тело – непреходящая идея личного существа, извечный вопрос «кто я?»

я как таковое, неведение себя совпадает с мужеством, полным ведением себя как одно и то же блаженство

мудрость – совершенный баланс между «всё было» и «ничего не было»

смерть : формальный контроль за содержанием истекших событий как итог того, что реальный контроль недостижим

биологическая жизнь – жизнь в твое отсутствие

смерть – единственная реальность существования жизни; жизнь, зависящая от неопределенного числа факторов бытия неподвластна ему

\*\*\*

чтобы познать жизнь, ее надо прожить;

события жизни настолько очевидны, что, для того, чтобы познать жизнь, достаточно одного размышления о ней

жизнь, строго предугаданная эмпирическими фактами, теряет свою существенность, а оставшийся призрак объясняется одной логической необходимостью, выводив которую уже некому

поступок : определенно не безумное действие, другие причины которого полностью выяснены быть не могут

\*\*\*

протяженность материи – причина полной неопределенности многообразия ее проявлений; ее «всё» - пространство как общий знаменатель непредсказуемости ее вещей

неопределенность существования свободна в себе быть : сколь бы истинен ни был хаос, предустановленная гармония одна представит его; неопределенность существования свободно определяется как вещь с точной совокупностью ее свойств, оставаясь при этом собой

Вселенная – в зеркале вещей

человек – самая смутная материя Вселенной, но и самая неинертная, энергичная, настолько, что Вселенная для себя становится прозрачна

вселенская материя эфемерна; она – человеческое движение само по себе; восприятие – то же движение

материя – сколь угодно сверхчувственная абстракция самой себя :

бесконечность, точка; материя, сколь угодно вероятное пространство, по своей произвольной



сути и является им;материя оборачивается ничем и чем угодно;это не что иное,как чистая самоосознанность в переживании свободного явления самой себя

хаос абстрагируется,но лишь произвольно обнимая свое необъятное до полного однообразия самого себя;сам для себя он является «всем»,безальтернативная цельность которого образует его природу;

существование изначально не выражено как-то;вещи,сколь угодно предуказуемые по природе –а это произрастание самой монотонной пространственной протяженности, - по отношению к ней одной – только хаос;пространство трехмерно;нельзя сказать,что иной порядок имеет место;нельзя сказать,что это не хаос

вещь в пустоте – ни с чем не сопоставленный артефакт неопределенности;вещь в вещи – неопределенность самих вещей;аморфность вещей образует пустоту,а вместе с ней – утрату реальности вещей наряду с предельно ясным явлением их

пестрота свойств вещей сколь угодно упорядоченна и сколь угодно произвольна,и в этом последнем случае натура – элемент или иное обобщение самой себя

Вселенная – отрешенность вещи от собственного существования;для природы любая вещь уже «является» Вселенной,а не просто как таковою вещью;нет сопоставления между Вселенной как таковой и определенностью вещей,и то,и другое осуществимо безмерно;такая Вселенная целиком дезориентирована в самой существенности своего существования и представляет собой не что иное,как пространство само по себе

Вселенная – неопределенная вещь с неопределенным набором свойств,есть безграничная конкретизация в вещь с определенным набором свойств,во Вселенную в отсутствии себя – но только в самой по себе этой вещи

каждая единичная вещь в мире «случайна»;иными словами,это означает,что логически возможно,чтобы она не существовала;и это истинно не только в отношении каждой единичной вещи,но и в отношении всей Вселенной;в случайной вещи столько же бытия,сколько и небытия;Вселенная случайных вещей – явление равно нет;все существует в обход необходимости бытия и небытия;физическая существенность кажется необходимой,потому что иной существенности нет

вещь,с одной стороны,существует,а с другой стороны,имеет определенные качества,которые составляют ее сущность;так вот,существование есть достоверно составленная сущность;сколь бы живо ни был описан Онегин,его все же нет;природный объект – то,в отношении чего его отсутствие достоверно не установлено

человек – разрушенная причинность явлений в попытке ее созидания от разумной причины;причинность не формируется,она сколь угодно достоверно установлена («физическая» или «природа»),а человек – неуловимость ее начала и конца;неустановленностью разумной причины природа делает свое мышление неустанным,а сам разум – в принципе неуязвимым;это уже неустановленный,сущий в себе,личный разум

идентичное определение Вселенной и ее природы : «любое простое качество,которое положительно и абсолютно и выражает без всяких ограничений все,что выражает»

словно пересекающиеся в бесконечности параллельные,свойства замешиваются в вещи;всё неразличимость существующего и описывающего существование и неопределенность существования их обоих

обороты существования ничто-нечто,небытие-бытие,как бы продиктованные логической необходимостью, - формы,не могущие превалировать друг над другом в природе;для случайной единичной вещи ни бытие,ни небытие недостижимо,как недостижимо бытие и небытие самой природы;  
жестко заданная граница бытия-небытия природных объектов – единственное,чего и в самом деле не существует

всякий человеческий поступок всегда мотивирован,но нет логической необходимости в достаточном основании для его действия;человек,алчущий такой необходимостью,провоцирует бытие достаточного основания,а не самого себя;у природы,какой бы она не стала,нет необходимости эволюционировать,она переходит не преходя,как в эпоху динозавров;человеческий поступок – то же явление природы,не имеющее иного конечного обоснования кроме нечто «мир»,а то,что он абсолютно последователен в действиях по своей природе есть просто обратная сторона ничто,которым мир и пребывает в своей произвольной сути : идеальная последовательность тождествует тому,что ничего не происходит

природные явления без необходимости склоняемы собой и есть,собственно,человек;все,что может обосновать его бытие – всегда лишь то или иное их стихийное целое;человек – феномен самой безграничности природного бытия,которое преходит и не может прейти

в поиске показательной причины существования Вселенной мы допускаем,что она бесконечна и вечна,но тем самым только лишаемся всех ее возможных причин;единичная же вещь – сама Вселенная в неведении своих границ,она – единственный собственный реальный объект «Вселенная»,объект утраты ее ограничений

индивидуальное понятие каждого лица включает раз и навсегда всё,что когда-либо с ним случится или,что то же,индивидуальность в аспекте небытия

врожденная натура – не субстанция личности,а всего лишь еще один предикат

индивидуальная субстанция или личное существо как основание и причина предиката я – всего лишь другое я

существующая сущность – это природное явление в беспредельности стихийного самоопределения что оно есть

субъект неосуществим,чему свидетельство – всегда,в том числе по мере его становления,неопределенная множественность предикатов;бытие неосуществимо,ибо оно всегда – только я;достоверность не я не подлежит сомнению и потому является ложной

природа становится вечной не иначе как сформировавшись до моего зыбкого существа,до принципиальной утраты времени своего существования

Бой часов Гейлинкса

от начала Вселенной для всего прошло неопределенное количество времени;время это,для всего с предельной достоверностью одинаковое, - настоящее;  
настоящее – всё,для чего начала у времени нет

от всего ни у чего отличия нет;любое нечто – сколь угодно достоверная часть этого сколь угодно достоверного целого

бытие – случай «я» и определение бесконечно;я – единственная возможность для одного случая бытия обосновать другой

субстанции качественно,качества субстантивируются,и то,и другое - материя

самое «мир» - условие неотличимости «одного» всего от «другого»;наш мир не может быть худшим или лучшим из миров,потому что миров не бывает вообще;  
природа не предусматривает себя существующей и ее субъективный модус существования «враждебная стихия» - просто объективное отсутствие оногo;нет относительных бытий миров,есть данный нам мир с потенциально неисчерпаемыми возможностями бытия;и его небытие человеком – лишь постоянная готовность к самоопределению;  
это мир возможности миров,где невозможно должное существование вещей,где бытие без собственных разновидностей уже включило в себя любую из них

существование качественно как угодно и не имеет невозможных для себя вещей;существующее не поддается определению как таковое и гармонично лишь как отсутствие какой-либо возможности противоречия самому себе;явилось вообще всё что возможно в невозможности достоверного установления этого;столь же достоверно не явилось ничего;

что же за И между этими А и Б?

чистый вопрос о существовании самого существующего;непритязательная догадка чистой неопределенности существования о самой себе;условие любого свершения : как таковое я;оно же – чистый вопрос о собственной возможности – сознание;

бытие возможно только как «личное»,вся субстанция которого – лишь мнимая обоснованность одного предиката (я) другим – бытие неопределенного количества неопределенным образом существующих вещей;неопределенно совозможных,в свободной возможности иметься самим феноменом своего ускользающего существования и в ведении этого феномена как самих себя – при полном отсутствии всякой обоснованности существования самими собой - «я существую»;

существование же я совместимо лишь с неопределенностью того,что есть та или иная вещь или только с самим собой

всё спонтанно и вместе : я – осознанность – мир;во всей абстрактности и конкретике,на которую только они способны

итак,«мир существует»,где мир – не субъект для существования,а существование – не предикат для мира;

мир в отношении тебя проставлен сверхмножеством определенностей : единичными вещами,их вещами-абстракциями,составляющими как бы его «природу»;

существование сверхкачественно и мир не может явить нечто иное,чем есть он сам : любая вещь,наделенная принципиально ложной конкретикой свойств есть только единица существования без свойств,не имеющая даже быть;таковы в отношении друг друга именно в с е вещи;вещь «человек»,отвлеченность от конкретики существования в природе – лишь это всё как таковое;

мир существования множится до неопиcуемости его в субъектах – до самого себя

заклучение от языка – «я» - к нелингвистическому факту – существую – действительно в той мере, в какой в этом акте выполнимо познание самого себя; само «я» действительно как «существую»

исполненная Вселенная – Вселенная небытия

логично существующая субстанция – субстанция без логика

бытия не может быть столько, сколько возможно, и потому оно действительно

бытия столько, сколько пустого пространства

протяженность в природе абстрагируется до пространства и чревата любым проявлением

тела имеют неуловимые взглядом различия; даже если они вполне идентичны, они скрывают такие различия в незаметных деталях; натура в любом из фрагментов неповторима; предметы обладают визуально определенными чертами, но эти черты слишком неявны, размыты, чтобы они не оказались прозрачными для пустоты; тела – не вполне проявленная пустота и самому пространству не явиться определенно ими и в них; пустота и тела тают друг в друге и достоверно ни того, ни другого нет; природа не терпит ни пустоты, ни ее телесного наполнения и вообще является призраком; призрачно и пространство, так как не может определиться в своем существовании ни как такое, ни совокупностью тел

бытие и сознание в природе неразличимы; верно то, что природа, как ее рисует наше сознание в привычных для него образах – лишь отстраненная картина ее реальности, верно и то, что именно такой природа доподлинно и пребывает

-----  
качествовать так, как качественно мир не может ничто или только одно оно и может

природа – место, где качественно любое нечто, в том числе ничто – как «материя»

первичны и универсалии и единичные вещи; не первична лишь стихия неопределенности существования, делающая достоверными их обоих

единичная вещь – идея, единичная вполне

идеи в соответствии друг другу не убегают вещей; безмятежное идеальное соответствие, ничто идейности самой природы, чистая идея я

мир – безосновность, сколь угодно возможная как феномен самополагания, и это все, что действительно существует

единственная собственная реальность вещей – их интуиция я, выполняемая, равно нет

сознание в природе – творение опыта из ничего

я – это вещи, не проникнутые идеями собственного существования

мы живем идеями как бы будучи живы ими, паря над вещами, над самим миром вещей; мы будто ускользаем от ощущений, все же поражаемые ими; в бытии отвлеченными образами чувств вещи по мере проявления собственных абстракций перестают ощущаться, иначе говоря, их существование обнаруживается когда их самих уже нет; мир – это воображаемость вещей, которые не могут быть воображены; если чего-то еще нет, мир найдет, что оно уже есть; мы отвлекаемся знанием от сущего, мы знаем морок образов, а не вещи, но всё в мире – мир, существующее, не могущее быть чем-то иным кроме полагания самого себя, самотворение из ничего, которого нет

ощущение, живое – сама не сущая причинность существования, сущая за далью даль

действительность материальна когда она уже идея – «мир»

мир – самоневедение в неопределенной возможности понимания этого

мир – это место, где мыслям не обогнать материю, а материи мыслей

самопознание природы – это логика и математика, включающие все остальное

«пространство» означает, что невоспринятой Вселенной для тебя нет; еще оно означает, что невоспринятой, равно воспринятой Вселенная быть не может : пространство всегда как бы забегает вперед вещей, рисуя картину неопределенности их существования; мир – это пространство как субстанция без качеств, которое обязательно будет воспринято

во Вселенной ни этой вещи, ни другой кроме нее не найти

насколько вероятно я?

«А что сказал Винер? Винер сказал : «чем более вероятно сообщение, тем меньше оно содержит информации». Такие плакаты ты увидишь в любом зале ожидания»  
А. и Б. Стругацкие, «Дни кракена»

у предметов первичных качеств нет иной материи, кроме ума

в природе чем ближе к ощущению, тем ближе к разуму; если ощущает всё, то ощущение в масштабе Вселенной немеет и обращается им

хаос существования есть полное безразличие к нему; он не устраивается для тебя чувством, он просто не может быть «устроен» иначе

есть практика жизни, нет жизни практики

если связь между событием в моей жизни и событием в жизни другого установлена, то это событие личное и тогда оно существует; люди устанавливают эту связь друг через друга пока она не делает эти события личными, а их самих – существующими; реальные события человеческой жизни умерены в отношении своих абстракций, это так называемые золотые середины страстей – сдержанность, щедрость и так далее; это одно несравненное в связи с

другим : общее не тенденциозное представление, различающее конкретику их обоих (у одного и у другого человека); подлинно человеческая страсть – стремление к установлению этой связи и к накоплению необходимого для этого опыта; взаимное узнавание самозабвенностей или аффектов друг друга и взаимное потакание им только паразитируют на этой связи

миг настоящего уже вспоминаешь

угол восприятия вещей жестко задан самой их природой, так, как будто кроме него ничего не существует

пространство не является собой, если оно взято как пространство вещей или если оно взято само по себе

-----

«мозг, будучи чувственной вещью, существует только в уме» Д. Беркли  
) А. Р.

-----

натура порождает ощущения когда она порождается ими; беспричинность сущего не имеется развивающейся в чем-то, она – всё : в ощущающем как в ненаходимости самого сущего

в восприятии, как и во всем, неопределенность многообразия – одно (неопределенность его существования тоже)

всё, что неопределенно сложно состоит из неопределенно простых частей, что есть неопределенность существования и местонахождения вещи

в практике существования его определенность может быть только мысленно усмотрена : как «материя»

пространство телесно как нет; есть только неопределенность вещи в неопределенности пустоты

пространство само по себе – само мыслящее вещи; всё существующее – сущее мысли

суждение о сущем начинается не с предиката и не с субъекта

естественное противоречие – побежденная крайность

эволюция – это когда то, что будет – налицо, а бывшее является не бывшим

нравственность – добро в полагании самого себя

в природе есть перспектива умаления вещи до мысли о ней и она ждет нашего участия; на самом деле это действенная осуществляемость вещей до человеческого бытия;

вода идеально комфортной температуры – существующая идея воды;»вода» - это еще одна разновидность комфорта, причем личного; идея мнится сущей отдельно от себя вещь пока ощущения являют ее неопределенность – стихию, например, в виде пара или льда; и только при доступности себе своей личной идеи вода становится чем-то сущим

в конце концов свет – это всё, колеблемое всем, ни то, ни это вещей

что за цепь причинных связей образует событие «Вселенная»? явление бытия самому себе – некое святое воление без воли; самодеятельный опыт свершения бытия не может быть сам собой не утрачен, ибо нет основания для такого опыта; есть «Вселенная» - нечто вседостоверно являющее его полноту – природу; нет ничего, что исполняло бы само явление природы, нельзя определить что же явлено ею самой; и сама для себя природа опять-таки не может быть явлением среди других; явлена неопределенная вероятность существования бытия – по сути одно лишь понятие о нем; нет ничего, кроме физической причинности, совершенно не довлеющей достоверности своего существования и ни в явлении, ни в исчезновении не исследимой; вещь «Вселенная» среди вещей свободна от установления ими, это овеществленное полагание ею самой себя, одинаково возможное и нет; это и материя с уже едва ли не априорной причинностью своего становления, для установления своего существования нуждающаяся в подсказке извне – живая материя в ощущении; и самая внеопытность – Вселенная – сколь угодно физически достоверно осуществленное и поставленное на ноги чистое воление быть; существование этой фантастической вещи складывается уже из самого своего отсутствия – из памяти о нем; и само небытие еще не существующего поддерживает его

воспринимаемое – натуральное ничто

самое недостоверное сущее – сумма восприятий как я

я не могу быть не впечатленным самим собой, своей собственной открытостью себе неведомому, неизвестному;  
мир – полная неопределенность своих границ и заключенного в них; это сущее само своё; этот особый промысел существования не определяется ни чьим другим; нет ничего, в чем неопределенности сходны, нет ничего, что их отличает; мир – неопределенность того, что существует : одна не имеет с другой ничего общего и не имеет от нее ни грана различий; чтобы существовать, неопределенности существования надо произвольно прийти к своему сущему как бы ниоткуда – то есть быть воспринятой самой собой : сущее является самопроизвольно, широта ее самоощущений необозрима, до самого отвлеченного сущего – до пространства и времени; сущее не может не кануть в бездну самоосознанности – своего потенциала; необозримое богатство самовосприятий наполняет эту бездну и пропадает в ней как будто и не случилось ничего; неопределенность существования всегда впечатлена этой бездной, этой открытостью для впечатлений, как будто уже исполненной ими;»в мире» ничего не может свершиться; вершится только сам мир – акт возникновения сколь угодно вероятно всего; таково любое оказанное или предпринятое действие – действует мир; велико или ничтожно это действие «в мире» не понять; постигается только впечатленность сколь угодно особым – или личным – свершением бытия – «я»

природа : слишком многообразна для материи, слишком неожиданна для ума

\*\*\*

стихия существования усиливается быть впечатлена собой до ощущения (до материи), но в самовосприятии эволюционирует лишь до представления (до духа); сколь угодно произвольная по форме, она, ввиду реального отсутствия оной, предстает и тем, и другим; прежде всего стихия существования – неопределенность предметного бытия, его собственная недостаточность или ощущение; существование же в предмете не есть духовное как не сущее, это стихия существования, сколь угодно вероятно осуществимая так;

стихия существования не есть субстанция форм и потому она – сколь угодно возможная реальность любой из них; это стихийное образование существует абсолютно произвольно, оно не может так – существовать, а так – не существовать; то, что дано в ощущении, не может не пребывать одновременно и в своей предметной форме – представлении; дух и материя – просто показатели того, что реального критерия существования нет

всё сущее – зыбкое представление о единичном; отвлеченная идея может быть и тем, что воочию воспринято, конкретная вещь может быть и тем, что отдаленно представлено

в единичном бытие бесконечно наводится на резкость

в безмерном разнообразии нечто чем-нибудь да будет

\*\*\*

сущее моментально проваливается в представление о себе, и ему не остается ничего другого, кроме как о себе помнить

сущее – след между его оттенками, нечто психичное; в своем существовании оно не выходит за пределы того, что является психологически истинным; опыт восприятия есть, нет предсказуемости любого опыта

мы тяготеем к восприятию не вещи, а пространства вещей и бываем всего больше впечатлены рассеянностью впечатлений

в мире можно быть только тем, кого нет

ситуации бытия сколь угодно сопоставимы, вместе с тем каждая из них настолько уникальна, что существованию до нее не дотянуться

твоя привычка быть – вот действительная инерция и кинетика бытия, в нее умещается всё

в мире без границ не-разум защищает разум, покуда сам не становится им

природа не рассуждает о вещах, потому что их не имеет; если бы это было не так, она называла бы себя иначе чем «я»

природы я в природе не найти; другой природы тоже

природа вещей настолько разнообразна, что вещей у природы нет

если общество заслуживает право распоряжаться самой моей жизнью, оно целиком во благо; оно идеально если определить правит ли оно мной нельзя



в неопределенности существования движение от его конкретности к его абстрактности и обратно превосходят друг друга; бытие самоотвлечено до самых общих суждений о себе и нельзя сказать, что опыт сложения чисел не предшествовал явлению складываемых предметов, одинаковых до различия их разве что по количеству, а именно вытекал из него

бесосновная материя ощущения возможна только в дальновидении самой себя; и этот ее континуальный пространственно-временной расплав «дух» свою очередь не может сам в себе не иссякнуть до обращения вещами, как бы не ведающими себя духом; неопределенность существования восполняет себя во всем

мир превращает причинность в чистую инертность собственного неразличения «природа», одинаковый везде и во всем, он провален в бесосновье самого себя

предикаты бытия кратки

существование вещей вещами не истолковывается; вещи в природе – такая взаимная предикация друг друга, что предикат «существование» несбыточен для любой из них; единичная же вещь во Вселенной – субъект всех предикатов, которые возможны

бесконечное неотлично от конечного

пространство – это и способ самообнаружения существующего и само существование самоосознанности

натуральная вещь, как она же воображенная, неопределенна в деталях и обе – одна и та же реальность неопределенности существования; вещь не может быть ни сперва представленной, а потом уже существующей, ни наоборот; воображение (если только не специально) не может приукрасить представленную монету так, чтобы она вполне достоверно отличалась от всамделешной; реальный предмет лишь недостоверно является предметом восприятия и недоказанно – предметом, извлеченным из опыта

порядок природы самоцелен и не предусматривает творческого результата; тем самым, сколь велико совершенство ее свершений определить нельзя; природа в другом месте уже несбыточна так, как в этом, и везде является сама для себя не бывшей

стремление обрести нравственную заслугу появляется так же произвольно, как любовь к родному человеку; долг – инстинкт самосохранения нравственных категорий есть любовь до ее бытия или невозможность для любви бытия, предписанного ей; личность вообще – свое самопробывающее зарождение, она всегда так или иначе еще не личность, она готова снять любое свое самоутверждение ввиду еще не свершенности себя самой; для этой открытости самопознанию не существует никаких мыслимых границ, в том числе – ее собственного бытия; ее акт самоутверждения всегда есть откровение общественное, это интуитивное сочувствие беспредельности саморазвития другого;

понятие о последней является столь же самопроизвольно, как и конкретное бытие этих понятий; понятие любви, дружбы, правила взаимности, вообще любой иной моральный закон – все это корреспонденции, предохраняющие от распада личности, ввиду ее вселенского роста, возможности путем вполне произвольных самоограничений осознать самого себя; поэтому осознать себя вполне ты можешь только находясь в «рамках» какой-либо категории морального долга, – единственного данного тебе предписания быть свободным; ты – только путь к себе в осознании этого пути

натура – полная неопределенность в отношении себя самой и вопреки всему очевидному ее нравственному чувству ничего не мешает сбыться;природе к лицу любое обстоятельство ее бытия и она,природа,еще и природа морали;  
человек – идеальное торжество инстинкта самоумножения природы в ее сущем,полноты ее бытия;человек – истина стихии о том,что она безоснова,что любая достоверность вещной ее явленности ложна и что усваивает она наилегчайший эфир своего бытия только одним способом – человеческим ощущением

человеческая максима морального и естественного (законов) совпадает

«я» - свобода существования природы,обращающаяся идеей этой свободы

как возможно пространство?

так же,как яйцо или другой похожий предмет;желток источника ощущений погружен в тонирующий его воздействие белок окружающей среды – аналог пустоты;такие контрастные обертки – всё,что из себя представляет пространство,всё что оно есть;контраст не должен быть во всех подробностях существующим : равновероятно возникновение источника ощущений из этой сколь угодно недостоверной пустоты как и по другой причине;в итоге непроизвольно проявляющаяся телесность сгладит эти контрасты;и вожделеющий своё нечто очнется,восприняв разбег свободно явленной телесности в сколь угодно возможную беспредельность,очнется субъектом самоосознания,явление которого сколь угодно возможно,и,следовательно,обязательно в этом разбеге

тело как бы освещается для ощущения «пустотой» блеклого окружающего фона;для человека вещи обретают прозрачность этой пустоты – мир

пространство есть,собственно,неизвестность природы самой себе как чего-то существующего,природа,самобезвестная в своем существовании;эта безосновность служит выявлению бытия не чего-то физического,вещного,но только бытия самой себя,своей безосновной свободы;

выражаясь более предметно,»другая» среда все далее вокруг тела непредсказуема,будто она сама пустота,пустота сама по себе;вещи в природе,сколь угодно неожиданно (а оттого и сколь угодно ожидаемо) соседствующие между собой,вызывают взаимную неопределенность своего бытия, пребывая на контрасте с ее несущественностью в осознании самих себя;

сколь угодно относящие себя к этой неопределенности как к чему-то внешнему,вещи как бы пытаются догнать ее своими эманациями,воздействиями на пустоту,пока не встречаются-таки в ее лице откровенную пустоту,и вместе с этой «скорлупой» обретают существование самих себя;в этом смысле пространство – сколь угодно существенный,а оттого и убедительный ограничитель существования вещи;неопределенность существования обретает перспективу отвлеченности от себя и из ее глубины наблюдает за тем,что она е с т ь;

всё более блеклый телесный фон данного тела по мере удаления от него произвольно образует эту скорлупу;тело самоутверждается в своем существовании на этом рассеивающемся фоне,инертно – неживое тело,живое – во взаимодействии с ним, в невероятном взаимодействии с полным его рассеянием – разумное тело в наивозможной конечной его форме – сознании;инерция существования сносит существование в недостижимую пустоту,снова и снова воспроизводя самое себя

тело в природе обнаруживается в неопределенной степени существующим или ощущаемым; диапазон же интенсивности ощущений от тактильных до зрительных есть также неопределимая величина; наглядно представленная органами чувств животных

бытие – стихийная максима неопределенности существования, безмерная по отношению к такой же стихийной максиме «небытие»; у нее нет противоположности и она не может иметь себя иначе как и то, и другое

натура – пространство как вещь в себе

пространство у природы понятие всего

ощущение – стадия явленности неопределенности существования, следующая за пространством и предшествующая телу

пространство есть материальное тело в отнесении к неопределенности своего генезиса

природа в становлении – вещь в себе, ставшее – неопределенное небытие вещей, оно же пространство

пространство – это вещи в неопределенной степени вероятности своего существования

пространство – полная отвлеченность от ощущений, их абстракция

пустота – игнорирование телом телесного фона, в том числе и такого, которым оно является и для самого себя

пространство – это стихия неопределенности существования, физически всегда возникающая как что-нибудь и не могущая возникнуть

пространство – простор для существования, нуждающийся в доводке до него – в ощущении

пространство – чистая доска существования, его неопределенность, сбывшаяся во всем произволе, на которой только она способна

пространство – всегда актуальная эрозия сущего, удаление самой малейшей крупинки сущего, его иссякание; такое определение я дам ощущению

ощущаемое – сущее, всегда большее или меньшее самого себя

пространство есть ощущение в условии неопределенности его существования

будучи неопределенностью существования мир есть возможность абсолютной свободы образования миров, но очевиден он как таковой только либо миром осознанности, неопределенно конечным, либо конечным миром несознательного существа, например миром данного вида животных; мир этого животного – реальность, всецело принадлежащая ему; окружающая среда и организм идеально подогнаны – нет усилия быть как нет и бытия, нет ничего, что могло бы стать ему интересным; само существо – постоянная неизменность, лишь иссякание того, что есть; единственный продукт этого постоянства – пространство и время; смысл жизни у жизни не найти;

эта тотальная принадлежность – отчасти иллюзия : реальность в тех же границах в некоторых своих проявлениях оказывается принадлежащей и другому предмету; в естественной среде обитания человек всегда находится в чьем-то из миров;непроизвольно мир переходит из рук в руки,марево конечных реальностей размывает их,человеческое восприятие «большого» мира не оставляет от границ «малых» и следа;это все еще мир конечных возможностей восприятия – человеческих «вторичных качеств»,но строжайше блюдушщих закон : обнаруживать природу в какой-либо ее конечной части человеческой нельзя;безличного самосознания быть не может,а личного в конечном мире не найти

само существование – уже вторичное качество его неопределенности,вопрос не в том как или что становится существующим,а какова практика существования как личного явления

пространство и время – измерения одной только отвлеченной осознанности;измерения,приводящие ее в действительность – ощущения;бытие - слишком произвольная вещь,чтобы как-то существовать без них;как-то оно существует только как полное восприятие всего – пространство и время

«не воспринимаемые» вещи существуют только одним образом – как их полное восприятие или пространство

пространство само по себе – это просто безвестность того,существует что-нибудь или нет;такой остается эта безвестность и в явлении самой себе : это всегда непредсказуемо иное для себя самого,в том числе ничем от себя не отличимое;сама явленность – парадокс-не парадокс

солнце,достигнув определенных размеров,обретается уже телом,обнаруживающим свойства вулкана,магнита,кристалла,белка... нельзя уже быть собой не отдельно от себя самого,не быть для самого себя чем-то внешним;возможности определить,насколько возможна такая метаморфоза нет,и потому метаморфоза есть;возможности определить что она такое тоже нет – отнести ее хоть к чему-то достаточно похожему не получается,тело этого бытия ни с чем не сопоставить;возможно ли в принципе,чтобы в действительности оно не имело от того же Солнца ни грана различий?да; но если ничего сопоставимого нет,каким образом удастся все это обнаружить? не сопоставимые вещи могут существовать как их общая отвлеченность друг от друга,по отношению к которой они,обнаруживая между собою сходство одной самой общей чертой,будут различаться друг перед другом во всех остальных; оптика самоотвлеченности или «пространство» и различает в себе только одно это общее свойство вещей – материю;собственно материальной,так сказать плотской,ее делают только конкретные свойства отдельных из них;сама же по себе эта общность ни насколько не стихийна,и поэтому стихийна в неопределенной степени;сама материя сугубо инертна и всё ее бытие – пространство (протяженность);вот этот-то универсум и «творит» сам собой так называемую природу вещей;материя создает видимость чего угодно происходящего как предельно взаимообусловленного,гарантируя эту «природу» очевидностью самой себя;природные явления,однако,собственной стихийной непредсказуемостью себя и опровергают,и иной объективной реальности,нежели пространство,у них нет; но существует ли пространство само по себе?да,в природе оно существует;Вселенная,сколь угодно успешно нагоняющая телесностью саму неведомость пустоты – пространство само по себе;поэтому восприятие бытия – пространство – есть всегда;так же как и знание о том,что оно есть никогда не имеет места быть

существование обнаруживает себя только когда становится для себя недостоверным,в этом случае тело не может быть существующим не оценивая себя так

природа – неопределенность существования в аспекте ее всеединства; природа – сколь угодно досужий вымысел о том, что бывает, опирающийся на реальность вымысла же – и только

идея добра не подразумевает ничего существующего – это только мир как он есть

предмет, особенно натуральный – всегда по отношению к себе нечто внешнее, обретающее протяженность как бы из ничего; реальна только достоверность существования безотносительная к самой себе, нечто с неопределенной, сколь угодно максимальной убедительностью существующее; восприятие и есть существование в условии его неопределенности, оно само существует так; его нет у не живого, воспринимающим является живое – не живое существенно, наконец оно – самовосприятие самой неопределенности существования : «пространство» - восприятие разумное – для которого, в свою очередь, существенно живое, для представления равно существенны и живое и не живое;

таким образом, неопределенность существования обнаруживается в произвольно соотнесенных вехах ее стихии, свободно самотрактуемых как сущее и не сущее, исходя из реальности явлений одной друг перед другом

иррациональная размерность природных объектов позволяет вообразить и что не должно существовать пространства, и что ничего не существует в пространстве; собственно в этом воображении и состоит существо реальности

данного нам пространства в пространствах нет, они не могут служить ни его частями, ни его примерами; трёхмерность – пустое, бесосновное представление пространств а priori

в неопределенности существования с неопределенной, то есть со сколь угодно максимальной вероятностью, существующее есть не существующее; в свою очередь, восприятие есть существование в условии его неопределенности

причина бесосновности ссылается на любую

бесконечность, вечность, их сколь угодно пронизываемая для них данность мир – отвлечение существования от всякой сущности, твоё тело – воплощение безграничной свободы быть

день рождения минерала так далек, что, умея он думать, он считал бы себя вечным; день рождения человека так далек, что, умея и он думать, и он считал бы вечным себя

природа чужда предметного самоопределения и стихийно вызревая вещь она пребывает ею еще и как нечто что угодно, то есть самой собой; неопределенность существования в произвольной или сколь угодно самоосуществимости непрестанно вершится этим «нечто что угодно», и нечто одно, определенное в отношении другого – тандем, безотносительный к самой неопределенности существования, и, тем самым, ничем не отличающийся от нее

я как таковое означает, что ты никогда не узнаешь всё, что может быть тебе о себе известно; когда тебе откроется твоё истинное я, тебе будет уже не до него

мужество – колыбель судьбы и корабль на небеса

мир ненасилия обретает реальность твоей мечты

время есть, пока будущее и прошлое не образуют целого, время есть пока оно не свершилось

контраст между телом и пустотой существует до тех пор, пока нет либо того, либо другого; абсолютная четкость этого контраста показала бы их простую несоотнесенность друг с другом

сущее – не вещи, произвольно складывающиеся мной, но вещи, не могущие мною сложиться

коллапс – это всё то, что мне не принадлежит

мир : отвлеченная мысль в производстве собственной реальности

существующее достоверно насколько позволяет разум, но позволить это он может лишь тому, что, подобно ему, достоверности существующего не имеет

мир – самосознание, возможное без своего процесса (самопознания)

свойства Вселенной у всего

-в конечном счете нет ничего реального-  
-это и есть «я»

время – обеспечение процесса нерушимой постоянной индивидуации, возрастания личности : неопределенность существования будущего диктует абсолютную свободу бытия чем-то, то есть возможность бытия только как личного : только при неопределенности того, что будет, является то, что есть; будущее поручкой тому, что бытие принадлежит тебе, вообще неопределенность существования – условие его свободного проявления;

время личной жизни, вечность реальности – время как интимная стезя самопознания – неуловимо в своих границах самым точным хронометром; время же безличных самосвершений – стезя абстрактного сущего, вполне обходящегося без времени и без себя самого

стихийность сбывания неопределенности существования тем или иным не может устранить себя как одно, так как и является им

неопределенность существования не может не сбыться в одном сколь угодно самосущем, сколь угодно неидентифицируемом предмете

взаимная приспособленность организма не разумного животного и его среды обитания идеальна, то есть равно не имеет места быть

существование неживой природы тобой не поверено

рок у хаоса обыденность, у порядка случай

мир, существующий в отсутствии страдания, должен быть воистину своим искуснейшим демиургом; нет творения изощреннее этого, но нет и ничего более расположенного к такой изощренности, чем природа;  
и человек однажды явится им

неопределенность существования как угодно и сколь угодно поляризована, она не в состоянии утратить логику своей сторонности; это ничто и нечто в недостижимую меру достоверности их обоих; существующее с неопределенностью в том числе и абсолютно неопределенно с качественной и количественной сторон существования – это сущее пространство и сущее время, иными словами, его реальность может быть только осознанной реальностью – миром

сущее в пространстве и во времени – это существование, преследующее само себя; это сколь угодно свершенное или абсолютно свершенное в представлении существование

с неопределенностью сущее сколь угодно самосопоставимо, оно и формально (материя) и реально (единичные вещи) существенно; в этом неопределяемом то ли многообразии проявлений, то ли полной непроявленности чего-нибудь ничто не нечто; в мнимой перспективе этой пестроты существенности природы, от природы данной в ощущениях до природы отвлеченно мыслимой – то есть на плоскости, где все ее обобщения равно разумны и действительны, где ничто не может существовать иначе как «вынесенным» за ее «пределы», она не содержит никакого собственного осмысления кроме абсолютной свободы – безразлично, следовательно бесконечно достоверно – бытия ли, от бытия... человек, его я, - бытие бессутности вещей живых и не живых, не фундирующих возможности быть, оформляемое только собой в космосе я

природа не позволяет вождель себя абсолютно; инстинкт, поглощенность ее предметом лишающая сознания, все равно рассеется между ее объектами до принятия своей утраты

материя – ускользающий иррациональный момент своего бытия-небытия

осознанность существования, чувство пустоты

если дробить вещество до бесконечности, то в результате мы получим исчезающе малый остаток материи, имеющий те же иррациональные характеристики, что и явленные воочию вещи, макро- и микро- миры – одно и то же

мое прошлое представление о себе слишком непохоже на меня нынешнего, чтобы тот представляющий достоверно имел место быть; настоящий момент дает полную свободу моему воображению и только зиждясь на этом произвольном моменте я делаю выбор в пользу большей его достоверности, ставя его в основание менее достоверного, соответственно как то, что было, и то, что будет; я – начальник большой паники этого представления о дльщемся существовании, которое из настоящего на самом деле не вывести и судьбу которого у настоящего не выведать и вообще не найти

если бы тебе суждено было бы быть все время разным, ты узнал бы себя в тот момент, когда привык бы к этому; события будущего за гранью существования и только мы одни можем являться виновниками этих событий; если бы нас не было бы раньше, чем что-либо осуществилось, мы просто не смогли бы быть собой

природа никогда не найдет ни сравнения с собой, ни самой себя; в мире единичного одна вещь слишком произвольно другая, чтобы быть чем-то, чтобы было тело

ты существуешь во времени и в пространстве, то есть так, чтобы ничто не было способно указать тебе на это

в отношении к бесконечности нет большей или меньшей величины; в отношении многообразия мира нет иного понимания, нежели «природа»

бытие человека и мира обретается вместе со знанием о нем, а иначе не существует ни мира, ни человека

смерть – сколь угодно достоверный факт несуществования и столь же достоверное чувство жизни

мир – попытка объединить несопоставимое

человек – не просто протяженное, но пространственное существование, существование вне совокупности тел

твое тело как объект уже вне всякого объективного опыта, например созидания, и всякого рода его субъектность заключается именно в этом

вещи – пространство, которое себя утратило

пространство – отвлеченное до самоосознанности сущее

пространство – отвлеченность существования до своего индивидуального усмотрения

пространство – ни то, ни другое вещей, простор для личного усмотрения

все – одно : не более существенно, чем пространство, не более явственно, чем время

наше бытие – суть социальная игра, одна пелена ложного ведения друг друга; один непредвзятый взгляд на человека разрушает его; один произвольный жест может заставить бытие быть

вероятное в неопределенной степени не может не быть совершенно достоверным; таково мое слово; такова твоя жизнь

Часть третья -----

не сомневаясь в том, что это невозможно, не прикидываешь его вероятности; не прикидывая его вероятности не сомневаешься в том, что оно действительно

ничто не устанавливает собой существование чего-либо, не будучи чем-то иным по отношению к чему-нибудь; чтобы существовать, нужно принципиально отличаться от универсального единства, которым и мы пребываем; пока же это не так, существование чего-нибудь, и прежде всего этого единства, установить нельзя; так, нельзя обрести



существующим универсум, в том числе как объект, относительно которого производится движение, что обуславливает так называемую силу тяжести;  
и подобно тому как сущее безотносительно к должному (например, в выражении «равнодушная природа»), истина о сущем не абсолютна по отношению к какой-либо сумме знаний о ней, но безотносительна

О «равнодушной природе»

Безразличие сущего к должному в природе имеет лишь одно значение : две бессвязные вещи могут развиваться каждая абсолютно свободно, ибо они не испытывают влияния друг друга.

Истина такого бытия – любая относительная истина, представляющая абсолютной ввиду недостоверности существования столь многих других. И тем самым утрачивающая и саму себя

истинность природного устава ни доказать, ни опровергнуть; поэтому для любой содержимой им вещи предусмотрена сколь угодно великая вероятность доказательства ее существования, но не оно само : существование природы не знает достоверности, ибо нет иного критерия;

знанию или форме существования природы сколь угодно отвлеченной от себя иметь полноту самодоказанности не дано : это нереально как обнаружение природой полноты существования самой себя;

не то, чтобы в арифметике есть положения, возможности доказать которые у арифметики нет; просто в арифметике есть положения, вероятность доказательства которых – неопределенная величина

Машину можно будет назвать мыслящей тогда, когда диалог с нею (обмен письмами, скажем) невозможно станет отличить от диалога с человеком (по А. Тьюрингу). При этом машина остается суть машиной, человек человеком. Но у Вселенной и Я нет сути, есть неопределенность, сколь угодно вероятно, - а потому и действительно – являющаяся чем-то (кем-то)

в рациональном умозаключении нет субъекта мысли, ибо ничего не мешает следующему положению проистекать из предыдущего; в наблюдении за действительностью нет субъекта наблюдения, ибо и она наблюдается таким образом

у одного неидентифицируемого с другим нет ни грана различия и сходства; нужно ли восприятие, чтобы отличить одно от другого? нужно ли мышление, чтобы из их повторений вывести общий принцип?

вне отношения к источнику движения (перводвигателю), движется ли тело (тела), находится ли оно в покое определить нельзя

движение всегда найдется, даже когда двигаться нечему; это называется инерция

силы в природе даны с той непосредственностью, что уличает природу в отсутствии сил и в торжестве не усматривающего ни их причин, ни их следствий абстрактного ума

не существует ничего, кроме не существующего, кроме воли; нет более сильного взаимодействия, чем она – объективное марево природных сил, сиречь полная бессвязность движения кошки и падения камня;

в поле вещей, в котором ни одна вещь не может добраться до источника своего существования, вещь – не сущее и не сущее тоже вещь; вещь, определяющая себя бесосновно – «я», - воля, которой ничего не предшествует, ибо ей предшествует все

плоды одной и той же неопределенности – инерция и трение

природа – ненаходимость тела для физических взаимодействий или поле сколь угодно достоверно найденных тел; поле – неопределенность тел – вполне достоверно сосуществует с их определенностью, только ведет себя инертнее : эта частица все еще сохраняет энергию, отданную ей частицей, которой может уже не быть

Вселенная не конечна и не бесконечна; не временна и не вечна;

Вселенная есть пространственно-временной континуум вне вероятности такого явления (свободная от вероятности такого явления) – неопределенность существования пространства и времени;

Вселенная всегда телесно оформлена в произвольной конечности, она разновеликая до исчезновения разницы в размерах; такова она и в любых других определениях; неопределенность неизбежно нивелируется до постоянства, проявляемого в абсолютных значениях телесных качеств – абсолютный ноль температуры, линия нейтрального водорода, скорость света и так далее; в отношении этих «пределов» качеств Вселенная как данное тело - любое тело во Вселенной – уже как неопределенность самого этого постоянства;

единственной же вещью, способной пребывать с такими качествами может быть лишь полное отвлечение от всей вещной и телесной конкретики : пространство и время; итак, абсолютные физические величины являются сколь угодно вероятно существующими феноменами чистых пространства и времени самих по себе

какая-нибудь вещь о себе через кого-нибудь, да скажет; сколь бы значимым для других ни было то, что ты можешь сказать сам от себя, такое может прозвучать только однажды; поэтому адекватного знания о человеке и его природе у нас и не было

не знанию в вас, а вам самим решать, стоит ли прибавлять к нему что-либо еще; и если нет – придется начинать познание с нуля

сложные динамические системы – по сути вне вероятности спонтанного детерминирования, их прогнозируемость и хаос – вне измерений; сколь угодно прозрачная для проявления эффекта бабочки, неупорядоченная система действительно материальна не больше, чем чистая математика – в неисчислимой вероятности такого пребывания

Вселенная существует вне своего тела как внутри него, представляя себя когда оно уже есть

ты вечный акт творения в безграничном я есмь

если небытию нет места, то и бытию тоже

противоположности изменчивой реки соотрешены, а не сопоставлены; нет объекта напряженной гармонии противоречий, есть гармония соотрешенности без объекта; плод такой «гармонии» - любая вещь, результат же ее – человек

есть то, что должно быть, иначе говоря, существование нам не грозит

человек – все, на что оно способно, чтобы быть воспринимаемым

движение : второй закон термодинамики в постоянной действительности

бесконечно малая не является величиной и соответствует бесконечно большой сколь угодно произвольно

стара как мир привычка наша  
видеть мир таким

восприятие – привычка мира считать себя ничем

то, что еще ничего из себя не представляет, являемо не иначе как одно и то же; материя как неидентифицируемая вещь есть ничто ее существования – элемент, в пространственном отношении атом

если нет бога юмора, то бога нет

гравитация – Вселенная в безразличии к инерции

все движется в поиске начала движения, и не найдя его остается в абсолютном покое

стихийное тело в абсолюте – пространство и время, тело самосознающее, человек

прошлое и будущее есть потому, что сбываться нечему; доказательство – настоящее

неопределенное поверяется личным

ты начинаешь познание себя с неизвестности, а завершаешь равновесием возможностей

время, безотносительное к длительности регулярного периодического процесса – время самого процесса

великое безмерно велико, малое безмерно мало, шкала наблюдений для наблюдателя «Вселенная» - вещь в себе

существует ли на уровне абстрактного мышления понимание того, в чем смысл количества и числа? итак...

бесконечная креативность мыслей, в своем отечестве не завязанных на бытие, сверхлегкость их умножения, чистая инерция оно, и не требующая логических усилий; на что это намекает?

я – невыполнимая интуиция бытия, зов к неопределенности абсолютной свободы его существования; оно, бытие, как бы не успевает за мной осуществиться, потому оно и какое угодно, но не для меня : оно утрачивает себя в абсурде человекоявления среди стихий; отсюда человек – за пределами инертная самоустремленность стихий, они никак не уготованы себе, следовательно ему;

в сверхдинамизме беспредельной осуществляемости вещи сами собой утрачены, они и все и ничто или ничего кроме самопробывающей абсолютной свободы быть-не быть и решение – в самой неопределенности «бытия», оно лишь пневма для личной накачки, чтобы стать бытием, только когда оно становится моим, – личным – значит в действительности никогда не существующим определенно, от начала до конца; я –

безграничная гонка стихий за своей всеможностью – значит действительностью; сколько угодно суровые для неженки человека, они именно так не могут обрести остановки, своего конца, и мне никогда его не найти; им вечно выпадать в остатке апофеоза неопределенности существования – существом личным; в природе стихий оно и нечто, и не нечто, – человек; все, что способно действительно быть – зов я

существование инертно : вещи – общие свойства – вещи... и то, и другое  
измышляемо, равно не измышляемо в заколдованном круге без начал

\*\*\*

я и ощущаю, и мыслю, следовательно, я не существую  
я и ощущаю, и мыслю, следовательно, природу моего существования определить нельзя  
я и ощущаю, и мыслю, следовательно, действительность моего существования такова, что о его возможности не может быть и речи

я мыслю, следовательно и существую, и нет

я сомневаюсь во всем, кроме факта своего сомнения, когда меня уже нет

я сомневаюсь во всем, кроме факта своего сомнения, следовательно, разум существует, следовательно, все существующее – разум

---

Я МЫСЛЮ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, ГЛУБИНУ МОЕГО ЧУВСТВА ОПРЕДЕЛИТЬ НЕЛЬЗЯ

---

\*\*\*

материя есть существование впечатления, украденное мыслью

в законечной действительности вера и знание пропали, но в осадок выпало я

Миг длится вечность. Сколько он вмещает событий?

чем строже детерминирован практический опыт, тем вероятнее его самоутрата

мы можем вообразить, что представляем себе идеальную фигуру, но не представить ее воочию; и д е а л ь н о г о, сиречь с а м о г о существования нет

пространство и время – общее место хаоса и порядка

-Существует ли то, что мы называем человеческой природой?-

-Природа ничья

единство материи «тело» во Вселенной...

с субъективной точки зрения планета Земля и тунгусский метеорит (найденный в 1995 году) – одно и другое; но у неопределенности существования «телесность» сколько угодно оснований и для объективного самонахождения;  
палеовулкан Подкаменной Тунгуски... остатки кометы... планета Земля...

дух – это ты как материя; дух – это ты как материя, выводящая себя следствием своих причин; все возможные причинно-следственные связи составляют собственное небытие; это и есть существование, возможное исключительно по личной причине

-Идеальная форма – реальный природный объект? -  
-В первое мгновение любого восприятия это так

умеренность – естественное поле абсолютной свободы личного выбора; экзистенция – его никчемный искусственный заменитель, личность как кунсткамера заспиртованных баснословных причуд

противоположность в действительности не есть ни отрицательное качество, ни отсутствие положительного качества; противоположность в природе есть не-верифицируемость от противного : ни от смерти заключить о существовании жизни, ни от жизни заключить о существовании смерти нельзя

«я» - убежденность Вселенной в собственном существовании здесь и сейчас; Вселенная, не нашедшая себе места кроме позиции как сколь угодно объективного, так и сколь угодно субъективного отношения к себе, позиции выразительной как человеческое существо

смутные видения, возникающие перед нашим умственным взором, когда мы пытаемся представить предметы понятий общего характера («благо», «круг», «лошадь»), реальные природные объекты во всей их заусложненной конкретике – одно

самое не сущее – обновление клеток, самое не идентичное – один и тот же субъект

мир – категория, невозможная для любой данной вещи, в том числе ни для одной из категорий

действительность всегда на грани ничто : неопределенно существующая или образ

в искомом мире для людей не отсутствует понимание морали, просто факты судьбы ничего не могут сказать о ней

золотая середина – чтобы бытия не было очень много или очень мало

природа – хаос стихий;  
хаос не может ни породить себя, ни уничтожить;  
и в произвольности этого равновесия – шанс человека

природе кроме как из твоего я исходить не из чего

память – это предметы во времени, инертное таяние существования в его неопределенности; память – доступное наблюдению образование реальности в стихийной рефлексии на неопределенность самой себя; это память вещей о своем происхождении; психического как бы нет

аморфные структуры природы – в границах твоего воображения как самих себя

твоя жизнь в человечестве подобна всегда неопределенно бывшему кванту

Вселенная – пневма, образующая и поддерживающая твой пространственно-временной разум неопределенной конечностью тел; что есть он кроме суммы ментальных процессов, связанных с твоими впечатлениями? только это неопределенно конечное «Вселенная», так и не проявленное помимо тех ментальных событий, что в нем совершаются; законность вещей – самовпечатление в конце концов не могущее не предстать одной из них; это и есть Вселенная - разум как впечатление от утраты всех впечатлений за пределами всех вещей;

это ты

достоверного возникновения и исчезновения в природе нет; душа – неопределенно существующее тело в аспекте собственного несуществования

неопределенность пустоты между явлениями, неопределенность бессвязности их

\*\*\*

разумный выбор между двумя пороками – в одном есть избыток чего-либо, в другом недостаток  
Аристотель

## НЕПРОЧТЕНИЕ МИМОЛЕТНОСТИ

умеренность есть достижение вечности и ее страсть; здесь уже ничего не бояться – «личное» или открытие существования в его вселенской неопределенности (первое «я есмь»), питает себя ею и не может насытиться; самообнаружение личного – золотая середина – чревато неисчерпаемым откровением и жизнь – лучшее из его вместилищ : мимолетность в ее непрочтении

\*\*\*

не определившаяся страсть не существует и не преходит

\*\*\*

существование есть добродетель за гранью страсти

\*\*\*

твоя душа – островки страстей, затерянные в море их умерения – твоего познания самого себя

-----

-что есть я?-

-«все», что оно о себе может подумать  
(то есть все, что о себе может подумать «все»)  
иными словами, «все» связывается только лично

«я» - сущее до всякой мысли о нем

пример тела, на которое не оказывается никакого воздействия – природа, чистая инерция выполнимости собственных законов не «без», а «вне» движения и покоя, начала и конца

истина здравого смысла народна и заключительная смена парадигм не может быть келейным делом ученых

в реальном природном континууме цепочки причинно-следственных связей можно выстраивать только в отношении неявных, не строго наблюдаемых нами феноменов; вообще хоть от бога

естественное настолько сложно, что хоть сотвори его сверхъестественное – все одно

самовозвеличивание – это самопостижение если оно отправляется от извечного х души, а не от какой-нибудь высшей мудрости или низшей глупости

с истинным угасанием надежды на вознаграждение добродетели психические способности человека нивелируются до таковых у камня, полноценные восприятия прекращаются и физиологические процессы организма истинно гаснут; открывая человеческую жизнь как Благо благ, шаг за шагом устанавливал ее истинную неуязвимость перед ударами каких угодно еще ее оценок, перед всеми этими фальшивыми априори

природа натурально же самообобщается и реальная уже как сколь угодно умопостижимая величина, становится законосообразной

конец мелового периода; существование всего на планете остановлено на полуобороте, на полувздохе; происходит перерождение вселенских стихий в пункте их апофеоза, на Земле; все что было исчезает в безвременьи и природа новой Вселенной согласуется с природой старой Вселенной во всем, ибо не согласуется ни в чем; разве только среди конкретных процессов нет ни одного, который смог бы как-то повлиять на будущее; ничего не становится достоверно происшедшим; мы - в месте ненаходимости для него синергии дальнего космоса и Большой Взрыв является здесь

ощущения – в броне умозрений как в броне плоти; краткость их существования – залог того, что оно никогда не будет исчерпано

если твой внутренний мир реален, опиши его релевантный признак

самый вербальный знак – перспектива твоего взора в небо; во Вселенной она замыкается на тебе; или не замыкается? небо – твое око, которым ты, обернувшись вокруг Вселенной, высматриваешь себя; нет? тогда почему вопреки естеству оно голубое?

все мы одинаково способны к проявлению человечности, все мы одинаково беспомощны в проявлении человечности

это тело вместе со всеми другими составляет тело «Вселенная», движется с абсолютной скоростью и само есть свет

человек – существо, которое в принципе не может иметь опыта существования; мир сколь угодно иной и один и тот же; мир – не опыт существования в принципе, мир – всечасный домысел, безначальный как и «я»

Молодая шпана -----

Можно быть хитрее другого,но нельзя быть хитрее всех  
Ларошфуко

общее стимулирующее и подавляющее самовлияние космоса – мое немое чувство  
подлинного и глубинного смысла жизни

единичное : сущее в подобном

пространство и время – это Вселенная,приводящая существование к его  
неопределенности;Вселенная как всегда отсутствующий представитель этих субъективных  
категорий

стать собой – значит сделать прошлое и будущее одинаково недостоверными

вечность : представление о жизни,возникающее если она личная;  
личная натура сама собой оборачивается стороной своего теоретического существования –  
абстракцией вечное время

постоянно меняясь ты избегаешь существования;»я» - сплошная перемена,как и его «тело»

натуральные тела бесформенны,они словно бегущие во времени тени

настоящее – определенность момента вечности;для момента настоящего любой срок –  
вечность и сама вечность – лишь ее вечно неустановленное время

здравый смысл – бытие,сочтенное разумом как нечто,что может без него обойтись

нет того,что,будучи не ограничено с одной стороны,могло бы быть ограничено с  
другой,иррациональное сколь угодно цело;  
целостность естественного предмета сколь угодно вероятно,а потому и безупречна

Мы воспринимаем время как «живое настоящее».В наших ощущениях время – не прямая  
линия с дискретными моментами или точка настоящего,бегущая по трассе жизни.Наше  
настоящее – это всегда переплетение наших воспоминаний и предвосхищение  
будущего.Мы всегда ощущаем наше я как длящееся во времени

живое – не живое в единстве времени и места

вещи не установлены;все они – сплошная взаимная перемена и ни того,ни этого  
объективно нет;Вселенная – чистая произвольность утерянных в дебрях сущего  
взаимодействий;эти не названные вещи самой природы – неопределимое «все» в  
неопределимом саморазличии «одно» или «материя»;  
сущее – словно абсолют не должного в «материальной»,то есть полной необоснованности  
своего существования самим собой,сущее,сбывающееся чем-то,чего уже нет;что ни  
вещь,то дыра в пустоту;все зовет к необоснованности чем-либо – до приведения к  
обоснованию тем,что само не есть нечто – к обоснованию от ума

мир : вещи в неопределенной возможности их существования



сознание : определение идентично

личное : мир как самопробывающая абсолютная свобода в единственно возможном сравнении с самою собой

Париж никогда не кончается,и воспоминания каждого человека,который жил в нем,отличаются от воспоминаний любого другого  
Э.Хэмингуэй «Праздник,который всегда с тобой»

-Он что,сила внутри нас?

-Нет.Мескалито не имеет с нами ничего общего.Он вне нас.

-Но тогда каждый,кто принимает Мескалито должен видеть его так же,как остальные.

-Ничего подобного.Для каждого он другой

«Учение Дона Хуана» К. Кастанеда

сознание – произвольно конечный мир,существующий лично,то есть в единственно возможной преемственности к самому себе (единственно возможном способе от себя отличиться и быть с собою схожим)

самопробывающая абсолютная свобода : сознание в неопределенной возможности,а оттого и в полной достоверности самого себя

все без задуманного намерения;у всего,включая твое человеческое существо – безграничная возможность стать тобой – и объявиться существующим

самопробывающая абсолютная свобода состоит в постоянном снятии любого опыта самопереживания : он всегда есть и его никогда не может быть;

опыт бытия – у неопределенной как абсолютной уникальности самопробывающей абсолютной свободы – субъекта этого опыта;

мы можем придавать нашим переживаниям логику и смысл,но самая естественная связность их не различает своего носителя – чтобы ничему в мире не дать и намека на то,что он – нечто кроме тебя самого

неопределенное содержание опыта существования предусматривает лишь с неопределенностью существующего носителя этого опыта – «личное» в явлении личного существа

человек – неидентифицируемое мир

Вы помните эту операцию нахождения неопределенного интеграла,ту самую,обратную дифференцированию?Да?Мы с трудом вспоминаем что-то из программы десятого класса,не говоря уж о времени до нашего рождения  
Эмо Филипс,комик

здесь ты и до себя и потом;главное,что ты реален,когда ты между;

жизнь – это состояние,существованию (и соответственно несуществованию) недоступное

вечно то,о чем невозможно заключить,что оно возникало и что оно переставало существовать;

единство бытия сколь угодно произвольно (живое со сферой его обитания,простирающейся до Вселенной);этого единства сколь угодно вероятно нет (не

живое);сущее выступает сколь угодно объективно по отношению к самому себе,и поэтому неизбежно самоосознается;  
мое тело - бытие,сколь угодно возможное в своей полной неосуществленности,в его чистом проекте я;  
все может быть,но никогда не станет –

ЧТОБЫ БЫТЬ ВСЕГДА

\*\*\*

«Молодая шпана» – название песни группы «Аквариум» по рефрену : «Где та молодая шпана,что сотрет нас с лица земли?»

Транспроблемная физика -----

Огонь силен,вода сильнее огня,земля сильнее воды,но человек сильнее всего

Ю. Гагарин

русло жизни пойдет мимо того,что считалось заветным сокровищем цивилизации

П. А. Флоренский

в звездных дальях,где искривление пространства в отношении нас исчезает,и оно становится натурально евклидовым,а то и перестает существовать вовсе,слабосущие флуктуации не сущего – уже не физически пространствующие звезды – материя или пространство самомалейшей воли к бытию – «я»

-----

Транспроблемная физика отвечает только на один вопрос : что есть все?  
Транспроблемная физика – физика человека.Она непригодна для изучения какого-либо другого явления природы.  
Транспроблемная физика верифицируется в заколдованном круге генерации личного бытия :  
то,что не мыслит,мыслит об этом.

по звучанию t-р физика напоминает натурфилософию,на самом деле вовсе не являясь ею;является ли она по существу наукой о природе,каждый исследователь определяет сам,и прежде всего для себя

-----

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ВОЗМОЖНА ТОЛЬКО КАК СОБСТВЕННОЕ  
ОТСУТСТВИЕ,ТО ЕСТЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ДЛЯ ЛЮБОГО ЕЕ СЛУЧАЯ;  
НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ ОПРЕДЕЛЕННА

Поэтому электрон,будучи волной,всегда есть тело и наоборот; всегда есть тело меньшее протона в 1846 раз,поэтому неопределенный спин электрона при измерении всегда окажется определен и так далее

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СУЩЕСТВУЕТ КАК СВОЕ  
ОТСУТСТВИЕ; СЛЕДУЕТ, ОДНАКО, ПОМНИТЬ, ЧТО В ОТСУТСТВИИ  
НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НИЧТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫМ

Неопределенность в модусе определенности – «я», неопределенность сама по себе – я как  
собственная осознанность (заключение «я» есть)

бытие – неопределенность моего небытия

неопределенность существования ввиду несопоставимости с собой всегда есть  
определенная величина; она везде предстает как целое существования, кратное другой его  
сколь угодно однородной величине или как материальный объект; таким образом все вещи  
в природе равно элементарные кванты бытия

природа в явлениях самосопоставляется настолько свободно, что любое из них в своей  
уникальности не сопоставимо ни с чем

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ КАК РЕЗУЛЬТАТ ИЗМЕРЕНИЯ ЕСТЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ В  
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ (дельта а по отношению к дельта б больше или равно-меньше  
или равно а по отношению к б) И ИМЕЕТ СКОЛЬ УГОДНО ТОЧНУЮ  
РАЦИОНАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ

Если в континууме неопределенности существования ограничить зону определенности  
существования чего-либо, то при утрате этой определенности окружающая зона  
неопределенности выдает нечто как определенно существующее и оно компенсирует эту  
утрату

компенсирующие нечто в масштабе микромира :

электрически заряженные частицы;

барионы;

лептоны

все это «компенсирующие частицы» благодаря которым наблюдаются законы сохранения, а  
именно

ДВЕ НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ ВЕЛИЧИНЫ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ ПРЕДМЕТА  
ИЗМЕРЕНИЯ РАВНЫ (дельта эн равно дельта эн прим), ибо их взаимная  
неопределенность есть полная утрата разницы их величин;

Иными словами, если оба количества одного и того же предмета измерения определить  
нельзя, то отсутствие числовой величины того и другого тождественно их равенству между  
собой. Таков закон любого сохранения глазами природы

пример : хаос есть безотносительная к нему мера стихийно установленного порядка

КАЧЕСТВЕННАЯ ИЛИ КОЛИЧЕСТВЕННАЯ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ  
СУЩЕСТВОВАНИЯ В ПРИРОДЕ ПОСТОЯННА И ТОЖДЕСТВУЕТ ЕГО  
ОПРЕДЕЛЕННОСТИ (дельта эн равно константа равно эн)

пример : произвольное стремление неопределенности к самоопределению – я как оно само,самоопределенность же в акте – инвариант всех других как возможных или то или иное я

далее,ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ВЫКЛЮЧЕНА ИЗ ПРОЦЕССА ОПРЕДЕЛЕНИЯ И КАК ТАКОВАЯ ЕСТЬ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ

ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СОДЕРЖИТ В СЕБЕ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ В СНЯТОМ ВИДЕ И САМА ЯВЛЯЕТСЯ ЕЮ

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ЯВЛЯЕТСЯ В ПРОИЗВОЛЬНОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ САМОЙ СЕБЯ;НЕОПРЕДЕЛЕННАЯ СТЕПЕНЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ ОЗНАЧАЕТ И НЕОПРЕДЕЛЕННУЮ СТЕПЕНЬ ЕЕ УТРАТЫ

ОПРЕДЕЛИТЬСЯ МОЖНО ЛИШЬ УЖЕ ВНУТРИ КАКОЙ-ТО НАЛИЧНОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ;ОПРЕДЕЛИТЬСЯ В НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НЕЛЬЗЯ

Наконец

ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ ЕСТЬ ЕДИНСТВЕННО ВОЗМОЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ ОДНОЙ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ К ДРУГОЙ,ВНЕ КОТОРОГО НИ ТОЙ,НИ ДРУГОЙ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ НЕ СУЩЕСТВУЕТ

Итак,нами дознано,что природа – ложно установленное единство.Вещи – не проекции ее единого целого.Это мнимое целое – сама неопределенность его существования и разнообразие явлений не определяет некое целое «природа»,а есть по сути лишь она неопределенность в собственных феноменах.

В связи с открывшейся истиной наблюдается иная картина мира

-----  
-----  
-----

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ СУЩЕСТВОВАНИЯ НЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ СЕБЯ И ТАКОВОЙ,И,БУДУЧИ СКОЛЬ УГОДНО ПРОИЗВОЛЬНОЙ ЕГО ОПРЕДЕЛЕННОСТЬЮ (полярность последней явна в спиральности феномена «молекула ДНК»),ОСТАЕТСЯ СОБОЙ;ТАК ЧТО И ПРИ ДОСТОВЕРНОЙ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЕ ОСТАЕТСЯ ЛИЧНЫМ : НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬЮ СУЩЕСТВОВАНИЯ В АКТЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ОНОГО

вышеуказанные произвольные определенности поляризуются все более явно по мере уменьшения структур вещества;на молекулярном уровне это спиральность молекулы ДНК,на субатомном протон и электрон;налицо редукция конкретных свойств материи,проявляемых ею в макром мире

-----  
-----  
-----

природа – полная неопределенность что это такое ввиду отсутствия для сравнения иной природы;

природа объективно самоопределяется в явлениях, не определяясь в объективной значимости этих явлений, то есть самой себя;  
что именно явилось в природе для нее самой определить нельзя, как и того, чем явилась для себя сама природа;  
ты не знаешь что именно твое существо являет для природы, природа тоже;  
пока того же нельзя сказать о любой данной вещи, вместо нее существует что-то другое;  
пока всегда и для каждого случая существует что-то другое, определенного существования или несуществования чего-либо нет;  
природа – полная неопределенность того, существует она или не существует;  
говоря другими словами, явления «существование» нет пока оно не осознано

можно определенно воспринимать неизвестно чего, определенно быть неизвестно чем  
нельзя

наконец

явление некоей неизвестности из такой же неизвестности как она сама и уход ее обратно не может иметь места ни как ее возникновение, ни как прекращение ее существования

в действительности нет ничего, что было бы действительно «этим» «нечто» и существованию действительность не подлежит

в природе ничто ничем не является; природа бессильна установить себя существующей, равно не существующей какой угодно вещью; абсолютная достоверность ее возникновения и исчезновения в тех или иных явлениях свидетельствует только о том, что степени у этой достоверности нет

-----

сознание – феномен неопределенности существования бытия, отрешенность существования бытия от самого себя; при естественном положении вещей существование бытия не может опередить человеческую оценку условий его реальности; в ином случае абсолютная поляризованность бытия и сознания означает лишь абсолютное отсутствие их обоих;  
то есть происхождение естественного бытия лично, и его развитие ограничено только личными потребностями индивидуума; потребности же эти состоят прежде всего в личном осмыслении факта собственного существования, без которого вся его Вселенная не может возникнуть

\*

бытие и сознание не определяются друг другом : они никогда друг для друга не наступают;  
и не возникшие не могут и исчезнуть

природа не опосредует своего существования вещами; она существует так же, как себя осознает – лично, определяя любую вещь как «человек» и не определяясь ни одной из них

«никакое бытие не определяет бытие человека» - другого сознания нет

-----

что за природа заключена в ее фундаментальных законах, неизвестно в принципе

существование есть необходимый иррациональный момент самой рациональности сущего

расстояние между двумя точками есть величина с расходимостью от бесконечно большой до бесконечно малой

натуральный объект «материальное тело» может быть принят за точку ввиду недостоверности как качественных, так и количественных его измерений

природный объект неопределенно существует как в пространстве, так и во времени, ввиду иррациональности любых описываемых ими его характеристик

природа не создает условий для твоего существования, она его не усваивает

я мыслю, следовательно, глубину моего чувства измерить нельзя

если возникает представление о мире неопределенности материи и сознания друг другом, мира их независимости друг от друга больше нет

ни совокупность всех тел Вселенной, ни самая обобщенная мысль о них не сравнится по размаху бытия с чистой личной осознанностью индивидуума

когда смотришь на природу ее глазами, узнаешь себя и начинаешь существовать

-----

&&&&

все – всегда уже свершенность без свершения, но совершаемость – сколь очевидна в вещах макромира – столь же неочевидна в вещах микромира; у простого признаков происхождения нет; атом – совершенная несвершенность существования чего-либо, отсутствие эволюции существования и его самого

свойства атома, а следовательно и его строение, совершенно не зависят от происхождения; все атомы данного химического элемента тождественны, независимо от того, существуют ли они с незапамятных времен или же возникли буквально на наших глазах путем захвата электронов только что изготовленным ядром; заставить электрон двигаться в атоме так, как мы хотим, невозможно;

все невольное тождествует; спонтанное не становится чем-то и пребыло бы одним, если бы так и могло определиться; пребыло бы и многим, но может быть только одним – и не иначе

нет ничего слагающего вещи; есть только отношение макроуровень и микроуровень как показатель неопределенности существования, в том числе того, чем они являются, для любых из них

если элемент разложим на атомы, это означает, что в действительности он неразложим; упрощенно говоря, атом слишком мелок, чтобы быть тем, на что можно делиться; природа, лишенная меры существенности, не может не воплотить и ее нуля; собственно сложность материи из чего-либо не имеет быть, как и сложенная материя; природа вне меры своего отсутствия есть всегда природа безмерно существующая и не существующая для себя; существование материи зиждется на своей неопределенности и более ни на чем; атом – последнее «прощай» макромира и микромира друг другу, извлеченное из взаимного небытия их обоих, образно говоря, единственный пшик природы в результате ее рвения предстать хоть как-то существующей; то есть «поле» - это любой кусок плоти - существенность природы не сопоставимая ничему иному и существующая в том числе и в виде собственного отсутствия, материя вещи, расширяющая себя в бесконечном дроблении на собственную безосновность, как бы разрешение материи делить себя на ноль; ни из чего не состоящее, как бы вещественно ни было сложно, нечто – это и вещь, и среда ее вибраций, и ее вибрация без среды; все это одна и та же вещь

атом – элемент как его нет в макромире, полная уничтоженность существования; элемент в микро- и макросуществовании – две полностью отвлеченные друг от друга природы, природа, отрешенная от себя во всем; природа вне понятия о единстве его во всей полноте и имеет

тела не вполне определено телесны; телесность ощущаемого сущего фонит : одно сущее среда для другого - и все в чем-то, более или менее статичное, более или менее подвижное; телесность неоощуаемого сущего также частично фонова; таково ядро атома в электронной оболочке; электрон у атома в движении – словно гора, обвеваемая ветрами – электродинамическое или магнитное поле; если быть точным, не служащую чьим-то фоном, строго предметную телесность на любом уровне строения материи не уловить

сознание – абстрактная материя, материя, которой н е т

Вселенная в каждой вещи творит себя; то есть творит неопределенность элемента самой себя; она творит в абсолютной свободе произвольности своего явления, вплоть до полной неопределенности его бытия – человека в сознании я

в диапазоне существования микромир-макромир пребывай сколь угодно великим или малым - везде увиденное предстанет перед тобой знакомым миром, данным тебе в ощущениях

квант, случайность распада радиоактивного атома – все это феномены неопределенности существования делимости материи

&&&

пусть существует один инертный хаос без свойств; только самая мелкая частица этого хаоса может быть замечена как тело; идеальная точка максимально не идентифицируется ни с чем, в том числе и с ним; сколь угодно мелкий объект по отношению к сколь угодно крупному объекту сколь угодно вероятно перестает существовать, он может быть лишь сколь угодно вероятно обнаружен как сколь угодно вероятно тот же самый объект, иными словами только в движении; вместе с этой первичной соразмерностью хаос обретает новое качество – он становится умопостижим; по отношению к идеальной точке он пространство; однако пространство

есть неопределенное сущее самой точки; то есть спонтанно далее хаос становится и сущим;  
по отношению к неопределенной точке – сколь угодно малой частице самого себя – он теперь – континуум универсальных протяженностей – «материальных» тел с относительной размерностью, сколь угодно великой или малой;  
так все становится существующим без приложения сил

&&&&

если пространство и время причиняет движение (если движение – по их причине);  
если пространство и время как бы образуются следом за движущимся и своим течением тождествуют ему;  
то сплошность природных тел – гарант неопределимости этих путей до безвещного пространства и неопределенно движущейся точки – гарантов безвестности самих себя и этих путей в кривизне ли, прямизне ли их

у пространства на движение – равный шанс всему;  
оно само – след движения, движения мысли

природа в своем монизме утрачивает все разнообразие силовых взаимодействий и оригинальность протекающих благодаря им процессов; они как бы стираются друг другом, выпадая в осадок своим ничто, которое тоже природно – как уже отвлеченно телесные пространство и время; эти тела, равно что точки, предоставлены собственной силе, силе выхолощенной материи, изолированной от сил тяжести;  
в этом поле чистой инертности всего им, телам, уже не остается ничего, кроме абсолютного покоя, в том числе абсолютного покоя (равномерности) ускорения безразличного к ним самим движения до успокоения в свете;  
пространство – это сами же тела, открывающиеся себе в этой инертности потерянных взаимодействий, время тоже; тела как бы исчезают в себе самих и ничто не первично в этом круговороте

в вещах природы распадается само пространство, свертываясь и замыкаясь уже не только вокруг звезд, как в сфере Шварцшильда, но вокруг всех элементарных частиц; и вот оно снова есть: физически иррациональная вещь природы не дает коллапсу сбыться; и снова и снова возникает пространство – это беспространственный рой материи, выворачивающийся наизнанку, – стихийно, оставляя за собой следы недоматериализованного пространства – нейтроны

искривленное пространство бесконечной множественностью самоизмерений зануляется в 3-хлинейность

&&&&

поле – тенденция материи к неопределенности существования; среди земных объектов, в зоне определенной телесности, сама неопределенность существования видима и как бы оформлена; на определенной стадии измельчения микротело уже явлено стремится к небытию, являя телесную тенденцию к существованию (позитрон) и его отсутствию (оно же как электрон, или наоборот – все равно); явленность тенденции к несуществованию – микротело в явлении динамичной пары тел «атом» (ядро и электрон) – и впрямь как бы неделимое, являемое лишь в неопределенной телесности внутриатомного строения; в



состоянии же электрона это динамичное микротело как бы обегает ров перед собственным ничто по отсутствию установленного пути такого обегания – то есть по сколь угодно точно установленной орбите;

одновременно электрон формируется все больше на все более высокой волне, а вместе с ним формируется ядро – и итоговая микротелесность неопределенности существования «атом»;

предельно динамичное тело атом – атом в полной неопределенности своего существования или фотон (в динамике перемещения электрона по орбитам);

в зоне неопределенной телесности – в открытом космосе – микро- - оно же макротело растеряно в связях и только таким («плазма») и может себя найти

даже если электроны в телах прыгают и скачут с места на место в своем фантастическом путешествии вокруг ядра, их так много, что прыжки усредняются и сглаживаются; именно поэтому на привычном уровне восприятия – на уровне неопределенности существования самой материи между макро- и микромирами, вещества представляются твердыми и неизменными

какие атомы свяжет смазанный электрон неизвестно, да и сам он лишь точка бифуркации; про которую определено известно, что это – «электрон», связующий в «молекулу» оба «атома»

&&&&

во Вселенной свету не надо распространяться, он уже есть

свет – след в бесконечности пространства чего-то сущего в ней, бесконечности, которой так и не дано совершиться;

в природе нет места, куда бы уже не проник свет, что означает свет как неопределенность конечности сущего или свет как мир в спонтанных самопроизвольных границах; единственное место, где тьма объемлет свет – умозрительное пространство твоего ума;

«пространство» - как бы оттого что не успеваешь отследить распространение света; другими словами, свет – это пространство как физическая реальность

это тело неопределенно подвижно во Вселенной, где тело в телах – свет во свете

физическое пространство – бестелесное тело в явлении «свет»

натура не может не осуществиться тождеством какой угодно абстракции и тождествуя пространству осуществляется светом, относительная скорость которого столь же нелепа, как относительная скорость пустоты

увлекаемый лишь тяготением, свет – абстрактная материя; луч света в пустоте – эталон прямой линии... невозмутимости чем-то вещным... пустоты

конкретная натуральная телесность есть отсутствие определенной телесности в равной возможности явления какой-угодно телесности «свет»

несжимаемая материя пространства – свет

-----

свет есть неопределенность существования-несуществования пространства,когда оно начинает существовать постоянно,в каждой своей точке оказывается существующим,существующим как таковое,но уже физически; природа не различает собственной абстракции и конкретики : ее осуществимость вольна сверх всяких установлений ума

-----

отсутствие первичных по природе пространства либо материи «замещено» своей собственной инертностью «время» - простирающейся в вечность неуловимостью причинной организации природы; рассудите здраво : что может мерами возникнуть в пустоте?она сама – неопределенно малый ли,крупный ли фрагмент материи – фотон,свет,в ненаходимости своего источника обнаруживающийся как нечто сколь угодно становящееся сколь угодно иным,разворачивающимся в вещи,сворачивающиеся обратно в свою эфирную пустоту; все – свет,бесконечно преломленный поиском самого себя

Когда движение себя не наблюдает,появляется свет.Светящееся излучает полную отрешенность от деятельности собственных сил.Для природы нет ни скорости света,ни скорости тьмы.Абсолютом самоотрешенности (как еще,например,абсолютный холод) она указывает лишь на свободу от определенности к бытию.В неопределимой дали Вселенной света нет.Или он уже заполнил собой всю ее мнимую пустоту.

скорость света – скорость ускользания существования Вселенной от самого себя

свет во Вселенной распространяется со скоростью актуальности ее существования;у света нет скорости,как нет скорости у самой Вселенной;Вселенная – просто неоновая лампа

движение по отношению к свету постоянно начато и закончено;раскрыть природу существования чего-либо по отношению к свету,как и к эфиру,нельзя;в белом свете природа отрешена от себя,им она нечувствительна к протеканию других своих процессов,к самой себе; единственный для всего способ обнаружить свое существование – это представить его («мир»);природа не мистифицирует свой мыслительный процесс как «духовное» и сущим носителем представления выступает свет

природа не учитывает нашей логики противоположностей;антиматерия для нее – материя,не имеющая с собой практически никакого сходства,и в силу невозможности сопоставления обоих,сама от себя неотличимая;вещество и антивещество для природы – вообще одно и то же;последнее потому и едва находимо во Вселенной;антиматерия существует потому,что неопределенность в сопоставлении обоих все же допускает вероятность ее наличия

феномен абсолютной неопределенности существования – пространство как самопроизвольное порождение виртуальной пары;фотон – феномен физической самообобщенности продуктов аннигиляции

природа,сколь угодно различающая вещи,с той же достоверностью не различает ни одной;универсум природы – внетелесная пустота;природа не может избежать становления этой вещи любой другой,создавая пространство – предел неразличения тел;тем самым тела одновременно пребывают в движении – постоянно являясь одно другим,и в покое – как всегда уже ставшие собой;сколь угодно сложные тела сколь угодно просты и нельзя

сказать ,что природа в многообразии тел на самом деле не всего лишь одно и то же тело,занимающее разные положения в пространстве;эффект такого перемещения и есть свет – мгновенная эволюция сущего без своего начала и конца,проявляющаяся как таковая в этом физическом предмете

\*\*\*

человек – самонахождение материи во Вселенной,помимо которого ни ее существование,ни предметность ее объектов,ни скорость прохождения между ними света не определимы;свет – это мир потому на пределе частоты изменчивости,что частоты этой нет

\*\*\*

свет : сущее с точки зрения Вселенной

свет – это пространство как неопределенность телесности или пространство имеющее быть физическим;пространство неотделимо от света и возникает вместе с ним;пространство – сплошность тел,бытие или небытие которых не наступает; Вселенная – это всегда «та» или «иная» неопределенность занимаемого ею места,сущая в себе самой как неопределенно виртуальное или реальное тело – звезда;Вселенная всегда опознает себя сущей как тот или иной физический свет – и не более того

пространство там,где свет;если бы тебе дано было взглянуть в бесконечность,ты бы видел ее уже исполненной света;но бесконечность – и само пространство – существует лишь с неопределенностью;сквозь сущее неопределенности существования «Вселенная» просвечивает его ничто – Вселенная в своем постоянном исчезновении;так в перспективе неопределенности существования возникает феномен «темная материя» - сущее,не излучающее и не получающее света – все то же светоносное сущее в вышеуказанной перспективе

&&&&

**ПРИРОДА ПОСТОЯННО ВОЗНИКАЕТ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ;НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ УСИЛИЙ САМОГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ ТОЖДЕСТВУЕТ СОСТОЯНИЮ АБСОЛЮТНОГО ПОКОЯ,НО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИМ;ТЕМ НЕ МЕНЕЕ,ЭТО СИЛА – СИЛА НИОТКУДА САМОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ ВЕЩЕЙ,В НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ ПОСЛЕДНЕГО СИЛА ПОСТОЯННАЯ,ВЫЗЫВАЮЩАЯ РАВНОМЕРНО УСКОРЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ**

тело,вовлекаемое в движение равно во всех возможных направлениях никуда не движется,либо с той же достоверностью описывает круг : покой – полное отсутствие у движения начала и конца

мера отличия безмерного от самого себя – неразличимая,а потому всегда постоянная величина;если движение равноускоренно,то у изменяющейся так скорости нет определенной величины

в глазах бесконечности нет ни движения ни покоя

ЛЮБАЯ ВЕЩЬ – ИРРАЦИОНАЛЬНАЯ ЗАУСЛОЖНЕННОСТЬ СВОЕГО УСТРОЙСТВА,ТОЖДЕСТВУЮЩАЯ САМОЙ ПУСТОТЕ,ИЛИ ЧТО ТО ЖЕ – ПУСТОТА,НА САМОМ ДЕЛЕ УСТРОЕННАЯ ТАК;  
ПУСТОТА ВЫЛУПЛЯЕТСЯ ВЕЩАМИ И НИ ПО КАКОЙ ПРИРОДЕ ТЕ СООТНОСИМЫ БЫТЬ НЕ МОГУТ (КАК ТО ЖИВОЕ – НЕЖИВОЕ),В ПРИРОДЕ НИЧТО НЕ НЕЧТО И НЕЧТО – РАВНО НИЧТО;ВЕЩИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ МЕЖДУ СОБОЙ ОБЩИМИ ОСНОВАНИЯМИ СВОЕГО УСТРОЙСТВА,САМОЕ ОБЩЕЕ ИЗ КОТОРЫХ – ПУСТОТА;  
БУДУЧИ ПО ПРИРОДЕ ЕЮ,ВСЕ ПРЕБЫВАЕТ В СОСТОЯНИИ АБСОЛЮТНОГО ПОКОЯ И ЛЮБЫЕ ВЕЩИ ОБНАРУЖИВАЮТСЯ ДРУГ ДРУГОМ ТОЛЬКО ПРЕБЫВАЮЩИМИ В НЕМ;БУДУЧИ ОДНОВРЕМЕННО ВСЕМ И НИЧЕМ,НИКАКАЯ ВЕЩЬ В ОБЪЕКТИВНОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ НЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ПУСТОТЫ,И НЕЗАВИСИМО ОТ СТИХИЙНО ПРИОБРЕТЕННЫХ КАЧЕСТВ ДВИЖУЩЕГО И ДВИЖИМОГО В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ БЫТИЯ ПРЕБЫВАЕТ,КАК И ЭТА ПУСТОТА,В АБСОЛЮТНОМ ПОКОЕ;ПРИРОДНЫЕ СИЛЫ ВЕЩИ КАК БЫ ОТТЕНЕНЫ СОБСТВЕННОЙ НЕМОЩЬЮ;  
И,БУДУЧИ ОТРЕШЕНА ОТ БЫТИЯ СТОЛЬ ЖЕ ДОСТОВЕРНО,ЧТО И ПРИОБЩЕНА К НЕМУ,ВЕЩЬ ДЕМОНСТРИРУЕТ СЕБЯ В ОБОИХ ИПОСТАСЯХ;  
СКВОЗЬ ПРИЗМУ НАСЫЩЕННОСТЬЮ ПРИРОДНОЙ ЖИЗНЬЮ ПРОГЛЯДЫВАЕТ ОТЯГОЩЕННОСТЬ ИНЕРТНОСТЬЮ НЕБЫТИЯ,ЕЕ БЕССИЛИЕ НА КОНТРАСТЕ С НАТУРАЛЬНОЙ ЖИЗНЬЮ – СИЛА,СИЛА ПОСТОЯННАЯ;  
НЕ ОПРЕДЕЛИМА ЕЕ НАТУРАЛЬНАЯ ВЕЛИЧИНА,ХВАТКА ЕЕ ПОВСЮДУ ОДИНАКОВА И ВЕЩИ ЛЮБОЙ МАССЫ РАВНОУСКОРЯЕМО УВЛЕКАЮТСЯ ЕДИНЫМ ФРОНТОМ – В НЕОПРЕДЕЛЕННОМ НАПРАВЛЕНИИ,ТОЖДЕСТВУЮЩЕМ МИНИМУМУ СВОЕЙ ВЕРОЯТНОСТИ – КРАТЧАЙШЕМУ РАССТОЯНИЮ МЕЖДУ НИМИ;  
ТАКОВА «СИЛА ТЯЖЕСТИ» - ЗАПРЕДЕЛЬНАЯ УНИВЕРСАЛИЯ СИЛ БЕССИЛЬНОЙ СБЫТЬСЯ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ПРИРОДЫ

\*\*\*

инерционные системы отсчета относительно,покуда сопоставимы одна с другой

гравитационная волна – это любое тело в о В с е л е н н о й

пространство возникает ускоряющимся – как тело;пространство само по себе искривлено,ибо стихийно телесно

силы - оборотни и умножение электрических сил в микромире чревато макромиром и гравитацией

взгляните на любой,лучше нерукотворный предмет;сотрите его занимаемым им пространством;

это легко;ни у одной природной вещи нет рационально измеримого параметра сущего,начиная с внешних очертаний;что произошло?

вещь исчезла вместе со своим пустым местом;вещь,со стихийным постоянством устремленная к небытию,столь же стихийно вырастает из него : любая,не определенная ни к существованию,ни к несуществованию вещь;какова масса этой вещи?каким может быть ее размер,другие физические характеристики?все – неизвестно что размером со Вселенную;

но существование вещи его неопределенность не отменяет;и порядка такого стихийного исчезновения-возникновения вещей тоже нет;не устанавливал никто и бесконечности пространства,его граница равнодостоверна в любой его точке;  
соизмеримые тела с пространственным обрушением вместе с пространством в ничто,со своим исчезновением сжимают произвольно ограниченное пространство,всасывая окружающие тела на освободившееся место;в действительности же никуда не исчезая,они заставляют окружающие тела смыкаться с собой,образуя для них опору,говоря языком ощущения,притягивают их;  
просто в природе и пространственно обрушенные,и пространственно устремленные тела – одна и та же реальность;и тождество неопределенностей «все во всем» и «все вовне всего» и вызывают эффект сближения тел,трактуемый как «тяготение»

«Я совершил вынужденную посадку в африканской пустыне и проснулся на гребне с лицом,обращенным к звездам.  
Не сразу поняв,что за глубины передо мной,не находя корня,за который можно уцепиться,ни крыши,ни ветки дерева между мной и этими глубинами,я почувствовал головокружение,почувствовал,что уже оторвался и лечу в бездну.  
Однако я никуда не упал.От затылка до пят,я был связан с Землей.Я отдался ей всей тяжестью своего тела и ощутил какое-то успокоение.Сила тяготения показалась мне всемогущей,как любовь.Я ощутил,что Земля меня подпирает,поддерживает,поднимает и уносит в ночное пространство.Я открыл,что тяжесть тела прижимает меня к планете,как на поворотах прижимает тело к машине;я наслаждался этой поддержкой.ее прочностью,ее надежностью и ощущал под тяжестью тела изогнутую палубу моего корабля...  
Я чувствовал в своих плечах эту силу тяготения – гармоничную,постоянную,на веки веков одинаковую.Я был связан с родной Землей.  
Да,только благодаря притяжению Земля стала для нас Матерью»  
А. Сент-Экзюпери,»Земля людей»

в пространстве объективной реальности ни у чего нет : ничто ни для чего не в силах ее собою обусловить

притягивающее являет притягиваемое;это явление тел,смещающихся с одинаковой скоростью в одинаковом направлении и пребывающих относительно себя в абсолютном покое,то есть вне своего объективного существования;

пространство – тело,которое утрачивает себя ввиду неопределенности собственной величины;реальность движения в континууме неопределенности протяженности – всескоростная стихия со с любой вероятностью абсолютного покоя;

неопределенность существования самого пространства – и только она – и являет нам неопределенность скорости передвижения в нем,выражающейся в равноускоренном – и только так возможном – движении натуральных тел относительно друг друга

мера отличия безмерного от самого себя – неразличимая,а потому постоянная величина;если движение равноускоренно,то у изменяющейся так скорости нет определенной величины;

что произвольно взятый предмет падает под действием силы тяжести означает,что это равновероятно происходит в отсутствии притягивающего предмета и исходящей от него силы;и то,что к телу большей массы прилагается большая гравитационная сила,равнозначно тому,что ни к тому,ни к другому телу никакая сила не прилагается вообще

-----  
гравитация есть как таковой абсолютный покой, натуральные тела в аспекте полного угасания натуральных сил; во Вселенной в космических масштабах определенности тяготения нет, есть лишь бесконечное ниспадание в себя ее как-либо кружащегося неопределенного тела  
-----

квант – это прежде всего размножившееся тело; любой природный объект не вполне идентичен самому себе и, строго говоря, дан в неопределенном числовом множестве своих явлений; на микроуровне такой объект утрачивает определенность своего положения в пространстве, находясь как бы в разных местах – «квант», и заодно, пребывая как и макрообъект в безмерной, «абсолютной» самоидентичности в неопределенном множестве своих явлений, - и отличие от любых других объектов, теперь очевидно тождествующих друг другу – «электрон»; протон – это уже новое, на микроуровне, обретение натуральной определенности существования

пирамида – лишь гладкая пустыня под звездным небом, а все остальное – лишь результат ее уверенности, что она канула в звездную пропасть (афоризм)

строитель пирамиды просто лежит на гладкой пустыне, а все остальное производит один его страх упасть в звездную пропасть (афоризм)

гравитон бесполезно искать вот почему; на микроуровне у материи становится заметна перспектива определенности к несуществованию; это атом; неопределенно единое тело от протона до электрона что свет до тьмы, атом – это любой природный объект в отвлеченности от самого себя; тела природы истаявают до таких универсальных конструкций в своей мельчайшей по отношению к человеческому восприятию размерности; собственно сущее объективной размерности не имеет; природный объект в микромире – тело с динамично убывающим существованием, неопределенно (а потому и всегда 1846-кратно) меньше самого себя, в исчезающе малом остатке существования «поле» проявляющийся как электрон - по отношению к протону; исчезающая телесная протяженность ядро – электрон представляется неким взаимодействием через пустоту или полем; на самом деле телесность сплошна и уже наглядно повторяет себя такой в ощущаемых природных объектах – повторенных на макроуровне атомах с уже широким спектром силовых электрических взаимодействий; так вот, всегда неопределенно, а значит всегда неограниченно достоверно достигая полного исчезновения «электрон», атом наконец-то и проявляется как телесный – телесный без свойств или имеющий массу – в уже полной неопределяемости того, существует он или нет; полевая пустота заряда становится воистину пустотой, но пустота эта может быть лишь полной неизвестностью сущего – или его бескачественным существованием «масса»; в таком безначальном оборотничестве атом и пребывает; электрон ведь реально квант и никакой существующей связка протон-электрон быть не может; сколь угодно возможное для кванта небытие заряда и пребывает бескачественностью «масса»; это тело – то же электромагнитное поле, в квантовой суеде электронных оболочек обратившееся ничем, а атом, параллельно существующий и как свое ничто – поле тяготения, гравитация, сила тяжести; эта «сила» - телесная протяженность без всяких свойств, в полной неопределенности своего существования не могущая ни появиться, ни исчезнуть; атом, сколь угодно полно приобретающий существование и утрачивающий его;

произвольная относительность утраты существования протон-электрон тождествует абсолютной его утрате; так же и с его обретением : произвольно обретаемое существование произвольно же и отвлекается от своих свойств и эта отвлеченность является как еще одно из них;

атом – это только предельно четкая видимость законечной перспективы утраты, равно обретения существования, и все, чем он себя являет держится вместе лишь благодаря этой беспредельной утрате электромагнетизма – бескачественной массе; той, что в свою очередь сама не может себя найти (гравитация);

итак, гравитон – это любая масштабированная для нас проявленность вещества, в том числе в максимально возможном ее единообразии «атом»

масса – чистая неопределенность существования физических признаков, дающая возможность их абсолютно свободного проявления

исчезни электрический заряд – и массы пи-мезонов стали бы одинаковыми; пи-мезоны – не единственный пример близнецов, отличающийся лишь электрическими одеждами

электромагнитное поле не может быть формой или модусом массы, таковой не может быть у нечего, лишеного свойств; они – ничто друг для друга и это естественная проявленность одной и той же неопределенности существования

электрон – радиационное трение до обретения массы (протон); масса – абстрактное сущее исчезающего взаимодействия протона и электрона, в утрате электромагнитных сил; у излучающей частицы нет начального момента своего существования; она – луч, теряющий свою энергию – и остающийся лучом

сила тяжести – возврат на уровне макромира с той же определенностью силы, действовавшей в микромире (силы ядерных взаимодействий) через неопределенность собственного существования (электромагнитные силы реальности); электрон при перемещении по орбитам «испускает фотон» потому, что он фотоном и является : нет электрона не без позитронной пары, нет электрона, который не был бы позитроном одновременно и включительно; зануление электромагнитной силы необходимо нуклонным взаимодействиям для сохранения определенности своего существования, вновь являемой в макромире в виде гравитации

для образования черной дыры нужно не количество вещества, а отсутствие у него качеств : инертная бескачественная масса, давящая на себя в отсутствии помех такому давлению; это пространство – абсолют абстрактности вещества, масса как таковая; инертная масса – само пространство – схлопывается в точку – то есть схлопывание это идеально координировано бесконечно малой частицей этой массы фотоном;

черная дыра – это фотон;

равно верно и обратное, то есть что инертная абстрактная масса расширяется без всяких помех своему расширению, тождеству неопределенной и иррациональной в видимо рациональных границах размерностью натуральному физическому телу, а бесконечностью – той же точке;

качественная же масса – это отвлеченность от собственной бескачественности (в том числе и от бескачественности самого существования – отсутствия массы) в спокойном фотоне;

итак, тела - сжатие самого пространства, одновременно его процесс и результат; пространство бежит то ли к собиранию своей телесности (комета к планете), то ли от него (комета вдали планет); Солнце – сплошная дематериализация, не могущая, как и само пространство, не быть чем-то материальным (то ли водород то ли гелий)

запредельная конечность массы Вселенной запредельно схлопывается в точку; так обстоит в любой момент ее существования

сила тяжести – полное иссякание электрического заряда; процесс оборачивается сам собой

полный заряд всегда в полагании конечной Вселенной сколь угодно вероятно равен (не равен) нулю

Лишь в том случае, когда электронное облако каждого из атомов имеет полную шаровую симметрию, они определенно физически существуют. Однако в действительности только в среднем за большое время «центр тяжести» отрицательного заряда находится в ядре даже изолированного атома. В данный момент электрон, к примеру атома водорода, может быть обнаружен в любой точке на кратчайшем расстоянии от ядра. «Центр тяжести» отрицательного заряда атома оказывается смещенным относительно положительного заряда и это видимость неопределенности существования атома, влекущая за собой подобное состояние другого атома до инертного иссякания быстро убывающих электростатических взаимодействий - до ощущаемой в макромире абстракции сил «масса».

при излишке нейтронов (изотопы) - при бесконтрольной утрате свойств элемента - в природе наращивается масса; «бесконтрольный» здесь, как и во всех подобных случаях, означает, что свойства не могут измениться и быть утрачены

масса – ничто всех вещей глазами природы

тяготение – пространство и время само по себе, где все является всем

масса – отвлеченная сопряженность свойств вещей в их конкретном многообразии

тела в природе всегда возможны как тела, наделенные одной только массой, тела без свойств; такие тела идентичны и пребывают как одно тело; с инертностью такого пребывания мы знакомы как с силой тяжести

в галактике – неопределенности существования масс – сверхмассивное – «черная дыра» - есть полная утрата этой определенности; черная дыра – феномен безотносительности массы галактики самой себе, где сверхмассивное тождествует обычной пустоте

&&&

сама возможность сколь угодно конечного деления материи – свидетельство того, что строения из элементарных частиц у нее нет; материя квантуется до элементарной частицы исчезающе малой величины – собственной полевой формации; поле же – вещество в находимости себя сколь угодно ничем и поле магнита – этот же кусок железа, теряющий определенную материальность и определенное материальное место в попытке снова и снова себя обрести

физическая неопределенность существования – в квантовании «материя - энергия»

электричество инертно до самоутраты и масса произвольно поле



материальный эфир – это природа в единстве своих законов

эфир – это гравитация, масса как материя без свойств

природа в опыте с квантом и щелью уже оставила себя лишь субъективно воспринимаемой; природа в феномене несилowych взаимодействий уже не нечто

хаос масс в трех 4-х-штучных наборах не связанных частиц указывает на то, что такое Вселенная в «понимании» природы; каждый набор – феномен усреднения неопределенного сущего – это три мира, не коррелирующие между собой, и оттого проявленные упорядоченными электрическими системами как не отличимые друг от друга по природе; гравитация же отрешена от сил природы, о чем говорилось выше

&&&&

материальное тело – свободно поглощающий вакуум

вакуум и материя – единый континуум сколь угодно вероятного существования последней

&&&&

соотрешенность есть псевдосвязь двух и более физических величин; связь не обусловленная энергией и не имеющая силы; природа всегда имеет возможность собственного опредмечивания в отвлеченности от этих сил; так, взяв атом вне определения величин кинетической энергии электрона и энергии связи в ядрах, природа приводит эту неопределенность существования атома, так называемое электронное облако, к сколь угодно вероятной формальности существования – массе – в лице уже телесных ядра и электрона, и, выводя из собственной неопределенности ее отсутствие, – четкую круговую орбиту движения последнего; так квантуется электрон и не он один

неопределенная величина в природе не может быть заключена в определенные рамки, она не может иметь определенных границ; неопределенная величина – это просто ее отсутствие; она тождественна отсутствию самой неопределенности и точной определенности величины;

единый микро- и макромир – это континуум отсутствия определенного существования вещей и его самого; у атома любая величина; он может оказаться величиной с гору – и самой этой горой; обратная сторона неисчерпаемости многообразия вещей – это невозможность самих вещей; и квантовые частицы, и облака в небе – это только данность как бы одной и той же вещи в сверхпроизвольном масштабе своего существования; у кванта-облака и у тебя как кванта неопределенность существования не может не протекать в динамике, сколь угодно достоверно исключаящей несуществование вас обоих; отсюда постоянство существования тебя самого и всего, что тебя окружает

в природе неопределенность существования – объединяющая структура, делающая равновероятным существование ее составных частей; таков дейтон для протона и нейтрона – материальное представление природы об их взаимосвязи

нейтрон – протон, ото всех свойств которого природа оставила только массу – отсутствие свойств

в микромире материя неопределенно качественно, стихийно обнаруживаясь в виде как бы своих элементов, например, частиц, слагающих ядро; элементарные частицы и их «силы короткодействия» - бескачественное, без усилия соседствующее друг с другом; феномен соотрешенности налицо, но, поскольку сил – определителей границ взаимодействия – нет, бесконечно трудно разорвать эту «связь»

в самом ли деле, если бы распада нейтронов не было, если бы ничто не мешало наращивать их число, менделеевская таблица значительно бы пополнилась?

нейтрон – материя без свойств, чистая масса, протон – материя в свойствах; нуклон – материя в обретении свойств или в неопределенности их существования;

образно говоря, частицы ядра прижаты друг к другу электронным облаком; на самом деле мезонное излучение – начало утраты телесной определенности протона, конец которой в электроне; на кончике иглы существования атом – идеально стандартное корпускулярно-волновое тело – электрон;

одного только определенного баланса протонов и нейтронов в ядре, равно являющихся собой – и только самими собой атомов и молекул в природе нет; чем станет этот «электрон» в смешении с «другим» (как это происходит при образовании молекул), имеет ли место существовать неразличимое в неразличимом?

да, ведь это неразличимое в свою очередь не имеет меры пребывания; один атом оборачивается всеми – и самим собой;

универсальное природное вещество – нуклонная масса с неопределенными свойствами; массы, заряды атомов, периодичность их устройств – все это существует лишь до реальности, где ничего из этого не может быть ни обретено, ни утрачено

при сильных взаимодействиях суммарное значение изоспина всех частиц до превращения такое же, как у частиц, образовавшихся после превращения

Четырехфермионные слабые взаимодействия иногда идут в два этапа, на одном из которых в качестве промежуточного состояния возникает нуклон-антинуклонная пара, которая затем аннигилирует, говоря и далее языком физиков. То есть частицы превращаются во что угодно, словно по мановению дурака с волшебной палочкой. Аннигиляция – опознавательный пункт; здесь природа выдает себя неопределенно существующей на грани превращений одного в другое. Это также пункт перехода из микромира в макромир, в мир ощущений, из зоны сильных в зону слабых взаимодействий (свободно может переходить и обратно), зона распрямления атома во Вселенную (нейтрино, летучий атом). Причем важно, что это промежуточное состояние существует столь малое время, что квантовая неопределенность энергии позволяет реакции идти. С классической точки зрения реакция была бы невозможна, так как ее течение не согласуется с законами сохранения энергии в классическом понимании

&&&&

перманентное самопревосходство стороннего наблюдения называется «разум»

все – словно застывшее в неопределенности своего и чьего-то начала и конца

размерности и течения процессов в природном объекте не вполне постижимы и потому он в первом приближении пространство и время само по себе

каждый атом газа движется хаотически, но именно хаос рождает определенный порядок в виде постоянства давления, температуры, удельного веса и так далее; это событие в моей

жизни произошедшее благодаря длинной цепи случайных совпадений, представляется парадоксальным; но так только кажется

там, где заряд возможен, он может возникнуть в любом месте; магнит делимый на магниты – словно существование не заряда, а его возможности

электрон может вполне оказаться микромагнитом, проявляющим собственную полярность в неопределенности существования материя-антиматерия или электронно-позитронной пары, в этом случае ошибочно истолковываемой как спин

...будто бескачественный ток – свет – качествует во всем многообразии взаимодействий электромагнитных сил, проявляя сущее...

Отсутствие электрического поля в системе отсчета, содержащей покоящийся магнит, совсем не означает, что электрического поля нет вообще. По отношению к любой движущейся относительно магнита системе это поле может быть обнаружено. Безотносительность Вселенной к собственной подвижности и неподвижности особенно наглядна в явлении электромагнитного поля

нет какой-то особой конфигурации полей, имеющей абсолютную значимость, независимую от системы отсчета; нет меры одной и той же неопределенности существования – в «неопределенном» ли поле, в «определенном» ли веществе

Самым важным фактором взаимодействия посредством электромагнитных волн, определяющим все его значение, является медленность убывания напряженности полей в волне с расстоянием от источника. Это крайне медленное убывание. До полной неизвестности того, есть ли за этой волной следующая, была ли вообще их череда. В чем суть физики неопределенности существования? Материализующиеся электрическое и магнитное поля последовательно возбуждаются друг другом. Ни в веществе, ни в поле источника существования нет

в кристалле обманывает прочность парноэлектронных связей; они создают видимость гигантской молекулы, делимой на атомы; на самом деле мы видим ту же неопределенность существования то ли макромолекула, то ли макроатом; прочность же парноэлектронной связи также имеет двойственное значение; кристалл – это прежде всего атом-отшельник, что не в силах убедиться, состоит ли он из чего-нибудь и существует ли кроме него что-нибудь еще; кристалл – материя во всеобретении и всеутрате своей структуры

Если бы мы могли видеть радиоволны, то на небе сверкало бы не одно, а целых три Солнца (точнее, «радиосолнца»). Одно из них в созвездии Кассиопеи, другое – в Лебедь и, наконец, это наше обычное Солнце. Но кроме этого мы заметили бы множество менее ярких «радиосолнц» и слабый рассеянный «радиосвет», поступающий равномерно со всех сторон, из всех уголков Галактики и даже из прилегающих к ней, казалось бы, пустых мест. Ни в одном уголке Вселенной природа не даст тебе обнаружить иной эволюции, кроме отрешенности от этой эволюции – тебя самого

Вселенная в своих неизменных закономерностях идеально бы самосохранялась, если бы и впрямь существовала

тело ощущения : тело, включающее в себя распространяемые им в окружающей среде молекулы, раздражающие органы чувств;

пчелы слетаются на мед даже в том случае, когда он герметически закупорен; некоторые насекомые чувствуют запах при столь малой концентрации вещества, что на каждую особь в среднем приходится меньше одной молекулы; тело ощущения как бы предустановлено от века : с той же достоверностью, с какой оно достигает нас, оно пребывало всегда уже достигшим наши органы чувств, в связи с нами; было высказано соображение, что обоняние обусловлено еще и электромагнитными волнами с длиной в 10 раз больше волны видимого света; эти волны испускаются при низкочастотных колебаниях молекул и воздействуют на органы обоняния; глаза и нос всегда рядом; вещественный объект между веществом света и веществом тела ощущения, субстрат их обоих, всегда столь же достоверен, что и предметные свет и тело и неотличим от них; органы чувств – плоды его неминуемого раздвоения в реальности, как бы сами расщепляют этот субстрат на зрительный и обонятельный образы

природные явления во Вселенной неизбежно отстраняются от пространственно-временных координат; таковы гамма-всплески – телесность Вселенной в поисках самой себя

неопределенность существования втягивается в себя воронкой собственной универсальной вещи : возникает сквозной предмет – самостоятельный, но в то же время неотъемлемая часть других в своем предметном ряду; выдающийся пример такого предмета – альфа-частица, бомбардировщик ядер

неопределенность существования в своих правилах феноменальна как «насыщение ядерных сил»; внутриядерные связи, расколупывающие ядро до альфа-распада, - ядро, которого равнодостоверно никогда не было

неопределенно существующее – природа – существует не существуя; грубо говоря, сила без границ – не сила; вам не обозреть лишенный ли, не имевший ли вовсе сил взаимодействия инертно движущийся континуум вещей; в этом-то все и дело

в человеческом мозге мера упорядочивания природных процессов оказывается утраченной; это небытие космоса чего угодно, кроме космоса человека

странные гипероны меняют природу сил, представляя микромир и макромир в неопределенной размерности их обоих

нейтрино – на границе ядерных и гравитационных взаимодействий : сущее как сущее везде

&&&&

пространство связано телесностью до бессвязности телесности «пространство»

святость и познание не унижают тех, кто разделяет их общую идею – идею свободы

Познайте истину и истина сделает вас.  
значения : 1. шутка 2. и вправду сделает, буквально из ничего

ничто не определено пока оно есть

возможность всего – его действительность

закономерность – случайность без степени случая

если бы переживания объективной действительности исчерпывающе объяснялись бы ею самой, тогда не было бы никакого я; у экзистенции и «остального» бытия концы с концами все-таки не сходятся и взаимная неопределенность их существования и выпадает осадком свободных переживаний в их свободной осознанности

вселенная – беспорядок, которого нет, обычный ход вещей как неопределенность существования энтропии и итоговая энтропия, никогда не большая обычного порядка вещей

ни от чего сущее – ни для чего сущее, сущее для себя

если сущему есть в чем двигаться, то где оно?  
если сущему двигаться не в чем, где оно?

не дознанно вечное - не дознанно и преходящее

бытие – не бытие в отсутствии границ

как не имеющее причины своего возникновения, бытие абсолютно самодостаточно и абсолютно ни в чем не нуждается для своего существования, которого равно что нет

если все основные качества бытия абсолютны и, следовательно, не содержат ресурса для какого-либо своего развития, то развитие еще не началось

чем больше отрешенности от окружающих условий существования, тем более оно автономно и организовано; идеальный пример – человек

частицы частиц – кварки – части в неопределенности целого; в свободном состоянии, не сложив частицу, они не могут возникнуть : ни их дробный заряд, ни его иссякание, масса, не могут определиться в собственном существовании; наконец, итоговой иррациональностью зарядовой величины они могут тождествовать макрообъектам, из которых природа слагает микрообъекты с той же достоверностью, что и наоборот

&&&&

запредельная магия превращений – природа, где сложное не образуется из простого, а простое из сложного

ничто в вечности только вечно; и стать оно может только тем, чем никогда не стать

всегда существует что-то другое вместо того, что есть на самом деле

объективного физического нет; физическое собрано от неопределенности своего существования – к человеку и в человеке, как бы сконденсировано в нем; звезда Солнце и светило на небе, близкодействие и дальнодействие электромагнитной волны – и то, и другое равно существенно и всамделешно; в человеке физическое обретает себя до контраста материального и духовного, бытия и небытия

«человек» - место, которого не миновать ничему, получая произвольную соотносительность – и безмерную определенность

в несогласии с истиной о человеке пребывать невозможно, потому что уже некого в нем упрекнуть

поляризованное свойство отсутствует, равновероятно присутствует

год тянется долго, век пролетает незаметно

существование мира не может определиться разумно оно или нет; поэтому и существует только личное – твое собственное сознание и поэтому оно разум

все – одно чистое чувство своей открытой возможности, и лишь при таком взгляде на себя существует

Первые уроки химии

чтобы получить воду, нужно соединить нити самых длинных молекул (примечание : в случае неудачи опыта образуется углерод)

в природе есть что-то как бы одно, всегда в некотором обособлении от себя, как что-то как бы уже другое (о молекуле ДНК)

-Вот, это газовое межзвездное облако, теперь сюда, вот... нет, это уже вода, теперь сюда, ближе к черному курильщику... ты уже не понимаешь что это, только наблюдаешь как оно безначально воспроизводит само себя.-

-Воспроизводит чего?-

-Воду... да всю Вселенную

все искомые нами пути решения проблем – пути к очевидности;

такого пути у самопознания нет;

такого пути осознания факта собственного существования нет;

и самого факта такого существования воистину нет.

Есть только Вселенная вся состоящая из чего-нибудь; все что угодно, каким бы доподлинно сказочным оно ни было – полная самоочевидность в контексте «мир». И вот одним из таких тел оказывается пирамида Хеопса. Нечто в мире. Невозводимая постройка. Постройка – если тебя нет

-----

постоянство кривизны сферы влечет за собой неразличимость оной и бесконечность торного пути

&&&&

в природе все невольно избегает небытия квантованием себя; небытие пожирает объедки явления ему фрагментов вещи, а не ее саму; действительно, неопределенность существования не может ни существовать, ни не существовать; таково нестяжание электрона протоном, таково и нестяжание жизни смертью

все более рационально строгое выяснение причин нашего выживания будет все больше убеждать нас в том, что оно всякий раз оказывалось невозможным; только мысль – пронизывающее сущее видение Вселенной себя самой «человек» - способна сообщить нам наше существование; мысль, способная растворить в беспредельном на самом деле любую стихийную угрозу и выудить оттуда тебя

все является всем и поэтому есть мысль как гипотеза самой себя – «пространство», «время»; пространство и время – простор безначальной самоконкретизации, сущее натурально; они же содержат в себе возможность отвлеченных начал такой конкретизации – абстрактное представление натурального сущего; оперируя ими можно узнать что оно вообще такое, но не то как оно реально функционирует, обращаясь из своей неопределенности в нее же, как оно становится всем вокруг; «все» - это то, что никогда не возникая всегда уже есть, нет меры его осуществленности существующим; связность этого ведения-неведения – «я» - не является собственно сущим, не является собственно мыслью; на самом деле это предельно динамичная позиция для бесконечного самоприобретения и сознания, и бытия; и если не сходя с нее изучать бытие, можно адекватно его обрести

то, что ты есть, непроверяемо и не фальсифицируемо, как и то, что тебя нет

«мир» или бытие того, чего нельзя обнаружить, бытие личное; бытие чего угодно, обнаруживаемого органами чувств, но не твое - уничтоженное личное бытие

бытие – слишком ненадежный хранитель своей реальности чтобы позиционировать смерть

в тебе природа вольна не быть и подлинная природа – рай человеков : природа в полной отрешенности от какого бы то ни было своего существования

ТРИ ГРАДУСА КЕЛЬВИНА  
(температура открытого космоса)

конституционно -----

1.К читателю

Разумным делает понимание того, что есть самосознание, а не просто обладание им. Отсутствие этого понимания есть именно лишенность, и ничем другим быть не может. Нечто сознающее себя без понимания того, что это значит – не вариант разумного существа, это разумное существо без самого себя. Возникновение такого объекта ни в коем случае не может быть результатом стихийного стечения обстоятельств.

По отношению к существам, лишенным понимания природы самосознания, человеческое бытие не выполняется; им сужден универсальный модус существования любой неразумной твари на земле.

Подлинный мир человека не эволюционирует случайно, что может означать лишь, что он никогда не эволюционирует определенным образом.

Человеку врождена способность к отвлеченному самосозерцанию, с помощью которого он обнаруживает мир своего существования как состояние

соотрешенности с ним. Эта способность естественна и не может быть подтверждена никакими духовными практиками. Картина природы этого мира вообще не имеет от знакомой нам ни грана различий, только буйство стихий, именуемое нами «равнодушная природа» на деле оказывается пластикой любого индивидуального жеста, свободно подчеркивающей его и возникающей вместе с ним. Эта способность, далее, не зависит ни от каких посторонних факторов и эволюция материи на самом деле есть ни что иное как неопределенная проявленность самоотрешенности человека, свободно пресуществляющаяся его миром и им самим.

Знание всеобъемлющих истин мироздания в таком мире не постигается никакими науками; оно приходит к человеку произвольно, по мере обретения специфического опыта бытия, судить о котором не пребывая в этом мире нельзя.

Любой из нас есть разумное человеческое существо, каким оно в действительности пребывает. У каждого из нас есть врожденное понимание природы существования и мы можем его себе усвоить. Усвоить и преодолеть ту пропасть, что отделяет нас от нас самих.

Одним словом, изменить восприятие реальности и общепринятый образ мыслей, связанный с пониманием мира и нечеловеческого места, отведенного в нем людям, было возможно всегда.

Истина народна. Исповедывание ее не кончается. Пытайтесь при прочтении сочинения «Ваши стандарты» отдавать себе отчет, что этот текст – лишь младенческий жест в ее сторону

2.

человек – мера отвлеченности от вещей, безотносительная к тому, какая из них существует;

как только познание прикидывает вероятность существования чего-либо. оно перестает быть познанием человека; существование сверхдальнего ли духа, твоего ли аффекта – все равно; но если оказывается возможным знание природы – того, что вне всякого вероятия своего существования. – вместе с ним является бытие, истинное бытие человека, бытие, не определенное ни к существованию, ни к несуществованию, не идентифицируемое ни с чем и безотносительное ко всему, - бытие того тайного, что мы именуем личным; за бытие моллюска в ответе и пески Марса; за твое бытие не в ответе и яремная вена; но в явлении эта безмерная неопределенность существования возможна только как человеческое существо – твое или чье-либо иное; твое бытие в природе – совершенное и возвышенное, будто не осязаемое ею самой, природа в некоей удаленности от своей материи; оно древнее звезд и состоит в вечном постижении своей сути; вот уж действительно есть где преклонить голову) не преклонить ее разве только среди наличных представителей знания и мудрости, но пусть их предостережет коварство природы : не подавая виду природа поставила их на место того зверья, что некогда осаждало в лесах их прародителей

При свете северного сияния -----

Философы много истолковывали мир, пора его переделать



С. Н. Булгаков

Готовность № 1

материальное тело есть образ в беспредельном восхождении от абстрактного к конкретному по отношению к идеальной абстракции окружающей его теоретической пустоты

заусложненная же натура – за пределами простого и сложного; словом, материя – отсутствие пределов самореализации неопределенной пустоты

ВОСПРИНИМАЯ ВНЕПОЛОЖНОСТЬ ВЕЩЕЙ ДРУГ ДРУГУ С ВНЕШНЕЙ СВЯЗЬЮ В ПРОСТРАНСТВЕ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ВО ВРЕМЕНИ МЫ,ОДНАКО ЖЕ,ИМЕЕМ ВВИДУ ИХ ВНУТРЕННЮЮ СВЯЗНОСТЬ,ОСУЩЕСТВЛЯЕМУЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕМ ПРИРОДНЫХ СИЛ;МЫ НЕ ПОНИМАЕМ,ЧТО ПРИ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ ИЛИ,ЧТО ТО ЖЕ,ПРИ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ ЕГО КАКИМ УГОДНО,ТАКАЯ ПОЛНАЯ БЕССВЯЗНОСТЬ ВПОЛНЕ ИМЕЕТ МЕСТО БЫТЬ;ОНА ПРИДАЕТ ВЕЩАМ СВЯЗНОСТЬ ИНУЮ – СВЯЗНОСТЬ В СОЗНАНИИ ЕГО ОБРАЗОВ

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННАЯ ВЗАИМНАЯ ОТРЕШЕННОСТЬ ВЕЩЕЙ ВТОРИТ ОТРЕШЕННОСТИ ОТ РЕАЛЬНОСТИ МЫСЛЕННЫХ ОБРАЗОВ

КАК БЫ ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОСТЬ,ИНТУИТИВНОСТЬ СОЗЕРЦАНИЯ,ТОЖЕСТВО ЗНАНИЯ И СОЗНАНИЯ,СУБЪЕКТ-ОБЪЕКТНОСТЬ БЫТИЯ УТРАЧИВАЕТСЯ И ЗАМЕНЯЕТСЯ РАЗДЕЛЬНОСТЬЮ СУБЪЕКТА И ОБЪЕКТА С НЕИЗБЕЖНЫМ ВОЗНИКНОВЕНИЕМ САМОСОЗНАНИЯ С ЕГО НЕИЗБЕЖНОЙ ОТВЛЕЧЕННОСТЬЮ ОТ ПРЕДМЕТА И ЗНАНИЯ О НЕМ;ПРИ ЭТОМ МАТЕРИАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ ОКАЗЫВАЮТСЯ ПО СУТИ НЕ БОЛЕЕ СУЩЕСТВЕННЫМИ,НЕЖЕЛИ ДИСКУРСИВНОСТЬ И ОТВЛЕЧЕННОСТЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О НИХ

О ПРИРОДЕ

ЕСЛИ СУЩЕСТВОВАНИЕ ВСЕГО ОТРЕШЕНО ОДНО ОТ ДРУГОГО,ТО МЕРЫ ОТРЕШЕННОСТИ НЕТ КАК И ЕЕ САМОЙ

ВИДЕНИЕ СЕБЯ МИРОМ

В ВИДЕНИИ «МИР» СУЩЕСТВЕННОСТЬ СУЩЕГО УТРАЧЕНА, ТО ЕСТЬ ЕГО (МИРА) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЯВЛЯЕТ ЕГО ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ;  
в таких границах существования,как мир ничто не может не быть миром.то есть столь же естественно и произвольно как природа существовать и в отвлеченности от нее,быть самим по себе;  
«объективная» действительность мира имеет место лишь как сколь угодно иное по отношению к «субъективному» представлению о ней,неопределенность существования всего сущего обречена на недостоверность раздвоенного видения себя такой;то и другое -

одно; ввиду неопределенности картины бытия непредставимого «мир», она сколь угодно сходна у всех субъектов

реальность сверхконкретики бытия мнима и, пребывая в неопределенности собственного существования, итожится как равно существенная и в свою абстракцию и в конкретный материальный объект

## ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ – САМООСМЫСЛЕНИЕ СУЩЕГО ДО ВЕЛИЧИЯ ЧИСТОГО СМЫСЛА «РАЗУМ»

сущее в определении «мир» - сущее в самоопределении «я»

...и коль скоро стихийная самоутрата любой произвольно взятой вещи и ее повторное обретение себя есть Вселенная, то и пластическим посредником между всем может быть только сама вещь «Вселенная», она же сознание, которая, не будь она самой неопределенностью существования, потеряла бы себя без остатка

-----  
«я» - мгновенная эволюция мира из чистого духа и обратно

\*\*\*

Сознание есть все независимое от него. Так ему себя ни с чем не перепутать. Все дает ему быть собой и существует как своя осознанность

сознание – объективированное все

неопределенность существования тождеству определенности его разнообразия

понятие : природное явление со сверхнизкой изменчивостью

Так как степень стройности может быть чрезвычайно разнообразна, то невозможно указать те границы, которые отделяли бы стройность от нестройности на нашей планете  
Н. А. Умов

атом существует всем – и ничем

атом то упрощается, то усложняется. периодически принимая вид всех химических элементов

о любой вещи : слишком неопределенная, чтобы не быть чем-то еще... ..мною...

природа Вселенной организует тело и питает его постоянно, как бы не делая этого

ничто в природе не определяет ни места, ни времени человека

нерукотворное беспредметно

неопределенно единственное, все неопределенно самородно;  
все пребывает тем, чего не бывает : всего лишь одним – мною или тобой

образ природы – в своей предельной размытости, в человеке

природа себя не содержит, ее физика – метафизика без начал, ее «творение» – блажь, она всегда останется неуязвимой для любого ущерба – творимая, но не сотворенная, а вместе с нею и ты

природа – оборотень чистого ума

мизерность тела, мимолетность его жизни и есть всамделишная, а не выдуманная несвязность узлами пространства и времени, переживаемый нами разум

не собираемое – собранное незаметно

субъект и объект мерами друг друга не бывают

реальность в саморазличениях является непосредственно с моментальным явлением самой непосредственности – собственного осознания «бытие»

наилегчайший эфир – организм человека, природа, одухотворенная до свободного полета своего бытия

наш простор служит переходом к простору небесного пространства, этого нового поприща для великого подвига  
Н. Ф. Федоров

Земля – активированная Вселенная и весь космос космоземье

человек – космический аппарат для преобразования окружающей среды во Вселенную

все является словно непосредственно и словно каким-нибудь образом; в определенности к существованию природы нет

все находит себя во всем и так это «все» всегда себя находит  
все находит себя во всем, а это «все» себя не находит

нет неразумного вне нежных объятий разума

материя с помощью зародыша (яйцеклетки) обращается в животное, вся материя в зачатке жива – лишь было бы в достатке оживляющей ее энергии (например, солнечных лучей или химической энергии пищи)  
К. Э. Циолковский

самочувствие материи лишено самообоснования, это дух

все, что явлено нам – неисследимость эволюции телесности и самого существования материи, вернее, неопределенность ее существования

у неопределенности существования форма, как и содержание – феномен произвольного пассивного перехода из ниоткуда в никуда – в «динамике» уже свершенного перехода

само собою сложенное не слагается

вещи в пространстве уже в механической отвлеченности от содержащих их природных сил  
неопределенность пребывания материальным объектом служит причиной ощущений

живая природа всегда пребывает в эмоциональной готовности к ощущениям; живое  
вещество – утрата определенности существования вещества вообще; натура сама себе  
дух; в утрате определенности существования она существует и как материальный объект, и  
как его мысленный образ; никакого идеального менее существенного чем реальное нет

Мы не знаем такого момента, когда бы материальному хаосу принадлежала настоящая  
реальность, а космическая идея была бы бесплотной и немощной тенью; мы только  
предполагаем такой момент как точку отправления мирового процесса в пределах нашей  
видимой Вселенной

В. С. Соловьев

мыслится уже не существующее и только уличенное в утрате своей реальности может  
существовать

материя столь произвольно психический феномен, что отражение отражает, по  
существу, самое себя

Но если во Вселенной наличествуют единство материи и единство силы ее  
движений, то, очевидно, этим утверждается и единство их продукта, то есть человека, то есть  
весь мир есть жилище одного и того же человечества

А. В. Сухово-Кобылин

существование природы, не сводимое к универсальному бытию, отрешается от самого себя  
и в моменте самоотрешенности становится универсальным, становится человеком;  
природа сама собой синтезируется в «надприродную» сферу самоотрешенности – разум –  
и обращается им

сознание есть остаточный след отталкивания от небытия с ускользанием от него; в прыжке  
из небытия достигается натуральное бытие природы; неопределенность существования  
чего-либо влечет за собой обратное утягивание в небытие; этот обратимый процесс  
абсолютно инертен, его саморезонанс – неопределенной, сколь угодно высокой частоты; он  
реален только как собственное единство – твое человеческое существо; столь же  
непрерывный акт абсолютной свободы явления своего бытия ты называешь я;  
«человек» - это когда неопределенность сущего исходит из телесности в нетелесность и  
обратно, и находит сущим лишь саму себя

существа мужского и женского пола : одно, отличное от себя во всем

всеподавляющее не подавляет;

вещественное осуществляется всем и ничем и человек – вещь абсолютной свободы  
неопределенности общего бытия;

прислушайся к себе : быть или не быть не решено; решение – «я»; как то или другое я ты  
находишь себя вполне осуществленным? не больше шансов обнаружить тебя

существующим и у природы;

всеподавляющее не подавляет;

все – отрешенность от твоего существования, тождественная ему

характерным признаком события самого существования мы должны считать признак тех объектов, в которых событие развивается всесторонне и наиболее полно

существование ввиду его неопределенности и актуально (мир как сущее) и потенциально (мир как собственная осознанность); самосознание – потенцирование личного существования;

сознание – тождество свободной инерции безгранично осуществляющейся природы, оно тождествует своей утрате, а потому и не может быть определено существующим или не существующим, то есть может быть только личным

бытие мира неопределенно, оно сколь угодно иное, у мира как бы нет бытия; мир одинаково существенен и как собственная натура, и как собственная осознанность; последняя абсолютно свободна, она не явлена ни чем иным, кроме самой себя, всегда иной, другими словами, осознанность эта личная; вся реальность природы мгновенно ступает в личный дух природного существа; нет иерархического единства космоса в отношении которого личность была бы частью; целого мироздания нет – нет и его целостного свершения; дух – это сама природа в отсутствии своих частей; в духе очевидно, что природа и не пытается существовать;

личному нельзя быть или не быть; личное бытие всегда в неопределенности самого себя; оно сколь угодно очевидно создается, разрушается, на самом деле избегая и того, и другого отрешением от любой своей свершенности; не может существовать и самих природы и духа – это просто одна стихийно поляризующаяся неразличимость, ее нельзя ни породить, ни уничтожить;

мир всегда частичен, не бывает мира как целого или единства; в духе его не найти, ибо он и есть сам дух, неопределенность существования отрешенной от себя плоти, одинаково пронизываемой и до своего бытия, и до своего небытия; и то, и другое не устранимо, ибо не определено; неопределенно возможная и в бытии и в небытии, эта плоть – легкая добыча их обоих, но оба оказываются насыщены тем, чем она не является – действительностью; самой мнимостью природного в природе – человеком; но природа не может дать гарантий, что она тем самым освободилась от этого своего призрака; и всеобщая подавленность человека природой – тоже лишь очевидность неопределенности, пребывания без меры; целесообразность объективного мира тоже лишь частична, она имманентна процессам, происходящим в известных частях мира, но ее нет в столкновении и взаимодействии этих частей, ее нет и в целом, ибо и целого нет; за пределами объективированного от тебя мира не может быть космическим целым; оттого целесообразность объективного лишь субъективно полагается им;

природный порядок в своей изолированности представляется закономерным; неопределенность существования природы проявляется, однако уже в том, что ее силы не имеют внутреннего единства; законы природы – нечто вроде стихийных эпизодов в существовании ее самой; события, тестируемые реальностью на способность обеспечить ее существование, бракуемые и отправляемые ею в вечность, оттого и повторяющиеся снова и снова; существование природы – всегда лишь собственный случай, достоверность природа обретает только в позиции стороннего наблюдателя самой себя; в природе не найти никакой души мира, внутренней жизни космоса, потому что существование ее мира не уловимо иначе как ее самообъективность «дух» в значении бытия я

в вечных часах невозможно дознаться заводились ли они когда-нибудь; любой их нынешний завод равнодоверен как происходящий в начале времен; на любое соображение об эволюции духа из материи или обратно природа отвечает ее полной инертностью, полным безразличием к ней – человеком; мир реален независимо от нас? всецело;

его реальность додумывается нами? постоянно;  
природа сколь угодно свободно поляризуется истинами о своем существовании, потому что своих у нее нет;  
ты сам сколь угодно достоверно живой или мертвый – напряжения и упадка поддерживающих тебя сил никогда не было; все – только сейчас

Возникновение человека было актом величайшей важности, единичным в течении геологической истории : ему нет ничего аналогичного в среде мириад предшествовавших веков  
В. И. Вернадский

пока случайности нет, ничто не случай

Учение о творческом развитии предполагает свободу как основу необходимости и личность как основу всякого бытия  
Н. А. Бердяев

Новое познание о творческой мощи человека и мира может быть лишь новым бытием  
Н. А. Бердяев

то, чему ни быть, ни не быть есть реальность как тождество иллюзии себя

отчужденности от внутренней жизни природы нет, и эта жизнь, и эта отчужденность – «я»

в множественности явлений природы нет смыслового единства; природа – множественность неопределенного нечто

человек определяет существование из неопределенности к нему, бытие и сознание – произвольная поляризация оной : всякое определение атрофируется самим собой

масса живого (0,25% от массы области, которую оно занимает) – вот что такое неопределенность существования, генез гранита – вот что такое эта неопределенность

мир в любой момент – в единовременном акте своего творения, будто совершеннее быть уже не может; и то, что природа мира не творима и потенцирует для него возможность неограниченно оригинального, личного существования

у природы нет наперед заданной онтологии, поэтому она свободно может выступить в значимости духовного

физика – метафизика в ее конкретности

граница нашего тела есть початок неограниченной проникнутости духа под названием реальность самим собой

сознание – все, что остается от бытия, в котором сознания нет

я как то, что оно есть – интуиция существования

«я» - чистая неизвестность того, что есть бытие, как «человек» - чистая неизвестность того, что есть природа

все вещи в природе – на дистанции отрешенности от собственного существования

мир для тебя не такой,какой он есть,но все,чем он может быть – мир для тебя

нечего знать когда соберешь воедино все опыты своей жизни

у бытия истины человечности ни прошлого,ни будущего;у бытия человека в природе ни прошлого,ни будущего

забвение – это то,что люди на этой планете называют сознанием

Если любишь кого-то,не важно кто он такой и чем занимается.Любовь внешне выглядит так же,как безразличие

Р. Бах

сущее «мир» беспредметно как соображение о нем;они – неотъемлемые тени друг друга

---

бытие покойной воли я

душа : самоустранение материи на пути самоорганизации

«я» - знание всего бесконечным

бытие – в его акте я;оно существует этим актом и исчерпывается им

я : проективная природа действительна

если самопознание безгранично,то неограниченность сколь угодно единственна или лична

оборотная сторона самоотрешенности – пробужденность к абсолютной свободе действия

ты волен улыбаться в самый разгар трудных экзаменов и испытаний,зная,что это твой выбор,что ты сам захотел играть в эту игру понимая,как мало для твоей реальности этого мира

Он летел быстрее любого человека за всю историю,и здесь была почти полная тишина,потому что топливо кончилось и он находился так высоко в безбрежном пространстве,что лишился ощущения движения.Он был хозяином неба.Это было одиночество короля,ничем не нарушаемое,над куполом мира  
Т. Вулф, «Что надо» (о полете Ю. Гагарина)

---

Что станет во времени?Что сложится в пространстве?

пространство, время : монизм Вселенной

не заботясь о том, чтобы быть, становится бывшим; это время

Земля, удаляясь более от Солнца, обратилась газовым шаром с водяным кольцом вокруг: его ты и наблюдаешь; так и текут в природе реки времени

Вселенную повсюду ослепляет близость Земли

итак, мы имеем годы жизни и дециллионы лет небытия; не есть ли это, в сущности, небытие, так как бытие в массе небытия незаметно и то же, что капля в океане воды?

нет ничего, кроме всего, там где оно бывает и тогда когда оно бывает; нет ни определенного времени, ни определенного безвременья; есть принципиальная невозможность соотносимости времени с самим собой (то же и с пространством); ее выражение – крайность совершенно определенной конечности существования чего-либо перед лицом неопределенно чьей бесконечности;

любая вещь есть всегда и повсюду – в совершенной утрате определенности того и другого : в твоём сколь угодно конечном теле и его сколь угодно конечном сроке жизни; и как бесконечность и точка всегда оказываются самоотносительным пространством, вечность и миг – самоотносительным временем, так не могут они не оказаться и в сознании – этой несоразмерности их самим себе

Вселенная в то же неопределенное число раз старше тебя, в какое и младше и жизнь ее столь же непровержимо конечна, как и твоя; неопределенность сколь угодно условна и неживое исчезает из глаз живого в мгновение ока, длящееся вечность

настоящее – рассеявшееся в вечности представление о будущем и прошлом

не успевает твое существование наступить, как оно уже только память

любая вещь самоприблизительна, каждый миг ее существования повторен через вечность

Что именно не повторится? Сама природа принимает умершее за живое

раз время ничего не хранит, то нет и ничего, что оно уничтожает

\*\*\*

то, что не имеет ни определенного существования, ни определенного несуществования не может оказаться недостоверным при сопоставлении одного с другим; в неразличении со своим ничто бытие этого сущего есть то же, что его небытие; это свойство его иллюзорности проявляется в его якобы имеющем место возникновении ниоткуда (из «будущего») и исчезновении в никуда (в «прошлое»); иллюзорность же самих возникновения и исчезновения обуславливают еще одно качество неопределенности существования – ее реальность в настоящем;

феномены неопределенности существования «сущее» сколь угодно самообоснованы, они – «природа», то есть «все»; существование всего оказывается снятым в каждый следующий момент времени, но ни для любой вещи, ни для всего их мира это «все» определить нельзя;

однако и степени осуществленности этим сущим у неопределенности существования тоже нет; она пребывает в становлении, равно обходится без него; и как безвременно



становящееся,сущее обнаруживает себя континуумом своей мгновенной свершенности – пространством;оно имеет место быть как само безначалие его стихийного умножения собой,как сколь угодно вероятно существующий отправной пункт оногo,то есть опять-таки как то же самое ничто;и любая вещь,пребывая в иллюзии своего возникновения.тождествует пространству самому по себе

\*\*\*

в любом своем следующем моменте существование само для себя тайна так что все есть так,что кроме времени и пространства нет ничего

существование упорядочивается собственной зыбью – временем и пространством,равно не упорядочивается ничем;и незыблем порядок в отсутствии собственной меры

время : неопределенность обратимости изменения вещи вследствие ее иррационального природного устройства

когда оглядываешься на прожитые дни,кажется,что они пролетели за один миг;он и есть время

время в вечности возникает и не может возникнуть

Об ощущении (дополнительно)

Вселенная - стихийная самоутрата любой произвольно взятой вещи,в неопределенности оной самоутраты,явленной как эта вещь;  
процесс этот стихийный,то есть Вселенная как бы старается и определенно ограничить себя этой вещью и стереть границы всех вещей (последнее и явлено в феноменах универсальных физических полей);первое же явлено в феномене живое;живой организм – стихийная среда в себе,то есть сколь угодно не случайная вселенская самоутрата как собственная оформленность;живое – Вселенная в собственной реальности определенности этой вещью;у вещи как у вселенской стихии самообретения-самоутраты сколь угодно достоверная видимость самоопределенности существования,его организованности,эволюции,ее самой;  
живое уже не может столь же свободно,что и не живое расползтись сущим в сущем, самоидентифицироваться с чем угодно и тем себя утратить;неопределенностью неопределенности самоутраты Вселенная неизбежно таит в себе собственный предел;живое в неживом – Вселенная как это все в одном само по себе во Вселенной как в этом всем;  
все в произвольном явлении своего единства – уже вполне самоограниченное нечто,принадлежащее себе самому;все оказывается пребывающим не иначе как в довлении своему единству;но единство это – все та же Вселенная,его материя ускользает от себя;итак продукт самодовления всего себе – самосущее нечто – живое существо;продукт ускользания – сама его проективность,то,в чем оно пребывает,его мир;само это невещественное ускользание – нахождение всего собой чем-то сущим в невозможности окончательно определить себя какой-либо вещью – ощущение

-----  
все пребывает в любви человеком

Любить тебя – значит любить все благое, вселенную, потому что душа твоя открыта добру и способна охватить его, потому что душа твоя вся – любовь (ты – изящное всебытие)  
Н. П. Огарев

самозабвенная отрешенность – любовь к себе - не доказанная самозабвенная  
соотрешенность – любовь двоих, половая любовь; в самозабвении утрачиваешь себя и  
обретаешь другого; в другом преодолеваешь собственное небытие – одиночную любовь к  
себе, которой истинно не бывает; он и она - природа из непредставимого самоотчуждения  
прозревающая свое существование из за безмерности этой чуждости себе  
и, следовательно, из за ее утраты – «одна плоть»; мужчина и женщина – необретаемые края  
Вселенной, обреченные на единство; их было двое; сколько заключает в себе единство –  
неизвестно

пока мы одни. мы – прообразы любви; наша не половая любовь – прообраз  
половой, влекущей, наконец, за собой ее осознанность

половое размножение – борьба живого существа против определенности существования  
этой жизни, следовательно, этой смерти, это твоя борьба; будучи одним из родственников в  
черере предков или потомков ты лишаешь натуру уверенности, что она ведет к смерти  
именно тебя – и смерть обречена на смазанный удар

-----  
природа сэкономила на нашей жизни, значит сэкономила и на смерти

для своего существования природа ничего не предпринимает; твои жизнь и смерть – не  
исключение

то, что мы можем ощущать, для нормального человека не бытие, а хаос его не выбранных  
параметров

итак, новые атомы моего тела – не те же самые, из каких оно состояло месяц назад...  
сломанные часы дважды в сутки обеспечивают 100%-ную вероятность точного указания  
времени;  
не зная о факте поломки, в такие моменты невозможно догадаться стоят они или  
идут; каким объемом сущего природа осуществляет мою изменчивость? где он в природе?  
вещество моего тела не менялось – или же оно совершило вселенский оборот и стало на  
место – какая разница?

окружающая тебя природная среда по отношению к тебе – неопределенность собственного  
существования в свободном самоопределении «бытие», то есть «существование человека»;  
такова природа как она есть, в том числе и как привычно воспринимаемый тобой хаос  
определенных условий существования чего угодно;  
это свободное самоопределение – природная среда в динамическом равновесии  
составляющих ее стихий, тождествуящем себе самому как воля, что и есть определение  
сознательного существа

Вселенная равно утаивает от существования и рождение и смерть

время моей жизни – неопределенное время моего небытия

небытие не идет в счет субъективного времени : много жизней как одна

бессмертие – смертный случай самого себя; жизнь одна или их много – разницы нет

субъективно все сравнительно короткие моменты жизни атома в полагаемых мозгах разных существ, объективно сливаются в одну непрерывную – вот эту конкретную жизнь

неопределимый интеграл хаоса – вот что такое «эта» жизнь  
(определенные друг другом интегралы хаоса равны)

жизнь проходит настолько незаметно, что одновременно иной жизнью не быть не может; жизнью сколь угодно иного и одного и того же человеческого существа – твоей собственной

жизнь на самом деле слишком коротка для того, чтобы какое-либо существование было ей суждено

когда состоялась жизнь в вечно живущем?

Если любая жизнь для тебя мимолетна, - когда ты есть? Когда тебя нет? Ты скажешь, что ты всего лишь человек, но тогда вся твоя жизнь у природы, а жизнь природы это жизнь в себе

мое тело не осуществимо и не уничтожимо, как и все в природе

сложность добывания пищи не делает хищника разумным; самочувствие и все бытие разумного существа – постоянное переживание чуда своего явления из разума как из ничего, ничего самой Вселенной, так что даже моментальное удовлетворение любых потребностей не лишает рассудка, а служит лишь подтверждением его реальности

\*\*\*

сознание - это бытие, которого у себя нет;  
отрешенность бытия от самого себя – невольная поляризованность самой неопределенности существования, произвольно предстающей себе в своем противоположном моменте; ни у духа, ни у материи нет меры собственной реальности при сопоставлении их одного с другим; но, поскольку этой меры нет, то и иллюзорность обоих друг перед другом также исключена;  
сколь бы реально существующим ты ни оказался, какие бы закономерности этому существованию ни оказались бы присущи, знай, что реальность твоего человеческого существа – твоего я – божественно невозмутима в своей изворотливости и самоотрешается с беспредельной легкостью от какого бы то ни было своего бытия или небытия; и все, что может так называемая природа – это являть себя в стихийных импульсах существования «я» - того, чье существование установить нельзя; и импульс существования бытия – Вселенная для любого такого случая – и он есть то, существование чего не установить; оно постоянно остается памятью о себе, что есть его осознанность, но с тем же постоянством обретает самочувствие

существо противоположностей полностью отвлечено от них; эта противоположность – эта невозможность определения; таковы и обе полные отвлеченности от жизни – рождение и смерть

\*\*\*

несущественная самой себе материя с материальным эфиром «человек» не может не обращаться сколь угодно явно вся последним, позволяя явления природы в любой стихийной активности, в том числе такой как специальная контактная среда интимно взаимосвязанного бытия «человечество», причиненность единственно фактором человеческого бытия, произвольная установленность бытия людей ими одними, бытие в своей лично установленной возможности и лично угаданная возможность сплочения людей, исчерпывающая собой возможности стихийного бытования любой природы. Человечество в свободном установлении своего бытия собою одним

гармония без субъективной оценки – и гармония и хаос; в этой свободе реализации заключена возможность бытия субъективно желаемой гармонии; я как абсолютная свобода самоосознанности – исходная инстанция и условие такого выбора

природа не может предстать человеку стихийно существующей помимо его воли; природа не может сделать бытие человека как-то зависимым от себя; наше существование в природе – постоянный экстаз свершения непредставимого, а потому реального, земной рай; это непредставимое воспринимается прежде всего благодаря ясной собственной осознанности – я

Не считай годы, считай видения памяти. Ошибившись увидишь вечность. Вечность может не стареть, потому и не стареть она не может

не уничтожимы, как и совершенно не создаемы, ни утраченная в вечности небытия жизнь, ни, в той же утрате, - смерть

жизнь длится, покуда неизвестно какой она будет и пока неверна память о ней

Лучший способ избежать ответственности – сказать : «Мне уже есть за что отвечать»

Сон? Все очень туманно. Реальное место за стенами больницы? Будь то сон или реальное место – главное для меня оказаться отсюда подальше

Р. Бах

человек – природа, возможная как постоянная альтернатива самой себе, в переходе от единой не критичности ненатурального самосознания ко вселенской самокритике «личное бытие»

-----  
мир становится человеческим делом

С. Н. Булгаков

Что есть бытие? -

-Избыточность я перед жизнью и избыточность жизни перед я – одно и то же

Вселенная – произвольный мир сна; его бытие возможно только от тебя

то, что это тело – твое, так же доказуемо, как то, что у тебя его нет

цикл : утверждение временной неопределенности в собственном безвременьи

циклы в природе по отношению к человеку ступены – человека не должно объяснять ничего

истинное мышление – в диапазоне порожденных им антиномий при условии неопределенности его существования

дробное без меры – монолит; живой организм – полное отсутствие меры дробления; и нет ничего более выделенного в природе, нежели живые существа

в природе частное все больше, до утраты меры, отрешается от общего; вместе их держит лишь постоянное соседство, словно инерция привычки; это ничто взаимодействия – Сила сил; удержание собою атома – лишь ее бледная тень; неопределенность существования сколь угодно определена

естественное для человека бытие суверенно и открывается отвлеченной от бытия мыслью

реальность – это «я» в идеальной согласии с совестью

твое личное дело – человечество

идеал, в отличие от цели, не конкретен, а совершенен; совершенство идеала не ведомо никому и никакое достижение на пути к нему не может быть дознано как несовершенное

историческое время неразлично в моменте, различимо в эпохе

трудясь над природой без корысти ты можешь получить сверх любых объективных благ предприимчивого труда

Из того, что образ единства социальных тел не ощутителен для наших внешних чувств, никак не следует, чтоб его вовсе не существовало : ведь и наш собственный телесный образ совсем неощутителен и неведом для отдельной мозговой клетки или для кровяного шарика; и если мы как индивидуальность, способная к полноте бытия, отличаемся от этих элементарных индивидуальностей не только большей ясностью и широтой разумного сознания, но и большей силой творческого воображения, то я не вижу надобности отказываться от этого преимущества

В. С. Соловьев

трагедия развития – идеал не осуществленный, а существующий

мы видим, что материальная сфера бытия настолько потворствует пробуждению духовной сферы, что сама не иначе как является ей; образы сознания – не отвлечение от реальности, это еще одно состояние материи, неведомое нам; наша нервная система – сверхточный регулятор именно этой стихийной самоорганизации бытия и она, в отличие от неразумной, способна реагировать не только на его отсутствие

свет во Вселенной – свет во сне

постоянная утрата себя сущего, постоянное я

два неизбывные далека – Вселенная и ты

все распадается до бесконечности или до вечной стабильности существования

ты не испытываешь к себе сочувствия потому, что это легко, но иногда надо пожалеть и себя

человечности нельзя дать физическое описание и это ты

небо сконденсировано в облако; в одно, в другое...

ты – выдумка для тех «я», своих и чужих, которые выбирают другие пути и решения; реальному миру места нет

это всегда было, это всегда будет и это всегда есть внутри и вне каждого уголка каждой альтернативной вселенной;

Это не реально? Да

Это реально? Да

надприродное явление природы, человек

вещи – в отрешенности от различия и сходства

если путник не сходит с дороги, дороги нет

человек способен управлять своей судьбой и свою мировую линию (последовательность событий в жизни) он в значительной мере протягивает сам, напрягая волю и совершая поступки, которые полагает верными; но в момент личного выбора поступка мировая линия и перестает быть протянутой ОТ и ДО; проследить ее, а тем более – предсказать становится в принципе невозможно, как невозможно даже просто перечислить все, скажем, допустимые позиции шахматной партии; существование мировой линии проявляется в зависимости от нашей способности ее прочертить, но, коль скоро этой способности нет, оно проявляется и независимо от нее – как нечто и впрямь достоверно сущее вне наших представлений; то же самое касается и богатства возможностей личного выбора; физические события изменчивостью не уступают движениям души; оба действия друг от друга отрешены – и лишь друг друга и представляют

только при жизни удастся быть вполне бессмертным

если я знаю только то, что ничего не знаю, следует ли мне повышать уровень своих знаний?

Мышление – процесс подсознательный. Оно замирает как только о нем задумываешься

если сущее не сущее воли оно сущее ничто

Ничто хорошее не бывает чудом, а прекрасное – грезой

Так много снов

Я – все то, что ты любишь во мне

Разорвав путы,сковывающие вашу мысль,вы разорвете и путы,сковывающие ваши тела

Р. Бах

мир существует для всех и как бы сам по себе

реальность,совершенство ненаписанных чисел существования как само такое число

«мир» - нечто в надежде на собственную реальность

истина – та,знание которой не мешает ей оставаться тайной

-----

-Ты что-нибудь знаешь об окружающем тебя мире? – спросил он.

-Я знаю всякого рода вещи...

-Нет,я имею ввиду другое.Ты когда-нибудь ощущаешь мир вокруг себя?

-Насколько могу.

-Этого недостаточно.Необходимо чувствовать все,иначе мир теряет смысл.

-Не обязательно пробовать суп,если хочешь узнать его рецепт,и вовсе уж ни к чему совать пальцы в розетку,чтобы познакомиться с электричеством.

-В твоём исполнении это звучит довольно глупо, - сказал Дон Хуан. – Насколько я понимаю,ты намерен цепляться за свои доводы,хотя они ничего тебе не дают.Ты хочешь остаться прежним даже ценой своего благополучия.

-Я не понимаю,о чем ты.

-Я хочу сказать,что в тебе нет целостности.В тебе нет покоя.Ты переполнен проблемами.Почему?

-Я всего лишь человек,Дон Хуан.

-Я тоже всего лишь человек,но когда я это говорю,то имею ввиду совсем не то,что ты К. Кастанеда.»Отдельная реальность»

человек вводит в круг своих стройностей растительное и животное царство,в своих орудиях и машинах распространяет эти стройности на неорганизованную материю и борется во имя этих стройностей со случайным порядком событий в природе,сверхстройность которого привела к возникновению его вида

Жизнь теряет смысл?Значит жизнь продолжается

ПРОТАГОРА,»Человек – мера всех вещей,существующих что они существуют и не существующих что они не существуют» - РЕНЕ ДЕКАРТ,»Я

мыслю,следовательно,существую» - АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ РЫБАКОВ,»природа не определена собой ни к существованию,ни к несуществованию в явлении бытия я»

человек в природе лишен всякого бытия кроме бытия своего я – признака любого бытия;все что есть пребывает я – всем,чего нет

Из записных книжек -----

Статистика

В простор без конца и границы,  
Бессмертной дорогой живых  
Шагает моя единица  
В дивизиях чисел твоих

В. Шефнер

мир нигдешный, мир как его нет, сказка о мире – таким ли ты его видишь?

дистанция между бытием и сознанием – человек и природа; при сопоставлении человека и того, что его окружает становится очевидным, что природа не отличает своей реальности от ее вымысла и существует с той же свободой, что и мыслится существующей; таким образом, нет ничего сверх природы, чего бы уже не было ею самой

ничего не существует вне его осознанности;

мир сбывается существующим с его осознанностью; столь же реально и все существующее в мире

понятие – натура в аспекте достоверности

неосуществимое существует в деталях

дело – длящееся побуждение, которое надо осмыслить

все эти попытки определения возрастов различных форм существования на планете сродни отдаче при выстреле из испорченного оружия : никогда не угадаешь какова она будет; единственная реальность времени – неопределенность его существования; найти этот клубок нельзя и из него-то и вытягиваются хаотические нити эволюций

в обществе ты всегда кто-то еще

прошлое – изведенное будущее, будущее – неизведенное прошлое

сновидение – наказание за попытку обойтись без себя

твоя мысль – перводвигатель сущего, ни к чему не прикладывающий усилий; это лучший из механизмов : беспредельное, всечасно находящее существующим самое себя; природа мысли проста : сущее не усиливается быть и сбывается без усилий

сознание – бытие, не мешающее себе мыслить

Что смертно тело и душа –  
То жизнь бессмертно хороша



о жизни,равно о смерти пусть будет сказано немного;не предскажешь всего – не предскажешь и себя

человек : мир всегда в избытке сущего  
человек : мир никогда не в избытке сущего

уникальность вещей не реальна,гипотеза уникальности личного реальна

нет ничего сообщенного,все соотрешено;природа – сплошная разделенность на безучастные друг другу истуканы вещей;все явления – в человеке, - «нет ни одного явления.кроме явления отрешенности личного»

природа формирует в одно касание

жизнь настолько предсказуема и настолько не предсказуема,что будущее и прошлое излишни

у сознания есть идея «бытие»,но это его идея

вечность – срок своего бытия,не сопоставленный ни с чем

память – несовершенная свершенность жизни

мир –определенность в бытии личного как в своей действительности

ни то,ни это - и когда ты есть и когда тебя нет

бытие и небытие – плоды свободного размышления каждого о себе

с самим собой как с давней любовью – не встретиться и ни проститься

чем мимолетнее благо,тем с большей вероятностью оно обретается снова;благо жизни постигается без конца,постоянно удостоверяя свою реальность;неопределенность существования – прежде всего неопределенность его истинности;если нечто – лишь желание не быть ничем,то оно вечно

в действительности никакая реальность не диктует тебе смысл твоих действий,но только этим смыслом и может быть задана их реальность;и покуда остается не постигнутым смысл жизни,жизнь продолжается

Оглавление 277 (страницы указаны приблизительно)

существует мудрость вне институтов общества : не от святых,не от ученых и не от философов;мудрость,подтверждающая только,что истина народна

обложка 1

Гикам цивилизации 1

отзывы 4

от автора 5

синопсис	6
Предисловие ко всему	7
Вытираем доску	8
Введение	8
Я : сумма предварений	9
В лоб	13
Ньютон провоцирует	14
Всё соотрешенное (человек обыкновенный)	15
Монашество атома	16
Определение вселенской стихии	17
Танцы в темноте (медитирование как непознанная необходимость)	17
Русская водка над всем миром	19
В лоб 2	21
Приди и все возьми или Автографы бога	21
Дополнительно	22
Без химии	23
Хаос и производные	23
Взьерошенное дерево (игрушечный мир и его кремация)	24
Защитить своей судьбой	25
я и всё	26
Великое сказание в нетях	26
Отпечаток разума	29
Панорама (колыбельная мудрецам)	31
Непрерывность простых вещей	32
Вдогон	34
Пес по кличке Атом	35

Слово о натуральной конкретике сущего	39
spronte natura humana (натура произвольно человеческа)	40
Восемь посвящений стучащим в там-там	41
Мысли в природе	43
Предикат умеренности	45
Цемент (джокер)	46
Что на картинке	48
Вехи из глубины	49
Первый в хороводе	50
Привидение в дымном колечке	53
Вне беснования вещью	55
О существе универсальных слагаемых природы и их субстанции	55
Превозможение немот	56
Ё большое я малого	56
Следовательно,я	57
Эта природа со своими планами	58
notitia de principium vitae (оповещение о начале бытия)	59
Так я стал предателем	59
Средняя вешка	60
Культурный бункер	62
Ночь – не для трудного дня	62
Ветер в гривах (дополнения к пройденному)	64
Одно в активном поиске	65
По праву моего века	66
Вдогон	66
Человек как феномен соотрешенности розы стихий	67

Мир : время и место	68
Вселенская судьба я	69
Китайская пуговица	69
Энцелоцентрическая картина мира	70
Без заголовка	71
не-я в опыте	72
Небо sapiens	73
На чем стоим	74
Главная песня о хитром	77
Загадочный век	78
Розы для папы	81
Основной инстинкт	82
Недоверие к страху или Синдром бытия	82
К возможности мудрования о натуре	83
Пролог для естествоиспытателя	84
Переоткрывая нас	87
Первый в хороводе (продолжение)	89
«ВАШИ СТАНДАРТЫ» В КОНСПЕКТАХ (по «Антропиаду» включительно)	
Природа бесконечности : сейф и молот	90
Сознания бытия	91
Частное определение	92
Явление и мысль	93
У заколдованного круга	94
Предантиномия	94
Все на своем пути	95
Фокусы без обмана	97

Взгляд на вещи 98

Шествие 99

Антропиада 99

Может быть (блюз в тысячу дней) 101

ту-тери-гум-ба 102

кое-что еще 102

чистая доска 103

### СУМАСБРОДНЫЙ ПАСТЫРЬ

Сумасбродный пастырь № 1,Я 103

Вдогон 107

Сумасбродный пастырь № 2,МИР И Я 108

МИР И Я,ИЗ РАННЕГО 113

Вдогон 115

Сумасбродный пастырь № 3,МИР И ВЕЩИ 117

МИР И ВЕЩИ,ЧАСТЬ ВТОРАЯ 122

Сумасбродный пастырь № 4,ДОСТОВЕРНОСТЬ 123

Сумасбродный пастырь № 5,СУЩЕСТВОВАНИЕ 125

СУЩЕСТВОВАНИЕ,ЧАСТЬ ВТОРАЯ 127

Сумасбродный пастырь № 6,НЕПРОИЗВОЛЬНОСТЬ СУЩЕГО;НЕВЕДЕНИЕ О СУЩЕСТВОВАНИИ 128

Сумасбродный пастырь № 7,ОТВЛЕЧЕННОСТЬ СТИХИИ В СОЗНАНИЕ 130

Сумасбродный пастырь № 8,ЧЕЛОВЕК – СТИХИЯ МИРА 134

ЧЕЛОВЕК – СТИХИЯ МИРА,ЧАСТЬ ВТОРАЯ 138

ПРЕДИКАТ УМЕРЕННОСТИ ДЛЯ СУМАСБРОДНОГО ПАСТЫРЯ (Сумасбродный пастырь № 9) 139

Сумасбродный пастырь № 10,ЗА ЖИЗНЬ 141

Сумасбродный пастырь : ОБО ВСЕМ 144

Сумасбродный пастырь : возможные темы (ИНЕРТНОСТЬ ФОРМ СУЩЕГО,ХАОС,КОНТРАСТЫ СТИХИИ,ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ,Я И МОЕ ТЕЛО,МЫ) 148

Высказывания 2012 - 2018 150

Высказывания,продолжение 159

Высказывания,продолжение 170

Что сделано,то сделано 173

ПО ИНЕРЦИИ 174

ПРЕДАНИЕ НЕ КОНЧАЕТСЯ,часть первая 178

ПРЕДАНИЕ НЕ КОНЧАЕТСЯ,часть вторая 188

ПРЕДАНИЕ НЕ КОНЧАЕТСЯ,часть третья 229

Молодая шпана 236

Транспроблемная физика 238

конституционно 259

При свете северного сияния 260

Из записных книжек 275

«Замыслы для историй на миллион» (ниже)

Квант жизни 282

Неразменное настоящее 282

До первого случая 283

Человек-Земля-Вселенная 283

Китайская пуговица 284

Присутствие 285

Я есть – меня нет 285

Звездоплавание без всякой фантастики 285

Две метафоры 286

Продолжаю полет по инерции,(памяти Роберта Шекли) 286

Словно деление клеток 287

двенадцатый 288

Баснословные животные 288

ВВЦ 288

Кабы не Карибы 290

Сила навсегда 291

Эволюция ангела 291

Улыбнись динозавр (Сны планет) 291

Объективная необходимость 292

В одной упаковке 292

«Я» - альтернативнее некуда 292

Не выдумывай 293

«...фактически вне Земли» 293

Квант жизни – 2 294

По расчету на любовь 294

Звездоплавание без всякой фантастики – 2 295

Сам не могу 296

Присутствие – 2 (для вдохновения бога) 296

Небо sapiens 294

еще один 295

29.09.12 – 31.08.18

Замысел для истории на миллион, миллион первый, «Квант жизни» -----

известного нам человечества не может быть : оно способно только на бесконечно-кратное немедленное самоистребление; но может существовать иллюзия человечества, если она кажется достаточно реальной; для этого ей необходимо, чтобы кроме нее ничего не было – ей необходима вечность;

в этом случае остается загадкой, существуешь ты или нет,

ибо на самом деле у тебя два существования : одно – привычное

тебе, явное, «бытие», другое – анемичное небытие самоистребленного субъекта, в котором ты, уже безразличный ко всему, на полном автомате, создаешь абсолютно бессмысленные артефакты этого небытия : пирамиды, хрустальные черепа, пульсирующие острова и всё такое прочее

но делание этих объектов имеет и спонтанный смысл : в истории культуры они остаются не поддающимися хронологизации, не имеющими времени изготовления, вечными при восприятии этих объектов включается твое самосознание : они отбрасывают от себя тень исторического времени, реанимируя всех жертв насильственных смертей;; как определить, будучи таким зомби, существовал ты на самом деле, или бесконечное взаимопорождение иллюзий делает невозможными и постановку такого вопроса и ответ на него? Ясно одно : данные артефакты транслируют тебе и временность твоего бытия, и вечность бытия человека на земле

Замысел для истории на миллион, миллион второй, «Неразменное настоящее» -----

Исследователи возможности путешествия во времени приходят к выводу, что время не абстрактно, оно суть стихия для конкретных переживаний в ту или иную эпоху : социальный индивид НЕПРОИЗВОЛЬНО создает привычное ему течение событий, заставляя двигаться организованное время.

Разрабатывается психотехника, с помощью которой медитируя на исторические артефакты иного времени, можно пребыть адекватным современником любого народа на любой земле, одновременно перемещаясь в данное прошлое. Время, путешествующее от человека к человеку, оборачивается человеком, путешествующим из времени во время.

Из за случайного легкого смещения элементов конструкции в камере для медитации оказывается возможным произвольно, без подготовки попадать в любое прошлое. При этом пришелец приносит с собой ноосферу своего времени, форма и размеры которой 1. не... , 2. предсказуемы. Наблюдающие его субъекты (а может и более отдаленные) оказываются в состоянии чувствовать и вести себя только так, как свойственно людям эпохи пришельца, быть только такими людьми, какими привык их видеть он.

Оказываясь внутренне способными пребыть людьми его эпохи, аборигены, однако, не получают видения ее социальной картины, реальных примеров поведения. Опасаясь сойти с ума, абориген вынужденно старается копировать образцы поведения (и образцовых людей), современников пришельца, просто выдумывая их.

То есть если люди эпохи пришельца в глазах аборигена лучше его, он может самовыразиться только как человек еще более лучший, и напротив, - если хуже, - то только как еще более худший.

Ситуация развивается

Замысел для истории на миллион, миллион третий, «До первого случая» -----



«Не надейся на закономерное. Материя не знает что такое случай»  
(из слов главного героя)

У человека в жизни подозрительно часты совпадения. В конце концов он понимает, что даже если второго события, которое можно расценить как совпадение с первым и не произойдет, он легко сможет его выдумать – и оно тут же сбудется; равно любые два одновременные события, не имеющие отношения друг к другу, он может произвольно интерпретировать как некое совпадение - и оба начнут происходить в согласии с этой трактовкой.. Так и происходит, причем постоянно. Совпадения зачастую бывают бессмысленны, но и тогда процессы, причастные к ним, происходят в том значении, которое он им придает.

После некоторых приключений этот феномен возненавидел себя (?) и все человечество, которому желает погибели. Он решает покончить с собою так, чтобы человечеству было не выжить.

Он представляет как самолет, на котором он взлетает, сталкивается с другим, взлетающим навстречу. Он прикинул, что если событие, которое могло бы иметь место один раз за 5000 лет развития авиации, происходит по мановению ока, то оно в любых возможных вариациях, как то авария, стихийное бедствие, станет впредь повторяться с частотой падения снежинок.

Однако перед тем, как все должно произойти, он прозревает в себе огромную любовь к людям. В самый момент столкновения он меняет решение и происходит следующее. Вектор развития событий меняется с аварии на благополучный полет, но оно уже случилось. Однако цепи совпадающих событий феномен привык выдумывать настолько произвольно, что временные реальности, которые они создают, переходят одна в другую даже не уничтожаясь. Все человечество продолжает спокойно жить благодаря произволу одного человека, не подозревая об этом. Все человечество продолжает висеть на волоске от всемирной погибели, могущее в любой момент стать жертвой приступа мизантропии одного человека, и не подозревая об этом тоже.

И феномен понимает это....

Замысел для истории на миллион, миллион четвертый, «Человек-Земля-Вселенная» -----

-----  
Какие далекие и непохожие друг на друга существа, живущие в разных обителях вселенной, одновременно созерцают одну и ту же звезду!

Генри Торо

наблюдаемая ранее в телескоп экзопланета – перечисляются самые необычные ее свойства, благодаря которым на ней подозревается совершенно непохожая на земную жизнь, по мере приближения к ней на звездолете всё больше обретает черты родной матушки-Земли, Земля не хочет верить получаемой от экипажа звездолета информации о ней;

развязка : информация более чем подтверждается – в конце полета перед глазами экипажа – та Земля, с которой они улетели;

то есть по мере приближения к экзопланете она превращается в матушку-Землю, а ее обитатели – в нас; вместе с тем открывается ясно : в восприятии самых удаленных друг от друга форм жизни во Вселенной, вся она (Вселенная) – та, что наблюдается с Земли, все они (формы жизни)- могут являть себя друг перед другом только на Земле, что сама Земля

имеет множественные галактические координаты (не истинные и не ложные, как любые вселенские координаты), и, где бы она ни обнаруживалась, - это всё та же Земля наконец то, что предельно устраненные друг от друга, бесконечно иные по отношению друг к другу формы жизни во Вселенной – это люди, ЛЮДИ ПО ОТНОШЕНИЮ ДРУГ К ДРУГУ, и изучать друг друга нам - концам космических перспектив - по-настоящему еще только предстоит

-Так что же, получается, формы жизни во Вселенной настолько разны, что самой этой разницы не обнаружить? -

-Именно так

Постепенно человечество в корне меняет свои представления о Вселенной и ее природе.

()

Твоему астральному образу не нужно отделяться от тела, чтобы странствовать где-то. Такая неопределенность существования, как твое тело, может просто обернуться им

()

Твое человеческое существо – реальный мыслеплан, а планета Земля – пространственно-временная неопределенность существования самой Вселенной, которая в любой момент для кого угодно может обернуться сколь угодно невообразимо-воображаемым миром. Выяснилось, что действительно есть такие миры, которые стоит лишь вообразить чтобы там оказаться. Человеком или кем-то еще...

Земля – необозримая пневма, податливая для таких представлений-существований. Для путешествий туда. Или все-таки туда и обратно?

Замысел для истории на миллион. «Китайская пуговица» (миллион пятый)

-----

капля воды в водовороте пребывает в абсолютном покое

к Земле приближается астероид; ожидается, что он должен с ней столкнуться, то, что за этим последует – всемирный катаклизм; итак, мы ожидаем вероятного поведения от нечто «Вселенная»;

не слишком ли мелка Земля для того, чтобы во Вселенной с ней действительно могло что-нибудь произойти? например ее возникновение и геологическая эволюция? не слишком ли велика Вселенная для того, чтобы действительно явить из себя нечто в ней происходящее?

в каком месте Вселенной находится это небесное тело? одновременно в любом; любое событие во Вселенной равно вероятно в любое ее время в любом ее месте и невероятно никогда и нигде;

может ли Земля в любой момент столкнуться с крупным метеоритом? конечно; можно ли предвидеть это событие? в принципе да; для этого необходимо представлять какова сама Вселенная в тот или иной момент своего существования; существует ли метеорит, летящий в космосе, чтобы врезаться в Землю? конечно существует; и конечно вот он! но с той же вероятностью его нет вовсе;

неуязвимость Земли для космических катаклизмов – явление столь же субъективное, как и Вселенная для самой себя; в недоумении мы ожидаем вероятного поведения от Вселенной, но астероиды никак не падают на землю;

все идет своим чередом, не предусматривающим ни человека, ни самого себя

Замысел для истории на миллион. «Присутствие» (миллион шестой)

-----

не наделено ли то существо, которое я вижу в зеркале тем пониманием истины бытия, (может быть, пониманием того, что есть само существование) постигнув которую он оставит меня призраком, безуспешно пытающимся в него рядиться?

Замысел для истории на миллион, миллион седьмой, «Я есть – меня нет»

-----

окружающие меня вещи будто являются для меня чем-то, в действительности не являясь ничем; наша взаимная непригодность друг для друга показывает, что сущее не имеет достоверности существования; оно существует вне такой оценки, являясь лишь формально действительным; я есть то сущее, которое для себя ничто : ничто его предметов, ничто его явлений; я оказываюсь существующим на фукса просто в силу неопределенности всего; существование теряется в сущем и неизвестно чем на самом деле является одно для другого во Вселенной;

все настолько недостоверно, что, кажется закрой глаза и открой их снова и ты окажешься в другом мире;

именно так все и происходит

только это действительно другой мир

Замысел для истории на миллион, миллион восьмой. «Звездоплавание без всякой фантастики» -----

Для любого материального объекта Вселенная – потенциальная черная дыра, бесконечно превосходящая его по массе.

Для объекта с нулевой массой любой другой объект – черная дыра.

Если объект с нулевой массой объявится во Вселенной, Вселенная утратит достоверность своего существования.

В соседстве с ним все тела во Вселенной – черные дыры – теряют особенности своей материальной природы. Вселенная обращается комок инертной массы, смыкающимся до размеров черной дыры

Однако Вселенная, сама по себе не являющаяся ни одним из своих объектов, не может быть подвержена такому воздействию, и столь же достоверно остается прежней.

Поэтому для объекта с нулевой массой действительно, что он с равной достоверностью пребывает в любой точке Вселенной, сам оставаясь на месте.

Найден способ обнулить гравитацию для в определенной мере искусственного материального тела в определенных условиях.

Решено как определить направление его движения (аппарат движется как бы внутри черной дыры Вселенной, и столь же достоверно – в дальнем космосе). Параллельно установлено, что пространственное физическое перемещение в дальнем космосе невозможно. Вселенная же становится как бы материальной точкой в центре тяжести корабля.

Сооружается капсула с местом для пассажира, для оказания в любом сколь угодно отдаленном участке Вселенной...

Замысел для истории на миллион, миллион девятый, «Две метафоры» -----

вирус иммунодефицита и организм человека – две инертные среды, беспрепятственно обращающиеся друг другом, одно – небытие другого; злокачественная опухоль в теле – та же чистая инерция взаимопроникновения и невозможность идентифицировать одно с помощью другого; для того, чтобы во Вселенной возникло ничто, не нужно никаких коллапсирующих звездных масс; вся природа – ничто из его собственного необнаружения; материя безразлична не к факту своего существования, а к самой его сбываемости; живая она или неживая? вирус – лишь две метафоры

()

вирус – самосвидетельство природы о том, что эволюции материи нет

Замысел для истории на миллион, миллион десятый. «Продолжаю полет по инерции» (памяти Роберта Шекли) -----

Часть первая

Если тебя преследует определенное историческое зло, на машине времени всегда можно проникнуть в эпоху, где этого зла определено меньше, и там от него укрыться. Правда, на проверку выясняется, что существует инерция сноса такого субъекта из эпохи в эпоху, где такого зла все меньше и меньше в направлении движения времени. Результат ошеломляет: фантомная эпоха, где данного зла для исторического человечества нереально мало, мгновенно реализуется и для этого, и для остальных, ищущих подобного убежища субъектов.

То же самое действительно и для субъектов, возжелавших увеличения исторического зла. Из эпохи в эпоху, куда тебя сносит, происходит стихийное суммирование определенного свойства общества, злого или доброго; ограничитель – только личное мнение «достаточно». Каждое общество – наподобие очередной величины в репродуктивном ряду чисел (как то ряд Фибоначчи).

При этом общественное бытие по отношению к желающим и «рая» и «ада» субъектам в определенной зоне может и полностью игнорировать их устремления, быть так сказать нейтральным: в один и тот же троллейбус могут заскочить и преспокойно проехать вместе любитель общества победившего коммунизма и любитель общества ядерного постапокалипсиса: они едут в м и р е в о д и т е л я, которому и на того, и на другого наплевать. Иначе говоря, ради сугубо технических целей, например попасть из одного места в другое, сгодиться и нейтральное, не претендующее на исполнение желаний бытие.

То есть твой злой преследователь, переместившись вслед за тобой в твою эпоху, может и вовсе не заметить, что оказался в обществе с ведомыми тебе и не ведомыми ему порядками: внешняя картина окружающей действительности при перемещении из одного общества в другое может и не меняться вообще.

Автор открытия техники перехода исходил из аксиомы: максимально емкий носитель информации максимально отвлечен от любой ее конкретики. И это музыкальный тон: с какой мыслью его не пропевай, он вместит любую. После долгих поисков ему удалось изобрести музыкальную технологию, позволяющую продуцировать общества с желаемыми

параметрами, как преобразуя бывшие или будущие, так и создавая независимые социо-природные комплексы, равно разрушать содеянное..

## Часть вторая

Со временем в ходе таких путешествий выясняется следующее : если артефакт современной хронопутешественнику действительности (например, здание), около которого он находился в момент перемещения в другое время, существует достаточно долго, то есть продолжает существовать и там, то защита психики человека действует таким образом, что в первый момент после перемещения, при наблюдении этого артефакта, отключает осознание факта последнего. Впоследствии может и включить, а может и нет. И если не включит, то, к примеру, субъект из российских 90-х ничтоже сумняшеся пойдет искать обменник в советском мегаполисе 1962 года и тому подобное

Замысел для истории на миллион, миллион одиннадцатый, «Словно деление клеток»

Исследователь открывает секрет веной жизни.

Яви нет. Явь – это сон с наиболее определенными началом и концом. Просто число разнообразных бабочек неисчислимо и одна из них с максимальной достоверностью оказывается Чжоу..

Итак, явь – условность, существование, принимаемое за наиболее достоверное и последовательное. Сновидения соревнуются в степени осознаваемости спящим самого себя, бесконечно обнаруживая в нем героя другого сна. Разнообразие снов бесконечно и в силу этого непостижимо, и вот этот проникающий сквозь сны дискурс безразличия к оному разнообразию и есть явь – место, где судьба не предрекает ничего чудесного, ибо бесконечно исполнена им. Оценить реальность как более вероятную между снами немислимо, а сколь угодно возможный абсурд уже не сознается таковым.

Лазейку между сном и явью нашему герою-исследователю удалось найти просто потому, что, как оказалось, сущностной разницы между ними нет.

Если научиться представлять произвольный сон как их всеобщую абстракцию, как явь, то этот сон перестанет отличаться от привычной тебе яви, слившись с ней, а если существованию не попадаться на удочку его определенности, то оно перестанет быть осознанным. Но эта дилемма является ложной.

Ибо как раз при таком положении вещей оказывается возможным из сонма снов выбрать ситуацию существования, приемлемую для тебя лично – бездна бессознательности оборачивается грандиозным стимулом к наилучшей самоосознанности, а задержать падение в канву абстрактной яви можно, быстро пристегнув к той ситуации еще один приемлемый фрагмент – как являющийся стихийно, так и созданный самим тобой.

Способность к такого рода воспарению в личную явь может оказаться

А) приобретаемой

Б) врожденной

В итоге ты снова оказываешься в лоне привычной тебе реальности, но, уже потенциально живя всеми жизнями сразу, вольный создать или выбрать любую из них

Замысел для истории на миллион, миллион двенадцатый -----

Публикуются лишь замыслы историй, стимулирующие читателей придумывать их, каждого по-своему, и из этого великого множества историй вызревает одна, лучшая, которая и оказывается на бумаге

Замысел для истории на миллион, миллион тринадцатый, «Баснословные животные»\*

-----

Земля – космический корабль, путешествующий кротовыми норами из Вселенной во Вселенную, и, в отличие от нас, его пилоты – в принципе неотличимые от нас гуманоиды – это замечают. Суровый климат небесного тела на самом деле предназначен для пребывания, а может быть и для жизни, отборнейших, исключительно здоровых экземпляров.

Однажды у корабля Земля, находившегося на базе, ложно сработала автоматика, он стартовал без людей на борту и пропал в глубинах космоса. Чудом нашедшие его (и нас) его истинные обитатели были серьезно шокированы: на корабле-планете ни в коем случае не должна была появиться разумная жизнь...

По ходу кем-то «из них» или «из нас» делается открытие: как бы ни был мал шанс для разумной жизни, Вселенная делает все, для того, чтобы она состоялась. И не ее ли «рук» дело незадачливый старт звездолета?

- по названию трактата Аристотеля

Замысел для истории на миллион, миллион четырнадцатый. «ВВЦ» -----

Человек есть высочайший из теллурических организмов; и поколику двух высочайших быть не может. а может быть только один высочайший – а если бы их было два, то эти два, будучи равными, были бы одно

граф А. В. Сухово-Кобылин

Королев, а следом и Гагарин после смерти попадают в рай. Рай оказывается заселен разношерстными гуманоидами самого неожиданного вида. Подчас бывая даже грубы друг с другом, к нашим героям они относятся, одако, с должным, райским пиететом, называя почему-то обоих «идеальными пластидами». Им предлагают космические путешествия в самые разнообразные миры методами, до странности напоминающими те, о которых они читали в старинной фантастике (микстура, упряжка лебедей, шахматная композиция и т. д.) и все миры оказываются сообразны способу проникновения в них. Королев с Гагариным пробуют все. В конце концов к ним в дом является Мудрейший из местного совета мудрых со сбивающим со всякого толку вопросом: «До каких пор будете над нами изгаляться?» Да, - говорит Мудрейший, - мы понимаем, что вы, прибывшие из Вселенной всеобщей гармонии обитания «Мир», здесь на отдыхе. Понимаем и терпим ваши насмешки (иногда ох до чего обидные, впрочем). Понимаем мы и что – с вашей стороны – вполне заслуживаем таких характеристик: в нас еще много эгоизма и моральной распущенности для того, чтобы удачно преобразовывать хаос собственных реальностей в единую и – с вашим явлением, оказывается, достижимую! – гармонию существования «Мир», где, согласно Предания, мы перестаем различать друг друга такими, как мы здесь есть, из-за слишком большой разницы между нами, и обретаем универсальный облик существ идеального взаимопонимания – идеальных пластидов – ваш облик. В силу той же причины – слишком большой разницы между ними – наши собственные реальности становятся также неразличимы в единой реальности «Мир» - до вашего появления мы могли лишь робко

мечтать, что можем быть настолько оригинальны, настолько непохожи один на другого! Теперь мы видим, что «я» и вправду способно сотворить эту личную – то есть непостижимую во всей своей многогранности реальность «мир», до того непостижимую, что один мир не может найти различий от другого и сливается с ним в любви и гармонии. Со своей стороны, сидя рядом с вами, могу лишь скромно предположить, что «Мир» - единство, которое каждый различает как хочет : хочет реальности добровольного сочетания миров – ей не будет границ, как не будет границ взаимопониманию и счастью, не хочет – получает распад на миры столь же интимного одиночества – и так же без границ!

Но вы, господа, более чем странны : понимая всю великую значимость для нас явившихся с вами истин, вы не делитесь ни одной. Мой долг – принудить вас обратиться к моему секретарю-дознавателю, с целью выяснить причины вашего непозволительно долгого молчания.

Собрание совета мудрых, присутствуют оба наших героя.

Мудрейший : «Первое слово предоставляется секретарю-дознавателю»

Секретарь-дознаватель :

«Согласно закона взаимосвязи путей достижения небесного тела и его природы, очевидней всего было бы предположить, что оба подследственных испытали соответствующее желание, по причине чего и оказались в нашем раю космолетчиков, но тогда становилось странным, что оно впервые возникло у них в столь зрелом, даже преклонном возрасте. Оставляя в стороне само дознание, о его результатах сообщая следующее.

Братья по разуму! Мир – это только невозможность различить один мир от другого, мой мир от твоего. Эта невозможность имеет скрытую значимость интимного слияния миров в сколь угодно великой взаимной любви и дружбе. У мира не может не быть такой подоплеки. Но все это оба присутствующих субъекта узнали только от нас...»

Большое смятение в зале, удивленные возгласы.

«В их реальности разумные существа – «люди» - тоже в потенции безмерно уникальны, они тоже ставят себя средоточием всего в я. Но у них почему-то отсутствует понимание того, что мир – это неразличимость одного личного мира от другого, для них мир – это просто неразличимость мира как личного, невозможность для мира быть чьим-то, и как следствие – действительность мира, безразличного ко всем»

Призывы успокоиться. Обмороки.

«Бытия в этом мире нет – «мир» или бытие того, чего нельзя обнаружить, бытие личное, у них – бытие чего угодно, обнаруживаемого органами чувств, но не твое. В таком мире они пытаются только выжить, не понимая что происходит на самом деле».

Полная атаксия. Длительное приведение публики в чувство

Бывалый : «Но если непостижимость уникальности личного для вас – не мир, то что же?!»

Мудрейший : «Смерть»

Ю. А. Гагарин : «Неправда, это – душа! Это...»

Мудрейший : «...смерть и все ее синонимы»  
молчание

2-й Бывалый : «В одной Вселенной миры не могут достичь единства, в другой оно достигло себя само»

Мудрейший : «Это одна и та же Вселенная»

2-й Бывалый : «Так или иначе – что делать?»

Бывалый : «Необходим контакт»

Мудрейший : «Знать бы секрет конструкции корабля на Высшие небеса»

С. П. Королев : «Я знаю его секрет»

Распоряжение службе сыска.Накопить сведения о субъектах с исключительной интуицией в выборе верного способа восхождения по социальной пирамиде любой цивилизации.Отобрать лучшего.Сведения,порочащие его,проигнорировать

Совет приходит к общему решению : что не так со Вселенной,необходимо выяснить общими усилиями обитателей рая космолетчиков и землян.Для этого целесообразно представить землянам на их планете на опытном поле по возможности полную картину лучших достижений по открыванию и сближению миров.

Под руководством С. П. Королева реконструируется ракета-носитель с двухместным кораблем «Восход».Следующие пекутся как блинчики.Согласно закону взаимосвязи пути достижения небесного тела и его природы с закручиванием последней гайки ракета-носитель исчезает и пилотируемый отсек начинает вращение вокруг Земли,одновременно готовясь к посадке.На борту у каждого кроме экипажа – миниатюризированный фрагмент экспоцентра для демонстрации достижений,могущий принять любые нужные размеры.Для выбора и подготовки территории для экспонирования,для пеленгации прибывающих кораблей и для связи с раем в земной социум внедряется специалист соответствующей квалификации,субъект Х,по достижении Земли мгновенно приобретающий облик человека (доставлен Гагариным).Пилотированию аборигенов обучает летчик-космонавт СССР Ю. А. Гагарин.

А пока происходит доводка экспоцентра в ожидании сигнала к отправлению от субъекта Х.Субъект Х молчит.Когда терпению приходит конец,на Землю отправляется сигнал-запрос «как дела?»Ответное сообщение приходит к дознавателю-секретарю.

Дознаватель-секретарь : «Через связующего моллюска получено ответное аудиосообщение от субъекта Х из двух частей : зашифрованной (очевидно,только для идеал-пластидов) и понятной.

Зашифрованное : «Щас,щас – русский час»

Понятное : «Лучшее местечко выбрал,в мегаполисе построек «город Москва»,там,среди них оно.А они умнее,чем я думал,начальник,секи сам (диссертация известного ученого «Места силы» прилагается).Для отчетливой передачи пришлось прямо на территории соорудить для моллюска вместительный аквариум.Для высадки у города пеленг дам.А про местечко то и кумекать не надо,вывесочку разместил в полный рост : Выставка Внеземных Цивилизаций (ВВЦ)

Замысел для истории на миллион,миллион пятнадцатый,«Кабы не Карибы» -----

Всемирная атомная война действительно состоялась 9 октября 1962 года и длилась один день.Было уничтожено все.

Правда,это «в с е» означает,что трудно,практически невозможно указать на то,что именно уничтожено.Планетарная цивилизация при любой оглядке на свое прошлое никакой войны в тот исторический момент не замечает и развивается так,как будто ничего и не было.Но последствия той катастрофы,к которой она привела однажды начинают сказываться : в настоящем,причем самым неожиданным образом

Замысел для истории на миллион,миллион шестнадцатый,«Сила навсегда» -----

Протекание природных процессов не вполне поддается рациональному учету.Открылось,что в некоей небольшой доле энергия в природе сколь угодно вероятно берется ниоткуда и исчезает в никуда.Вообще для любого природного объекта верно,что,коль скоро точное его строение установить нельзя,то и существование тоже.В



исчезающе малой мере его материя весте с протекающими в ней силовыми воздействиями не может быть учтена и самой природой и действительно берется ниоткуда. Особенно значительная доля невыполнимости закона сохранения энергии приходится на погодные процессы. Изобретателю удастся сконструировать сборщик такой энергии из любого изменения погоды начиная со случайного дуновения ветра. В ходе исследований становилось очевидным, что эта энергия в принципе не ограничена ни местом, ни временем и ее мизеры легко (или не очень) аккумулируются в громадную мощь, притекая к сборщику из всех эпох любого места Земли. Климатический вечный двигатель приводится в действие...

Замысел для истории на миллион, миллион семнадцатый, «Эволюция ангела»

-----

В своем изолированном местообитании на одном из континентов высшие приматы вдруг начинают сверхбыстро эволюционировать в существ внешне ничем не отличимых от человека. Выясняется, однако, что их сознание и, соответственно, бытие, не имеют с нашими ничего общего. По образу жизни этих людей по физиологии можно было бы сравнить с ангелами, если бы они не были двуполы. Природа Земли оказывается пригодной для новых обитателей, раскрываясь, однако, в доселе неведомом нам потенциале.

В процессе совместного пребывания человечество и ангелчество теряют взаимные различия и обретают всеединство друг друга.

Это общество не знает насилия, цивилизационные адепты которого столь же быстро утрачивают человеческий облик, превращаясь в приматов

Замысел для истории на миллион, миллион восемнадцатый,

«Улыбнись динозавр (Сны планет)»

-----

Жители Титана не обнаруживают нигде поблизости обитаемых миров. Сами себя они называют «жители Земли»

Так называемые эволюционные эпохи в развитии Земли и ее природы – на самом деле вполне самостоятельные миры-планеты, соотрешенно (связаны лишь общей неопределенностью своего бытия-небытия) существующие друг для друга. Поэтому нет их достоверных взаимодействий как у одного единого небесного тела. Реально к примеру эпоха динозавров, как и людей, существует до сих пор и существует неопределенно долго («вечно»). Друг для друга мы можем являться самое большее ископаемыми с оборванными концами земных «сроков» бытия. Все существует с неопределенностью во времени – непроточностью, несообразностью друг с другом геологических эпох, - и в пространстве, то есть «как будто», равно в самом деле на одной и той же планете. Поэтому в любом известняковом останке живое существо «сфотографировано с занесенной лапой», оно схвачено в произвольный момент своей жизни, ничего не говорящий о какой-то вселенской катастрофе. Для себя живой – мертвый для нас

\*\*\*

конец мелового периода; существование всего на планете остановлено на полуобороте, на полувздохе; происходит перерождение вселенских стихий в пункте их апофеоза, на Земле; все что было исчезает в безвременьи и природа новой Вселенной согласуется с природой старой Вселенной во всем, ибо не согласуется ни в чем; разве только среди конкретных процессов нет ни одного, который смог бы как-то повлиять на будущее; ничего

не становится достоверно происшедшим;мы - в месте ненаходимости для него синергии дальнего космоса и Большой Взрыв является здесь

\*\*\*

единство,существующее сотни тысяч лет не укладывается в голове;не укладывается оно в голове и у природы;в природе мы находим непроизвольные моменты настоящего допотопных рептилий – и только потерянное моё и ее представление о времени;в стихии стихийно всё,и пространство,и время,и живое с неживым метеорами с зародышами бактерий до сих пор падают на Землю

Замысел для истории на миллион,миллион девятнадцатый,«Объективная необходимость»

-----

может быть открывшийся хаос геологических эпох,космических стихий,представил бы нам привычное течение природных процессов совершенно иначе,может быть он катализировал бы некий подспудный климат – отвлеченный от времени,капризный и свободный в проявлениях как приключения субъективности человека;изоляция природы Земли от буйства космических стихий – для нашего же блага,но можно внушить этот легко формализуемый порядок вещей как сущее – в отличие например от сознания – и тогда природа теряет всю свою волшебную непроизвольность,претворяясь во враждебную стихию,механическое шествие рождений и смертей,якобы познаваемые добро и зло,черт знает что еще

Замысел для истории на миллион,миллион двадцатый,«В одной упаковке»

-----

единство материи «тело» во Вселенной...  
с субъективной точки зрения планета Земля и тунгусский метеорит (найденный в 1995 году) – одно и другое;но у неопределенности существования «телесность» сколько угодно основания и для объективного самонахождения;  
палеовулкан Подкаменной Тунгуски... остатки кометы... планета Земля...

что есть наблюдаемая тобою та или иная совокупность тел с точки зрения Вселенной?

()

природа дана не в предметах,а в субъективной свободе опредмечивания себя сколь угодно произвольным образом

Замысел для истории на миллион,миллион двадцать первый,«Я» - альтернативнее некуда»

-----

Настоящее слишком мимолетно,чтобы быть;природа через нас заключает о его существовании лишь исходя из туманных видений воображения и памяти.Настоящее слишком мимолетно,чтобы быть лишь однажды...

0

соотрешенность существований наших я – я как то, что оно есть

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать второй, «Не выдумывай»

-----

На самом деле Вселенная не определена ни к бытию, ни к небытию, а болтается в промежуточном положении между ними вместе со всем, что в ней находится. Поэтому, когда все разнообразие фантастической литературы на Земле становится уже неохватно умственным взором, Вселенная, ничего не ведающая о каких-то там материи и духе, произвольно формирует для человечества смешанное бытие в реальной и фантастической средах.

При этом лучшие произведения жанра начинают служить землянам плохую службу: изображенная в них реальность во всех ее смыслах настолько отличается от обыденной, поведение в ней настолько своеобразно и трудно соотносится с обычным поведением человека, что одновременное пребывание в них обоих угрожает ему шизофренией.

Не лучшая участь и у реальности. Из-за разночтения исторических событий минувшее, в уподобление оному, рассыпается на части

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать третий, «... фактически вне Земли»

-----

В ходе маневра при проведении научного эксперимента МКС случайно оказывается особым образом экранированной космическим мусором от Земли. Стихийный экран на какое-то время становится идеально непроницаем для всех видов электромагнитных взаимодействий и с той и с другой стороны. По объективным законам Вселенной это значит, что корабль и Земля перестают существовать друг для друга, ибо остающаяся сила тяжести – на самом деле то же отсутствие всех сил природы. И, поскольку природа не терпит пустоты, в том числе пустоты своего устройства, МКС начинает эволюционировать в двойника планеты Земля. По мере такого развития (в процессе которого происходит много совершенно необычного), однако, быстро становится очевидным, что разницы между Землей и ее намечающимся двойником нет никакой, Вселенная не допускает существования двух идентичных тел, поэтому формирование планеты-двойника заглушает в зародыше.

До дикости странное нечто, едва ли чем-то напоминающее творение человеческих рук, неожиданно оказывается на земле вместе с людьми. Из недр массивного артефакта просматриваются вернувшиеся космонавты, рассеянно держащиеся за ручки управления незнакомой формы...

Неизвестная цивилизация отправила в межзвездный полет сверхмощный астроплан. Успев отлететь на порядочное расстояние от родной планеты, он медленно и уверенно начал трансформироваться в ее двойника – или во мнимого двойника?! Это небесное тело в ходе путешествия и стало планетой Землей. Наша «Земля» забыла что была МКС, зато «вспомнила» о своем первичном облике звездолета и попыталась обернуться им обратно.

Кроме понимания того, к чему бы реально привела намечающаяся отправка к другой планете космического корабля с живыми существами (и ДО МАРСА будут яблоны цвести), специалистам открывается много новых истин

#### Альтернативная концовка

О том, что на самом деле произошло на орбите, не догадался никто. Экспедиция на Марс все-таки отправляется. Космонавты успешно преодолевают большую часть пути, как вдруг природные условия на марсианской поверхности начинают меняться. Чем ближе ракета к Марсу, тем больше они подходят для жизни людей. По выходе на околомарсианскую орбиту планета уже вполне пригодна для жизни человека.

Но у колонистов возникает подозрение, что при обратном пути людей на Землю ситуация может повернуться вспять

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать четвертый, «Квант жизни – 2»

---

Инопланетная разумная цивилизация обнаруживает на незнакомой обитаемой планете странных животных, обладающих самосознанием, но, с точки зрения разумного существа, никак адекватно не реагирующих на этот факт. Любое неразумное существо, надели его способностью мыслить, рефлексивует совершенно стандартно : абсолютным нулем головной работы – убежденностью «ощущение тождественно существованию», в виде диковины - несуществованию. Странность, однако, заключается в том, что обнаруженные существа не имеют от разумных пришельцев ни йоты внешних различий.

Скупулезно разобрав происшествие, высокая комиссия инопланетчиков приходит к выводу, что разумной жизни на планете нет, и, присвоив диковинным аборигенам статус «псевдочеловеческий физиологический объект» (ПФО), рекомендует экспедиции убираться восвояси. Что она и делает, предварительно, ради формального чувства долга, разбросав повсюду по суше и по морю артефакты : самые очевидные и простые объяснения, иллюстрирующие что такое объективно разум во Вселенной. Требуется лишь сообразить, чем они на самом деле являются, что для неразумных заведомо невозможно. Это прежде всего мегалиты, особенно один, получивший позже у аборигенов название «пирамида Хеопса».

Среди пришельцев, однако, оказывается один гуманоид, со временем решивший посвятить себя изучению встреченного феномена. Исколесив вселенную он, на заре 21 века по летосчислению землян, возвращается с текстом. В нем понятным уже для ПФО образом объясняется, в связи с мегалитами, что такое разум и как его в себе раскрыть, что, как в этом уверен пришелец, у землян получится.

Текст прост и в принципе излагаем даже ребенку. Но вместе с усвоением его содержания не могут не всплыть мощные, доселе невиданные инстинктивные позывы, отвращающие от подлинно человеческого видения реальности...

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать пятый, «По расчету на любовь»

---

#### Часть первая

Мирам сравниться нечем

Найден легкий и недорогой способ достижения звездных систем любой удаленности, проводится массированная разведка энтузиастами исследования экзопланет. Все достигнутые экзопланеты, физические условия на которых столь схожи с земными, что едва отличаются от них, оказываются безжизненными, земляне все более склонны полагать, что жизнь выступает только в своем единстве, и если на планете нет разумной жизни, то нет никакой.

Часть вторая

### Царство земное

Одному из пилотов-одиночек в дебрях Вселенной все-таки удается наткнуться на обитаемую планету, жители которой, оказывается, ничем не отличаются от людей. В какой-то момент при приближении к планете вся привычная для него обстановка вдруг исчезает, он вдруг оказывается на планете среди ее обитателей, выглядящим совершенно необычно для себя, однако же совершенно типично для них.

С трудом и не сразу ему все-таки удается понять, что для ее величества Природы, не постигающей того, что такое космонавт, он – только лишь еще один из жителей этой планеты, почему-то лишенный всяких биологических и социальных связей с другими, возникший ниоткуда. Природа, однако, не знает меры стихийности своих свершений и столь же чужда и понятию «невероятное».

Землянин пытается как-то наладить свою новую жизнь, приспособиваясь к местным порядкам, пока не выясняется, что у него на самом деле только одна возможность остаться существующим : эту жизнь выдумать. И тогда все причинно-следственные цепочки бытия, что есть на планете : геологические, биологические, социальные, незаметные в своих незаметных подробностях, полностью выстроятся под него.

То есть подобно тому, как во сне тебе оказывается дано вне контроля осознанности проживать некую незнакомую тебе, может быть чужую жизнь как свою собственную, нашему незадачливому контактеру предлагается использовать любые планетарные связи для сознательного выстраивания той произвольной жизненной ситуации, какую он пожелает. Они могут быть сколь угодно изменены и трансформированы ради блага и комфорта его одного. Мнение сопланетников ему приходится учитывать когда он желает закончить самотворение и сохранить создавшуюся личную ситуацию бытия. Те в свою очередь вольны обойтись с ним после этого как им заблагорассудится, но тогда пилот снова возьмется творить и неизвестно, какой мир окажется лучше.

Итак, в отличие от сновидения герой осознает происходящее, свою роль в нем, в то время как стороннему наблюдателю - читателю, - дается понимание того, что свершающийся миф – всего лишь миф. Или может быть я ошибаюсь?..

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать шестой, «Звездоплавание без всякой фантастики – 2» -----

Создана фотонная ракета способная развить околосветовую скорость. Она снаряжается для полета к звезде Альфа Центавра.

Учтено все : парадокс близнецов, примерное время полета 4,2 года и т. д.

Однако по достижении предельной скорости ракета вдруг исчезает. Нигде в космосе обнаружить ее не удается.

По ходу действия выясняется, что телесность в природе не вполне определена. Трансгранично она переходит в квази-телесность : Вселенную в состоянии пространственной неопределенности самой себя и свет – феномен этого перехода. Тела как бы размыты светом.

Поэтому любое тело, достигшее скорости, близкой к скорости света, моментально осуществляет гиперскачок через 0-пространство и оказывается в произвольном месте Вселенной...

Поиски как в ближнем, так и в дальнем космосе не дают никаких результатов. Наконец один из следопытов заявляет, что знает наверняка где они могут находиться. По его мнению, искать их следует на Земле, причем каждого у себя на родине.

Поиски всех членов экипажа вскорости увенчались почти одновременным успехом. Но странное дело : все эти люди – солидные семейные обыватели, в жизни не помышлявшие о полетах в космос.

Задействованные в поиске и все, кто с ними связан по цепочке оказываются для наших псевдокосмонавтов невольными проводниками в реальность параллельного мира...

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать седьмой, «Сам не могу» -----

Скромный обыватель в одном из пустынных районов мегаполиса вдалеке от людских глаз случайно сводит знакомство со сверхразумным гуманоидом, прибывшим из глубин Вселенной на могучем космическом корабле

Обыватель – Пришелец :

- Но чем я могу быть вам полезен? –
- Ты человек? –
- Человек -
- Достань мне вон ту звезду –
- Чтооооо? Как? –
- Рукой –
- Она же далеко во Вселенной! –
- Во Вселенной нет ничего, кроме света, достань ее рукой

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать восьмой, «Присутствие – 2» (для вдохновения бога) -----

Исследователь-одиночка попадает на планету-двойника Земли, однако на первый взгляд совершенно необитаемую. Нетронутая природа так хороша, что не передать, но и обустроиваться надо. Вот тут-то и выясняется, что ничто на планете нельзя изменить необратимо : все, что меняется под воздействием нашего героя, произвольно обретает прежний облик, подобно воде, смыкающейся за спиной.

Силки исчезают, как и срубленное дерево, что на самом деле растет как и росло и так далее. В итоге отчаявшегося пилота обнаруживают-таки коренные обитатели планеты и, впервые в истории земной цивилизации астронавт на далекой планете вступает в контакт с ... людьми.

Первый вопрос у пришельца напрашивается сам собой : «Как вы выживаете?»

...случайный набор звуков обретает осмысленность и приводится в чувство, будучи едва подзвучен удачным контрапунктом – единственным тоном, которого не было или который терялся в общей какофонии звуков...

...в природе не угадать наличия человека, нигде он не отмечен как звено в порядке вещей...

...в природе бытия человека не найти, потому что ему и не надо там быть...  
... Чжоу не надо было натурально обращаться бабочкой, чтобы идеально пережить ее чувство полета...  
...у природы нет определенного существования, природа наяву – она же природа во сне как природа своего идеального самочувствия – мир человека...

Посвященный астронавт оказывается перед сложной дилеммой : не возвращаться на Землю, где ему все равно «никто не поверит», или все же вернуться и попытаться объяснить людям, как же они на самом деле и мыслят, и существуют

\*\*\*

рекомендую к прочтению

Эдмонд Гамильтон «Невероятный мир»

Эдмонд Гамильтон «Звезда жизни»

Станислав Лем «Мир на Земле»

Виктор Сапарин «Новая планета»

Замысел для истории на миллион, миллион двадцать девятый, «Небо sapiens»  
-----

бесконечный пространственно-временной континуум сам себе не достоверен и себя не содержит; во Вселенной нет достоверно и стабильно существующего космоса; в силу абсолютной инертности себя бесконечный пространственно-временной континуум сохраняет его достоверным только для спонтанного наблюдателя, имеющего стихийное местонахождение; там в небе, куда вы смотрите, есть то, что вы наблюдаете; равно достоверно то, что есть в том уголке космоса, не имеет с тем, что вы видите, ничего общего; для наблюдателя оттуда то же самое верно в отношении вас; пространственно-временной континуум не инертен; он дематериализует находящиеся в нем тела; он дематериализует находящиеся в нем тела, потому что по сути и является ими; таким образом, Вселенная – неопределенность существования, вновь и вновь и всякий раз стихийно обретающая свою природу; исходя из вышесказанного устанавливаем и заключаем, что в инертной недостоверной себе бесконечности наступает полная дематериализация конечного сущего и вновь и вновь обретается его природа; человек – универсальная природа самонахождения материи в иначе не обретающей ее вселенной; планета Земля – единство всего, мультивселенная как она есть

Замысел для истории на миллион, миллион тридцатый, «Робот-андроид превратился в человека»  
-----

## РОБОТ-АНДРОИД ПРЕВРАТИЛСЯ В ЧЕЛОВЕКА

Бывший робот рассказывает роботам свою историю о том, как ему удалось стать человеком

мы люди, но пребываем такими, будто сделаны ими; одному из нас удалось переделать себя в то существо, которым мы себя ощущаем и искусственным подобием которого мы являемся;

реальность подлинного человека не имеет с привычной нам ничего общего;  
и все-таки она оказалась усвоенной;  
бывший робот рассказывает роботам свою историю о том, как ему удалось стать человеком

()

наш мир не может быть искусственным или естественным; он один и другого мира нет; но естественный порядок в нем оказался явно нарушен

()

Каждый момент твоей жизни – причина твоего появления на свет. Но среди этого марева произвольных побуждений не было у тебя ни одного человеческого. То, что действительно способно явить тебя человеком в этом мире тебе незнакомо. Можно и не сожалеть об этом. Но можно испытать такой момент лишь однажды, чтобы навсегда вымарать из своей жизни все остальные – внушенные не естественным порядком вещей и начисто отрицающие его реальность – реальность человека

Замысел для истории на миллион, миллион тридцать первый, «Недотроги» -----

Небываки осуществляют себя просто : будучи никем, они безошибочно чувствуют зарождение какой-нибудь цивилизации во Вселенной и замещают ее собой, уничтожая последнюю на корню. Во избежание проблем с идентичностью небываки при этом тут же забывают, что они – небываки и начинают существовать ни мало не сомневаясь в том, кто они и не догадываясь о каком-то замещении...

Цивилизация бывших небываков переживает кризис, угрожающий ей уничтожением. Ученый-самоучка находит способ безболезненного выхода из него. Способ обещает обретение настоящего рая для всех. Вот только спасение приходит через совершенно не свойственное обитателям планеты понимание самих себя. Неожиданно с самоучкой контактирует один из тех, кого они якобы заместили. Он сообщает ученому, что небываки, слишком примитивные, чтобы и впрямь заместить собою таких существ, как он, слепо подчинились своему инстинкту самозабвения и не поняли этого. На самом деле все, что с ними происходило, начиная с момента обнаружения зарождения цивилизации контактера, было иллюзией. Они не причинили и не могли причинить псевдозамещенным никакого вреда; они и замечены-то им одним. Текст ученого действительно способен превратить их всех в таких же, как контактер существ и подарить небывакам и в самом деле блаженное бытие, но для этого им надо позволить себе его понять. А позволить себе этого они не могут : небываки не выполнили своей миссии истратив себя попусту, они не имеют опыта пребывания теми существами, которых они якобы заместили. Сам контактер по воплощению в их мире утрачивает способности демиурга, естественные для него и сверхъестественные для них. Социальное положение ученого более чем скромно, он не имеет никакого влияния в официальных кругах. Так что единственным шансом на спасение цивилизации остается текст. И себя небывакам не вернуть, чтобы притвориться кем-нибудь еще

Замысел для истории на миллион, миллион тридцать второй, «Улыбнись, динозавр 2» ---

любой объект в природе в аспекте своей целостности утрачивает определенность своего существования-несуществования; он есть уже нечто эфемерное и реален только если о щ у



ще т с я или м ы с л и т с я;это тем более явно чем объект крупнее;существование таких объектов как планета,Вселенная характеризуется мизерностью ощущения,и,что в пространстве,что во времени,направляется практически исключительно мыслью; как бы отделенные друг от друга,бессвязные реальности геологических эпох говорят не столько об их взаимном переходе друг в друга,сколько о бесконечно инертной стабильности каждой реальности,«устремленной» в свои пространственно-временные таргетары и самоутрачивающейся в них;смена эпох-реальностей в природе – нечто труднопредставимое : все обращается в хаос так,что как будто ничего особенного не происходит

Неграмотному нищему бушмену в глубинах Африки открывается тайна всего : подлинное понимание того,что нас окружает.Секреты природы оказываются детскими.Он надиктовывает свое знание приезшему учителю,тот переводит текст на английский и пытается втолковать его всему миру.

Тщетно.Авторитеты только подсмеиваются над неказистостью его построений,выдавая в ответ замысловатые теории о мироздании.

А теперь вернемся к началу нашего повествования.Итак,выходит что благодаря всего лишь измышляемой мысли бушмена о мире,мир сам собой начинает меняться,обустраивая свою новую реальность в ее границах,будто в сознательном стремлении преобразоваться в согласии с этой мыслью.Бушмен не бог,он – самый заурядный представитель эволюции разума,а раз это так,на что тогда могут оказаться способными ее гении?

Все быстрее День X неотвратимо приближается

()

-приходят с неизбежностью не «все» идеи,а только те,каким суждено быть явленным данной цивилизацией

-ни одно из добываемых ныне знаний не сможет принадлежать этой цивилизации и как-либо образовывать ее культуру

Замысел для истории на миллион,еще один -----

В о п р о с : Ваше образование?

О т в е т : Доктор философии (в области физики)

(из показаний Вернера фон Брауна)

Представьте себе,что простую и совсем не сверхъестественную истину о мире вам наконец сообщает тот,кто должен был ее сообщить : простой ничем не примечательный человек.О мире и о том,как все в нем устроено.

Не исключено,что он не образован вовсе : ведь то,что он говорит,оказывается,не имеет к знанию образованных никакого отношения.

Ну а мы,его слушатели,со всеми нашими знаниями,в свою очередь оказываемся,как когда-то на заре цивилизации,полными невеждами во всем,безо всякого различия друг перед другом и перед вновь представшим неведомым миром,имея того,кто сообщил нам обо всем этом не всевидящим гуру,а всего лишь равным любому в неведении о дальнейшем. Наконец,представьте себе,что нет ничего ни унижительного,ни глупого,в том,чтобы внять мудрому тихому голосу своей незаметно текущей жизни и расслышать эту самую истину : ни у каких,включая самые грандиозные,природных процессов во Вселенной нет иного бытия,кроме нее одной

