

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИШИММСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. П.П.
ЕРШОВА (ФИЛИАЛ) ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Кафедра теории и методики начального и дошкольного
образования

РЕКОМЕНДОВАНО К ЗАЩИТЕ
В ГЭК И ПРОВЕРЕНО НА ОБЪЕМ
ЗАИМСТВОВАНИЯ

Заведующий кафедрой,

к.п.н., доцент

Е. И. Попова

« ____ » _____ 2019 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(бакалаврская работа)

ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое
образование

Выполнила работу

Козлова

Студентка 5 курса

Юлия

очной

Анатольевна

формы обучения

(Подпись)

Руководитель работы
Кипина
к.п.н., доцент
Оксана

(Подпись)

Анатольевна

Г. Ишим, 2019

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста	8
1.1. Проблема формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Особенности формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.....	14
1.3. Педагогические условия формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.....	21
Глава 2. Опыт и методика формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста	28
2.1. Диагностика уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.....	28
2.2. Реализация педагогических условий формирования первичных исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.....	37
Заключение	48

Список

литературы
..... 51

Приложение

Введение

На современном этапе развития дошкольного образования проблема формирования исторических знаний у старших дошкольников становится всё более актуальной.

Дошкольный возраст обладает огромными потенциальными возможностями для развития высших нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к Родине, воспитания начал гражданственности. Ребенок, погружаясь в историческое прошлое Родины, попадает в естественную среду для овладения родным языком народа, народными традициями, укладом жизни и таким образом у него формируется любовь к малой родине и большой Родине.

Знакомство с прошлым родной страны позволяет развивать у детей интерес к жизни и достижениям предков, уважение к культуре своего и других народов. Эти чувства и черты характера незримо связывают ребенка с его народом, существенно влияя на его мировоззрение.

В психолого-педагогической литературе проблема формирования исторических знаний обобщается и излагается в ряде учебных пособий Е.Е. Вяземского, С.Т. Никулиной, О.Ю. Стреловой, С.А. Козловой, Т.А. Куликовой, И.А. Ильин, Е.В. Бондаревской.

Как показал анализ литературы, теме формирования исторических знаний у дошкольников не уделяется большое внимание, однако ряд авторов (В.А. Сухомлинский, В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, А.С. Макаренко и др.) показали, что приобщение ребенка к истории является важной частью воспитания, т.к. именно в старшем дошкольном возрасте дети начинают проявлять интерес к историческим событиям

города, к выдающимся личностям, памятникам, улицам и их истории.

Тем не менее, анализ психолого-педагогической литературы показал, что специальных исследований, посвященных формированию исторических знаний у дошкольников, не проводится.

Таким образом, возникает **противоречие** между:

- необходимостью формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста и недостаточной разработкой педагогических условий, способствующих эффективности данного процесса;

- реальной практикой формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста, имеющей стихийный, эмпирический характер, и научно-теоретическим обоснованием, не позволяющим сегодня осуществлять данный процесс на технологическом уровне.

Выявленные противоречия позволяют обозначить **проблему** исследования, которая состоит в необходимости разработки педагогических условий, обеспечивающих эффективность формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Тема исследования: «Формирование исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста».

Цель исследования: выявить, теоретически обосновать и экспериментальным путем проверить педагогические условия формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: формирование исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста будет осуществляться более эффективно, если реализовать следующие педагогические условия:

- разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование знаний о малой Родине;
- включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству с историей родного города.

Задачи исследования:

1. Изучить состояние проблемы формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.

2. Выявить особенности формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

3. Продиагностировать уровень сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

4. Выявить и экспериментальным путем проверить педагогические условия формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Методологической основой исследования являются современные исследования, посвященные проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной

жизни родного города, связанные с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетенции ребенка (Т.Н. Антонова, Т.Т. Зубова, Е.П. Арнаутова и др.), концептуальные положения о воспитании у детей дошкольного возраста интереса к прошлому родной страны, любви к Отечеству в аспекте приобщения к национальной культуре, национально-государственному наследию России (И.А. Ильин, Е.И. Корнеева, Л.Е. Никонова и др.), работы по методике развития социальных представлений о своем городе, труде взрослых (Н.А. Арапова-Пискарева, О.Л.Князева, М.Д. Маханева, С.А. Козлова и др.).

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие **методы исследования**: анализ психологической, педагогической, методической литературы по данной проблеме; беседа, опрос; педагогический эксперимент; наблюдение; методы количественной и качественной обработки данных.

Опытно-экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе МА ДОУ ЦРР детский сад №9 г. Ишима.

Исследование проводилось в три этапа:

Первый этап (сентябрь 2018 - январь 2019) - поисково-теоретический: выбор темы исследования, изучение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, постановка проблемы, формулировка цели, предмета, объекта, задач исследования и гипотетического предположения.

Второй этап (февраль 2019 - март 2019) - опытно экспериментальный: проведение констатирующего и

формирующего эксперимента, систематизирование и обработка полученных результатов; проверка гипотезы.

Третий этап (апрель 2019 - май 2019) - заключительно-обобщающий: проведение контрольного эксперимента, обработка материала, оформление работы.

Научная новизна: выявлены педагогические условия (разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование знаний о малой Родине; включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству с историей родного города), обеспечивающие повышение эффективности формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста, которые не рассматривались ранее в единстве.

Практическая значимость исследования:

- материалы исследования могут использоваться в процессе формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста в практике ДОУ и в условиях семейного воспитания;
- разработанный цикл бесед позволит систематизировать процесс формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Апробация результатов исследования: результаты исследования были представлены на всероссийской научно-практической конференции «Проблемы и перспективы формирования педагогической культуры у студентов в условиях реализации профессионального стандарта педагога» в СурГПУ (г. Сургут, 2016), на международной научно-практической конференции «Студенты вузов - школе и производству» (г. Ишим, 2016), на научно-практической

конференции «Ребенок в современном образовательном пространстве» (г. Шадринск, 2018), на Всероссийской студенческой очно-заочной научно-практической конференции «Формирование ответов на Большие вызовы в контексте психолого-педагогической науки» (г. Шадринск, 2018), на Международной научно-практической конференции «Современные ценности дошкольного детства, мировой и отечественный опыт» (г. Анапа, 2019).

Структура работы: научная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии (40 источников), приложения.

Глава 1. Теоретические основы формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

1.1. Проблема формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста

В становлении личности ребенка решающее значение имеют первые годы жизни, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, продумать условия для активного познания дошкольником окружающей его социальной действительности [19].

Развитие социальных процессов в современном обществе усиливает интерес человечества к проблеме своего развития, своей истории, историческим ценностям. В связи с этим вопросы исторического образования подрастающего поколения, в том числе и детей старшего дошкольного возраста, выступают на первый план [19].

Важным средством в формировании индивидуальных качеств у дошкольника является его знакомство с историей своей родной страны. Во время знакомства с социумом, окружающей средой, материальным миром ребенок начинает интересоваться историей создания города (села или поселка), в котором родился. Узнает, что выдающегося сделали люди или какие произошли события, в честь которых были названы улицы, поставлены памятники и обелиски. Исторические факты и явления позволяют ребенку осознавать временные представления. Как правило, «история» для него - это то, что было давно, когда его еще не было на свете [5].

Знакомясь с историческим и культурным аспектом,

окружающей средой, укладом жизни населения, которое живет рядом, ребёнок лучше узнает и чувствует свою Родину, приобщается к развитию малой ее части (родного города).

По мнению детского психолога Д.Б.Эльконина, ребенок с момента своего появления на свет находится в процессе развития и роста в том мире, который был создан в результате деятельности человека. За предметным миром, словесностью, историей, культурой закрепляется багаж накопленных знаний и опыта в эволюции нескольких поколений человеческого общества. И эта среда содержит разнообразные манеры поведения, способности, личностные качества, которые возникают у детей на протяжении их жизни [40].

Педагогами, изучающими развитие дошкольников, И.М. Щербаковой и Н.А. Шинкаревой отмечается, что необходимость знать историю родного края, его народа, культуры помогает в будущем понять, уважительно относиться и интересоваться особенностями не только родной земли, но и других народов, сохраняя историческое достояние целого государства. [39].

Проведя анализ литературы в областях методики, психологии и педагогике, в которых уделяется внимание проблеме приобретения знаний по истории у детей старшего дошкольного возраста, становится очевидным, что истоки изучения данной проблематики находятся в советской педагогике, и над поиском ее решения работали в неразрывной связи с нравственным, патриотическим, гражданским и интернациональным воспитанием, достаточно

обратить внимание на исследования В.Г. Белинского, К.Д. Ушинского, Н.А. Добролюбова, Т.И. Богомоловой, С. А. Козловой и других.

Русские педагоги выделяют идею народности как основу появления любви к Родине. Собственно К.Д. Ушинским был введен термин «народная педагогика». Ученый считал, что воспитание будет продуктивным, если оно будет народным. Он считал фольклор лучшим способом обнаружения отличительной черты нации и воспитания чувства патриотизма. Педагогическая идея К.Д. Ушинского заключалась в том, что у ребенка нужно формировать так называемый «инстинкт местности», он должен использовать свои знания и изучаемый материал в сопоставлении с окружающим миром, в котором живет. Именно К.Д. Ушинским было введено понятие «отечествоведение» – комплексная характеристика родного края, в котором у дошкольника развиваются знания о местности [35].

Педагог-новатор И.А. Ильин считал, что дети обязаны хорошо знать и ценить свой край, воспринимая местность, на которой проживают, как часть своей великой страны, ее национальное и государственное достояние [11].

По мнению В.А. Сухомлинского период детства является ежедневным открытием окружающего мира, познанием личности и Родины, ее отличительной прелести и величавости [34].

Ряд авторов связывали формирование исторических знаний у дошкольников с нравственным воспитанием. Среди них Р.И. Жуковская, Н.В. Виноградова, Е.И. Радина и другие [7].

Тем не менее, современные педагоги смотрят иначе на проблему воспитания знаний по истории. Так С.А. Козлова считает, что формировать эти знания необходимо вместе с социальной реальностью, Э.К. Сулова – с культурой международной коммуникации, Е.Б. Алтабаева – с упором на историко-краеведческое просвещение. Проведя анализ этих исследований можно сделать вывод, что знакомство дошкольников с родной местностью происходит путём использования методов и подходов, которые отображают отличия малой Родины. Стоит отметить, что сейчас отсутствует определенная система занятий с детьми дошкольного возраста, которая решала бы в полном объеме данный вопрос [15, с. 98].

Содержание Федерального государственного стандарта дошкольного образования обеспечивает развитие личности в области познавательного развития и предполагает следующее: формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках (раздел «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему» пункт 2.6) [36].

Проанализировав ряд примерных образовательных программ дошкольного образования, можно сказать, что на сегодня не существует единой эффективной педагогической системы приобщения дошкольников к истории своей Родины. Как утверждает Т.А. Буянова [6], задачи по знакомству с историей Родины сформулированы слишком обобщенно («Воспитывать любовь к Родине, родному городу, селу»,

«Познакомить с некоторыми изделиями народного искусства» и т.п.).

Более подробно остановимся на примерной образовательной программе «От рождения до школы»[27]. В ней указано, что старших дошкольников необходимо знакомить с достопримечательностями, культурой, традицией родного края; рассказывать о замечательных людях, прославивших свой край; развивать представления о том, что Российская Федерация - огромная, многонациональная страна; знакомить с флагом и гербом России.

В примерной образовательной программе «Детство» указаны следующие задачи воспитания и развития детей: расширение представлений детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту родного края; формирование у детей представлений о символике родного города (герб, флаг, гимн); развитие чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формирование бережного отношения; знакомство детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан [9].

Как видим, в программах содержание представлений о Родине формулируются как задачи гражданского и патриотического воспитания. Вопросы знакомства дошкольников с историей малой Родины представлены эпизодически.

Несмотря на это, любой город, село или другой населенный пункт имеет индивидуальные особенности, свою историю в развитии, отличительную культуру и традиции,

способные повлиять на развитие личности и формирование у нее интереса и любви к родной местности.

Во время достижения цели по формированию знаний истории должны создаваться условия для развития набора передаваемых из поколения в поколение исторических сообщений, нравственной позиции гражданственности, приобщение к человечеству, нации, стране.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры [8].

Именно исторические знания позволяют осознать ценности и смысл жизни, знаки и символы культуры, творящие жизнь, наполненную созидательными, творческими событиями.

Н.Г. Пантелеева считает, что задачей работы воспитателя с группой дошкольников во время формирования понятия о родном крае является раскрытие для каждого воспитанника сложных и неоднозначных моментов во время исторического развития малой родины [28].

Е.Ю. Александрова считает, что необходимо во время работы выделить наилучшее в истории местности, и эти знания использовать для анализа современности [1].

В процессе выделения проблематики знакомства дошкольников 5-7 лет с родным регионом было выявлено, что педагогические работы уделяют больше внимания развитию чувства патриотизма, и это является средством для

понимания малой родины.

Сегодня у детей наблюдается дефицит знаний о месте проживания, государстве, они не знают какие есть особенности и традиции, с равнодушием воспринимают окружение, одноклассников, а родители не осведомлены о задачах и целях патриотического воспитания. Патриотизм следует развивать совместной работой родителей и детского сада. Детально проанализировав актуальность данной проблематики, очевидно, что существует необходимость педагогического просвещения взрослых членов семьи, их активного участия при разработке способов и приемов.

Итак, анализ литературы позволил нам прийти к выводу о том, что проблема формирования исторических знаний у детей дошкольного возраста заключается в том, что нет единой системы, содержания по ознакомлению дошкольников с историей малой Родины, у авторов нет единой точки зрения по данному вопросу. Так, С.А. Козлова предлагает рассматривать исторические знания как ознакомление с социальной действительностью, Э.К. Сулова в рамках воспитания культуры межнационального общения, Е.Б. Алабаева в рамках организации историко-краеведческой работы. Ряд других авторов (Т.И. Богомолова, Р.И. Жуковская, Н.В. Виноградова, Е.И. Радина и др.) предлагают рассматривать исторические знания в процессе формирования гражданского, интернационального и нравственно-патриотического воспитания.

Следовательно, у детей старшего дошкольного возраста, развитие исторических знаний в психолого-педагогической литературе и педагогических исследованиях не

раскрывается, раскрываются лишь отдельные стороны ознакомления с историей Родины.

Об особенностях процесса формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста речь пойдёт в следующем параграфе.

1.2. Особенности формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста

Знакомство дошкольников с историей, формирование у него его исторических представлений - процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю.

От того, какими глазами ребенок впервые увидел окружающее, что поразило его воображение, какие уроки извлек он из объяснений о событиях современности и историческом прошлом своей Родины, зависит становление личности гражданина [15].

Прежде чем перейти к рассмотрению особенностей формирования исторических знаний, остановимся на понятии «исторические знания».

Познание истории начинается с создания конкретных образов об историческом факте, т.е. исторических знаний. Исторические знания являются первым этапом формирования исторических понятий. Б.М. Величковский рассматривает знания как образы предметов, сцен и событий, возникающие на основе их припоминания или же продуктивного воображения. Он отмечает, что преобразования знаний играют важную роль в решении мыслительных задач, особенно тех, которые требуют нового видения ситуации. Исторические знания - это отражение в сознании детей внешних, наиболее выразительных особенностей исторических фактов, событий, личностей и локализация их во времени и пространстве [33].

Основа для развития знаний по истории у ребенка 5-7 лет - накапливание дошкольником общественной практики, проживая в населенном пункте, усваивание его устоявшихся

норм морали, взаимосвязей, приобщение к его культурному миру [8].

Чувство любви к Родине зарождается в чувстве любви к своему региону – местности, в которой родился индивидуум. Поэтому важное значение отводится знакомству детей дошкольного возраста с историей, культурой, этносом, географией, особенностями родного населенного пункта.

Важность формирования знаний у старших дошкольников об истории города обращено к отечественному наследию, воспитанию чувства уважения и гордости за родной край [8].

Говоря об особенностях формирования исторических знаний, следует акцентировать внимание на механизме, лежащем в основе данного процесса.

Сложность решения данной задачи связана с возрастом детей. Для ребенка-дошкольника зачастую то, что отсутствует в его личном опыте, носит абстрактный характер, трудно поддается осознанию и принятию. Поэтому, по мнению многих исследователей дошкольного возраста, начинать необходимо с близкого и понятного ребенку. Отсюда логично предполагать, что знакомство ребенка с историей страны следует начинать со знакомства с малой Родиной, т.е. с историей родного города, села, поселка.

Так, по утверждению С.А. Козловой, Т.А. Куликовой, для дошкольника «чувство Родины» сродно «чувству привязанности к родному дому» [14]. Отсюда усвоение ребенком соответствующих понятий происходит по типу «расширяющихся кругов»: от самого близкого и понятного

(семья, близкие люди, дом, детский сад, своя улица) до более широкого (город, страна).

Такое же мнение мы можем увидеть и у Л.С. Ильиной, Е.Ф. Загайновой [11], которые выделяют основные направления педагогической работы в этой области:

- ознакомление дошкольников с окружающей природой;
- ознакомление с особенностями своего города;
- ознакомление с культурой и искусством родного края;
- ознакомление с родной страной [11].

Также считает методист-педагог М.Д. Маханева, при этом она отмечает, что во время решения задачи по историческому воспитанию детей дошкольного возраста нужно организовывать деятельность учитывая особенности местности и индивидуальных черт воспитанников, при этом следует иметь ввиду такие принципы:

- «позитивный центризм» (выбор знаний, которые более всего подходят для детей данного возраста);
- педагогический процесс должен быть непрерывным и преемственным;
- необходимо разграничивать воспитанников, учитывая их индивидуальность, при этом максимально учитывать психологические особенности и интересы;
- правильно комбинировать воспитательные методы, которые соответствуют возрасту, соблюдая баланс в нагрузке интеллекта, эмоций;
- применять деятельностный подход;
- обучение должно быть развивающим, в его основе – детская активность [21].

Рекомендации Н.В. Алешиной во время ведения

педагогического процесса по знакомству детей дошкольного возраста с родным населенным пунктом заключаются в соблюдении таких принципов [2]:

Принцип историзма. Осуществляется с помощью сохранения хронологии при описании событий и заключается в двух исторических категориях: прошлое (то, что происходило давно) и настоящее (то, что происходит сейчас). Это обусловлено тем, что у детей дошкольного возраста еще недостаточно сформировалось сознание: они не в состоянии понять временной луч истории, найти свое местоположение на нем и отследить насколько события удалены друг от друга.

Принцип гуманизации. Состоит в том, что педагог должен уметь занять сторону дошкольника, учитывать его мнение, чувство и эмоциональное состояние. Ребенок выступает как полноправный партнер. Воспитатель принимает в расчет самые важные гуманные понятия – любовь к семье, родному региону, Родине.

Принцип дифференциации. Педагогу необходимо создать подходящие условия для самовыражения каждого воспитанника во время получения знаний о родном населенном пункте, учитывая возраст, пол, опыт ребенка, индивидуальную особенности и т.п.

Принцип интегративности. Осуществляется в совместной деятельности семьи, культурных центров, музеев и т.д.; краеведческий материал должен гармонично и естественно включаться в программу образования дошкольников.

Краеведческий материал должен сочетать разную деятельность во время знакомства детей с отличительными

чертами населенного пункта.

Интегрирование в процесс педагогики – это условие благоприятного эмоционального фона ребенка в дошкольном учреждении, является важным условием для его всестороннего развития, творческого выражения и формирования личности. Знакомство детей дошкольного возраста с родным населенным пунктом может служить основой, благодаря которой объединяются все интересы ребенка.

Еще одной особенностью формирования исторических знаний у дошкольников является отбор содержания, доступного для усвоения ребенком.

Л.Ф. Островская считает, что программа должна включать: природу и животный мир (дошкольного учреждения, родного региона); труд людей, их традиции, общественные события и т.п. При этом эпизоды должны быть привлекательными для детей, яркими, образными, конкретными и вызывать интерес. В связи с этим прежде, чем начинать воспитательную работу и прививать любовь к родной местности, педагог должен самостоятельно изучить материал и знать его хорошо. Учитель обдумывает каким образом показывать и рассказывать материал воспитанникам, при этом выделяет характерные особенности для данного населенного пункта, региона [25].

Во время знакомства с родным краем и его достопримечательностями ребенок осознает, что каждый человек имеет свой родной дом и город. Для реализации этого нужно проводить экскурсионную работу по населенному пункту, выходить на природу, наблюдать за

трудовой деятельностью взрослых. Важным значением имеет знакомство дошкольников с народными ремеслами родного региона, его мастерами [25].

Эта работа продолжается при получении информации о других населенных пунктах, столице Родины, ее государственных символах (герб, гимн, флаг). Нужно отметить, что такая работа в историческом воспитании может варьироваться и зависит от определенных условий.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать, что нашу страну населяют люди разных национальностей; свой язык, традиции, обычаи, искусство и архитектура есть у каждого народа, а также каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д.

Подобную работу предлагает вести Т.А. Шорыгина. С этой целью она рекомендует объединить содержание исторических знаний дошкольников в следующие блоки:

- «Малая родина» (знакомство с ближайшим окружением и родным городом или посёлком);
- «Мы граждане России» (знакомство с такими понятиями, как страна (государство), столица, президент, гражданин, права и обязанности, многонациональное государство);
- «Государственные символы страны» (знакомство с флагом, гербом и гимном России);
- «Важнейшие события в истории России» (знакомство с историческим прошлым страны; такими событиями, как появление символов, Великая Отечественная война, освоение космоса и т.п.);
- «Ими гордится страна» (знакомство с защитниками

Родины, людьми, прославившими государство своими достижениями);

- «Культурное наследие государства» (знакомство с традициями, обычаями элементами культуры разных народов) [38].

По мнению Т.В. Поштаревой нужно обязательно давать ребенку знания о государственных символах, устройстве государства, какие у него отличительные особенности. Вместе с тем нужно говорить о том, что атрибуты государства есть у каждой страны. Необходимо принимать во внимание возрастные особенности детей, знакомя их со сложными определениями «государство», «республика», «край», «столица», «гражданин» [31, с. 15].

Говоря об особенностях формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста, необходимо рассматривать данный процесс в единстве трех составляющих:

1. Информационное насыщение (сообщение знаний о ближайшем окружении ребенка, о государственной символике, об историческом прошлом страны, о людях, прославивших Россию, о территориальной и государственной общности, о традициях, обычаях разных народов, специфике их культуры и ценностей т. д.);

Так, С.А. Козлова отмечает, что воспитывать чувство любви к своей Родине необходимо начинать с сообщения определенных знаний о ней [15].

2. Эмоциональное воздействие (в процессе реализации первого направления – информационного насыщения – важно вызвать отклик в душе ребенка, «расшевелить» его чувства);

3. Поведенческие нормы (знания, полученные ребенком, должны быть закреплены в его собственном поведении). [30].

Перед педагогом стоит задача: подобрать необходимую деятельность. Она должна быть содержательной и согласованной с целью воспитательной работы, форма проведения должна быть понятной для каждого ребенка и соответствовать программе.

Для реализации этой задачи воспитателю необходимо тщательно изучить содержание, способы организации деятельности дошкольников (ФГОС дошкольного образования). Педагог обязан уметь сочетать разные виды деятельности в целостном педагогическом процессе, подчиняя их одной задаче [17].

Проведенный анализ психолого-педагогических источников, позволил выделить особенности формирования первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста. К ним мы отнесли следующие:

1. Ознакомление с историей Родины необходимо начинать с ближайшего окружения, постепенно расширяя границы до пределов города, страны.

2. Отбор содержания, доступного ребенку дошкольного возраста, включающее основные исторические факты, события (символика, основные события, знаменитые люди, памятники, традиции, обычаи).

3. Ознакомление с историческим прошлым и настоящим в единстве трех составляющих (информационное насыщение, эмоциональное воздействие, поведенческие нормы).

Далее мы рассмотрим условия формирования первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Педагогические условия формирования первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Условие - это обстоятельства, от которых что-либо зависит (условия развития личности, условия игры и т.д.) [37].

Как отмечает М.Е. Дуранов, педагогические условия - это среда, обстоятельства, в которых реализуются педагогические факторы [10].

Анализ литературы по данной проблеме позволяет выделить ряд условий, выполнение которых обеспечивает

формирование у старших дошкольников первичных исторических представлений.

Л.Е. Белоусова, Т.А. Березина, Т. Поштарёва, Т.А. Шорыгина и др. исследователи в работе по формированию исторических представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста особое значение придают проведению познавательных тематических бесед.

Т.А. Шорыгина считает, что исторические беседы про родной город с детьми 5-7 лет должны включать в себе знания об истории и функции государственных символов Российской Федерации, какие важные исторические события происходили, рассказы о героях, людях, которые прославили Россию, знакомство с определениями «большая и малая Родина», «Конституция», «культура» и др. Беседы должны проводиться в приемлемой и понятной форме, могут сопровождаться стихотворениями, сказкой, учитель также задает дополнительно вопросы, дает задания для детей [38, с. 3].

С.Г. Назарова особое внимание уделяет циклу бесед «Мы граждане России», которые направлены на знакомство ребёнка с такими понятиями как: «государство», «президент», «гражданин», «Конституция», «права и обязанности граждан» и т.д. [23, с. 12].

С целью знакомства детей дошкольного возраста с историческим прошлым Родины Л.Е. Белоусова разработала цикл тематических бесед-рассказов, посвящённых историческим событиям России («Наше Отечество», «Солдаты идут в бой», «Салют Победы» и т.д.), в ходе которых

ребёнок может получить представления о героизме, защитниках Родины, современных российских воинах [3, с. 3].

Л.Е. Белоусова считает, что в беседы необходимо включать чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, песен военных лет, просмотр фильмов о войне, рассматривание наглядного материала (фотографий, писем солдат с фронта, боевых наград, репродукций картин, карты России) [3, с. 3 - 4].

По мнению Т.А. Березиной необходимо во время беседы освещать вопросы по следующим темам: первые поселения славян, традиции культуры славян; яркие исторические события и деятели прошлого, история жизни людей из близкого окружения детей, история родного населенного пункта и т.д.; важные открытия, достижения в науке и технике Отчизны (радио, освоение космоса и т.п.); освещение событий Великой Отечественной войны, о том, как восстанавливалась страна (совместными усилиями людей разной нации); новейшая история Российской Федерации [4, с. 20].

К числу важных условий формирования первичных исторических представлений О.С. Ельцова относит проведение бесед на патриотические темы. Она подчеркивает, что беседы – это не только словесный метод на занятии, но и самостоятельная форма.

По мнению Н.А. Стародубцевой, беседы по патриотическому воспитанию должны строиться, основываясь:

- на жизни и деятельности ребенка в семье, как он общается с родными, принимая во внимание индивидуальный

жизненный уклад каждой семьи;

- на тех знаниях и наблюдениях, которые дети получают во время экскурсий по родным местам;

- на образовательной работе. Главными должны быть обобщающие (итоговые) беседы, их цель заключается в стимулировании, уточнении и систематизации знаний ребенка [18].

Другим условием формирования первичных исторических представлений, считает Л.С. Ильина, является чтение народных сказок, которые воспитывают ребенка в традициях народа, сообщают ему основанное на нравственных народных воззрениях видение жизни [11].

В исследованиях И.П. Макеевой, М.Д. Чураковой, отмечено, что одним из важных условий формирования первичных исторических представлений детей старшего дошкольного возраста является чтение и обсуждение художественной литературы, создающей смысловой фон и стимул для развёртывания совместной деятельности детей со взрослым и способствующей освоению человеческих норм и ценностей, моделей человеческого поведения и отношения к окружающему [16].

Другим условием формирования первичных исторических представлений является включение детей в игру, в процессе которой ребенок получает знания об истории родного края. В.А. Сухомлинский, считал необходимым, чтобы образовательное учреждение и семья способствовали развитию у детей любви к Родине, начиная с воспитания любви к матери, отцу, родному уголку земли.

Так с помощью игр-путешествий В.А. Сухомлинский помогал воспитанникам понять красоту родной природы, отмечал всё хорошее, что есть в жизни и труде народа, его традициях [34].

М.И. Ражков, А.В. Байбородова считают, что игра обеспечивает необходимые эмоциональные условия для формирования национального сознания. В игре дети могут совершать очные и заочные путешествия в историю родного края, знакомятся с интересными людьми, народными умельцами. С помощью игры дети знакомятся с народным фольклором, изучают творчество национальных поэтов, знакомятся с достопримечательностями своего края, с культурой своего народа [5].

Дидактические игры являются основной формой обучения дошкольников [28, с. 229 – 230]. Такие игры могут быть направлены на закрепление представлений об объектах социального мира. Использование на занятиях и в свободной деятельности дидактических игр повышает у детей мотивацию к усвоению программного материала по ознакомлению с жизнью общества [22, с. 15].

Т. Поштарёва с целью формирования и закрепления представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста рекомендует использовать следующие игры: игры, направленные на знакомство детей с символами государства и закрепления представлений о них («Путаница», «Что не так?», «Сгруппируй по признакам», «Логический поезд», «Найди по описанию»); игры, направленные на закрепление у детей представлений об устройстве родного государства, его отличительных

особенностях («Границы Родины», «Узнай по описанию», «Продолжи предложение») [31, с. 15 - 17].

Т.А. Березина считает, что для закрепления и расширения знаний дошкольников о былых временах Родины нужно проводить дидактические игры такие, как «Собери воина в поход», «Военные баталии», «Вчера и сегодня», «Всё ли верно? Докажи», «Чем знаменит?», «Интервью» и т.п. Когда у дошкольника будут сформированы хоть какие-то представления об отдельных событиях в истории, можно использовать интересную форму работы – игру-путешествие в прошлое. Основа для игры – известное детям событие из истории, о котором дети достаточно хорошо осведомлены. К игре-путешествию готовится наглядный материал (картины, схемы, макеты), на который может опираться детская фантазия. В ходе игры дети рассуждают о том, что они «увидели», оказавшись в прошлом, отвечают на вопросы педагога, сами задают вопросы друг другу [4, с. 22].

С.В. Володько, М.Г. Игнатенко, Л.Г. Ступикова и др. предлагают следующие темы игр-путешествий, направленных на закрепление представлений об историческом прошлом России: «Колесо истории», «Путешествие во времени», «Музей прошлого» [32, с. 31].

В работе по формированию представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста могут быть также использованы русские народные игры, направленные на расширение представлений у детей о традициях народа России.

Важным условием формирования первичных исторических представлений, считает Т.Г. Кобзева, является

включение детей в проектную деятельность. Ребенку важно обеспечить такое образование, которое позволит быть ему субъектом деятельности. Реализовать принцип оптимального соотношения между процессами развития, детерминированными действиями взрослого и процессами саморазвития, обусловленными собственной активностью ребенка, позволяет технология проектирования, ориентированная на уникальные отношения «ребенок - взрослый», которые строятся на соучастии в деятельности [13].

С.П. Малеева предлагает использовать технологию проектирования для решения задач формирования патриотических чувств дошкольников. Использование технологии способствует развитию внутренней активности ребенка, способности ставить цели и добывать знания, использовать разные способы, приходить к результатам [20].

Используя современные технологии и разные способы, педагог позволяет развиваться внутренней активности дошкольника, ребенок может ставить задачи и приобретать знания, достигая поставленных воспитателем целей.

Практическая работа учреждений дошкольного образования базируется на таких проектах:

- 1) исследовательско-творческие: дошкольники проводят эксперименты, после чего оформляют итоги в виде газеты;
- 2) ролево-игровые (проводятся творческие игры, воспитанники становятся историческими личностями и предлагают решение поставленным задачам);
- 3) информационно-практико-ориентированные: воспитанники собирают информацию, затем ее анализируют,

при этом им нужно ориентироваться на отношение к социальной жизни;

4) творческие (педагог совместно с детьми представляет итоги работы в виде праздника) [23].

Т.Г. Кобзева в своих работах описывает главные стадии проекта:

1. Целеполагание – педагог выступает в роли помощника для ребенка в выборе самой важного и решаемого для него задания на конкретный промежуток времени.

2. Собственно план достижения цели:

- кто может оказать помощь;
- список справочной литературы и источников;
- какое оборудование потребуется использовать;
- какие понадобятся получить навыки и умения для

достижения цели.

3. Осуществление проекта на практике.

4. Обобщение и анализ результатов. Включает выделение и формулировку задач для следующих проектов [20].

Можно согласиться с утверждением Л.Ф. Островской, что для воспитания у ребенка любви к родному городу, необходимы экскурсии, в которых он познакомится с памятными местами родного города. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме [26].

Важное значение в формировании исторических знаний у ребенка имеет его взаимосвязь с родителями. При изучении своей родословной у дошкольника возникают яркие эмоции, которые заставляют разделять переживания и

относиться с вниманием к памяти былых времен, к корням своего рода. Совместная работа с родителями по этому вопросу оказывает воздействие на трепетное отношение к традициям, сохранение вертикальной модели семьи [24].

Необходимо отметить, что в настоящее время у людей наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях. Поэтому семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

- корни каждого — в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны;
- семья — ячейка общества, хранительница национальных традиций;
- счастье семьи — счастье и благополучие народа, общества, государства [24].

В процессе обобщения материала нами были выделены ряд условий, в качестве наиболее важных, на наш взгляд выступают: разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование представлений о малой Родине; включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству детей с историей родного города.

Проверку эффективности выявленных нами педагогических условий формирования первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста мы рассмотрим в следующей главе.

Глава 2. Опыт и методика формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

2.1. Диагностика уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Цель эксперимента: выявить уровень сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось на базе МА ДОУ ЦРР детский сад №9 г. Ишима. В исследовании приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста: экспериментальная группа - 10 детей; контрольная группа - 10 детей.

Для решения поставленных задач опытно-экспериментальная работа включала в себя констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

Целью констатирующего этапа эксперимента являлась диагностика уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

С этой целью мы выделили критерии на основе модификации критериев Н.А. Шинкаревой:

1. Знания и представления об историческом прошлом города (история города, исторические события и знаменитые личности города, исторические объекты, дифференциация понятий «Родина» и «Родной край»).

2. Эмоциональное отношение (эмоционально-положительное и эмоционально-ценностное отношение к Родине, ее истории, способность сопереживать).

В соответствии с выделенными критериями и показателями определили следующие уровни сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста:

Высокий уровень. У детей, находящихся на этом уровне сформирован достаточный объем знаний и представлений об историческом прошлом города. Дети знают историю названия города, называют известных людей, прославивших город. Умело указывают месторасположение исторических объектов в городе. Владеют знаниями по истории города. Понимают и дифференцируют понятия «Родной край», «Родина». У дошкольников сформировано эмоционально-положительное и эмоционально-ценностное отношение к своей Родине, её истории; способны сопереживать.

Средний уровень. У детей не достаточно сформированы знания и представления об историческом прошлом города. Представления об истории города нечеткие и имеют неустойчивый характер. Испытывают трудности в указании исторических событий, месторасположения и времени. Нет четкой дифференциации понятий. Эмоциональная отзывчивость и сопереживание проявляется недостаточно отчетливо.

Низкий уровень. У детей, находящихся на данном уровне не сформированы знания и представления об историческом прошлом города, нет представлений о происхождении города. Они не ориентируются в месторасположении исторических объектов. Ребенок дает

несоответствующие ответы. Положительное эмоциональное отношение отсутствует.

С целью определения уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста были подобраны и проведены диагностические методики:

Методика 1. Беседа « Родной город» (Т.Г. Кобзева).

Цель: выявить полноту представлений о родном городе.

Старшим дошкольникам было предложено ответить на следующие вопросы:

- Как называется город, в котором ты живешь?
- Что означает название города, в котором ты живешь?
- Сколько лет нашему городу?
- Как называют жителей нашего города (поселка)?
- Знаешь ли ты название улицы, на которой живешь?
- Почему она носит такое название?
- Что ты можешь рассказать о микрорайоне, в котором ты живешь?
- Как ты думаешь, что означает герб нашего города?
- Что тебе больше всего нравится в твоём городе?
- Какие интересные места, достопримечательности своего родного города ты знаешь?
- Какие интересные места в нашем городе, достопримечательности ты посетил с родителями?
- Каких выдающихся людей, прославивших наш город, ты знаешь?
- Что ты можешь сделать для того, чтобы твой родной город стал красивее?
- Какие праздники отмечаются в нашем городе и где?
- Что ты хотел бы показать гостям нашего города?
- Кто тебе чаще всего рассказывает о нашем городе? (воспитатели в детском саду, родители, бабушка или дедушка)

- Вы любите свой город? За что?

В ходе проведения данной беседы выяснилось: из 10 человек контрольной группы - 3 человека имеют низкий уровень сформированности исторических знаний о городе. У 5 человек средний уровень. 2 человека показали высокий уровень сформированности исторических знаний.

Из результатов данной методики мы можем судить об уровне сформированности исторических знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста: высокий уровень - 20%, средний - 50%, низкий - 30%.

Качественный анализ полученных данных свидетельствует о том, что одни испытуемые показали высокий уровень сформированности исторических знаний о родном городе. Дети давали развернутые ответы на все заданные вопросы: ответили, как называется наш город, что означает его название, сколько лет нашему городу, перечислили названия улиц города, назвали достопримечательности и т.д.

Дети, имеющие средний уровень сформированности исторических знаний о городе смогли ответить на большинство вопросов.

3 детей показали низкий уровень сформированности исторических знаний. Затруднялись ответить на большинство вопросов, не смогли объяснить значение названия города, не смогли назвать достопримечательности города и т.д.

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности исторических знаний у 1 ребенка, средний - у 8 детей, низкий уровень у 1 ребенка, что составило: 10% - высокий уровень, 80% - средний уровень,

10% - низкий уровень. Результаты диагностической беседы представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностической беседы на констатирующем этапе эксперимента

Группы	Всего человек	«Родной город»		
		В	С	Н
Контрольная группа	10	20%	50%	30%
Экспериментальная группа	10	10%	80%	10%

Таким образом, по результатам данной беседы мы можем судить об уровне сформированности исторических знаний у детей контрольной группы: высокий уровень - 30%, средний - 50%, низкий - 20%; у детей экспериментальной группы - 10% - высокий уровень, 80% - средний уровень, 20% - низкий уровень.

Методика 2. «Размеры страны» (О.Н. Юденко).

Цель: определение представлений детей о размерах территории города.

Детям предлагались шары разного размера, нужно было выбрать такой шар, размер которого по образному представлению ребенка соответствовал границам территории города. А также задавались вопросы, направленные на дифференциацию определений Родина, Родной край, а также на выяснение эмоционально-ценностного отношения к городу.

В ходе проведения данной методики выяснилось: из 10 человек контрольной группы - 5 показали высокий уровень сформированных представлений о размерах территории

города. У 3 человек средний уровень, низкий уровень показали 2 человека.

Из результатов данной методики мы можем судить об уровне сформированных представлений о размерах территории города у детей старшего дошкольного возраста: высокий уровень - 50%, средний - 30%, низкий - 20%.

Пространственные представления о Родном крае, Родине, у старших дошкольников выражены в ответах:

- Родной край - это: «Куда прилетают птицы», «Город», «Родина», «Россия», «Ишим», «Место рождения», «Теплый край», «Дом».

- Родина - это: «Ишим», «Наша жизнь», «Где я родился», «Семья», «Место жительства», «Наш мир», «Город».

При выяснении эмоционально-ценностного отношения к городу, Родному краю, Родине отмечено патриотическое отношение детей к Родине: «Чтобы жить», «Чтобы её защищать», «Наша жизнь», «Наша граница», «Наш мир». Потребность в Родине и Родном крае, а так же позитивное эмоциональное отношение к ним характеризуют начало формирования национального самосознания у старших дошкольников.

В экспериментальной группе высокий уровень у 4 детей, средний - у 4 детей, низкий уровень у 2 детей, что составило: 40% - высокий уровень, 40% - средний уровень, 20% - низкий уровень. Результаты данной методики представлены в таблице 2.

Результаты методики на констатирующем этапе
эксперимента

Таблица 2

Группы	Всего человек	«Размеры страны»
--------	---------------	------------------

		В	С	Н
Контрольная группа	10	50%	30%	20%
Экспериментальная группа	10	40%	40%	20%

Таким образом, по результатам данной методики мы можем судить об уровне сформированности представлений о размерах территории родного города у детей контрольной группы: высокий уровень - 50%, средний - 30%, низкий - 20%; у детей экспериментальной группы - 40% - высокий уровень, 40% - средний уровень, 20% - низкий уровень.

Методика 3. «Рисунок» (О.Н. Юденко).

Цель: выявление эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю.

Детям предлагалось выполнить рисунок на тему «Нарисуй свою Родину». Далее проводилась беседа индивидуально с каждым ребенком, по тому, что им было изображено. Детям задавались следующие вопросы: Что ты нарисовал? Почему тебе нравится город? Почему именно здесь твоя Родина?

В ходе проведения данной методики выяснилось: из 10 человек контрольной группы, 6 человек имеют высокий уровень эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю, 3 человека показали средний уровень, низкий уровень показал 1 человек.

Из результатов данной методики, мы можем судить об уровне эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю у детей старшего дошкольного возраста: высокий уровень - 60%, средний - 30%, низкий - 10%.

Дети, показавшие высокий уровень эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю, давали развернутые ответы на поставленные вопросы, выражали эмпатию и доброжелательность.

Дети со средним уровнем, так же проявляли уважение и доброжелательность, но при ответах прибегали к помощи взрослого, относились неоднозначно.

Низкий уровень показали дети, которые отвечая на вопросы, показали лишь негативное отношению к своему городу.

Дети, проявившие эмоциональную отзывчивость отвечали: «Здесь красиво», «Мечтаю это видеть», «Понравилось, захотела именно это нарисовать», «Здесь хорошо».

На вопрос «Почему именно здесь твоя Родина?» дети поясняли: «Я здесь живу», «Дом - моя Родина», «Я живу в России», «Ишим - Россия». На вопрос «Что ты здесь нарисовал?» дети отвечали: «Свой дом», «Ишим», «Россию», «Родину» и пр. На вопрос «Почему именно здесь твоя Родина» отвечали: «Дома сказали», «В детском саду сказали», «Сам так думаю», «Не знаю».

В экспериментальной группе высокий уровень у 4 детей, средний - у 5 детей, низкий - у 1 ребенка, что составило: 40% - высокий уровень, 50% - средний уровень, 10% - низкий уровень. Результаты методики представлены в таблице 3.

Результаты методики на констатирующем этапе
эксперимента

Таблица 3

Группы	Всего человек	«Рисунок»		
		В	С	Н

Контрольная группа	10	60%	30%	10%
Экспериментальная группа	10	40%	50%	10%

Таким образом, по результатам данной методики мы можем судить об уровне сформированности эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю у детей контрольной группы: высокий уровень - 60%, средний уровень - 30%, низкий уровень - 10%; у детей экспериментальной группы: 40% - высокий уровень, 50% - средний уровень, 10% - низкий уровень.

Обобщенные данные сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста по всем методикам на констатирующем этапе контрольной и экспериментальной групп представлены в таблице 4.

Таблица 4

Уровень сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента контрольной и экспериментальной групп в %

Группы	Контрольная			Экспериментальная		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Методика «Родной город»	20	50	30	10	80	10
Методика «Размеры страны»	50	30	20	40	40	20
Методика «Рисунок»	60	30	10	40	50	10
Среднее %	43	36	20	30	56	13

В ходе сравнительного анализа было установлено, что на констатирующем этапе эксперимента у детей контрольной и

экспериментальной групп есть статистически значимые различия в уровнях сформированности исторических знаний.

43% детей контрольной и 30 % детей экспериментальной группы имеют высокий уровень сформированности исторических знаний, т.е. у ребенка достаточный объем знаний и представлений по историческому прошлому города. Ребенок умеет самостоятельно и утвердительно размышлять на основе исторических сведений и логически выстраивать свой ответ. Умело аргументирует, приводит примеры, называет персоналии, указывает месторасположение исторических объектов в городе. Активно принимает участие в беседе, свободно владеет знаниями по истории города. Понимает и дифференцирует понятия «Родной край», «Родина». У дошкольника сформировано эмоционально-положительное, эмоционально-ценностное отношение к своей Родине, её истории; способность сопереживать.

36% детей контрольной группы и 56% детей экспериментальной группы имеют средний уровень сформированности исторических знаний. Дети этого уровня испытывают затруднения в беседе, ответы дают с помощью взрослого и наводящих вопросов. Представления об истории города нечеткие и имеют неустойчивый характер. Отсутствует логика в знаниях и утвердительность в ответах. Испытывают трудности в указании исторических событий, месторасположения и времени. Нет четкой дифференциации понятий. Эмоциональная отзывчивость и сопереживание проявляются недостаточно отчетливо.

20% детей контрольной и 13% детей экспериментальной группы имеют низкий уровень сформированности

исторических знаний. Данный уровень характеризуется фрагментарными представлениями об историческом прошлом города Ишима. Дети этого уровня не имеют представлений о происхождении города, не ориентируются в месторасположении объектов истории. Ребенок отказывается отвечать или дает несоответствующие ответы. Положительное эмоциональное отношение не отмечается.

Результаты, полученные на констатирующем этапе, показали необходимость проведения специальной работы по формированию исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

В следующем параграфе мы рассмотрим реализацию педагогических условий формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

2.2. Реализация педагогических условий формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста

С целью формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста нами был проведен формирующий этап эксперимента.

В формирующем эксперименте приняли участие 10 человек экспериментальной группы.

В процессе эксперимента нам удалось реализовать следующие педагогические условия:

- разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование знаний о малой Родине;
- включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству с историей родного города.

Первым условием формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста являлась разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование знаний о малой Родине.

Началом работы являлась разработка тематических блоков под общим названием «Ишим - город исторический» (табл.5). Каждый блок был представлен тематическими неделями. Реализация содержания тематических недель предполагала организацию проведения бесед направленных на формирование представлений о малой Родине по теме недели, а также включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству с историей родного города. Завершением работы являлась разработка творческого проекта «Ишим в фотографиях».

Таблица 5

Тематические блоки «Ишим - город исторический».

Тема недели	Беседы	Проекты
1 блок «История города»		
«Очерки истории Ишима»	«Старый и новый город».	Проект «Из истории Ишима...».
«Коркинская слобода»	«Где начинается Ишим...».	
«Символика города»	«Герб нашего города».	
2 блок «Знаменитые люди»		
«Деятели культуры»	«Ими гордятся Ишимцы».	«На Родине П.П. Ершова».
«Известные спортсмены»	«Кем славен наш город».	
«На Родине автора народной сказки»	«Мой прадед - Пётр Павлович Ершов».	
3 блок «Памятники и исторические объекты»		
«Памятник и мемориальные доски»	«Гордимся тобой, наш город родной».	«Памятники нашего города».
«Историческая архитектура города»	«Самые красивые места в нашем городе».	
«Храмы города»	«Храмы Ишима».	
4 блок «Храмы города»		
«Улицы старого города»	«Прогулка по улицам старого Ишима».	«Вот моя улица, это мой дом...». «Наших улиц имена».
«История центральной улицы города»	«Моя улица».	
«Улицы, названные в честь выдающихся»	«Город, в котором я живу».	

людей»		
«Купеческие дома на улицах города»	«Купеческие дома в Ишиме».	
5 блок «Предприятия города и труд людей»		
«Ишимская обувная фабрика»	«Волшебные башмачки».	«Народные промыслы Ишима».
«Старинные промыслы города»	«Очумелые ручки Ишима».	
«Кондитерская фабрика города»	«В гостях у сладкоежек».	
«Ишимский машиностроительный завод»	«А у нас машины строятся».	
6 блок «Традиции: вчера и сегодня»		
«Зимняя Никольская ярмарка»	«Никольская ярмарка в Ишиме».	«А зимой у нас - ярмарка!»
«Чайная империя»	«Ишим на пути чайной империи».	
«День города в Ишиме»	«Мой город в будущем».	
Творческий проект «Ишим в фотографиях».		

Рассмотрим реализацию первого условия на примере проведения цикла бесед из блока «История города», беседа на тему «Старый и новый город» (Приложение 2). Цель: формирование первоначальных знаний об истории возникновения г. Ишима.

В ходе беседы было обнаружено, что испытуемые 1, 3, 4 путают название города, с неуверенностью отвечают на вопросы воспитателя. Испытуемые 5, 8 затруднялись показать родной город на карте. На вопрос «Знаете ли вы историю возникновения города Ишима?», дети отвечали:

«Город построил президент», «Город появился на реке», «Город образовали древние люди». Исходя из вышеизложенного, была поставлена цель следующей беседы: формирование у детей знаний о родном городе, его культурных и исторических ценностях.

В ходе беседы мы познакомили детей с историей города, углубили знания о том, как появилось название города, дети узнали, как раньше жили ишимцы, как выглядели их дома. У испытуемых 4, 7 обнаружилось трудности при ответе на вопрос «Почему город Ишим мы называем родным?», у испытуемых 1, 9 затруднения вызвал вопрос «Как появилось название нашего города?».

Достаточно успешно прошла заключительная беседа, цель которой закрепление знаний детей об истории происхождения города, быстро и правильно отвечали на вопросы воспитателя об истории названия города. Испытуемые 1, 3, 5 рассказали первую легенду о происхождении г. Ишима, вторую и третью рассказали испытуемые 2, 4, 6, 7, 8, 10. Это позволило нам прийти к выводу о том, что дети овладели знаниями об истории родного города.

С символикой города мы познакомили детей в ходе беседы «Герб нашего города» (Приложение 3), из блока «История города».

Беседу мы начали с показа изображения гербов разных городов. На вопрос «Кто знает, что это?» испытуемые затруднились ответить. На вопрос «Где вы видели такое изображение?», испытуемые 1, 4, 5, 7 ответили, что в группе детского сада, но при ответе на вопрос «Для чего нужен герб

и что он обозначает?» у испытуемых возникли трудности, что свидетельствует о низком уровне знаний символики родного города. Исходя из этого, была поставлена цель основной беседы - формирование у детей знаний о гербе г. Ишима. Беседу по ознакомлению с гербом г. Ишима мы начали с показа изображения герба города, а затем с помощью вопросов воспитателя испытуемые смогли разобраться в значении символов, изображенных на гербе г. Ишима. В ходе беседы у испытуемых 6, 9, возникли трудности при ответе на вопрос «Почему на гербе нашего города изображен карась?». У испытуемых 2, 4, 8, возникли сложности при ответе на вопрос «Какой фон у нашего герба, что он обозначает?».

Стоит отметить, что испытуемые 1, 3, 5, 7, 10 достаточно успешно овладели знаниями о гербе г. Ишима.

Закрепить знания о гербе города помогла заключительная беседа, в ходе которой дети изготавливали герб г. Ишима. При ответе на вопросы воспитателя о символах герба города трудностей не возникало, что свидетельствует о том, что испытуемые овладели знаниями о гербе г. Ишима.

В конце учебного года была проведена итоговая беседа на тему «Город, в котором мы живем» (Приложение 4) в форме соревнований команд. Беседа, проведенная в нетрадиционной форме, позволила нам обобщить и систематизировать знания детей о родном городе, повысить их активность. Мы убедились в том, что дети в действительности становятся настоящими маленькими горожанами, которые знают и любят свой город.

Беседы на тему: «Никольская ярмарка в Ишиме» (Приложение 5), «Храмы Ишима» (Приложение 6) представлены в приложении.

Вторым условием было включение детей в проектную деятельность, способствующую знакомству с историей родного города. Дети выполняли проекты, на основе которых мы составляли альбомы: «Из истории Ишима...» (Приложение 7), проект «На Родине П.П. Ершова», «Памятники нашего города» (Приложение 8), «Вот моя улица, это мой дом» (Приложение 9), «Наших улиц имена» (Приложение 10), «Народные промыслы Ишима», «А зимой у нас - ярмарка!», «Путешествие по святым местам Ишима» (Приложение 11).

Рассмотрим реализацию второго условия на примере проекта «Памятники нашего города». Создание проекта началась с того, что после проведенной беседы на тему «Самые красивые места в нашем городе» дети стали обсуждать в группах, задавать друг другу вопросы, что они сами видели на улицах нашего города. Катя П.: Когда мама ведет меня в детский сад, мы всегда проходим мимо памятника в виде птицы. Мама говорит мне, что это солнечные часы. Саша Д.: Когда мы ехали на машине с папой, я видел памятник высокому дяденьки. Маша С.: А мы с мамой, когда ходили гулять, видели памятник дяденьки со стулом. После нескольких утверждений ребят, Витя Н. спросил: А зачем эти памятники стоят в нашем городе? Кому они посвящены? Группа детей собралась возле Вити, и начала бурное обсуждение. Света У.: А может эти памятники стоят для красоты? Ира К.: Я думаю, памятники людей, стоят

в честь жителей нашего города. Соня Ф.: Да, значит кто-то из этих людей в чем-то отличился, значит он знаменитый.

Заметив суету детей, мы немедленно отреагировали. Воспитанникам был задан вопрос «Что можно сделать для того, чтобы узнать, кому посвящены памятники в нашем городе и для чего они стоят?». Дети начали предлагать свои варианты: надо спросить у папы (Саша Д.); прочитать в энциклопедии или другой книге (Катя П.); спросить у сестры (Ваня Т.); сходить в музей (Вова Ш.); найти в интернете (Света У.); спросить у мамы или найти в интернете (Ира К.); спросить у бабушки (Витя Н.); спросить у кого-нибудь из взрослых (Женя Г.). Мы пришли к выводу, что детей это заинтересовало.

После этого каждый из детей получил задание изучить информацию по определенному памятнику нашего города, собрать нужные материалы. В течение недели дети приносили найденную информацию. Многие вместе с родителями сходили в краеведческий музей, кто-то искал информацию в интернете, а кто-то нашел данные о памятниках на книжных полках в центральной библиотеке. Когда вся информация была собрана, мы объединили ее и оформили в альбом под названием «Памятники нашего города» и представили его для других групп детского сада. В ходе проекта ребята открыли для себя много новых исторических знаний о родном городе и теперь с радостью пользуются данным альбомом при изучении исторических событий нашего города.

Таким образом, в процессе формирующего эксперимента мы через проведение цикла бесед, включение детей в

проектную деятельность, формировали исторические знания у детей старшего дошкольного возраста.

После формирующего эксперимента, для проверки эффективности работы был проведен контрольный эксперимент.

Цель контрольного эксперимента: выявить динамику изменения уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование уровней представлений об истории родного города у детей старшего дошкольного возраста оценивалось по тем же критериям и показателям:

1. Знания и представления об историческом прошлом города (история названия города, исторические события и знаменитые личности города, исторические объекты, дифференциация понятий «Родина» и «Родной край»).

2. Эмоциональное отношение (эмоционально-положительное и эмоционально-ценностное отношение к Родине, ее истории, способность сопереживать).

Мы провели те же диагностики, что и на констатирующем этапе:

1. Диагностическая беседа «Родной город» (Т.Г.Кобзева).

2. Методика «Размеры страны» (О.Н. Юденко).

3. Методика «Рисунок» (О.Н. Юденко).

Повторное прохождение диагностических методик показало качественное повышение уровня исторических представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Таблица 6

Результаты диагностической беседы на контрольном этапе эксперимента

Группы	Всего человек	«Родной город»		
		В	С	Н
Контрольная группа	10	50%	30%	20%
Экспериментальная группа	10	70%	20%	10%

Дети контрольной группы показали более высокий уровень представлений об историческом прошлом родного города. Они давали развернутые ответы, на все заданные вопросы. Также на контрольном этапе детей экспериментальной 6 детей перешли со среднего уровня на высокий; с низкого уровня никто не перешел. В контрольной группе со среднего уровня на высокий перешло 3 детей, 1 ребенок перешел с низкого на средний.

Таблица 7

Результаты методики «Размеры страны» на контрольном этапе эксперимента

Группы	Всего человек	«Размеры страны»		
		В	С	Н
Контрольная группа	10	70%	20%	10%
Экспериментальная группа	10	80%	10%	10%

Повторное прохождение методики «Размеры страны» показало, что у большинства детей расширились пространственные представления о родном городе, что говорит о повышении уровня представлений о размерах территории города.

В экспериментальной группе 3 ребенка со среднего уровня перешли на высокий уровень, 1 ребенок с низкого

уровня на высокий уровень. 1 ребенок из контрольной группы перешел со среднего уровня на высокий уровень, так же на высокий уровень с низкого перешел 1 ребенок.

Таблица 8

Результаты методики «Рисунок» на контрольном этапе эксперимента

Группы	Всего человек	«Рисунок»		
		В	С	Н
Контрольная группа	10	80%	10%	10%
Экспериментальная группа	10	80%	10%	10%

По результатам данной методики мы можем судить о повышении уровня эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю.

В экспериментальной группе 4 ребенка перешли со среднего уровня на высокий уровень эмоционально-ценностного отношения к городу, родному краю; с низкого уровня не перешел ни один ребенок. В контрольной группе 2 ребенка перешли со среднего уровня на высокий уровень, так же с низкого уровня на высокий уровень не перешел ни один ребенок.

Результаты уровней представлений об истории родного города у детей контрольной группы на констатирующем и контрольном этапах представлены в таблице 9.

Таблица 9

Сводная таблица результатов исследования уровня исторических знаний о родном городе у детей контрольной группы на констатирующем и контрольном этапах в %

Этапы Уровень	Констатирующий			Контрольный		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий

Диагностическая беседа «Родной город»	20%	50%	30%	50%	30%	20%
Методика «Размеры страны»	50%	30%	20%	70%	20%	10%
Методика «Рисунок»	60%	30%	10%	80%	10%	10%

В ходе сравнительного анализа было установлено, что на констатирующем и контрольном этапах эксперимента у детей контрольной группы есть статистически значимые различия в уровнях исторических знаний о родном городе.

Таблица 10

Сводная таблица результатов исследования уровня исторических знаний о родном городе у детей экспериментальной группы на констатирующем и контрольном этапах в %

Этапы Уровень	Констатирующий			Контрольный		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Диагностическая беседа «Родной город»	10%	80%	10%	70%	20%	10%
Методика «Размеры страны»	40%	40%	20%	80%	10%	10%
Методика «Рисунок»	40%	50%	10%	80%	10%	10%

В ходе сравнительного анализа было установлено, что на констатирующем и контрольном этапах эксперимента у детей экспериментальной группы существуют статистически значимые различия в уровнях исторических знаний о родном городе.

Результаты исследований уровней исторических знаний о родном городе у детей контрольной и экспериментальной групп на контрольном этапе представлены в таблице 11.

Таблица 11

Сводная таблица результатов исследования уровня исторических знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе контрольной и экспериментальной групп в %

Группы Уровень	Контрольная			Экспериментальная		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Диагностическая беседа «Родной город»	50%	30%	20%	70%	20%	10%
Методика «Размеры страны»	70%	20%	10%	80%	10%	10%
Методика «Рисунок»	80%	10%	10%	80%	10%	10%

В ходе сравнительного анализа было установлено, что на контрольном этапе эксперимента у детей контрольной и экспериментальной групп существуют статистически значимые различия в уровне исторических знаний о родном городе.

Исходя из полученных результатов, можно увидеть динамику изменения уровня сформированности исторических знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста на формирующем этапе эксперимента.

Таким образом, анализ результатов показал, что на контрольном этапе эксперимента дети контрольной и экспериментальной групп показали разные результаты.

Исходя из сравнительного анализа результатов констатирующего и контрольного этапов исследования, можно говорить о том, что используемые педагогические условия способствуют повышению уровня исторических знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Следовательно, педагогические условия по формированию исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста в период реализации оказались эффективны, гипотеза нашего исследования подтвердилась, задачи решены.

Заключение

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, тема формирования исторических знаний старших дошкольников является одной из важных в воспитании современного человека.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию. Оно возникает в дошкольном возрасте, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется постепенно в ходе воспитания любви к ближнему, детскому саду, улице, городу, родной стране.

Анализируя данные психологических и педагогических исследований, мы выделяем понятие «исторические знания» - отражение в сознании детей внешних, наиболее выразительных особенностей исторических фактов, событий, личностей и локализация их во времени и пространстве.

Для формирования исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста были выявлены и реализованы следующие педагогические условия:

- разработка и проведение цикла бесед, направленных на формирование представлений об истории родного города;
- включение детей в проектную деятельность, способствующую погружению ребенка в изучение истории родного города.

Выявление уровня сформированности исторических знаний у детей старшего дошкольного возраста проводилось по следующим критериям и показателям:

1. Знания и представления об историческом прошлом города (история названия города, исторические события и знаменитые личности города, исторические объекты, дифференциация понятий «Родина» и «Родной край»).

2. Эмоциональное отношение (эмоционально-положительное и эмоционально-ценностное отношение к Родине, ее истории, способность сопереживать).

Для реализации поставленной нами цели в соответствии с выделенными критериями были подобраны и проведены диагностические методики:

- Методика №1. Диагностическая беседа «Родной город»;
- Методика №2. «Размеры страны»;
- Методика №3. «Рисунок».

Анализ результатов показал, что на констатирующем этапе эксперимента 43% детей контрольной и 30% детей экспериментальной группы имеют высокий уровень сформированности первичных исторических представлений. 36% детей контрольной группы и 56% детей экспериментальной группы имеют средний уровень сформированности первичных исторических представлений. 20% детей контрольной группы и 13% детей экспериментальной группы имеют низкий уровень сформированности первичных исторических представлений.

После констатирующего эксперимента была проведена специальная работа по реализации педагогических условий по формированию первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для проверки эффективности проделанной работы был проведен контрольный эксперимент.

Цель контрольного эксперимента: выявить динамику изменения уровня сформированности исторических представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Мы провели те же диагностики, что и на констатирующем этапе: Диагностическая беседа «Родной город»; «Размеры страны»; «Рисунок».

Анализ результатов позволил нам сделать вывод о том, что 65% детей контрольной группы обладают высоким уровнем представлений об историческом прошлом города; 20% средним уровнем и 13% низким уровнем. Дети экспериментальной группы, высокий уровень - 75%; средний уровень - 13%; низкий уровень - 10%.

В результате сравнения данных контрольного и констатирующего этапов эксперимента, можно говорить о том, что используемые педагогические условия способствуют повышению уровня первичных исторических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Мы отдаем себе отчёт, что не все стороны формирования исторических знаний нами решены. Перспективами дальнейшего изучения данной проблемы могут являться:

- формирование знаний об историческом прошлом страны;
- расширение представлений у детей о государстве в контексте содержания информации о значительных событиях, местах, памятниках и т.п.

Список литературы

- 1.Александрова, Е.Ю. Знакомим дошкольников с родным городом [Текст]. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112 с.
2. Алешина, Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом [Текст]/ Н.В. Алешина. - М., 2008. - 111 с.
3. Белоусова, Л.Е. Навстречу Дню Победы [Текст]. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 24 с.
4. Березина, Т.А. Как знакомить старших дошкольников с историей родной страны [Текст] // Детский сад: теория и практика. – 2011. - № 9. – С. 16
5. Бурляева, О.В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края [Текст]/ О.В. Бурляева // Детский сад: теория и практика, 2011. - №9. – С. 82-89.
6. Буянова, Т.А. Особенности патриотического воспитания дошкольников на современном этапе. Опыт работы МДОУ ЦРР Детского сада №8 «Лебёдушка» по патриотическому воспитанию дошкольников под общим названием «От Руси до России» [Текст]/ Т.А. Буянова// Современное образование: теория и практика. Сборник материалов межвузовской научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, студентов педагогических специальностей 27 марта 2011 г./ под ред. Козиловой Л.В. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 169 с.
7. Виноградова, Н. Ф., Жуковская Р. И., Козлова С. А. Родной край [Текст] - М., Просвещение, 1990.
8. Герасимова, З., Козачек Н. Духовно-нравственное воспитание детей через приобщение их к истории родного края [Текст]// Дошкольное воспитание, 2001. - №12.- С.47-52.

9. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.
10. Дуранов, М.Е. Атеистическое воспитание школьников: вопросы теории и практики [Текст]/ М.Е. Дуранов. - М.: Педагогика, 1986. - 126 с.
11. Ильина, Л. С. Воспитание историей родного края [Текст]/ Л. С. Ильина, Е. Ф. Загайнова // Воспитание дошкольников. - 2012. - №3. - С. 83 - 85.
12. Кабушко, А.Ю., Соломатина, Г.Н. Методика ознакомления дошкольников с социальным миром в системе предшкольного образования [Текст] / А.Ю. Кабушко, Г.Н. Соломатина // Нач. шк. плюс до и после. - 2011. - № 4. - С. 12 - 16.
13. Кобзева, Т. Г. Развитие у детей 5-7 лет интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности [Текст]: дисс.... канд. пед. наук: 13. 00. 01 / Кобзева Татьяна Геронимовна. - Волгоград, 2014. - 347 с. // Библиотека диссертаций [Электронный ресурс].
14. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., исправ. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 416 с.
15. Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире [Текст]/ С. А. Козлова // Дошкольное воспитание. - 2013. - №9. - С.98 - 101.
16. Комарова, Т.С., Пантелеева Н.Г. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст]/ Дошкольное

воспитание. 2006 -№2. С.3-8.

17. Кравцова, Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе[Текст]. М.: Педагогика, 1991
18. Кузнецова, Е.Е. Опыт работы на тему: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с малой Родиной» [Текст]/Е.Е. Кузнецова// Дошкольник.рф, 2015. - №10(71). - С.54.
19. Куликовская, И.Э. Формирование основ исторического мышления у дошкольников [Текст]/ И.Э. Куликовская // Детский сад: теория и практика, 2011. - №9. - С. 6-15.
20. Малеева, С. П. Проектная деятельность по краеведению как средство формирования познавательной и творческой активности детей дошкольного возраста [Текст]/ С. П. Малеева // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). — Казань: Бук, 2014. - С. 95 - 97.
21. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников [Текст] // Управление ДОУ. - 2005. - № 1. - С. 55 - 59.
22. Методика ознакомления дошкольников с социальным миром в системе предшкольного образования [Текст] / А.Ю. Кабушко, Г.Н. Соломатина // Нач. шк. плюс до и после. - 2011. - № 4. - С. 12 - 16.
23. Назарова, С.Г. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с государственными символами России [Текст] // Дошк. педагогика. - 2011. - № 10 (75). - С. 11 - 15.
24. Общение детей в детском саду и семье [Текст]/ Под ред. ред. Т.А.Репиной, Р.Б.Стеркиной; Науч.-исслед. ин-т

- дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. - М.: Педагогика, 1990.
25. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о духовно-нравственном воспитании дошкольника. М.: Просвещение. - 2010. - 109с.
 26. Островская, Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольников [Текст]: Книга для воспитателей детского сада. М.Просвещение, 1987. - с.144.
 27. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
 28. Пантелеева Н.Г. История Отечества как фактор воспитания любви к родному краю и его защитникам [Текст]// Дошкольное воспитание, 2011. - №2. С. 36-42.
 29. Педагогический словарь [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / [В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова, Т.А. Строкова и др.]; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 352 с.
 30. Попова Е.И. Формирование представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста//Концепт. - 2014. - №03 (март). - ART 14066. - 0,4 п.л. - URL: <http://e=koncept.ru/2014/14066.htm>. - Гос.рег. Эл № ФС 77-49965. - ISSN 2304-120X.
 31. Поштарёва, Т. Особенности гражданского воспитания дошкольников [Текст] // Дошк. воспитание. - 2009. - № 10. - С. 14 - 18.

32. Проект «Путешествие из прошлого в будущее» [Текст] / С.В. Володько, М.Г. Игнатенко, Л.Г. Ступикова, Ю.В. Толкачева, О.А. Никишина // Дошк. педагогика. - 2013. - № 2 (87). - С. 31 - 35.
33. Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах [Текст] / Ред. - сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. - М.: ПЕР СЭ, 2005.
34. Сухомлинский, В.А. как воспитать настоящего человека [Текст]. М.: Педагогика, 1990.
35. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения [Текст]. М., 1974, - т.9 С. 117-118.
36. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]/ М.: 2013. - 30 с.
37. Хорунженко К.М. Педагогика. Словарь афоризмов и изречений [Текст]/ К.М. Хорунженко. - М.: Агенство «Социальный проект», 2007. - 320 с.
38. Шорыгина, Т.А. Наша Родина - Россия [Текст]: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 96 с.
39. Щербакова, И.М., Шинкарева Н.А. Формирование представлений старших дошкольников об историческом прошлом г.Усолье-Сибирское [Текст]/ И.М.Щербакова, Н.А. Шинкарева// Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2013. №2
40. Эльконин, Д.Б. Детская психология [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования/ Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б.Д. Эльконин. — 6-е изд., стер. — М.: Издательский центр "Академия", 2011. — 384 с.

