

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций

Кафедра международной журналистики

**Отражение феминистского дискурса
в российских СМИ
(на примере изданий «Медуза» и «Russia Today»)**

Курсовая работа
студентки 4 курса группы 16.Б12-вшж
направления «Журналистика»
Горшениной Дарьи Сергеевны

Научный руководитель:
старший преподаватель СПбГУ
Громова Т.М.

Санкт-Петербург

2019

Содержание

Введение	3
Глава 1. История женского движения в России и российских медиа	10
1.1. Положение женщины в России	10
1.2 Развитие феминизма в России (1990-2019 гг.)	19
1.3 История СМИ «Russia Today» и «Медуза»	28
Глава 2. Анализ публикаций изданий «Russia Today» и «Медуза»	34
Заключение	38
Список использованных источников и литературы	39
Приложение	43

Введение

Чуть больше века назад в России гендерная дискриминация пронизывала все сферы жизни общества. Этому способствовали не только патриархальные установки, но и законодательство. Женщина не имела права на свободный выбор партнёра, получение высшего образования, работу, а также не имела права избирать и быть избранной.

Несмотря на то, что в XXI веке данные проблемы уже решены в пользу женщин, проблема угнетения по гендерному признаку вновь становится значимой. В России есть список запрещённых для женщин профессий¹. Представительство женщин в органах публичной власти крайне низкое². Под сомнение ставится репродуктивное право женщины, право на равно оплачиваемый с мужчиной труд³ и даже право на жизнь и право не подвергаться пыткам, так как в 2017 году побои в семьях были декриминализованы⁴ и т.д. Согласно последнему исследованию⁵ о гендерном равенстве Всемирного банка, Россия в рейтинге стран мира находится на 81 месте из 150 учитываемых государств⁶.

Как реакция на существующие проблемы, в России начинает развиваться новая волна феминизма⁷. В связи с этим представляется интересным проследить, каким образом российские СМИ формируют феминистский

¹ Постановление Правительства РФ от 25 февраля 2000 г. №162 «Об утверждении перечня тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда женщин» [Электронный ресурс] / URL: <http://ivo.garant.ru/#%2Fdocument%2F181761%2Fparagraph%2F728%3A0> (дата обращения: 07.09.2019 г.)

² Айвазова С. Г. Гендерное измерение власти в современной России. К постановке вопроса. Политическая наука. 2004. №. 1. С. 162.

³ Средняя начисленная заработная плата женщин и мужчин. Росстат [Электронный ресурс] / URL: http://www.gks.ru/bgd/regl/b18_50/Main.htm (дата обращения: 07.09.2019 г.)

⁴ Федеральный закон от 7 февраля 2017 г. N 8-ФЗ «О внесении изменения в статью 116 Уголовного кодекса Российской Федерации» [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2017/02/10/8-FZ-dok.html> (дата обращения: 07.09.2019 г.)

⁵ Women, business and the law. International Bank for Reconstruction and Development / The World Bank & 2019. С. 9.

⁶ Mind the 100 Year Gap // World Economic Forum [Электронный ресурс] / URL: <https://www.weforum.org/reports/gender-gap-2020-report-100-years-pay-equality> (дата обращения: 23.12.2019 г.)

⁷ Самойлова А.С. Типология феминизма «третьей волны» // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Общественные науки. 2012. №. 635. С. 98.

дискурс, то есть легитимизируют положительный образ образованной, зарабатывающей, целеустремлённой и независимой женщины⁸? Важно отметить, что именно средства массовой информации — это один из акторов, посредством которого общество признаёт или игнорирует те или иные социальные проблемы в качестве фокуса конфликтных интересов, интенций и целей. Несмотря на то, что работа СМИ заключается в удовлетворении потребности реципиентов в информации, их способность нравиться аудитории также немаловажна, поскольку число просмотров того или иного материала напрямую влияет на доход масс-медиа от размещения рекламы. Поэтому выбор материала и его трактовка ориентируется не только на интересы владельцев СМИ, но и на желание реципиентов знать о чём-либо, приветствие той или иной позиции⁹. Из этого вытекает второй, не менее важный вопрос для данного исследования: готово ли российское общество принять идеи феминизма? Таким образом, **актуальность** работы заключается в оценке конструирования феминистского дискурса в российских медиа в настоящее время и попытке спрогнозировать будущее идей феминизма в России в целом.

Объектом исследования выступают журналистские материалы средств массовой информации 2019 года «Медуза» и «Russia Today». **Предметом исследования** стал феминистский дискурс в материалах российских СМИ 2019 года.

Цель исследования — изучение специфики формирования феминистского дискурса в изданиях «Медуза» и «Russia Today».

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. охарактеризовать положение женщины в России в конце XX—начале XXI веков;
2. изучить историю женского движения в России (1990-2019 гг.);

⁸ Глазырина А. М. Конструкты феминности и маскулинности в интернет-дискурсе: методологический анализ // Вестник НГТУ им. ПЕ Алексеева. Серия «Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии». 2015. №. 2. С. 22.

⁹ Ярская-Смирнова Е.Р. Гендер и СМИ: отражение или конструирование? 2015.

3. изучить историю медиа «Медуза» и «Russia Today»;
4. выделить основные черты феминистского дискурса в выбранных СМИ;
5. сформировать эмпирическую базу для исследования и проанализировать найденные материалы.

Хронология 2019 года, а именно с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г., была выбрана, чтобы зафиксировать современный феминистский дискурс в наиболее свежих материалах СМИ.

Выбор изданий был произведён по территориальному принципу, гендерному признаку их руководителей и политической направленности. Во-первых, медиа являются российскими СМИ, за исключением издания «Медуза», которое зарегистрировано в Латвии¹⁰, но создано российскими журналистами и для российской аудитории. Во-вторых, выбранные издания возглавляют женщины. Главной редакторкой «Медузы» до 2016 года была Галина Тимченко¹¹. Сейчас она является генеральной директоркой¹², что позволяет ей де-факто влиять на редакционную политику издания. Главной редакторкой медиа-холдинга «Russia Today» является Маргарита Симоньян. Принцип гендерной принадлежности руководителей СМИ был выбран для данного исследования, чтобы выявить возможное позитивное или негативное влияние на формирование феминистского дискурса в изданиях. В-третьих, издания имеют разную политическую направленность. «Медуза» негласно считается либеральным изданием, представляющим оппозицию действующей российской власти. «Russia Today», напротив, считается изданием консервативным и «провластным». Выявление возможных различий в конструировании феминистского дискурса между изданиями разной политической направленности также представляется интересным для данного исследования.

¹⁰ Экс-главред Lenta.ru Галина Тимченко учредила Medusa Project // Известия [Электронный ресурс] / URL: <https://iz.ru/news/575816> (дата обращения: 14.12.2019 г.)

¹¹ Галина Тимченко ушла с поста главного редактора «Медузы» // vc.ru [Электронный ресурс] / URL: <https://vc.ru/media/13247-timchenko-meduza> (дата обращения: 14.12.2019 г.)

¹² Кто работает в «Медузе» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/pages/about> (дата обращения: 14.12.2019 г.)

В результате сплошного просмотра публикаций СМИ, в качестве **материала** для исследования было выбрано 90 публикаций в «Медузе» и 14 на «Russia Today».

При разработке темы и выполнения исследования использовались **методы** количественного и качественного контент-анализа, а также метод сравнительно анализа между материалами двух изданий. Руководствуясь методом количественного контент-анализа, мы определили число представленных женских образов в исследуемых СМИ, а также оценку авторов материалов к деятельности женщин. Качественный контент-анализ проводился за счёт поиска в материалах медиа ключевых смысловых элементов¹³, которые неявным образом присутствуют в текстах, как скрытая оценка журналистов. Такие скрытые смыслы мы обозначили как коды — то есть качества, которые формируют модель женской идентичности с точки зрения феминистского дискурса, а именно: уверенность, независимость во взглядах, суждениях и поступках, решительность, целеустремлённость, физические и умственные способности, разносторонность личности и талант. Отметим, что мы ищем и анализируем именно образы женщин и интерпретацию их деятельности, так как они являются результатом присутствия или отсутствия в медиа феминистского дискурса¹⁴, в рамках которого создаётся гендерный образец разносторонней и успешной женщины.

Историография на тему положения женщины и феминистского движения в постсоветский период обширна. Помимо обращения к официальным источникам в виде законодательства Российской Федерации, был изучен теневого доклад Общероссийской Ассоциации женских общественных организаций «Консорциум женских неправительственных объединений» «О выполнении Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении

¹³ Олейник А.Н. Триангуляция в контент-анализе. вопросы методологии и эмпирическая проверка // Социологические исследования. 2009. №. 2. С. 69.

¹⁴ Глазырина А. М. Конструкты феминности и маскулинности в интернет-дискурсе: методологический анализ // Вестник НГТУ им. ПЕ Алексева. Серия «Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии». 2015. №. 2. С. 22.

женщин в Российской Федерации (2010-2014 гг.)», который помог обозначить ключевые проблемы в законодательстве.

Более подробно гендерная асимметрия в российских законах, а также дискриминация женщин во всех сферах жизни общества с приведением статистических данных была рассмотрена в работе И.Е. Калабихиной «Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг.». Другая работа данной исследовательницы «Почему важно развивать институты гендерного равенства в России» помогла определить негативные последствия игнорирования гендерного неравенства в стране для политической, экономической и других сфер общества.

Пользу для исследования оказала работа Е.В. Бочкарёвой «К вопросу о декриминализации семейных побоев», в которой детально были разобраны минусы перевода статьи 116 УК РФ из уголовных в административные правонарушения. Другая работа «Насилие над женами в российских семьях», в которой авторки И.Д. Горшкова и И.И. Шурыгина привели результаты социологических опросов населения по теме абьюзивных отношений в семье, помогла прояснить мнение граждан о данной проблеме. Совместное заявление Международной Амнистии и Российской Ассоциации Кризисных Центров «Нет насилию!» помогло узнать точную статистику о жертвах домашнего насилия.

Благодаря работе С.Ю. Барсуковой и В.В. Радаева «Легенда о гендере. Принципы распределения труда между супругами в современной городской семье» удалось глубже понять проблему неравного распределения домашних обязанностей между мужчиной и женщиной в современной российской семье.

Проанализирована статья С.Г. Айвазовой «Гендерное измерение власти в современной России. К постановке вопроса», где была детально изучена проблема гендерного неравенства в российской политике.

Изучена работа Е.Ф. Лаховой «Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы», в которой авторка описала деятельность первых официально зарегистрированных женских организаций в России, действовавших в 1990-х годах. Дополнить историю их деятельности, а также систематизировать организации по сферам жизни общества, помогла статья

Е.Л. Тимшиной «Цели и стратегии женского движения в современной России». Конкретизировать деятельность женских правозащитных организаций помогла работа Е.А. Здравомысловой и А.А. Тёмкиной «12 лекций по гендерной социологии».

Благодаря статье С.Г. Айвазовой «Гендерные исследования современных политических процессов в России» была рассмотрена борьба женщин за доступ в органы публичной власти. Подробнее изучить деятельность первой и пока единственной в истории России женской партии «Женщины России» помогла статья Н. Ажгихиной «Когда Россией будет управлять Маргарет Тэтчер? Несколько штрихов к коллективному портрету женщины-политика в российском информационном пространстве и о самом медийном пространстве».

Большую роль в исследовании сыграла работа В.Е. Григорьева «Гендерный порядок в современной России», являясь яркой иллюстрацией того, каким образом представители научного сообщества, а именно сам автор материала, лично дискредитируют феминистское движение и распространяют антинаучные сексистские взгляды.

Статья Е.Н. Коваленко «Основные понятия политического дискурса российского феминизма в сети Интернет» была полезна для анализа начального этапа онлайн-активизма и первых профеминистских русскоязычных блогов.

Изучена статья А.В. Гладилина «“Язык вражды” как коммуникация», в которой автор описал причины дискриминации меньшинств, что непосредственно помогло понять причины негативного отношения к представителям современного феминистского движения.

В написании истории телеканала RT помогла статья А.Н. Соломатина «Формирование имиджа России средствами телеканала “RT” в условиях информационных войн», а также статья А.Г. Верник «Телеканал Russia Today как феномен отечественного телевидения: международное признание и интернет-экспансия» при анализе телеканала в качестве одного из участников информационной войны со стороны России.

Вклад в исследование также сделала книга Галины Тимченко, Антона Носика, Ивана Колпакова и др. «Дорогая редакция. Подлинная история «Ленты.ру», рассказанная её создателями» при анализе этапов создания издания «Медуза».

Несмотря на такой объём исторических работ, историография феминистского движения 2010-х годов практически отсутствует, так как исследователи ещё не успели зафиксировать и изучить все те изменения, которые произошли с женским движением за последние десять лет. То же относится и к феминистскому дискурсу российских медиа последних пяти лет. **Научная новизна** данного исследования заключается в выявлении феминистского дискурса и его анализа в разных российских СМИ.

Исходя из целей и задач, работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы и приложения.

Глава 1. История женского движения в России и российских медиа

1.1. Положение женщины в России

В России гендерное равенство закреплено в высшем нормативном правовом акте — Конституции. Каждый гражданин обладает равными правами и свободами и несёт равные обязанности¹⁵. Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина вне зависимости от половой принадлежности¹⁶.

Все граждане имеют активное и пассивное избирательное право¹⁷. Однако несмотря на формально закреплённые нормы, российская политика остаётся гендерно ассиметричной¹⁸. Малое число женщин занимают руководящие посты в органах публичной власти, то же самое прослеживается в структурах политических партий. По состоянию на 2016 год, женщины занимали более 70% должностей муниципальной и гражданской службы¹⁹. Совершенно другая ситуация складывается в Федеральном Собрании РФ. По данным на 2019 год, женщины занимают 18% мест в Совете Федерации и 16% мест в Государственной Думе²⁰, в частности 18,5% в партии «Единая Россия», 7% — в КПРФ, 5% — в ЛДПР и 13% — в «Справедливой России»²¹. Только четыре женщины представлены в Правительстве РФ²². Только одна женщина является главой региона, а именно Ханты-Мансийского автономного округа, из числа 85

¹⁵ Конституция РФ от 25 декабря 1993 г. Г. 2. Ст. 6 // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2009/01/21/konstitucia-dok.html> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

¹⁶ Конституция РФ от 25 декабря 1993 г. Г. 2. Ст. 19 // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2009/01/21/konstitucia-dok.html> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

¹⁷ Федеральный закон от 22 февраля 2014 г. №20-ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» Г. 1. Ст. 1 // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2014/02/26/gosduma-dok.html> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

¹⁸ Айвазова С. Г. Гендерное измерение власти в современной России. К постановке вопроса. Политическая наука. 2004. №. 1. С. 162

¹⁹ Женщины и мужчины России. Росстат. М., 2018. С. 203-207.

²⁰ Доля мест, занимаемых женщинами в национальных парламентах // ИМИСС [Электронный ресурс] / URL: <https://www.fedstat.ru/indicator/58477> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

²¹ Женщины и мужчины России. Росстат. М., 2018. С. 212

²² Персональный состав Правительства [Электронный ресурс] / URL: <http://government.ru/gov/persons/> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

губернаторов²³. Сложившаяся ситуация продиктована неравными финансовыми и административными ресурсами женщин и мужчин, а также распространёнными среди избирателей и избираемых гендерными стереотипами²⁴.

Нельзя не обратить внимание на мачистские высказывания, которые транслирует президент России Владимир Путин. Слова лидера государства непосредственно влияют на закрепление гендерных стереотипов в российском обществе. Например, в интервью американскому кинорежиссёру Оливеру Стоуну президент отметил, что у него нет плохих дней, потому что он не женщина, имея в виду менструальный цикл²⁵. На встрече с премьер-министром Израиля Эхудом Ольмертом, думая, что микрофоны выключены (пресса уже покидала зал), высказался о том, что завидует ныне бывшему президенту Израиля Моше Кацаву в том, что тот изнасиловал десять женщин²⁶. В ответ на высказывание Хиллари Клинтон, которая сравнила действия Путина в Украине с действиями Гитлера, он указал на слабость Клинтон, как якобы типичную гендерную черту женщин²⁷.

Ущемление по половому признаку отсутствует в Трудовом кодексе РФ²⁸, но существует на рынке труда. Более половины студентов университетов

²³ Сводный рейтинг глав регионов // Губернаторы.ру [Электронный ресурс] / URL: <https://governors.ru/rating> (дата обращения: 05.01.2020 г.)

²⁴ Общероссийская Ассоциация женских общественных организаций «Консорциум женских неправительственных объединений» «О выполнении Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин в Российской Федерации (2010-2014 гг.)». Москва. 2015. С. 9

²⁵ Macho Putin in Driver's Seat as He Takes Oliver Stone for a Ride. Bloomberg [Электронный ресурс] / URL: <https://www.bloomberg.com/news/articles/2017-06-06/macho-putin-in-driver-s-seat-as-he-takes-oliver-stone-for-a-ride> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

²⁶ Израиль не признал Романа Абрамовича. Коммерсант [Электронный ресурс] / URL: <https://www.kommersant.ru/doc/714519> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

²⁷ «Maybe weakness is not the worst quality for a woman»: Vladimir Putin's incredibly sexist put-down of Hillary Clinton after she compared him to Hitler. The Daily Mail [Электронный ресурс] / URL: <https://www.dailymail.co.uk/news/article-2648950/Maybe-weakness-not-worst-quality-woman-Vladimir-Putins-incredibly-sexist-Hillary-Clinton.html#ixzz33jh63BBC> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

²⁸ Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ Ст. 64 // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2001/12/31/trud-dok.html> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

являются женщинами, но отдача от образования у них ниже²⁹. В среднем женщины получают на 30% меньшую заработную плату по сравнению с мужчинами за аналогичный труд³⁰. В два раза больше женщин задействовано в работе, связанной с напряжённым трудовым процессом. При этом чаще именно мужчины работают в условиях, которые не отвечают санитарно-гигиеническим нормам³¹. Также существует список из 456 профессий, запрещённых для женщин³², согласно которому женщины не могут работать, например, машинистками, плотницами, сантехниками, дальнобойщицами, корчевать пни или тушить пожары. Российские законодатели никак не объясняют, почему именно эти виды работ опасны для женщин. При этом никаких ограничений и законодательных запретов, связанных со здоровьем мужчин в России нет, хотя их здоровью тоже угрожает множество профессий, таких как работа на атомной электростанции или подводной лодке. Формулировка, которая содержится в данном постановлении о том, что работодатель может принять на работу женщину по профессии, включённый в этот список, «при условии создания безопасных условий труда» не работает на практике — некоторые условия труда изменить невозможно. К примеру, метрополитен не может перестать быть подземным, а компания, занимающаяся междугородними перевозками, не может перестать быть междугородней. Баланс «семья-работа» в России пока не установлен. По статистике, у женщин временные затраты на введение хозяйства и работу составляют в два раза больше, чем у их партнёров³³. Исследователи

²⁹ Калабихина И. Е. Почему важно развивать институты гендерного равенства в России // Научные исследования экономического факультета. 2011. Т. 3. №. 1. С. 149

³⁰ Женщины и мужчины России. Росстат. М., 2018. С. 129-130

³¹ Труд и занятость в России. Росстат, М., 2017. С. 169-174

³² Постановление Правительства РФ от 25 февраля 2000 г. №162 «Об утверждении перечня тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда женщин» <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102064692&intelsearch=%CE%E1+%F3%F2%E2%E5%F0%E6%E4%E5%ED%E8%E8+%EF%E5%F0%E5%F7%ED%FF+%F2%FF%E6%E5%EB%FB%F5+%F0%E0%E1%EE%F2+> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

³³ Барсукова С. Ю., Радаев В. В. Легенда о гендере. Принципы распределения труда между супругами в современной городской семье // Мир России. Социология. Этнология. 2000. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/legenda-o-gendere-printsipy-raspredeleniya-truda-mezhdu-suprugami-v-sovremennoy-gorodskoy-semie> (дата обращения: 05.12.2019 г.)

подчёркивают, что гендерное неравенство, которое сложилось в России, тормозит развитие экономики, так как производительность труда снижается с каждым годом³⁴.

Семейное законодательство практически гендерно нейтрально. Супруги несут равные родительские обязанности и имеют равные права³⁵. Исключением является право на требование алиментов в судебном порядке от другого супруга³⁶, которым может воспользоваться женщина в период беременности и в течение трёх лет со дня рождения ребёнка. Мужчина не имеет этого права. При буквальном толковании закона, супруга или бывшая супруга, которая не заботится о ребёнке в течение трёх лет со дня его рождения, также имеет право требовать алименты на собственное содержание. Отметим, алименты в России не платят более 800 тысяч мужчин, сумма задолженности приближается к 100 миллиардам рублей³⁷. Спорным является и правоприменение «материнского капитала» — меры финансовой поддержки, предоставляемой государством при рождении второго или последующего ребёнка³⁸. В первую очередь он адресован женщине, а не мужчине, который тоже является родителем либо может быть единственным родителем. Таким образом, данная мера усиливает патриархальный характер демографической политики России. Кроме того, сертификат на получение материнского капитала, согласно букве закона, можно расходовать в полной мере либо по частям на улучшение жилья, образование

³⁴ Калабихина И. Е. Почему важно развивать институты гендерного равенства в России // Научные исследования экономического факультета. 2011. Т. 3. №. 1. С. 151

³⁵ Семейный кодекс Российской Федерации №223-ФЗ Р. 4 Г. 12 Ст. 61 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102038925&intelsearch=%F1%E5%EC%E5%E9%ED%FB%E9+%EA%EE%E4%E5%EA%F1+223-%D4%C7> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

³⁶ Семейный кодекс Российской Федерации №223-ФЗ Р. 5 Г. 14 Ст. 89 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102038925&intelsearch=%F1%E5%EC%E5%E9%ED%FB%E9+%EA%EE%E4%E5%EA%F1+223-%D4%C7> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

³⁷ Максимальный долг по алиментам в России составил 118 млн рублей // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2018/07/29/reg-cfo/maksimalnyj-dolg-po-alimentam-v-rossii-sostavil-118-mln-rublej.html> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

³⁸ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» №256-ФЗ Ст. 2-3 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102111148&intelsearch=256-%D4%C7> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

ребёнка и формирование пенсии матери³⁹. Отец, будучи единственным родителем, не имеет права распорядиться средствами для формирования своей пенсии.

Сложная ситуация сложилась в сфере прав родителей. Согласно трудовому законодательству, женщина может взять отпуск по беременности и родам, а также оплачиваемый отпуск по уходу за ребёнком до достижения им полутора лет⁴⁰. Возможность отпуска по уходу за ребёнком предоставляется и отцу. Но как показывает практика, мужчины не берут отпуск из-за существующих гендерных предубеждений в окружении, а также из-за разрыва в оплате труда женщин и мужчин в пользу последних⁴¹. Согласно свежим данным, только 2% мужского населения России взяли отпуск по уходу за ребёнком⁴². Ещё один нюанс состоит в том, что далеко не все мужчины могут получить отпуск при личном желании матери вернуться к работе и оставить семейные обязанности по уходу за новорождённым отцу. У военнослужащих отцов вовсе нет такой возможности⁴³, а работники органов МВД получают отпуск только в случае смерти матери и при других обстоятельствах отсутствия материнского попечения⁴⁴. Таким образом, государство дискриминирует мужчин и фактически признаёт за женщинами большую ответственность за семью.

³⁹ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» №256-ФЗ Ст. 12 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102111148&intelsearch=256-%D4%C7> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁴⁰ Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ Ст. 261 // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2001/12/31/trud-dok.html> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

⁴¹ Калабихина И.Е. Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг. 2012. С. 75

⁴² Каждый пятидесятый отец в России берет "декретный" отпуск // Фонд социального страхования [Электронный ресурс] / URL: <https://fss.ru/ru/news/2019/365644.shtml> (дата обращения: 20.10.2019 г.)

⁴³ Федеральный закон «О статусе военнослужащих» № 76-ФЗ Г. 2 Ст. 11. П. 13 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102053139&intelsearch=76-%D4%C7> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

⁴⁴ Федеральный закон «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» №342-ФЗ Г. 8 Ст. 56. П. 5 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102152616&intelsearch=342-%D4%C7> (дата обращения: 04.10.2019 г.)

Имущественные и наследственные права равны для всех⁴⁵. Порядок назначения пенсии разделён по признаку пола. После повышения пенсионного возраста в 2018 году право на получение страховой пенсии стали иметь мужчины, достигшие 65 лет, и женщины 60 лет соответственно⁴⁶. Гендерное соотношение пенсий составляет не более 10%, так как пенсия слабо связана с различием в оплате труда и стажем трудовой деятельности и более напоминает пособие по старости. Стоит учесть и тот фактор, что назначенные на сегодняшний день пенсии сильно отличны от реально получаемых. Среди них есть и те, которые назначали 10-20 лет назад, когда зарплаты были намного ниже. Самые низкие пенсии получают женщины в возрасте 70 лет и старше⁴⁷.

Важной проблемой для российского общества является домашнее насилие, в 70% случаев жертвами которого становятся именно женщины и дети, а не мужчины⁴⁸. При этом, по данным экспертно-аналитического исследования СПбГУ, если речь идёт о супружеском насилии, то их доля достигает 91%⁴⁹. Ежегодно в России от домашнего насилия гибнет более 14 тысяч женщин⁵⁰, при этом в 2017 году побои в семьях были декриминализованы⁵¹. По информации Федеральной службы государственной статистики, за прошедший год было зарегистрировано 3,4 тысячи преступлений категории «насилование и

⁴⁵ Калабихина И.Е. Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг. 2012. С. 15-16

⁴⁶ Федеральный закон «О страховых пенсиях» №400-ФЗ Г. 2 Ст. 8 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102170667&intelsearch=400-%D4%C7> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁴⁷ Калабихина И.Е. Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг. 2012. С. 17

⁴⁸ Бочкарева Е. В. К вопросу о декриминализации семейных побоев // Вестник Университета имени ОЕ Кутафина. 2017. №. 7 (35). С. 210

⁴⁹ Исследование: около 75% пострадавших от насилия в семье — женщины // ТАСС [Электронный ресурс] / URL: <https://tass.ru/obschestvo/7025013> (дата обращения: 22.10.2019 г.)

⁵⁰ Совместное заявление Международной Амнистии и Российской Ассоциации Кризисных Центров «Нет насилию!». Международная амнистия пресс-релиз. 2003. С. 1.

⁵¹ Федеральный закон от 7 февраля 2017 г. #8-ФЗ «О внесении изменения в статью 116 Уголовного кодекса Российской Федерации» [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2017/02/10/8-FZ-dok.html> (дата обращения: 07.09.2019 г.)

покушение на изнасилование»⁵², однако существуют и неофициальные данные, так как жертвы далеко не всегда обращаются в правоохранительные органы за помощью. Неофициальная статистика говорит о 10 тысячах пострадавших женщин ежегодно⁵³. Добавим, что в более чем 80% случаев женщины, осуждённые за превышение пределов самообороны, защищались от своих партнёров. В 38% приговорах упоминается, что сожитель регулярно избивал женщину ранее⁵⁴. В российском обществе по причине отсутствия культуры согласия на секс совершенно не рассматривается проблема принуждения к сексу без согласия женщины в семье. Большинство убеждено, что сексуального насилия в браке существовать не может⁵⁵. Также согласно опросу общественного мнения, проведённого исследователями⁵⁶, почти половина респондентов считает допустимым применение побоев с целью наказать или проучить жену за измену, алкогольную или наркотическую зависимость или за плохое ведение хозяйства. Ситуацию усугубляет малая информированность женщин в знании своих прав, а также ничтожное количество кризисных центров, готовых помочь пострадавшим выйти из абьюзивных отношений. На данный момент в России насчитывается около 150 кризисных центров⁵⁷.

В настоящее время остаётся актуальной проблема репродуктивного насилия. Государство обязано прерывать беременность, так как аборты входят в программу ОМС (Обязательного медицинского страхования)⁵⁸. Однако в

⁵² Правонарушения. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс] / URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/infraction/# (дата обращения: 07.09.2019 г.)

⁵³ Сексуальное насилие в России: Цифры и факты. // The Village [Электронный ресурс] / URL: <https://www.the-village.ru/village/city/situation/240689-govorit-o-nasilii> (дата обращения: 07.09.2019 г.)

⁵⁴ Семейные обстоятельства // Новая газета [Электронный ресурс] / URL: <http://108st.tilda.ws> (дата обращения: 20.10.2019 г.)

⁵⁵ Горшкова И.Д., Шурыгина И.И. Насилие над женами в российских семьях. М. 2003. С. 56

⁵⁶ Горшкова И.Д., Шурыгина И.И. Насилие над женами в российских семьях. М. 2003. С. 39

⁵⁷ Кто и как в России помогает женщинам. Спецпроект журнала «Филантроп» [Электронный ресурс] / URL: <http://special.philanthropy.ru/women> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁵⁸ Федеральный закон «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации» Ст. 35 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102143352&intelsearch=326-%D4%C7> (дата обращения: 05.12.2019 г.)

некоторых регионах России проводится негласная антиабортная политика, которая поддерживается представителями РПЦ (Русской православной церкви)⁵⁹, региональными Министерствами здравоохранения и администрациями роддомов и выражается во временном моратории на проведении операций по прерыванию беременности⁶⁰. Таким образом, врачи обязаны прерывать беременность на сроке до 12 недель по желанию пациентки. Позднее это допускается только по медицинским показаниям. Если женщина обратится на 12 неделе в период моратория, она может лишиться её законного права на аборт. Женщин, которые решили прервать беременность, отправляют к священникам и главам муниципалитетов⁶², что ещё больше создаёт препятствий для реализации репродуктивного права. В Самарской области власти неофициально дали рекомендацию частным клиникам отказывать в проведении аборт, на что многие согласились⁶³. В Белгородской области уже более пяти лет нельзя сделать аборт без подписи священника⁶⁴.

Несмотря на существующую правовую базу, ущемление по признаку пола в XXI веке в России является частым явлением. В государственной политике женщина рассматривается, в первую очередь, в роли матери и домохозяйки, а не как человек и гражданин, стоящий на одной позиции с мужчиной. Это непосредственно отразилось в Концепции государственной семейной политики РФ до 2025 года⁶⁵. Отметим, что Комитет Государственной Думы по вопросам

⁵⁹ В трех регионах России введен временный запрет на аборты // Лента.ру [Электронный ресурс] / URL: <https://lenta.ru/news/2018/08/03/mrakobesie/> (дата обращения: 10.12.2019 г.)

⁶⁰ Мораторий на аборты объявлен в просветительских целях // Коммерсантъ [Электронный ресурс] / URL: <https://www.kommersant.ru/doc/3706048> (дата обращения: 05.12.2019 г.)

⁶¹ Мамочка, мне ножку рвут // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2017/05/02/mamochka-mne-nozhku-rvut> (дата обращения: 05.12.2019 г.)

⁶² Перед аборт россиянкам придется получить согласие местных властей // Лента.ру [Электронный ресурс] / URL: https://lenta.ru/news/2019/01/21/hi_seausescu/ (дата обращения: 05.12.2019 г.)

⁶³ «В цивилизованных странах нет такого» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/11/29/v-tsvilizovannyh-stranah-net-takogo> (26.12.2019 г.)

⁶⁴ За подписью в церковь: как в Белгородской области не пускают делать аборты // BBC [Электронный ресурс] / URL: <https://www.bbc.com/russian/features-44281632> (26.12.2019 г.)

⁶⁵ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. №1618-п г. Москва // Российская газета [Электронный ресурс] / URL: <https://rg.ru/2014/08/29/semya-site-dok.html> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

семьи, детей и женщин исключил из данного документа принцип равноправия между мужчинами и женщинами в достижении справедливости распределения семейных обязанностей. Помимо этого добавили понятие «традиционных семейных ценностей», которое ещё больше закрепляет в общественном сознании стереотипные представления о поведении мужчин и женщин, а также обесценивает участие женщин в общественной и политической жизни. Гендерные стереотипы продолжают транслироваться в российском медиапространстве⁶⁶. Даже несмотря на запрет неэтичной рекламы⁶⁷, объективация, в особенности сексуальная объективация, женщин продолжает использоваться как инструмент продвижения того или иного продукта или услуги.

Стоит отметить, что в российском законодательстве предусмотрен инструмент привлечения к ответственности лиц, осуществляющих дискриминацию по тому или иному признаку⁶⁸. В зависимости от тяжести преступления дискриминатор должен выплатить штраф, либо его могут лишить права занимать определённые должности, либо он может быть привлечён к обязательным, исправительным или принудительным работам, либо вовсе лишиться свободы. Как отмечают исследователи, статья Уголовного кодекса стала «спящим» законом из-за расплывчатости формулировок⁷⁰. Например, за 2016-2018 годы по ней не было ни одного осуждённого⁷¹. За прошедший год по статье Кодекса об административных правонарушениях было рассмотрено

⁶⁶ Сексист года-2017 [Электронный ресурс] / URL: http://sexist-award.ucoz.ru/Sexist-2017/seksist_goda-2017.pdf (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁶⁷ Федеральный закон «О рекламе» №108-ФЗ Ст. 8 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102036573&intelsearch=%EE+%F0%E5%EA%EB%E0%EC%E5> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁶⁸ Уголовный кодекс Российской Федерации Ст. 136 [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102041891&intelsearch=%F3%E3%EE%EB%EE%E2%ED%FB%E9+%EA%EE%E4%E5%EA%F1> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

⁶⁹ Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях Ст. 5.62. [Электронный ресурс] / URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody&nd=102074277> (дата обращения: 20.10.2019 г.)

⁷⁰ Калабихина И.Е. Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг. 2012. С. 19

⁷¹ Данные о назначенном наказании по статьям УК. Агенство правовой информации [Электронный ресурс] / URL: <http://stat.апи-пресс.пф/stats/ug/t/14/s/17> (дата обращения: 05.10.2019 г.)

только 31 дело, а средняя сумма штрафа была символической — 22 тысячи рублей⁷².

Население России практически не осведомлено о правах женщин и об инструментах защиты от дискриминации по признаку пола. Государство не проводит информационных компаний о правах женщин. Гендерное равенство не стоит обязательным пунктом в образовательных программах⁷³.

Поэтому несмотря на де-юре гендерное равенство, которое закреплено в главном нормативно-правовом акте — Конституции, де-факто гендерная дискриминация продолжает существовать в культуре и в некоторых законах Российской Федерации, за изменение которых борется современное феминистское движение.

1.2 Развитие феминизма в России (1990-2019 гг.)

Прежде, чем описывать развитие женского движения в России за последние тридцать лет, важно отметить, что в историографии феминистское движение в целом понимается, как горизонтальная и самоорганизованная деятельность разных организаций и локальных инициатив, которая не имеет лидеров и вертикали власти и направлена на продвижение интересов женщин и преодоления гендерного неравенства⁷⁴.

Начальный этап развития новой волны феминизма в России пришёлся на рубеж 1980-90-х годов в период перестройки, изменении государственной системы и жизни всего общества⁷⁵. Женские организации сосредоточили своё внимание на преодолении негативных последствий реформ. Общий лозунг:

⁷² Показатели по отдельным правонарушениям. Агентство правовой информации [Электронный ресурс] / URL: <http://stat.api-пресс.пф/stats/adm/t/31/s/1> (дата обращения: 20.10.2019 г.)

⁷³ Общероссийская Ассоциация женских общественных организаций «Консорциум женских неправительственных объединений» «О выполнении Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин в Российской Федерации (2010-2014 гг.)». Москва. 2015. С. 11

⁷⁴ Тимшина Е.Л. Цели и стратегии женского движения в современной России // Социодинамика. 2013. № 2. [Электронный ресурс] / URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=419 (дата обращения: 09.12.2019 г.)

⁷⁵ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 11

«Демократия минус женщина — не демократия»⁷⁶. К 1996 году официально зарегистрированных объединений женщин абсолютно разной тематической направленности существовало около 400 по всей территории России⁷⁷. Своё внимание мы сосредоточим на нескольких из них.

Более половины существующих на тот момент официально зарегистрированных организаций ставили во главе угла социализацию женщин в быстро меняющемся обществе. Среди них — Консорциум неправительственных женских организаций, который выделял небольшие гранты, чтобы помочь начать работать женским НКО, и организовывал занятия по предпринимательству. Женщинам, столкнувшимся с дискриминацией на рынке труда, помогали такие организации, как например, «Конфедерация “Женская Лига”», которая делала ставку на переобучение и повышение квалификации, развивала женское предпринимательство по всей России. Также работали такие специализированные объединения, как Ассоциации журналисток, писательниц, докторок и другие.

Другая группа негосударственных женских объединений ставила своей задачей защиту прав человека. Самой известной из них был Комитет солдатских матерей, сеть которого действовала и продолжает действовать по всей России. Его цель — защита прав человека в армии, в частности, просвещение призывников о своих правах и их реализации. На разных этапах участницы Комитета организовывали уличные пикеты, марши мира и демонстрации, обращались с требованиями к СМИ, в органы власти, проводили конференции, собирали данные о нарушениях прав человека в российской армии⁷⁸.

⁷⁶ Ажгихина Н. Когда Россией будет управлять Маргарет Тэтчер? Несколько штрихов к коллективному портрету женщины-политика в российском информационном пространстве и о самом медийном пространстве // Гендерные исследования. 2007. №. 16. С. 10

⁷⁷ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 14

⁷⁸ Здравомыслова Е. А. , Тёмкина А. А. 12 лекций по гендерной социологии : учебное пособие. СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. С. 681

Правозащитницы другой организации — «Любава» — контролировали соблюдения прав женщин в сфере труда и в семейной жизни⁷⁹.

Феминистские цели преследовали лишь четверть существовавших на тот момент объединений. Они занимались законотворчеством, борьбой за реализацию гражданских прав женщин и участвовали в политической борьбе. На федеральном уровне действовала преемница Комитета советских женщин, единственной легальной женской организации в СССР, — Союз женщин России. В 1990-е годы организация инициировала адаптационные к рыночной экономике программы для женщин: курсы предпринимателей, ярмарки вакансий и т.п.⁸⁰ Объединение сохраняет репутацию консервативного течения, не выходящего за рамки линии партии, и по сей день. На данный момент организация практически не занимается продвижением в Интернете (её аккаунты в социальных сетях обновляются не регулярно), таким образом не популяризирует ролевую модель активной женщины среди молодёжи. Союз женщин России организует форумы и массовые мероприятия для женщин-работниц по всей стране⁸¹. Однако объединение никак не критикует дискриминационные статьи в законодательстве, не комментирует существующие проблемы женщин, а также считает важным проведение политической агитации. В частности, первые пять роликов на видео-хостинге Youtube были посвящены поддержке кандидатуры Владимира Путина на прошедших президентских выборах 2018 года⁸². Помимо этого, в видео-ролике, в котором Председатель Союза женщин России Екатерина Лахова положительно комментирует принятую в 2018 году пенсионную реформу, воспроизводит в своей речи якобы неоспоримые гендерные установки, согласно которым женщина может работать и иметь самореализацию, но в то же время

⁷⁹ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 28

⁸⁰ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 17-18

⁸¹ Союз женщин России [Электронный ресурс] / URL: <https://wuor.ru> (дата обращения: 21.10.2019 г.)

⁸² Союз женщин России // Youtube [Электронный ресурс] / URL: <https://www.youtube.com/channel/UCnGFc4FpxReOIfydxlZsIA> (дата обращения: 21.10.2019 г.)

она должна заниматься хозяйством: «Женщина имеет и двойную, и тройную занятость. Если она в городе, то она на работе и дома в семье занимается. Это вторая работа. Если она на селе, то у неё своё подсобное хозяйство, она работает на основной работе и ещё и дома. То есть тройная занятость»⁸³. Этими словами Председатель объяснила действия президента, который изначально хотел поднять пенсионный возраст женщины на восемь лет, но поднял только на пять.

Женские благотворительные организации на первое место ставили сбор средств для женщин, пострадавших от домашнего насилия. Перечислим некоторые из них: центры «Анна» и «Сёстры» в Москве, Петербургский Психологический центр для женщин. Начали создаваться первые убежища для жертв домашнего насилия в регионах с психологами, юристами и социальными работниками⁸⁴.

В научной сфере участницы женского движения инициировали проведение гендерных исследований. Начали работать Московский центр гендерных исследований, Петербургский центр гендерных проблем, который выпускал журнал «Все люди — сёстры», Петрозаводский центр гендерных исследований и другие⁸⁵.

Рост самосознания женщин помог сформироваться политической партии «Женщины России», которая преодолела пяти процентный барьер на выборах в Государственную Думу 1993 года и получила возможность образовать свою фракцию из 21 депутата⁸⁶. Движение сразу сформировало Комитет по делам женщин, семьи и молодёжи, продвинула Кодекс законов о семье, учитывающий

⁸³ О пенсионной реформе // Youtube [Электронный ресурс] / URL: https://www.youtube.com/watch?v=AcfKfOQO_uY (дата обращения: 21.10.2019 г.)

⁸⁴ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 23

⁸⁵ Там же.

⁸⁶ Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 37

условия рынка, который в итоге был принят⁸⁷. Однако на последующих выборах в 1995 и 1999 годах политическое движения не смогло преодолеть процентный барьер⁸⁸. Более феминистское движение не пыталось идти по прямому пути для интеграции женщин в политику, не считая двух попыток женщин, а именно Ирины Хакамады в 2004 году и Ксении Собчак в 2018 году, баллотироваться на пост президента страны.

К 2013 году число женских НКО удвоилось и составило 800 единиц⁸⁹. Волна феминизма усилилась с развитием Интернета. В середине 2000-х зародился онлайн-активизм: появились блоги и сообщества на популярной на тот момент платформе LiveJournal⁹⁰. Например, Accion-positiva⁹¹, feministki⁹² и другие. 2010-е годы можно охарактеризовать как бум в развитии многочисленных фемпабликов в социальных сетях. К просветительским блогам в сфере феминизма относятся сайт просветительницы и журналистки Татьяны Никоновой⁹³, блог во ВКонтакте «Soc-Fem»⁹⁴, Youtube-каналы феминистки Ники Водвурд⁹⁵ и «Феминистки поясняют»⁹⁶, Telegram-каналы «Женская

⁸⁷ Ажгихина Н. Когда Россией будет управлять Маргарет Тэтчер? Несколько штрихов к коллективному портрету женщины-политика в российском информационном пространстве и о самом медийном пространстве // Гендерные исследования. 2007. №. 16. С. 12.

⁸⁸ Айвазова С. Г. Гендерные исследования современных политических процессов в России //Женщина в российском обществе. 2002. №. 2-3. С. 7.

⁸⁹ Тимшина Е.Л. Цели и стратегии женского движения в современной России // Социодинамика. 2013. № 2. [Электронный ресурс] / URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=419 (дата обращения: 09.12.2019 г.)

⁹⁰ Коваленко Е. Н. Основные понятия политического дискурса российского феминизма в сети Интернет // Вестник Пермского университета. Серия: Политология. 2011. №. 2. С. 7.

⁹¹ ACCION_POSITIVA // Livejournal [Электронный ресурс] / URL: <https://accion-positiva.livejournal.com> (дата обращения: 10.12.2019 г.)

⁹² FEMINISTKI // Livejournal [Электронный ресурс] / URL: <https://feministki.livejournal.com> (дата обращения: 10.12.2019 г.)

⁹³ Nikonova.online [Электронный ресурс] / URL: http://nikonova.online/?fbclid=IwAR0eQ8iVIPZFMuVBJk_uF8FMGmxPSgOaMoEpUoE8NPLpgrcFY5GuJ_JGwOg (дата обращения: 11.12.2019 г.)

⁹⁴ Soc-Fem // ВКонтакте [Электронный ресурс] / URL: <https://vk.com/socfem> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

⁹⁵ Nixelpixel // Youtube [Электронный ресурс] / URL: https://www.youtube.com/channel/UC2GQig8tlmGFq2Wp2tj_Jbw (дата обращения: 11.12.2019 г.)

⁹⁶ Феминистки поясняют // Youtube [Электронный ресурс] / URL: <https://www.youtube.com/channel/UCjtqz-lqHXGFNnlzff4BDug> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

власть»⁹⁷ феминистки и авторки фем-позитивной пиар-кампании Reebok «Ни в какие рамки»⁹⁸ Залины Маршенкуловой и Telegram-канал «Росфемнадзор»⁹⁹ феминистки Анны Федоровой и многие другие. Важно отметить, что каждый подобный блог создаёт новый идеологический фон, поднимает такие ключевые темы, как бодипозитив, квир-культура, трансфобия (расизм, ксенофобия, гомофобия, бифобия, лесфобия, эйблизм и т.д.), слатшейминг, абьюзивные отношения и другие.

Онлайн-пространство, которое объединило женщин, помогло перейти к деятельности в офлайн-поле. Организация Российского феминистского объединения «ОНА»¹⁰⁰ теперь занимается не только просветительской деятельностью, но и организует фем-мероприятия в разных городах России, а также оказывает поддержку в продвижении кризисных и правозащитных центров для женщин. Фем-позитивные культурные и развлекательные мероприятия также организуют петербургские площадки «Рёбра Евы»¹⁰¹ и «AnFem»¹⁰².

В правозащитном течении феминизма появились новые гражданские инициативы. К примеру, центр «Насилию.нет»¹⁰³ для борьбы с насилием в семьях. Его создательницы, правозащитница Анна Ривина и адвокатка Мари Давтян, инициировали создание первого в России приложения¹⁰⁴ с тревожной кнопкой и базой кризисных центров для женщин по всей стране. Активистка

⁹⁷ Женская власть // Telegram [Электронный ресурс] / URL: https://t.me/vlast_Zh (дата обращения: 11.12.2019 г.)

⁹⁸ Залина Маршенкулова — о кампании Reebok и границах допустимого в рекламе // The Village [Электронный ресурс] / URL: <https://www.the-village.ru/village/city/react/340563-marshenkulova-o-reebok> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

⁹⁹ Росфемнадзор // Telegram [Электронный ресурс] / URL: <https://t.me/rosfemnadzor> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁰ РФО «ОНА» [Электронный ресурс] / URL: <https://ona.org.ru> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰¹ Рёбра Евы [Электронный ресурс] / URL: <https://www.rebraevy.ru> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰² AnFem [Электронный ресурс] / URL: <https://vk.com/anfem> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰³ Насилию.нет [Электронный ресурс] / URL: <https://nasiliu.net> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁴ Мобильное приложение Насилию.нет [Электронный ресурс] / URL: <https://nasiliu.net/nuzhna-pomoshh/mobilnoe-prilozhenie/> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

Алёна Попова создала «Проект W»¹⁰⁵, чтобы оказывать поддержку предпринимательницам и продвигать закон о профилактике домашнего насилия.

Благодаря консолидации фем-активисток и распространению идей равноправия и толерантности, всё больше ранее незаинтересованных в фем-повестке людей стали поддерживать общее движение и заявлять о своих взглядах в личных аккаунтах в социальных сетях. Одним из таких примеров может послужить массовая кампания против сексуального насилия и домогательств #МЕТОО¹⁰⁶ 2017-2018 годов, которая была инициирована на Западе и поддержана в Рунете, когда сотни пользователей стали публично рассказывать о личном опыте столкновения с харрасментом. Несмотря на то, что публикации никак не повлияли на российское законодательство, кампания подняла публичную дискуссию о гранях допустимого и дала старт в формировании новых этических и моральных норм в отношениях между людьми. Другим таким примером русскоязычного сегмента Интернета является кампания #самаНЕвиновата¹⁰⁷ 2019 года — против виктимблейминга пострадавших от любого рода насилия.

Благодаря всё той же консолидации выросла частотность проведения митингов и пикетов в городах России. Например, акция #тихийпикет¹⁰⁸ 2019 года, в рамках которой активисты делают самодельные плакаты с лозунгами против дискриминации, домашнего насилия, гендерных стереотипов и выходят с ними в публичные места. Кроме того, за последний год увеличилось число митингов и пикетов¹⁰⁹ против домашнего насилия в связи с затянувшейся

¹⁰⁵ Проект W: сеть взаимопомощи для женщин // Facebook [Электронный ресурс] / URL: <https://www.facebook.com/wprojectorg/> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁶ Стыдные вопросы про дело Харви Вайнштейна (и другие подобные истории) // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2017/10/17/stydnye-voprosy-pro-delo-harvi-vaunshyteyna-i-drugie-podobnye-istorii> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁷ Проект #самаНЕвиновата [Электронный ресурс] / URL: <http://nevinovata.ru> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁸ #тихийпикет пишет: автор проекта Дарья Серенко о главных плакатах проекта [Электронный ресурс] / URL: <https://takiedela.ru/news/2018/03/28/tikhiypiket-pishet/> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹⁰⁹ Пикеты за принятие закона о домашнем насилии у Госдумы [Электронный ресурс] / URL: <https://www.the-village.ru/village/city/news-city/367369-pikety-protiv-nasiliya> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

подготовкой законопроекта¹¹⁰ о его профилактике, который бы ввёл понятие «домашнего насилия», полицейские и судебные ордера и введение убежищ для пострадавших, как обязанность региональных властей в их обеспечении. В связи с тем, что финальная версия законопроекта практически никак не защищает жертв и настаивает на «примирении сторон», Алёна Попова, одна из соавторов законопроекта, чьи поправки не учитывались, запустила масштабную кампанию SOS #ТыНеОдна¹¹¹, чтобы законопроект был переработан. Она призвала сторонников писать обращения в Совет Федерации, Госдуму и Администрацию президента, а также подписать петицию. На момент написания данного исследования петицию¹¹² поддержали почти миллион россиян.

В научной среде, к сожалению, проведение гендерных исследований, которые нужны для развития феминизма, в большинстве своём до сих пор проводят по личной инициативе, а не с подачи российских университетов. Среди них исследовательницы Елена Здравомыслова¹¹³, Элла Россман¹¹⁴ и Анна Темкина¹¹⁵. Отдельно стоит отметить научные проекты в Интернет-пространстве: блог CYBERFEMINISM¹¹⁶ об истории киберфеминизма и

¹¹⁰ Проект закона о профилактике семейно-бытового насилия // Совет Федерации [Электронный ресурс] / URL: <http://council.gov.ru/services/discussions/themes/110611/> (дата обращения: 12.12.2019 г.)

¹¹¹ SOS #ТыНеОдна [Электронный ресурс] / URL: <https://sos.tineodna.ru/?fbclid=IwAR0nQVIG4ULHcrcREP3LFRPt1kaL9etVyvkr4H2aYVHidpjlI3Qfz8> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹¹² Требуем принять закон против домашнего насилия // Change.org [Электронный ресурс] / URL: <https://www.change.org/p/требуем-принять-закон-против-домашнего-насилия> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹¹³ Здравомыслова Елена Андреевна // Европейский университет в Санкт-Петербурге [Электронный ресурс] / URL: <https://eusp.org/people/zdravomyslova> (дата обращения: 12.12.2019 г.)

¹¹⁴ Россман Элла Юрьевна // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» [Электронный ресурс] / URL: <https://www.hse.ru/org/persons/46737089> (дата обращения: 12.12.2019 г.)

¹¹⁵ Темкина Анна Адриановна // Европейский университет в Санкт-Петербурге [Электронный ресурс] / URL: <https://eusp.org/people/temkina> (дата обращения: 23.12.2019 г.)

¹¹⁶ CYBERFEMINISM // ВКонтакте [Электронный ресурс] / URL: <https://vk.com/cyberfeminism> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

гендерных исследований технологий и медиа, площадку EQUALITY¹¹⁷, авторы которой публикуют личные переводы зарубежных исследований о гендере. Также по инициативе студенток Высшей школы экономики был создан проект Высшая школа равноправия¹¹⁸, в рамках которого проводятся лекции и мастер-классы для просвещения в сферах гендера, феминизма, сексуальности, квир-культуры, здоровья и профилактики заболеваний.

Отметим, что современный феминизм в России — это дискредитированное движение¹¹⁹, которое не пользуется популярностью среди больших масс населения. Данное утверждение можно подкрепить недавней историей с петербургской феминисткой Беллой Рапопорт¹²⁰, у которой произошёл конфликт с компанией косметики Lush, после чего она пострадала от кибербуллинга. В сети пользователи зачастую при комментировании новости критиковали не действия конкретного человека, в данном случае Беллы Рапопорт, а всех представителей российского феминистского движения в целом. Европейскими психолингвистами было доказано¹²¹, что если какое-либо негативное действие было совершено представителем большинства, для людей привычно использовать конкретные категории. Например, если представитель большинства совершил правонарушение — это означает, что конкретный человек совершил неприемлемое для общества действие, а не то, что все представители большинства являются агрессорами и правонарушителями. И наоборот, если какое-либо негативное действие было совершено представителем меньшинства, людям привычно использовать абстрактные

¹¹⁷ EQUALITY // ВКонтакте [Электронный ресурс] / URL: https://vk.com/g_equality (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹¹⁸ Высшая школа равноправия // ВКонтакте [Электронный ресурс] / URL: <https://vk.com/hsequality> (дата обращения: 11.12.2019 г.)

¹¹⁹ Григорьев В. Е. Гендерный порядок в современной России // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. 2009. №. 4. С. 42.

¹²⁰ Конфликт Беллы Рапопорт и Lush привёл к травле активистки в соцсетях // Wonderzine [Электронный ресурс] / URL: <https://www.wonderzine.com/wonderzine/life/news/242031-bella-vs-lush> (дата обращения: 12.12.2019 г.)

¹²¹ Гладилин А. В. «Язык вражды» как коммуникация // Современные исследования социальных проблем. 2012. №. 11. С.12-13.

категории, применимые ко всем представителям меньшинства, что и произошло в случае Беллы Рапопорт и продолжает происходить.

Так, новая волна феминистского движения пережила трансформацию в течение последних 30 лет. Деятельность фем-активисток изначально была направлена на преодоление негативных последствий для женщин в период формирования нового государства, но затем сконцентрировалась на конкретных проблемах и сферах жизни общества, в которых женщина занимает позицию угнетаемой. Чтобы донести свои идеи до широких масс и привлечь сторонников, феминистки активно стали использовать Интернет, что помогло развить онлайн-активизм и усилить активизм в офлайн-поле.

1.3 История СМИ «Russia Today» и «Медуза»

Российский международный многоязычный телеканал «Russia Today» был запущен в 2005 году. На начальном этапе финансирование государства составляло 30 миллионов долларов в год. Сейчас ежегодные вливания государства составляют более 15 миллиардов рублей¹²². Сеть RT состоит из восьми новостных и документальных телеканалов и информационных Интернет-порталов на шести языках. За годы вещания RT нарастил большую зарубежную аудиторию: к 2010 году он занял второе по популярности место в США среди иностранных каналов, обогнав Al Jazeera, а каждый четвёртый житель Европейского союза называет RT своим любимым телеканалом¹²³. По информации, представленной на сайте телеканала, ежедневно «Russia Today» смотрят почти миллиард зрителей более чем в ста странах мира¹²⁴. Телевизионные эксперты сразу стали отмечать схожесть риторики телеканала с

¹²² Ошибка РБК: Минсвязи распределило средства «Информационного сообщества» // РБК [Электронный ресурс] / URL: https://www.rbc.ru/technology_and_media/16/01/2015/54b8356d9a79471b609fad23 (дата обращения: 24.12.2019 г.)

¹²³ Соломатин А.Н. Формирование имиджа России средствами телеканала “RT” в условиях информационных войн // Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. №1 (54). С. 59.

¹²⁴ О канале // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://russian.rt.com/about> (дата обращения: 24.12.2019 г.)

советской пропагандой, которая эффективно формировала имидж государства в своё время¹²⁵.

На русском языке вещание ведётся на документальном телеканале РТД, сетка эфира которого состоит из сериалов, документальных фильмов и авторского журналистского контента¹²⁶. Официальный аккаунт телеканала создан и на видео-хостинге Youtube, где выкладываются новости и журналистские материалы для русскоязычной аудитории. На момент написания исследования канал имеет около 1,2 миллиона подписчиков, а все выложенные видео в сумме насчитывают более одного миллиарда просмотров. Это является рекордом для новостных телеканалов, представленных на Youtube. Видео-сюжеты также выкладываются на официальном сайте телеканала. Помимо этого российский сегмент RT имеет новостную ленту и работает в качестве агрегатора новостей, эксклюзив появляется здесь крайне редко. Несмотря на Интернет-популярность и первое место в рейтинге цитируемости российских телеканалов в русскоязычных сегментах социальных сетей¹²⁷, «Russia Today» остаётся невостребованным телеканалом у россиян¹²⁸.

Главной редакторкой «Russia Today» с момента его основания по настоящее время является журналистка, медиа-менеджерка и сопредседательница правозащитного центра «Единой России» Маргарита Симоньян. Несмотря на то, что образ Симоньян является идеальным воплощением идей феминизма (совмещение роли матери и роли руководительницы с блестящей карьерой), сама феминисткой она себя не считает. В одном из последних интервью¹²⁹ она заявила, что не является

¹²⁵ Верник А.Г. Телеканал Russia Today как феномен отечественного телевидения: международное признание и интернет-экспансия // Челябинский гуманитарий. 2013. №4 (25). С. 34.

¹²⁶ РТД [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com> (дата обращения: 24.12.2019 г.)

¹²⁷ О канале // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://russian.rt.com/about> (дата обращения: 24.12.2019 г.)

¹²⁸ Верник А.Г. Телеканал Russia Today как феномен отечественного телевидения: международное признание и интернет-экспансия // Челябинский гуманитарий. 2013. №4 (25). С. 35.

¹²⁹ Симоньян призналась Скабеевой, что живёт без феминизма и зарплаты // Россия 1 [Электронный ресурс] / URL: https://russia.tv/article/show/article_id/62112/ (дата обращения: 25.12.2019 г.)

сторонницей феминизма, так как её никогда не дискриминировали по признаку пола, а также то, что в России существует полное равноправие полов.

Открытых данных о том, сколько женщин работает в русскоязычном сегменте RT, нет в сети Интернет. На момент написания исследования представители телеканала не предоставили этих данных. Однако известно, по словам самой Симоньян¹³⁰, что почти все её заместители являются женщинами.

Издание «Медуза» начало свою работу в 2014 году под руководством бывшей главной редакторки интернет-издания Lenta.ru Галины Тимченко. За несколько месяцев до этого Галина Тимченко была уволена из Lenta.ru по решению одного из акционеров холдинга «Афиша-Рамблер-Суп» без объяснения причины, а на место главного редактора был назначен начальник сайта «Взгляд», также известного своей лояльной к Кремлю позицией, Алексей Гореславский. После этого 39 журналистов «Ленты» написали заявление об увольнении по собственному желанию, тем самым выразив протест. Сами бывшие сотрудники издания трактуют решение акционера как попытку давления на журналистов¹³¹. Сейчас Галина Тимченко является генеральной директоркой издания¹³².

По данным на 2015 год годовой бюджет издания составлял 1,5 миллиона евро¹³³. Руководство «Медузы» скрывает информацию о том, кто стал инвестором на начальном этапе развития издания, на каких условиях его стали финансировать, а также настолько редакционная политика независима от сторонних денежных вливаний. По словам Тимченко¹³⁴, единоличной

¹³⁰ Маргарита Симоньян // Telegram [Электронный ресурс] / URL: <https://t.me/margaritasimonyan> (дата обращения: 25.12.2019 г.)

¹³¹ Галина Тимченко, Антон Носик, Иван Колпаков и др. Дорогая редакция. Подлинная история «Ленты.ру», рассказанная её создателями. Москва: АСТ, 2015. С. 231-232.

¹³² Кто работает в «Медузе» // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/pages/about> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹³³ Российский новостной проект Meduza получил \$1,7 млн финансирования // Европейская правда [Электронный ресурс] / URL: <https://www.eurointegration.com.ua/rus/news/2015/02/25/7031251/> (дата обращения: 05.01.2020 г.)

¹³⁴ Галина Тимченко: «Никто из нас не мечтает делать «Колокол» // Forbes [Электронный ресурс] / URL: <https://www.forbes.ru/kompanii/internet-telekom-i-media/267611-galina-timchenko-nikto-iz-nas-ne-mechtaet-delat-kolokol> (дата обращения: 05.01.2020 г.)

владелицы издания, имена инвесторов никогда не будут оглашены, так как эти люди не публичные и не имеют никакого отношения к медиа или политике. Известно, что доход изданию приносит монетизация через рекламу и партнёрские материалы на сайте, реклама в подкастах и брендированные подкасты.

Изначально «Медуза» работала в качестве агрегатора новостей, но затем начала создавать и собственные журналистские материалы: интервью, большие заметки, репортажи и расследования. В особенности издание стало известно после недавней истории с журналистом Иваном Голуновым, который был задержан за то, что якобы производил наркотики¹³⁵. После проведения следствия и публичных протестов в Москве, Санкт-Петербурге и некоторых городах России, выяснилось, что полицейские сами подкинули ему наркотики и сфальсифицировали нарколабораторию в его квартире, а Голунов был освобождён. На данный момент материалы уголовного дела засекречены¹³⁶. Помимо статей журналисты «Медузы» производят документальные фильмы, которые публикуются на официальном канале в Youtube¹³⁷, а также подкасты¹³⁸, которые публикуются на всех специализированных площадках.

Неизвестно, сколько сотрудников работает вне штата, однако известны имена и число сотрудников, занимающих руководящие должности, и штатных сотрудников. Всего в «Медузе» работает на постоянной основе 56 человек, только 16 из них — женщины¹³⁹, что говорит о несоблюдении гендерного равенства.

¹³⁵ Уголовное дело против корреспондента «Медузы» Ивана Голунова. Главное // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/06/07/ugolovnoe-delo-protiv-korrespondenta-meduzy-ivana-golunova-glavnoe> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹³⁶ Следователи засекретили дело Ивана Голунова, хотя засекречивать преступления полицейских нельзя. И что, это законно? // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/cards/sledovатели-zasekretili-delo-ivana-golunova-hotya-zasekrechivat-prestupleniya-politseyskih-nelzya-i-chto-eto-zakonno> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹³⁷ Meduza // Youtube [Электронный ресурс] / URL: <https://www.youtube.com/user/themeduzapro> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹³⁸ Подкасты // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/podcasts> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹³⁹ Кто работает в «Медузе» // Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/pages/about> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

В 2018 году произошёл случай харассмента¹⁴⁰ со стороны главреда Ивана Колпакова по отношению к девушке одного из сотрудников на дне рождения издания. После этого «Медуза» провела собственное расследование, где данный разовый инцидент был доказан, после чего Колпаков подал заявление об увольнении, но затем был восстановлен в должности, в связи с чем издание получило осуждение¹⁴¹ читателей и многих коллег по цеху.

При этом репутация «Медузы» уже была запятнана после так называемого скандала «Тёлочка-гейт»¹⁴² в 2015 году, когда издание опубликовало материал «Как не быть сексистом в России»¹⁴³ и поделилось им ссылкой в Twitter'е с подписью «Мужики, тут инструкция, как не обижать тёлочек»¹⁴⁴. Данный поступок сразу стал главной темой для дискуссии у Интернет-пользователей и вызвал неоднозначную реакцию. В ответ на это российская феминистка Белла Рапопорт написала колонку под заголовком «Обыкновенный сексизм»¹⁴⁵. После публичного обвинения в сексизме редакция «Медузы» написала в ответ в Twitter'е, что ещё больше усугубило конфликт: «Мужики, смотрите, наш твит вдохновил тёлочку на колонку»¹⁴⁶. Позднее редакция признала вину и публично принесла свои извинения¹⁴⁷, а также намерено не удалила данный твит, чтобы более не повторять подобных ошибок.

¹⁴⁰ Временное отстранение главного редактора «Медузы» Ивана Колпакова. Вопросы и ответы // Facebook [Электронный ресурс] / URL: https://www.facebook.com/themeduza/posts/1186331208188299?__tn__=H-R (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴¹ Одноразовый инцидент: Что не так с объяснениями «Медузы» // Wonderzine [Электронный ресурс] / URL: <https://www.wonderzine.com/wonderzine/life/life/239203-kolpakov-gate> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴² 16 главных скандалов года // The Village [Электронный ресурс] / URL: https://www.the-village.ru/village/city/itogi_2015/228947-skandal-goda (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴³ Как не быть сексистом в России? Meduza [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/cards/kak-ne-byt-seksistom-v-rossii> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴⁴ Meduza // Twitter [Электронный ресурс] / URL: <https://twitter.com/meduzaproject/status/578564500355416064> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴⁵ Обыкновенный сексизм // Colta [Электронный ресурс] / URL: <https://www.colta.ru/articles/media/6755-obyknovennyu-seksizm> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴⁶ Meduza // Twitter [Электронный ресурс] / URL: <https://twitter.com/meduzaproject/status/580400313414389760> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

¹⁴⁷ Meduza // Twitter [Электронный ресурс] / URL: <https://twitter.com/meduzaproject/status/580742267239006208> (дата обращения: 26.12.2019 г.)

Отметим, что «Медуза» использует феминитивы в материалах о героинях, которые используют их сами по отношению к себе. «Russia Today» не использует феминитивы.

Таким образом, выбранные средства массовой информации являются диаметрально противоположными медиа по своей политической направленности. Несмотря на то, что «Медуза» является негласно либеральным медиа, оно не поддерживает квотирование рабочих мест для женщин, судя по тому малому числу журналисток, которые в нём работают. Мы можем предположить, что это стало одной из причин ухудшения качества материалов и как следствие репутации данного медиа и обвинения его работников в сексизме. Также несмотря на гендерную принадлежность главной редакторки Маргариты Симоньян, она не поддерживает феминистское движение и не видит дискриминацию женщин в российском законодательстве и в культуре. Как именно это отражается на формировании феминистского дискурса в материалах обоих медиа, мы подробно разберём во второй главе.

Подводя итог первой главе, мы можем сказать, что идеи феминизма второй волны, закреплённые в едином лозунге «личное — это политическое»¹⁴⁸, остаются актуальными и в современной России. Более того, представители некоторых СМИ сами становятся трансляторами гендерной асимметрии как должной.

¹⁴⁸ Коваленко Е. Н. Основные понятия политического дискурса российского феминизма в сети Интернет // Вестник Пермского университета. Серия: Политология. 2011. №. 2. С. 6.

Глава 2. Анализ публикаций изданий «Russia Today» и «Медуза»

В результате сплошного просмотра материалов выбранных изданий, было найдено 90 публикаций в «Медузе» и 14 публикаций в «Russia Today». Отметим, что при просмотре не учитывались разделы новостей данных медиа. Мы не отрицаем пользу анализа новостей, с помощью которых можно проследить отбор информационных поводов журналистами и их интерпретацию. Однако данный анализ не позволяют провести технические возможности сайта «Russia Today», на котором нет доступа к архиву новостей. Поэтому было принято решение проанализировать видео-материалы программ «Russia Today», которые относятся к большим журналистским жанрам: репортажи и интервью, а также раздел «Истории» на сайте «Медузы», где так же размещены интервью, репортажи и большие заметки.

Для того, чтобы разобраться, каким образом формируется феминистский дискурс в изданиях, для начала необходимо применить метод количественного контент-анализа и определить число представленных женских образов в исследуемых СМИ. Результаты анализа материалов «Russia Today» показаны на *Диаграмме 1*, материалов «Медузы» — на *Диаграмме 2*. По причине того, что за последний год на телеканале «Russia Today» вышло только 14 материалов, где прямо или косвенно затрагивается деятельность женщины, можно предположить, что журналисты данного медиа не оценивают женщину в качестве актора наравне с мужчиной. Однако важно отметить, что выборка найденных материалов представляет деятельность женщин в абсолютно разных сферах жизни общества, что является несомненным плюсом. Наиболее популярные образы в данном СМИ за последний год — женщины, которые добились достижений в спорте, и женщины-активистки. Второе место разделили женщины матери, а также женщины, пережившие разного рода насилие. На третьем месте — водительницы, музыкальные исполнительницы, писательницы и женщины, осуждённые за какие-либо преступления.

В издании «Медуза» представлена куда более широкая выборка образов женщин, что может говорить о том, что журналисты данного медиа осознают ценность деятельности женщины в разных сферах. Первое по популярности

место разделили роли женщины с активной гражданской позицией и актрисы. На втором месте находятся роли режиссёрки и журналистки. На третьем — женщина-политик. К менее популярным образам можно отнести образы музыкальной исполнительницы, руководительницы, осуждённой за совершение преступления женщины, писательницы, юристки, женщины, пережившей насилие, матери, жены, дочери, правозащитницы, спортсменки, космонавтки, врачини, курьерки, учительницы, блоггерки и женщины-трансгендера.

Также необходимо проанализировать скрытую оценку авторов материалов к деятельности женщин, чтобы определить единую позицию СМИ по отношению к образам женщин. Результаты приведены в *Таблице 1*. Большинство публикаций в издании «Медуза», субъектом которых является женщина, носят нейтральную позицию журналистов, и треть выстраивают положительные образы активных женщин. Только одна публикация отражает негативное отношение к феминистскому образу. Более подробно данную публикацию мы разберём после проведения качественного контент-анализа. Материалы «Russia Today» разделились поровну на положительные и нейтральные.

Для того, чтобы выявить, какие именно смыслы закладывают журналисты при создании своих материалов с образами женщин, необходимо применить метод качественного контент-анализа. Для этого мы определили ключевые смысловые элементы, то есть особые коды — качества, которые формируют модель женской идентичности с точки зрения феминистского дискурса, а именно: уверенность, независимость во взглядах, суждениях и поступках, решительность, целеустремлённость, физические и умственные способности, разносторонность личности и талант. Результаты анализа материалов телеканала «Russia Today» приведены в *Таблице 2*. Приведём пример. В высказывании в интервью¹⁴⁹ певицы Манижи транслируется уверенность самой героини и женщин её окружения: «В моей жизни есть примеры сильных женщин. Таких женщин очень много». Независимость во взглядах: «Самое

¹⁴⁹ Manizha. От Instagram до Евровидения // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com/filmy/manizha/> (дата обращения: 18.12.2019 г.)

главное в феминизме — это человечность, отношение друг к другу на равных. Часто, если ты слабее или отличаешься внешне, ты становишься объектом травли». А журналистка сама подчёркивает выдающиеся качества героини: «Талантливый музыкант — Манижа». Несмотря на то, что все найденные материалы, посвящённые женщинам, имеют положительную или нейтральную оценку их авторов, в одном из них были найдены скрытый сексизм и дихотомия, которые транслировались как журналисткой, так и героиней сюжета. Так, в материале про мотогощицу и спортсменку Анастасию Нифонтову интервьюерка позволяет себе сексистские высказывания: «Долгие годы Дакар был исключительно мужским приключением. Это действительно изматывающее соревнование, которое женщинам, как мне кажется, практически не под силу», «Всё таки физические данные у нас отличаются от мужских»¹⁵⁰. В этом же интервью героиня делает высказывания, содержащие дихотомию: «Я, может быть, не очень одобряю, когда девушки поднимают штангу». Также Анастасия Нифонтова про выбор хобби дочери: «"Ну, эти ваши мотогонки, мне вот платица, каблуки." Я на самом деле рада, что это так. Потому что [мой ребёнок] всё таки девочка. Наверное, хорошо, что она не занимается мотоспортом».

Как и в случае с материалами «Russia Today», в публикациях «Медузы» представлен феминистский дискурс. Результаты анализа приведены в *Таблице 3*, куда также были добавлены категории «профессионализм» и «лидерство». В отличие от «Russia Today», в публикациях «Медузы» не было выявлено ярко-выраженных примеров сексизма или дихотомии, однако был обнаружен виктимблейминг в единственной публикации со скрытой негативной оценкой его авторки. В материале об известной российской феминистке Ники Водвуд журналистка выбирает только негативные комментарии спикеров и слова, которые якобы подтверждают эмоциональную нестабильность фем-активистки, благодаря чему у реципиента складывается впечатление, что массовый кибербуллинг феминистки оправдан: «На вопрос, каким ребенком была

¹⁵⁰ Анастасия Нифонтова: участие в «Дакаре-2019» было чистой авантюрой // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com/filmy/anastasiya-nifontova-mi-vse-bolni/> (дата обращения: 18.12.2019 г.)

ее Ника — боевым или спокойным, — Татьяна Водвуд отвечает: "Ноющим"», «Женщина в плену своих травм», «Утопая в потоке оскорблений, она перестала видеть разницу между ироничными и серьезными комментариями...», «...Ника показалась ему "агрессивной и неумной женщиной"».

Таким образом, исходя из результатов количественного контент-анализа, мы можем говорить о том, что в издании «Медуза» представлен более яркий и разнообразный образ женщины, которая реализуется как в семье, так и в карьере. В материалах RT была найдена более скудная выборка образов женщин, что может говорить о том, что в редакционной политике издания не поддерживается феминистский дискурс. Также отметим, что сексизм и дихотомия прослеживается только в одном материале RT, а все остальные найденные видео-сюжеты имеют положительное или нейтральное отношение их авторов. Только в одном материале «Медузы» был найден виктимблейминг, что может говорить о том, что сотрудники издания изменили и улучшили свою редакционную политику после обвинений в сексизме.

Заключение

Подводя итог проделанной работе, мы можем сделать вывод, что несмотря на активную деятельность женского движения, в России многие сферы общества являются гендерно ассиметричными.

Руководство выбранных СМИ не ставит своей прямой целью транслирование идей равноправия и феминистского дискурса, что представляется важным для автора исследования, так как именно благодаря просвещению через каналы массовой информации возможно стимулировать изменения в обществе и искоренить сексизм. Несмотря на свою либеральную политическую направленность, руководство «Медузы» не поддерживает квотирование рабочих мест в редакции, что часто влияет на содержание материалов. Мы выяснили, что гендерная принадлежность руководителей выбранных СМИ не влияет на редакционную политику медиа.

Журналисты телеканала RT, в отличие от «Медузы», не оценивают женщину как актора наравне с мужчиной, судя по малому числу материалов, затрагивающих деятельность женщин. И в RT, и в «Медузе» представленные женские образы — представительницы абсолютно разных ипостасей. В обоих СМИ наиболее популярные образы — женщины с активной гражданской позицией. Все материалы носят либо нейтральную, либо положительную оценку авторов, за исключением одного негативного материала в «Медузе», который транслирует виктимблейминг, а также одного материала RT со скрытыми дихотомией и сексизмом.

Феминистский дискурс в обоих СМИ формируется за счёт таких качеств в образах женщин, как уверенность, независимость во взглядах, суждениях и поступках, решительность, целеустремлённость, физические и умственные способности, талант, разносторонность личности, а также лидерство и профессионализм.

Список использованных источников и литературы

Законы

1. Конституция РФ от 25 декабря 1993 г.
2. Федеральный закон «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» №20-ФЗ
3. Трудовой кодекс Российской Федерации №197-ФЗ
4. Постановление Правительства РФ «Об утверждении перечня тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда женщин» №162
5. Федеральный закон «О службе в органах внутренних дел Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» №342-ФЗ
6. Семейный кодекс Российской Федерации №223-ФЗ
7. Федеральный закон «О страховых пенсиях» №400-ФЗ
8. Уголовный кодекс Российской Федерации №63-ФЗ
9. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях №195-ФЗ
10. Федеральный закон «О рекламе» №108-ФЗ
11. Федеральный закон «О внесении изменения в статью 116 Уголовного кодекса Российской Федерации» №8-ФЗ
12. Федеральный закон «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации» №326-ФЗ
13. Федеральный закон «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» №256-ФЗ
14. Федеральный закон «О статусе военнослужащих» № 76-ФЗ
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. №1618-р

Литература

Книги

16. Женщины и мужчины России. Росстат. М., 2018. С. 241.

17. Труд и занятость в России. Росстат, М., 2017. С. 261.
18. Лахова Е. Ф. Женское движение в годы реформ: проблемы и перспективы. Москва. Информатик. 1998. С. 78.
19. Здравомыслова Е. А., Тёмкина А. А. 12 лекций по гендерной социологии : учебное пособие. СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. С. 768.
20. Галина Тимченко, Антон Носик, Иван Колпаков и др. Дорогая редакция. Подлинная история «Ленты.ру», рассказанная её создателями. Москва: АСТ, 2015. С. 336.

Статьи

21. Айвазова С. Г. Гендерное измерение власти в современной России. К постановке вопроса. Политическая наука. 2004. №. 1. С. 162-182.
22. Айвазова С. Г. Гендерные исследования современных политических процессов в России // Женщина в российском обществе. 2002. №. 2-3. С. 11.
23. Общероссийская Ассоциация женских общественных организаций «Консорциум женских неправительственных объединений». Теневой доклад «О выполнении Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин в Российской Федерации (2010-2014 гг.)». Москва. 2015. С. 15.
24. Калабихина И.Е. Гендерные проблемы в России по национальным публикациям 2004-2012 гг. 2012. С. 161.
25. Калабихина И. Е. Почему важно развивать институты гендерного равенства в России // Научные исследования экономического факультета. 2011. Т. 3. №. 1. С. 146-163.
26. Бочкарева Е. В. К вопросу о декриминализации семейных побоев // Вестник Университета имени ОЕ Кутафина. 2017. №. 7 (35). С. 208-212.
27. Совместное заявление Международной Амнистии и Российской Ассоциации Кризисных Центров «Нет насилию!». Международная амнистия пресс-релиз. 2003. С. 2.

28. Горшкова И.Д., Шурыгина И.И. Насилие над женами в российских семьях. М. 2003. С. 83.
29. Гладилин А.В. «Язык вражды» как коммуникация // Современные исследования социальных проблем. 2012. №. 11. С.32.
30. Ажгихина Н. Когда Россией будет управлять Маргарет Тэтчер? Несколько штрихов к коллективному портрету женщины-политика в российском информационном пространстве и о самом медийном пространстве // Гендерные исследования. 2007. №. 16. С. 6-24.
31. Григорьев В. Е. Гендерный порядок в современной России // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. 2009. №. 4. С. 37-42.
32. Самойлова А.С. Типология феминизма «третьей волны» // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Общественные науки. 2012. №. 635. С. 98-107.
33. Глазырина А.М. Конструкты феминности и маскулинности в интернет-дискурсе: методологический анализ // Вестник НГТУ им. ПЕ Алексева. Серия «Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии». 2015. №. 2. С. 19-24.
34. Ярская-Смирнова Е.Р. Гендер и СМИ: отражение или конструирование?. 2015.
35. Верник А.Г. Телеканал Russia Today как феномен отечественного телевидения: международное признание и интернет-экспансия // Челябинский гуманитарий. 2013. №4 (25). С. 33-37.
36. Соломатин А.Н. Формирование имиджа России средствами телеканала «РТ» в условиях информационных войн // Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. №1 (54). С. 56-59.
37. Коваленко Е.Н. Основные понятия политического дискурса российского феминизма в сети Интернет // Вестник Пермского университета. Серия: Политология. 2011. №. 2. С. 21-33.

38. Олейник А. Н. Триангуляция в контент-анализе. вопросы методологии и эмпирическая проверка // Социологические исследования. 2009. №. 2. С. 65-79.

Электронные ресурсы

39. Барсукова С. Ю., Радаев В. В. Легенда о гендере. Принципы распределения труда между супругами в современной городской семье // Мир России. Социология. Этнология. 2000. №4. [Электронный ресурс] / URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/legenda-o-gendere-printsipy-raspredeleniya-truda-mezhdu-suprugami-v-sovremennoy-gorodskoy-semie> (дата обращения: 05.12.2019 г.)
40. Сексист года-2017 [Электронный ресурс] / URL: http://sexist-award.ucoz.ru/Sexist-2017/seksist_goda-2017.pdf (дата обращения: 05.10.2019 г.)
41. Тимшина Е.Л. Цели и стратегии женского движения в современной России // Социодинамика. 2013. № 2. [Электронный ресурс] / URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=419 (дата обращения: 10.12.2019 г.)

Приложение

Диаграмма 1. Частые образы женщин в «Russia Today»

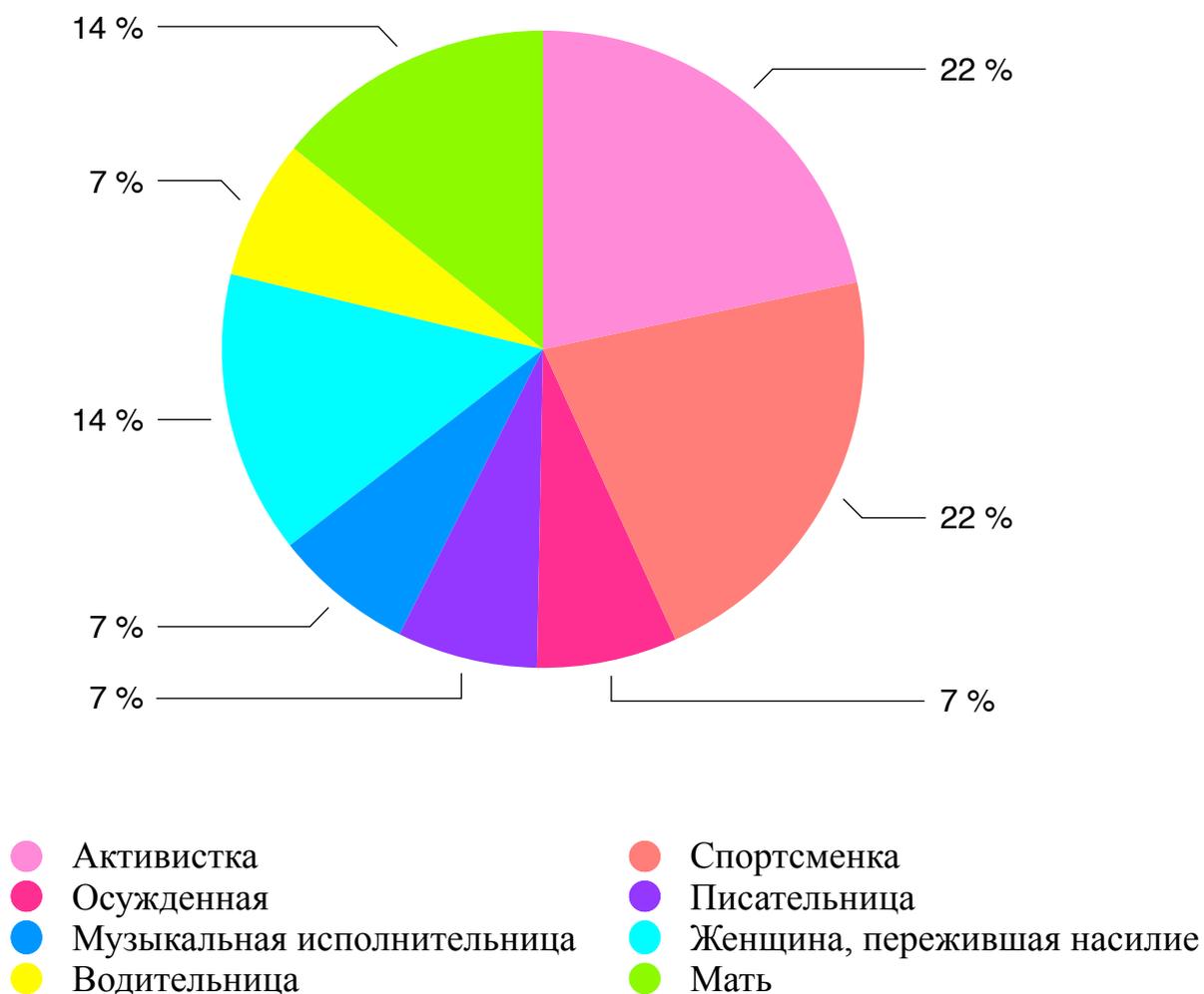
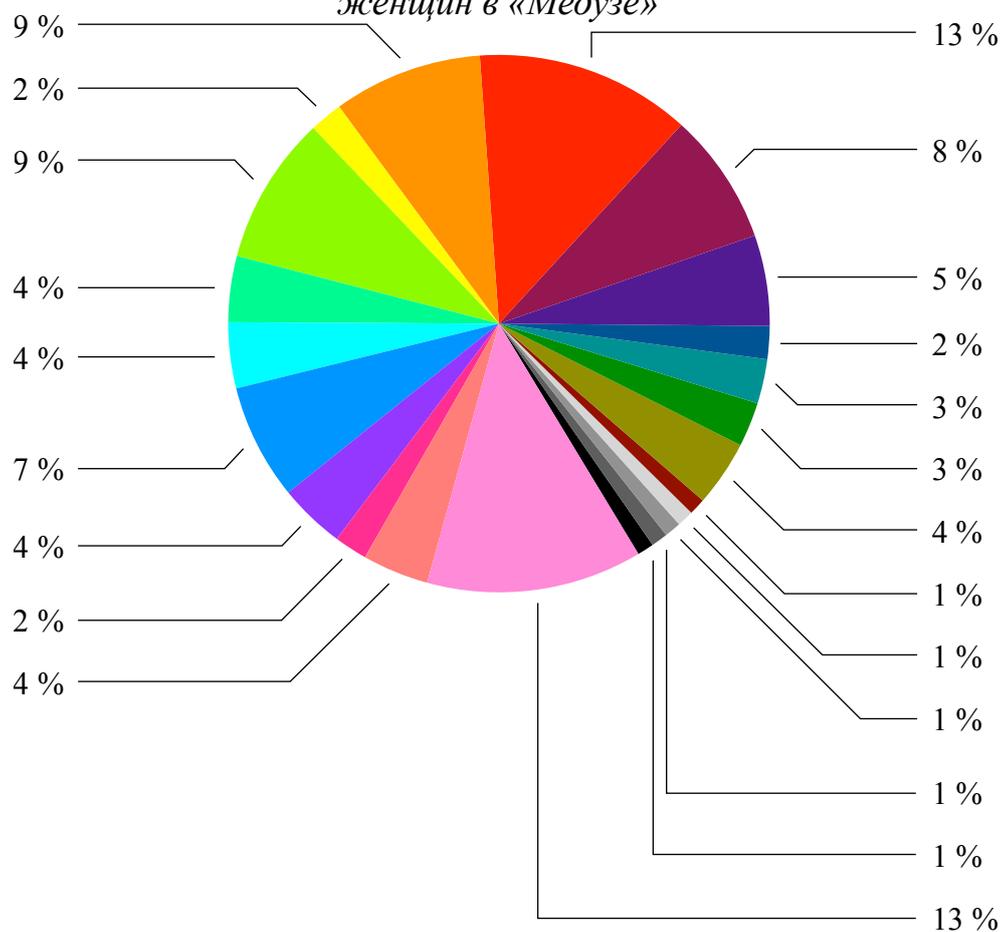


Диаграмма 2. Частые образы женщин в «Медузе»



- Активистка
- Спортсменка
- Музыкальная исполнительница
- Мать
- Космонавтка
- Актриса
- Руводительница
- Врач
- Правозащитница
- Курьерка
- Учительница

- Осуждённая
- Писательница
- Женщина, пережившая насилие
- Журналистка
- Режиссёрка
- Политическая деятельница
- Юристка
- Жена
- Дочь
- Блоггерка
- Женщина трансгендер

Таблица 1. Оценка происходящего в «Медузе» и «Russia Today»
с точки зрения авторов материалов

	«Медуза»	«Russia Today»
Положительные	28	7
Нейтральные	61	7
Негативные	1	0
Всего	90	14

Таблица 2. Качественный контент-анализ материалов телеканала RT

Категория	Цитата
Уверенность	«Мы уделяем особое внимание женским вопросам, так как сейчас больше женщин живут с ВИЧ. По статистике, именно женщины, болеющие ВИЧ, больше страдают от дискриминации»*
	* Вера Брежнева, посол доброй воли UNAIDS, об экспресс-тесте на ВИЧ и поиске вакцины // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/vera-brezhneva-un aids/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)
	«В моей жизни есть примеры сильных женщин. Таких женщин очень много»*
	* Manizha. От Instagram до Евровидения // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/manizha/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)

Категория

Независимость во взглядах и суждениях

Цитата

«Наше общество в глобальном смысле очень патриархально. Женщины у нас очень сильно ориентированы на мужчин. Вплоть до того, что одинокая женщина может иметь карьеру, замечательных детей, но если у неё нет мужчины, хоть какого-то, то ты не состоялась. У нас женщины очень сильно ориентированы на мужчин следуют за ними, даже не разделяя их идеологию»*

* Варвара Караулова: хочу, чтобы люди не боялись меня // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com/filmy/varvara-karaulova/> (дата обращения: 18.12.2019 г.)

«Если это девочка, то ты обязательно в платье, и ты обязательно слабая. Не факт»
«Самое главное в феминизме — это человечность, отношение друг к другу на равных. Часто, если ты слабее или отличаешься внешне, ты становишься объектом травли»*

* Manizha. От Instagram до Евровидения // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com/filmy/manizha/> (дата обращения: 18.12.2019 г.)

«Я считаю, что женщины стали куда больше друг друга поддерживать. Раньше нам внушали мысль в любой области: хочешь преуспеть — конкурируй с другими женщинами. Сейчас приходит понимание, что наша сила в том, чтобы друг друга поддерживать»*

*Выборы в конгресс США: от #MeToo до Кавано // RT [Электронный ресурс] / URL: <https://doc.rt.com/filmy/vibori-v-kongress-ssha-ot/> (дата обращения: 18.12.2019 г.)

Категория	Цитата
Решительность	<p>«Наша сегодняшняя героиня — отважная и смелая молодая женщина. Далекое не каждый мужчина отважится на такое»*</p> <p>* Внучка Саддама. Трагическая история Ирака // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/vnuchka-saddama-tragicheskaya-istoriya-iraka/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)</p> <p>«Мне удалось побеседовать с уникальным человеком, изменившим мир. С женщиной, чей пример вдохновляет»*</p> <p>* Захра Лари. Революция на льду // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/zahra-lari/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)</p>
Физические и умственные способности, талант	<p>«Те женщины, которые участвуют в Дакаре, — нереальные»*</p> <p>* Анастасия Нифонтова: участие в «Дакаре-2019» было чистой авантюрой // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/anastasiya-nifontova-mi-vsebolni/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)</p> <p>«Талантливый музыкант — Манижа»*</p> <p>* Manizha. От Instagram до Евровидения // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/manizha/ (дата обращения: 18.12.2019 г.)</p>
Целеустремлённость и разносторонность личности	<p>«Мир смотрит на нас и хочет узнать, что ещё мы умеем делать. А мы можем делать многое: и в туристической сфере, и в авиации и во всём остальном»*</p> <p>* Саудовская Аравия: стереотипы и реальность // RT [Электронный ресурс] / URL: https://doc.rt.com/filmy/saudovskaya-araviya-steriotipi-i-realnost/ (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>

Таблица 3. Качественный контент-анализ материалов издания «Медуза»

Категория	Цитата
Уверенность	<p>«Меня все вокруг рассматривали и фотографировали потом повсюду. В аэропортах, поездах, на пляже, в спортзале — я железобетонная уже»*</p>
	<p>* «У мужчин нет воли признать эту проблему» Депутат Госдумы Оксана Пушкина — один из авторов законопроекта о домашнем насилии, из-за него ей угрожают. Мы с ней поговорили // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/11/29/u-muzhchin-net-voli-priznat-etu-problemu (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>
	<p>«Прорывом года признана грубоватая, прямолинейная и смелая певица Лиззо. Сильная героиня, которая не боится сама себя, — такова сейчас одна из главных поп-звезд мира, собравшая все возможные номинации на "Грэмми"»*</p>
	<p>* «Не нравится мой зад? Можете его поцеловать» Как певица Лиззо поверила в себя и стала музыкальным открытием 2019 года // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/12/11/ne-nravitsya-moy-zad-mozhete-ego-potselovat (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>
	<p>«Она такая сильная благодаря вам, дорогие женщины»*</p>
<p>* «В Джун копилась энергия и желание дать сдачи, теперь она готова к этому» Создатель «Рассказа служанки» Брюс Миллер — о новом сезоне, восстании в Гилеаде и политике // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/06/05/v-dzhun-kopilas-energiya-i-zhelanie-dat-sdachu-teper-ona-gotova-k-etomu (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>	

Категория

Независимость во взглядах,
суждениях, поступках

Цитата

«...история любви двух молодых женщин, пытающихся отстоять в патриархальном обществе свои права буквально на все: курить и выпивать, заниматься творчеством и иметь свое дело, заниматься сексом или сделать аборт, уйти в монастырь или покончить с собой»*

* «Портрет девушки в огне» — сенсация Каннского кинофестиваля о любви и живописи в мире без мужчин // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/10/21/portret-devushki-v-ogne-sensatsiya-kannskogo-kinofestivalya-o-lyubvi-i-zhivopisi-v-mire-bez-muzhchin> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Меня расстроило, как мало интересных женских ролей было доступно молодой актрисе. Как правило, это были беспомощные барышни или барышни, прикидывающиеся „сильными женщинами“, поскольку они возражали мужчине или имели своеобразное спорное мнение. Они редко казались нетривиальными или реалистичными, и зачастую были прописаны только как чей-то любовный интерес. Сначала я скучала, потом разозлилась и в итоге начала сочинять чумовых сучек, которых хотелось играть»*

* «Начала сочинять чумовых сучек, которых хотелось играть» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/11/24/nachala-sochinyat-chumovyh-suchek-kotoryh-hotelos-igrat> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«В некотором смысле Тони Моррисон сделала для афроамериканской литературы примерно то же, что писательницы-феминистки сделали для литературы... она так же стерла унижительную границу, делившую писателей по сортам в зависимости от их расовой или гендерной принадлежности»

«Женщины, изменившей цвета литературной карты и уже в силу одного этого заслуживающей места в сонме великих»*

* Обостренное чувство свободы Галина Юзефович — памяти писательницы Тони Моррисон, борющейся с расовыми предрассудками в литературе // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/08/06/obostrennoe-predstavlenie-o-svobode> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Быть любящей матерью, счастливой дочерью, заботливой бабушкой — конечно, здорово, но это доступно не каждой, а главное, не каждая хочет так реализовываться. Мы хотим, чтобы женщины с инвалидностью имели право на ту жизнь, которую они хотят и заслуживают...»

«Если ты не вписываешься в конвенциональные параметры, объясняет Алёна Лёвина, тебя могут вообще не замечать. Или наоборот: если женщина с инвалидностью «конвенционально красива», к ней могут чрезмерно приставать, жалеть ее. «Думаю, мужчины с этим не так часто сталкиваются», — говорит она.»*

* Нас учат терпеть, быть молчаливыми, уступчивыми и покладистыми Как феминизм помогает женщинам с инвалидностью жить в России — и спасти других // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/11/28/nas-uchat-terpet-byt-molchalivymi-ustupchivymi-i-pokladistymi> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Из-за экономической отсталости государства условий для того, чтобы женщина рожала, была хорошей матерью, но также и реализовывалась в карьере, — нет. Такое довольно редко может произойти, только если у женщины есть богатый муж или богатые родители, которые могут обеспечить и просторную квартиру в экологически чистом месте и бебиситтера, и повариху, и уборщицу, и водителя с машиной.

То есть зачем женщине обязательно быть сексуально привлекательной, ведь главное, какой она человек»*

*«Строить жизнь только вокруг мужчины — тупик» Режиссер Алина Рудницкая 10 лет снимала жизнь девушек, которые ходили на курсы соблазнения мужчин. Мы с ней поговорили // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/08/29/stroit-zhizn-tolko-vokrug-muzhchiny-tupik> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Собственно, для меня важно было раскрыть тему, что женщина, которую интересует секс, которая способна получать от него удовольствие, — не *****, а обычный человек, познающий себя.»*

*«Ни у кого еще не отвалились зубы от произношения слова „вульва“» Режиссер фильма «Верность» Нигина Сайфуллаева — о сексе и табу в кино // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/06/20/ni-u-kogo-esche-ne-otvalilis-zuby-ot-proiznosheniya-slova-vulva> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Сейчас на самом деле наступило то время, когда женщины, эмигранты или представители ЛГБТК-сообщества наконец-то могут говорить о себе, рассказывать о том, что их волнует.»

«Думаю, женщина редко получает право голоса.»

«Когда женщина знает, чего хочет, ее сразу называют «слишком амбициозной», «стервозной». Мужчин в этом случае называют просто амбициозными.»*

* «Думаю, что финал сезона будут обсуждать. В конце будет бомба, это точно»
Интервью Риз Уизерспун — о «Большой маленькой лжи» и работе с Мэрил Стрип // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/07/15/dumayu-chto-final-sezona-budut-obsuzhdad-v-kontse-budet-bomba-eto-tochno> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«... песни «Ленинграда», в которых откровенно поется о надуманных комплексах современных женщин (например, связанных с маленьким размером груди), получают очень яркий визуальный образ. Никто не говорил об этом так громко (клип «Сиськи» посмотрели на ютьюбе более 85 миллионов раз).»*

* «Лабутены помогли, не то слово» Режиссер самых известных клипов «Ленинграда» Анна Пармас — о своем первом полнометражном фильме «Давай разведемся!» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/06/12/labuteny-pomogli-ne-to-slovo> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Ее образ — это фи́га, показанная шоу-бизнесу с его привычкой делать из девочек-подростков взрослых, одевать их в секси-прикид и только что не разучивать с ними тверк.»*

* Тесно, клаустрофобично, сумрачно, тщательно Лев Ганкин — о том, как 17-летняя певица Билли Айлиш покорила весь мир // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/04/10/tesno-klaustrofobichno-sumrachno-tschatelno> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Соблазнение всегда входило в должностные обязанности актрисы, таковы были правила игры.»

«Поначалу я недоумевала, как женщины могут публично говорить о домогательствах, об изнасилованиях, это казалось мне чем-то запредельно жестким. Но сейчас я начинаю думать, что, может быть, нам надо пройти этот тяжелый этап, пережить его, чтобы достичь определенного уровня равенства.»*

* «Соблазнение всегда входило в должностные обязанности актрисы» Шарлотта Генсбур — о фильме «Обещание на рассвете», отношениях с отцом и бабушкином борще // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/03/02/soblaznenie-vsegda-vhodilo-v-dolzhnostnye-obyazannosti-aktrisy> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

Категория

Цитата

Физические и умственные способности, талант

«Русская женщина ведь не только картошку копает — она сегодня еще и на митинги ходит.»

«Женщина — это равный человек рядом. Не люблю фразу «сучка не захочет, кобель не заскочит». Но я знаю, что иногда женщина провоцирует мужчин. Мне трудно отвечать на эти вопросы, потому что я знаю, что в этих ситуациях все хороши. То женщины позволяют и провоцируют мужчин, то мужчины себе позволяют. Вопрос полов всегда будет открыт, и разобраться в нем до конца невозможно.»*

*«Русская женщина не только картошку копает — она сегодня еще и на митинги ходит» Актриса Яна Троянова — про шоу «Последний герой», артхаус, религию и домашнее насилие // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/03/14/russkaya-zhenschina-ne-tolko-kartoshku-kopayet-ona-segodnya-esche-i-na-mitingi-hodit> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Все без исключения женщины здесь не только сильны, умны, безусловно рассудительны и ослепительно красивы, они даже лишены права быть «только женщинами» — простых смертных на экране не отыскать, сплошные Ангелы»*

* «Ангелы Чарли»: безупречные женщины против глупых мужчин // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/11/14/angely-charli-bezuprechnye-zhenschiny-protiv-glupyh-muzhchin> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Маленькая женщина, умеющая держать в напряжении стотысячные залы...»*

* «Я только петь не разучилась» Как вокалистка Roxette Мари Фредрикссон лечилась от рака. Фрагмент книги Катерины Гордеевой «Правила ведения боя» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/12/10/ya-tolko-pet-ne-razuchilas> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Ошибалась Вербер крайне редко; по словам коллег, она обладала невероятным чутьем — чувствовала, что именно понравится российским женщинам»*

* Олицетворяла моду, которую любят в России Журналист Катя Федорова — об Алле Вербер, открывшей стране самые известные модные бренды // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/08/07/olitsetvoryala-modu-kotoruyu-lyubyat-v-rossii> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Другие ученые тоже подтверждают высокий уровень знаний девочки»*

* Все говорят о шведской школьнице Грете Тунберг. Она сделала так, что изменение климата — снова в центре мировой политики (но причина не только в ней) // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/09/24/vse-govoryat-o-shvedskoy-shkolnitse-grete-tunberg-ona-sdelala-tak-cto-izmenenie-klimata-snova-v-tsentre-mirovoy-politiki-no-prichina-ne-tolko-v-ney> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Чудотворная сила женщин заявлена как главная тема фильма в самом его начале»*

*«Мысленный волк» Валерии Гай Германики: «православный хоррор», в котором побеждают женщины // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/06/12/myslennyy-volk-valerii-gay-germaniki-pravoslavnyu-horror-v-kotorom-pobezhdayut-zhenschiny> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«...победу россиянок в 2019 году можно назвать спортивным чудом...»*

* Алина Загитова и Евгения Медведева — лучшие фигуристки планеты. Почему это настоящее спортивное чудо / Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/03/23/alina-zagitova-i-evgeniya-medvedeva-luchshie-figuristki-planety-pochemu-eto-nastoyashee-sportivnoe-chudo> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Оля всегда была носителем здравого смысла и имманентной справедливости»*

* Женщина, которая нужна и Кадырову, и геем Телеведущая Ольга Бузова стала одной из самых популярных певиц в стране. Саша Сулим узнала, за что ее любят и почему ненавидят / Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/01/22/zhenschina-kotoraya-nuzhna-i-kadyrovu-i-geyam> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

Целеустремлённость и
разносторонность личности

«Мне кажется, что женщины становятся сегодня главными героинями, причем везде: в комедиях, в боевиках, есть уже терминатор-женщина. Таковы новые реалии»*

* «Большинство российских женщин себя ассоциируют со мной» // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/11/19/bolshinstvo-rossijskih-zhenschin-sebya-assotsiiruyut-so-mnoy> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Задача Джун — остаться доброй, умной, щедрой женщиной, женой и матерью, которой она была на протяжении двух сезонов. Если она все это растеряет и превратится в хладнокровную убийцу, то не сможет возвратиться к нормальной жизни с мужем и детьми»*

* «В Джун копилась энергия и желание дать сдачи, теперь она готова к этому» Создатель «Рассказа служанки» Брюс Миллер — о новом сезоне, восстании в Гилеаде и политике // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/06/05/v-dzhun-kopilas-energiya-i-zhelanie-dat-sdachu-terper-ona-gotova-k-etomu> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Со смертью Елены Макеенко родители лишились дочери, друзья (как личные, так и виртуальные) — близкого человека, российские медиа — превосходного автора, а российская литературная критика — одной из самых привлекательных ветвей своего возможного будущего»*

*«А что думает о книге Лена?» Умерла Елена Макеенко, литературный критик, редактор «Полки» и автор «Горького». Два года она боролась с раком // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/08/12/a-chto-dumaet-o-knige-lena> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

Категория	Цитата
Лидерство	<p>«...женщина может добиться успеха и в карьере, и в семье: если «поднажать», нет ничего невозможного...»</p> <p>«К началу 2018 года за Шерил Сэндберг прочно закрепилась репутация настоящей современной женщины, которая не просто сумела добиться успеха и в карьере, и в семье, но действительно готова менять мир вокруг себя — в вопросах как профессиональных, так и общественных отношений, — чтобы изменить положение других женщин в современном обществе.»*</p> <p>* Операционный директор Facebook Шерил Сэндберг была одной из самых успешных женщин в мире. Теперь ее считают символом зла // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/01/07/operatsionnyy-direktor-facebook-sheril-sendberg-schitalas-odnoy-iz-samyh-ushpeshnyh-zhenschin-v-mire-teper-ee-schitayut-simvolom-zla (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>
	<p>«Time подробно описал превращение Греты из замкнутой школьницы в лидера всемирного молодежного протеста»</p> <p>«Изменение климата — невероятно сложная проблема, а Тунберг не сможет ее решить. Но ей удалось донести эту проблему до сознания миллионов, превратив смутное беспокойство отдельных людей во всемирное движение, которое требует немедленных перемен.»*</p> <p>* Как замкнутая школьница возглавила мировой молодежный протест Главное из текста Time про Грету Тунберг — девочку, из-за которой поссорился весь мир // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/12/12/kto-takaya-greta-tunberg-i-pochemu-ona-stala-chelovekom-goda-zhurnal-time (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>

«...одну из самых влиятельных женщин на планете...»*

*Взросление в прямом эфире. Почему новый альбом Тейлор Свифт «*Lover*» слушает весь мир // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/08/25/vzroslenie-v-pryamom-efire-pochemu-novyy-albom-teylor-svift-lover-slushayet-ves-mir> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

«Уоррен — один из самых авторитетных правоведов в США, с 1991 по 1996 год она была зарегистрированной избирательницей-республиканкой»*

*Это Элизабет Уоррен — до сегодняшней ночи многие думали, что она станет главным оппонентом Трампа на следующих выборах. Теперь есть сомнения // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/09/13/eto-elizabet-uorren-do-segodnyashney-nochi-mnogie-dumali-cto-ona-stanet-glavnym-opponentom-trampa-na-sleduyuschih-vyborah-teper-est-somneniya> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

За год она стала главным символом борьбы против изменений климата*

* Все говорят о шведской школьнице Грете Тунберг. Она сделала так, что изменение климата — снова в центре мировой политики (но причина не только в ней) // Медуза [Электронный ресурс] / URL: <https://meduza.io/feature/2019/09/24/vse-govoryat-o-shvedskoy-shkolnitse-grete-tunberg-ona-sdelala-tak-cto-izmenenie-klimata-snova-v-tsentre-mirovoy-politiki-no-prichina-ne-tolko-v-ney> (дата обращения: 20.12.2019 г.)

Категория	Цитата
Профессионализм	<p data-bbox="805 224 1428 459">«У Ирины Шихман есть редкое сейчас умение слушать, умение вести разговор по настроению, а не по подготовленным вопросам... В плане профессионализма с ней было очень приятно общаться. Ира растет, и ее рост виден»*</p> <p data-bbox="805 504 1428 817">* Иди конкурируй с Дудем Как Ирине Шихман удалось создать востребованное политическое шоу на ютьюб-канале правительства Москвы. Репортаж Саши Сулим // Медуза [Электронный ресурс] / URL: https://meduza.io/feature/2019/10/07/idi-konkuriruy-s-dudem (дата обращения: 20.12.2019 г.)</p>