

Статья на тему: "Перспективы использования рутариев в ландшафтной архитектуре"

Рутарий- это достаточно новое направление садового дизайна, которое в последнее время приобретает все большую популярность. Немного усилий и фантазии способны трансформировать традиционно бесполезные коряги в необычный декор ландшафтного искусства. Рутарий был создан в 1856 году в Стаффордшире в саду со смешанным стилем и пользовался огромной популярностью в викторианской Англии. Один из самых современных и известных такого рода парков находится в Highgrove House в Глостершире, который считается крупнейшим садом пней в Великобритании. Уникальный парк служит также домом для органически выращенных папоротников, зеленых лиан и цветов.

Рутарий в ландшафтном дизайне – относительно новое понятие. Сам термин, возможно, известен не всем, но у многих он сразу же проассоциировался с английским словом «root», означающим «корень». Вот эта ассоциация и приводит нас к пониманию сути идеи, ведь рутарий как раз и представляет собой композицию из причудливых коряг, пней, брёвен, а в широком смысле этим понятием обозначают сад корней.

В декорировании ландшафтов эти материалы использовали и раньше, ныне опыт такого оформления садов систематизируется и популяризуется. Данный садовый дизайн обычно создается, хотя и не всегда, в тенистом небольшом месте с использованием старых коряг деревьев, пеньков и различных тенелюбивых растений. Такое сочетание позволяет превратить тенистый уголок вашего участка в нечто почти мистическое и сказочное.

Виды рутариев

Планируя создание рутария в саду, прежде всего, необходимо определиться с видом композиции. Специалисты выделяют три вида рутариев:

- **природный.** Это вариант композиции, включающий живые и неживые растительные элементы в виде, близком к первозданному;
- **простейший.** Такая композиция содержит неживые древесные элементы, подвергнутые некоторой обработке. К примеру, в вашем распоряжении оказалась коряга, напоминающая сказочного персонажа. Для придания большего сходства её можно доработать – подпилить, обрезать. Полученная деревянная скульптура уже не будет выглядеть абсолютно естественно, но станет более декоративной, что и требуется для простейшего рутария;
- **декоративный.** Такой рутарий предусматривает наличие как живых, так и неживых элементов. Главный акцент композиции – какая-либо древесная фигура (коряга, пень, скульптура), декоративность которой подчеркнута живыми растениями.

Правила создания композиций

- Рутарий на даче может располагаться в любом месте – от входа до самого дальнего уголка сада. Чем дальше от обжитых зон располагается композиция, тем естественнее она должна выглядеть. Это следует учитывать как при обработке древесных элементов, так и при выборе растений.
- Представление о том, как должен выглядеть ваш рутарий, нужно сформировать заранее. Возможно, вам придётся дополнительно позаботиться о его мелких деталях, изменить границы или местоположение, закупить семена растений для композиции.
- Живописные коряги и причудливые стволы деревьев прекрасно сочетаются с камнями. Разумеется, древесный материал должен доминировать в рутарии, но камни и галька могут стать удачным дополнением к композиции. В декоративных рутариях будут уместны также деревянные грибы, фигурки гномов, старая утварь из дерева или керамики.
- Выстраивание композиции следует начинать с крупных элементов. Располагайте части рутария таким образом, чтобы все вошедшие в композицию растения оставались доступными для полива и ухода.

- Растительный ассортимент для рутария – самый широкий, это могут быть не только цветы и папоротники, но также травы, ягоды, лианы, низкорослые хвойники.
- Если композиция расположена в глубине сада – оборудуйте близ неё скамейку, обеспечьте себе и другим возможность любоваться вашим творением.

Создание рутария своими руками

1. Следует найти место, наиболее подходящее для воплощения ваших идей. Очистить его от сорняков, без применения гербицидов, которые могли бы нанести вред новым насаждениям. Далее удобрить землю на несколько сантиметров компостом и выбрать необходимые для посадки растения.

2. В качестве основы вашей древесной композиции используются не только традиционные коряги и пни. Живописный и законченный вид ей придают мох сфагнум, лишайники, традиционные папоротники, кустарники, камни и декоративные изделия. Все деревянные элементы обязательно должны быть обработаны средством, эффективно защищающим их от воздействия влаги и насекомых. Не стоит покрывать поверхность лаком, так как исчезнет естественная красота вашего дикого уголка природы.

3. Живописное расположение всех составляющих позволит открыть замысловатую форму корней, придать дизайну форму арок и пещер на фоне зеленых лиан и цветов.

4. Пни и бревна служат одновременно и скульптурными элементами и домом для многих растений. В их структуре много трещин и пустот. Если наполнить такие древесные карманы почвой, то получится идеальное место для посадки небольших ампельных растений или таких неприхотливых «альпийцев» как молодило, очиток или камнеломка. Все виды папоротников, мох и лишайники прочно ассоциируются с естественным природным пейзажем Рутария. Законченный сад пней является настоящим произведением искусства. Он всегда разный и всегда поражает своей оригинальностью, подчеркивая индивидуальность вашего уникального дизайна и укрепляя связь с природой.

Подготовка элементов рутария

Прежде всего, собранный материал необходимо очистить от грязи, лишних корешков и веточек, других

невзрачных частей. Если вы используете не выкорчеванный пенёк, его следует очистить от трухи и мусора. Древесине можно придать гладкость с помощью наждачной бумаги.

Следует помнить, что натуральная древесина – материал недолговечный. Рутарии из необработанного дерева существуют в среднем 5-7 лет. Чтобы композиция дольше сохраняла привлекательность, декоративный материал необходимо обработать. Прежде всего, материал для рутария нужно обдать кипятком. Это поможет избавиться от обитающих в дереве личинок. После просыхания дерево следует обработать бесцветным антисептиком.

Из подготовленного таким образом материала уже можно составлять композиции, однако если вы хотите сделать рутарий ещё более долговечным, материал можно обработать специальными пропитками. Если же вы не стремитесь сохранить естественный вид декора, его можно покрыть лаком или покрасить.

Мастерство благоустройства этого дивного и интересного уголка сада базируется на определенных принципах, которые следует соблюдать, чтобы достичь желаемого и неповторимого эффекта. Для начала необходимо продумать философскую концепцию сада, который должен выражать чувство радости, теплых воспоминаний, бодрости и энергии. Рутарий может стать объектом долгих раздумий, грусти, успокоения, абстрагирования от всех насущных проблем. При создании рутария важно стремиться к образованию целостной композиции, которая сможет отличаться достойным видом и быть в центре внимания взора посетителей сада. Рутарий – только малая частица сада, которая должна соответствовать общей идее ландшафтного дизайна. Допускается формирование тематической зоны, для которой характерна одна цветовая гамма, или же это будет территория контрастов и сюрпризов, где за поворотом садовой дорожки гости откроют для себя маленький сказочный уголок веселья и радости.

Рутарии – композиции, основой для которых служат корни, пни, ветви крупных древесных, обычно в форме очень декоративных, живописных коряг. Изначально рутарий был участком сада, оформленный при помощи декоративных растений и корней древесных.

Это прием ландшафтного оформления, чаще всего применяемый в пейзажных стилях ландшафтного дизайна

для оформления террас и зон отдыха. Но недолговечные и сугубо декоративные, садовые рутарии сегодня активно захватывают и флористику, меняют формат - с ландшафтного на комнатный. В комнатном формате рутарий - это композиция из высаженных на древесную основу растений, дополнительно декорированная и превращенная в живую скульптуру.

Особенностью и преимуществом рутария является возможность включения его в любой стиль. Создать рутарий довольно просто, так как мы каждый день сталкиваемся с подходящими материалами для композиции: корни, стволы, ветки, кора, коряги, вспомогательный декор. Остается только включить свою фантазию, совместить все элементы и дополнить цветами, чтобы в итоге получить красивый рисунок.

В заключении хотелось бы перечислить несколько достоинств рутария, расположенного на Севере:

1. Уникальность. Как известно, найти две одинаковые коряги сложно, к тому же не каждый сможет прилаживать свои силы и фантазию, а значит в итоге будет сделан эксклюзив. Повторить композиции дважды, создать полностью идентичные рутарии абсолютно невозможно. Объясняется такая уникальность очень просто: рутарий готовят только на основе натуральных фрагментов дерева, а в природе двух одинаковых корней не встретишь. Как и одинаковых растений, при помощи которых декорируются корни.

2. Причудливые формы. Непонятые корни будут неинтересны, даже в оригинальном ландшафтном дизайне, поэтому каждый элемент должен выполнять свои функции: удивлять, радовать глаз, просто нравится, иногда пугать и веселить.

3. Эксперимент. Работая руками на участке можно создавать абсолютно все, что захочется- декоративные мертвые сады, живые клумбы, фигуры персонажей и животных, а также картины природных элементов.

4. Экономность. Все материалы и элементы композиции находятся на территории или в лесу, то особо тратиться не придётся.

5. Размещение. Не стоит долго думать, что природный сад корней подойдет только для дачного участка. Он может хорошо вписаться и в интерьер лоджии, зимнего сада и веранды.

