

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИШИМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. П.П. ЕРШОВА
(ФИЛИАЛ) ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования

Заведующий кафедрой
кандидат педагогических наук,
доцент
Е.И. Попова

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
бакалавра

**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАренных ДЕТЕЙ В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль «Начальное образование; иностранный язык»

Выполнила работу
студентка 5 курса
очной формы обучения

Новосядлая Ксения Михайловна

Руководитель
кандидат педагогических наук,
доцент

Павлова Людмила Андреевна

Ишим
2020

ОГЛАВЛЕНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1 ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ. ВИДЫ ОДАРЁННОСТИ. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ.....	7
1.2 ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	13
1.3 ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	16
1.4 ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПОСРЕДСТВАМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	24
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1.....	28
ГЛАВА 2 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..	30
2.1 ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	30
2.2 ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	38
2.3 ПОВТОРНАЯ ДИАГНОСТИКА, АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	44
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2.....	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 КАРТА ИНТЕРЕСОВ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕСНОКОВОЙ Р.Н.....	58
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 БЛАНК ОТВЕТОВ ДЛЯ МЕТОДИКИ «КАРТА ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» ЧЕСНОКОВОЙ Р.Н.....	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 ТЕСТ КРЕАТИВНОСТИ ВИЛЬЯМСА.....	63

ПРИЛОЖЕНИЕ 4	ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА (А. А. ГОРЧИНСКАЯ)...	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, РАБОТАЮЩИХ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	74

ВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. В современном мире развитие и реализация личности в обучении стоит на первом месте. Это значит, что при обучении необходимо учитывать все особенности учащихся для того, чтобы их развитие проходило гармонично.

У каждого ученика имеются свои особые способности и наклонности. Такие способности могут оказаться детской одаренностью. Проблема детской одаренности должна рассматриваться в начальной школе учителями, так как именно младший школьный возраст наиболее благоприятен для развития способностей, а именно одаренности.

Дети всегда проявляют любопытство к неизведанному и от природы наделены желанием учиться. Именно в младшем школьном возрасте мы можем наблюдать особое стремление учащихся к изучению нового, к творчеству, проявлению инициативы в учебных вопросах. Дети этого возраста хотят узнать как можно больше и как можно быстрее, отсюда их уникальная способность к познанию мира в короткие сроки. Но, чтобы их желание к познанию не угасало, чтобы они развивались в правильном направлении, необходима своевременная поддержка со стороны взрослых, в том числе и учителей начальных классов. Именно от них многое зависит в жизни ребенка на начальной стадии обучения.

Практическая деятельность – основной вид деятельности для младших школьников. Они все узнают на практике, исследуют новые объекты и предметы эмпирическим путем. Данный вид деятельности изучался такими педагогами и учеными, как Джон Дьюи, Наталья Викторовна Матяш, Виталий Зуфарович Юсупов, Нинель Юловна Пахомова и другими.

При изучении психолого-педагогической литературы нами было выявлено противоречие между необходимостью практико-ориентированного обучения одаренных детей младшего школьного возраста и недостатком методических разработок для учителей с информацией о том, как это делать в условиях общеобразовательной организации.

Проблема. Организация практико-ориентированного обучения в развитии одарённости детей в начальной школе посредством проектной деятельности.

Объект: организация практико-ориентированного обучения одарённых детей.

Предмет: проектная деятельность как средство практико-ориентированного обучения одарённых детей.

Цель: обосновать роль проектной деятельности в практико-ориентированном обучении одарённых детей.

Гипотеза: практико-ориентированное обучение одарённых детей будет успешно, если включать младших школьников в проектную деятельность, так как проектная деятельность предполагает решение конкретных проблем; требует самостоятельной интеллектуальной, творческой, практической деятельности; предполагает получение конкретного продукта, позволяет осуществлять деятельность в соответствии с интересами одаренного ребенка.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие, сущность, виды одарённости.
2. Изучить психолого-педагогические основы практико-ориентированного обучения.
3. Обосновать возможности проектной деятельности в организации практико-ориентированного обучения одарённых детей.
4. Апробировать практико-ориентированное обучение одаренных детей в проектной деятельности. Составить рекомендации для учителей.

Методы исследования:

- теоретические (анализ, синтез, обобщение)
- эмпирические (наблюдение, тестирование, анкетирование)

Новизна исследования обоснована эффективностью проектного метода в практико-ориентированном обучении одаренных детей младшего школьного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в разработке рекомендаций для учителей начальных классов по работе с одаренными детьми, с использованием проектного метода.

База исследования: Исследование проводилось на базе МАОУ СОШ №67 имени Героя Советского Союза Бориса Константиновича Таныгина г.Тюмени. В эксперименте приняли участие 49 обучающихся первых классов.

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав основной части, выводов, библиографического списка и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ. ВИДЫ ОДАРЁННОСТИ. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

В современном научном мире существует множество различных понятий и теорий одаренности, при этом нет единой общепринятой теории. Каждая из теорий одаренности рассматривает различные аспекты происхождения (врожденная – наследственная и приобретенная – зависит от факторов окружения ребенка), условий проявления (в каких-либо отдельных аспектах отрасли или в науке в целом), движущих сил и другие. Также не существует конкретных методик для выявления одаренных детей. В большинстве источников указано то, что одаренность выявляется методом наблюдения.

Следует отметить, что термин одаренность весьма противоречив. Рассмотрим несколько определений для сравнения.

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижение человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [Рабочая концепция одаренности, 1998, с.68].

В Большой Российской энциклопедии под редакцией Михаила Викторовича Панова сказано, что одаренные дети – это дети, которые значительно опережают своих сверстников в умственном развитии или демонстрируют выдающиеся специальные способности (музыкальные, художественные и другие). В научной литературе и быденной речи одаренного ребенка могут называть вундеркиндом (с немецкого Wunder – чудо, Jund – ребенок), обозначая этим его выдающиеся способности [Панов В.Г., с.1248-1249].

Одарённый ребенок – ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Различают разные категории одаренных детей. Рассмотрим некоторые общепринятые виды одаренности:

Актуальная одаренность — это психологическая характеристика ребенка с такими наличными (уже достигнутыми) показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормами. В данном случае, речь идет не только об учебной, но и о широком спектре различных видов деятельности.

Потенциальная одаренность — в пользу выделения потенциальной одаренности следует рассматривать тот момент в определении одаренности, который предусматривает ее формирование на протяжении всей жизни. Следовательно, на определенном отрезке жизни человека можно говорить об этапе ее становления.

Явная одаренность обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»), в том числе и при неблагоприятных условиях. Достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения. Поэтому специалисту в области детской одаренности с большой степенью вероятности удастся сделать заключение о наличии одаренности или высоких возможностях ребенка. Он может адекватно оценить «зону ближайшего развития» и правильно наметить программу дальнейшей работы с таким «перспективным ребенком».

Скрытая одаренность — выделение этой формы можно объяснить теми же причинами, что и выделение потенциальной одаренности, ведь нередко «в «гадком утенке» никто не видит будущего «прекрасного лебедя», хотя известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» добивались высочайших результатов» [Рабочая концепция одаренности, 2003, с.27].

Общая одаренность — проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает как основа их продуктивности. Умственная активность и саморегуляция — ее основополагающие предпосылки. В качестве психологического ядра общей одаренности выступает результат интеграции умственных способностей, мотивационной сферы и системы ценностей, вокруг которых выстраиваются эмоциональные, волевые и другие качества личности.

Специальная одаренность обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и обычно определяется в отношении отдельных областей (поэзия, математика, спорт, общение и т. д.) [Богоявленская Д.Б., 1997, с.21].

Виктория Соломоновна Юркевич выделяет еще одну форму одаренности по критерию различия по уровню одаренности.

Особая, исключительная одаренность — это те дети, для выявления одаренности которых, как правило, не нужны ни тесты, ни специальные наблюдения. У этих детей три особенности ярко бросаются в глаза:

- Исключительная захваченность сложной интеллектуальной деятельностью.
- Легкость понимания и усвоения сложных познавательных текстов.
- Повышенная критичность, нежелание принимать любую информацию «на веру» Эта особенность встречается примерно у 80% детей особо одаренных детей и взрослых. Другая группа — так называемые «нормально» одаренные дети, которых иногда называют — «высокая норма». Это тоже одаренные дети, но их одаренность носит, что называется более нормальный, обычный характер. Это те дети, которым повезло с самого начала — нормальные роды, хорошая семья, внимательные, заинтересованные учителя. От обычных, средних детей, с обычными, среднестатистическими способностями их отличает высокая, оптимально проявляющаяся познавательная потребность. Если у особо одаренных детей познавательная потребность как бы «забывает» все остальные, даже потребность в общении, то у детей этого уровня одаренности она не мешает, а даже помогает развитию способов общения, делая ее своего рода менее стихийной, более направленной

на единство интересов, в первую очередь познавательных [Юркевич В.С., 1996, 54].

Для нашей работы наиболее подходящий вариант классификации по роду деятельности. Данная классификация отображает склонности ребенка к определенному виду деятельности и раскрывает направленности одаренных детей. Рассмотрим подробно данную классификацию ниже.

В практической деятельности, в частности, можно выделить одаренность в ремеслах, спортивную и организационную. В познавательной деятельности — интеллектуальную одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.). В художественно-эстетической деятельности — хореографическую, сценическую, литературно-поэтическую, изобразительную и музыкальную одаренность. В коммуникативной деятельности — лидерскую и аттрактивную одаренность. И наконец, в духовно-ценностной деятельности — одаренность, которая проявляется в создании новых духовных ценностей и служении людям [Блинова В.Л, Блинова Л.Ф, с. 14-18].

Для определения видов одаренности необходимо различать характерные черты одаренности. Стремление к творческой деятельности считается отличительной характеристикой одаренных детей. Они высказывают собственные идеи и отстаивают их. В силу того что они не ограничиваются в своей деятельности теми требованиями, которые содержит задание, они открывают новые способы решения проблем. Они нередко отказываются от традиционных методов решения, если их способы более рациональны и красивы. Эти учащиеся, как правило, проявляют повышенную самостоятельность в процессе обучения и потому в меньшей степени, чем их одноклассники, нуждаются в помощи взрослых. Иногда педагоги ошибочно за одаренность принимают самостоятельность ученика при выполнении заданий: сам подобрал материал, проанализировал его, написал реферат и т. д. Однако самостоятельность одаренных детей связана со сформированностью

«саморегуляционных стратегий» обучения, которые они легко переносят на новые задачи. По мнению специалистов, мера «автономного самообучения» может выступать своеобразным индикатором наличия выдающихся способностей. Для самообучения необходимо приобретение метакогнитивных навыков, лежащих в основе способности ребенка в той или иной степени управлять собственными познавательными процессами, планировать свою деятельность, систематизировать и оценивать полученные знания. Признаки одарённости – особенности одарённого ребенка, проявляющиеся в его настоящей деятельности, они могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действий. Признаки явной (проявленной) одарённости зафиксированы в ее определении и связаны с высоким уровнем выполнения деятельности. Признаки одарённости охватывают два аспекта поведения одарённого ребенка: инструментальный и мотивационный. Мотивационный аспект – отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности. Инструментальный аспект описывает способы его деятельности.

Мотивационный аспект поведения одарённого ребенка характеризуется следующими признаками:

1. Повышенная, избирательная чувствительность к некоторым аспектам предметной деятельности (звук, знак, цвет, техническое устройство, растение и другие) или к определенной форме деятельности (физическое, познавательное, художественно-выразительная и другие).
2. Интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, увлеченность, погруженность в какое либо дело.
3. Повышенный познавательный интерес (любопытность, готовность выходить за рамки школьной программы и заданных требований)
4. Интерес к нестандартной, противоречивой и неопределенной информации, непринятие готовых ответов на любые вопросы.
5. Высокий уровень критичности к результатам своей деятельности, стремление к совершенству [Казакова З.М.].

Инструментальный аспект поведения одарённого ребенка может быть описан по следующим признакам:

1. Наличие специфических стратегий деятельности:
 - быстрое и успешное освоение нового вида деятельности;
 - выбор новых способов деятельности при решении определенных задач;
 - постановка новых целей деятельности за счет овладения предметом на более высоком уровне.
2. Сформированность индивидуального стиля деятельности, отличающегося от других людей.
3. Высокая структурированность и системность имеющихся знаний.
4. Особый тип обучаемости. Это может проявляться как в очень быстрой и лёгкой обучаемости, так и напротив – медленное, но тщательное изучение какого либо действия или предмета [Брушлинский А.В., 1998, с.12-25].

Таким образом, под одаренностью понимают системное развивающиеся качество психики, определяющее возможность достижения определенных результатов. Одаренные дети (или вундеркинды) опережают одноклассников в развитии и показывают выдающиеся способности в какой-либо сфере деятельности, достигают высоких результатов в спортивных соревнованиях, олимпиадах, конференциях и др. видах научной и учебной деятельности.

Выделяются следующие виды одаренности: актуальная и потенциальная; скрытая и явная; общая, специальная и особая (исключительная) одаренность. Чаще всего для одаренности используется классификация по роду деятельности, которую мы и будем использовать в нашей работе. По данной классификации выделяют: практическую одаренность (одаренность в ремеслах, спортивная и организационная одаренность), интеллектуальную (естественных и гуманитарных наук, математических наук и др.), художественно-эстетическую (хореографическая одаренность, изобразительная, музыкальная и т.д), коммуникативную (лидерская, аттрактивная одаренность), и духовно-ценностную одаренность.

Одаренный ребенок отличается повышенной любознательностью в интересующей его сфере, самокритичностью, нестандартным мышлением и особым типом обучаемости (либо быстрая, либо замедленная, но тщательная).

1.2 ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

В жизни для человека важен не только багаж знаний, но и способность правильно оценивать изменения окружающего мира и умения применять свои навыки и знания на практике. Одной из подходящих современных технологий для решения данного вопроса является практико-ориентированный подход обучения. Практико-ориентированное обучение соединяет науку и ученика, отображает для учащихся взаимосвязи между знаниями и обыденной жизнью ученика, задачами, возникающими в современной жизни. Основная цель практико-ориентированного обучения – это формирование навыков, которые необходимы в разных сферах деятельности человека, и осознание того, где, как и для чего можно использовать полученные знания и навыки на практике.

В педагогической литературе существует множество определений практико-ориентированного обучения, так Елена Борисовна Гусева выделяет следующее определение: «Практико-ориентированное обучение – это вид обучения, преимущественной целью которого является формирование у обучающихся профессиональных компетенций практической работы, востребуемых сегодня работодателями, а также формирования понимания того, где, как и для чего полученные компетенции применяются на практике» [Гусева Е.Б, с.37].

Анализируя работы отечественных ученых (Владислав Владиславович Сериков [Сериков В.В., с.37-39], Фарит Габтелович Ялалов [Ялалов Ф.Г., с.45-53], Борис Семенович Гершунский [Гершунский Б.С., с.18]), нам удалось определить практико-ориентированное обучение, как процесс освоения обучающимися образовательной программы с целью получения практических

знаний, умений и навыков, необходимые в профессиональной среде. Или, другими словами, практико-ориентированное обучение – это вид обучения, в процессе которого происходит развитие и формирование профессиональных компетенций обучающихся.

Т.А. Дмитриенко [Дмитренко Т.А., с. 55–56.], П.И. Образцов, М.Я. Виденский, А.И. Уман [Образцов, Виленский, Уман] утверждают, что практико-ориентированное обучение предполагает использование профессионально-ориентированных технологий обучения и методик моделирования фрагментов деятельности на основе использования возможностей контекстного изучения дисциплин.

Рассмотрим более подробно что подразумевает практико-ориентированное обучение.

Практико-ориентированное обучение предусматривает:

- усвоение учебной программы не только в стенах образовательной организации, но и за ее пределами в реальных условиях, путем выполнения практических заданий (во время походов, экскурсий и т.п.);
- необходимое наличие в образовательной организации мест и площадок для осуществления практической работы (экологическая тропа в ДОО, теплица в школе и т.п.);
- организация практической деятельности в учебных заведениях по освоению практических навыков профессиональной деятельности.

Практико-ориентированное обучение имеет ряд характерных признаков, присущих только ему:

- обеспечение перехода от дисциплинарной к междисциплинарной организации образовательного процесса;
- обеспечение перехода от адаптивной формы активности к креативной;
- обеспечение перехода от разобщенности процессов формирования нравственности личности и получения учебных знаний к процессу развития духовности и формированию практической деятельности;

- основным фактором обучения становится рефлексия учащегося;
- продуктивность образовательного процесса обеспечивается за счет рефлексивной позиции учащегося, готовности к инновационной деятельности, наличия конкретной учебной позиции, ориентации на личную и творческую реализацию [Саскевич, Дубежинский, Трапянок].

Исходя из вышесказанного, выделяют три принципа, на которые необходимо опираться педагогу при организации практико-ориентированного обучения:

1. Принцип самостоятельности – подразумевает организацию учебного процесса таким образом, чтобы дать учащимся возможность самостоятельного поиска и усвоения учебного материала, а также возможность осуществления самостоятельной практической и исследовательской деятельности.

2. Принцип свободы – направлен на то, что педагог должен предоставлять учащимся свободу выбора в поиске учебного материала, его усвоении, представлении собственных работ и т.д. То есть, педагог не должен ставить учащихся в рамки и шаблоны по освоению учебной информации.

3. Принцип сотрудничества – предусматривает равноправное участие педагога и учащихся в учебном процессе. Во время учебного занятия, обучающиеся не просто механически воспринимают учебный материал, а принимают равное активное участие обучении [Бондаренко, Латкин].

Педагог выступает в роли консультанта и контактного лица для обсуждения профессиональных и личных вопросов. Его основная задача — структурирование, подготовка и анализ учебного процесса. Там, где это возможно, в процессе обучения должны использоваться реальные практические задания. На начальной стадии обучения используются простые задания, которые постепенно усложняются [Дороничева, Иващенко, с.167-170].

Рассмотрев педагогическую литературу, мы можем сделать вывод о том, что практико-ориентированное обучение это вид обучения, в процессе которого происходит развитие и формирование профессиональных компетенций

обучающихся. Выделяют три принципа организации практико-ориентированного обучения самостоятельности, свободы и сотрудничества.

Исходя из того, что практико-ориентированное обучение осуществляется с использованием знаний разных дисциплин, дает возможность для перехода от адаптивной формы активности школьников к креативной, обеспечивает продуктивность образовательного процесса, считаем возможным использовать проектную деятельность в обучении одаренных детей младшего школьного возраста, о которой речь пойдет в следующем параграфе.

1.3 ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ученики начальной школы с огромным интересом принимают участие в разработке и реализации различных проектов. Успех проектной деятельности во многом зависит от ее организации. Поэтому учителю необходимо уметь создать правильные условия для реализации проектной деятельности, так как ситуация успеха очень важна для становления школьника. Тема и проблема работы должны быть актуальны для самого ученика, исследовательская работа должна носить добровольный характер. Проектное обучение предполагает процесс разработки и создания непосредственно проекта, прообраза, макета или изделия. Любой проект предполагает получение конкретного продукта, он может быть различных направленностей и видов.

Для того чтобы разобраться в понятии «проектная деятельность», в первую очередь следует выяснить значение более узких терминов, входящих в это понятие, а именно: «проект» и «деятельность».

В словаре Владимира Ивановича Даля понятие «проект» объясняется, как план, предположение, предначертание, задуманное, предположенное дело, и само изложение его на письме или в чертеже [Даль В.И., с.98].

Термин «проект» рассматривается в кратком терминологическом словаре в области управления качеством высшего и среднего профессионального образования, как планируемая в долгосрочной перспективе неповторяющаяся и

уникальная деятельность, создающая ценность для потребителя в соответствии с его требованиями. Характеризуется отношениями «заказчик–исполнитель» [Краткий терминологический словарь в области управления качеством высшего и среднего профессионального образования].

Метод проектов был разработан в начале двадцатого века американским ученым Джон Дьюи с целью ориентирования обучения на целесообразную деятельность детей с учетом их личных интересов. Школы, организация занятий в которых строилась на базе проектного обучения, предоставляли право свободного выбора занятий учащимся. Благодаря чему учащиеся сами для себя определяли средства обучения, усваиваемый материал и содержание школьной программы. Учитель в такой школе выполнял функции помощника и наставника; проводника в мире знаний. Основная суть метода проектного обучения заключается в стимулировании интереса учащихся к решению определенных задач, работа над проектом предполагает владение набором необходимых знаний, к которым учащиеся приходят самостоятельно при помощи самостоятельной деятельности [Дж.Дьюи, с.230].

Наталья Викторовна Матяш отмечает, что проектная деятельность это интегрированный вид деятельности, синтезирующий в себе элементы игровой, познавательной, ценностно-ориентированной, преобразовательной, коммуникативной и творческой деятельности. Проектная деятельность учащихся начальной школы тесно связана с проблематикой творческого развития. Творческая проектная деятельность школьников, по мнению Натальи Викторовны Матяш, это деятельность, связанная с созданием изделий и услуг, обладающих объективной или субъективной новизной, имеющих личностную или общественную значимость [Матяш, Симоненко, 134-165].

Виталий Зуфарович Юсупов отмечает, что в современной науке существует пять существенных характеристик проектной деятельности, а именно:

- 1) вид человеческой способности, который отличает его как социальное существо от других живых организмов;

2) компонент любой деятельности, роль которого состоит в создании образа его будущего результата;

3) самостоятельный вид деятельности, связанный с разработкой проекта и способами его реализации;

4) особый вид познания, дающий представление об объектах на основании знаний, опыта, интуиции, которые могут возникнуть при условии реализации проектной деятельности;

5) методология деятельности, нацеленной на получение объективного или субъективного нового результата [Юсупов В.З., 1991, с.24-30].

Итак, рассмотрев некоторые определения современных ученых понятия «проектная деятельность», можно сделать вывод о том, что это творческая деятельность, направленная на создание конкретного объекта, в процессе которой учащиеся усваивают новые знания и умения самостоятельно; учитель выполняет роль проводника.

На основе изученной литературы, можно сделать вывод, что проектная деятельность предполагает:

- наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;
- практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельную деятельность ученика;
- структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
- использование исследовательских методов, то есть определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, обсуждение методов исследования, сбор информации, оформление конечных результатов, презентация полученного продукта, обсуждение и выводы.

Все проекты можно разделить на исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные, монопроекты и

межпредметные проекты. Отдельно можно выделить учебные проекты [Багрова А. Я., с.13-16]. Ниже рассмотрим их особенности.

Учебный проект, со стороны учащегося – это возможность показать то, на что он способен, так как проект учащийся выполняет самостоятельно. Возможность заниматься интересным делом в рамках усвоения школьной программы, проект – всегда творческая деятельность, направленная на получение и усвоение новых знаний. Возможность публичного выступления – проект всегда подразумевает его защиту, представление аудитории. Возможность для обучающихся почувствовать себя настоящим исследователем. Проект подразумевает создание принципиально нового объекта, что дает возможность почувствовать школьникам свою значимость [Ступницкая М.А., с. 11].

Рассмотрим учебный проект с точки зрения учителя. Учебный проект – это дидактическое средство, позволяющее обучать детей путем решения задач, вытекающих из проблемы при рассмотрении ее в конкретной ситуации. Это способ замотивировать учащихся на выполнение деятельности по открытию новых знаний. Учебный проект позволяет увидеть способности учащихся, в том числе скрытые, а также трудности [Пахомова Н.Ю., 2011].

Перед тем, как приступить к организации учебной проектной деятельности, необходимо ознакомиться с этапами ее проведения. Педагоги выделяют разные этапы проведения проектного обучения, отличаются они в основном названиями. Мы взяли за основу этапы проектной деятельности, выделенные Пахомовой Нинель Юловной:

- 1) Погружение в проект (данный этап предполагает знакомство с тематикой проекта, осознание актуальности и необходимости разработки данного проекта; необходимо четко представлять цели и задачи выполнения проекта);

- 2) Организация деятельности (второй этап – один из самых важных, от него зависит правильность и полнота выполнения работы по учебному проекту,

на данном этапе важно правильно распределить роли, выбрать способы и методы выполнения проекта, определить сроки);

3) Осуществление деятельности (выполнение работы над продуктом проектной деятельности – его разработка, создание и подготовка к презентации);

4) Презентация результатов (на данном этапе важны коммуникативные способности учащихся) [Пахомова Н.Ю., 2005, с.31].

Этапы работы над проектом отображают стадии работы над проектом. В учебной литературе их часто называют: «пять П». Проблема, Проектирование, Поиск информации, Продукт, Претензия. Где проблема отображает первый этап работы, проектирование – второй, поиск информации – третий, продукт и презентация – четвертый. Выделяется также «шестое П» - Портфолио – папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта – черновики, планы, схемы, рисунки, графики, фотографии и прочее. Такая папка позволит систематизировать всю полученную в ходе выполнения проектной деятельности информацию [Ершов С.В., с.4-17].

Учитель, использующий метод проектов при работе с одаренными детьми должен разграничивать виды проектов и подбирать именно тот вид проекта, который будет способствовать развитию одаренного ребенка. Рассмотрим основные типологические признаки разных видов проектов:

1) доминирующий в проекте метод или вид деятельности: исследовательский, творческий, ролево-игровой, информационный, практико-ориентированный;

2) предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания) и межпредметный проект;

3) характер координации проекта: с открытой, явной координацией (непосредственный) и со скрытой координацией (неявный, имитирующий участника проекта);

4) характер контактов (среди участников одной школы, одного класса, города, региона, одной страны, разных стран мира): внутренний, региональный, международный;

5) количество участников проекта (личностные, парные, групповые);

6) продолжительность проекта (краткосрочный, средней продолжительности: один-два месяца, долгосрочный: до года) [Светенко Т.В., с.4-9].

Рассмотрим более подробно отдельные виды проектов.

Исследовательские проекты. Приближены к научному исследованию. Разработка такого проекта требует четко продуманную структуру, обозначенные цели, обоснованную актуальность предмета исследования для всех участников, обозначение источников информации, продуманные методы, результаты. Данные проекты содержат аргументацию актуальности принятой для исследования темы, обозначения задач и методов исследования, указание источников информации. При выполнении заданий исследовательских проектов, участники проекта выдвигают различные гипотезы решения обозначенной проблемы, определяют пути ее решения. Итогом исследовательской работы является обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов.

Творческие проекты. Предполагают соответствующее оформление результатов. Они, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Каждый из задействованных в проекте выполняет ту часть творческого задания, которая соответствует его интересам. Результаты проекта могут быть представлены на презентации, в видеофильме, на сайте и т.д.

Классификация творческих проектов школьников по методической направленности по: цели проектной деятельности: гностические, изыскательные, преобразующие; продолжительности выполнения: долгосрочные (от 20 до 60 часов), среднесрочные (блок 8-10 часов), кратковременные (тема 2-4 часа); организации ПД: индивидуальные,

звеньевые, групповые, школьные; структуре содержания: мономодульные (охватывают один модуль), интегрированные (межпредметные); уровню творчества: репродуктивные, творческие задания, творческий проект.

Классификация творческих проектов школьников по технологической направленности по: предмету труда: человек - человек, человек-природа, человек- техника, человек- художественный образ, человек- знаковая система; сфере применения: школа, семья, досуг; по интересам: познавательные, экологические, игровые, комплексные; материальному воплощению: интеллектуальные, информационные, комплексные.

Ролево-игровые проекты. Участники проекта принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы.

Информационные проекты. Направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении. Участники проекта изучают найденную информацию, анализируют ее, выделяют факты, которые и являются результатом заданий. Информационные проекты требуют продуманной структуры, которая складывается из цели проекта, предмета информационного поиска, источника информации, способа обработки информации, представления результата информационного поиска, презентации.

Практико-ориентированные проекты. Отличаются четко обозначенным результатом деятельности его участников, который ориентирован на их социальные интересы.

Результатом проведения таких проектов может стать создание документа на основе полученных результатов исследования по экологии, биологии, географии; сбор справочного материала, составление словаря, например, обиходной школьной лексики; создание дизайна дома и т.д. Практико-ориентированный проект требует хорошо продуманной структуры, четкого определения деятельности каждого из участников. Важно поэтапное обсуждение и корректировка совместных и индивидуальных усилий в презентации полученных результатов .

Монопроекты. Как правило, проводятся в рамках одного учебного предмета с использованием знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Подобный проект требует разработки тщательной структуризации по урокам, а также четкого обозначения целей, задач и тех знаний, умений, предположительно которые ученики должны приобрести в ходе выполнения заданий проекта. Необходимо спланировать логику работы на каждом уроке по группам, форму презентации.

Межпредметные проекты. Как правило выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, а также достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную проблему.

По продолжительности проведения проекты могут быть краткосрочными, направленными на решение небольшой проблемы или части более значимой проблемы; средней продолжительности, проходящие в течение одного-двух месяцев и долгосрочные, рассчитанные на проведение в течение года.

На уроках по отдельному предмету чаще всего проводятся краткосрочные проекты, иногда с привлечением знаний из других учебных дисциплин. Проекты средней продолжительности и долгосрочные являются междисциплинарными и содержат достаточно значимую проблему или несколько взаимосвязанных проблем.

В реальной практике на уроках в начальной школе чаще приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки нескольких видов проектов (например, сочетание исследовательского и творческого проектов). Такие проекты имеют тот или иной вид координации, различные сроки исполнения, этапность, количество участников различное.

Успешность занятий проектной деятельностью зависит от наличия обязательных условий: желание самого ребенка; благоприятная среда; грамотный доброжелательный преподаватель – консультант.

Итак, проектная деятельность это в первую очередь творческая деятельность, которая направлена на создание конкретного объекта, в процессе

работы над которым учащиеся самостоятельно усваивают новые знания и умения. Существуют такие основные типологические признаки разных видов проектов, как: доминирующий в проекте метод или вид деятельности; предметно-содержательная область; характер координации проекта; характер контактов; количество участников проекта; продолжительность проекта. Работа над проектом включает в себя несколько этапов: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности и презентация результатов.

Исходя из рассмотренной нами информации, считаем, что для обучения одаренных детей в начальных классах целесообразно будет использование проектной деятельности, так как она синтезирует в себе разнообразные виды деятельности, предполагает создание принципиально нового продукта, а также способствует творческому развитию обучающихся.

1.4 ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПОСРЕДСТВАМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одарённый ребенок опережает в психологическом и (или) физиологическом развитии детей своего возраста. Такой ребенок проявляет выдающиеся способности в различных сферах жизнедеятельности, поэтому одарённым детям необходимо особое внимание учителя. Так же стоит обратить внимание на то, что любой одарённый ребенок всегда стремится к творчеству, у таких детей всегда есть свое собственное мнение по любому вопросу, они предлагают свои уникальные идеи решения рассматриваемых проблем. Такие учащиеся показывают свою самостоятельность там, где их ровесники нуждаются в посторонней помощи. Таким образом, очевидно, что для занятий с одарёнными детьми учителю необходимо делать упор на творческую и самостоятельную деятельность учащихся. Именно в этом заключаются особенности практико-ориентированной деятельности. Рассмотрим данную деятельность как средство обучения одарённых детей.

Практико-ориентированная деятельность в первую очередь предполагает организацию практической деятельности, что особенно важно для одаренного ребенка, так как дети с одаренностью мыслят нестандартно, их мышление выходит за рамки общеобразовательной программы. На практике одаренные дети могут отобразить свои способности в полной мере, у них есть место для творчества. А именно творчество – основная составляющая одаренности. Помимо этого практико-ориентированное обучение предусматривает переход от дисциплинарной организации учебного процесса к междисциплинарной. Это значит, что у детей появляется возможность находить связи в разных дисциплинах, применять свои знания по одному направлению в другом учебном предмете. Большое место в практико-ориентированном обучении занимает рефлексия, что дает возможность учащимся самостоятельно размышлять о том, что у них получается лучше всего и над чем стоит поработать.

Практико-ориентированная деятельность предполагает практическую работу, что является основой для проектной деятельности. Проектная деятельность предполагает практическую работу с обязательным конечным продуктом. Рассмотрим Проектную деятельность в обучении одаренных детей.

Джон Дьюи разработал метод проектов для обучения детей с учетом их личных интересов, это позволяет предположить, что данный метод позволяет работать над развитием одарённости разных видов (художественно-эстетический, коммуникативные, интеллектуальные и другие). Проектная деятельность подразумевает исследовательский поиск решения проблемы, что позволяет одарённому ребенку поделиться своим мнением по рассматриваемому вопросу и найти ему подтверждение или опровержение. Это поддерживает необходимость таких детей в высказывании своих мыслей, которые в большинстве случаев отличаются от мнения одноклассников.

Проектная деятельность в первую очередь деятельность самостоятельная (именно в ней нуждается каждый одарённый ребенок). На всех этапах работы над проектом выполняется самостоятельная деятельность учащихся под

контролем учителя. Это и распределение ролей (при коллективном проекте), и планирование деятельности (целеполагание, выявление задач, определение этапов деятельности), и непосредственно работа над проектом (может включать в себя как теоретическую, так и практическую работу), и представление, защита проекта (особенно важный этап для учащихся с коммуникативной одаренностью – это их возможность проявить себя на публике).

Также очевидный плюс в использовании проектного метода на уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе это разнообразие видов проектов. Учитель может подобрать подходящий вид проекта, исходя из цели и задач, времени на его выполнение (работа над проектом может длиться как один урок, так и весь учебный год), количества участников (от 1 человека, до всей школы) и предметно-содержательной области. Самое главное для нас – возможность сочетать различные виды деятельности при выполнении одного общего проекта, что позволяет детям с разными видами одаренности чувствовать себя комфортно при выполнении общего задания. Такая особенность проектной деятельности делает занятия наиболее эффективными для каждого учащегося, позволяет раскрыть таланты и предрасположенности детей к различным видам деятельности. Дети в проектной деятельности чувствуют себя наиболее комфортно, так как у них есть возможность выбора выполняемой роли – они могут проявлять как творческие или интеллектуальные способности, так и коммуникативные или организационные. Кроме того, проектная деятельность способствует сплочению классного коллектива. Что в дальнейшем также положительно сказывается на результатах учебной, научной и творческой деятельности учащихся.

Конечный продукт в проектной деятельности позволяет более точно анализировать выполненную работу. Учащиеся с легкостью проводят самоанализ и рефлекссию, так как продукт деятельности им виден наглядно. Дети видят что у них получилось хорошо, а над какими частями следует еще поработать. Это позволяет выявить слабые стороны в способностях учащихся и устранить их путем повторного выполнения задания с учетом допущенных

ошибок и анализа работы. Таким образом проходит целенаправленная коррекция деятельности и точечная работа со способностями школьников.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Одарённость – это системное, развивающееся в течении жизни качество психики, которое определяет возможность достижение человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренные дети (или вундеркинды) отличаются тем, что они значительно опережают своих сверстников в умственном развитии или демонстрируют выдающиеся специальные способности.

Следует выделить следующие виды одаренности (по роду деятельности):

- Практическая. Одаренность в ремеслах, спортивная одаренность, организационная одаренность.
- Интеллектуальная. Одаренность в естественных, гуманитарных и математических науках.
- Художественно-эстетическая. Хореографическая одаренность, изобразительная и музыкальная одаренность.
- Коммуникативная. Лидерская и аттрактивная одаренность.
- Духовно-ценностная одаренность.

Для того, чтобы работа с одаренными детьми на уроках и во внеурочной деятельности была наиболее успешной и эффективной необходимо использовать практико-ориентированное обучение, преимущественной целью которого является формирование у обучающихся профессиональных компетенций практической работы, востребуемых сегодня работодателями, а также формирования понимания того, где, как и для чего полученные компетенции применяются на практике. Наиболее подходящим мы считаем проектное обучение, которое предполагает процесс разработки и создания непосредственно проекта, прообраза, макета или изделия. Любой проект предполагает получение конкретного продукта. Его целью является ориентирование обучения на целесообразную деятельность детей с учетом их

личных интересов, что будет способствовать развитию индивидуальных направленностей и способностей детей младшего школьного возраста.

Можем выделить несколько основных видов проектов:

- по доминирующему в проекте методу или виду деятельности: исследовательский, творческий, ролево-игровой, информационный, практико-ориентированный;
- по предметно-содержательной области: монопроект и межпредметный проект;
- по характеру координации проекта: с открытой, явной координацией и со скрытой координацией;
- по характеру контактов: внутренний, региональный, международный;
- по количеству участников проекта (личностные, парные, групповые);
- по продолжительности проекта (краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный)

В следующей главе мы рассмотрим экспериментальное исследование по применению проектной деятельности при обучении учащихся младшего школьного возраста.

Полагаем, что обучение детей младшего школьного возраста будет более успешно, если использовать практико-ориентированные методы обучения (проектную деятельность) в урочной и внеурочной деятельности.

ГЛАВА 2 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Для развития одарённости у учащихся начальных классов на базе МАОУ СОШ № 67 города Тюмени в 2019-2020 году было проведено экспериментальное исследование.

Цель исследования: выявить эффективность практико-ориентированное обучения по средством проектной деятельности в работе с одарёнными детьми младшего школьного возраста.

Эксперимент состоял из трёх этапов:

- I. Констатирующий. Состоит из анализа первичных результатов, обобщения полученных данных, разработки гипотезы, определения требований методики, отбора материала.
- II. Формирующий. Включает в себя определение аппарата исследования, работу над понятиями, разработку конспектов уроков и внеурочной деятельности, организацию исследования.
- III. Контрольный. Включает в себя получение и анализ конечных данных, подтверждение достоверности выдвигаемой гипотезы, разработку методических рекомендаций для успешной работы с одаренными детьми в начальной школе.

Основная задача работы на констатирующем этапе заключается в определении исходных показателей одарённости учащихся начальных классов.

На первом этапе эксперимента были определены критерии и показатели диагностики, подобраны диагностические методики.

Для оценки развития одарённости учащихся были выявлены следующие критерии и показатели:

1. Направленность интересов младших школьников – определение того, какая сфера деятельности для учащегося наиболее близка. Данный критерий позволяет выявить сферу одарённости учащегося, так как одарённость определенного вида подразумевает заинтересованность учащегося в той или иной сфере деятельности.

2. Креативность – как творческое мышление, так и личностно-индивидуальные качества. Подходит ли ребенок к делу с творчеством, насколько развиты его креативные способности. Одарённые дети- креативны и способны решить любую проблему творчески.

3. Познавательная активность младшего школьника. Выраженность познавательной активности учащегося начальной школы отражает его склонность к интеллектуальной одарённости.

Оценки критериев мы соотносили с видами и уровнями одарённости у учащихся начальной школы. Для рассмотрения нами были определены такие виды одарённости, как:

- 1) Одаренность в ремеслах;
- 2) Спортивная одаренность;
- 3) Лидерская одаренность;
- 4) Интеллектуальная одаренность.

Для определения видов и уровней одарённости у младших школьников мы использовали:

- 1) Карту интересов младших школьников Чесноковой Р.Н.
- 2) Тест креативность Ф. Вильямса
- 3) Методику «Познавательная активность младшего школьника» А.А. Горчинской

Выявление и оценка степени направленности интересов младших школьников производилась с помощью карты интересов для младших школьников Чесноковой Р.Н.. Данная методика представлена в приложении 1. Главной задачей данного этапа является определения наличия и уровня направленности интересов первоклассников.

Методика включает в себя 35 вопросов, на которые учащимся предлагается дать ответ «не нравится», «нравится» или «очень нравится». Каждый вопрос соответствует определенному виду направленности – математика и техника (1 столбик в таблице ответов), гуманитарная сфера (2 столбик), художественная деятельность (3 столбик), физкультура и спорт (4 столбик), коммуникативные интересы (5 столбик), природа и естествознание (6 столбик), домашние обязанности и труд по самообслуживанию (7 столбик). Каждому виду направленности соответствует отдельный столбик в таблице ответов. Таблица ответов представлена в Приложении 2. Для обработки результатов необходимо подсчитать количество плюсов и минусов в таблице ответов (каждый столбик – отдельно). 7 и более баллов – высокий уровень, то 4 до 6 – средний уровень. Менее 4х – низкий уровень.

Результаты проведения методики «Карта интересов младших школьников» Чесноковой Р.Н. в экспериментальной группе на констатирующем этапе исследования представлены нами в таблице 1. В контрольной группе – таблица 2.

Таблица 1

Результаты исследования направленности интересов младших школьников на констатирующем этапе эксперимента в экспериментальной группе

	Математика и техника	Гуманитарная сфера	Художественная деятельность	Физкультура и спорт	Коммуникативные интересы	Природа и естествознание	Домашние обязанности и труд по самообслуживанию
Высокий уровень	41%	36%	45%	54%	10%	50%	54%
Средний	14%	50%	32%	23%	27%	32%	32%

уровень							
Низкий уровень	45%	14%	23%	23%	63%	18%	14%

Таблица 2

Результаты исследования направленности интересов младших школьников на констатирующем этапе эксперимента в контрольной группе

	Математика и техника	Гуманитарная сфера	Художественная деятельность	Физкультура и спорт	Коммуникативные интересы	Природа и естествознание	Домашние обязанности и труд по самообслуживанию
Высокий уровень	44%	30%	56%	37%	33%	52%	44%
Средний уровень	15%	52%	26%	33%	22%	37%	37%
Низкий уровень	41%	18%	18%	30%	45%	11%	19%

По результатам проведения методики Чесноковой Р.Н., направленной на выявление направленности интересов учащихся и определение их уровня, оказалось, что в экспериментальной группе у 54% встречается высокий уровень направленности к физкультуре и спорту и к выполнению домашних обязанностей и труду по самообслуживанию. У 50% высокий уровень

направленности интересов к природе и естествознанию. У 63% учащихся наблюдается низкий интерес в сфере коммуникации.

В контрольной группе у 56% учащихся высокий уровень художественной направленности, 52% - направленность к природе и естествознанию. У 45% низкий уровень направленности к коммуникативной деятельности.

Затем мы провели комплексную диагностику креативности у детей при помощи теста креативности Вильямса. Тестирование представлено в приложении 3. Основная задача данного этапа – определение особенностей творческого мышления учащихся.

Учащимся предлагалась для заполнения «тестовая тетрадь», которая включает в себя несколько листов с различными изображениями. Эти изображения предлагается дополнить, добавить какие-либо линии и фигуры для того, чтобы получились интересные предметы или истории. Затем учащимся необходимо придумать название к получившемуся изображению. На выполнение задания отводится 25 минут.

Обработка результатов – оценивается пять показателей: беглость, гибкость, оригинальность, разработанность и название.

- Беглость – от 1 до 12 баллов (по 1 за наличие одного рисунка). Максимально возможный балл — 12.
- Гибкость – от 1 до 11, в зависимости от того, сколько раз будет меняться категория картинки, не считая первой (категории подробно описаны в Приложении 3). Максимально возможный суммарный балл — 11.
- Оригинальность – 1 балл, если рисунок расположен только снаружи, 2 – рисунок только внутри, 3 – как внутри, так и снаружи. Оценивается каждый рисунок отдельно, затем высчитывается общий балл путем сложения баллов по данному критерию за все изображения. Максимально возможный суммарный балл — 36.
- Разработанность – 0 баллов – симметрично внутреннее и внешнее пространство изображения; 1 балл – изображение асимметрично

вне замкнутого контура; 2 балла - асимметрично внутри замкнутого контура; 3 балла – асимметрично полностью. Максимально возможный суммарный сырой балл — 36.

- Название – 0 баллов – нет названия у изображения; 1 балл – название состоит из одного слова без определения; 2 балла – словосочетание или несколько слов; 3 балла – образное название. Максимально возможный суммарный сырой балл — 36.

Максимально возможный суммарный балл за весь тест – 131балл.

По показателю «беглость»: высокий уровень – от 9 баллов; средний уровень – от 6 баллов; низкий уровень – менее 6 баллов. По показателю «гибкость»: высокий уровень – от 8 баллов; средний уровень – от 5 баллов; низкий уровень – менее 5 баллов. По показателям «оригинальность», «разработанность», «название»: высокий уровень – от 28 баллов; средний уровень – от 18 баллов; низкий уровень – менее 18 баллов.

Результаты проведения тестирования креативности в экспериментальной группе на констатирующем этапе исследования представлены нами в таблице 3. В контрольной группе – таблица 4.

Таблица 3

Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на констатирующем этапе эксперимента в экспериментальной группе

	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность	Название
Высокий уровень	96%	52%	0%	0%	0%
Средний уровень	4%	43%	43%	0%	0%
Низкий уровень	0%	5%	57%	100%	100%

Таблица 4

Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на констатирующем этапе эксперимента в контрольной группе

	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность	Название
Высокий уровень	74%	56%	4%	0%	0%
Средний уровень	26%	37%	48%	4%	0%
Низкий уровень	0%	7%	48%	96%	100%

По результатам проведения методики Ф.Вильямса, направленной на комплексную диагностику креативности у учащихся начальной школы, оказалось, что и в экспериментальной и в контрольной группе наблюдается высокий уровень беглости (96% и 74% соответственно), и гибкости мышления (52% в экспериментальной группе, 56% в контрольной); низкий показатель по критерию «название» (100%) и уровень разработанности (100% в экспериментальной группе и 96% в контрольной группе). По показателю «оригинальность» в экспериментальной группе низкий уровень показали 57% обучающихся, средний – 43%; в контрольной группе средний уровень у 48% учеников, низкий у 48%, у 4% - высокий.

Затем, для определения уровня познавательной активности у учащихся мы использовали методику «Познавательная активность младшего школьника» А.А. Горчинской. Описание методики представлено в Приложении 4. Данная диагностика представляет собой тест, состоящий из пяти вопросов с вариантами ответов. В результате подсчитывается то, какие ответы ученик выбирал чаще всего. Если чаще встречаются ответы «а», это указывает на сильно выраженную познавательную активность; ответы «б» - говорят об умеренной познавательной активности; ответы «в» - познавательная активность у данного учащегося выражена слабо.

Результаты проведения диагностики познавательной активности младших школьников в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе исследования представлены нами в таблице 5.

Результаты исследования познавательной активности на констатирующем этапе эксперимента в экспериментальной и контрольной группах

	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Сильно выраженная познавательная активность	9%	15%
Умеренно выражена познавательная активность	68%	74%
Слабо выраженная познавательная активность	23%	11%

По результатам проведения диагностики познавательной активности А.А. Горчинской, оказалось, что и в экспериментальной группе и в контрольной группе у большинства обучающихся умеренный уровень познавательной активности (68% в экспериментальной группе; 74% в контрольной группе). В экспериментальной группе у 9 % - сильно выраженная познавательная активность, у 23% - слабо выраженная познавательная активность. В контрольной группе слабо выраженная познавательная активность у 11%, сильно выраженная у 15%.

По итогам исследования можно сделать выводы об одаренности учащихся первых классов. В экспериментальной группе наиболее ярко выражена одаренность по направлению физической культуры и спорта, а также самообслуживанию и по естествознанию.

Нами также было проведено наблюдение за учащимися во время уроков и во внеурочное время, во время которого подтвердились результаты проведенных диагностик.

Таким образом, результаты констатирующего этапа указывают на необходимость проведения работы с одаренными детьми. Для того, чтобы данная работа была более эффективна мы предлагаем ее осуществить с использованием практико-ориентированного обучения, взяв за основу метод проектной деятельности, о чем и пойдет речь в следующем параграфе.

2.2 ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На формирующем этапе эксперимента нами была проведена работа с экспериментальной группой, в которую входило 22 учащихся, из них 54% с практической одаренностью (физкультура и спорт; самообслуживание), 50% с интеллектуальной одаренностью по направлению естествознания, 45% с художественно-эстетической одаренностью.

Цель формирующего этапа эксперимента: проведение занятий внеурочной деятельности с целью развития одаренности у учащихся начальных классов.

На основе анализа психолого-педагогической литературы, представленного в первой главе, мы предположили, что использование проектной деятельности на уроках и во внеурочной деятельности будет способствовать повышению уровня одаренности и окажет положительное влияние на мотивацию школьников.

Продолжительность занятий составила 3 месяца. Длительность одного занятия – 40-45 минут. Тематический план представлен в таблице 6.

Таблица 6

Тематический план занятий во внеурочной деятельности для учащихся 1 класса

№	Дата	Тема занятия	Задачи	Краткое содержание
1	14.01.2020	«Старый новый год»	- знакомство с историей происхождения праздника и традициями; - развитие коммуникативных умений и навыков; - способствовать объединению детей в совместной	Знакомство учащихся с праздником, поиск учащимися информации о традициях старого нового года, анализ и оформление информации в виде презентаций, плакатов, мини-книг

			<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение мотивационного аспекта учения. 	<p>(на выбор группы). Представление информации – защита проектов.</p>
2	21.01.2020	«Математика вокруг нас»	<ul style="list-style-type: none"> - расширение кругозора учащихся; - повышение мотивации к обучению; - повышение уровня самостоятельности младших школьников; - развитие коммуникативных навыков у обучающихся 	<p>Дискуссия-рассуждение о том, в каком виде математика существует вокруг нас. Поиск теоретической базы материалов, разработка проекта, оформление проекта и его представление.</p>
3	28.01.2020	«Азбука цветов»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей обучающихся; - 	<p>Выявление темы занятия, постановка цели и задач занятия. Определение темы проекта, вида проекта. Распределение ролей в группе, поиск учащимися теоретической информации, разработка проекта, оформление проекта и его представление.</p>
4	04.02.2020	Подготовка ко Дню защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков у учащихся; - создание условий для раскрытия творческого 	<p>Метод «мозговой штурм» для выявления возможных вариантов сценария</p>

			<p>потенциала детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития креативности у учащихся начальных классов; - мотивация к самостоятельной творческой деятельности; - раскрытие творческого потенциала учащихся 	<p>праздника.</p> <p>Распределение учащихся по группам (по интересам).</p> <p>Составление сценария, постановка танца, песен, написание стихов; подготовка макета оформления зала.</p> <p>Обсуждение полученных результатов, внесение корректировок.</p>
5	18.02.2020	Подготовка ко Дню защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности и творчеству; - сплочение коллектива; - развитие творческих способностей обучающихся. 	<p>Оформление зала для проведения мероприятия, репетиция, корректировка сценария.</p> <p>Самоанализ и самооценка.</p>
6	21.02.2020	«День защитника Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных способностей младших школьников; - развитие артистических способностей детей (развитие мимики, жестикуляции, выразительности речи); 	<p>Подготовка и проведение мероприятия учащимися.</p> <p>Обсуждение результатов мероприятия, самоанализ и самооценка.</p>

			- формирование уверенности в себе.	
7	25.02.2020	Подготовка к Международному женскому дню	- развитие коммуникативных навыков у учащихся; - создание условий для раскрытия творческого потенциала детей; - создание условий для развития креативности у учащихся начальных классов; - мотивация к самостоятельной творческой деятельности; - раскрытие творческого потенциала учащихся	Метод «мозговой штурм» для выявления возможных вариантов сценария праздника. Распределение учащихся по группам (по интересам). Составление сценария, постановка танца, песен, написание стихов; подготовка макета оформления зала. Обсуждение полученных результатов, внесение корректировок.
8	03.03.2020	Подготовка к Международному женскому дню	- повышение уровня мотивации к самостоятельной деятельности и творчеству; - сплочение коллектива; - развитие творческих способностей обучающихся.	Оформление зала для проведения мероприятия, репетиция, корректировка сценария. Самоанализ и самооценка.
9	06.03.2020	«Международный женский день»	- развитие коммуникативных способностей младших	Подготовка и проведение мероприятия

			школьников; - развитие артистических способностей детей (развитие мимики, жестикуляции, выразительности речи); - формирование уверенности в себе.	учащимися. Обсуждение результатов мероприятия, самоанализ и самооценка
--	--	--	---	---

При проведении эксперимента нами был использован деятельностный подход в подаче теоретического материала (учащиеся сами находили ответы на возникающие вопросы в ходе практических упражнений им заданий); осуществление взаимосвязи теоретических и практических знаний при выполнении заданий и различные виды деятельности индивидуально, в парах, в группах и коллективно.

Для проведения нами были выбраны творческие и информационные проекты. Творческие проекты предполагают выполнение учащимися именно той части проекта, которая соответствует его интересам. Продуктами творческих проектов стало проведение детьми праздничных мероприятий для родителей к 23 февраля и 8 марта, которые были полностью разработаны и подготовлены учениками 1 класса.

Рассмотрим более подробно занятие № 4 «Подготовка ко Дню защитника Отечества», которое проводилось 04.02.2020. Данное занятие предусматривало как конечный продукт – концертную программу, подготовленную учащимися для родителей.

Занятие началось с обсуждения с детьми истории возникновения праздника «День защитника Отечества». На данном этапе использовалась беседа, рассуждение. После этого обсуждалось, что принято дарить на этот праздник и кому делают подарки 23 февраля. В ходе беседы учащиеся пришли к выводу о том, что все их умения и таланты можно реализовать в полной мере,

если всем классом подготовить сюрприз для родителей – праздничный концерт. Следующим этапом занятия стало обсуждение ролей учащихся в организации концерта. Было принято решение распределиться на группы по интересам. Здесь задача учителя заключалась в помощи учащимся при определении групп. Учитель контролирует то, чтобы группы формировались исходя из результатов диагностики (учащиеся с одаренностью в художественной сфере – занимаются оформлением зала или разработкой и созданием пригласительных билетов; учащиеся с одаренностью в сфере физкультуры и спорта отвечают за расставление стульев, помощь в оформлении зала или постановку танца; учащиеся с одаренностью в сфере коммуникации – ведущие мероприятия и т.д).

Завершающим этапом данного занятия становится первая репетиция и обсуждение результатов, а также обсуждение предстоящей работы по улучшению сценария. С занятия учащиеся уходят с четким пониманием того, что им необходимо подготовить к следующему занятию по этой теме, какие инструменты и материалы им понадобятся для работы.

Информационные проекты направлены на изучение различных источников информации, анализ и обработку полученных данных и представление информации в виде презентации или оформление на ватманах с обязательной защитой (наглядным представлением информации, сопровождающимся устным рассказом).

Информационные проекты включают в себя выявление темы детьми, совместно с учителем; целеполагание и распределение обязанностей в группах, принятие решения о том, в каком виде будет представлен результат деятельности. Затем ученики работают с различными информационными источниками на их выбор (учебники, энциклопедии, интернет-источники). При этом разрешенные для использования интернет-источники учитель готовит заранее во избежание получения детьми информации, несоответствующей их возрасту и теме проекта, а также недостоверной информации.

Рассмотрим более подробно занятие №1 «Старый новый год», которое проводилось 14.01.2020. В начале занятия учащиеся при помощи учителя выводят тему занятия, цель и задачи. После при помощи зашифрованного текста узнают о том, когда впервые отмечался данный праздник. Учащиеся обсуждают какие традиции им известны, затем делятся на группы для поиска информации в разных источниках (книги, интернет, работа с учителем методом «вопрос-ответ» и т.д) После сбора информации обсуждается то, как ее можно оформить. Учащиеся выбирают для себя наиболее подходящий вариант и разбиваются на новые группы для работы над проектом (Варианты продукта проектной деятельности: компьютерная презентация, мини книга, плакат, брошюра и т.д). Далее распределяют роли и приступают к реализации проекта. После – защита продукта проектной деятельности и рефлексия.

Учащиеся быстро освоили проектную деятельность, их заинтересовала данная работа. Также следует отметить, что по результатам проведения экспериментальной деятельности класс стал более сплоченным, ребята легче находят общий язык и идут на контакт с одноклассниками. Однако, для развития одаренности у учащихся недостаточно лишь внеурочных занятий. Необходим комплексный подход – это и проведение уроков, основываясь на принципах работы с одаренными детьми и поддержка родителей ученика и самообразование учащихся.

Результаты эффективности реализации формирующего этапа эксперимента представлены в следующем параграфе.

2.3 ПОВТОРНАЯ ДИАГНОСТИКА, АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ

Для проверки эффективности проведенной на формирующем этапе эксперимента работы, нами были проведены контрольные диагностики обучающихся. Методика контрольного обследования совпала с методикой констатирующей диагностики одаренности учащихся начальной школы.

Данные контрольного этапа эксперимента по проведенной методике «Карта интересов младших школьников» Чесноковой Р.Н. в экспериментальной группе представлены в таблице 7. В контрольной группе – таблица 8.

Таблица 7

Результаты исследования направленности интересов младших школьников на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе

	Математика и техника	Гуманитарная сфера	Художественная деятельность	Физкультура и спорт	Коммуникативные интересы	Природа и естествознание	Домашние обязанности и труд по самообслуживанию
Высокий уровень	45%	50%	63%	55%	27%	50%	50%
Средний уровень	23%	45%	23%	27%	23%	36%	36%
Низкий уровень	32%	5%	14%	18%	50%	14%	14%

Таблица 8

Результаты исследования направленности интересов младших школьников на контрольном этапе эксперимента в контрольной группе

	Математика и техника	Гуманитарная сфера	Художественная деятельность	Физкультура и спорт	Коммуникативные интересы	Природа и естествознание	Домашние обязанности и труд по самообслуживанию
Высокий уровень	44%	33%	63%	41%	33%	60%	48%

кий урове нь							
Сред ний урове нь	19%	52%	22%	33%	22%	33%	33%
Низк ий урове нь	37%	15%	15%	26%	45%	7%	19%

Для наглядности представим результаты исследования направленности интересов младших школьников на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе на рисунке 1, и в контрольной группе на рисунке 2.

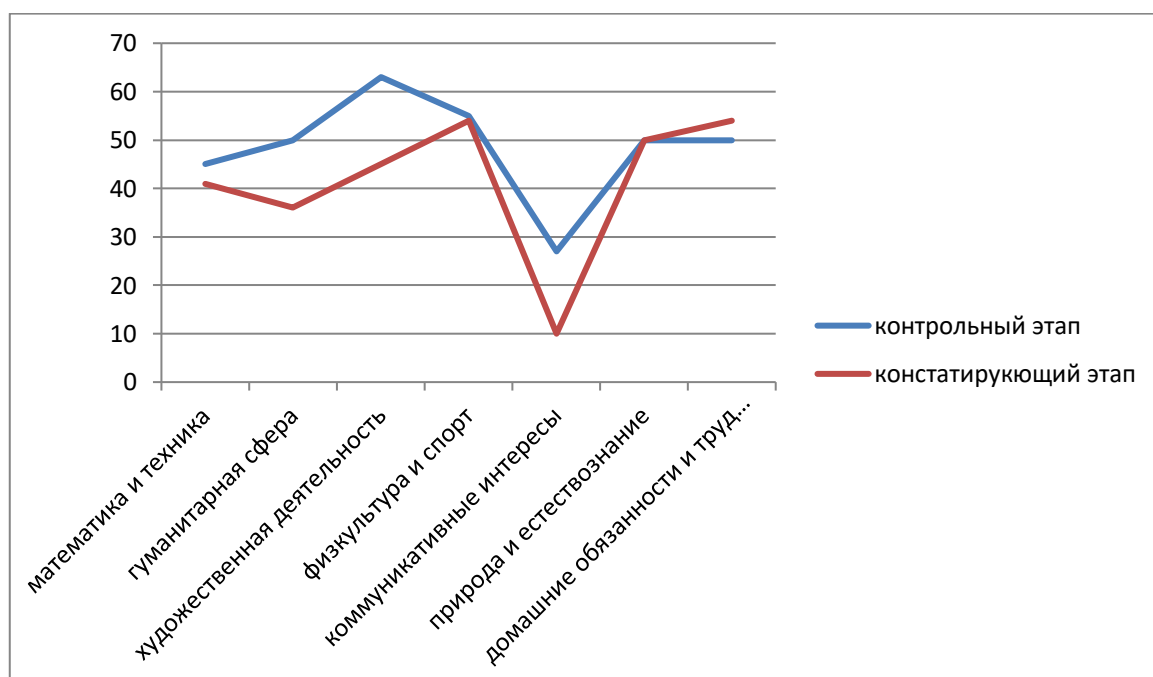


Рис. 1. Результаты исследования направленности интересов младших школьников на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе (отображен высокий уровень направленности)

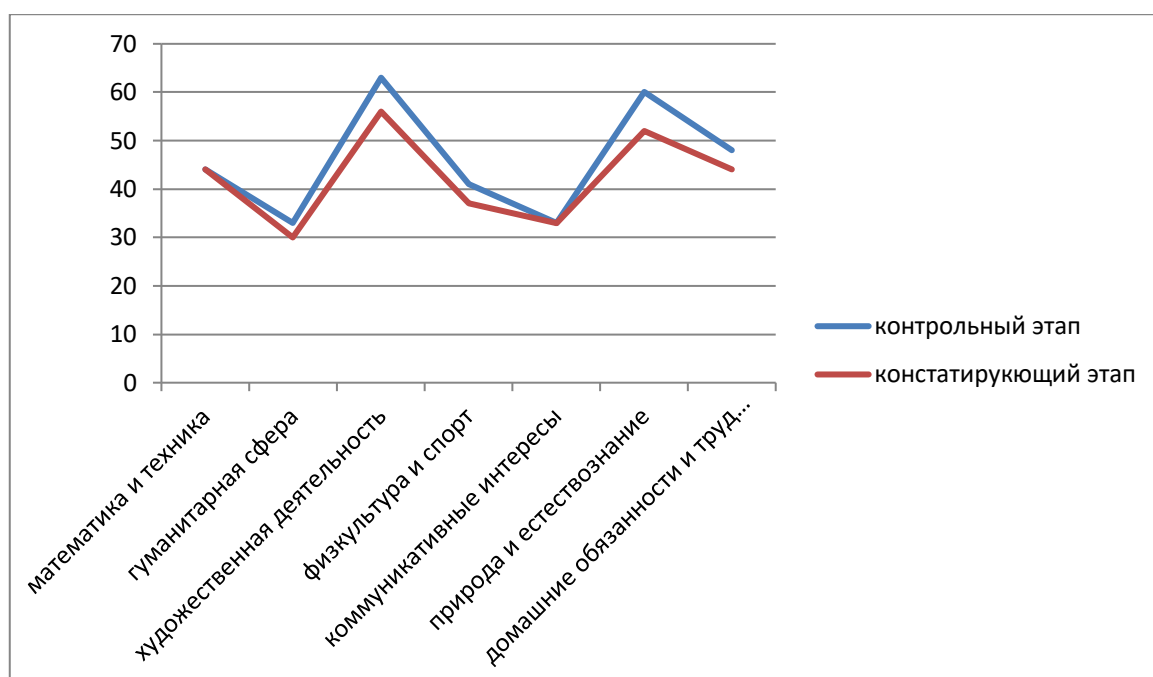


Рис. 2. Результаты исследования направленности интересов младших школьников на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в контрольной группе (отображен высокий уровень направленности)

Итак, на диаграммах наглядно видны изменения, произошедшие в контрольной и экспериментальной группах эксперимента. В экспериментальной группе возросли уровни направленности учащихся по следующим направлениям: математика и техника (на 4%), гуманитарная сфера (на 14%), художественная деятельность (на 18%), коммуникативные интересы (на 17%). Изменения в контрольной группе незначительны и не превышают 8% (художественная деятельность и природа и естествознание).

Результаты проведения тестирования креативности в экспериментальной группе на контрольном этапе исследования представлены нами в таблице 9. В контрольной группе – таблица 10.

Таблица 9

Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе

	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность	Название
Высокий уровень	100%	52%	13%	0%	0%

Средний уровень	0%	48%	48%	0%	13%
Низкий уровень	0%	0%	39%	100%	87%

Таблица 10

Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на контрольном этапе эксперимента в контрольной группе

	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность	Название
Высокий уровень	78%	56%	12%	4%	0%
Средний уровень	22%	44%	44%	4%	0%
Низкий уровень	0%	0%	44%	0%	100%

Для наглядности представим результаты на рисунке 3 и 4.

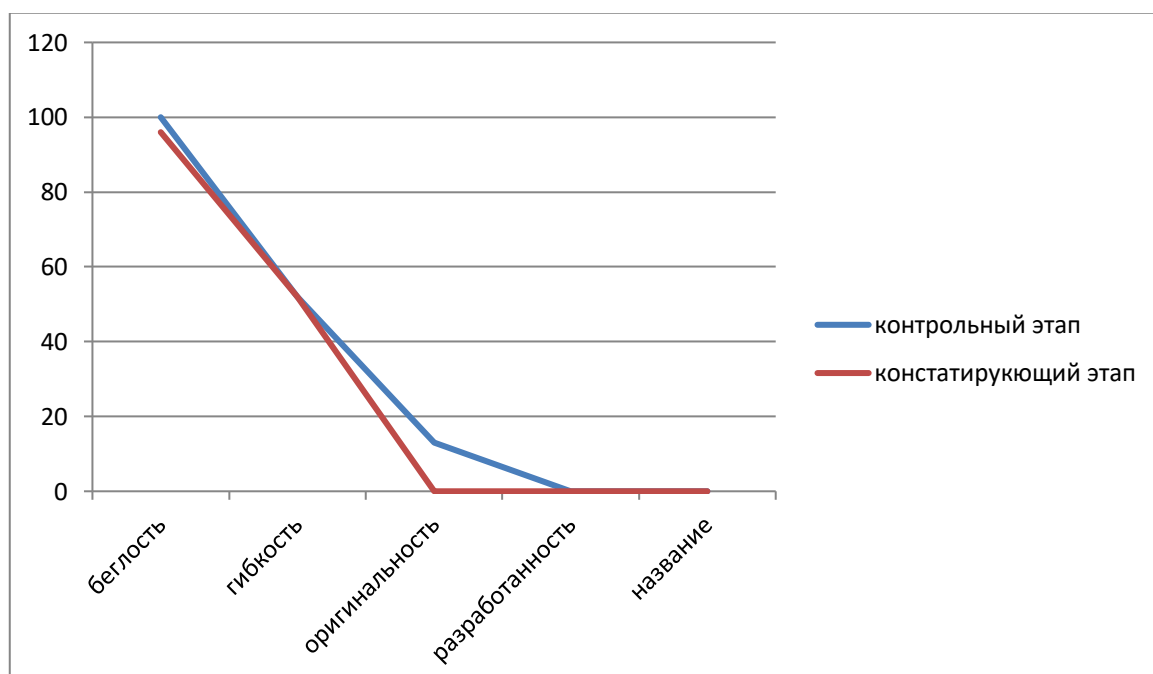


Рис. 3. Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группе (отображен высокий уровень направленности)

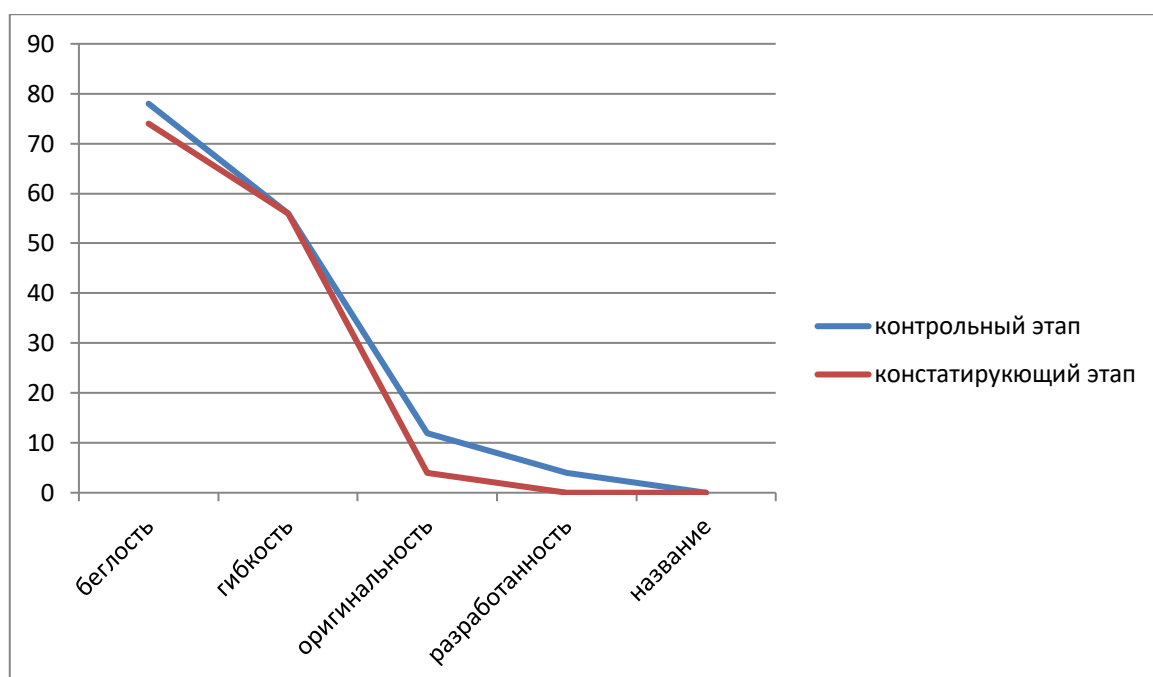


Рис. 4. Результаты исследования по тесту креативности Вильямса на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в контрольной группе (отображен высокий уровень направленности)

По результатам теста креативности Вильямса мы видим, что разница между контрольным и констатирующим этапом эксперимента небольшая. Наиболее выражен критерий «оригинальность», который возрос на 13% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Стоит отметить, что также по критерию «название» в экспериментальной группе уровень вырос с низкого на средний у 13% опрошенных, в контрольной группе таких изменений не произошло.

Результаты проведения диагностики познавательной активности младших школьников в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе исследования представлены нами в таблице 11.

Таблица 11

Результаты исследования познавательной активности на констатирующем этапе эксперимента в экспериментальной и контрольной группах

	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Сильно выраженная	23%	19%

познавательная активность		
Умеренно выражена познавательная активность	68%	74%
Слабо выраженная познавательная активность	14%	7%

Для наглядности представим результаты на рисунке 5.

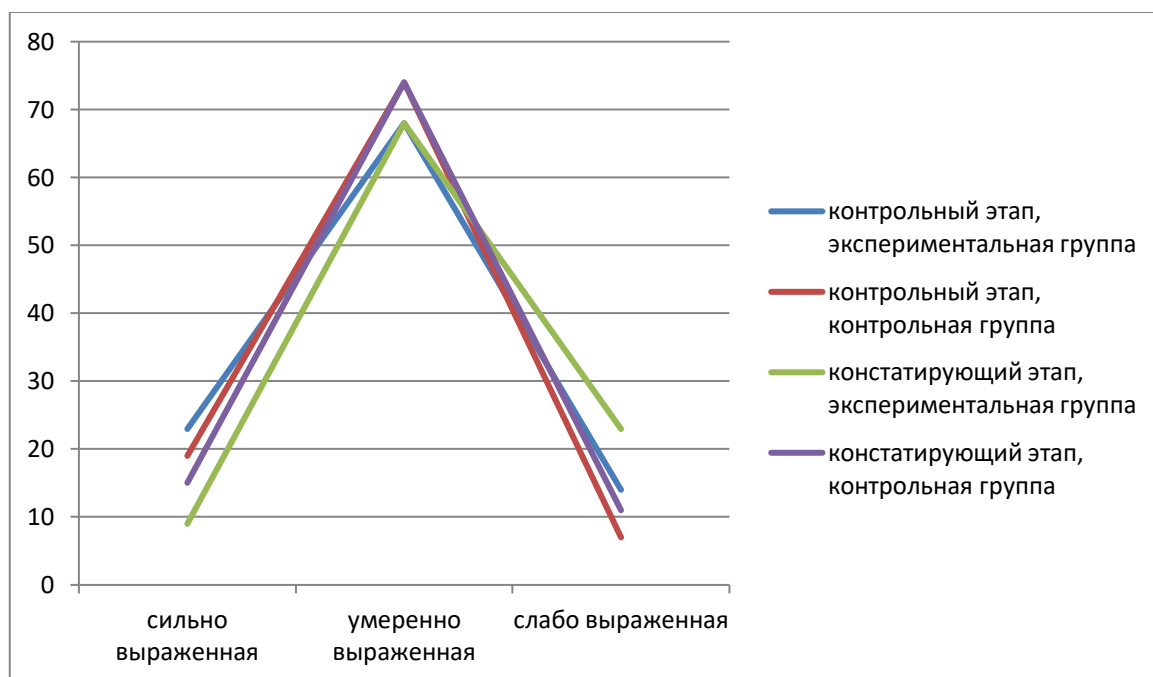


Рис. 5. Результаты исследования познавательной активности на констатирующем и контрольном этапе эксперимента в экспериментальной группах

По результатам тестирования уровня познавательной активности, мы можем наблюдать увеличение процента сильно выраженной познавательной активности в экспериментальной группе на 14% (в контрольной на 4%). При этом умеренно выраженный уровень сохраняется на одной планке как в экспериментальной, так и в контрольной группах.

Таким образом, по результатам проведенных исследований, можно сделать вывод о том, что проведение уроков и внеурочных занятий с использованием проектной деятельности в младших классах благоприятно воздействует на учащихся с одаренностью. Результаты повторной диагностики подтвердили эффективность проведенной работы с одаренными детьми младшего школьного возраста.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Экспериментальное исследование было проведено на базе МАОУ СОШ №67 города Тюмени. В нем приняли участие учащиеся первых классов в возрасте 7-8 лет. Общее количество испытуемых 49 человек. На констатирующем этапе эксперимента нами были выделены критерии одаренности младших школьников. Они включили в себя направленность интересов младших школьников, креативность и познавательную активность. Опираясь на выделенные критерии одаренности обучающихся первых классов, была проведена диагностика уровня и направленности одаренности младших школьников. По результатам методик оказалось, что в экспериментальной группе наиболее ярко выражена одаренность по направлению физической культуры и спорта, а также самообслуживанию и по естествознанию, в контрольной группе более выражена одаренность в сфере художественной деятельности и в направлении природы и естествознания.

По результатам проведения методики Ф.Вильямса, и в экспериментальной и в контрольной группе наблюдается высокий уровень беглости, и гибкости мышления; низкий показатель по критерию «название» и уровень разработанности.

И в экспериментальной группе и в контрольной группе у большинства обучающихся умеренный уровень познавательной активности. В экспериментальной группе у 9 % - сильно выраженная познавательная активность, у 23% - слабо выраженная познавательная активность. В контрольной группе слабо выраженная познавательная активность у 11%, сильно выраженная у 15%.

На формирующем этапе нами были разработаны занятия внеурочной деятельности для учащихся первого класса с использованием проектного метода обучения. На занятиях учащиеся работали над созданием как творческих проектов, так и информационных.

На контрольном этапе эксперимента в экспериментальной и контрольной группах нами была осуществлена повторная диагностика уровня исследовательской деятельности у младших школьников. По результатам диагностики на контрольном этапе исследования в экспериментальной группе произошли изменения: в экспериментальной группе возросли уровни направленности учащихся по следующим направлениям: математика и техника(на 4%), гуманитарная сфера(на 14%), художественная деятельность(на 18%), коммуникативные интересы(на 17%). Изменения в контрольной группе незначительны и не превышают 8% (художественная деятельность и природа и естествознание). По результатам теста креативности Вильямса критерий «оригинальность», возрос на 13% в экспериментальной группе и на 8% в контрольной группе. Стоит отметить, что также по критерию «название» в экспериментальной группе уровень вырос с низкого на средний у 13% опрошенных, в контрольной группе таких изменений не произошло. По результатам тестирования уровня познавательной активности, мы можем наблюдать увеличение процента сильно выраженной познавательной активности в экспериментальной группе на 14% (в контрольной на 4%). При этом умеренно выраженный уровень сохраняется на одной планке как в экспериментальной, так и в контрольной группах.

Следовательно, цель нашего исследования достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования нами было рассмотрено понятие «одаренность» в психолого-педагогической литературе, рассмотрены виды одаренности, выявлены особенности развития одаренности у учащихся младших школьников. Было установлено, что проблема развития одаренности у учащихся младших классов является актуальной для современной образовательной практики, но недостаточно разработанной в педагогической теории и практике.

Представлены критерии одаренности (направленность интересов младших школьников, креативность, познавательная активность) и на их основе проведена диагностика, определяющая направленность и уровень одаренности младших школьников.

Проведены занятия с применением проектной деятельности, способствующие развитию уровня одаренности младших школьников. При этом были учтены результаты диагностик, а также возрастные особенности младших школьников. После был проведен контрольный этап эксперимента, подтвердивший эффективность использования проектной деятельности для развития одаренности у младших школьников, который подтвердил то, что проектную деятельность стоит рассматривать как средство обучения одаренных детей в начальной школе.

Таким образом, задачи, поставленные в начале работы, были решены, цель исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

На основе полученных данных в ходе исследования нами были составлены рекомендации для учителей начальных классов по работе с одаренными детьми, представленные в памятке для учителей, работающих с одаренными детьми (Приложение 5).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Авдеева Н. И., Шумакова Н. Б. Одаренный ребенок в массовой школе. Москва : Просвещение, 2004. 244 с.
2. Багрова А. Я. Проектный метод в обучении иностранным языкам // Вестник Московской международной академии. 2015. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnyy-metod-v-obuchanii-inostrannym-yazykam> (дата обращения: 05.06.2020).
3. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. Москва : Просвещение, 2013. 175 с.
4. Блинова В. Л, Блинова Л. Ф. Детская одаренность: теория и практика: учебно-методическое пособие. Казань: ТГГПУ, 2010. 56 с.
5. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. Москва : Издательский центр «Академия», 2002. 320 с.
6. Богоявленская Д. Б. Основные современные концепции творчества и одаренности. Москва : Наука, 1997. 331 с.
7. Бондаренко Т. Н., Латкин А. П. Роль практико-ориентированного подхода в учебном процессе вуза при формировании и развитии отраслевых и региональных рынков услуг РФ / ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 6. URL: www.science-education.ru/106-7784 (дата обращения: 05.06.2020).
8. Брушлинский А. В. Рабочая концепция одаренности Москва : ИЧП «Издательство магистр», 1998. 227 с.
9. Рабочая концепция одаренности / Д. Б. Богоявленская, В. Д. Шадриков, Ю. Д. Бабаева, А. В. Брушлинский [и др.]. Москва, 2003. 310 с.

10. Гершунский Б. С. Философия образования для XXI века (в поисках практико-ориентированных образовательных концепций). Москва: Совершенство, 1998. 608 с.
11. Гусева Е. Б. Организация практико-ориентированного образовательного процесса в условиях реализации ФГОС. Актуальные проблемы и приоритетные направления развития образования в современных условиях: материалы Всероссийской заочной научно-практической конференции. Строитель, 2017. 400 с.
12. Даль В. И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Москва: Астрель. Хранитель, 2006. 559 с.
13. Дмитренко Т. А. Профессионально-ориентированные технологии в системе высшего педагогического образования как педагогическая проблема // *Alma Mater*. 2002. № 7. С. 55-56.
14. Дороничева Р. М., Иващенко Г. А. Практико-ориентированный подход в подготовке конкурентоспособных специалистов в системе СПО: Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I Междунар. науч. конф. Санкт-Петербург : Свое издательство, 2016. С. 167-170.
15. Дьюи Дж. Демократия и образование: перевод с английского. Москва : Педагогика-Пресс, 2000. 384 с.
16. Ершов С. В. Управление проектами и программами. Конспект лекций. Архангельск : САФУ. 2015. 226 с.
17. Игнатьева, Г. А. Проектные формы учебной деятельности обучающихся общеобразовательной школы // *Психология обучения*. 2013. № 11. С. 20-33.
18. Казакова З. М. Одаренные дети. Признаки и виды одаренности // «Мультиурок»: образовательная площадка. URL: <https://multiurok.ru/files/odarennye-deti-priznaki-i-vidy-odarennosti.html> (дата обращения: 06.06.2020).

19. Краткий терминологический словарь в области управления качеством высшего и среднего профессионального образования / Под ред. В.И. Хайруллина. Санкт-Петербург : Питер, 2006. 561 с.
20. Матяш Н. В., Симоненко В. Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. Москва : Вентана-Граф, 2013. 178 с.
21. Образцов П.И., Виленский М.Я., Уман А.И. Технологии профессионально-ориентированного обучения в высшей школе: учебное пособие / под ред. В.А. Сластенина. Москва : Педагогическое общество России, 2004. 144 с.
22. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. 3-е изд., испр. и доп. Москва : АРКТИ, 2005. 112 с.
23. Рабочая концепция одаренности. Москва : ИЧП «Издательство магистр», 1998. 68 с.
24. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В. Г. Панова. Москва : «Большая Российская Энциклопедия», 1993. 1617 с.
25. Саскевич П. А., Дубежинский Е. В., Трапянок Н. Г. Практико-ориентированное обучение в учреждениях высшего аграрного образования (взгляд преподавателей) // Вестник Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. 2015. №2 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannoe-obuchenie-v-uchrezhdeniyah-vysshego-agrarnogo-obrazovaniya-vzglyad-prepodavateley> (дата обращения: 04.07.2020).
26. Светенко Т. В. Учебный проект в школе. Книга для учителей. Псков, 2000. 28 с.
27. Сериков В. В. Личностно-ориентированный подход в образовании: концепции и технологии. Волгоград: Перемена, 1994. 152 с.
28. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект. Москва : Первое сентября, 2010. 44 с.

29. Юркевич В. С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Москва : Просвещение, 1996. 136 с.

30. Юсупов В. З. Основы социально-педагогического проектирования в региональном образовании : учеб. пособие Вят. гос. пед. ун-та. Лаб. проектирования развития регион. образования. Киров : ВГПУ, 1999. 61 с.

31. Ялалов Ф.Г., Многомерные педагогические компетенции // Научно-теоретический журнал Российской академии образования. 2012. № 4. С. 45-53.

Карта интересов для младших школьников

Чесноковой Р.Н.

Учитель, воспользовавшись представленной методикой, может получить первичную информацию о направленности интересов младших школьников. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях и о характере одаренности ребенка.

При изучении направленности интересов младших школьников следует иметь в виду, что теория и практика обучения и воспитания свидетельствуют о том, что интересы у большинства детей данного возраста нечетко дифференцированы и неустойчивы. Но это не может быть причиной отказа от их изучения. Без информации о склонностях и интересах ребенка наши педагогические меры могут быть неадекватны.

Важно, что, несмотря на отсутствие абсолютного совпадения между интересами и склонностями, с одной стороны, и способностями и одаренностью - с другой, между ними существует тесная связь. Эта связь уже на ранних этапах развития личности выражена достаточно определенно: ребенок интересуется, как правило, той наукой или сферой деятельности, в которой он наиболее успешен, за достижения в которой его часто поощряют взрослые и сверстники. Таким образом, склонности выступают как индикатор способностей и одаренности - с одной стороны, как отправная точка - с другой.

Чтобы полученная информация была объективна, целесообразно провести по данной методике опрос не только детей, но и их родителей. Для этого необходимо заготовить листы ответов по числу участников - это самая трудоемкая операция. Обследование можно провести коллективно. Инструкции предельно просты и не потребуют больших усилий для изучения. Обработать результаты можно также в течение короткого времени.

Инструкция для детей

В правом верхнем углу листа ответов запишите свои имя и фамилию. Ответы на вопросы помещайте в клетках: ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и т.д. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится, ставьте знак «-»; если нравится - «+», если очень нравится, ставьте «++».

Лист вопросов

Каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли вам ...»

- 1) решать логические задачи и задачи на сообразительность;
- 2) читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести;
- 3) петь, музицировать;
- 4) заниматься физкультурой;
- 5) играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры;
- 6) читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе;
- 7) делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу);
- 8) играть с техническим конструктором;
- 9) изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами;
- 10) самостоятельно рисовать;
- 11) играть в спортивные, подвижные игры;
- 12) руководить играми детей;
- 13) ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми;
- 14) ходить в магазин за продуктами;
- 15) читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.;
- 16) играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных);
- 17) самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы;

- 18) соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам;
- 19) разговаривать с новыми, незнакомыми людьми;
- 20) содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.);
- 21) убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.;
- 22) конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.;
- 23) знакомиться с историей (посещать исторические музеи);
- 24) самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества;
- 25) читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи;
- 26) объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение);
- 27) ухаживать за домашними растениями;
- 28) помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.п.);
- 29) считать самостоятельно, заниматься математикой в школе;
- 30) знакомиться с общественными явлениями и международными событиями;
- 31) участвовать в постановке спектаклей;
- 32) заниматься спортом в секциях и кружках;
- 33) помогать другим людям;
- 34) работать в саду, на огороде, выращивать растения;
- 35) помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов: в клетках листа записываются ответы на все вопросы (плюсы и минусы).

Дата _____ Фамилия, имя _____

Обработка результатов

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

- математика и техника (1-й столбик в листе ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбик);
- художественная деятельность;
- физкультура и спорт;
- коммуникативные интересы;
- природа и естествознание;
- домашние обязанности, труд по самообслуживанию.

Данная методика, кроме диагностической функции, поможет в решении и коррекционно-педагогических задач. Полученные результаты могут быть очень полезны как опорная схема для дальнейших наблюдений за ребенком. С их помощью легче сделать развитие ребенка всесторонним и гармоничным.

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Доминирование там, где больше плюсов. При подведении итогов и особенно при формулировке выводов следует сделать поправку на объективность испытуемых. Необходимо учитывать также, что у одаренного ребенка интересы во всех сферах могут быть одинаково хорошо выражены, при этом у ряда детей может наблюдаться отсутствие склонностей к каким-либо сферам. В этом случае следует вести речь о каком-либо определенном типе направленности интересов ребенка.

Данная методика может активизировать работу с родителями. Подтолкнуть их к изучению интересов и склонностей собственных детей, дать им возможность, по крайней мере, задуматься над этой сложной проблемой. Интересным будет также сопоставление ответов детей и их родителей. Это позволит создать более объективную картину направленности интересов ребенка и выявит зоны для коррекционной работы как с детьми, так и с их родителями.

БЛАНК ОТВЕТОВ ДЛЯ МЕТОДИКИ «КАРТА ИНТЕРЕСОВ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» ЧЕСНОКОВОЙ Р.Н.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

ТЕСТ КРЕАТИВНОСТИ ВИЛЬЯМСА

Тест Вильямса предназначен для комплексной диагностики креативности у детей и подростков от 5 до 17 лет и оценивает как характеристики, связанные с творческим мышлением, так и личностно-индивидуальные креативные характеристики.

Тест состоит из трех частей:

- тест дивергентного (творческого) мышления;
- тест личных творческих характеристик (опросник для детей)
- шкала Вильямса (опросник для родителей и педагогов).

Батарея креативных тестов Вильямса — один из лучших психодиагностических инструментов для диагностики креативности, так как тесты Вильямса являются надежными, валидными, удобными в проведении и предназначены для широкой возрастной группы, отражают различные креативные характеристики.

Тест может быть использован для исследования творческой одаренности детей, начиная с дошкольного возраста (5-6 лет) и до выпускных классов школы (17-18 лет). Ответы на задания этих тестов испытуемые должны дать в виде рисунков и подписей к ним. Если дети не умеют писать или пишут очень медленно, экспериментатор или его ассистенты должны помочь им подписать рисунки. При этом необходимо в точности следовать замыслу ребенка.

ТЕСТ ДИВЕРГЕНТНОГО (ТВОРЧЕСКОГО) МЫШЛЕНИЯ

Перед предъявлением теста экспериментатор должен полностью прочитать инструкцию и тщательно продумать все аспекты работы. Тесты не допускают никаких изменений и дополнений, так как это меняет надежность и валидность тестовых показателей.

Необходимо избегать употребления слов «тест», «экзамен», «проверка» во всех объяснениях и инструкциях. Если возникает необходимость, то

рекомендуется употреблять слова: упражнения, рисунки, картинки и т.д. Во время тестирования недопустимо создание тревожной и напряженной обстановки экзамена, проверки, соперничества. Напротив, следует стремиться к созданию дружелюбной и спокойной атмосферы теплоты, уюта, доверия, поощрения воображения и любознательности детей, стимулирования поиска альтернативных ответов. Тестирование должно проходить в виде увлекательной игры. Это очень важно для надежности результатов.

Необходимо обеспечить всех учащихся тестовыми заданиями, карандашами или ручками. Все лишнее должно быть убрано. Экспериментатору необходимо иметь инструкцию, образец теста, а также часы или секундомер.

Не следует проводить одновременное тестирование в больших группах учащихся. Оптимальный размер группы — это 15-35 человек, т. е. не более одного класса.

Для младших детей размер групп следует уменьшить до 5-10 человек, а для дошкольников предпочтительней проводить индивидуальное тестирование. При тестировании ребенок должен сидеть за столом один или с ассистентом экспериментатора.

Время выполнения теста 25 минут.

Прежде чем раздавать листы с заданиями, экспериментатор должен объяснить детям, что они будут делать, вызвать у них интерес к заданиям и создать мотивацию к их выполнению. Для этого можно использовать следующий текст, допускающий различные модификации в зависимости от конкретных условий:

«На этих страницах нарисованы незаконченные фигуры. Если ты добавишь к ним дополнительные линии, у тебя могут получиться интересные предметы или истории. Старайся нарисовать такие картинки, которые бы не смог придумать никто, кроме тебя. Делай каждую картинку подробной и интересной, добавляя к ней разные детали. Придумай интересное название для каждого рисунка и напиши его снизу. На выполнение задания отводится 25

минут. Старайся работать быстро, но без лишней спешки. Если у тебя появились вопросы, задай их сейчас. Начинай работать над рисунками».

ТЕСТОВАЯ ТЕТРАДЬ

ФИО _____

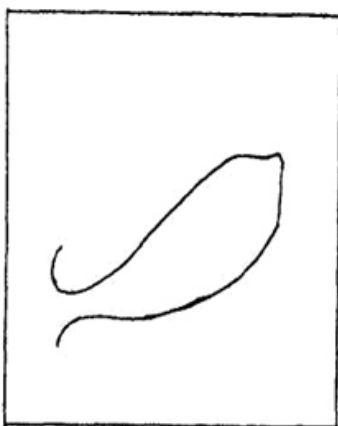
Дата _____

Возраст _____

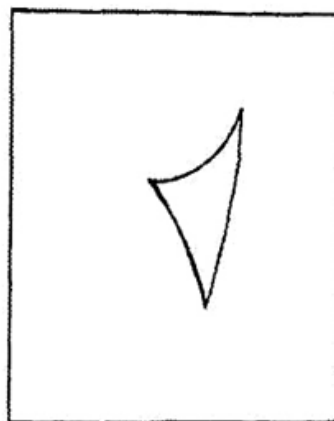
Класс _____

Школа _____

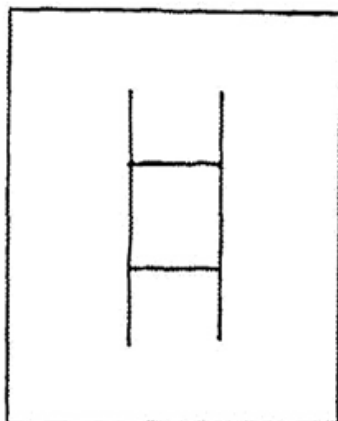
Город _____



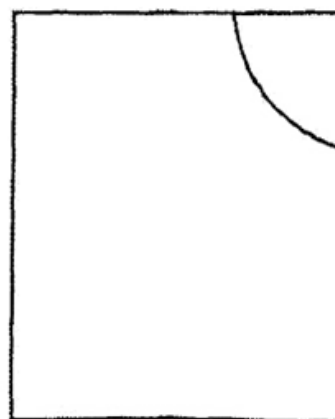
1 _____



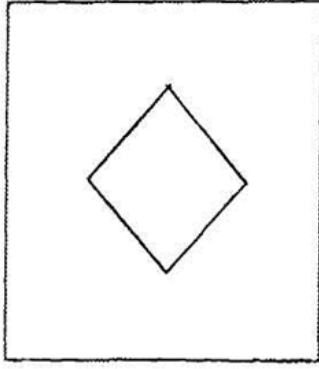
2 _____



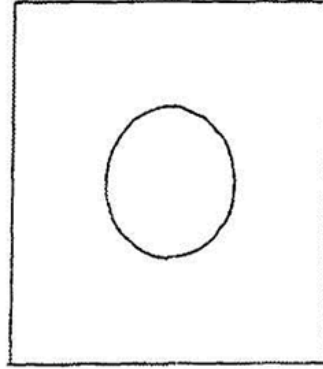
3 _____



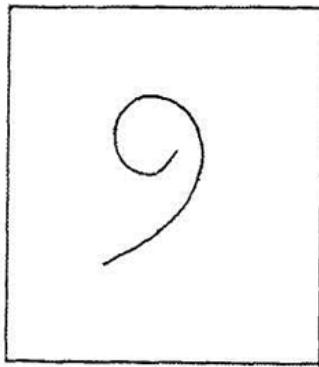
4 _____



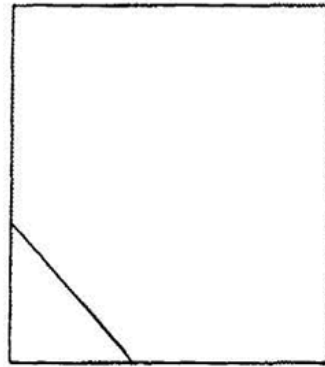
5 _____



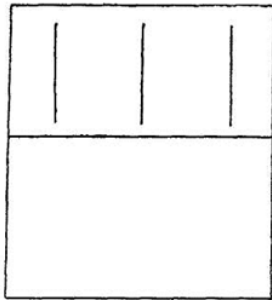
6 _____



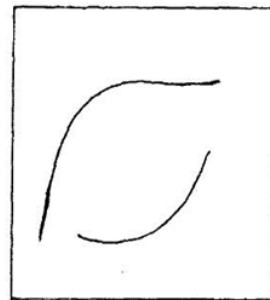
7 _____



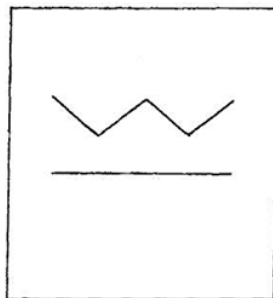
8 _____



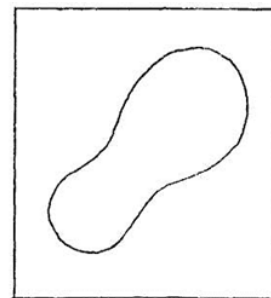
9 _____



10 _____



11 _____



12 _____

Обработка теста

Описываемые далее четыре когнитивных фактора дивергентного мышления тесно коррелируют с творческим проявлением личности (правополушарный, визуальный, синтетический стиль мышления). Они оцениваются вместе с пятым фактором, характеризующим способность к словарному синтезу (левополушарный, вербальный стиль мышления). В результате получаем пять показателей, выраженных в сырых баллах:

- беглость (Б)
- гибкость (Г)
- оригинальность (О)
- разработанность {Р}
- название (Н)

1. Беглость — продуктивность, определяется путем подсчета количества рисунков, сделанных ребенком, независимо от их содержания.

Обоснование: творческие личности работают продуктивно, с этим связана более развитая беглость мышления. Диапазон возможных баллов от 1 до 12 (по одному баллу за каждый рисунок).

2. Гибкость — число изменений категории рисунка, считая от первого рисунка.

Четыре возможные категории:

— живое (Ж) — человек, лицо, цветок, дерево, любое растение, плоды, животное, насекомое, рыба, птица и т. д.

— механическое, предметное (М) — лодка, космический корабль, велосипед, машина, инструмент, игрушка, оборудование, мебель, предметы домашнего обихода, посуда и т. д.

— символическое (С) — буква, цифра, название, герб, флаг, символическое обозначение и т. д.

— видовое, жанровое (В) — город, шоссе, дом, двор, парк, космос, горы и т. д. (см. иллюстрации на следующей странице).

Обоснование: творческие личности чаще предпочитают менять что-либо, вместо того чтобы инертно придерживаться одного пути или одной категории. Их мышление не фиксировано, а подвижно. Диапазон возможных баллов от 1 до 11, в зависимости от того, сколько раз будет меняться категория картинки, не считая первой.

3. Оригинальность — местоположение (внутри - снаружи относительно стимульной фигуры), где выполняется рисунок.

Каждый квадрат содержит стимульную линию или фигуру, которая будет служить ограничением для менее творческих людей. Наиболее оригинальны те, кто рисует внутри и снаружи данной стимульной фигуры.

Обоснование: менее креативные личности обычно игнорируют замкнутую фигуру-стимул и рисуют за ее пределами, т. е. рисунок будет только снаружи. Более креативные люди будут работать внутри закрытой части. Высоко креативные люди будут синтезировать, объединять, и их не будет сдерживать никакой замкнутый контур, т. е. рисунок будет как снаружи, так и внутри стимульной фигуры.

- 1 балл — рисуют только снаружи.
- 2 балла — рисуют только внутри.
- 3 балла — рисуют как снаружи, так и внутри.

Общий сырой балл по оригинальности (О) равен сумме баллов по этому фактору по всем рисункам.

4. Разработанность — симметрия-асимметрия, где расположены детали, делающие рисунок асимметричным.

0 баллов — симметрично внутреннее и внешнее пространство.

1 балл — асимметрично вне замкнутого контура.

2 балла — асимметрично внутри замкнутого контура.

3 балла — асимметрично полностью: различны внешние детали с обеих сторон контура и асимметрично изображение внутри контура.

Общий сырой балл по разработанности (Р) — сумма баллов по фактору разработанность по всем рисункам.

5. Название — богатство словарного запаса (количество слов, использованных в названии) и способность к образной передаче сути изображенного на рисунках (прямое описание или скрытый смысл, подтекст).

0 баллов — название не дано

1 балл — название, состоящее из одного слова без определения.

2 балла — словосочетание, несколько слов, которые отражают то, что нарисовано на картинке.

3 балла — образное название, выражающее больше, чем показано на картинке, т. е. скрытый смысл.

Общий сырой балл за название (Н) будет равен сумме баллов по этому фактору, полученных за каждый рисунок.

ИТОГОВЫЙ ПОДСЧЕТ ПО ТЕСТУ ДИВЕРГЕНТНОГО МЫШЛЕНИЯ

БЕГЛОСТЬ Общее количество выполненных рисунков. Возможно максимально 12 баллов (1 балл за каждый рисунок).

ГИБКОСТЬ Количество изменений категорий, считая от первой картинке. Возможно максимально 11 баллов (1 балл за каждое изменение категории).

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

Где выполняется рисунок:

— вне стимульной фигуры — 1 балл

— внутри стимульной фигуры — 2 балла

— внутри и снаружи стимульной фигуры — 3 балла

(суммируются баллы по данному фактору по всем нарисованным картинкам). Возможно максимально 36 баллов.

РАЗРАБОТАННОСТЬ

Где дополняющие детали создают асимметрию изображения:

— симметрично повсюду — 0 баллов

— асимметрично вне стимульной фигуры — 1 балл

— асимметрично внутри стимульной фигуры — 2 балла

— асимметрично внутри и снаружи — 3 балла

(суммируются баллы по данному фактору для всех нарисованных картинок). Возможно максимально 36 баллов.

НАЗВАНИЕ

Словарный запас и образное, творческое использование языка:

- название не дано — 0 баллов
- название из одного слова — 1 балл
- название из нескольких слов — 2 балла
- образное название, выражающее больше, чем показано на картинке — 3 балла

(суммируются баллы по данному фактору для всех нарисованных картинок). Возможно максимально 36 баллов. Итог подсчета по основным параметрам теста дивергентного мышления

Беглость — учащийся работает быстро, с большой продуктивностью. Нарисовано 12 картинок. Оценивание — по одному баллу за каждую картинку. Максимально возможный сырой балл — 12.

Гибкость — учащийся способен выдвигать различные идеи, менять свою позицию и по-новому смотреть на вещи. Один балл за каждое изменение категории, считая с первой перемены (существует четыре возможные категории). Максимально возможный суммарный сырой балл — 11.

Оригинальность — учащегося не сдерживают замкнутые контуры, он перемещается снаружи и внутри контура, чтобы сделать стимульную фигуру частью целой картины. По три балла за каждую оригинальную картинку. Максимально возможный суммарный сырой балл — 36.

Разработанность — учащийся добавляет детали к замкнутому контуру, предпочитает асимметрию и сложность при изображении. По три балла за каждую асимметричную внутри и снаружи картинку. Максимально возможный суммарный сырой балл — 36.

Название — учащийся искусно и остроумно пользуется языковыми средствами и словарным запасом. По три балла за каждую содержательную,

остроумную, выражающую скрытый смысл подпись к картинке. Максимально возможный суммарный сырой балл — 36.

Максимально возможный общий суммарный показатель (в сырых баллах) за весь тест — 131.

ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА (А. А. ГОРЧИНСКАЯ)

Цель: оценка степени выраженности познавательной активности младших школьников.

Материал: бланк с пятью вопросами, имеющими возможные варианты ответов.

Ход проведения: школьнику дается бланк стандартизированной анкеты и предлагается выбрать из предъявленных возможных вариантов ответов какой-либо один.

1. Нравится ли тебе выполнять сложные задания по математике?
 - а) да;
 - б) иногда;
 - в) нет.
2. Что тебе нравится, когда задан вопрос на сообразительность?
 - а) помучиться, но самому найти ответ;
 - б) когда как;
 - в) получить готовый ответ от других.
3. Много ли ты читаешь дополнительной литературы?
 - а) постоянно много;
 - б) иногда много, иногда ничего не читаю;
 - в) читаю мало.
4. Что ты делаешь, если при изучении какой-то темы у тебя возникли вопросы?
 - а) всегда нахожу на них ответ;
 - б) иногда нахожу на них ответ;
 - в) не обращаю на них внимания.
5. Что ты делаешь, когда узнаешь на уроке что-то новое?

- а) стремишься с кем-нибудь поделиться (с близкими, друзьями);
- б) иногда тебе хочется поделиться этим с кем-нибудь;
- в) ты не станешь об этом рассказывать.

Обработка данных. Ответы а) свидетельствуют о сильно выраженной познавательной активности; ответы б) — об умеренной; ответы в) — о слабой выраженности.

ПАМЯТКА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, РАБОТАЮЩИХ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Виды одаренности:

- Актуальная одаренность — это психологическая характеристика ребенка с такими наличными показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормами.
- Потенциальная одаренность — одаренность, которая формируется на протяжении всей жизни.
- Явная одаренность обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»), в том числе и при неблагоприятных условиях.
- Скрытая одаренность — неочевидная, незаметная для окружающих одаренность, которая рано или поздно может проявиться.
- Особая, исключительная одаренность — это те дети, для выявления одаренности которых, как правило, не нужны ни тесты, ни специальные наблюдения.
- Специальная одаренность обнаруживает себя в конкретных видах деятельности.
- Общая одаренность — проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает как основа их продуктивности.

Способы выявления направленности и уровня одаренности у младших школьников:

- наблюдение;
- общение с родителями;
- педагогические диагностики: тестирование, анкетирование, беседа;
- участие в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, научно-практических конференциях.

Рекомендации для учителей по работе с одаренными детьми:

1. Создавайте пространство для творчества при проведении уроков и внеурочных занятий
2. Учитывайте направленность одаренности конкретного ребенка при определении его роли в выполнении задания
3. Помогайте детям действовать независимо от мнения окружающих, учите их принимать решения самостоятельно
4. Не сдерживайте инициативу детей, поддерживайте их самостоятельность
5. Используйте трудные ситуации, с которыми сталкиваются ученики как способ получения новых знаний и навыков
6. Поощряйте любознательность учащегося, выходящую за рамки учебной программы
7. Проводите работу не только с детьми, но и с их родителями. Важно, чтобы родители понимали особенности своего ребенка и знали как способствовать его развитию
8. Создавайте условия для реализации одаренности обучающихся при взаимообучении (возможен вариант наставника – более сильный учащийся помогает в обучении более слабому)
9. Обязательная часть занятий – рефлексия, она позволит учащимся самостоятельно рассмотреть успехи в учебной деятельности и отметить моменты, над которыми стоит поработать более усердно

10. Обращайте внимание на межпредметные связи, не ограничивайтесь одним предметом
11. Создавать условия для реализации исследовательской деятельности