

## Музыка в открытом доступе

*Архивные произведения, редкие записи и популярные мелодии под открытыми лицензиями*

***Где можно послушать любимые мелодии, скачать их и использовать в производных произведениях — разобрался «Частный корреспондент».***

С развитием интернета процент продажи музыкальных композиций, записанных на дисках и пластинках, стал резко сокращаться, а после создания в 1994 году [аудиоформата MP3](#) пиратство в интернете стало набирать все большие обороты. Единственным способом решения проблемы стало не ограничение прав потребителей, а предоставление им возможности получать музыкальный контент легально. С подобной революционной идеей в 2003 году [выступила компания Apple](#), открыв музыкальный интернет-магазин iTunes Store, торгующий лицензированной музыкой. Сервис [iTunes](#) сделал процесс приобретения и использования цифровой музыки максимально простым и удобным. Вслед за этим появились [стриминговые сервисы](#), которые избавили пользователей от необходимости локального хранения музыки — появилась возможность слушать музыку в любое время и в любом месте на различных платформах, но только при наличии интернета.

Однако пользователи не могут скачивать музыку со стриминговых сервисов и свободно использовать чужое музыкальное творчество без покупки лицензии: в России и во многих других странах это запрещено [законом об авторском праве](#). В то же время для создания рабочих проектов и видео часто требуется звуковое сопровождение. Если потребитель не знаком с основными правилами использования музыки для создания собственного контента, у него есть риск получить штраф. Чтобы избежать этого, стоит обратиться к бесплатным музыкальным архивам.

Такие архивы помогают не только потребителям музыки, но и начинающим музыкантам. Артисты загружают на сайты свои фритюны (free — бесплатный, tune — мелодия, напев), таким образом заявляя о себе или увеличивая свою аудиторию, если они уже достаточно известны. Малоизвестные композиторы, загружая свою песню в свободное пользование, надеются обратить на себя внимание звукозаписывающих компаний.

В каждом музыкальном архиве с легальной музыкой представлена информация о правилах использования композиций: можно ли их задействовать в коммерческих проектах, транслировать в частных видео. Поэтому тем, кто хочет оформлять свои проекты в полном соответствии с требованиями [авторского права](#), необходимо изучить лицензии на распространение контента.

Royalty Free Music, Creative Commons (CC) и Public Domain — лицензионные знаки, на которые стоит обращать внимание при поиске музыкальных треков.

[Creative Commons](#) — это некоммерческая организация, которая создала свободные и несвободные публичные лицензии, с помощью которых авторы могут распространять свои произведения более широко. С этой маркировкой авторы публикуют свои песни для общего доступа. Потребитель может использовать любое музыкальное произведение бесплатно.

[Royalty Free Music](#) — тип лицензии, при котором плата за купленный продукт, в том числе технологию, производится только в момент покупки. Далее покупатель может использовать аудио совершенно бесплатно неограниченное количество раз. Подобный демократический подход к распространению интеллектуальной собственности связан с желанием авторов

быстро набрать популярность. Поэтому покупка материалов данной лицензии обычно обходится недорого, а использование и распространение может быть безграничным.

[Public Domain](#) означает, что имущественные авторские права на произведение истекли или никогда не существовали. Поэтому использовать продукты с такой маркировкой могут все абсолютно бесплатно.

## Самые популярные музыкальные архивы

### [SoundCloud](#)

Это онлайн-платформа, где любой желающий может поделиться своими песнями, подкастами, аранжировками. Самый простой способ найти необходимую аудиозапись — посетить специальную группу, которая в настоящее время насчитывает более 3500 материалов, выложенных под лицензиями Creative Commons. В разделе материалов, защищённых лицензиями Creative Commons, можно скачивать чужие треки бесплатно. Файлы, доступные для скачивания, легко прослушивать, а их MP3-версии сохраняются одним кликом даже без регистрации.

### [Free Music Archive](#)

Это американский некоммерческий онлайн-каталог, содержащий более 60 тысяч высококачественных аудиозаписей. [Библиотека Free Music Archive](#) поддерживается свободной радиостанцией [WFMU \(одна из самых старых в США\)](#). Вы можете искать музыку по имени создателя или по жанрам. На странице каждого альбома или трека указаны возможные способы использования. Вся музыка доступна для загрузки. Каждая запись может использоваться бесплатно под установленной правообладателем лицензией.

### [YouTube Audio Library](#)

Аудиобиблиотека [YouTube](#) с большим количеством бесплатных песен. Многофункциональный поиск позволяет сортировать произведения по жанру, длительности, источнику и настроению. Интересен также фильтр «популярность», позволяющий быстро просматривать, какие песни больше всего загружают пользователи. Чтобы получить доступ к аудиобиблиотеке, нужно иметь собственную учетную запись на [YouTube](#), после регистрации перейти в раздел «Творческая студия», далее нажать «Создать» и перейти в «Фонотеку».

### [Freemus](#)

Русскоязычный сайт, где собраны независимые интернет-лейблы, распространяющие свою музыку бесплатно под лицензиями Creative Commons. Все композиции сгруппированы по музыкальным жанрам. Воспользовавшись расширенным поиском, вы можете найти нужный трек. Большинство мелодий не предназначены для некоммерческого использования, так что нужно быть внимательным перед скачиванием. Создатели архива рекомендуют заранее связаться с компанией, чью музыку вы планируете использовать. Но если у пользователя есть желание создать собственную страницу на этом ресурсе, можно зарегистрироваться, загружать и хранить личные файлы, пользуясь полным интерфейсом платформы.

### [CC Trax](#)

Этот ресурс предоставляет возможность совершенно легально и бесплатно слушать любимые музыкальные произведения, а также сортировать композиции по типу лицензий. Количество используемых треков не ограничено. Пользователи могут скачать и одну понравившуюся запись, и целый альбом исполнителя.

### [Jamendo](#)

Один из наиболее популярных ресурсов для прослушивания и скачивания композиций. Библиотека насчитывает более 400 тысяч произведений разных жанров. Многие пользователи отмечают удобство интерфейса платформы. В нижней части каждой страницы расположена вся необходимая информация с подсказками по использованию.

### [AudioFarm](#)

Отличительная черта этого сервиса — наличие раздела музыки для создания видеоматериалов. Интересующие вас композиции доступны бесплатно, их можно скачивать без регистрации. Они публикуются преимущественно под лицензиями Creative Commons.

### [Musopen](#)

Эта музыкальная онлайн-библиотека была основана в 2005 году и с тех пор успела завоевать сердца миллионов пользователей по всему миру. В её каталог входят композиции, являющиеся общественным достоянием. Основной целью портала служит обеспечение свободного доступа ко всем имеющимся у них аудиофайлам. Поэтому мелодии можно использовать многократно и совершенно бесплатно.

### [British Library Sounds](#)

Британская библиотека в 2009 году опубликовала свой обширный архив фольклорной и традиционной музыки в открытом доступе, так что композиции стали доступны для всех совершенно бесплатно. Кроме того, раздел «Звуки» содержит уникальную коллекцию акцентов разных языков, звуков природы, а также поп-музыку, классическую музыку и даже исторические аудиозаписи. В онлайн-архиве находится более 80000 аудиофайлов различной направленности. Записи архива нельзя скачивать, но можно прослушивать безграничное количество раз и делиться ими в социальных сетях.

### [Europeana](#)

Европейская цифровая библиотека — это крупнейший каталог европейского культурного наследия, который включает в себя огромный музыкальный архив. [Здесь](#) вы можете найти более 100000 различных аудиофайлов, начиная от речи с восковых валиков и заканчивая старинными записями радио. На сайте библиотеки удобное поисковое меню: можно выбрать для прослушивания и использования аудиофайлы, которые не требуют разрешения правообладателя (их более 54000).

### [Gallica](#)

Это онлайн-библиотека [Национальной библиотеки Франции](#). Все материалы библиотеки находятся в свободном доступе, в том числе все музыкальные файлы открыты для общего пользования. В разделе аудиоматериалов представлено более 5000 аудиозаписей. Здесь можно

искать мелодии по автору, языку, дате издания. Их можно прослушивать бесплатно множество раз не только на сайте, но и через приложение iTunes, там же записи можно скачать.