

ПРОСТОЙ УЧЕБНИК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

САМОУЧИТЕЛЬ

ВЕРСИЯ 3.0

Алексей Юрьевич Виноградов



С нуля и до среднего уровня знания английского языка. Перевод и транскрипция английских слов удобно дается в местах использования этих слов. Приводятся достаточные материалы по грамматике. В дальнейшем для уверенного среднего уровня знания английского языка достаточно лишь пополнять словарный запас.

ОТЗЫВЫ

С 2022 года у книги новая обложка - синяя.

В печатной книге 480 страниц. Так много по той причине, что приводится большое количество примеров с их подробным объяснением.

Отзывы на учебник друзей и коллег-знакомых:

«Эта книга – действительно сенсация, всё так понятно», «Мой ребенок с этим учебником в школе по английскому учится на 5», «Жена посмотрела учебник – там все предельно просто, очень удобно», «Родственники отжали учебник для своего ребенка, нужен еще один экземпляр». И т.п.

Отзывы о всех 3 версиях книги с сайта издательства **ridero.ru**, сайта **litres.ru**, сайта **ozon.ru**, сайта **wildberries.ru**:

Николай

Дорогая конечно [бумажная книга], но лучше ее пока ничего не видел.
01 декабря 2021, 20:29

Наталья П.

Достоинства:

Простой учебник для самостоятельного глубокого изучения языка.

Комментарий:

Купила человеку, который пользовался ей онлайн. Мы оба рады. Я вижу, что учебник стал настольным.

2 Января 2021

Алексей, г. Чита (смс-ка)

Алексей Юрьевич, спасибо Вам огромное за самоучитель «Простой учебник английского языка» версии 3.0. В котором есть русская транскрипция :) + английская транскрипция :) !!! Это очень важно на всех этапах обучения!!! Обычно книги либо на русской транскрипции либо на английской. А у Вас всё в целом для разных по подготовленности учеников и т.п. С уважением, Алексей. г. Чита.

17 Октября 2019

Лысова Анна Николаевна

Достоинства:

Наличие правил, спряжений и прочего для знания английского.

Комментарий:

Отличная книга, все что нужно для изучения есть, приятно что не нужно лезть в словарь, все переведено и с транскрипцией.

26 Июня 2019

Оксана Попова

Достоинства:

Действительно, книга для тех, кто хочет начать изучать английский с нуля. Азы грамматики, русская транскрипция, как раз то что надо для несложного и подробного изучения.

11 Июня 2019

Гость

Алексей Юрьевич, хотелось бы поблагодарить Вас за столь чудесную книгу и проделанную работу! Я молодой преподаватель, без опыта работы. И по иронии судьбы сложилось так, что моими первыми учениками стали возрастные люди. Даже точнее будет сказать ого-го какие возрастные: начиная от 40 и до 70 лет. Пришли ко мне на урок с требованием "хотим говорить, читать и всё знать быстро и с первого урока". Ваш учебник стал просто находкой для меня в обучении группы! Мы за пару уроков поставили произношение и изучили правила чтения. Теперь медленно продолжаем штудировать грамматику. Читая ваш учебник, я с удовольствием освежаю свои знания английского языка, а мои ученики с превеликим удовольствием их приобретают!

17 января 2019 г., в 22:14

Laznenkoviktorija

Хорошая книга. Все просто и понятно изложено, без лишних, заумных слов. С ней хочется учить язык. Прочитала фрагмент и решила купить бумажный вариант.

27 июля 2018, 22:02

Вероника Столбинская

Отличная книга! Спасибо Вам.

15 ноября 2016 г., в 11:46

Савва

Отличная книга. Главное достоинство книги — легкость подачи, изучение идёт на одном дыхании. Нет этого заумства, все просто и понятно. Так что, желаю всем быстрее осваивать язык с этим учебником...

1 ноября 2015 г., в 16:26

Сабина

Хочу поблагодарить Вас... В данный момент учу английский язык по Вашему учебнику... Спасибо, что Вы с нами! С искренней благодарностью, Сабина.

21 октября 2015 г., в 16:28

От автора

Хочу выразить здесь свою благодарность за долгую и очень значимую поддержку: Людмиле Николаевне Ливчиной, Людмиле Александровне Раковской, Нелле Борисовне Лебедевой, Марине Алексеевне Алабиной, Светлане Юрьевне Дюг, Илье Александровичу Костылеву, Алексею Васильевичу Сячинову и отдельно Бауманскому университету, который учит справляться с трудностями.

Знание английского языка даёт дополнительные возможности в материальном плане, позволяет узнавать что-то в сравнении с доступным на русском языке. Но материальное благополучие не столь много значит, если нет внутреннего душевного спокойствия. Для души найдите и прочитайте книгу «Несвятые святые». Автор – архимандрит Тихон (Шевкунов). Редко попадаются мне такие хорошие книги. Найдите, прочитайте. В перспективе это важнее хорошего знания английского – это знания для души. И ещё одна очень хорошая книга: Иеромонах Трифон. Чудеса последнего времени. В двух книгах. (Рассказы из жизни для взрослых и детей о чудесных исцелениях, видениях, помощи Божией, наказаниях). Арзамас, 2003 г. – 419 с.

Любой иностранный язык быстро не запоминается. Английский язык не исключение.

Проще всего взять несколько хороших учебников и перечитывать их друг за другом несколько раз. Можно в начале даже не выполнять заданий – можно просто повторно читать.

Но это если английский дается с очень большим трудом, например, как мне. Мне английский учить трудно, так как я по складу ума – технарь, а не гуманитарий.

Но лучше все же пытаться выполнять задания из разных учебников. Но если сразу не получается выполнять задания, то лучше хотя бы пересказывать вслух правила английского языка, которые приводятся на русском языке, и произносить вслух примеры английских слов, фраз и предложений, которые приводятся в качестве примеров к правилам.

У меня у самого было около 15 хороших учебников, которые я периодически перечитывал, чтобы английский язык откладывался в памяти.

Не поддавайтесь на обман рекламы в интернете, что язык можно выучить за месяц или за 3 месяца.

В любом случае нужно не менее года спокойной учёбы себе в удовольствие без лишнего довлеющего напряжения, что Вы чего-то должны и должны напрягаться. Вы не должны мучаться. Лучше «безответственно» в свое удовольствие почитать-перечитывать материал минут 15-20 каждый день. Так Вас на долго хватит и реально будете получать удовольствие от того, что захотите Вы или нет, но **так Вы действительно привыкните к языку и**

так его действительно выучите. И постепенно можно увеличивать время занятий.

А быстрее, чем за год выучить язык не получится никак и даже нет смысла напрягаться по часу или по 2 часа изучения в день. Перенапряжение, периодическое перенапряжение, ведёт к появлению устойчивых отрицательных эмоций и так закрепляется отторжение к языку как к тому, что только раздражает и угнетает.

Я до сих пор сам учу английский язык путем «безответственных» занятий. «Безответственных» потому, что не напрягаюсь, так как от меня ничего не зависит на сознательном уровне. Нет принуждения к неприятному. Мозг просто тренируется на подсознательном уровне. Это вошло в ежедневную привычку и вызывает только удовольствие. Просто спокойная ежедневная привычка, приводящая к успеху. А, как я понял, в жизни хорошо люди в большинстве своём делают только то, что хорошо делают по привычке, уже почти не задумываясь, натренированно до автоматизма - по привычке.

Последнее время я использую переводчики Яндекс и Google для тренировки правильного произношения английских слов и фраз. Чаще всего эти 2 сервиса понимают то, что я говорю вслух на английском. Но бывают особенности произношения отдельных слов, которые приходится уточнять в плане более правильного произношения.

Теперь скажу то, что касается уже этого моего учебника. Я писал этот учебник сначала для самого себя, для своих собственных занятий, как конспект лекций из большого количества разных хороших учебников других авторов. Из этого адаптированного конспекта получился хороший самостоятельный учебник не только для меня самого, но и для моих читателей.

Одна **заведующая кафедрой** иностранных языков в одном из технических университетов в рецензии на 1-ю версию этого учебник сказала, что нельзя приводить транскрипцию английских слов русскими буквами, так как это не точно передает звуки английского языка. Про неточность я согласен, но **независимые репетиторы** также говорят, что начинающие ученики не справляются с английскими значками транскрипции, совсем не понимают транскрипцию в словарях. И поэтому я считаю, что лучше начинать осваивать пусть с акцентом, чем молча.

На некоторых телеканалах в интернете вещают на английском языке и там периодически беседуют с приглашенными гостями, для которых английский язык не родной и эти гости говорят с таким жутким акцентом, что транскрипция русскими буквами это еще очень-очень хорошо по сравнению с их произношением. Но они пусть с акцентом, но уверенно говорят, уверенно подбирают слова и строят предложения. И их вполне понимают.

Так что не бойтесь первоначального акцента из-за транскрипции русскими буквами, но осваивайте звуки и по правильной английской транскрипции тоже, которая приводится в первой Теме.

О популярности предыдущих версий учебника говорит то, что с 2013 года до 2018 года по ним занималось более 6 тысяч учеников (статистика интернета).

Главная конкурентная черта этого самоучителя в том, что он написан очень **удобно для обучения**.

Хочется здесь подчеркнуть, что составлял я все версии этого учебника, в основном, чтобы помочь тем, кому изучение английского даётся не «в лёт», а с трудом. Наверное, больше технарям по складу ума, чем гуманитариям. Но, конечно, не только технарям потому, что по этим учебникам действительно удобно и легко учить материал тем, кто не очень-то легко всё запоминает.

Вообще, я взялся за написание этих учебников потому, что сам для себя не мог найти в магазинах настолько удобных изданий, чтобы можно было не покупать всё новые и новые учебники. То есть составлял я эти учебники прежде всего из соображения «помоги себе сам» и действительно сам по этим учебникам-конспектам занимался с превеликим удовольствием.

P.S. По мере перечитывания этого учебника вместе с перечитыванием британских учебников были замечены и исправлены некоторые неточности в этом учебнике и был добавлен некоторый дополнительный материал. Дополнительный полезный материал в эту книгу добавлен без транскрипции английских слов, потому что добавлять страницы уже почти не позволяет объём книги с точки зрения технологии печати книг «по требованию».

Для того, чтобы понять, как переводятся и звучат те слова, которые были добавлены и приводятся без перевода и транскрипции, можно использовать переводчики Google и Яндекс. Но большая часть слов в этом учебнике сопровождается и переводом и транскрипцией, то есть большая часть работы для вас проделана. А что касается транскрипции, которая уже не уместится в этом учебнике, то по отношению к этому я надеюсь на ваш интерес и энтузиазм, что вы не поленитесь включить перевод в Google и Яндекс.

Для освоения английского в любом случае надо тренировать и написание слов, фраз, предложений. Это можно делать в Яндекс-переводчике и Google-переводчике. Они замечают ошибки и делают правильные подсказки. В этом смысле обе системы хороши. Яндекс-переводчик лучше тем, что он приводит стандартную международную транскрипцию английских слов, которая используется и в этой книге. Google-переводчик в этом плане хуже тем, что там какие-то нестандартные их собственные значки для звуков. Яндекс-переводчик еще лучше тем, что для переводимых слов приводит разные примеры из книг, фильмов и телепередач на английском языке. А Google-переводчик лучше понимает устную речь на английском языке через микрофон. И еще эти два переводчика иногда переводят некоторые фразы и предложения несколько не одинаково. Сравнить как они работают это тоже поучительно, интересно.

С уважением к читателям,
Алексей Юрьевич Виноградов.

Автор – выпускник МГТУ им. Н.Э. Баумана 1993 года, кандидат физико-математических наук 1996 года защиты. Диссертация была сделана в одном из институтов Российской Академии наук. Опубликована монография на

английском языке по высшей компьютерной математике в ракетостроении, космонавтике и авиастроении.

Контакты:

vinogradov-design.narod.ru

vk.com/vinogradov.moscow

AlexeiVinogradov@yandex.ru

Viber, Telegram:

8(977)142-99-15, 8(963)991-05-10

Skype (Alexei Vinogradov, alexeivinogradov@yandex.ru)

Тема 1. Звуки

Английский алфавит.

Буквы английского алфавита	Название (международная транскрипция)	Название (русскими буквами)			
A a	[eɪ]	эй	N n	[en]	эн
B b	[bi:]	би:	O o	[əʊ]	оу
C c	[si:]	си:	P p	[pi:]	пи:
D d	[di:]	ди:	Q q	[kju:]	кью:
E e	[i:]	и:	R r	[a:]	а:
F f	[ef]	эф	S s	[es]	эс
G g	[dʒi:]	джи	T t	[ti:]	ти:
H h	[eitʃ]	эйч	U u	[ju:]	ю:
I i	[aɪ]	ай	V v	[vi:]	ви:
J j	[dʒeɪ]	джей	W w	[ˈdʌbl ju:]	`дабл ю:
K k	[keɪ]	кей	X x	[eks]	экс
L l	[el]	эл	Y y	[waɪ]	уай
M m	[em]	эм	Z z	[zed]	зэд

В английском языке есть правила чтения различных буквосочетаний. Их достаточно много и запомнить их все весьма трудно. **А самое главное в этом то, что эти правила не всегда соблюдаются. И поэтому все равно надо смотреть в словаре, как произносится каждое конкретное слово.** А для этого надо запомнить приведенные ниже знаки новой международной транскрипции.

Гласные звуки:

[i:] – долгий **и**. Знак : означает долгое звучание. Похоже на долгое **и** в слове «**и**ва».

[ɪ] – краткий **и**. Как звук в словах «**и**гла, **и** снару**ж**и».

[e] – **э** как в словах «э**т**от, э**к**ий, ше**с**ть».

[æ] – звучание среднее между **а** и **э**. Этот звук получается, если произносить звук **а** при резком и большом отбрасывании вниз нижней челюсти. Далее в этом учебнике в транскрипции русскими буквами для этого звука указываются либо звук [a] либо звук [э], но надо смотреть приводимую слева от русской транскрипции английскую транскрипцию на предмет указания там звука [æ], чтобы произносить этот звук как средний между **а** и **э** – как сказано здесь.

[a:] – долгий **а**. Как в слове «галка».

[ɒ] – краткий **о**. Как в словах «вот, тот».

[ɔ:] – долгий **о**. Как в слове «полно» (при протяжном произнесении).

[ʊ] – краткий **у** со слабым округлением губ. Похоже на звучание в слове «тут».

[u:] – долгий **у** со слабым округлением губ. Как в слове «умный» (при протяжном произнесении).

[ʌ] – краткий, как неударный звук **а** в словах «бранить, камыш». В английских словах обычно находится по ударением.

[z:] – долгий **ё**. Как в словах «свёкла, Фёкла, Гёте».

[ə] – безударный гласный, неясный. Как в словах «комната, нужен, молоток». Далее в транскрипции русскими буквами этот безударный неясный гласный звук обозначается либо «а» либо «э».

Двугласные звуки:

[eɪ] – похоже на **эй**. Как в слове «шейка».

[əʊ] – похоже на **оу**. Как в слове «клоун». Заметьте (!), что в новой международной транскрипции в этом сочетании «əʊ» знак «ə» произносится не как «а», а как «о». То есть всё сочетание [əʊ] произносится как «оу».

[aɪ] – похоже на **ай**. Как в слове «Байкал».

[aʊ] – похоже на **ау**. Как в слове «пауза».

[ɔɪ] – похоже на **ой**. Как в слове «бойня».

[ɪə] – похоже на **иа**. С ударением на **и**.

[eə] – похоже на **эа**. С ударением на **э**.

[ʊə] – похоже на **уа**. С ударением на **у**.

Согласные звуки:

[b] - **б**

[d] - **д**

[f] - **ф**

[g] - **г**

[h] – просто выдох, напоминает слабое произнесение звука **х**

[j] – похоже на звук **й** перед гласными звуками. Как в «Нью-йорк».

Встречается в сочетании с гласными:

[jʌ] – как звук **я** в слове «яма»,

[ju:] – как долгий звук **ю** в слове «южный»,

[jɒ] – как звук **ё** в слове «ёлка»,

[je] – как звук **е** в слове «ель».

[k] - **к**

[l] - **л**

[m] - **м**

[n] - **н**

[p] - **п**

[r] – похоже на **р** в слове «жребий»

[s] - **с**

[t] - **т**

[v] - **в**

[z] - з

[ʃ] - мягкое ш. Звук средний между ш и щ.

[ʒ] – мягкое ж

[tʃ] – ч (тверже, чем русский звук)

[dʒ] – дж (произносится смягченно)

Согласные звуки, аналогов которых в русском языке нет:

[w] – такого звука в русском языке нет. Надо сильно с напряжением округлить губы как для произнесения русского звука у. Надо начать произносить очень краткий звук у. И тут же надо перевести губы в положение для произнесения следующего гласного звука. Что-то среднее между звуками у и в. Williams – Уильямс, Вильямс.

[ə] – такого звука в русском языке нет. Надо выдвинуть распластанный кончик языка между зубами и произнести в таком положении русский звук с.

[ð] – такого звука в русском языке нет. Надо также как для [ə] выдвинуть распластанный кончик языка между зубами и произнести в таком положении русский звук з.

[ŋ] – такого звука в русском языке нет. Похож на н, но произносится «в нос», то есть не с помощью кончика языка, а задней частью спинки языка с приоткрытым ртом.

Знак ` ударения в английской транскрипции ставиться перед ударным слогом:

[ˈdʌblju:].

В отличие от русского языка в английском языке долгота гласных звуков имеет большое значение – от этого зависит смысл слова:

Пример №1:

ship [шип], то есть [ʃɪp] – корабль,

sheep [ши-ип], то есть [ʃi:p] – овца; баран.

Пример №2:

bin [бин], то есть [bɪn] – контейнер; ящик,

bean [би-ин], то есть [bi:n] – боб; фасоль.

Пример №3:

hit [хит], то есть [hɪt] – ударять,

heat [хи-ит], то есть [hi:t] – жара.

В английском языке в отличие от русского конечные звонкие согласные не оглушаются. В русском языке, например, слова **пруд** (водоем) и **прут** (тонкая палка) произносятся с глухой согласной т в конце слова – [прут]. В английском же языке от звонкости-глухости согласных меняется смысл слов:

Пример №1:

send [сенд], то есть [send] – посылать,

sent [сент], то есть [sent] – послал; посланный.

Пример №2:

led [лэд], то есть [led] – вел; руководил,

let [лэт], то есть [let] – позволять; разрешать.

И наоборот - глухие согласные в английском языке не озвончаются, так как от звонкости-глухости согласных меняется смысл слов:

Пример:

port [по-от], то есть [pɔ:t] – порт; гавань,
poured [по-од], то есть [pɔ:d] – налил; налитый.

В английском языке согласные всегда произносятся твердо, то есть никогда не смягчаются перед гласными звуками. В русском языке от этого меняется смысл слов, например: **был/бил**, **лук/люк** и т.п. В английском смягчения нет. Смягчение не ведет к изменению смысла слов в английском языке, но означает сильный акцент, что затрудняет понимание.

Произвольное изменение ударения в английских двусложных или многосложных словах может означать либо ошибку, либо изменение смысла слова.

Пример:

impact [импэкт], то есть [ˈɪmpækt] – удар; сильное воздействие,
impact [им`пэкт], то есть [ɪm`rækt] – влиять; воздействовать.

В английском языке, как и в русском, есть **открытые** и **закрытые** слоги.

Открытым называется слог, который заканчивается гласным звуком.

К открытым слогам так же условно относится слог в конце слова, который после гласной и одной согласной оканчивается буквой **e**. Эта буква в конце слова не произносится и поэтому называется «немой» - она только показывает, что слог надо произносить как открытый. Например, **place** [ˈpleɪs] [плэйс] – место.

Закрытым называется слог, который оканчивается согласным звуком.

В открытых слогах гласные обычно произносятся протяжно (что отмечается знаком : транскрипции, что означает долгий звук).

В закрытых слогах гласные обычно произносятся кратко (краткий звук).

Таблица чтения гласных букв в **ударных** слогах:

Слог	a	e	i	o	u	y
открытый (в таком слоге произношен ие гласной совпадает с ее алфавитным названием)	[eɪ] [эй] b<u>a</u>se [beɪs] [бэйс] основа	[i:] [и:] sh<u>e</u> [ʃi:] [ши:] она	[aɪ] [ай] d<u>i</u>ne [daɪn] [дайн] обедать	[əʊ] [оу] ph<u>o</u>ne [fəʊn] [фоун] телефо н	[ju:] [йу:] t<u>u</u>be [tju:b] [тйу:б] труба	[aɪ] [ай] m<u>y</u> [maɪ] [май] мой
закрытый	[æ] [э] b<u>a</u>nk [bæŋk] [бэнк] банк	[e] [э] g<u>e</u>t [get] [гет] получать	[ɪ] [и] k<u>i</u>ss [kɪs] [кис] поцелуй	[ɒ] [о] d<u>o</u>g [dɒg] [дог] собака	[ʌ] [а] c<u>u</u>t [kʌt] [кат] резать	[ɪ] [и] g<u>y</u>m [dʒɪm] [джим] спортза л

гласная+r,	[a:] [a:] far [fa:] [фа:] далеко	[ɜ:] [ē:] her [hɜ:] [хѐ:] её	[ɜ:] [ē:] sir [sɜ:] [сѐ:] сэр	[ɔ:] [o:] or [ɔ:] [o:] или	[ɜ:] [ē:] fur [fɜ:] [фѐ:] шерсть	
- гласная+r+ согласная	dark [da:k] [да:к] темны й	mercy [ˈmɜ:si] [ˈмѐ:си] милосерди е	bird [bɜ:d] [бѐ:д] птица	corn [kɔ:n] [ко:н] зерно	burger [ˈbɜ:gə] [ˈбѐ:га] гамбурге р	
гласная+r+ гласная	[eə] [эа] care [keə] [кэа] забота	[ɪə] [иа] here [hiə] [хиа] здесь	[aɪə] [аиа] hire [ˈhaɪə] [ˈхаиа] нанимат ь	[ɔ:] [o:] more [mɔ:] [мо:] больше	[jʊə] [йуа] cure [kjʊə] [кйуа] исцелять	[aɪə] [аиа] tyre [ˈtaɪə] [ˈтаиа] шина

Следует сказать, что **открытый слог бывает в 3-х вариантах.**

Первый вариант – когда гласная отделена от последующей гласной одной согласной (например, **date** [deɪt] [дэйт] – дата).

Второй вариант – когда в слове всего одна гласная и слово этой гласной и заканчивается (например, **he** [hi:] [хи:] – он).

Третий вариант – когда рядом стоят 2 гласные и тогда первая гласная читается как в алфавите (только **y** читается иначе – [aɪ]), а вторая гласная вообще не читается (например, **boat** [bəʊt] [боут] – лодка).

Также следует сказать, что **и закрытый слог бывает в 3-х вариантах.**

Первый вариант – когда после гласной идёт одна согласная и слово на этом заканчивается (например, **sun** [sʌn] [сан] – солнце).

Второй вариант – когда после гласной идёт 2 согласные (например, **kiss** [kɪs] [кис] – поцелуй).

Третий вариант – когда после гласной идёт 3 согласные (например, **bottle** [bɒtl] [ботл] – бутылка).

Безударные гласные читаются чаще всего следующим образом:

i [ɪ] [и] **bandit** [ˈbændɪt] [ˈбэндит] бандит

y [ɪ] [и] **carry** [ˈkæri] [ˈкэри] перевозить, нести

a [ə] [а] **capable** [ˈkeɪpəbl] [ˈкейпабл] способный

e [ə] [а] **calendar** [ˈkæləndə] [ˈкэланда] календарь

o [ə] [а] **bacon** [ˈbeɪkən] [ˈбэйкан] копчёная свиная грудинка, бекон

u [ə] [а] **bogus** [ˈbəʊgəs] [ˈбоугас] поддельный

Согласные буквы с двумя вариантами чтения:

s читается как [s] – перед буквами **e, i, y**, например, **balance** [ˈbæləns] [ˈбэланс] равновесие, **cinema** [ˈsɪnəmə] [ˈсинама] кинотеатр, **bicycle** [ˈbaɪsɪkl] [ˈбайсикл] велосипед.

k читается как [k] – во всех остальных случаях, например, **across** [əˈkrɒs] [əˈкрос] поперек, **act** [ækt] [экт] дело.

g читается как [dʒ] – перед буквами **e, i, y**, например, **age** [eɪdʒ] [эйдж] возраст, **agitate** [ˈædʒɪteɪt] [ˈэджитэйт] агитировать, **analogy** [əˈnælədʒɪ] [əˈнэладжи] аналогия.

Исключения: **begin** [bɪˈɡɪn] [биˈгин] начинать, **get** [ɡet] [гет] получать, **give** [ɡɪv] [гив] давать.

g читается как [g] – во всех остальных случаях, например, **again** [əˈɡeɪn] [əˈген] опять, **agree** [əˈɡri:] [əˈгри:] соглашаться.

Произношение сочетаний согласных букв:

ch [tʃ] – **achieve** [əˈtʃi:v] [əˈчи:в] добиваться

ck [k] – **back** [bæk] [бэк] спина

kn [n] – **know** [nəʊ] [ноу] знать

ng [ŋ] – **thing** [θɪŋ] [өиŋ] вещь (звуков **ө, ɲ** в русском языке нет) похоже на [син]

nk [ŋk] – **drink** [drɪŋk] [дриŋк] пить (звука **ɲ** в русском языке нет) похоже на [дринк]

ph [f] – **phone** [fəʊn] [фоун] телефон

qu [kw] – **quality** [ˈkwɒləti] [ˈкволати] качество (звука **w** в русском языке нет) похоже на [кволати]

sh [ʃ] – **shop** [ʃɒp] [шоп] магазин

tch [tʃ] – **catch** [kætʃ] [кэч] ловить

th [θ] – **think** [θɪŋk] [өиŋк] думать (звуков **ө, ɲ** в русском языке нет) похоже на [синк]

th [ð] – **this** [ðɪs] [ðис] этот (звука **ð** в русском языке нет) похоже на [зис]

wh + o [h] – **who** [hu:] [ху:] кто?

wh + другие гласные [w] – **what** [wɒt] [wот] что? (звука **w** в русском языке нет) похоже на [вот]

wr [r] – **write** [raɪt] [райт] писать

Есть ещё много сочетаний гласных букв и согласных букв и трудно запомнить все соответствующие правила их произношения, а главное это то, что **всегда приходится проверять чтение слов по словарю**, так как эти правила соблюдаются не всегда и поэтому не будем здесь приводить эти многочисленные правила.

Тема 2. Имя существительное.

Имя существительное это слово, которое обозначает предмет или лицо и отвечает на вопрос *Что это?* (предмет) или *Кто это?* (лицо).

В русском языке у существительных есть род (мужской, женский и средний), который определяется по окончанию существительного. Например, стол – мужского рода, лампа – женского рода, окно – среднего рода. А у английских существительных в отличие от русских нет грамматической категории рода. То есть в этом английский язык проще русского.

И русские существительные и английские делятся на **исчисляемые** (то, что можно посчитать штуками) и **неисчисляемые** (названия материалов и абстрактных понятий).

Например, исчисляемые существительные:

book [bʊk] [бук] книга

table [ˈteɪbl̩] [ˈтэйбл] стол

pen [pen] [пэн] ручка

pencil [ˈpensəl] [ˈпэнсал] карандаш (здесь звук ə и a обозначен *наклонным шрифтом*, так как он может произноситься или не произноситься по желанию – такие звуки в транскрипции мы и далее будем обозначать *наклонным шрифтом*)

lamp [læmp] [лэмп] лампа

boy [bɔɪ] [бой] мальчик, юноша

girl [gɜːl] [гёл] девочка, девушка

dog [dɒg] [дог] собака

cat [kæt] [кэт] кот, кошка

И, например, неисчисляемые существительные:

water [ˈwɔːtə] [ˈwo:ta] вода (звука w в русском языке нет – похоже на [ˈво:та])

rain [reɪn] [рэйн] дождь

wind [waɪnd] [винд] ветер (звука w в русском языке нет – похоже на [винд])

snow [snəʊ] [сноу] снег

weather [ˈweðə] [ˈвэда] погода (звуков w и ð в русском языке нет – похоже на [ˈвэза])

milk [mɪlk] [милк] молоко

cheese [tʃiːz] [чи:з] сыр

oil [ɔɪl] [ойл] нефть, масло

Исчисляемые существительные имеют форму единственного числа и форму множественного числа.

Большинство английских существительных образуют форму множественного числа путем прибавления в конце слова окончания **-s**:

book [bʊk] [бук] книга – **books** [bʊks] [букс] книги

pen [pen] [пэн] ручка – **pens** [penz] [пэнз] ручки

table [ˈteɪbl] [тэйбл] стол – **tables** [ˈteɪblz] [тэйблз] столы

film [fɪlm] [филм] фильм – **films** [fɪlmz] [филмз] фильмы

В этих случаях окончание **-s** произносится:

как [s] – после глухих согласных звуков,

как [z] – после звонких согласных звуков и гласных звуков.

Есть и другие случаи образования множественного числа существительных.

Так, если существительное в единственном числе оканчивается на буквы **-ch, -s, -ss, -sh, -x, -z**, то есть если существительное оканчивается на шипящие и свистящие звуки, то множественное число образуется прибавлением к концу слова окончания **-es**. При этом окончание **-es** произносится как [ɪz]:

bus [bʌs] [бас] автобус – **buses** [ˈbʌsɪz] [ˈбасиз] автобусы

match [mætʃ] [мэч] спичка, матч – **matches** [ˈmætʃɪz] [ˈмэчиз] спички, матчи

box [bɒks] [бокс] коробка – **boxes** [ˈbɒksɪz] [ˈбоксиз] коробки

Если существительное в единственном числе оканчивается на букву **-y**, перед которой стоит согласная, то при образовании множественного числа буква **-y** заменяется на окончание **-ies**, которое читается как [ɪz]:

lady [ˈleɪdɪ] [лэйди] дама, леди – **ladies** [ˈleɪdɪz] [ˈлэйдиз] дамы

city [ˈsɪtɪ] [сити] город (большой город) – **cities** [ˈsɪtɪz] [ˈситиз] города

Если же существительное в единственном числе оканчивается на **-y**, но перед этой буквой стоит не согласная, а гласная буква, то множественное число образуется путем прибавления к окончанию слова буквы **-s**, которая читается как [z]:

day [deɪ] [дэй] день – **days** [deɪz] [дэйз] дни

Если существительное в единственном числе оканчивается на немую букву **-e** с предшествующей согласной **-c, -g, -s, -z**, то есть если существительное оканчивается на шипящий или свистящий звук, то множественное число образуется добавлением в конце слова буквы **-s** и получающееся окончание **-es** произносится как [ɪz]:

place [ˈpleɪs] [плэйс] место – **places** [ˈpleɪsɪz] [ˈплэйсиз] места

judge [dʒʌdʒ] [джадж] судья – **judges** [ˈdʒʌdʒɪz] [ˈджаджиз] судьи

horse [hɔːs] [хос] лошадь – **horses** [ˈhɔːsɪz] [ˈхосиз] лошади

prize [ˈpraɪz] [прайз] приз – **prizes** [ˈpraɪzɪz] [ˈпрайзиз] призы

Если существительное в единственном числе оканчивается на букву **–o**, то чаще всего множественное число образуется путем добавления окончания **–es**, но бывают случаи применения окончания **–s**:

potato [pə'teɪtəʊ] [па`тэйтоу] один клубень картофеля – **potatoes** [pə'teɪtəʊz] [па`тэйтоуз] клубни картофеля

video [ˈvɪdɪəʊ] [ˈвидиоу] видеофильм – **videos** [ˈvɪdɪəʊz] [ˈвидиоуз] видеофильмы

Если существительное в единственном числе оканчивается на **-f(-fe)**, то чаще всего множественное число образуется путем замены этих окончаний на **–ves**, но в некоторых случаях происходит просто добавление к концу слова окончания **–s**:

knife [naɪf] [найф] нож – **knives** [naɪvz] [найвз] ножи

leaf [li:f] [ли:ф] лист – **leaves** [li:vz] [ли:вз] листья

roof [ru:f] [ру:ф] крыша – **roofs** [ru:fs] [ру:фс] крыши

Необходимо твердо знать правила образования множественного числа существительных с помощью окончания **–s** (вышеописанные), так как в словарях Вы этой информации не найдете. В словарях приводятся только нестандартные случаи множественного числа существительных.

Как сказано только что - некоторые существительные образуют множественное число не по общим правилам:

- например, путем изменения корневой гласной:

man [mæn] [мэн] мужчина, человек – **men** [men] [мен] мужчины, люди

woman [ˈwʊmən] [ˈвуман] женщина – **women** [ˈwɪmɪn] [ˈвимин] женщины (звука w в русском языке нет)

foot [fʊt] [фут] ступня – **feet** [fi:t] [фи:т] ступни

tooth [tu:θ] [ту:θ] зуб – **teeth** [ti:θ] [ти:θ] зубы (звука θ в русском языке нет)

mouse [maʊs] [маус] мышь – **mice** [maɪs] [майс] мыши

- или, например, путем прибавления окончания **–en**:

child [tʃaɪld] [чайлд] ребёнок – **children** [tʃɪldrən] [чилдран] дети

- или, например, могут заимствоваться слова из других языков:

formula [ˈfɔ:mjʊlə] [ˈфо:мьюла] формула – **formulae** [ˈfɔ:mjʊli:] [ˈфо:мьюли:] формулы

Есть существительные, которые в английском языке употребляются только в единственном числе, например:

advice [ədˈvaɪs] [ад`вайс] совет (советы)

knowledge [ˈnɒlɪdʒ] [ˈнолидж] знание (знания)

news [nju:z] [ньюз] новость (новости)

Есть существительные, которые имеют одинаковое написание в единственном и множественном числе, например:

a fish [ə fɪʃ] [а фиш] рыба – **fish** [fɪʃ] [фиш] рыбы

a fruit [ə fru:t] [а фру:т] фрукт – **fruit** [fru:t] [фру:т] фрукты

a sheep [ə ʃi:p] [а ши:п] овца, баран – **sheep** [ʃi:p] [ши:п] овцы, бараны

Здесь перед единственным числом существительных употреблен неопределенный артикль **a [ə]**, о котором будет рассказано позже.

В английском языке есть составные существительные, которые образуют множественное число путем замены главной части слова на вариант множественного числа – меняется либо первая, либо вторая часть существительного:

brother-in-law шурин, деверь - **brothers-in-law** шурины, девери

здесь имеем следующие составные части:

brother [ˈbrʌðə] [ˈбрада] брат (звука ð в русском языке нет)

in [ɪn] [ин] в (предлог)

law [lɔ:] [ло:] закон

postman почтальон - **postmen** почтальоны

здесь имеем следующие составные части:

post [pəʊst] [поуст] почта

man [mæn] [мэн] мужчина, человек

Некоторые неисчисляемые существительные могут принимать счетное значение (единственное или множественно число) при помощи идиоматических выражений, например:

a piece of bread (кусок хлеба – единственное число)

здесь имеем:

piece [pi:s] [пи:с] кусок

of [ɒv] [ов] – это предлог, который указывает на принадлежность, то есть словами русского языка можно сказать, что это предлог, который формирует родительный падеж (кого? чего?)

bread [bred] [брэд] хлеб

- в качестве обозначения единственного числа здесь в начале словосочетания употреблен неопределенный артикль **a [ə]**, о котором будет рассказано позже.

three pieces of bread (три куса хлеба – множественное число)

здесь имеем:

three [θri:] [θри:] три (звука ð в русском языке нет)

pieces [ˈpi:sɪz] [ˈпи:сиз] куски

a slice of bread (ломтик хлеба – единственное число)

здесь имеем:

slice [slaɪs] [слайс] ломтик

a piece of advice (совет – единственное число)

здесь имеем:

advice [ədˈvaɪs] [адˈвайс] совет (советы)

a piece of music (музыкальное произведение – единственное число)

здесь имеем:

music [ˈmjuːzɪk] [ˈмью:зик] музыка

Некоторые неисчисляемые существительные могут образовывать счетные значения (единственное и множественное число) напрямую, а не как приведено выше (т.е. без идиоматических выражений), например:

a wind [waɪnd] [ва́нд] ветер (звук w в русском языке нет) – **winds** [waɪnz] [ва́ндз]

a toast [təʊst] [тоуст] тост – **toasts** [təʊsts] [тоустс] тосты

- в качестве обозначения единственного числа здесь перед словами употреблен неопределенный артикль **a [ə]**, о котором будет рассказано позже.

Некоторые существительные могут быть как исчисляемыми, так и неисчисляемыми – в зависимости от контекста, например:

agreement [əˈɡri:mənt] [аˈгри:мант] согласие (неисчисляемое)

an agreement договор, соглашение (исчисляемое, единственное число)

- в качестве обозначения единственного числа здесь перед словом употреблен неопределенный артикль **an [ən]**, о котором будет рассказано позже.

agreements [əˈɡri:mənts] [аˈгри:мантс] договоры, соглашения (исчисляемое, множественное число)

business [ˈbɪznɪs] [ˈбизнис] дело, занятие (неисчисляемое)

a business корпорация, компания (исчисляемое, единственное число)

businesses [ˈbɪznɪsɪz] [ˈбизнисиз] корпорации, компании (исчисляемое, множественное число)

В русском языке существительные изменяются по падежам. Всего в русском языке 6 падежей:

Именительный (кто? что?)

Родительный (кого? чего?)

Дательный (кому? чему?)

Винительный (кого? что?)

Творительный (кем? чем?)

Предложный (о ком? о чем?)

В английском языке есть **номинативный падеж** (совпадает с русским именительным) и **притяжательный падеж** (совпадает с русским родительным).

Притяжательный падеж английских существительных означает принадлежность какому-либо лицу или предмету.

Притяжательный падеж образуется так:

- к существительному в единственном числе добавляется окончание 's, то есть добавляется апостроф ' и буква s, например:

girl's dress платье девочки (здесь **girl** [gz:l] [гёл] девочка, девушка, **dress** [dres] [дрэс] платье) [gz:lz dres]

boy's father отец мальчика (здесь **boy** [bɔɪ] [бой] мальчик, юноша, **father** [ˈfa:ðə] [фада] отец (звука ð в русском языке нет)) [bɔɪz ˈfa:ðə]

После глухих согласных 's произносится как [s], после звонких согласных и гласных 's читается как [z], после шипящих и свистящих звуков, то есть после букв **-ch, -s, -ss, -sh, -x, -z** окончание 's читается как [ɪz]. Эти правила совпадают с вышеописанными правилами произношения окончаний множественных чисел имен существительных.

- к существительному, которое оканчивается на **-s**, прибавляется в конце только знак апострофа ', например:

the girls' phones телефоны девочек (здесь **the** [ðə] – определённый артикль, о котором будет рассказано позднее, **girls** [gz:lz] [гёлз] девочки, девушки, **phones** [fəʊnz] [фоунз] телефоны)

the boys' notebooks записные книжки мальчиков (здесь **boys** [bɔɪz] [бойз] мальчики, юноши, **notebooks** [ˈnəʊtbʊks] [ноутбукс] записные книжки)

- если существительные во множественном числе оканчиваются не на **-s**, то притяжательный падеж формируется прибавлением к концу слова 's, то есть добавляется апостроф ' и буква s, например:

the men's cars [ðə menz ka:z] машины мужчин (**car** [ka:] [ка:] машина)

- имена собственные, оканчивающиеся на **-s**, формируют притяжательный падеж прибавлением к концу слова 's, то есть добавляется апостроф ' и буква s, например:

James's daughter дочь Джэймса (**daughter** [ˈdɔ:tə] [до:та] дочь)

- если имена *знаменитых* людей заканчиваются на **-s**, то притяжательный падеж формируется прибавлением в конце имени только знака апострофа ', например:

Keats' works труды Китса (**work** [wɜ:k] [вёк] работа, сочинение (звука w в русском языке нет))

Притяжательный падеж (или в данном случае говоря иначе – родительный падеж) имени существительного может формироваться и вторым способом – совсем иначе – при помощи предлога **of** [ɒv] [ов], например:

Shakespeare's poetic works = the poetic works of Shakespeare поэтические труды Шекспира (**poetic** [pəʊ`etɪk] [поу`этик] поэтический)

the schoolboy's desk = a desk of the schoolboy письменный стол школьника (**schoolboy** [`sku:lboɪ] [`ску:лбой] школьник, **desk** [desk] [дэск] письменный стол).

В российских учебниках не уточняется, а в британских учебниках говорится, что апостроф и s, то есть 's используется, чтобы характеризовать принадлежащее 1) человеку или 2) животному. В остальных случаях используется **of the**.

Тогда из 2 последних вышеприведенных примеров правильными остаются
Shakespeare's poetic works
the schoolboy's desk

и можно сказать

the end of the day – конец дня (**end** [end] [энд] – конец, **day** [deɪ] [дэй] – день).

Когда что-то принадлежит более, чем одному человеку или животному, то 's используется *только один раз* в конце последнего слова, обозначающего человека или животного: **John and Sally's flat** (**flat** [flæt] [флэт] – квартира).

Было показано, что существительное в притяжательном падеже определяет следующее за ним существительное, то есть служит **определением**.

Но вместе с этим существительное может служить **определением** к последующему существительному и без какого-либо изменения своего написания. Тогда оно переводится на русский язык в одном из косвенных падежей (т.е. в каком либо падеже за исключением именительного падежа).

Например:

an iron saucepan железная кастрюля

an [ən] [ан] неопределенный артикль, о котором будет сказано далее

iron [`aɪən] [`аиан] железо

saucepan [`sɔ:spən] [`со:спан] кастрюля

sugar cane сахарный тростник

cane sugar тростниковый сахар

sugar [ˈʃʊɡə] [ˈшуга] сахар

cane [keɪn] [кейн] тростник

В качестве определителей перед существительным могут стоять два и более существительных. Тогда на русский язык одни существительные (определители) могут переводиться прилагательными, а другие – существительными в косвенных падежах.

Например:

the cotton market prices цены хлопкового рынка

the [ðə] [ða] (звука ð в русском языке нет) определенный артикль, о котором будет сказано далее

cotton [ˈkɒtən] [ˈкотан] хлопок (звук ə может произноситься или нет по желанию – такие звуки даются *наклонным шрифтом*)

market [ˈmɑ:kɪt] [ˈма:кит] рынок

price [praɪs] [прайс] цена

prices [ˈpraɪsɪz] [ˈпрайсиз] цены

Тема 3. Артикль.

В русском языке артиклей нет.

В английском языке есть *неопределенный артикль* в форме **a** или **an** и *определенный артикль* в форме **the**.

Артикли называются не так как произносятся.

Название *неопределенного артикля* в форме **a** произносится как [eɪ] [эй], а название *неопределенного артикля* в форме **an** произносится как [æn] [эн].

Название *определенного артикля* **the** произносится как [ði:] [ди:] (звука **ð** в русском языке нет).

1) Если *неопределенный артикль* стоит перед словом, которое начинается на **согласный звук**, то используется форма **a** неопределенного артикля и произносится артикль **a** как [ə] ([э] – среднее между «э» и «а»).

Например: **a** table [ə `teɪbl] [э `тэйбл] – стол.

2) Если *неопределенный артикль* стоит перед словом, которое начинается на **гласный звук**, то используется форма **an** неопределенного артикля и произносится артикль **an** как [ən] ([эн] – среднее между «эн» и «ан»).

Например: **an** arm [ən `ɑ:m] [эн `а:м] – рука.

1) Если *определенный артикль* **the** стоит перед словом, которое начинается на **согласный звук**, то артикль **the** произносится как [ðə] [дэ] (звука **ð** в русском языке нет).

Например: **the** table [ðə `teɪbl] [дэ `тэйбл] – стол.

2) Если *определенный артикль* **the** стоит перед словом, которое начинается на **гласный звук**, то артикль **the** произносится как [ði:] [ди:] (звука **ð** в русском языке нет).

Например: **the** arm [ði: `ɑ:m] [ди: `а:м] – рука.

Теперь рассмотрим случаи употребления неопределенного артикля **a/an**, определенного артикля **the** и случаи отсутствия артиклей.

Случаи употребления неопределенного артикля **a/an**.

Неопределенный артикль **a/an** произошел от слова **one** [wʌn] [wan] – **один** (звука w в русском языке нет) и поэтому он употребляется только с *исчисляемыми существительными в единственном числе*.

Исчисляемые существительные это те существительные, которые обозначают предметы, которые *можно сосчитать*. Например, стол, рука, карандаш, стул, чашка, коробка, книга и т.п.

Неопределенный артикль **a/an** используется, чтобы назвать некий неопределенный объект – один объект из своего класса таких же объектов.

При использовании неопределенного артикля понимается предмет вообще, а не какой либо определенный объект.

Например, если мы говорим о *карандаше*, то при использовании неопределенного артикля понимается *некий, любой, один из, какой-либо, каждый* карандаш:

a pencil [ə `pensəl] [э `пенсэл] – карандаш,

Please give me a pencil. – Пожалуйста, дайте мне карандаш (имеется в виду любой из карандашей в данной ситуации).

Give me a pencil, please. – Дайте мне карандаш, пожалуйста.

Сразу заметим, что если **please** стоит в начале предложения, то запятая после этого слова не ставится. А если **please** стоит в конце предложения, то перед **please** ставится запятая.

Здесь:

please [pli:z] [пли:з] - пожалуйста,

give [giv] [гив] - давать,

me [mi:] [ми:] - мне.

Неопределенный артикль **a/an** используется в речи, когда о соответствующем предмете упоминается впервые, то есть когда мы пока не знаем о каком конкретном предмете идет речь.

Если перед существительным в предложении стоит *прилагательное*, то артикль ставится не перед существительным, а перед прилагательным.

Например:

He is a good boy. – Он хороший мальчик.

Здесь:

He [hi:] [хи:] – он,

is [iz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

good [gʊd] [гуд] – хороший (прилагательное),

boy [bɔɪ] [бой] – мальчик.

Неопределенный артикль **a/an** используется в речи, когда о предмете в единственном числе говорится в значении *каждый, любой*.

Например:

A baby can understand this. – Это поймет и ребенок.

Здесь:

baby [ˈbeɪbɪ] [ˈбэйби] – ребенок,

can [kæn] [кэн] – может,

understand [ʌndəˈstænd] [андэ`стэнд] – понимать,

this [ðɪs] [ðиз] – это (звука ð в русском языке нет).

Случаи использования определенного артикля **the**.

Когда речь о предмете продолжается, когда о предмете (или о нескольких предметах) говорится во второй раз, то используется *определенный артикль the*, так как уже определено известно, о каком предмете (или предметах) идет речь.

Определенный артикль **the** произошел от указательного местоимения **that** [ðæt] [ðэт] – тот (звука ð в русском языке нет).

Например:

I have a dog. – У меня есть собака.

The dog is big. – Собака (Эта собака) большая.

Здесь:

I [aɪ] [ай] – я,

have [hæv] [хэв] – иметь,

dog [dɒg] [дог] – собака,

the [ðə] [ðэ] **dog** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком,

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

big [bɪg] [биг] – большая.

Определенный артикль **the** употребляется с названиями тех предметов, которые являются единственными в своем роде.

Например:

the Earth [ði: z:ə] [ði: ёə] – Земля (планета) (звуков ð, ə в русском языке нет).

the Sun [ðə slʌn] [ðə сан] – солнце.

the Moon [ðə tu:n] [ðə му:н] – луна.

Определенный артикль **the** употребляется перед названиями частей света:

the North [ðə nɔ:θ] [ðə но:ə] – север (звуков ð, ə в русском языке нет).

the South [ðə saʊθ] [ðə сауə] – юг.

the West [ðə west] [ðэ wэст] – запад (звука w в русском языке нет).

the East [ði: i:st] [ди: и:ст] – восток.

Определенный артикль **the** употребляется перед *порядковыми числительными*. (*Порядковые числительные* это те, которые обозначают не общее число предметов, а номер предмета по порядку счета.)

Например:

the first [ðə fɜ:st] [ðэ фэст] – первый (звука ð в русском языке нет).

the second [ðə `sekənd] [ðэ `секэнд] – второй.

the third [ðə ɜ:z:d] [ðэ өэд] – третий (звуков ð, ɜ в русском языке нет).

Определенный артикль **the** употребляется перед названиями *рек, морей, океанов, горных хребтов и пустынь*.

Например:

the Black Sea – черное море.

Здесь:

Black [blæk] [блэк] – черное,

the [ðə] [ðэ] **Black** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком,

Sea [si:] [си:] – море.

Определенный артикль **the** употребляется перед «составными» названиями стран.

Например:

the Russian Federation – Российская Федерация.

Здесь:

Russian [ˈrʌʃən] [ˈрашэн] – Российская,

the [ðə] [ðэ] **Russian** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком,

Federation [fedəˈreɪʃən] [федэˈрэйшэн] – Федерация.

the United Kingdom – Соединенное Королевство.

Здесь:

United [ju: `naɪtɪd] [йу`найтид] – Соединенное,

Kingdom [ˈkɪŋdəm] [ˈкиŋдам] – Королевство (звука ŋ в русском языке нет).

the United States of America – Соединенные Штаты Америки.

Здесь:

United [ju: `naɪtɪd] [йу`найтид] – Соединенные,

States [steɪts] [стэйтс] – Штаты,

of [ɒv] [ов] – предлог, означающий родительный падеж последующего имени существительного.

America [əˈmerɪkə] [а`мэрика] – Америка.

Примечание:

Определенный артикль **the** в данном случае **the United** произносится как [ðə], так как слово **United** начинается с согласного звука [j].

Слова, которые начинаются на букву **u** или на букву **h** могут начинаться как на гласный так и на согласный звук. И именно от звука, а не от буквы зависит произношение употребляющихся артиклей (как неопределенного **a/an** так и определенного **the**).

Например:

a union [ə `ju:njən] [э `йу:нйан] – союз (слово начинается на согласный звук [j]),

an umbrella [ən ʌm`brelə] [эн ам`брела] – зонт (начинается на гласный звук [ʌ]),

the union [ðə `ju:njən] [ðэ `йу:нйан] – союз,

the umbrella [ði: ʌm`brelə] [ди: ам`брела] – зонт,

a hunter [ə `hʌntə] [э `ханта] – охотник (начинается на согласный звук [h]),

an hour [ən `aʊə] [эн `ауа] – час (начинается на гласный звук [a]),

the hunter [ðə `hʌntə] [ðэ `ханта] – охотник,

the hour [ði: `aʊə] [ди: `ауа] – час.

Определенный артикль **the** используется и тогда, когда в предложении предмет выделяется из себе подобных предметов, то есть если в предложении накладывается некоторое ограничение на предмет, о котором идет речь.

Например:

This is the book I want to buy. – Вот эта книга, которую я хочу купить.

Здесь:

This [ðis] [ðис] – это (звука ð в русском языке нет),

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

book [bʊk] [бук] – книга,

the [ðə] [ðэ] **book** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком,

I [aɪ] [ай] – я,

want [wɒnt] [вонт] – хотеть (звука w в русском языке нет),

to buy [tu: baɪ] [ту: бай] – **покупать** – неопределенная форма (инфинитив) глагола **buy** – образуется при помощи частицы **to** [tu:], которую надо отличать от предлога **to** [tu:].

Определенный артикль **the** используется с существительными, которые означают части инфраструктуры.

Например:

I go to the library. – Я хожу в библиотеку.

Здесь:

I [aɪ] [ай] – я,

go [gəʊ] [гоу] – ходить,

to [tu:] [ту:] – в,

library [ˈlaɪbrəri] [ˈлайбрэри] – библиотека,

the [ðə] [ðə] **library** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком.

We went to the bank. – Мы ходили в банк.

Здесь:

We [wi:] [ви:] – мы (звука w в русском языке нет),

went [went] [вэнт] – ходили (прошедшее время глагола **go** [gəʊ] [гоу] – ходить),

bank [bæŋk] [бэŋк] – банк (звука ŋ в русском языке нет)

the [ðə] [ðə] **bank** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком.

Определенный артикль **the** используется в том случае, когда Ваш собеседник знает 1) о ком или 2) о каком предмете Вы говорите.

Could you pass me the salt? – Могли бы Вы передать мне соль? (Имеется в виду именно та соль, что есть на столе.)

Здесь:

Could [kʊd] [куд] – прошедшее время глагола **can** [kæn] [кэн] – **мочь**; вежливая форма,

you [ju:] [йу:] – Вы,

pass [pɑ:s] [па:с] – передавать,

me [mi:] [ми:] – мне,

salt [sɔ:lt] [со:лт] – соль.

Определенный артикль **the** используется с названиями большинства зданий, но только если в их названии **не** используется одно из следующих слов: **airport** [ˈeəpɔ:t] [ˈэапо:т] - (аэропорт), **castle** [ˈkɑ:sl] [ˈка:сл] - (замок), **college** [ˈkɒlɪdʒ] [ˈколидж] - (колледж), **palace** [ˈpælɪs] [ˈпэлис] - (дворец), **school** [sku:l] [ску:л] - (школа), **station** [ˈsteɪʃən] [ˈстэйшан] - (место, станция), **university** [ˌju:niˈvɜ:səti] [ˌйу:ниˈвёсати] - (университет):

London University – Университет Лондона. (Нет артикля **the**.)

Здесь:

London [ˈlʌndən] [ˈландэн] – Лондон.

Случаи отсутствия артиклей.

В английском языке, как и в русском, есть *неисчисляемые существительные*, то есть существительные, которые обозначают какое-либо *вещество* или *абстрактное понятие*. Например, вода, масло, мука, музыка, математика, молодость и т.п.

Так вот, перед *неисчисляемыми* существительными неопределенный артикль не используется, например:

water [ˈwɔ:tə] [wотa] – вода (звука w в русском языке нет).

Please give me water. – Пожалуйста, дайте мне воды (имеется в виду именно вода, а не молоко или, например, лимонад).

Здесь:

please [pli:z] [пли:з] - пожалуйста,

give [gɪv] [гив] - давать,

me [mi:] [ми:] - мне.

History is very interesting. – История (как наука) очень интересна.

Здесь:

History [ˈhɪstəri] [ˈхистэри] – история,

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

very [ˈveri] [ˈвэри] – очень,

interesting [ˈɪntrəstɪŋ] [ˈинтрэстиŋ] – интересный (звука ŋ в русском языке нет).

Вместе с этим артикли **a/an, the** все же могут использоваться с *неисчисляемыми существительными*, если эти существительные обозначают не некоторые понятия вообще, а используются со смыслом некоторого ограничения и конкретизации.

Например:

the history of Russia – история России.

Здесь:

history [ˈhɪstəri] [ˈхистэри] – история,

the [ðə] [ðэ] **history** – здесь артикль **the** стоит перед *согласным* звуком,

Russia [ˈrʌʃə] [ˈраша] – Россия.

Air is a gas. – Воздух это газ.

Здесь:

Air [eə] [эa] – воздух,

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

gas [gæs] [гэс] – газ.

Неопределенный артикль **a/an** не используется и перед *исчисляемыми существительными во множественном числе*.

Например:

Please give me pencils. – Пожалуйста, дайте мне карандаши (имеется в виду какое-то количество карандашей, несколько карандашей).

Здесь:

please [pli:z] [пли:з] - пожалуйста,

give [gɪv] [гив] - давать,

me [mi:] [ми:] - мне.

pencils [ˈpensəlz] [ˈпенсэлз] – карандаши (множественное число).

Неопределенный **a/an** и определенный **the** артикли **не** используются перед местоимениями.

Например:

It is an apple. – Это яблоко (просто яблоко, одно из яблок).

It is my apple. – Это мое яблоко.

It is your apple. – Это ваше яблоко.

Здесь:

It [ɪt] [ит] – это,

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

apple [æpl] [эпл] – яблоко,

my [maɪ] [май] – мое (местоимение).

your [jɔ:] [ё] – ваше (местоимение).

Неопределенный артикль **a/an** **не** используется перед *именами собственными*, то есть перед словами типа **Анна, Петр, Москва, Темза, Париж** и т.п.

Артикли **a/an** и **the** не используются перед названиями *времен года, месяцев и дней недели*.

Например:

in spring [ɪn sprɪŋ] [ин сприŋ] – весной (звука *ɲ* в русском языке нет).

in January [ɪn ˈdʒænjʊəri] [ин ˈджэньюари] – в январе.

on Monday [ɒn ˈmʌndeɪ] [он ˈмандэй] – в понедельник.

Здесь:

in [ɪn] [ин] – в (предлог),

on [ɒn] [он] – на (предлог).

Артикли **a/an** и **the** не используются с отрицанием **no** [nəʊ] [ноу] - **нет**.

Например:

They have no interesting books. – У них нет интересных книг.

Здесь:

They [ðeɪ] [дэй] – они (звука *ð* в русском языке нет),

have [hæv] [хэв] – иметь,

interesting [ˈɪntərəstɪŋ] [ˈинтрэстиŋ] – интересный (звука *ɲ* в русском языке нет),

books [bʊks] [букс] – книги.

Некоторые «застывшие» выражения с артиклями и без них.

В английском языке есть некоторые «застывшие» выражения, часть из которых употребляется только с неопределенным артиклем **a/an**, вторая часть употребляется только с определенным артиклем **the**, а третья часть употребляется только **без артикля**.

«Застывшие» выражения с неопределенным артиклем **a** таковы:

in a day – через день.

in a week – через неделю.

in a month – через месяц.

in a year – через год.

Здесь:

in [ɪn] [ин] – в.

day [deɪ] [дэй] – день.

week [wi:k] [ви:к] – неделя (звука w в русском языке нет).

month [mʌnθ] [манθ] – месяц (звука θ в русском языке нет).

year [jɪə] [йиа] – год.

for a long time – в течение долгого времени.

to have a good time – хорошо провести время.

once upon a time – давно, когда-то.

What a beautiful day! – Какой прекрасный день!

Здесь:

for [fɔ:] [фо:] – для (предлог),

long [lɒŋ] [лоŋ] – длинный (звука ŋ в русском языке нет),

time [taɪm] [тайм] – время,

to have [tu: hæv] [ту: хэв] – инфинитив глагола **have** – **иметь** (неопределенная форма глагола) – образуется при помощи частицы **to** [tu:], которую надо отличать от предлога **to** [tu:],

good [gʊd] [гуд] – хороший,

once [wʌns] [wанс] – однажды (звука w в русском языке нет),

upon [əˈpʊn] [а`пон] – это слово используется в книжном стиле изложения,

what [wɒt] [wот] – что (звука w в русском языке нет),

beautiful [ˈbju:təfʊl] [ˈбьютафал] – прекрасный,

day [deɪ] [дэй] – день.

«Застывшие» выражения с определенным артиклем **the** таковы:

in the morning – утром, по утрам. (**the** [ðə] [дэ])

in the afternoon – днем. (**the** [ði:] [ди:])

in the evening – вечером, по вечерам. (**the** [ði:] [ди:])

in the country – за городом (в деревне). (**the** [ðə] [дэ])

Здесь:

in [ɪn] [ин] – в (предлог).

morning [ˈmɔːnɪŋ] [ˈмо:ниŋ] – утро (звука ɲ в русском языке нет).
afternoon [ɑːftəˈnuːn] [афта`ну:н] – день.
evening [ˈiːvniŋ] [ˈи:вниŋ] – вечер (звука ɲ в русском языке нет).
country [ˈkʌntri] [ˈкантри] – деревня.

at **the airport** – в аэропорту
at **the station** – на станции
at **the doctor's** – у врача
at **the dentist** – у дантиста
at **the hairdresser's** – в парикмахерской

Ещё некоторые «застывшие» сочетания с артиклем **the**:

the same [ðə seɪm] [ðə сэйм] – тот же самый (звука ð в русском языке нет).
the following [ðə ˈfɒləʊɪŋ] [ðə `фолоуиŋ] – следующий (звуков ð и ɲ в русском языке нет).
the next [ðə nekst] [ðə нэкст] – следующий.
the last [ðə laːst] [ðə ла:ст] – последний.
the all [ðiː ɔːl] [ði: о:л] – всё, все.
the wrong [ðə rɒŋ] [ðə роŋ] – неправильный (звука ɲ в русском языке нет).
the right [ðə raɪt] [ðə райт] – правильный.
the only [ðiː ˈəʊnli] [ði: `оунли] – единственный.
the whole [ðə həʊl] [ðə хоул] – целый.

«Застывшая» форма вопроса:

Where is the key? – Где ключ? (**the** [ðə] [ðə])
Where is the book? – Где книга? (**the** [ðə] [ðə])

И тому подобное, то есть:

Where is the ...? – Где ...?

Здесь:

Where [weə] [wэa] – где (звука w в русском языке нет),

is [ɪz] [из] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка),

Where is [weəˈrɪz] [wэa`риз] – в слове **where** произносится звук [r], так как следующий за этим словом глагол начинается с гласного звука – так говорится в некоторых российских учебниках, а в одном авторитетном британском учебнике в аудио записях звук [r] в данном случае не произносится - [weə ɪz] [wэa из],

key [ki:] [ки:] – ключ,

book [bʊk] [бук] – книга.

«Застывшая» форма восклицания:

What a lovely day! – Какой прекрасный день!

What a beautiful car! – Какая красивая машина!

И тому подобное, то есть:

What a ...!

Здесь:

What [wɒt] [wɒt] – какой, какая,
lovely [ˈlʌvli] [ˈлавли] – прекрасный,
day [deɪ] [дэй] – день,
beautiful [ˈbju:təfəl] [ˈбйу:тэфэл] – красивая,
car [kɑ:] [ка:] – машина.

Некоторые «застывшие» выражения **без артикля** таковы:

at school – в школе. **at** [æt] [эт] – в, **school** [sku:l] [ску:л] – школа.
at work – на работе. **work** [wɜ:k] [wёк] – работа (звука w в русском языке нет).
at home – дома. **home** [həʊm] [хоум] – дом (место проживания).
at university – в университете.
at college – в колледже.

He is at work. – Он на работе.
She is at home. – Она дома.
They are at school. – Они в школе.

to go to school – идти (ходить) в школу.
to go to work – идти (ходить) на работу.
to go to church – идти (ходить) в церковь.
to go to bed – ложиться спать.
to go home – идти домой. Здесь между **go** и **home** не используется предлог **to**.
Здесь:

to go [tu: gəʊ] [ту: гоу] – неопределенная форма глагола **go** – **идти** (инфинитив глагола **go** - **идти**) – образуется при помощи частицы **to** [tu:], которую надо отличать от предлога **to** [tu:].

to [tu:] [ту:] – в (предлог) (to school, to work, to church, to bed) – ставится перед *существительными* в отличии от частицы **to**, которая ставится перед *глаголами*, образуя инфинитив английских глаголов.

school [sku:l] [ску:л] – школа.
work [wɜ:k] [wёк] – работа (звука w в русском языке нет).
church [tʃɜ:tʃ] [чёч] – церковь.
bed [bed] [бэд] – кровать.
home [həʊm] [хоум] – дом (место проживания).

Аналогично **без артиклей** употребляются и следующие существительные:

prison [ˈprɪzən] [ˈпризэн] – тюрьма,
hospital [ˈhɒspɪtəl] [ˈхоспитэл] – больница,
town [taʊn] [таун] – город,
- они употребляются без артиклей не в смысле обозначений строений (зданий), а как некоторый период времени, связанный с соответствующим местом (учреждением).

Без артиклей упомянутые слова используются, в том числе, и с другими предлогами.

Например:

at, from, to (school, university, work)
in, out of, to (bed, church, hospital, prison)

Например:

They took her to prison. – Они посадили её в тюрьму.

Здесь:

They [ðeɪ] [дэй] – они (звука **ð** в русском языке нет),
took [tʊk] [тук] – взяли (прошедшее время глагола **take** [teɪk] [тэйк] - **брать**),
her [hɜ:] [хэ] – её,
to [tu:] [ту:] – в (предлог),
prison [ˈprɪzən] [ˈпризэн] – тюрьма.

She is ill. She is in hospital. – Она больна. Она в больнице.

В других же случаях при этих существительных (**school, work, church, bed, home, prison, hospital, town**) может употребляться **артикли** – когда речь идет о конкретных строениях (местах).

Например:

The walls of the prison are high. – Стены тюрьмы (здания тюрьмы) - высокие.

Здесь:

walls [wɔ:ls] [wo:лс] – стены (звука **w** в русском языке нет),
of [ɒv] [ов] – предлог, формирующий родительный падеж последующего существительного,
prison [ˈprɪzən] [ˈпризэн] – тюрьма,
the [ðə] [дэ] **prison** – здесь артикли **the** стоит перед *согласным* звуком,
are [a:] [а:] – есть (вспомогательный глагол, глагол-связка во множественном числе),
high [haɪ] [хай] – высокий.

Еще «застывшие» выражения **без артикля**:

after breakfast – после завтрака.

to have breakfast – завтракать.

after lunch – после обеда.

to have lunch – обедать.

before dinner – до ужина.

to have dinner – ужинать.

to prepare breakfast – готовить завтрак.

to make coffee – делать кофе.

Здесь:

after [ˈɑːftə] [ˈа:фта] – после.

breakfast [ˈbrekfəst] [ˈбрэкфаст] – завтрак.

to have [tu: hæv] [ту: хэв] – **иметь** (инфинитив глагола **have**) – образуется при помощи частицы **to** [tu:], которую надо отличать от предлога **to** [tu:].

lunch [lʌntʃ] [ланч] – обед.

dinner [ˈdɪnə] [ˈдина] – ужин.

to prepare [tu: priˈpeə] [ту: приˈпэа] – готовить (инфинитив глагола **prepare**).

to make [tu: meɪk] [ту: мэйк] – делать (инфинитив глагола **make**).

coffee [ˈkɒfi] [ˈкофи] – кофе.

В этих случаях слова **breakfast, lunch, dinner** обозначают не конкретный набор блюд, а некоторый период времени.

В других же случаях при этих существительных **breakfast, lunch, dinner** может употребляться артикль – когда речь идет о конкретных блюдах, а не о периодах времени.

Не используются артикли и с указаниями способов передвижения:

He travels by train (by bus, by plane, by car, on foot). – Он путешествует на поезде (на автобусе, на самолете, на машине, пешком).

Здесь:

He [hi:] [хи:] – он,

travel [ˈtrævəl] [ˈтрэвэл] – путешествовать,

by [baɪ] [бай] – посредством,

train [treɪn] [трэйн] – поезд,

bus [bʌs] [бас] – автобус,

plane [pleɪn] [плэйн] – самолет,

car [kɑː] [ка:] – машина,

on foot [ɒn fʊt] [он фут] – пешком.

Краткое обобщение применения артиклей с существительными неисчисляемыми и исчисляемыми в единственном и множественном числах:

Существительное	Артикль		
	a/an	the	нет артикля
исчисляемое в единственном числе	a pen	the pen	<i>(без артикля не используется)</i>
исчисляемое во множественном числе	<i>(с артиклем a/an не используется)</i>	the pens	pens
неисчисляемое	<i>(с артиклем a/an не используется)</i>	the juice	juice

Здесь:

pen [pen] [пэн] – ручка

pens [penz] [пэнз] - ручки

juice [dʒu:s] [джус] – сок

На этом заканчивается бесплатный ознакомительный фрагмент книги.

Содержание.

Отзывы.

От автора.

Тема 1. Звуки.

Тема 2. Имя существительное.

Тема 3. Артикль.

Тема 4. Имя прилагательное.

Тема 5. Местоимения: личные местоимения (именительный и объектный падежи).

Тема 6. Порядок слов в повествовательном предложении.

Тема 7. Спряжение глагола to be в настоящем, прошлом и будущем простом времени.

Тема 8. Спряжение глагола to have в настоящем, прошлом и будущем простом времени.

Тема 9. Отрицательные предложения с глаголами to be и to have.

Тема 10. Вопросительные предложения с глаголами to be и to have.

Тема 11. Местоимения: притяжательные местоимения.

Тема 12. Местоимения: указательные местоимения.

Тема 13. Местоимения: неопределенные местоимения.

Тема 14. Повелительное наклонение. Конструкция с глаголом let.

Оборот there is (there are).

Тема 15. Present Simple Tense.

Тема 16. Present Continuous Tense.

Тема 17. Past Simple Tense.

Тема 18. Past Continuous Tense.

Тема 19. Future Simple Tense.

Тема 20. Future Continuous Tense.

Тема 21. Present Perfect Tense.

Тема 22. Past Perfect Tense.

Тема 23. Future Perfect Tense.

Тема 24. Present Perfect Continuous Tense.

Тема 25. Past Perfect Continuous Tense, Future Perfect Continuous Tense.

Тема 26. Последовательность времён. Future-in-the-Past.

- Тема 27. Местоимения: вопросительные местоимения, относительные местоимения, возвратные местоимения.
- Тема 28. Модальные глаголы и их эквиваленты.
- Тема 29. Страдательный залог.
- Тема 30. Неличная форма глагола: инфинитив.
- Тема 31. Неличная форма глагола: причастие.
- Тема 32. Неличная форма глагола: герундий.
- Тема 33. Сложное дополнение.
- Тема 34. Сложное подлежащее.
- Тема 35. Безличные предложения.
- Тема 36. Сослагательное наклонение глаголов.
- Тема 37. Условные предложения.
- Тема 38. Наречие.
- Тема 39. Would, used to, be used to, would like, had better, would rather, So do I, Neither do I.
- Тема 40. Имя числительное.
- Тема 41. Предлоги.
- Тема 42. Дополнительно о предлогах.
- Тема 43. Сложноподчинённые предложения и союзы в них.
- Тема 44. Косвенная речь.
- Тема 45. Фразовые глаголы.
- Тема 46. Разделительные вопросы.
- Тема 47. Определительные придаточные предложения: ограничительные и распространительные.
- Тема 48. Таблица неправильных глаголов.
- Тема 49. О некоторых деталях разговорного английского.
- Тема 50. Разговорный английский. Фразы.

