

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АМУРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «АмГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГИИ, ЭКОНОМИКИ, ДИЗАЙНА

Цыганкова Татьяна Андреевна

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Направление подготовки
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профили
«Технология» и «Изобразительное искусство»

Бакалаврская работа

Комсомольск-на-Амуре, 2020

Работа выполнена на кафедре теории и методики технологического образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет»

Научный руководитель: Веклич С. Н., к. п. н., доцент кафедры теории и методики технологического образования

Защита бакалаврской работы состоится: «19» июня 2020 г. в 14ч. 00 мин., в аудитории «204» в ГЭК направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профили «Технология» и «Изобразительное искусство»

К защите допускаю:

Научный руководитель



Веклич С.Н.

Заведующий кафедрой
теории и методики
технологического
образования



Асланова Е.С.

Декан ФТЭД



Павлов П.Ю.

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1 Теоретические основы универсальных учебных действий.....	7
1.1 Программа развития универсальных учебных действий для основного общего образования.....	7
1.2 Классификация универсальных учебных действий.....	9
1.3 Возрастные особенности школьника в подростковом периоде.....	12
1.4 Условия формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.....	16
Глава 2 Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии в школе.....	24
2.1 Условия формирования программы универсальных учебных действий в МОУ СОШ № 37 г. Комсомольска-на-Амуре.....	24
2.2 Задания по формированию универсальных учебных действий у учащихся 5 класса на уроках технологии.....	27
2.3 Апробация заданий по формированию универсальных учебных действий учащихся на примере бинарного урока технологии и ИЗО в 5 классе по теме: «Русская народная вышивка».....	36
Заключение.....	46
Библиографический список	48
Приложение 1.....	51
Приложение 2.....	52
Приложение 3.....	53
Приложение 4.....	54
Приложение 5.....	55
Приложение 6.....	58
Приложение 7.....	64
Приложение 8.....	73
Приложение 9.....	74
Приложение 10.....	75
Приложение 11.....	76

Введение

Актуальность выбора темы обусловлена тем, что на современном этапе развития общества требуются личности с нестандартным мышлением, с умением самостоятельно находить решение поставленным целям, умением применять современные технологические средства. Основополагающим компонентом подготовки нового поколения школьников является система универсальных учебных действий, раскрывающая пути становления умения учиться. Многие ученые трудились над созданием программы развития универсальных учебных действий, но отправной точкой для создания программы являются исследования таких ученых, как:

- культурно-историческая концепция, ученого Выготского Л.С.;
- деятельностный подход, ученых Леонтьева А.Н., Гальперина П.Я., Эльконина Д.Б., Запорожца А.В.;
- теория планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий, ученого Гальперина П.Я.;
- историко-эволюционная концепция развития личности, ученого Асмолова А.Г.;
- учение о психологическом возрасте, ученого Выготского Л.С.;
- теория «задач развития», ученого Хевигхреста Р.;
- учение о ведущей роли обучения для развития, ученых Выготского Л.С., Эльконина Д.Б., Давыдова В.В.;
- теория развивающего обучения, ученых Выготского Л.С., Гальперина П.Я., Эльконина Д.Б., Давыдова В.В.

На законодательном уровне универсальные учебные действия определены Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Термин универсальные учебные действия появился в педагогике сравнительно недавно, с 2009 года. Под универсальными учебными действиями подразумеваются действия, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Универсальные учебные действия имеют универсальный характер именно тем, что они

реализуют целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития личности, обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса, которые лежат в основе организации и регуляции любой деятельности независимо от ее содержания. Формирование универсальных учебных действий возможно при изучении предметных дисциплин и внеурочной деятельности, а также при использовании различных технологий, методов, приемов и интеграции в обучении, при соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Сегодня подходы к формированию и развитию универсальных учебных действий учащихся активно рассматриваются учеными: Асмоловым А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А., Карабановой О.А. и многими другими.

Уроки технологии способствуют формированию универсальных учебных действий так, как по своей сущности предполагают формирование разнообразных предметных и метапредметных результатов, которые способствуют умению действовать в конкретных практических ситуациях и решать жизненные проблемы.

Объект исследования – учебно-воспитательный процесс в общеобразовательной школе.

Предмет исследования – формирование универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии в общеобразовательной школе.

Цель работы – теоретически обосновать условия формирования универсальных учебных действий у учащихся и апробировать формирование универсальных учебных действий на уроках технологии в школе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить **задачи**:

1. Изучить психолого-педагогическую, методическую, техническую литературу по теме бакалаврской работы.
2. Выделить основные виды универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования.
3. Установить возрастные особенности школьника в подростковом периоде в основной школе.

4. Определить условия для формирования универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии в школе.

5. Создать систему заданий по формированию универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии в школе.

6. Выполнить конструирование технологической карты бинарного урока по технологии и изобразительному искусству в 5 классе по теме «Русская народная вышивка».

7. Апробировать систему заданий по формированию универсальных учебных действий на примере бинарного урока технологии и ИЗО в 5 классе по теме «Русская народная вышивка».

Методы исследования: теоретический и сравнительно-исторический анализ психологической, научно-педагогической и учебно-методической литературы, педагогическое наблюдение, метод анализа и сравнения, метод синтеза и наблюдения, опроса и анкетирования, систематизация, классификация, педагогический эксперимент.

Новизна бакалаврской работы заключается в том, что определены условия по формированию универсальных учебных действий на уроках технологии через содержание предмета, организацию самостоятельной работы и использование различных организационных форм в общеобразовательной школе; составлена система заданий по формированию универсальных учебных действий у учащихся 5 класса на уроках технологии; разработана технологическая карта современного бинарного урока по технологии и ИЗО в 5 классе в соответствии с требованиями стандарта второго поколения.

Теоретическая значимость заключается в том, что в работе отражены основные разработки, вошедшие в программу развития универсальных учебных действий для основного общего образования; представлены виды универсальных учебных действий по ФГОС, по Асмолову А.Г., Мартынец М.С., которые будут способствовать формированию у обучающихся мотивационных навыков к преодолению поставленных перед ними препятствий, умению ориентироваться в большом потоке информации и умению адаптироваться в любом обществе.

Практическая значимость заключается в том, что в работе представлены: варианты заданий, нацеленные на проверку сформированности у учащихся разных видов универсальных учебных действий на уроках технологии в 5-х классе с указанием цели, формы выполнения и описания задания; бинарный урок в системе современного образования как одна из форм реализации межпредметных связей и интеграции предметов, помогающим в систематизации знаний, убеждении в связности предметов и целостности мира, является важным этапом в формировании универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии и изобразительного искусства.

Система заданий по формированию универсальных учебных действий и технологическая карта бинарного урока технологии и изобразительного искусства апробированы в учебном процессе МОУ СОШ № 37 г. Комсомольска-на-Амуре, которые могут быть использованы в работе учителей технологии и изобразительного искусства.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, выводов, библиографического списка, приложений.

Глава 1 Теоретические основы универсальных учебных действий

Важной задачей современного образования является формирование универсальных учебных действий. Развитие личности в системе образования обеспечивается, главным образом через формирование универсальных учебных действий, которые выступают неизменной основой образовательного процесса. Универсальные учебные действия создают возможность для самостоятельного усвоения новых знаний, умений и компетентностей учащихся, включая организацию усвоения, то есть умения учиться.

1.1 Программа развития универсальных учебных действий для основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий направлена, прежде всего, на создание условий для повышения образовательного и воспитательного потенциала образовательных учреждений, обеспечение формирования важнейшей компетенции личности – умения учиться, создание благоприятных условий для личностного и когнитивного развития учащихся.

На ступени основного общего образования программа развития универсальных учебных действий конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняя традиционным содержанием образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки программ по учебным предметам, курсам, а также программ внеурочной деятельности [35].

Труды отечественных психологов таких, как Выготского Л.С., Гальперина П.Я., Эльконина Д.Б. послужили основой для теоретико-методологической разработки программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования в рамках создания государственных стандартов общего образования второго поколения [14].

Асмолов А.Г. выделил основные разработки, вошедшие в программу:

- а) культурно-исторический системно-деятельностный подход, разработанный в трудах отечественных психологов Выготского Л.С., Леонтьева А.Н., Гальперина П.Я., Эльконина Д.Б., раскрывающих основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, общей структуры образовательной деятельности;
- б) учение о структуре и динамике психологического возраста и периодизации психического развития ребёнка, определяющая возрастные психологические особенности развития личности и познания. Программа развития универсальных учебных действий, созданная на этой основе, позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах универсальных учебных действий в форме психологических новообразований, в качестве индикаторов гармоничного развития личности [3].

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования [35].

По мнению Выготского Л.С., в деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому процесс учения – это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом, а деятельность – это активное взаимодействие человека со средой, в которой он достигает сознательно поставленной цели [8].

Понятие системно-деятельностного подхода было введено в 1985 году, как особого рода понятие. Именно стал основой для многих разработок. В системно-деятельностном подходе категория «деятельности» занимает одно из основных мест, а деятельность сама рассматривается как система. Кулько В.А. считает, что ключевыми словами в системно-деятельностном подходе с целью формирования универсальных учебных действий будут: думать, искать, сотрудничать, решать проблемную ситуацию [19].

Именно в рамках системно-деятельностного подхода универсальные учебные действия формируются на всех этапах учебного процесса. Все будет зависеть от типа урока, поставленной цели, выбора содержания учебного материала, применяемых технологий, форм и методов обучения.

По мнению Бурменской Г.В., в основу выделения состава и функций универсальных учебных действий для основного общего образования были положены возрастные психологические особенности учащихся и специфика возрастной формы универсальных учебных действий, факторы и условия их развития, изученные в работах таких ученых, как Выготского Л.С., Эльконина Д.Б., Давыдова В.В., Фельдштейна Д.И. [6].

Таким образом, в основу выделения универсальных учебных действий в каждом виде – личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных – положена концепция структуры и динамики психологического возраста Выготского Л.С. и теория задач развития Хевигхерст Р. Это позволит реализовать системный подход и дифференцировать конкретные универсальные учебные действия, которые находятся в сенситивном периоде своего развития и являются ключевыми в определении умения учиться у для основного общего образования.

1.2 Классификация универсальных учебных действий

ФГОС ООО устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: личностным, метапредметным, предметным. Для основного общего образования на первое место в качестве главных результатов образования выдвигаются не предметные, а личностные и метапредметные.

К метапредметным результатам относится освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике. К предметным результатам относится, освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения,

специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями. К личностным результатам относится, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности и поликультурном социуме [35].

Асмолов А.Г. в программе развития универсальных учебных действий для основного общего образования выделяет четыре блока УУД: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. Именно эти четыре блока входят в состав основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования [3].

В блок личностных универсальных учебных действий входят самоопределение, смыслообразование и действие нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся. Умение сопоставлять поступки и события с принятыми нравственными убеждениями, знание моральных норм и умение выделить этический аспект поведения и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. В блок регулятивных универсальных учебных действий входят целеобразование, планирование, контроль, коррекция, оценка и прогнозирование. Именно эти действия обеспечивают организацию учебной деятельности. В блоке познавательных универсальных учебных действий выделяют общеучебные действия, включая знаково-символические, логические и действия постановки и решения проблем. Они обеспечивают

исследовательскую компетентность и умение работать с информацией. Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет взглядов других людей, умение выслушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, плодотворно сотрудничать и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Мартынец М.С. считает, что классификация универсальных учебных действий, предложенная Асмоловым А.Г., не в полной мере дает четкого разграничения, что подразумевается под тем или иным видом универсальных учебных действий. Он считает, что классификация видов универсальных учебных действий позволяет разделить классифицируемое понятие на два вида: универсальные учебные действия, подлежащие субъективной оценке, и действия, подлежащие объективной оценке. К действиям, подлежащим субъективной оценке были отнесены все личностные универсальные учебные действия, а к универсальным учебным действиям, подлежащим объективной оценке, - познавательные, регулятивные и коммуникативные действия. Познавательные универсальные учебные действия в свою очередь подразделяются на: учебные, логические универсальные учебные действия, действия постановки и решения проблемы. Учебные действия, в свою очередь, автор разделяет на общеучебные и частноучебные действия, к последним из которых разделены на знаково-символические и пространственно-графически действия, понимая, что может существовать и промежуточный вид, «синтез» знаков и символов, представленных в графической форме и разнесенных во времени и пространстве. Предлагаемая классификация, возможно, не лишена недостатков, однако способствует пониманию сущности каждого вида универсальных учебных действий [22].

Таким образом, развитие личности в системе образования обеспечивается с помощью формирования универсальных учебных действий, которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Классификация универсальных учебных действий разрабатывается для того, чтобы педагогам было легче ориентироваться в том многообразии

универсальных действий, которым необходимо научить обучающихся. Все виды универсальных учебных действий по ФГОС, по Асмолову А.Г или Мартынец М.С., сводятся только к одному, они способствуют формированию у обучающихся мотивационных навыков к преодолению поставленных перед ними препятствий, умению ориентироваться в большом потоке информации и умению адаптироваться в любом обществе.

1.3 Возрастные особенности школьника в подростковом периоде

Подростковый возраст – это самый трудный и сложный из всех детских возрастов период, связанный со становлением личности. Границы подросткового возраста довольно размыты так, как зависит от темпов развития конкретного ребенка может происходить и раньше, и позже. В отечественной психологии подростковый возраст начинается с 11 до 14 лет, а в зарубежной психологии этот период занимает больше времени с 11 до 20 лет.

Дубровина И.В. считает, что отрочество охватывает период от 10 – 11 до 13 – 14 лет, совпадающий в современной российской школе со временем обучения детей в 5 – 8 классах. Именно понятие отрочества объединяет младший и средний подростковый возраста, а также начало старшего подросткового возраста. Начало отрочества характеризуется появлением ряда специфических черт, важнейшими из которых являются: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о стремлении утвердить свою самостоятельность, независимость, личностную автономию. Именно эти черты появляются в младшем подростковом возрасте 10 – 11 лет, но наиболее интенсивно развиваются в среднем 11 – 12 лет [14].

Традиционно подростковый возраст рассматривается как период отчуждения от взрослых, ярко выражено стремление противопоставить себя взрослым, отстаивание собственной независимости и права, так и ожидание от взрослых помощи, защиты и поддержки, доверие к ним, важность их отношения и оценок. Значимость взрослого отчетливо проявляется в том, что для подростка

существенна не столько сама по себе возможность самостоятельно распоряжаться собой, сколько признание окружающими взрослыми этой возможности и принципиального равенства его прав с правами взрослого. Основной проблемой подросткового возраста считается проблема психологической готовности перехода ребенка из начальной в основную школу и является наиболее актуальной. Такой переход требует сформированности у младших школьников субъектности учебной деятельности.

По мнению Цукермана А.Г., становление субъектности связано в первую очередь с формированием новой мотивационной направленности и смысла учения. Новая внутренняя позиция учащегося заключается в направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, включая контрольные и оценочные, инициативу в организации учебного сотрудничества [31].

По мнению Эльконина Д.Б., именно младший подростковый возраст сензитивен к переходу учебной деятельности на более высокий уровень. Учение может приобрести новый личностный смысл стать деятельностью по самообразованию и самосовершенствованию [32].

Асмолов А.Г. считает, что в основной школе учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением [3].

Дубровина И.В. отмечает, что в период от 11 до 14 лет происходит становление избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого, произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, опирающееся на понятие не связанные с конкретными представлениями, развивается умение выдвигать гипотезы, появляется возможность строить сложные умозаключения [14].

Другой отличительной особенностью этого уровня мышления заключается в дальнейшем развитии рефлексии. В целом для уровня мышления характерно осознание подростком собственных интеллектуальных операций и управление ими. Этот процесс характерен и для других психических функций: речь,

внимание и память [30].

Интеллектуализация затрагивает такие процессы как восприятие, целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе. В мотивационной сфере более выражена потребительская мотивация. По мнению Божович Л.И., важную роль в развитии учебной мотивации в подростковом возрасте имеют познавательные и учебные интересы.

Существует три основные стадии развития учебной деятельности и, соответственно, три стадии развития ее мотивации:

1) освоение учащимися отдельных учебных действий, ситуационный переходящий познавательный интерес и мотивация;

2) объединение учебных действий в целостный акт учебной деятельности, устойчивость познавательного интереса и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

3) система учебной деятельности, обобщенность, устойчивость и избирательность познавательных интересов, доминирование познавательных интересов в мотивационной системе, принятие познавательным мотивом функций побуждения и смыслообразования [5].

Различные виды мотивов проявляются в поведении подростка по-разному во время учебного процесса. Так познавательный мотив у подростка можно развить в ходе учебной задачи, она должна заинтересовать его, чтобы он нуждался в поиске новой информации или в помощи учителя. Мотивы самообразования у подростка должны развиваться всегда в системно-деятельностном подходе. Социальные мотивы проявляются в поступках, свидетельствующих о понимании учеником своей ответственности и готовности сидеть за домашними заданиями, узкие социальные мотивы проявляются именно в стремлении общения со сверстниками, в помощи товарищам, предпочтении групповых форм учебной работы.

Володарская И.А. считает, что в системно-деятельностном подходе следует развивать подготовку и реализацию учебно-исследовательских и социальных проектов. Учащиеся в ходе такой работы по собственному замыслу

осваивают средства планирования и прогнозирования результатов проекта, происходит овладение коммуникативными средствами и способами организации сотрудничества. Эта форма предполагает организацию проектных групп и разработку норм взаимодействия внутри их [7].

Следует отметить, что развитие учебного сотрудничества в отношениях с учителем строится как дифференциация репродуктивных и творческих учебных ситуаций, а в отношениях со сверстниками – как различение своих способов действий и способов действий сверстников, их координация, умение адекватно и дифференцированно оценивать себя. Именно это способствует активному развитию учебной мотивации для подростка.

Нечаев М.П., выделил основные показатели эффективного учебного сотрудничества учащихся в основной школе:

- децентрация, как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность мнений, обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников;

- инициативность, как способность добывать недостающую информацию с помощью вопросов, готовность предложить партнеру план общих действий;

- способность интеллектуализировать конфликт, решать рационально, проявляя самокритичность и доброжелательность в оценке партнера [26].

Подростковый период считается кризисным, но без полноценного проживания этого периода многие качества личности, индивидуальные особенности оказываются неразвитыми или развитыми недостаточно, многое в дальнейшем корректируется с большим трудом. В интеллектуальной деятельности школьников – подростков усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, творческого подхода к решению задач, что позволяет рассматривать возраст 11 – 14 лет как особенный период для развития творческого мышления. Подростки нуждаются в помощи в осуществлении процесса саморазвития. Важнейшим направлением деятельности учителя: помочь школьнику реализовать возможности, выработать эффективные способы для преодоления трудностей, для перехода к взрослости.

1.4 Условия формирования универсальных учебных действий для основного общего образования

Подростковый возраст является несомненно важным периодом развития самосознания и формирования собственного достоинства. Поэтому необходимо в рамках образовательного процесса основного общего образования создать благоприятные условия для развития и формирования универсальных учебных действий. Результативность образовательного процесса в первую очередь основана на едином комплексе показателей, описывающих уровни знаний, метапредметные и личностные достижения учащихся. Основой развития универсальных учебных действий в основной школе является реализация системно-деятельностного подхода.

В соответствии с этим: - деятельность учащегося признается в качестве основы для достижения образовательных целей развития, а именно: знания не передаются в готовом виде, а приобретаются в процессе познавательной деятельности; - переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни; - признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению понимания содержания взаимодействия, обучающегося с учителем и одноклассниками; - обучение в сотрудничестве; - активное участие обучающихся в выборе методов обучения.

По мнению Кондакова А.М., развитие универсальных учебных действий в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как: - средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки учащихся, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в образовательном учреждении; - инструмента познания за счет формирования навыков исследовательской деятельности, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей [18].

Среди технологий, методов и приемов развития универсальных учебных действий в основной школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определенных универсальных учебных действий. Выделяется несколько типов учебных ситуаций: ситуация-проблема, ситуация-иллюстрация, ситуация-оценка, ситуация-тренинг.

Синяева Р.М. считает, что развитию универсальных учебных действий способствует система индивидуальных и групповых учебных заданий, которая включает в себя: планирование этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределение обязанностей и контроля качества выполнения работы, - при минимизации пошагового контроля со стороны учителя [20].

Одним из успешных путей развития универсальных учебных действий является учебно-исследовательская и проектная деятельность, которая способствует повышению мотивации и эффективности учебной деятельности учащихся в основной школе. По мнению Сидоровой И.В. развитию универсальных учебных действий в основной школе способствуют такие технологии, как технология развития критического мышления, технология модерации и технология дифференцированного подхода.

Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией через чтение и письмо. Она представляет собой совокупность разнообразных приемов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать ученика пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретенные знания. Она формирует познавательные и регулятивные действия. Эффективность технология модерации определяется тем, что используемые приемы, методы и формы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности обучающихся, развитие исследовательских и проектировочных умений, развитие коммуникативных

способностей и навыков работы в команде. Технология дифференцированного подхода заключается в том, что обучение построено таким образом, чтобы не разделять детей на классы по уровням, а обучать детей с разными способностями в одном классе. Тем самым, такая технология создает наиболее благоприятные условия для развития личности ученика как индивидуальности [4].

Для развития личностных универсальных учебных действий необходимо сформировать у учащегося активную позицию в учебной деятельности. Захарова А.В. утверждает, что важнейшим регулятором активности личности и механизмом саморегуляции является самооценка. Именно с уровнем сформированности учебной деятельности и развитием познавательной активности тесно связано становление адекватной и надежной самооценки [16].

По мнению Асмолова А.Г., существуют характерные особенности самооценки подростков, частная самооценка как правило зависит от успешности в чем-либо, если она будет отклоняться от выбранного самим подростком идеала, то она мгновенно рушится. Также отмечается чувствительность подростка к внешней оценке, он постоянно следит за тем, как он выглядит со стороны, что о нём думают и говорят сверстники и взрослые [3].

Когда учитель начинает объяснять удачу подростка его способностями, а неудачу недостатком усилий, создаются условия для того, чтобы ученик прилагал больше усилий, его уровень интеллектуального развития существенно возрастает. Этот тип отношений является наиболее благоприятным для позитивного формирования самооценки подростка. Напротив, если взрослые начинают постоянно подчеркивать только неудачи, недостатки, промахи подростка, а успех объясняют случайностью, таким образом все действия способствуют развитию низкой самооценки. Вариант конфликтной самооценки является самым сложным в педагогической практике так бывает, когда взрослые чрезмерно хвалят ребенка, объясняют его успехи неординарными способностями, а неудачи случайным стечением обстоятельств. Такие подростки часто болезненно реагируют даже на малейшие замечания, не могут правильно отнестись к критике в свой адрес и реагируют, как правило острыми

отрицательными эмоциональными реакциями. Позитивную роль в формировании самооценки всегда играет сочетание общего положительного отношения взрослого к подростку, демонстрация веры в его способности и объективной оценки его работы, на основе понятных критериев.

Давыдов В.В. считает, что особое место в системе мотивов принадлежит познавательной мотивации, без которой усвоение системы теоретических научных понятий из конечной цели может превратиться в условия достижения других целей. Чаще всего, деятельность учащегося не приобретает учебного характера или утрачивает его [11].

Для развития познавательной мотивации необходимо задействовать любознательность как уровень развития познавательной потребности, отвечающей подростковому возрасту. Однако у средне и особенно у слабоуспевающих учеников интерес связан с новизной материала, форм и способов деятельности. Здесь учитель может применить проектную деятельность обучающихся как форму сотрудничества и развития познавательной мотивации. По мнению Леонтьева А.Н., в рамках системно-деятельностного подхода установлена возможность формирования мотивации учения посредством организации деятельности учащихся через отбор и структурирование учебного содержания, организацию ориентировочной деятельности учащихся и учебного сотрудничества. Для этого, следует раскрыть учащимся личностный смысл процесса учения, значимость учения в школе для реализации профессиональных планов, социальной карьеры, межличностных и ролевых отношений в социальной практике взрослой жизни [20].

Период для развития коммуникативных способностей, общения и сотрудничества между детьми в основной школе исключительно благоприятный, в связи с тем, что общение здесь выступает ведущей деятельностью. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом этапе, от успешного решения которой зависит благополучие личностного развития подростка. Маркова А.К. считает, что именно в

подростковом возрасте усиливается ориентация на способы осуществления коммуникативной деятельности, а формирующиеся функции саморегуляции делают речь подростка контролируемой и управляемой, складывается индивидуальный стиль речи, усложняется ее структура, в речи появляются специальные термины, абстрактные и метафоричные выражения [21].

Организация совместной деятельности школьников на уроке способствует развитию умения ставить общие цели, определять способы совместного выполнения заданий и учитывать позиции участников процесса. Работы учеников в группе помогает созданию учебной мотивации, пробуждению в учениках познавательного интереса, формированию умения общаться и взаимодействовать с другими детьми. Для организации групповой работы учитель может поделить класс на микрогруппы и задание выдается на группу, а не отдельному ученику. При этом занятия могут проходить в форме соревнования команд, что усиливает мотивацию и интерес к выполняемой деятельности. Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. День самоуправления предоставит новое место в системе учебных отношений школьникам. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации.

Ступницкая М.А. отмечает, что развитие коммуникативных способностей невозможно без систематического использования такой формы учебного сотрудничества, как разнообразные дискуссии. Естественны и органичны дискуссии между учениками в контексте проектных форм деятельности, направленных на решение конкретной проблемы или создание определенного продукта. У учащихся, занимающихся проектной и исследовательской деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Тем более, с помощью проектной и исследовательской деятельности можно добиться существенного снижения школьной тревожности, которая свойственна подросткам, снижения напряжения и стресса в обучении [28].

Включение учащихся в проектную и исследовательскую деятельность способствует развитию познавательных универсальных учебных действий. По мнению Асмолова А.Г., особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения – неременной основы творчества [3].

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сферы, формирования умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, понимание сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая будет рассматриваться как показатель успешности исследовательской деятельности. Хемблин Д. считает, что развитие регулятивных способностей составляет ключевую компетентность личности. Развитие способности к регуляции своей деятельности применительно к подростковому возрасту рассматривается в трех аспектах: формирование способности личности к целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе, развитие регуляции учебной деятельности, саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний [1].

Общение является необходимым условием развития способности личности к регуляции поведения, к деятельности и саморегуляции. Учитель должен взаимодействовать с учеником. Взаимодействие можно осуществлять при формировании действия оценки. С самого начала обучения учитель должен ставить перед учащимся задачу оценивания своей деятельности. Необходимо чтобы учащиеся организовывали учебное сотрудничество на основе соблюдения принципов уважения личности учащегося, принятия, доверия, эмпатии и признания индивидуальности каждого ребенка. Формирование способности учащихся к самоорганизации и саморегуляции составляет важное звено в развитии самостоятельности и автономии личности, принятии ответственности за свой личностный выбор, обеспечивает основу самоопределения и самореализации.

К условиям формирования универсальных учебных действий в основной школе относится реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе, а именно: учитель выступает в качестве консультанта, основные знания, учащиеся приобретают самостоятельно; задания должны быть связаны с реальной жизнью; обучение должно проходить в сотрудничестве и учащиеся должны активно участвовать в выборе методов обучения. При соблюдении всех условий формирования универсальных учебных действий можно добиться сформированности ключевых компетентностей, учащихся в основной школе.

Выводы по первой главе

В ходе изучения литературы определено, что универсальные учебные действия составляют основу образовательного процесса. Установлено, что программа развития универсальных учебных действий обеспечит формирования важнейшей компетенции личности – умения учиться. В основу этой программы положена концепция структуры и динамики психологического возраста Выготского Л.С. и теория задач развития Хевигхерст Р, которые позволяют реализовать системно-деятельностный подход и выделить базовые виды универсальных учебных действий в образовательном процессе у учащихся в основной школе. Универсальные учебные действия способствуют формированию у обучающихся мотивационных навыков к преодолению поставленных перед ними препятствий, умению ориентироваться в большом потоке информации и умению адаптироваться в любом обществе.

Образовательный процесс в основной школе у учащихся попадает на подростковый период, который считается сложным и кризисным. В ходе выполнения работы выделены возрастные особенности в подростковом периоде: является особенным периодом для развития творческого мышления; усиливаются индивидуальные различия для развития самостоятельного мышления и учение приобретает новый личностный смысл стать деятельностью

по самообразованию и самосовершенствованию, важную роль играет развитие учебной мотивации; учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – теоретическим, формальным и рефлексивным мышлением. Именно поэтому подростки нуждаются в специальной работе по организации и помощи им в осуществлении процесса саморазвития. Чтобы помочь школьнику подросткового периода наиболее полно реализовать возможности, необходимо выработать способы для преодоления трудностей.

Обучение в общеобразовательной школе должно строиться таким образом, чтобы сформировать познавательные, регулятивные, коммуникативные и личностные универсальные учебные действия в основе системно - деятельностного подхода. Соблюдение условий формирования универсальных учебных действий у учащихся, а именно, организация сотрудничества, проектной и исследовательской деятельности, проблемного обучения позволит добиться сформированности ключевых компетентностей у учащихся в основной общеобразовательной школе.

Глава 2 Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии в школе

Каждый учебный предмет в зависимости от своего предметного содержания раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий. Практическая значимость на уроках технологии является средством общения, в нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения), достаточно наглядны и, значит, более понятны для учащихся.

2.1 Условия реализации программы универсальных учебных действий в МОУ СОШ № 37 г. Комсомольска-на-Амуре

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №37 г. Комсомольска-на-Амуре Хабаровского края является неотъемлемой частью общей государственной образовательной системы Российской Федерации. На 1 сентября 2019 года в МОУ СОШ №37 в образовательной организации обучается 908 обучающихся. Педагогический коллектив состоит из 85 учителей-предметников.

В образовательной организации реализуются следующие уровни образования: начальное общее образование (нормативный срок освоения – 4 года); основное общее образование (нормативный срок освоения – 5 лет); среднее общее образование (нормативный срок освоения – 2 года).

Численность обучающихся по реализуемым образовательным программам составляет: начального общего образования – 397 обучающихся; основного общего образования – 457 обучающихся; среднего общего образования – 54 обучающихся. Государственная аккредитация образовательных программ действует до 6 мая 2026 года.

МОУ СОШ №37 в соответствии с целями образования: общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, обеспечивает такую ключевую компетенцию, как умение учиться, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных дисциплин. Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Для развития универсальных учебных действий в МОУ СОШ № 37 разработана модель образовательной системы, обеспечивающая современное качество общего образования в школе. Модель «Ступени успеха» заключается в том, что в школе не должно быть неуспешных детей, каждый в чем-то лучший, лидер в том, что ему удастся делать хорошо или даже просто лучше других, и не обязательно в учебной деятельности.

Концептуальные идеи модели образовательной системы:

1) смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт учащихся;

2) смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования;

3) система оценки качества образования в школе основывается на анализе уровней образовательных результатов, достигнутых учащимися в процессе проб, умения делать выбор, самоопределения и самореализации.

Система универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий – в образовательном процессе осуществляется в усвоении разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, раскрывает возможности для формирования и развития универсальных учебных действий.

МОУ СОШ №37 отводит отдельное место предмету «Технология» так, как развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных действий. В школе два учителя технологии, для девочек с педагогическим стажем работы 28 лет, для мальчиков с педагогическим стажем работы 8 лет. Согласно учебному плану школы на 2019 – 2020 учебный год на изучение предмета «Технология» в 5-7 классах отведено по 2 часа в неделю, в 8-х классах по 1 часу в неделю, что соответствует программным требованиям базового уровня. Рабочая программа по технологии (девочки) 5 класс ориентирована на УМК: - Маракуцкой С.Э. «Тесты по технологии» обслуживающий труд 5-7 классы М.: «Экзамен», 2011 г.; - Гордиенко А.Г. «ТЕСТЫ» (для девочек) 5-8 классы Волгоград издательство «Учитель» 2010 г.; - Норенко И.Г. Технология 5-8 классы: Русские традиции при изготовлении различных изделий. Ростов: Феникс, 2009 г.; - Кожиной О.А. Технология: Методические рекомендации. М.: Дрофа, 2013 г.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю. Предмет технология является основой для практико-ориентированной направленности. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путем овладения проектной деятельностью, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий. Именно предмет технология обеспечивает личностное развитие учащихся, формируя представления о мире профессий.

В МОУ СОШ №37 учителя технологии активно применяют проектную деятельность, проводят элективные курсы по проектной деятельности для учащихся в основной школе. Ключевым аспектом проектной и учебно-исследовательской деятельности является то, что формируются не столько предметные действия, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирования умения самостоятельно работать и сотрудничать в коллективе. Важную роль в становлении личности ученика играют предметы: «Изобразительное искусство» и «Музыка», которые способствуют развитию

эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся. Кроме этого, искусство дает ученику иной способ общения, кроме вербального, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Характер изобразительной деятельности является основой развития познания ребенком мира, способствует развитию воображения и формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. Созданию продукта изобразительной деятельности предъявляются особые требования к регулятивным действиям – целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В результате реализации программы развития универсальных учебных действий при изучении всех без исключения предметов основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия. В школе на занятиях по всем предметам активно ведется работа по формированию и развитию основ читательской компетенции, ИКТ-компетентности, развития опыта проектной деятельности как особой формы учебной работы. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой, научной и социальной деятельности.

2.2 Задания по формированию универсальных учебных действий у учащихся 5 класса на уроках технологии

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих «умения учиться», способность личности к саморазвитию и

самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных дисциплин. Имея четкую практико-ориентированную ориентацию предмет технология в то же время формирует умения у учащихся устанавливать взаимосвязь знаний по разным предметным областям для решения прикладных учебных задач. Обеспечивает формирование регулятивных, познавательных и личностных, формируя при этом представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Развитие универсальных учебных действий на уроках технологии возможно через содержание предмета, организацию самостоятельной работы и использование различных организационных форм. Для формирования универсальных учебных действий можно предложить следующие варианты заданий по технологии для 5-х классов, которые могут использоваться на различных этапах урока, в том числе включаться в контрольные материалы (карточки, проверочные, контрольные и диагностические работы).

Рассмотрим типовые задания, составленные автором работы и нацеленные на проверку сформированности познавательных универсальных учебных действий у учащихся 5-х классов (девочки) по технологии.

Формирование познавательных логических УУД: Задание № 1 Кроссворд на тему: «Устройство швейной машины». Цель: включение учащихся в интеллектуальную игру, для того, чтобы проверить у учащихся знания, прочность и глубину усвоения пройденного материала, выяснить, какие именно вопросы нуждаются в разъяснении и закреплении. Форма выполнения задания: индивидуальная работа. Описание задания: каждому учащемуся выдаются карточки с кроссвордом, на решение дается 10 минут. По окончании времени листочки с конструкцией кроссворда и вопросами собираются и раздаются случайным образом каждому ученику. Происходит взаимопроверка результатов. По горизонтали: 1) Как называется рычаг, который позволяет поднимать лапку?
4) Назовите колесо, с помощью которого производится начало строчки,

установка иглы в верхнем положении? 5) Эти три части вместе называются головкой машины: рукав, ... рукава и платформа. 6) Как называется основная комплектующая швейной машинки, без которой невозможен процесс шитья? 7) Какая пластина, обычно изготовленная из металла, располагается под иглой и прижимной лапкой швейной машины? 11) Эти три части называются вместе головкой машины: ..., стойка рукава и платформа.

По вертикали: 2) Как называется механизм, который позволяет наматывать нитку на шпульку? 3) Как называется механизм, с помощью которого можно поменять строчку? 8) Механизм, который держит иглу? 9) Для шитья в обратном направлении необходимо нажать на клавишу ... хода. 10) Рабочая поверхность швейной машины, внутри которой находится механизм управления нижней нитью. Машины с плоской ... конструктивно могут размещаться в специальном вырезе специального стола.

Ответы на кроссворд: По горизонтали: 1) подъема, 4) маховое, 5) стойка, 6) лапка, 7) игольная, 11) рукав. По вертикали: 2) моталка, 3) регулятор, 8) иглодержатель, 9) обратного, 10) платформа (Приложение 1, задание 1).

Критерии оценивания: - способность логического мышления; - грамотность написания технических терминов.

Формирование общеучебных познавательных УУД: Задание № 2 Мини-доклады «3 интересных факта о натуральных волокнах: шерсть, хлопок и шёлк». *Цель:* сформировать общеучебные действия, связанные с поиском и выделением необходимой информации, определение основной и второстепенной информации с применением методов информационного поиска, умение у учащихся структурировать информацию по теме. Форма выполнения задания: индивидуальная и фронтальная.

Описание задания: каждая ученица вытягивает карточку, подписывает и приступает к выполнению задания, на решение дается 15 минут. Поиск информации для мини-докладов неограничен определенными методами. Ученик может искать информацию в интернете, учебнике, может брать из жизненного опыта и т.д. После выполнения задания, учеников условно разбиваем на группы

натуральных волокон: хлопка, шерсти и шёлка. И каждая ученица выходит и рассказывает 3 интересных факта, которые она нашла, если у других учениц есть похожие факты, которые ранее были рассказаны, они их пропускают при своём рассказе. После урока все ученицы подписанные карточки сдают учителю (Приложение 2, задание 2).

Критерии оценивания: - найден 1 интересный факт; - найдено 2 интересных факта; - найдены 3 интересных факта; - не найдены факты.

Формирование действий постановки и решения проблем: Задание № 3 Разработка мини-проекта «Вышивка буквы». *Цель:* развитие самостоятельного создания и способа решения проблем творческого и поискового характера. Сгруппировать полученные знания и оформить документацию мини-проекта «Вышивка буквы». Также с помощью проекта формируются регулятивные и коммуникативные УУД. Форма выполнения: индивидуальная.

Описание задания: учащимся необходимо разработать мини-проект «Вышивка буквы». В этом проекте должны быть отражены компоненты проекта, а именно: 1) проблема и краткая формулировка задачи, 2) идеи оформления буквы имени для вышивания на платке, 3) выбор лучшей идеи. Необходимо это учащимся оформить в папку. Оценивание проекта будет происходить в форме сотрудничества учителя – ученика, при помощи определенных критериев: - правильная формулировка проблемы и задачи; - не менее 5-ти идей в проекте; - обоснование лучшей идеи; - правильное оформление проектной документации.

Типовые задания, нацеленные на проверку сформированности коммуникативных УУД по технологии. *Формирование способности действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия:*

Задание № 4 Дебаты «Реальная цена моды». *Цель:* научить учащихся умению аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Также дебаты способствуют развитию познавательных УУД так как необходимо разыскать информацию для аргументов по теме. Форма выполнения: групповая работа. Описание задания: учащихся делим на две группы одна, которая из них будет «ЗА» моду, другая

«Против» моды, дается время для подготовки материалов. В процессе обсуждения каждая группа собирает и изучает информацию, распределяет обязанности, сравнивает предполагаемые стратегии.

Критерии оценивания: - продуктивность совместной деятельности; - способность строить понятные высказывания, учитывающие, что знают, а что не знают оппоненты; - способы взаимной взаимопомощи.

Формирование общения и взаимодействия с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией: Задание № 5. Составить кроссворд по теме: «Натуральные волокна растительного происхождения». *Цель:* формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное. Форма выполнения: групповая работа.

Описание задания: учащиеся делятся на 4 группы. Задание – составить кроссворд по теме: «Натуральные волокна растительного происхождения». Группы обмениваются кроссвордами и решают работа какой группы наиболее полно и интересно отразила понятия данной темы. После выполнения задания заслушиваются ответы разных групп. Ответы сравниваются по полноте и обоснованности аргументации. Обсуждаются разные точки зрения и аргументы, вырабатывается общее мнение. В заключение учащиеся делятся впечатлениями. Критерии оценивания: - продуктивность совместной деятельности оценивается по полноте и обоснованности общего ответа; - умение договариваться, приходить к общему решению; - отношение к выработке общей точки зрения: позитивное, нейтральное или отрицательное (игнорируют друг друга, конфликтуют).

Формирование работы в группе. Задание № 6 Собери мозаику. *Цель:* формирование коммуникативных действий, направленных на умение сотрудничать в процессе создания общего продукта совместной деятельности. Форма выполнения: групповая работа. Описание задания: учащимся, в рамках темы «Натуральные волокна растительного происхождения», предлагается объединиться в группы и собрать из разрозненных элементов целое изображение

(хлопок, лен и сизаль). Задача учащихся – сделать это быстрее, чем остальные группы. На задание выделяется от 10 минут. После выполнения задания происходит анализ совместной деятельности и рефлексия типичных ошибок работы в группе. Делается акцент на правильное распределение ролей в группе для достижения наилучших результатов работы группы. Примерные вопросы для обсуждения: 1. Довольны ли вы результатом? 2. Кто был лидером? 3. Легко ли было договариваться? 4. Можете ли вы себя назвать коллективом?

Критерии оценивания: - продуктивность совместной деятельности; - умение договариваться, убеждать, аргументировать; - взаимный контроль по ходу выполнения работы; - взаимопомощь (Приложение 2, задание 6).

Типовые задания, нацеленные на проверку сформированности регулятивных УУД по технологии.

Формирование контроля усвоения учебной информации. Задание № 7 «Найди ошибку». Цель: формирование мотивации к учению, развитие интереса к технологии, формирование личностных качеств: трудолюбие, логическое мышление, заинтересованность. Развитие внимательности при изучении текста, получение навыков по-быстрому и эффективному поиску логических ошибок. Форма выполнения задания: индивидуальная и групповая работа. Описание задания: учащимся раздаются карточки с заданием. Необходимо найти ошибки и исправить их. Объяснить, незнание какого материала их повлекло, как можно избежать таких ошибок (Приложение 3, задание 7).

Критерии оценивания: - способность логического мышления; - умение найти и исправить ошибки; - умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи; - умение показать и отстоять правильность полученного решения.

Формирование действия оценки. Задание № 8 Соответствие «Терминология ручных и машинных работ». Цель: выработать у учащихся умение анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия, которые обеспечат его правильное выполнение. Форма выполнения: индивидуальная и фронтальная работа.

Описание задания: каждому учащемуся выдаются карточки, в которых необходимо найти соответствие между терминами. На выполнение задания отводится 5 минут. После проводится общая проверка правильности выполнения задания. Учащиеся отмечают сколько баллов они набрали, за каждый правильный ответ 1 балл. Затем учащиеся должны сказать по очереди сколько баллов они набрали, учитель регистрирует. Каждый ученик должен оценить свою работу исходя из набранных баллов за задание.

Критерии оценивания: - способность установки на улучшение результатов учебной деятельности; - умение анализировать причины неудач; - способность самостоятельно анализировать деятельность; - умение четко различать объективные и субъективные критерии оценки в учебной деятельности (Приложение 3, задание 8.1, 8.2).

Формирование способности к самоуправлению. Задание № 9 Разработка технологической карты для мини-проекта «Вышивка буквы» от теории к практике. *Цель:* сформировать у учащихся способности к самостоятельной практической деятельности, а именно в ходе выполнения задания они должны научиться планировать, оценивать, прогнозировать и проводить коррекцию своих учебных действий. Описание задания: учащимся необходимо разработать технологическую последовательность выполнения вышивки буквы своего имени на платке. Для этого нужно на основании теоретической части мини-проекта, которую учащиеся выполнили ранее, приступить к созданию практической части. Содержание задания: выбор простейшего шва для вышивки буквы, технологическая последовательность вышивки, технологическая карта, оценка готового изделия, рефлексия выполненной работы. Критерии оценивания: - анализ движения собственной мысли; - умение планировать, контролировать и выполнять действие по правилу; - планировать и корректировать результаты своей учебной деятельности.

Типовые задания, нацеленные на проверку сформированности личностных универсальных учебных действий: у учащихся 5-х классов на уроках технологии (девочек) в основной школе.

Формирование умения применять полученные знания в жизни. Задание № 10 Кейс «Учимся покупать ткань для фартука» Вид кейса: обучающий кейс. Тип кейса: Аналитический. *Цель:* собрать и системно усвоить знания из разных областей наук и практики на примере кейса «Учимся покупать ткань для фартука». *Задачи:* проанализировать собранную целевую информацию о подборе и покупке ткани для фартука; сформировать знания обучающихся о подборе и ценообразовании ткани, сформировать умения и представления о покупке ткани; развить умения систематизировать и анализировать информацию. *Содержание кейса:* Задание: ознакомиться с ситуацией, представленной в кейсе и с таблицами, связанные с покупкой ткани, изучить информацию. *Часть 1. Информационная.* 12-летней Нине Малинкиной необходимо приобрести ткань для пошива фартука, но какую она не знает, знает только, что для фартука необходимо ей приобрести 90 см при ширине ткани 90 см. *Часть 2. Выписки из прайс-листов в магазинах ткани г. Комсомольска-на-Амуре.* Учащимся необходимо объединиться в группы и провести маркетинговое исследование (Приложение 4, задание 10 табл.1 - 2).

Часть 3. Необходимо определить наименьшую стоимость покупки ткани в магазинах г. Комсомольска-на-Амуре, сравнить стоимость по каждому виду ткани. Также самое сделать после заполнения таблицы 2 маркетингового исследования. Обсудить в группах результаты исследования, представить результаты исследования, и сделать вывод где и какую ткань необходимо купить. *Критерии оценивания:* - умение прислушиваться к аргументам других участников группы и учитывать их в своей позиции; - характер, убедительность и последовательность аргументации; - активизация мотивации к учебной, творческой и исследовательской деятельности.

Формирование схемы ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания. Задание № 11 «Моральные дилеммы на уроках технологии». *Цель:* ознакомление учащихся с ситуациями морального выбора и схемой ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания как базы для анализа моральных дилемм; организация дискуссии для выявления

решений и аргументации участников. Учитель выступает в роли ведущего. Форма выполнения задания: групповая работа.

Описание задания: класс делится на две группы, одна из которых на позиции поддержки, а другая на позиции осуждения героя. В ходе дискуссии участники обсуждают свои аргументы и отвечают на вопросы, помогающие проанализировать предложенную ситуацию. Вопросы определяют сами учащиеся. Учитель зачитывает ситуации и предлагает учащимся ответить.

1. Ученица Маша сломала швейную машинку и никому об этом не сказала, но одноклассница Катя видела, что машинку сломала Маша. В кабинет зашла учительница и начала спрашивать, кто сломал машинку, но все промолчали. Правильно ли поступила Катя? Правильно ли поступила Маша и почему? 2. Ученица Света ничего не взяла на урок технологии, а у Насти были все принадлежности. Света попросила у Насти необходимые принадлежности для урока, но Настя не стала со Светой делиться. Правильно ли поступила Настя и почему? Правильно ли поступила Света и почему? 3. Ученица Катя при создании фартука столкнулась с проблемой и дальше выполнять работу дальше уже не стала, начала нервничать и психовать. Просить помощи у учителя не захотела. Правильно ли поступила Катя и почему? 4. Ученица Настя решила поиграть с ножницами, учитель сделал замечание Насте, но она не отреагировала и продолжила играть. Затем она случайно порезала Маше фартук. Маша в отместку взяла ножницы и порезала Насте фартук. Правильно ли поступили девочки по отношению к друг другу?

Критерии оценивания: - соответствие ответов уровням развития морального сознания; - умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции; - анализ аргументации учеников в соответствии с уровнем развития морального сознания.

Формирование гражданской идентичности и положительной самооценки.
Задание № 12 Мини-проект «Создай швейную машинку своей мечты». *Цель:* формирование положительной самооценки, познавательного интереса к технологии, осознание общекультурного наследия России и общемирового

культурного наследия. Форма проведения задания: индивидуальная работа. Описание задания: учащимся необходимо изучить историю создания швейных машин, найти в интернете современные швейные машины. Необходимо сделать эскиз швейной машины, на которой они бы хотели пошить, создать рекламу своей машины и презентовать её, перед классом.

Критерии оценивания: - умение полно и четко формулировать свои мысли; - креативность идеи; - убедительность и последовательность аргументации; - анализ аргументации в соответствии с уровнем развития.

Таким образом, разработанные типовые задания по технологии на формирование универсальных учебных действий у учащихся 5-х классов, способствуют возможности учащихся самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные задачи, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Так как задания формируют, как определенные действия, так и обобщенные, открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

2.3 Апробация заданий по формированию универсальных учебных действий учащихся на примере бинарного урока технологии и ИЗО в 5 классе по теме: «Русская народная вышивка»

Для получения объективной оценки сформированности универсальных учебных действий в основной школе у учащихся в условиях реализации федеральных государственных стандартов второго поколения проводится апробация технологических карт, методик и заданий, способствующих получению оценки уровня сформированности универсальных учебных действий. Для реализации цели и задач исследования будет применяться комплекс научно-исследовательских методов.

Система заданий по формированию универсальных учебных действий и технологическая карта бинарного урока технологии и изобразительного искусства по теме: «Русская народная вышивка» апробированы в учебном процессе 5 Г класса МОУ СОШ № 37 г. Комсомольска-на-Амуре.

Бинарный урок выбран не случайно, являясь разновидностью интегрированного урока, его ведут два преподавателя. Целью бинарного урока является создание условий мотивированного практического применения знаний умений и навыков. Преимущества бинарного урока: - способствует повышению мотивации к обучению; - формирует познавательный интерес учащихся; - способствуют развитию устной речи, формирует умения сравнивать, обобщать и делать выводы у учащихся; - углубляет представление о предметах; - расширяют кругозор ребенка и способствуют формированию всесторонне развитой личности. Творчество двух преподавателей вызывает высокую мотивацию у учащихся потому, что изучение проблемы происходит с точки зрения двух наук. Бинарный урок основывается на межпредметных связях, создает условия мотивированного практического применения универсальных учебных действий и увеличивает возможность развития творческих способностей каждого учащегося. При бинарном уроке – необходимость заучивания отпадает, теоретическое положение переносится в область практического действия, поэтому учебная информация становится доступной и понятной, что хорошо сказывается на учащихся в основной школе.

Тема урока: «Русская народная вышивка» рассматривается со стороны предмета технологии, как вид рукоделия – вышивания и больше формирует именно практические навыки выполнения вышивки, а со стороны предмета изобразительного искусства вышивка рассматривается, как вид декоративно-прикладного искусства. Тема урока: «Русская народная вышивка» интегрирована в календарно-тематических планах 5-х классов предметов технологии и изобразительного искусства (Приложение 5 – 6).

В ходе выполнения работы разработана технологическая карта бинарного урока технологии и изобразительного искусства 5 класса на тему: «Русская

народная вышивка» и сформирована система заданий, которые способствуют формированию определенных универсальных учебных действий на этапах урока. Бинарный урок технологии и изобразительного искусства проводится во временных рамках проведения урока технологии у девочек в 5 Г классе. В 5 Г классе обучается 9 девочек в возрасте от 10 до 12 лет (Приложение 7).

Целью деятельности учителей на уроке будет являться:

- учителя технологии: познакомить учащихся с искусством вышивания, изучить инструменты и приспособления для вышивания, с видами вышивки и технологией выполнения простейших швов;

- учителя изо: познакомить учащихся с историей появления русской вышивки, с основными элементами вышивки и цветовым решением;

- общая цель: познакомить учащихся с сущностью русской народной вышивки, научить выполнять эскиз и изучить технологию вышивания.

Тип урока: получение новых знаний. На подготовительном этапе разработки урока важная роль была уделена разработке системы заданий, способствующих формированию универсальных учебных действий у учащихся.

Применяемые методы на уроке: наглядный и частично-поисковый. Применяемые формы обучения: фронтальная и индивидуальная. Весь урок был разделен на девять основных этапов. Каждый этап формирует определенные универсальные учебные действия.

Организационный момент. Цель: включение учащихся в деятельность на личностном уровне. Урок ведут два учителя. Один учитель изобразительного искусства проверяет готовность учащихся к уроку, второй учитель технологии отмечает присутствующих и настраивает учащихся на урок. Деятельность учащихся заключается в том, что они готовятся к началу учебной деятельности, приветствуют учителей и эмоционально настраиваются на урок через передачу энергии. На данном этапе учителя предлагают задание №1 «Мягкий мяч». Цель задания - формирование эмоционального настроения на уроке, создание доброжелательной обстановки, развитие позитивного мышления и улучшение дисциплины учащихся. Описание задания: учащиеся с помощью небольшого

мягкого мячика, набитого гранулами пенополистирола, передают энергию, при отмечании учителем присутствующих учащихся на уроке, если ученик присутствует на уроке, то он перекидывает мячик следующему ученику по списку. Критерии оценивания, задание оценивается от 0 до 2 баллов в зависимости были ли достигнуты критерии: - мобилизация сил и энергии; - умение слушать и вступать в диалог. Во время выполнения данного задания учащиеся формируются *коммуникативные универсальные учебные действия*, которые проявляются в том, что учащиеся учатся слушать, вступать в диалог и различать интонацию учащихся.

Актуализации опорных знаний. Цель: выявить уровень знаний и систематизировать их. Этап начинается с деятельности учителя изобразительного искусства, происходит проверка домашнего задания. Домашнее задание для учащихся - подготовить краткие доклады на тему: «Интересные факты о предмете народного быта». Учащиеся зачитывают свои краткие доклады. Учителя предлагают задание №2 *Карточки-соответствия*. Цель задания - выявление уровня остаточных знаний с прошлых тем уроков, формирование самоконтроля и самооценки своей учебной деятельности. Описание задания: учащимся раздаются две карточки с заданиями, учащимся необходимо правильно соотнести в первой карточке название предмета народного быта с картинкой, а во второй волокна с их свойствами. На выполнение задания отводится от 1 до 2 минут. После проводится общая проверка правильности выполнения задания. Учащиеся отмечают сколько баллов они набрали, за каждый правильный ответ 1 балл. За задание можно получить от 0 минимальный балл, до 15 максимальный балл. Каждый ученик должен оценить свою работу исходя из набранных баллов за задание. Критерии оценивания: - способность установки на улучшение результатов; - способность самостоятельно анализировать деятельность; - умение четко различать объективные и субъективные критерии оценки в своей учебной деятельности.

В ходе выполнения задания у учащихся формируются *познавательные универсальные учебные действия* (Приложение 8, задание 1).

Этап постановки цели и учебной задачи. Цель: включение в учебный процесс всех учащихся. Этап начинается с наводящего вопроса к учащимся от учителя изобразительного искусства: «Как вы думаете наша сегодняшняя тема урока связана с прошлыми? Учащиеся всем классом отвечают: «да». Затем учащимся дается задание найти картинки-подсказки под партами, которые были заранее приклеены учителями, эти подсказки помогут учащимся ответить на следующие вопросы. Так, как для 5 класса возможность определить тему, цель и задачи урока довольно еще сложно, то с помощью задания картинки-подсказки и помощи учителей, как консультантов, учащиеся не испытывают трудности. Учащиеся отвечают на вопрос учителя, ищут картинки-подсказки под партами и определяют тему, цель и задачу урока, исходя из картинок и называют ответы. Учителя предлагают задание №3 Картинки-подсказки «Русская народная вышивка». Цель задания: формирование умения выделения и формулирования познавательной цели и проблемы. Описание задания: учащиеся ищут карточки, которые приклеены под партой, рассматривают их, стараются назвать тему, цель и задачи урока с помощью картинок-подсказок. За задание можно получить от 0 до 2 баллов. Критерии оценивания: - способность логического мышления; - умение прислушиваться к аргументам других участников дискуссии и учитывать их в своей позиции, при решении задачи; - умение показать и отстаивать правильность полученного решения. В ходе выполнения задания у учащихся формируются *познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия* (Приложение 8, задание 3).

Изучение новой темы «Русская народная вышивка». Цель: организация осмысленного восприятия новой информации и поиска решения проблем. Этап начинает вести учитель технологии и задает учащимся вопрос. Учитель изобразительного искусства просит учащихся дать определение вышивке. Учащиеся отвечают на вопросы и дают определение понятию вышивка. Затем деятельность учащихся идет поочередно создавая, последовательное изучение новой темы с помощью слайдового сопровождения и наводящих вопросов. Деятельность учащихся заключается в изучении информации со слайдов и

ответов на вопросы, которые задают учителя. Учителя предлагают *задание №4 Карточки «Выдели раппорт в орнаменте»*. Цель - обобщение знаний об орнаменте, формирование у учащихся целостного представления об орнаментах, формирование мотивации учения, развитие интереса к изобразительному искусству, формирование умения проводить взаимоконтроль уровня знаний. Задание формирует познавательные учебные действия у учащихся. Описание задания: учащимся выдаются карточки, где необходимо в орнаментах выделить раппорт, затем проводится проверка правильности выделения. Максимальный балл за задание 3 балла, минимальный 0 баллов. Оценивается задание исходя из того, смог ли учащийся выделить правильно раппорт в орнаментах. В ходе выполнения задания у учащихся формируются *познавательные учебные действия* (Приложение 9, задание 4).

Затем учитель технологии проводит пробное задание и с помощью уточняющих вопросов узнает уровень усвоенного материала, который до этого рассказывал учитель изобразительного искусства. Для пробного задания учитель изобразительного искусства раздает белые листы формата А4 и ножницы, а учитель технологии показывает согласно последовательности, которая изображена на слайде, технологию выполнения задания поэтапно, после выполнения задания задает уточняющие вопросы. Учащиеся стараются выполнить пробное задание с учителем, некоторые пробуют выполнить задание самостоятельно и отвечают на вопросы, заданные учителем.

Учителя предлагают *задание №5 пробное задание «Ленточный орнамент»*. Цель задания - обобщение знаний об орнаменте, формирование у учащихся целостного представления об орнаментах, формирование мотивации учения. Описание задания: на слайде показано, как выполнить задание. Задание формирует познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия у учащихся (Приложение 9, задание 5).

Учитель технологии рассказывает о видах вышивки и показывает простейшие швы необходимые для вышивки. Через коллективное задание проверяется уровень усвоенных знаний. Коллективное задание проводит

учитель изобразительного искусства задает загадки о простейших швах. Деятельность учащихся заключается в том, чтобы отгадать, о каком простейшем шве идет речь и дать правильные ответы на загадки. *Задание № 6 загадки о простейших швах «Угадайка».* Цель задания - обобщение знаний о простейших швах, формирование у учащихся целостного представления об вышивке, формирование мотивации учения. Описание задания: учитель читает последовательно загадки, учащимся необходимо отгадать о каком простейшем шве идет речь. Загадки: 1) Я держу цветочек, угадай какой я шовчик? 2) Завязал башмачок, угадай, какой я шов? 3) Я шов довольно непростой, любопытный, озорной и мотаю головой, прыгаю, бодаюсь, как я называюсь? 4) Прыг скок вперед по горкам, шов я? 5) Я петля нас много в ряде, мы цепочкою идем. Шов довольно непростой, как его мы назовем? Задание оценивается в 5 баллов, где 0 это минимальный балл, а 5 баллов максимальная оценка. В ходе выполнения задания у учащихся формируются познавательные, и коммуникативные универсальные учебные действия

Физминутка. Цель: снять переутомление у учащихся. Деятельность учителей на данном этапе - демонстрация учащимся физических упражнений. Деятельность учащихся - выполнять физические упражнения за учителями. На данном этапе формируются личностные универсальные учебные действия.

Практическая работа №1 и №2 разработана таким образом, что всю практическую работу учащиеся выполняют самостоятельно, а учителя выступают в роли консультантов. Цель этапа - обеспечение осмысленного освоения умений выполнения эскизов вышивки и технологии выполнения простейших швов. Практическая работа №1 рассчитана на выполнение творческого задания - эскиза будущей вышивки. Практическая работа №2 - выполнение простейших швов. Критерии оценивания озвучивают сами учащиеся при помощи учителей. Каждая практическая работа оценивается от 1 до 5 баллов. Учащиеся сами оценивают свою работу в соответствии с критериями и результатами ее выполнения. В ходе выполнения практических

работ у учащихся формируются познавательные, регулятивные, коммуникативные и личностные универсальные учебные действия.

Рефлексия. Цель: формирование объективной оценки у учащихся о результатах своей деятельности. Деятельность учителей на данном этапе заключается в том, чтобы мотивировать учащихся на рефлексию о достижении целей урока с помощью уточняющего вопроса. Учителя совместно дают объективную оценку результатов коллективного и индивидуального труда.

Учителя предлагают *Задание №7 «Закончить фразы»*. Цель: формирование самостоятельной оценки правильности выполнения действий на уроке и развитие самооценки. Описание задания: учащимся необходимо написать текст резюме, закончить фразы такие, как: «Я сегодня узнала ...», «Я сегодня научилась ...», «Я смогла выполнить ...», «Я довольна своей работой и почему ...», «Я не довольна своей работой и почему ...». Задание оценивается от 0 до 5 баллов. В ходе выполнения задания у учащихся формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Учителя предлагают *задание №8 «Смайлики настроения»*. Цель задания: объективно оценить общую учебную деятельность. Задание формирует личностные и коммуникативные универсальные учебные действия у учащихся. Описание задания: Выдаются каждому ученику три стикера смайлика: веселый (он означает, что урок понравился), нейтральный смайлик (он означает, что урок мог бы быть лучше) и грустный смайлик (означает, что урок ученику не понравился и ему было скучно). Учащиеся выбирают один из смайликов и приклеивают его на доску, объясняя свой выбор. Задание оценивается от 0 до 2 баллов. Учителя анализируют количество веселых, нейтральных и грустных стикеров и на основе этого делают вывод о результативности урока.

В ходе выполнения задания у учащихся формируются коммуникативные и личностные универсальные учебные действия у учащихся.

Домашнее задание. Цель этапа - объяснение учащимся домашнего задания. Деятельность учителей на данном этапе заключается в том, чтобы учащиеся

записали, что необходимо принести на следующий урок технологии, проверяют законспектировали ли учащиеся домашнее задание.

Бинарный урок по технологии и изобразительному искусству для учащихся 5 класса на тему «Русская народная вышивка» прошел на высоком методическом уровне, в ходе урока апробированы технологическая карта урока и разработанная система заданий. Задания, проведенные на бинарном уроке, способствовали формированию основных видов универсальных учебных действий у учащихся 5 класса. В результате выполнения заданий ученицы показали высокий уровень сформированности универсальных учебных действий, удельный вес которых составляет от 80 до 100%. Максимальное количество 35 баллов набрали двое учениц: Архипова София и Шемякина Елена, семеро учениц набрали количество баллов в диапазоне от 30 до 34 баллов. Из 9 учащихся 5 Г класса получили такие оценки: 7 учениц получили пятерки, 2 ученицы четверки (Приложение 10, табл.1).

Деятельность учителей была слаженной и упорядоченной на протяжении всего урока. Учащиеся высоко оценили бинарный урок в ходе задания «смайлики настроения», на доске были приклеены только стикеры веселого настроения, которые соответствовали тому, что учащимся урок понравился. Мотивация у учащихся на протяжении всего урока была высокой, ученицы были сосредоточены на уроке (Приложение 11, табл.1).

Апробация технологической карты бинарного урока, системы заданий на бинарном уроке по технологии и изобразительному искусству на тему: «Русская народная вышивка» позволила выявить положительную динамику формирования универсальных учебных действий у учащихся 5 класса.

Выводы по второй главе

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных в образовательном процессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов.

МОУ СОШ №37 г. Комсомольска-на-Амуре отводит отдельное место предмету «Технология», так как развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

В ходе работы автором была разработана технологическая карта бинарного урока по технологии и ИЗО, представлена система заданий по технологии для 5-х классов, которые могут использоваться на различных этапах урока, в том числе включаться в контрольные материалы (карточки, проверочные, контрольные и диагностические работы). Система заданий состоит из 12 заданий, разработанные типовые задания по технологии на формирование универсальных учебных действий учащихся 5-х классов с учетом возрастных особенностей, способствуют возможности учащихся самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные задачи, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Так, как задания формируют, как определенные действия, так и обобщенные, открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Задания могут быть использованы при работе в урочной и внеурочной деятельности учителями технологии, изобразительного искусства и не только.

Заключение

Изучение литературы позволило определить теоретические предпосылки формирования универсальных учебных действий школьников на уроках технологии в общеобразовательной школе. В ходе работы установлено, что целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

В ходе выполнения бакалаврской работы были решены следующие задачи. Выделены основные виды универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования. К основным видам универсальных учебных действий относятся личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные. Главным условием формирования универсальных учебных действий является то, чтобы они соответствовали возрастным особенностям учащихся в основной школе.

Установлены возрастные особенности школьника в подростковом периоде. Было выяснено, что подростковый период считается сложным, кризисным, но без полноценного проживания этого периода многие качества личности, индивидуальные особенности оказываются неразвитыми или развитыми недостаточно, многое в дальнейшем компенсируется или корректируется с большим трудом. В интеллектуальной деятельности школьников – подростков усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, творческого подхода к решению задач, что позволяет рассматривать возраст 11 – 14 лет как особенный период для развития творческого мышления. Проблемой подросткового возраста считается проблема психологической готовности перехода ребенка из начальной школы в основную школу и является наиболее важной и актуальной проблемой.

Определены условия для формирования универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии в школе, а именно знания должны передаваться не в готовом виде, а приобретаются самими обучающимися, задания должны быть связаны с проблемами реальной жизни, обучение должно проходить в сотрудничестве и в рамках возможностей современной информационной образовательной среды. Среди технологий, методов и приемов развития универсальных учебных действий в основной школе в рамках системно-деятельностного подхода особое место занимают: учебные ситуации, система индивидуальных и групповых учебных заданий, применение учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Описаны условия реализации программы развития и формирования универсальных учебных действий в муниципальном общеобразовательном учреждении МОУ СОШ №37 г. Комсомольска-на-Амуре.

Создана система заданий по формированию универсальных учебных действий у учащихся на уроках технологии в общеобразовательной школе, предполагающая поэтапное формирование универсальных учебных действий учащихся с включением таких этапов как мотивационно - целевого, актуализации, практического, рефлексивного этапов.

Разработана технологическая карта бинарного урока по технологии и изобразительному искусству в 5 классе по теме «Русская народная вышивка» с применением заданий, благодаря которым можно формировать универсальные учебные действия у учащихся на разных этапах урока.

Апробирована система заданий, направленных на формирование универсальных учебных действий на примере бинарного урока технологии и ИЗО в 5 классе по теме «Русская народная вышивка». Учащиеся показали высокие результаты выполнения заданий, что свидетельствует о положительной динамике формирования универсальных учебных действий у учащихся 5 класса общеобразовательной школы.

Таким образом, цель работы достигнута, задачи решены в полном объеме.

Библиографический список

1. Авдеев А.П. Психологические предпосылки и педагогическая сущность процесса самообразования / А.П. Авдеев. – М.: Волгоград., 2015. – 22 с.
2. Аксенова Н.И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов / Н.И. Аксенова. – СПб.: Реноме., 2018. – 142 с.
3. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / А.Г. Асмолова. – М., 2016. – 155 с.
4. Аствацатуров Г.О. Технология современного урока и творчества учителя школы / Г.О. Аствацатуров. – М., 2017. – 54 с.
5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности/ Л.И. Божович, - М.: МПСИ, 2017. – 349 с.
6. Бурменская Г.В. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Г.В. Бурменская., Е.И. Захарова., - М.: Издательский центр «Академия»., - 2012. – 136 с.
7. Володарская И.А. Проблема целей обучения в современной педагогике/ И.А. Володарская, - М.: Изд-во МГУ, 2018. – 72 с.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика., 2015. – 144 с.
9. Горев П.М. Развитие универсальных учебных действий в условиях реализации ФГОС основных общеобразовательных программ. Выпуск 3: сборник материалов/ П.М. Горев, - Киров: МЦИТО, 2015. – 180 с.
10. Горленко Н.М. Структура универсальных учебных действий и условия их формирования / Н.М. Горленко. – Народное образование., 2016. – 160 с.
11. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения/ В.В. Давыдов, - М.: Рос. Акад. образования, 2017. – 288 с.
12. Давыдова Н.Н. Универсальные учебные действия: управление формированием / Н.Н. Давыдова. – Народное образование., 2018. – 175 с.

13. Длимбетова Г.К. Развитие личностных качеств у школьников / Г.К. Длимбетова. – Молодой ученый., 2016. – 796 с.
14. Дубровина И.В. Практическая психология образования: Учебное пособие 4-е изд./ И.В. Дубровина, - СПб.: Питер, 2014. – 592 с.
15. Дусавицкий А.К. Развитие личности в учебной деятельности / А.К. Дусавицкий. – М.: Дом педагогики., 2019. – 208 с.
16. Захарова А.В. Психология формирования самооценки/ А.В. Захарова, - Минск.: Новое знание, 2018. – 100 с.
17. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить / А.А. Ивин. – М.: Просвещение., 2019. – 204 с.
18. Кондаков А.М. Концепция федеральный государственных образовательных общего образования: проект/ А.М, Кондаков, - М.: Просвещение, 2017. – 36 с.
19. Кулько В.А. Формирование у учащихся умений учиться: пособие для учителей/ В.А. Кулько., Т.Д. Цехмистрова. – М.: Просвещение., 2016. – 80 с.
20. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность/ А.Н. Леонтьев, - М.: Академия, 2015. – 352 с.
21. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте/ А.К. Маркова, - М.: Просвещение, 2018. – 96 с.
22. Мартынец М.С. О классификации универсальных учебных действий [Электронный ресурс]/Народное образование. – Сетевой научно-практический журн. – 2015. – №8. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-klassifikatsii-universalnyh-uchebnyh-deystviy>
23. Марченко Л.С. Методы формирования коммуникативных УУД / Л.С. Марченко. – М., 2015. – 131 с.
24. Махмутов М.И. Современный урок / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика., 2017. – 126 с.
25. Михеева Ю.В. Проектирование урока с позиции формирования универсальных учебных действий / Ю.В. Михеева. – М., 2017. – 33 с.

26. Нечаев М.П. Интерактивные технологии в реализации ФГОС. 5 – 11 классы/ М.П. Нечаев, - М.: ВАКО, 2016. – 208 с.

27. Смирнова В.А. Теоретические основы формирования познавательных универсальных учебных действий у школьников [Электронный ресурс]/Ярославский педагогический вестник. – Сетевой научно-практический журн.– 2015. - №2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-formirovaniya-poznavatelnyh-universalnyh-uchebnyh-deystviy-u-shkolnikov>

28. Ступницкая М.А. Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности/ М.А. Ступницкая, - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2019. – 68 с.

29. Толбатова Е.В. Психолого-педагогические особенности организации учебной деятельности школьников подросткового возраста [Электронный ресурс]/Научный результат. – Сетевой научно-практический журн. – 2015. - № 1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-osobennosti-organizatsii-uchebnoy-deyatelnosti-shkolnikov-podrostkovogo-vozrasta>

30. Фельдштейн Д.И. Психология взросления/ Д.И. Фельдштейн, - М.: Моск. Психол.-соц. ин-т, Флинта, 2016. – 670 с.

31. Цукерман Г.А. Развивающее обучение/ Г.А. Цукерман, - М.: «Дубна», 2013. – 22 с.

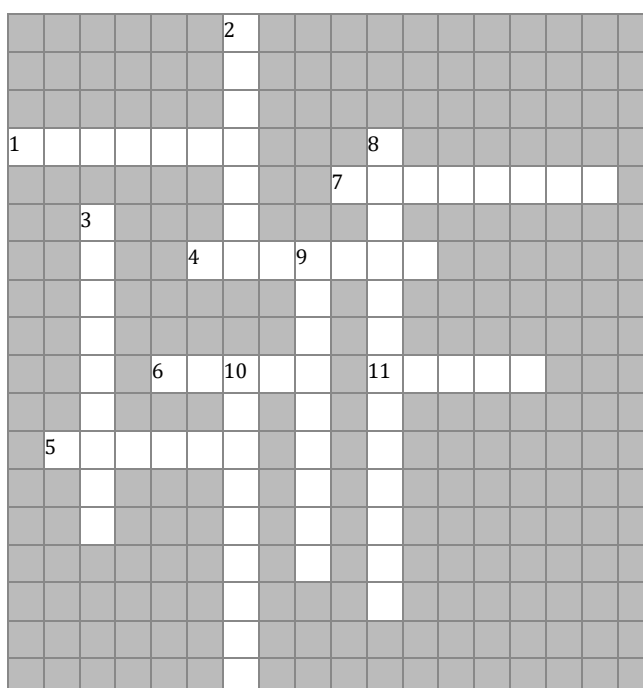
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды/ Д.Б. Эльконин, - М.: Педагогика, 2015. – 560 с.

33. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе / И.С. Якиманская. – М.: Сентябрь., 2017. – 255 с.

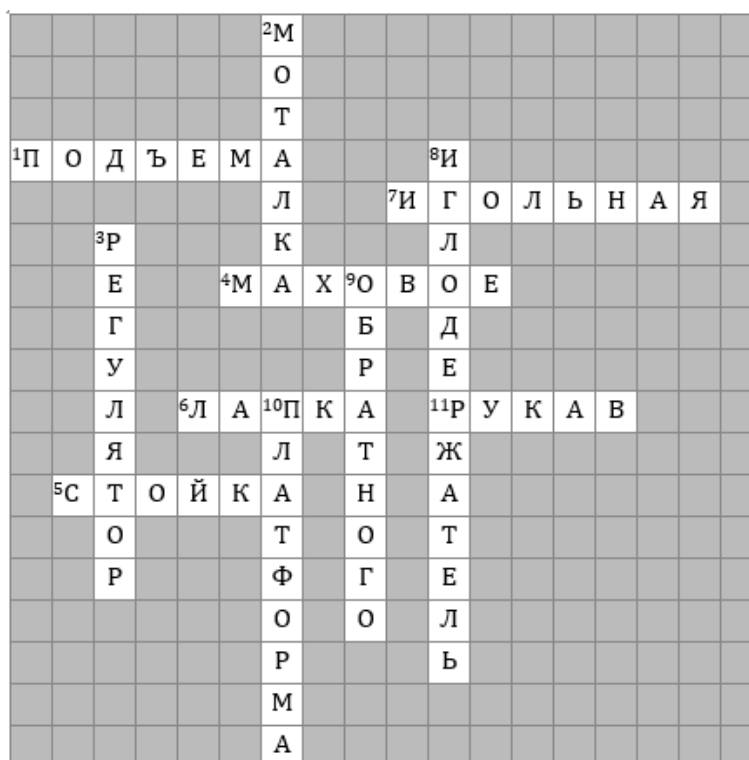
34. Электронный ресурс. URL: <http://кнацггс37.pdf> (дата обращения: 11.06.2020)

35. Электронный ресурс. URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 15.05.2020)

Система заданий для формирования УУД



Задание № 1 – Кроссворд на тему: «Устройство швейной машины»



Ответ к заданию № 1

Система заданий для формирования УУД

Ф.И.О ученика: _____

1 _____

2 _____

3 _____



Карточка 1 Хлопок

Ф.И.О ученика: _____

1 _____

2 _____

3 _____




Карточка 2 Шерсть

Ф.И.О ученика: _____

1 _____

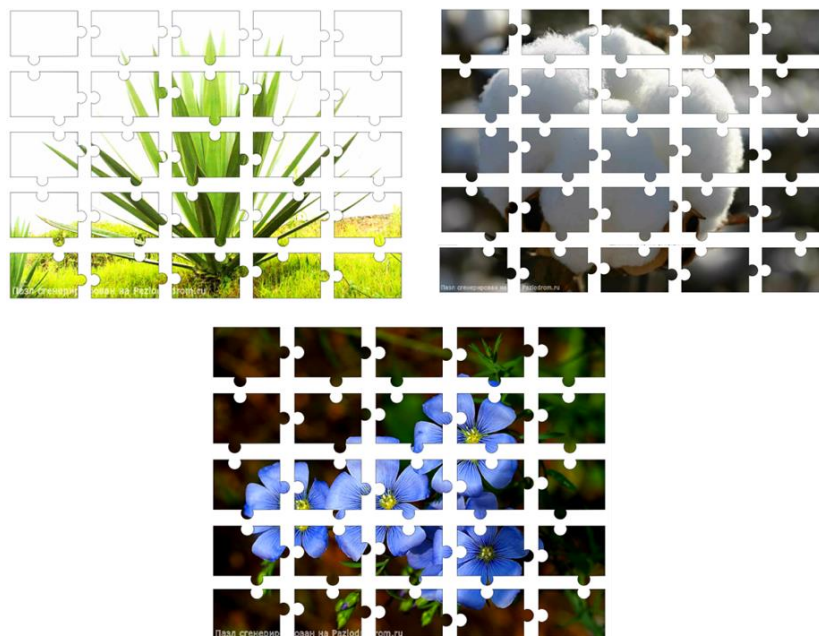
2 _____

3 _____



Карточка 3 Шелк

Задание № 2 - Карточки для мини-докладов «3 интересных факта о натуральных волокнах: шерсть, хлопок и шёлк»



Задание № 6 - Мозаики на тему: «Натуральные волокна растительного происхождения»

Система заданий для формирования УУД

Карточка №1

Хлопок – это натуральное волокно растительного происхождения, важнейшее и наиболее недешевое из волокон. Превосходит по прочности лен. Обладает высокой гигроскопичностью. Для детской одежды лучше не использовать.

Карточка №2

Лён – это натуральное волокно растительного происхождения. Свойство льняного волокна саморассасывающиеся. Материал накапливает электричество. Льняную ткань не используют при пошиве нижнего и постельного белья, а также одежды для детей.

Задание № 7 – Карточки к заданию «Найди ошибку»

Название	Описание
Сметать	Закрепить подогнутый край детали стежками временного назначения
Наметать	Соединить две детали стежками временного назначения, наложив одну деталь изнаночной стороной на лицевую сторону другой детали
Приметать	Закрепить стежками временного назначения вывернутый и выправленный край детали
Заметать	Соединить мелкую деталь с крупной или не основную деталь с основной стежками временного назначения
Выметать	Соединить две или несколько деталей, примерно равные по величине, а также два среза одной детали стежками временного назначения

Задание № 8.1 «Установить соответствие названия термина описанию ручных работ»

Название	Описание
Стачать	Соединить две детали машинной строчкой, наложив одну деталь изнаночной стороной на лицевую сторону другой детали
Настрочить	Соединить машинной строчкой две детали или два среза одной детали с последующим их выворачиванием на лицевую сторону
Притачать	Соединить мелкую деталь с крупной или не основную деталь с основной машинной строчкой
Застрочить	Соединить две или несколько деталей, примерно равных по величине, или два среза одной детали машинной строчкой
Обтачать	Закрепить подогнутый край детали машинной строчкой

Задание № 8.2 «Установить соответствие названия термина описанию машинных работ»

Система заданий для формирования УУД

Стоимость хлопчатобумажной ткани в городе Комсомольске–на-Амуре

Таблица 1

Магазин	Бязь (цена за 1м)	Ситец (цена за 1м)	Лён (цена за 1м)	Хлопок (цена за 1м)
Шейте сами	122	100	225	260
Хлопок	160	120	300	160
Ткани	160	60	330	180

Задание № 10 Кейс «Учимся покупать ткань для фартука»



Стоимость ткани необходимой ширины 90 см

Таблица 2

Магазин	Бязь (цена за 1м)	Ситец (цена за 1м)	Лён (цена за 1м)	Хлопок (цена за 1м)

Задание № 10 Кейс «Учимся покупать ткань для фартука»



Календарно-тематический план по изобразительному искусству 5 класс (1 четверть)

№ п/п	Тема раздела, урока	Тип урока	Виды контроля	УУД			Планируемые результаты	Домашнее задание	Дата	
				Личностные	Регулятивные	Коммуникативные			план	факт
1 четверть										
1	Истоки декоративно- прикладного искусства (8 часов)									
1.1.	Соляные знаки. Древние образы в народном творчестве	ПНЗ	Самостоятельная творческая работа в форме творческой мастерской росписи посуды	Ценностное отношение к труду и культуре своего народа	Адекватно использовать речь; Составлять план работы по достижению планируемого результата	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации для достижения цели; оценивать результат деятельности	Знать традиционные особенности образов народного крестьянского прикладного искусства: соляные знаки, конь, птица, мать – земля, древо жизни.	Стр. 12-19 учебника, подобрать иллюстрации к русским народным сказкам с изображением избы, терема.		
1.2.	Русская изба: единство конструкции и декора	ПНЗ	Самостоятельная творческая работа	Ценностное отношение к природному узору	Применять установленные правила в решении задач	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Создать эскиз декоративного убранства избы: украшение деталей дома создать эскиз декоративного убранства	подобрать иллюстрации к сказкам с изображением внутреннего убранства избы.		

							избы: украшение деталей дома			
1.3	Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры	ПНЗ	Самостоятельная творческая работа	Уважительное отношение к народным традициям	Составлять план последовательности действий	Задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю	Создать эскиз русской избы используя полученные знания в ходе урока.	Подобрать иллюстрации предметов народного быта		
1.4.	Конструкция и декор предметов народного быта.	ПНЗ	Самостоятельная творческая работа	Уважительное отношение к народным традициям	Составлять план последовательности действий	Задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю	Работа по эталону, перенесений знаний, полученных на уроке в практическую деятельность.	Подобрать иллюстрации вышивок, рушников, полотенцев украшенных вышивкой		
1.5.	Русская народная вышивка	ПНЗ	Создание эскиза вышивки, изучение видов орнаментов и основных понятий.	Уважительное отношение к народным традициям	Составлять план последовательности действий	Задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю	Создание эскиз вышивки	Принести необходимые материалы для следующего урока		
1.6.	Праздничный народный костюм – целостный художественный образ	Ком б. урок	Создание творческого проекта с использованием народных традиций	Уважительное отношение к народным традициям	Составлять план последовательности	Задавать вопросы обращаться за помощью к одноклассникам и учителю	Создание проекта с использованием народных традиций. Придумать	Разработка информационной части проекта (исторической справки и эскизов)		

							народный костюм.			
1.7.	Праздничный народный костюм – целостный художественный образ	Ком б. урок	Доработка творческого проекта народного костюма.	Уважительное отношение к труду и культуре своего народа	Определять последовательность действий	Формулировать вопросы по данной проблеме	Доделывание основной части проекта, создание окончательного лучшего эскиза и проработка эскиза.	Закончить творческий проект.		
1.8.	Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение	Ком б. урок	Знакомство с основными обрядовыми действиями народных праздников	Уважительное отношение к труду и культуре своего народа	Составлять план последовательности действий	Задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю	Знакомство с новой информацией	Создание сообщения на тему интересные народные праздники		

Календарно-тематический план по технологии 5 класс девочки (1 четверть)

№ уро-ка	Тема урока	Элементы содержания	Деятельность учащихся	Планируемые результаты			ДАТА	
				Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	План.	Факт.
ВВЕДЕНИЕ 2 ч								
1-2.	Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж на рабочем месте.	Правила ТБ работы в кабинете обслуживающего труда. Введение в курс технологии	Изучают правил ТБ. Осваивают применение приемов ТБ на практике.	<i>Знания:</i> о правилах техники безопасности и правилах их применения. <i>Умения:</i> применять знания техники безопасности на практике.	<i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия. <i>Коммуникативные:</i> диалог, умение ставить вопросы, сотрудничество.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств, смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация.		
СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ 44ч								
Элементы материаловедения 4часа								

3-4	Классификация текстильных волокон. Получение ткани. Переплетения.	Натуральные растительные волокна и процесс изготовления тканей из них. Основная и уточная нить. Виды переплетений. Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент.	Сравнивают характеристики различных видов волокон и тканей по коллекциям. Имеют представление о происхождении волокон, процессах их обработки, прядении и ткачества, свойства тканей из них.	<i>Знания:</i> о технологии производства тканей из натуральных волокон, о свойствах натуральных тканей. <i>Умения:</i> определять полотняное переплетение в ткани, состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для изготовления швейного изделия	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия		
5-6	Свойства тканей из натуральных волокон растительного происхождения.	Натуральные растительные волокна и процесс изготовления тканей из них. Основная и уточная нить. Виды переплетений.	Исследуют свойства тканей из натуральных волокон. Выполняют поиск и презентацию информации о свойствах натуральных	<i>Знания:</i> о технологии производства тканей из натуральных волокон, о свойствах натуральных тканей.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации		

		Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент	тканей. Распознают виды ткани. Проводят сравнительный анализ по таблице тканей. Оформляют результаты исследований.	<i>Умения:</i> определять полотняное переплетение в ткани, состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для изготовления швейного изделия	регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	умственного и физического труда; воспитание трудолюбия		
7-8.	Русская народная вышивка	Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство технологией выполнения простейших швов	Выполняют анализ декоративного искусства народов России.	<i>Знания:</i> о видах декоративно-прикладного искусства; материалах и инструментах для вышивания; свойства цвета и элементах построения вышивки <i>Умения</i> готовить презентации по заданной теме.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности,		

					регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	проявление технико-технологического и экономического мышления.		
9-10.	Композиция, ритм, орнамент в вышивке. Цветовые сочетания.	Виды орнаментов. Построение узора в круге, полосе, в квадрате. Законы восприятия цвета. Яркость и насыщенность цвета. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета.	Выполняют поиск и презентацию информации о старинных рукоделиях. Выполняют эскизы изделия для вышивки. Подбирают цвета и конструктивные детали. Подбирают узоры и декоративные элементы.	<i>Знания:</i> о композиции, ритме, орнаменте. цветоведении <i>Умения:</i> выполнять образцы. эскизы для вышивки.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; проявление технико-технологического и экономического мышления		

11-12.	Организация рабочего места. Простейшие отделочные швы	Организация рабочего места, правильная посадка и постановка рук во время работы. Способы изменения размера рисунка. Разметка рисунка и способы перевода на ткань. Подбор игл и ниток. Способы закрепления рабочей нити, заправка изделия в пяльца.	Размечают и переводят рисунок на ткани, подбирают нити и иглы для вышивки. Изучают способы закрепления рабочей нити, заправку изделия в пяльца, применяют ТБ при ручных швейных работах.	<i>Знания:</i> о технологии разметки и перевода рисунка на ткань. <i>Умения:</i> выполнять закрепление нити, закрепление ткани в пяльца, подбирать иглы для работы.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
13-14.	Комбинированные отделочные швы и строчки	Определение места и размера узора на изделии. Способы изменения размера рисунка. Правила	Разрабатывают эскизы. Вышивают метки, монограммы стебельчатым швом. Определяют	<i>Знания:</i> о подборе ниток для вышивки. способах закрепления рабочей нитки,	<i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств,		

		заправки ткани в пяльцы. Техника выполнения контурной вышивки, работа с рисунками. Подготовка ниток мулине к работе. Технология выполнения ручных вышивальных швов.	стиль вышивки по репродукциям и коллекциям. Изготавливают сувениры. Работают в группе.	технологии выполнения счетных швов <i>Умения:</i> выполнять вышивку по рисованному контуру, переводят рисунок на ткань. Соблюдают правила безопасного труда.	поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы	смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация		
15-16.	Выполнение свободной вышивки по счету нитей. Изготовление сувенира	Технология выполнения простейших ручных швов, способы закрепления нити без узла. Технология выполнения петельного и шва «козлик». Правила работы с инструментами.	Подбирают и переводят рисунок на ткань. Выполняют счетные швы по рисованному контуру. Изготавливают сувениры в технике вышивки. Работают в группе.	<i>Знания:</i> о подборе ниток для вышивки. способах закрепления рабочей нитки, технологии выполнения счетных швов <i>Умения:</i> выполнять вышивку по рисованному контуру.	<i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств, смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация		

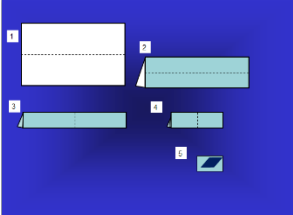
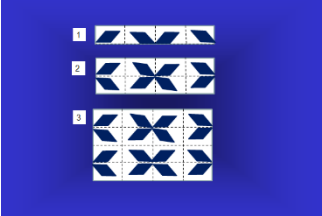
Технологическая карта бинарного урока по технологии и ИЗО 5 класс

Урок № 7-8	
Тема урока	Русская народная вышивка
Цель деятельности учителя	<p>Цель урока: познакомить учащихся с историей русской народной вышивки, научить выполнять эскиз и изучить технологию вышивания.</p> <p>Цель учителя технологии: познакомить учащихся с инструментами и приспособлениями для вышивания, с видами вышивки и технологией выполнения простейших швов</p> <p>Цель учителя ИЗО: познакомить учащихся с историей появления русской вышивки, с цветовым решением, понятиями раппорт, орнамент вышивки.</p>
Тип урока	Получение новых знаний
Планируемые результаты	<p>Предметные: <i>по технологии:</i> изучить материалы и инструменты для вышивания, научить технологии выполнения простейших швов для вышивания. <i>по изо:</i> познакомить с особенностями образного языка народной русской вышивки, свойства цвета и элементах построения вышивки, создать эскиз народной вышивки.</p> <p>Метапредметные: - Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, оценка и самооценка - Коммуникативные: участвовать в диалоге, сотрудничество с одноклассниками и учителями, слушать и слышать партнера - Познавательные: уметь ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного, добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Личностные: сформировать уважительное отношение к культуре и искусству своей страны, целостное мировоззрение, , умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p>
Методы и формы обучения	<p>Методы: наглядный, частично-поисковый</p> <p>Формы обучения: фронтальная и индивидуальная работа</p>
Образовательные ресурсы	<p>По технологии: «Технология. Обслуживающий труд». 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Кожина О.А., Кудачова Е.Н., Маркуцкая С.Э. – М.: Дрофа, 2015.</p> <p>По изо: Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Н.А. Горяева., О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016.</p>
Оборудование	Компьютер, проектор, навесной экран.
Наглядно-демонстрационный материал	Инструменты для вышивания, плакаты и презентация по теме, образцы швов.
Основные понятия	Вышивка, вышивание, орнамент, раппорт, узор, пяльца, стебельчатый шов, тамбурный шов, крестообразный шов «козлик».

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока Цель Приемы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Задания	Формируемые УУД	Слайды
<p>1) Организационный момент (2 мин) Цель: включение учащихся в деятельность на личностном уровне Прием: беседа</p>	<p>2 учителя приветствие. 1 учитель проверка готовности учащихся к уроку 2 учитель отмечает присутствующих и настраивает учащихся</p>	<p>Готовятся к началу учебной деятельности. Приветствуют учителей Учащиеся эмоционально настраиваются на урок через передачу энергии</p>	<p>Отмечание присутствующих осуществляется с помощью мягкого мячика, учащиеся перекидывают мячик по списку, который озвучивает учитель</p>	<p>Коммуникативные: Умение слушать и вступать в диалог, умение различать интонацию</p>	Слайд 1
<p>2) Актуализация опорных знаний (3 мин) Цель: выявить уровень знаний и систематизировать их Прием: беседа, вопросы, карточки с заданиями</p>	<p>1 учитель начнем урок с проверки домашнего задания. Домашним заданием было подготовить краткие интересные факты о предмете народного быта, который был выбран учеником. 2 учителя заслушивают доклады. 1 учитель выставляет оценки за домашнее задание. 1 учитель на прошлом уроке мы изучали «Конструкция и декор предметов народного быта» Вопрос: Какие предметы народного быта вы помните? 2 учитель на прошлом уроке по технологии мы изучали какую тему? 2 учителя Давайте быстро проверим, что вы запомнили из прошлых уроков. Раздают карточки с заданиями по изо и технологии на тему прошлых уроков: Тема изо: «Конструкция и декор предметов народного быта».</p>	<p>Зачитывают свои краткие доклады на тему: «интересные факты о предмете народного быта»</p> <p>Вспоминают прошлую тему урока.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя 1 Ответы учащихся: ковш-скопкарь, ковш-конюх, ковш-черпак, ендова, солоница, хлебница, вальки, рубель, прялки.</p> <p>Вспоминают прошлую тему и называют ее. Тема: «Свойства тканей из натуральных волокон»</p>	<p>Карточки с заданиями на актуализацию знаний. Задания на соответствие.</p> 	<p>Познавательные: Поиск и выделение информации, умение структурировать знания, умение строить речевое высказывание.</p> <p>Коммуникативные: Умение слушать и вступать в учебный диалог с учителем, умение выражать свои мысли.</p>	Слайд 2

	Тема по технологии: «Свойства тканей из натуральных волокон»	Учащиеся приступают к работе в карточках и затем проводится общая проверка			
<p>3) Этап постановки цели и учебной задачи (2 мин) Цель: включение в учебный процесс всех учащихся. Прием: беседа, вопросы</p>	<p><u>1 учитель</u> как думаете наша сегодняшняя тема связана с прошлыми? Найдите под вашими партами приклеены картинки подсказки. Эти подсказки помогут вам ответить на следующие вопросы. <u>2 учитель</u> Какая тема нашего урока? Цель урока? Задачи? Уточняет тему, цель и задачи урока Тема «Русская народная вышивка» Цель: познакомить учащихся с сущностью русской народной вышивки, научить выполнять эскиз и изучить технологию вышивания. Задача: выполнить эскиз будущей вышивки и попробовать выполнить образцы простейших швов. <u>1 учитель</u> сегодня мы научимся с вами различать узор от орнамента. И вы сами попробуете создать свой эскиз вышивки. <u>2 учитель</u> сегодня мы узнаем о искусстве вышивания и вы попробуете выполнить образцы простейших швов.</p>	<p>Ответ: да!</p> <p>Ищут картинки-подсказки под партами</p> <p>Учащиеся определяют тему, цель и задачу урока исходя из картинок-подсказок. Дают ответы на вопросы, если возникают сложности то, при помощи учителя отвечают. Тема: «Русская народная вышивка», Цель: познакомиться с сущностью русской народной вышивки, научить выполнять эскиз и изучить технологию вышивания. Задача: выполнить эскиз будущей вышивки и попробовать выполнить образцы простейших швов.</p>	<p>Поиск картинок подсказок под партами. С помощью них учащиеся смогут сориентироваться и назвать тему урока.</p> <p>Три картинки:</p> 	<p>Познавательные: Общеучебные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Постановка и решение проблемы: формулирование проблемы Коммуникативные: сотрудничество с партнером и с учителями, умение слушать и вступать в диалог, умение выражать свои мысли. Личностные: - желание приобретать новые знания, умения и совершенствовать имеющиеся Регулятивные: - принятие учебных целей и задач.</p>	Слайд 3-4
<p>4) Изучение новой темы: «Русская народная вышивка» (15 мин)</p>	<p><u>2 учитель</u> как вы думаете где мы можем встретить вышивку?</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопрос. Ответы: на полотенцах, одежде, скатертях.</p>	<p>Карточки для самостоятельного задания</p> 	<p>Познавательные: умение строить речевое высказывание, структурировать</p>	Слайд 5-12

<p>Цель: организовать осмысленное восприятие новой информации, организовать поиск решения проблемы</p> <p>Прием: беседа, вопросы, самостоятельная работа, пробные упражнения</p>	<p>1 <u>учитель</u> можете дать определение вышивке?</p> <p>2 <u>учитель</u> держит палец для вышивания. Как вы думаете, что это у меня в руках? Как думаете для вышивания нужно только это приспособление? А какие еще? Показывает слайд где все инструменты и приспособления для вышивания.</p> <p>1 <u>учитель</u> посмотрите внимательно на слайд, здесь изображены различные предметы с русской народной вышивкой. Вы видите что-то общее между вышивками? Какие цвета используются, что лежит в основе вышивки, чем украшена вышивка?</p> <p>Объясняет понятие мотива, раппорта, орнамента и узора. Мотив – это часть орнамента, главный его элемент. Мотив может представлять собой один элемент (простой мотив) или же состоять из многих элементов, пластически оформленных в единое орнаментальное образование. Раппорт – это минимальная площадь повторяющегося рисунка, включающая мотивы и расстояние до соседнего мотива. Орнамент – это узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов и предназначенный для украшения различных предметов (утвари,</p>	<p>Учащиеся читают определение со слайда</p> <p>Вышивка – это распространенное рукодельное искусство украшать самыми различными узорами всевозможные ткани и материалы</p> <p>Отвечают на вопросы. Ответ: палец.</p> <p>Ответ: нет.</p> <p>Ответ: игла, ткань, нитки, наперсток.</p> <p>Смотрят на слайд.</p> <p>Изучают информацию со слайда</p> <p>Ответ: да, узоры схожие, есть повторение рисунка, схожие цвета.</p> <p>Ответ: белый, красный.</p> <p>Ответ: украшены вышивка орнаментами, в основе вышивки лежит сюжетный узор.</p> <p>Изучают и стараются усвоить новую информацию</p> <p>Внимательно рассматривают слайд</p>	<p>Пробное задание</p>   <p>Коллективное задание Угадайте о каком простейшем шве идет речь: 1) Я держу цветочек, угадай какой я шовчик? 2) Завязал башмачок, угадай, какой я шов? 3) Я шов довольно непростой, любопытный, озорной и мотаю головой, прыгаю, бодаюсь, как я называюсь? 4) Прыг скок вперед по горкам, шов я?</p>	<p>знания, поиск и выделение необходимой информации</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, умение осуществлять учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем в поиске и сборе информации</p> <p>Личностные: проявление интереса к новому содержанию</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>оружия, мебели, одежды и т.д.), сооружений архитектуры, предметов декоративно-прикладного искусства. Узор – это рисунок, представляющий собою сочетание линий, красок, теней. Рассказывает о видах орнамента кратко. Орнаменты подразделяются на следующие виды: технический, символический, геометрический, растительный, каллиграфический, фантастический, астральный, пейзажный, животный, предметный.</p> <p><u>2 учитель</u> посмотрите на слайд здесь изображены виды, показывает каждый вид</p> <p><u>1 учитель</u> также раппорты тоже делятся на виды: сетчатый (или ковровый), центральный (или замкнутый) и ленточный.</p> <p><u>2 учитель</u> посмотрите на слайд и показывает все раппорты согласно рассказу первого учителя.</p> <p><u>1 учитель</u> вместе с <u>2 учителем</u> проводят самостоятельное задание. Вам необходимо подписать карточку и попробовать выделить раппорт в орнаменте.</p> <p><u>2 учитель</u> давайте вернемся к видам раппорта.</p> <p>Пробное задание Какой мы сейчас орнамент вырезали? Почему он так называется?</p>	<p>Внимательно рассматривают слайд</p> <p>Выполняют самостоятельное задание</p> <p>Выполняют пробное задание и отвечают на вопросы. Ответы: ленточный, потому, что раппорт многократно повторяется, развиваясь в одном направлении</p> <p>Слушают учителя и изучают информацию со слайда.</p> <p>Изучают информацию со слайда.</p> <p>Ответы: стебельчатый, шнурок, козлик, вперед иголкой, тамбурный.</p>	<p>5) Я петля нас много в ряду, мы цепочкою идем. Шов довольно непростой, как его мы назовем ?</p>		
--	---	--	--	--	--

	<p><u>2 учитель</u> рассказывает о видах вышивки. Различные швы, применяемые в вышивке, можно разделить на две большие группы: счетные швы, которые выполняются по счету нитей ткани, и свободные швы, выполняемые по свободному, нарисованному на ткани контуру. Счетные вышивки выполняют на тканях с полотняным переплетением нитей. В вышивках по свободному контуру стежки швов располагают по контуру узора или заполняют ими целую плоскость. Показывает простейшие швы. Теперь давайте посмотрим запомнили вы простейшие швы.</p> <p><u>Учитель 1 Коллективное задание</u> читает загадки о простейших швах, учащимся и слушает ответы.</p>				
<p>5) Физминутка (5 мин) Цель: снять переутомление у учащихся Прием: упражнения</p>	<p><u>2 учителя</u> показывают вместе физические упражнения</p>	<p>Выполняют физические упражнения</p>	<p>Физические упражнения</p>	<p>Личностные: формирование ценности здорового образа жизни</p>	<p>Слайд 13</p>
<p>6) Практическая работа № 1 (23 мин) Цель: обеспечить осмысленное освоение умений выполнения эскизов вышивки Прием: наглядное объяснение, беседа</p>	<p><u>1 учитель</u> озвучивает цель: разработать и создать свой эскиз народной вышивки, сформировать мотивацию к действию. Выявляет у учащихся степень осведомленности о планировании практической работы, последовательности выполняемых ими действий. Вы должны определить сначала, какой у вас будет узор и потом</p>	<p>Определить план действий и придумать эскиз на основе полученных знаний План: разработать сначала эскиз узора, затем выбрать орнамент, который будет украшать вышивку с помощью учителя научиться строить орнамент.</p>	<p>Практическая работа</p>	<p>Познавательные: Умение решать практические задачи, умение организовывать рабочее место и осуществлять подбор материалов и инструментов, необходимых для</p>	<p>Слайд 14</p>

	<p>придумать орнамент, который должен украшать вышивку.</p> <p><u>2 учитель</u> определяет совместно с учащимися критерии оценки практической работы. Какие критерии выберем для оценки работы?</p> <p><u>1 учитель</u> наблюдает и проверяет правильность выполнения эскизов.</p> <p><u>2 учитель</u> помогает в этом.</p> <p>2 учителя наблюдают за действиями учащихся</p>	<p>Определяют критерии для оценивания практической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аккуратность выполнения эскиза; - использование цветового решения для вышивки; - правильность построения орнамента; - оригинальность идеи. <p>Организуют рабочее место и выполняют практическую работу</p> <p>Проводят самоконтроль</p> <p>Проводят самооценку своей практической работы</p>		<p>выполнения практической работы, умение соблюдать трудовую дисциплину</p> <p>Регулятивные: Умение планировать свою деятельность</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и слышать учителя</p> <p>Личностные: осознание своих возможностей, мотивация на творческую деятельность, проявление самостоятельности</p>	
<p>7) Практическая работа №2 (25 мин)</p> <p>Цель: обеспечить осмысленное освоение умений и технологии выполнения простейших швов</p> <p>Прием: наглядное объяснение, беседа</p>	<p><u>1 учитель</u> задает вопрос: как вы думаете для чего вы рисовали эскиз вышивки?</p> <p><u>2 учитель</u> правильно, чтобы вышить, но для начала нам необходимо научиться технологии выполнения простейших швов. Как думаете для чего?</p> <p><u>1 учитель</u> правильно, чтобы определиться какими швами вышивать ваш эскиз.</p> <p><u>2 учитель</u> на ваших партах лежат небольшие кусочки ткани. Как думаете для чего?</p> <p>Вам необходимо его расчертить для 5-ти видов простейших швов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шов «вперед иголку»; 	<p>Учащиеся отвечают на вопросы</p> <p>Ответ: чтобы потом его вышить</p> <p>Ответ: чтобы правильно выполнять вышивку и подобрать простейшие швы для вышивки</p> <p>Ответ: чтобы попробовать и изучить технологию выполнения простейших швов</p>	<p>Практическая работа</p>	<p>Познавательные: умение организовывать рабочее место и осуществлять подбор материалов и инструментов, умение соблюдать трудовую дисциплину</p> <p>Регулятивные: Умение планировать свою деятельность, умение осуществлять контроль по результату.</p>	<p>Слайд 15</p>

	<p>- стебельчатый шов; - тамбурный шов; - шов «шнурок»; - крестообразный шов «козлик».</p> <p><u>1 учитель</u> определяет совместно с учащимися критерии оценки практической работы. Какие критерии выберем для оценки работы? <u>2 учитель</u> наблюдает и проверяет правильность технологии выполнения простейших швов. <u>2 учитель</u> помогает в этом. <u>2 учителя</u> наблюдают за действиями учащихся</p>	<p>Расчерчивают ткань для практической работы</p> <p>Называют критерии оценивания: - правильность технологии выполнения простейших швов; - аккуратность выполнения.</p> <p>Организуют рабочее место и выполняют практическую работу</p> <p>Проводят самоконтроль Проводят самооценку своей работы с помощью учителей</p>		<p>Коммуникативные: умение вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Личностные: осознание ответственности за качество своей деятельности, проявление самостоятельности</p>	
<p>8) Рефлексия (10 мин) Цель: сформировать объективную оценку у учащихся о результатах своей деятельности Прием: беседа</p>	<p><u>2 учителя</u> мотивируют учащихся на рефлексию о достижении целей урока. Как думаете мы достигли цель и задачи урока? <u>1 учитель</u> и <u>2 учитель</u> дают объективную и комментированную оценку результатов коллективного и индивидуального труда учащихся на уроке. <u>1 учитель</u> какую оценку вы поставите себе за эскиз? Помогает, если учащиеся не могут дать оценку своей работе. <u>2 учитель</u> какую оценку вы поставите за выполнение простейших швов? Помогает, если учащиеся не могут дать оценку своей работе. Задание на рефлексию «закончить фразы»</p>	<p>Учащиеся соотносят цели урока с результатом работы и со способами ее достижения. Отвечают на вопрос: ДА! Анализируют и осмысливают свои достижения. Называют оценки, которые они себе поставили по выполнению практической работы. Совместно с учителями и одноклассниками.</p> <p>Выполняют задания.</p>	<p>Задание на рефлексию «закончить фразы»: учащимся необходимо написать текст резюме, закончить фразы такие, как: «Я сегодня узнала ...», «Я сегодня научилась ...», «Я смогла выполнить ...», «Я довольна своей работой и почему ...», «Я не довольна своей работой и почему ...».</p> <p>Задание «смайлики настроения». Выдаются каждому ученику три стикера смайлика: веселый (он означает, что урок понравился), нейтральный смайлик (он означает, что урок мог бы быть лучше) и грустный смайлик (означает, что урок ученику не понравился и ему было скучно).</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уроке, самооценка Коммуникативные: слушают и вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении Личностные: дают оценку своей работе на уроке, деятельности учителей и деятельности одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Слайд 16-17</p>

	2 учителя раздают смайлики настроения, чтобы учащиеся оценили урок.		Учащиеся выбирают один из смайликов и приклеивают его на доску. Объясняя свой выбор.	успешности учебной деятельности	
9) Домашнее задание (5 мин)	2 учителя Какое будет ваше домашнее задание вы уже догадались? инструктирует учащихся по выполнению домашнего задания к следующему уроку: - подготовить нитки мулине для вышивки, принести пяльца и ткань на которой будете вышивать. Все сегодня молодцы. Спасибо, до свидания.	Учащиеся отвечают на вопрос, слушают инструктаж, осмысливают домашнее задание и конспектируют домашнее задание в дневник Собирают свои вещи. Прощаются с учителями.		Личностные: развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности	Слайд 18

Система заданий на формирование УУД для бинарного урока

Карточка №1

Наименование предмета быта	Рисунок
Ковш-скопкарь А	 1
Ендова Б	 2
Солоница В	 3
Вальки Г	 4
Рубель Д	 5
Прялка Е	 6

Карточка №2

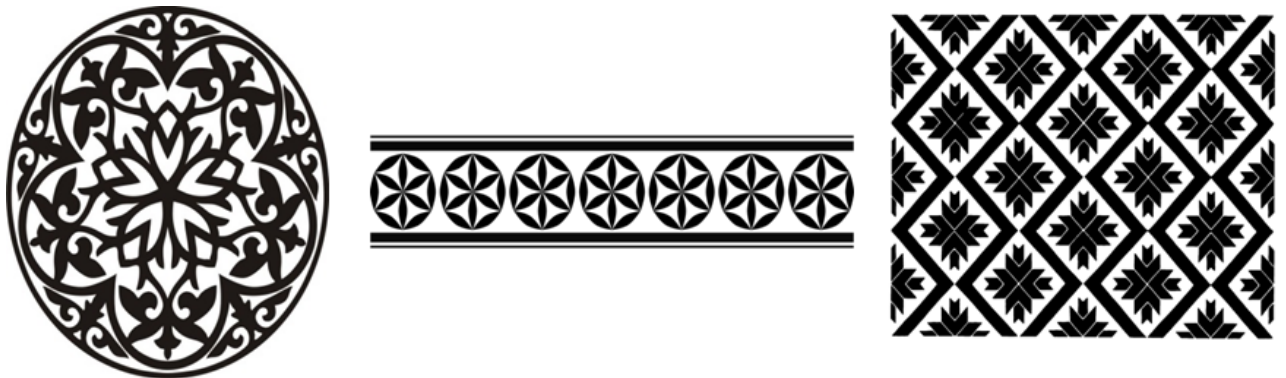
Название волокна	Свойства
Хлопок А	Блеск матовый 1
	Блеск глянцевый 2
	Толщина нити волокна тонкая 3
	Цвет светло-серый 4
	Прочное 5
Лен Б	Цвет белый 6
	Толщина нити волокна толстое 7
	Мягкое, пушистое 8
	Жесткое, гладкое 9

Задания № 1 - Карточки соответствия

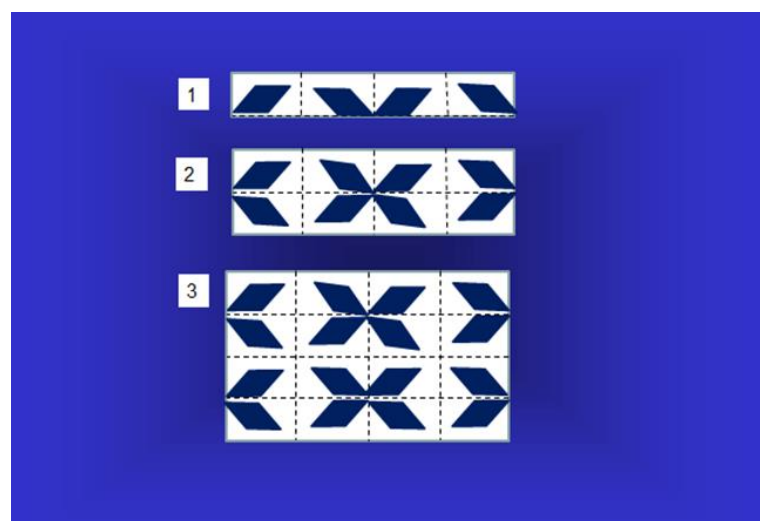
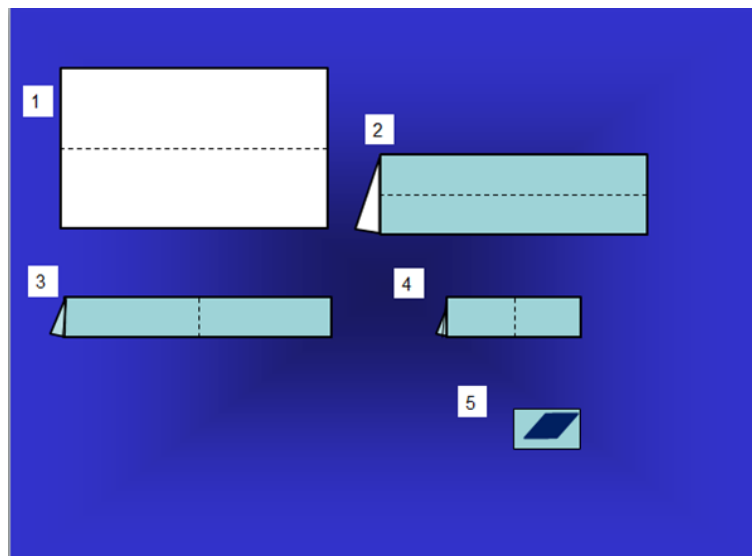


Задание №3 Картинки-подсказки «Русская народная вышивка»

Система заданий на формирование УУД для бинарного урока



Задание №4 Карточки «Выдели раппорт в орнаменте»



Задание №5 пробное задание «Ленточный орнамент»

Апробация системы заданий по формированию универсальных учебных действий у учащихся 5 класса на бинарном уроке технологии и ИЗО

Таблица 1

№	Ф.И. ученика	Задания на формирования УУД								Всего набранных баллов за задания	Удельный вес набранных баллов (в %)
		№1 (0 до 2 баллов)	№2 (0 до 15 баллов)	№3 (0 до 2 баллов)	№4 (0 до 3 баллов)	№5 (0 до 1 баллов)	№6 (0 до 5 баллов)	№7 (0 до 5 баллов)	№8 (0 до 2 баллов)		
										35	100
1	Архипова София	2	15	2	3	1	5	5	2	35	100
2	Заржевская Ксения	2	12	2	2	1	5	5	2	31	88,57
3	Кимаченко Арина	2	13	2	1	1	5	5	2	32	91,43
4	Кузнецова Елена	2	15	1	3	1	5	5	2	34	97,14
5	Нечаева Дарья	2	11	2	3	1	5	4	2	30	85,71
6	Павленко Анастасия	2	15	2	2	1	5	5	2	34	97,14
7	Телевная Анна	2	15	1	2	1	5	5	2	33	94,28
8	Шелехова Виктория	2	15	2	1	1	5	4	2	32	91,43
9	Шемкина Елена	2	15	2	3	1	5	5	2	35	100
Всего: 9 девочек											
Критерия оценки: 35 – 30 баллов «отлично»; 29 – 24 баллов «хорошо»; 23 – 18 баллов «удовлетворительно»; меньше 18 баллов «неудовлетворительно»											

Апробация системы заданий по формированию универсальных учебных
действий по этапам бинарного урока по технологии и ИЗО
у учащихся 5 класса

Таблица 1

№	Ф.И ученика	Этапы урока								
		Этап 1	Этап 2	Этап 3	Этап 4	Этап 5	Этап 6	Этап 7	Этап 8	Этап 9
1	Архипова София	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
2	Заржевская Ксения	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
3	Кимаченко Арина	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
4	Кузнецова Елена	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
5	Нечаева Дарья	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
6	Павленко Анастасия	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
7	Телевная Анна	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
8	Шелехова Виктория	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
9	Шемякина Елена	+	+	+	+	+	+	+	÷	÷
Всего: 9 учениц										