

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»**

**ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ НАУК И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ
КАФЕДРА РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ**

Направление подготовки 47.03.03 – Религиоведение

Профиль: История и антропология религии

КУРСОВАЯ РАБОТА

ЭСХАТОЛОГИЧЕСКИЕ МОТИВЫ В РАБОТАХ Л. РОНА ХАББАРДА

Работа завершена:

Группа 13.1-801

«___» _____ 2019 г.

Т. Р. Исламов

Работа допущена к защите:

Научный руководитель:

ассистент кафедры религиоведения

«___» _____ 2019 г.

Н. Н. Александрова

Казань – 2019

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Эсхатология как структурный элемент религиозно-мировоззренческой системы	5
§ 1.1. Что исследователями понимается под эсхатологией	5
§ 1.2. Основные формы эсхатологического мифа	6
Глава 2. Эсхатологические мотивы в работах Л. Рона Хаббарда	8
§ 2.1. Исторические условия зарождения и формирования саентологического учения	8
§ 2.2. Эсхатологический миф в контексте учения саентологической церкви ..	9
Заключение	13
Список литературы	15

Введение

Актуальность исследования. На сегодняшний день религиоведение активно исследует новые религиозные движения (НРД), большая часть которых начала распространяться во второй половине XX столетия.

Нынешняя ситуация в России характеризуется постоянным ростом активности новых религиозных движений и неизменно растущей численностью последователей их идей, что обуславливает актуальность исследования НРД на примере Церкви саентологии (ЦС) – одной из крупнейших религиозных организаций, относимых экспертами к данному феномену.

Степень научной разработанности исследуемой темы. В российской социально-философской науке проблематикой новых религиозных движений занимались В. А. Мартинович, комплексно анализировавший НРД и выделивший трансформации и кризисы подобных движений¹, и А. Л. Дворкин, разрабатывавший методики противодействия деструктивным религиозным движениям².

Вероучение и практическая деятельность Церкви саентологии обычно упоминается в литературе либо с негативной, критической точки зрения, либо анализируется с учетом международного права. Так, руководитель «центра религиоведческих исследований им. Ирины Лионского» А. Л. Дворкин относит саентологию к тоталитарным деструктивным сектам, называя ее «самой страшной из всех сект»³. Российский исследователь Е. Г. Балагушкин считает, что саентология по своей структуре напоминает «секту, в которой сочетается сильно упрощенный фрейдистский психоанализ с научной фантастикой»⁴. Американский исследователь А. Баркер отмечает, что Церковь саентологии весьма неоднозначна и потому изучать ее нужно с правовой стороны⁵.

¹ Мартинович В. А. Введение в понятийный аппарат сектоведения. Пособие для студентов института теологии БГУ. – Минск: БГУ, 2008. – 103 с.

² Дворкин А. Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования. – Нижний Новгород: Братство во имя св. князя Александра Невского, 2002. – 816 с.

³ Там же. С. 136.

⁴ Балагушкин Е. Г. Критика современных нетрадиционных религий. – М.: Московский университет, 1984. – С. 9.

⁵ Баркер А. Новые религиозные движения. – СПб: РХГИ, 1997. – С. 20.

Гипотеза курсовой работы. Эсхатологический миф лежит в основе учения саентологической церкви и оказывает существенное влияние на мировоззрение ее адептов.

Объект исследования – Работы Л. Р. Хаббарда.

Предмет исследования – Эсхатологический миф в работах Л. Р. Хаббарда.

Цель исследования – Выявить место эсхатологического мифа в работах Л. Р. Хаббарда, составивших основу учения саентологической церкви.

Достижение цели требует решения следующих задач:

- 1) Выяснить, что экспертами понимается под эсхатологией;
- 2) Классифицировать эсхатологию как структурный элемент учения;
- 3) Выделить основные эсхатологические аспекты учения ЦС;
- 4) Определить роль эсхатологического мифа в учении ЦС.

Теоретико-методологические основы исследования. В качестве основного метода исследования использовался текстуальный анализ религиозно-философских и научно-фантастических произведений Л. Рона Хаббарда, заключающийся в постепенном раскрытии смысла художественного текста в процессе его разбора и выведения из него необходимой информации.

Структура курсовой работы. Работа состоит из двух глав, включающих четыре параграфа, заключения, списка литературы и приложения. Общий объем работы – 17 страниц.

Глава 1. Эсхатология как структурный элемент религиозно-мировоззренческой системы

§ 1.1. Что исследователями понимается под эсхатологией

Эсхатология представляется феноменом сложным и многогранным, непрестанно эволюционирующим, выражающимся как в различных религиозных системах, так и в традиционных народных верованиях. Как правило, большинством исследователей она рассматривается либо с конфессиональной, либо с религиоведческой точки зрения.

Эсхатология выделяется как элемент мифологических и религиозных учений в работах, большая часть которых анализирует христианство и его деноминации. Основные элементы выделяет российский исследователь Петров Ф. Н¹:

- «1. «Пришествие в мир Христа, задача которого - провести гибель мира через ее кульминацию для воцарения нового мира правды и света;
2. Воскрешение мертвых. Все, кто жил в мире в разные времена являются в него вновь для того, чтобы принять участие в Страшном суде;
3. Страшный суд. На этом суде Творец выносит свое решение не прямым выражением своей воли, а путем дарования победы в битве правой.»

Однако для нас актуальна эсхатология в религиоведческом понимании, определяемая Элбакян Е. С. как «религиозное учение о конечных судьбах отдельных людей, человечества и мира в целом»². Это более широкое понимание термина, представителями которого являются такие видные религиоведы как М. Элиаде, А. Ю. Григоренко, Е. Г. Якимова и др.

Далее нам стоит рассмотреть две общепринятые формы эсхатологии как неотъемлемой части любого полноценного религиозного учения.

¹ Петров Ф. Н. Эсхатология: философско-религиозный анализ: Исторический аспект: Дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13. – Екатеринбург, 2001. – С. 13-15.

² Религиоведение: Энциклопедический словарь / под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. – М., 2006. – С. 1230.

§ 1.2. Основные формы эсхатологического мифа

Традиционно выделяют две эсхатологические перспективы: индивидуально-личную («малую») и универсально-историческую («космическую», «великую»).

Малая эсхатология представляет собой учение о судьбе души отдельной личности, включающей представления о немедленном посмертном суде и воздаянии, то есть зависимости спасения человека от его личного подвига и духовной борьбы.

Особую роль в становлении этого типа эсхатологии принадлежит древнеегипетской религии, т. к. одной из ее ключевых особенностей стало особое отношение к загробному миру, как вечному продолжению земного существования. Египтяне считали, что сразу после смерти человеческая душа попадает в мир иной и предстает перед божьим судом под руководством Осириса, бога царства мертвых. Душу умершего олицетворяло человеческое сердце, помещенное на одну чашу весов, когда как на другой – перо, олицетворяющее справедливость и правосудие. В некоторых случаях перо заменяется фигуркой Махт, богини справедливости¹.

В зависимости от того, склонится чаша весов в сторону сердца или нет, душа получала либо вечное блаженство, либо подвергалась различного рода мучениям. Считалось, если египтянин вел праведную жизнь на земле, сердце и перо весили одинаково. В христианском учении мы также можем проследить ряд схожих особенностей.

В православном христианстве личная эсхатология проявляется как посмертное промежуточное состояние духовной сущности человека, т. н. «мытарства души», в отличие от католической традиции, где «чистилище» предстает перед нами как конкретное место.

¹ Липинская Я., Марциняк М. Мифология древнего Египта. – М.: «Искусство», 1983. – С. 144-145.

Великая эсхатология представляет собой учение о цели, а также логическом завершении мировой истории. К примеру, в христианском сообществе универсально-историческую форму эсхатологического мифа рассматривают с различных точек зрения, наиболее авторитетные исследователи понимают ее как:

1) Завершение исторического процесса и переход в новый эон существования – Царство Божие (Н.А. Бердяев)¹;

2) Действия Христа являются осуществлением т. н. «эсхатона», то есть перехода, «грядущего в настоящее посредством беспрецедентного воздействия на этот мир сил грядущего» (С.Ч. Додд)²;

Одним из проявлений данной эсхатологической модели можно считать иудаистское понимание истории как мистического процесса, организуемого Богом.

Сам эсхатологический «конец времен» необходимо рассматривать, не забывая о его двойственности: с одной стороны, это окончательное завершение касается нечестивых и грешных, а также сил зла которым первые служат, ведь для них в первую очередь это день Страшного Суда, где их ждет божественное воздаяние за грехи.

С другой стороны – это начало вечной и совершенной жизни праведников и Израиля, представленное в образах совершенного Царствия.

В то же время стоит выделить и взаимовлияние этих двух форм эсхатологии. Как индивидуальная эсхатология невозможна вне всемирной, объединяющей ее, так и всемирная эсхатология не может существовать без индивидуальной, поскольку в ней непосредственно и проявляется.

¹ Бердяев Н. А. Смысл истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://krotov.info/library/02_b/berdyayev/1923_019.htm (Дата обращения 10.01.2019).

² Гранин Р. С. Эсхатологические исследования в России XXI века. Аналитический обзор. ИНИОН. М., 2017. – С. 12-13.

Глава 2. Эсхатологические мотивы в работах

Л. Рона Хаббарда

§ 2.1. Исторические условия зарождения и формирования саентологического учения

Саентологическая церковь является примером как нового религиозного движения (НРД), так и религии «New age», сформировавшейся в результате синкретизма различных религиозных идей, элементов фрейдистского психоанализа и научной фантастики. На сегодняшний день активно пополняет ряды последователей, во многом за счет вовлечения в свою деятельность популярных медийных личностей (Дж. Траволта, Т. Круз и т. д.).

Религиозная организация «Церковь Саентологии» возникла в Лос-Анджелесе в 1954 году, в основу легли труды Лафайета Рональда Хаббарда (1911-1986), американского писателя-фантаста. Весь массив его работ делится преимущественно на два направления, связанных с Дианетикой и саентологией.

К первому относятся работы, рассматривающие существование «реактивного» и «аналитического» ума, инграмм (записей прошлых негативных эмоций) и технологий, позволяющих освободиться от их влияния: «Дианетика – 55!», «Дианетика: современная наука о разуме» и др¹.

Ко второму относятся работы, в которых рассматриваются основы саентологической религии: природа тэты, «шкалы тонов» (эмоциональное состояние в определенное время), мифологическая концепция происхождения мира, существование трансцендентных сил: «Саентология: новый взгляд на жизнь», «Саентология: основы мысли» и др².

¹ Хаббард Л. Р. Дианетика: современная наука о разуме. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2007. – 688 с.

Хаббард Л. Р. Дианетика 55! – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps. 2007, 1999. – 220 с.

² Хаббард Л. Р. Саентология: основы мысли. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2007. – 206 с.

Хаббард Л. Р. Саентология: новый взгляд на жизнь. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2001. – 310 с.

§ 2.2. Эсхатологический миф в контексте учения саентологической церкви

Со временем, Л. Р. Хаббард приходит к тому, что духовная составляющая жизни людей играет не менее важную роль, чем материальная. Работы, касающиеся терапевтических практик, уступают место представлениям о существовании трансцендентных сущностей и Бога. Эти сущности, духи – так называемые тэты, существовали еще до появления вселенной и не имели никаких физических и временных границ. Однако они сами обладали возможностью создавать и управлять материей, энергией, временем и пространством. Подобное самодостаточное существование продолжалось до тех пор, пока тэты вдруг сами не попали в ловушку собственного творения и лишились былого могущества. И с тех пор они начинают накапливать в себе инграммы, перенося их в свои создания. Таким образом, происходит своеобразная борьба между духовными тэтами и их материальными творениями. Но при этом, первые являются бессмертными и возраст их практически не исчисляем.

Л. Р. Хаббард понимал тэту как определенную жизненную энергию, одухотворяющую тело человека. В дальнейшем она трансформируется в тэтан, своего рода аналог души в христианстве. Но, в отличие от того же христианства, в саентологии утверждается, что тэтан - это и есть человек, его личность, а материальное тело – всего лишь оболочка, которую можно покинуть. К тому же, допускается существование всемогущего Бога, который, однако, непознаваем вовсе¹.

Постепенно трансформируясь, к 60-м годам XX столетия, саентология начинает обладать признаками, присущими для традиционных религий: вера в существование Бога, спасение человечества путем применения религиозной практики, сверхъестественных сущностей, способных перемещаться по человеческим телам. Однако в то же время, религиозной доктрине саентологов присущи специфические черты. К примеру, в большинстве традиционных

¹ Атак Дж. Капкан безграничной свободы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scorcher.ru/mist/dianetica/1.htm> (дата обращения 29.12.2018).

религий принято считать, что человек состоит из двух элементов – души и тела, непосредственно влияющих друг на друга и не представляемых обособленно. Но Л. Р. Хаббард утверждал, что душа, т.е. тэтан, это и есть человек, и он способен отрываться от тела и существовать независимо от него¹. Тэтан может видеть, слышать и осязать без наличия каких-либо органов чувств. Тело предстает своего рода механизмом, компьютером, с помощью которого душа взаимодействует с материальным миром.

Еще одна специфическая черта – идея о реинкарнации. Тэтан, не являясь подвластным ни материи, ни времени, ни пространству и ни энергии, является бесконечным существом². Соответственно, когда погибает тело, то душа просто покидает его и, в зависимости от целей, может вернуться обратно в материальный мир, найдя новую оболочку. Кроме того, концепция о переселении душ повлекла за собой возникновение идей о спасении тэтана путем полного духовного очищения. Таким образом, главной целью человека становится достижение своего «изначального состояния», так называемого «оперирующего тэтана» (ОТ). И этот путь является постепенным.

Последняя характерная черта саентологии – отсутствие дихотомии внутренних побуждений человека (добро и зло). Если в традиционных религиях подразумевается борьба человека с негативными побуждениями, то в саентологии считается, что человек (т.е. тэтан) в основе своей положительный и имеет задатки этических и разумных способностей. А инграммы, накапливаемые в течение жизни в материальном мире могут быть устранены без вмешательства Бога.

В совокупности, все специфические черты формируют еще одну – установку на совершенствование мира. Как мы уже отметили, духовная сущность (тэтан), хоть и обладает возможностью покинуть материальное тело, но все же является зависимым от него, пока не достигнет максимального уровня

¹ Хаббард Л. Р. Саентология: новый взгляд на жизнь. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2001. – С. 24.

² Саентология: справочная работа, представленная Международной Церковью Саентологии. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1998. – С. 187.

ОТ¹ (см. приложение А). Это обосновывает основную направленность деятельности ЦС – совершенствование мира. Адептам веры предлагают не бежать от реального мира, а пытаться подчинить его своим интересам и изменить.

Если рассмотреть саентологическое совершенствование мира подробнее, то в основе их учения лежит принцип динамичности существования. Он описан в Писании ЦС, носит название «Выживай!» и состоит из восьми составляющих – динамик. Все они выражают стремление индивида к выживанию и представляют определенный вариант ее достижения. К примеру, путем создания семьи, посредством группы, через Бога. Кроме того, в них выражены стремления к выживанию тэтана, человечества, иных форм жизни и вообще всей Вселенной. Эти динамики проходятся последовательно и завершаются последней – восьмой, бесконечностью и отождествлением с Богом². Соответственно, духовное спасение в саентологии принимает индивидуально-личный характер.

Эсхатологическим «ядром» учения Хаббарда является т. н. «космическая опера» («космоопера»), из которой следует выделить «Инцидент II». Миф повествует о Ксену, императоре межгалактической империи, который 75 миллионов лет назад, стремясь к установлению собственной диктатуры, под предлогом решения проблемы перенаселения вселенной переправил на Тиджиэк (Землю) порядка 250 миллиардов человек в состоянии анабиоза на космолетах, «напоминающих Дуглас ДС-8», поместил вокруг крупнейших вулканов, затем взорвав при помощи водородных бомб их тела, обрекая на вечные скитания их тэтаны.

Ксену контролирует человечество при помощи психологов и психиатров, именно они по указанию императора стерли память тэтанам, заменив ее на воспоминания о различных религиях. После уничтожения атмосферы Марса и убийства всех его жителей, на планете была создана станция имплантации, куда

¹ Хаббард Л. Р. Саентология: основы мысли. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1999. – С. 85.

² Хаббард Л. Р. Самоанализ. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1999. – С. 95.

тэтаны возвращались для повторения процедуры, поскольку их воспоминания со временем размывались¹.

Имплантаты представляют собой дурные мысли и желания, подавляющие тэтана и стоящие на его пути к освобождению, также «имплантат R6» запрограммирован на убийство человека при помощи различных заболеваний (воспаление легких и т. д.) за попытку его разгадать либо уничтожить.

«Инцидент II» и другие мифы, связанные с историей появления человека на Земле, происхождения вселенной и т. п. доступны лишь адептам начиная со ступени «OT III», на пути к которой саентолог проходит ряд дорогостоящих курсов, поэтому миф о Ксену и прочие «тайные» знания публично отрицаются представителями организации.

Весь путь духовного спасения, предлагаемый Церковью саентологии, представляет собой ступенчатую пирамиду, каждый шаг по которой требует оплаты, и чем дальше – тем дороже. В Церкви существует свой «отдел нравов», контролирующий верность последователей и наказывающий «непослушных» или решивших покинуть организацию.

¹ Хаббард Л. Р. Роль Земли. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wikileaks.org/wiki/Scientology_cult_Role_of_Earth_Hubbard_recording_and_transcript_1952 (дата обращения: 31.12.2018).

Заключение

Подводя общие итоги исследования, можно сделать следующие основные выводы.

Эсхатология может быть рассмотрена как личная и историческая. В первом случае во внимание принимается «земная» жизнь человека, степень праведности его мыслей и поступков, далее следует индивидуальный суд, воздаяние за совершенные грехи, последующее перерождение, соитие с трансцендентной сущностью либо забвение.

Во втором случае идет речь о логическом завершении земной и космической истории, повествуется об изначальной цели мироздания. Кульминацией может являться как последняя битва (Рагнарёк в германоскандинавской мифологии), так и Страшный суд, за которыми следует реорганизация мировой структуры, т. е. «перезапуск» истории, слияние человеческого духа с трансцендентным началом, какое-либо знаковое событие, несущее в себе сугубо духовный посыл (вхождение Христа в «духовный храм» и начало его «очищения» в учении иеговистов), либо экстериоризация (покидание тела) душ последователей определённого учения.

Таким образом, проведенный текстуальный анализ позволяет нам сделать вывод о том, что духовное спасение в саентологии принимает индивидуально-личный характер.

Можно выделить следующие черты, относимые к эсхатологическому мифу:

1. Наличие одитинга – своеобразной исповеди и пути, ведущего к духовному освобождению;
2. Понимание человека как тэтана, т. е. бессмертной духовной сущности;
3. Идея о реинкарнации. Поскольку тэтан существо бесконечное, после гибели своей оболочки он просто ищет новую;
4. Идея спасения путем полного духовного очищения. Главной целью человека становится достижение своего «изначального состояния», так

называемого «оперирующего тэтана» (ОТ). Заключается в продвижении по восьми основным динамикам (стремлениям к выживанию).

В учении саентологической церкви эсхатологический миф находится в актуализированном состоянии. Он оказывает существенное влияние на всю систему миропонимания члена организации и является одним из определяющих факторов выбора направленности человеческой деятельности.

Список литературы

Источники

1. Хаббард Л. Р. Дианетика: современная наука о разуме. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2007. – 688 с.
2. Хаббард Л. Р. Саентология: новый взгляд на жизнь. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 2001. – 310 с.
3. Саентология: справочная работа, представленная Международной Церковью Саентологии. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1998. – 287 с.
4. Хаббард Л. Р. Саентология: основы мысли. – Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1999. – 206 с.
5. Хаббард Л. Р. Самоанализ. Копенгаген, Дания: New Era Publication International Aps, 1999. – 217 с.
6. Хаббард Л. Р. Роль Земли. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wikileaks.org/wiki/Scientology_cult_Role_of_Earth_Hubbard_recording_and_transcript_1952 (дата обращения: 31.12.2018).

Литература

7. Баркер А. Новые религиозные движения. – СПб: РХГИ, 1997. – 284 с.
8. Балагушкин Е. Г. Критика современных нетрадиционных религий. – М.: Московский университет, 1984. – 288 с.
9. Гранин Р. С. Эсхатологические исследования в России XXI века. Аналитический обзор. ИНИОН. М., 2017. – 102 с.
10. Дворкин А. Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования. – Нижний Новгород: Братство во имя св. князя Александра Невского, 2002. – 816 с.
11. Липинская Я., Марциняк М. Мифология древнего Египта. – М.: «Искусство», 1983. – 224 с.

12. Мартинович В. А. Введение в понятийный аппарат сектоведения. Пособие для студентов института теологии БГУ. – Минск: БГУ, 2008. – 63 с.
13. Петров Ф. Н. Эсхатология: философско-религиозный анализ: Исторический аспект: Дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13. – Екатеринбург, 2001. – 149 с.
14. Религиоведение: Энциклопедический словарь / под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. – М., 2006. – 1256 с.
15. Атак Дж. Капкан безграничной свободы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scorcher.ru/mist/dianetica/1.htm> (дата обращения 29.12.2018).
16. Бердяев Н. А. Смысл истории. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://krotov.info/library/02_b/berdyaev/1923_019.htm (Дата обращения 10.01.2019).

Приложение А

МОСТ К ПОЛНОЙ СВОБОДЕ
САЕНТОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА КЛАССОВ, СТУПЕНЕЙ И ОСОЗНАНИЯ. УРОВНИ И СЕРТИФИКАТЫ

Ниже приведены дополнительные услуги по обучению, которые можно получить на различных уровнях Моста.

Курсы административного обучения по трестам и четвертой динамике

Курсы по оздоровлению ОТ*

Услуги по устранению препятствий на пути к ОТ (Добавь ОТ)

Курсы телесных специалистов

Обучение кейс-супервайзеров

Другие телесные курсы

Курс святологического спящика

Первичный раунд

Курс Хаббарда «Ориентация» в жизни

Курс Хаббарда «Ключ к жизни»

Main table with columns: ОБУЧЕНИЕ, ПРОЦЕССИНГ, and И САЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛУГИ. Rows include classes (Классы), OT levels (ОТ), and steps (Ступени).

Ниже приведены дополнительные услуги по процессингу, которые можно получить на различных уровнях Моста

112. Раундун* Флага «ОТ-руководитель»

111. Раундун* «Новая жизнь»

Раундун 110*

Суперсила*

Раундун «Возрождения причинности»

Раундун, которые предоставляются только на Флаг*

Специальные раундун и действия

Раундун* ложных целей

Исповедь

Раундун* счастья

Раундун «ПИН»

Метод один* прояснения слов

Курс «Терапевтические ТУ»

Курсы плавающего одитива

Методы

Как пользоваться этой таблицей

1. Эта таблица предназначена для того, чтобы помочь вам определить, какие курсы, ступени и услуги вам доступны на данном этапе вашего пути.

2. Эта таблица предназначена для того, чтобы помочь вам определить, какие курсы, ступени и услуги вам доступны на данном этапе вашего пути.

Определения:

ОТ (Осознание Трестов) - это процессинг, который позволяет вам увидеть себя как часть треста.

ПРОЦЕССИНГ - это процессинг, который позволяет вам увидеть себя как часть треста.