

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
«МИР ЗНАНИЙ»

143422, Московская обл., г.о.
Красногорск,
с. Петрово-Дальнее, ул.
Суворовская, д.3

Т.: 8-495-727-55-85

Ф.: 8-498-601-09-10

Моисеенкова Виктория Геннадьевна

Тема выпускной квалификационной работы: Нетрадиционные
уроки в процессе изучения предмета «Окружающий мир» в
начальной школе

ВЫПУСКНАЯ

РАБОТА

Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Руководитель

ВКР:

Лаврентьева Наталья Сергеевна

с. Петрово-Дальнее
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ – КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	6
1.1 Урок в современной школе.....	6
1.2 Классификация нетрадиционных уроков в начальной школе по окружающему миру.....	8
1.3 Методы и приемы нетрадиционных уроков.....	27
ГЛАВА 2. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ИЗ ОПЫТА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ.....	31
2.1 Формирование универсальных учебных действий на уроках окружающего мира.....	31

2.2 Опыт использования нетрадиционных уроков в рамках дисциплины окружающий мир в современной школе.....	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	65
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	84
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	86
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	89
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	92

ВВЕДЕНИЕ

Урок-это основная организационная форма обучения в школе. Он является не только важной организационной, но и, прежде всего педагогической единицей процесса обучения и воспитания.

На уроке принципы, методы и средства обучения находят свое оптимальное решение и реализуются в жизнь.

Каждый урок приносит свой определённый, присущий лишь ему, вклад в решение задач. Урок осуществляет определённую функцию, в которой находит выражение особая часть более внушительных блоков учебного материала.

Преподавание - это организованный процесс познания. Помимо концептуального планирования, в итоге которого определяется структура уроков по теме, цель каждого урока, огромное значение имеет правильный отбор организационных форм деятельности с учащимися, которые более всего отвечают задачам каждой определённой темы, особенностям предмета, общим целям обучения.

Учебные предметы включают в себя богатые возможности для духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального становления ребенка, развитие познавательной и творческой активности, формирования умений и навыков владения материалом.

Говоря об организации процесса обучения, нельзя забывать также о нетрадиционных формах организации учебно-познавательной деятельности детей на самом уроке.

Как заинтересовать ребят изучением предметов, сделать урок интересным? Ответы на эти вопросы разыскивают многие педагоги.

Особую значимость эта проблема обретает в 1- 4 классах. Учеба- труд, и труд не легкий. Ребенок с малых лет должен понимать, что все добывается трудом и что трудиться не просто. При этом преподаватель должен сделать так, чтобы не легкий учебный труд приносил школьнику удовлетворение, радость, привлекал стремление вновь и вновь постигать новое.

Как правило, все дети 6-7 лет с огромным стремлением ходят в школу, им все интересно. Но проходит 5-6 лет и этот энтузиазм к учению понемногу угасает, некоторые ученики вовсе не желают обучаться. Что должен делать педагог, чтобы интерес к учению не только не падал, а наоборот повышался?

Поэтому я выбрала тему выпускной квалификационной работы:

«нетрадиционные уроки в процессе изучения предмета окружающий мир в начальной школе».

В литературе этот вопрос еще исследован недостаточно, и я считаю, что эта тема актуальна и требует изучения.

Исходя из этого, проблема исследования определяется следующим образом: каковы условия эффективности нетрадиционных уроков в современной школе?

Целью данной работы является определение значимости нетрадиционных уроков по окружающему миру в увеличении интереса к изучаемому материалу.

Объектом выпускной квалификационной работы исследования является организация учебного процесса.

Предметом исследования является методика преподавания нетрадиционных уроков по окружающему миру в начальной школе.

Гипотеза: я предполагаю, что нетрадиционные формы уроков повышают эффективность урока и способствуют сохранению стабильного интереса к учебной работе и лучшему запоминанию программного материала.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме.
2. Определить содержание классификации нетрадиционных уроков.
3. Выявить особенности подготовки и проведения нетрадиционных уроков по окружающему миру в начальной школе.

ГЛАВА 1. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ - КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

1.1 Урок в современной школе

Подготовка учащихся к жизни, труду и творчеству закладывается в общеобразовательной школе. Для этого процесс обучения и организационная методика урока необходима быть выстроена так, чтобы широко втягивать учащихся в самостоятельную творческую деятельность по внедрению новых знаний и эффективному использованию их на практике.

Класно-урочная система подразумевает разные формы организации учебно-воспитательного процесса: домашняя учебная работа (самоподготовка), экскурсии, практические занятия, внеклассная учебная работа, факультативные занятия, консультации, зачеты, экзамены. Но основной формой организации обучения в школе является урок.

Педагогическая наука и школьная практика направляют свои старания на поиски путей усовершенствования урока. Основные направления следующие.

1. Усиление целенаправленности деятельности учителя и учащихся на уроке. Одна из значимых задач учителя – активизировать учащихся на осуществление поставленных задач, достижение целей непосредственно на уроке.

2. Осуществление организационной ясности каждого урока от первой до последней минуты.

3.Повышение познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся. Достаточно интересное направление связано с вопросами использования на уроке методов и приемов проблемного обучения и создания проблемных ситуаций как средства повышения познавательной активности учащихся.

4.Оптимизация учебно-воспитательного процесса. Целенаправленный выбор оптимального варианта построения процесса, который обеспечивает за данное время наибольшую эффективность решения задач образования в данных конкретных условиях школы, конкретного класса.

5.Интенсификация учебно-воспитательного процесса на уроке. Чем больше учебно-познавательных действий и операций выполнено учащимися за урок, тем выше эффективность учебного труда.

6.Осуществление межпредметных и внутрипредметных связей.

7.Совершенствование типологии и структуры урока.

Общие требования к современному уроку окружающего мира кратко можно изложить так:

- вооружать учащихся сознательными, глубокими и прочными знаниями;
- формировать у учащихся прочные навыки и умения, способствующие подготовке их к жизни;
- повышать воспитательный эффект обучения на уроке, формировать у учащихся в процессе обучения черты личности;

- организовывать разностороннее развитие учащихся, совершенствовать их общие и специальные особенности;
- формировать у учащихся самостоятельность, творческую активность, инициативу, как прочные качества личности, умения творчески решать задачи, которые встречаются в жизни.
- вырабатывать умения самостоятельно учиться, обретать и углублять или восполнять знания, работать с книгой, владеть навыками и умениями и творчески использовать их на практике;
- сформировывать у учеников положительные мотивы учебной деятельности, познавательный интерес, стремление учиться, потребность в увеличении и приобретении знаний, положительное отношение к учению.

Для того, чтобы уроки удовлетворяли данные требования, недостаточно применять только традиционные формы их проведения.

1.2 Классификация нетрадиционных уроков в начальной школе по окружающему миру

С середины 70-х годов в отечественной школе обнаружилась опасная тенденция уменьшения интереса школьников к занятиям. Отчуждение учащихся от познавательного труда педагоги старались остановить разными способами. На ухудшение проблемы массовая практика

отреагировала так именуемыми нетрадиционными уроками, имеющими основной целью возбуждение и сохранение интереса учащихся к учебному труду.

нетрадиционный урок – это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру.

Мнения преподавателей на нетрадиционные уроки разделяются: одни видят в них прогресс педагогической мысли, правильный шаг в направлении реформы школы. А другие, вовсе, расценивают такие уроки опасным нарушением педагогических принципов, вынужденным отступлением педагогов под натиском разленившихся школьников, не умеющих и не желающих серьёзно работать.

Анализ педагогической литературы позволил обозначить несколько десятков типов нетрадиционных уроков. Их наименования дают представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий.

В эту группу входят такие уроки: урок-лекция, лекция-парадокс, защита знаний, защита идей, урок вдвоем, урок-встреча.

Урок-лекция

Школьная лекция предполагает устное повествование учебного материала, разнящегося большей ёмкостью, чем рассказ большей трудностью логических построений, образов, подтверждений, умозаключений, когда нужно сформировать цельное понимание о предмете.

Основные требования организации урока в форме лекции:

- если учебный материал является трудным для самостоятельного освоения;

- в случае использования укрупненной дидактической единицы;

- уроки обобщения и систематизации знаний как по одной теме, так и по нескольким, а также как последние для всего курса;

Урок вдвоём

Конкретный урок проводится с гостем-специалистом в какой-то области. Уникальность данных уроков - доскональная подготовка. На занятии идет диалог учителя и специалиста. Изредка гость анализирует разные ситуации из жизни. Значима последняя часть урока (приблизительно треть времени), когда ученикам предоставляется возможность задавать вопросы и свободное общение с гостем.

Уроки, опирающиеся на фантазию

Уроки, изображающие какие-либо занятия или виды работ

Урок-экскурсия

Готовится учителем. Во время подготовки и проведения могут быть использованы: наблюдение, рассказ, беседа, демонстрация и т.д. В практике работы современной школы обширно применяются экскурсии в учебном процессе. По некоторым предметам являются неотъемлемыми, предусмотренными учебными программами.

Виды:

- по содержанию учебного материала;
- по месту проведения;
- по основной дидактической цели и месту, которое занимает экскурсия в изучении темы.

1. Вступительные.

2. Предварительные.

3. Текущие.

4. Сопровождающие

5. Итоговые или заключительные.

6. Комплексные.

Организация:

1. Класс делится на группы.

2. Учитель разъясняет каждой группе задания, связанные с исследованием объектов.

3. Краткое сообщение о предприятии и технике безопасности.

4. Поход по маршруту, общение, сбор нужных сведений.
Решение поставленных задач.

5. Оценка полученных результатов.

Урок - заочная экскурсия

Цель: знакомство учащихся с производственными объектами, развитие наблюдательности.

1. Учитель заранее готовит комплекты фотографий.
2. Класс разбивается на три группы, каждая из которых получает нужный комплект фотографий.
3. Каждая группа ведёт экскурсию по «своим» объектам.
4. Аукцион деловых идей. Учащиеся предлагают варианты решения определённых проблем, стоящих перед руководителями данных объектов.
5. Подведение итогов.

Урок – защита туристических проектов

Весь класс – это туристическое бюро, которое нужно как можно интереснее прорекламирровать свой туристический пункт в какой – либо стране.

План описания пункта:

1. Географическое положение.
2. Кто освоил эти территории, кто там жил раньше?
3. Рельеф.
4. Полезные ископаемые.
5. Климат. Что надеть, взять с собой.
6. Природные зоны.
7. Население

Уроки с игровой соревновательной основой

Урок – проверочный кроссворд

Ученики получают карточку, размером приблизительно 2, 5х3, 5 см, вырезанную из листа «в клеточку» и имеющую 5-7 строк. Они пронумерованы по горизонтали, как в обычном кроссворде, а снизу написаны вопросы.

В течение определённого времени (обычно 20-30 секунд на каждый вопрос) ученик заполняет карточку – «решает» кроссворд, записывая в клетки необходимые буквы, а на обороте прописывает свою фамилию. Если работа сделана верно, в последней колонке читается «проверочное» для учителя слово. Одного взгляда на заполненную карточку достаточно, чтобы определить, разобрался ученик с заданием или нет, а где совершил ошибку.

Игра-обобщение

Цель: повторение и обобщение пройденного материала в конце учебного года.

Ход урока:

- постановка проблемы.
- класс (пассажиры ракеты) делятся на 3 команды, каждая из которых получает задание с конкретными условиями.
- работа каждой группы обсуждается. Определяется более удачный вариант решения проблемы.
- подведение итогов, выставление оценок.

Такие уроки в конце учебного года позволяют в игровой соревновательной форме повторить, обобщить и применить на

практике приобретённые за год знания (при решении проблемных ситуаций).

Урок типа КВН

Цель: повторение тем или разделов.

Организация урока:

- разминка (могут быть предложены загадки по данной теме);

- «Домашнее задание» (готовится за 2-3 дня до урока). Это может быть сценка, в которой необходимо отобразить основное содержание темы или раздела;

- решение и выполнение различных заданий;

- конкурс «Угадай-ка». Один ученик выходит из класса, а когда возвращается, остальные примерами и намёками показывают понятие или явление, входящее в тему, которое должен угадать ученик;

- конкурс «артистов» и «художников». В каждой команде выбираются «артисты» и «художники». «Художник» команды выходит из класса, команда выбирает карточку, на которой записано какое-либо явление или понятие по заданной теме. Когда «художник» возвращается в класс, для него «артист» показывает «пантомиму» по выбранной карточке. «Художник» должен узнать и изобразить всё рисунком.

Аналогично этому заданию может быть проведён следующий конкурс: команды выбирают карточки с заданиями.

Даётся время на подготовку, потом команда показывает пантомиму, соперник отгадывает.

- Подведение итогов.

Подобные уроки позволяют в игровой форме повторить изученный материал, развивают умение выделять различные признаки явлений. Закрепляют знания учащимися понятий.

Урок – эстафета

Цель: повторение изученного материала по теме или разделу.

Подготовительный этап:

Учитель сообщает тему следующего урока и даёт учащимся задание придумать вопросы по заданной теме или разделу.

Ход урока:

- вступительное слово учителя;
- вызванный ученик отвечает на поставленный вопрос и задаёт свой вопрос, подготовленный дома (вопрос адресуется конкретному ученику);
- названный ученик отвечает на поставленный вопрос и задаёт свой вопрос следующему ученику (правильность ответов оценивается задающим вопрос, классом и учителем);
- подведение итогов, выставление оценок (оценивается вопрос и ответ).

При подобной организации урока стимулируется познавательная активность учащихся, развивается внимание, умение формулировать вопросы, осуществляется двойной контроль – со стороны учителя и со стороны класса.

Урок – игра «Крестики – нолики»

В начале путём жеребьёвки определяются две команды – участницы: «Крестики» и «Нолики», по 5-8 игроков в каждой.

На доске вывешивается таблица – обычная «сетка» (3x3) для игры. В каждой из 9 ячеек записано название конкурса.

Обычно команда «Крестики» первой выбирает по желанию любой из девяти предложенных конкурсов. В дальнейшем право выбора конкурсов принадлежит победителю. В каждом конкурсе участвуют две команды. Жюри оценивают выступления, после чего в соответствующей ячейке прикрепляется карточка с символом «крестика» или «нолика» – в зависимости от того, какая команда победила. (По 9 карточек с символами «Х» или «О» готовятся заранее).

Как правило, нечасто бывает так, чтобы какой-либо команде удалось выиграть в обычном понимании – закрыть своим символом по горизонтали, по вертикали или по диагонали три клетки подряд. Обычно победа присуждается команде, выигравшей большее количество конкурсов.

Для каждого конкурса, учитывая трудность заданий, можно определить конкретное время на раздумывание ответа. Появляющиеся при этом паузы можно заполнить либо музыкальными фрагментами, либо игрой со зрителями,

предлагая им загадки по теме урока или вопросы. При этом можно вручать жетоны, которые могут выступать в роли синонима оценки.

Используя те или иные методы и приемы активизации, нужно всегда учитывать имеющийся уровень развития познавательных способностей учащихся. Трудные познавательные задачи можно предъявлять лишь ученикам, владеющим высоким уровнем развития познавательных способностей. Задачи, не соотнесенные с уровнем развития познавательных сил учащегося, превосходящие возможности ученика, предъявляющие к нему требования, существенно превосходящие уровень имеющегося у него развития, не могут сыграть позитивную роль в обучении. Они разрушают у учащихся веру в свои силы и способности.

Одним из важных практических методов обучения является эксперимент. Он играет исключительную роль в обучении.

Итак, что же такое эксперимент?

Слово "эксперимент" происходит от греческого слова и переводится как "проба, опыт". [1, с. 43].

"Современный словарь иностранных слов" (2016) содержит такое понятие: эксперимент - это "1. научно поставленный опыт, наблюдение исследуемого явления в научно учитываемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и многократно воспроизводить его при повторении этих условий; 2. вообще опыт, попытка осуществить что-либо".

"Большая Советская энциклопедия" добавляет: "Отличаясь от наблюдения активным оперированием изучаемым объектом, эксперимент осуществляется на основе теории, определяет постановку задач и интерпретацию его результатов".

"Эксперимент ... - планомерное проведение наблюдения. Тем самым человек создает возможность наблюдений, на основе которых складывается его знание о закономерностях в наблюдаемом явлении" (Краткая философская энциклопедия, 2016).

"Эксперимент ... чувственно - предметная деятельность в науке; в более узком смысле слова — опыт, воспроизведение объекта познания, проверка гипотез и т.п.". (Энциклопедический словарь, 2017).

Из приведенных выше определений видно, что в нешироком смысле слова термины "опыт" и "эксперимент" являются синонимами: "Понятие опыт по существу совпадает с категорией практики, в частности, эксперимента, наблюдения" (БСЭ, 2018). Впрочем в широком понимании "опыт выступает и как процесс воздействия человека на внешний мир, и как результат этого воздействия в виде знаний и умений" ("Советский энциклопедический словарь"). В науке эксперимент применяется для приобретения знаний, неведомых человечеству в целом. В процессе обучения он используется для получения знаний, неизвестных данному конкретному человеку. Эксперимент знакомит учащихся с самими явлениями. Он помогает спровоцировать интерес к

предмету, научить наблюдать процессы, изучить приемы работы, сформировать практические навыки и умения.

Эксперимент можно поделить на два вида: демонстрационный и ученический. Демонстрационным называют эксперимент, который проводится в классе учителем, лаборантом или порой одним из учащихся. Демонстрационный эксперимент дает возможность учителю формировать интерес к предмету у школьников, научить их выполнять конкретные операции; приемам лабораторной техники. Требования:

- Наглядность. Эксперимент следует проводить так, чтобы явление можно было смотреть с любой позиции класса. Стол преподавателя не должен быть загроможден ненужными предметами, чтобы были видны руки учителя. Можно применить подъемный столик или кодоскоп.

- Простота. Прибор, в котором показывают эксперимент, не должен содержать ненужных деталей и нагромождений, чтобы внимание обучаемых не отвлекалось от процесса. Не следует увлекаться эффектными опытами, так как менее эффектные опыты не будут пользоваться вниманием.

- Безопасность эксперимента. Учитель несет ответственность за безопасность учащихся, поэтому в кабинете должны находиться средства пожарной безопасности, вытяжной шкаф для проведения работ с вредными и пахучими веществами, средства для оказания первой. При проведении опасных опытов следует использовать защитный экран.

- Надежность. Опыт всегда должен удаваться, и с этой целью техника эксперимента перед его проведением должна быть тщательно отработана, все операции должны быть четкими, уверенными; недопустима неряшливость в оформлении опыта. Учитель должен следить за своим внешним видом и поведением. В случае неудачи, необходимо выяснить ее причину, и опыт на следующем уроке повторить.

- Необходимость объяснения эксперимента. Любой опыт должен сопровождаться словом учителя. Возникающие паузы можно использовать для организации диалога со школьниками, выяснения условий проведения эксперимента.

Следует помнить, что эксперимент - это метод исследования, поэтому лучше устроить меньшее их количество, но каждый опыт должен быть разъяснён. Эксперимент, как метод обучения, обладает огромными учебными возможностями в развитии познавательной деятельности школьников. Каждый учащийся должен понимать, для чего он делает опыт и как надо решить поставленную перед ним задачу. Он исследует вещества органолептически или с помощью приборов и индикаторов, изучает мелочи прибора или весь прибор. Осуществляя опыт, учащийся овладевает приемами и манипуляциями, разглядывает и замечает особенности хода процесса, распознаёт важные изменения. Проведя опыт, он должен написать отчет.

Опора на конкретный образ, формирование его - функция наглядности.

Побудительная функция порождена необходимостью эксперимента усилить познавательную активность учащихся и на этой основе формировать стойкий интерес к предмету.

Мировоззренческую функцию тяжело переоценить. Научное видение мира не может сложиться без наблюдений за явлениями, окружающими нас, без опытов с ними.

Методологическая функция заключается в том, что он позволяет четко указать этапы познания. Здесь эксперимент в подавляющем большинстве случаев рассматривается источником несоответствий, ответственен за выделение группы первоначальных фактов, изучение поведения материальной модели при выведении гипотезы, наконец, только эксперимент может дать заключение о правдоподобности логических следствий из гипотезы. Во-вторых, отчётливо отражаются структура, средства и методы научного эксперимента. [2, с. 100].

Обучающее - контролирующая функция обусловлена тем, что эксперимент стал главным наглядным и практическим методом обучения. Изучить глубину понимания предмета школьниками учитель может объективно, если в качестве одного из заданий выберет провести непродолжительный опыт и разъяснить полученные результаты.

Нравственно - трудовая функция предполагает формирование у учащихся положительного отношения к труду, воспитание таких нравственных качеств как упористость, ответственность, решительность, аккуратность, бережливость, инициативу и т.д.

Рационально - личностная функция нацелена на развитие у учащихся мышления и связанных с этим таких личностных качеств как творчество и самостоятельность.

Главное достоинство применения метода эксперимента заключается в том, что в его процессе:

- дети получают конкретные представления о разных сторонах исследуемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;

- идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как непрерывно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения;

- совершенствуется речь ребенка, так как ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать замеченные взаимосвязи и выводы;

- происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения;

- он значим и для формирования самостоятельности, возможности преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения конкретного результата.

В процессе экспериментальной деятельности совершенствуется эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Классификация экспериментов

Эксперименты классифицируются по различным принципам.

- По характеру объектов, используемых в эксперименте: опыты: с растениями; с животными; с объектами неживой природы; объектом которых является человек.

- По месту проведения опытов: в групповой комнате; на участке; в лесу, в поле и т.д.

- По количеству детей: индивидуальные; групповые; коллективные.

- По причине их проведения: нечаянные; задуманные; поставленные в ответ на вопрос ребенка.

- По характеру включения в педагогический процесс: эпизодические (проводимые от случая к случаю); систематические.

- По длительности: кратковременные (5 - 15 мин.); длительные (свыше 15 мин.).

- По числу наблюдений за одним и тем же объектом: однократные; многократные, или циклические.

- По месту в цикле: первичные; повторные; заключительные и итоговые.

- По характеру мыслительных операций: констатирующие (позволяющие разглядеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями); сравнительные (позволяющие узреть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта); обобщающие

(эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам).

- По характеру познавательной деятельности детей: иллюстративные (детям все известно, и эксперимент только подтверждает знакомые факты); поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат); решение экспериментальных задач.

- По способу применения в аудитории: демонстрационные; фронтальные.

Каждый из видов экспериментирования имеет свою методику проведения, свои плюсы и минусы.

Он разрешает более полно реализовать принцип связи теории с практикой. Ученический эксперимент разделяют на лабораторные опыты и практические занятия.

Заключительным этапом эксперимента является проведение итогов и формулирование выводов. При формулировании выводов нужно стимулировать развитие речи детей путем постановки неповторяющихся по содержанию вопросов, требующих от детей развернутого ответа. При анализе и фиксировании полученных результатов нужно помнить, что непредусмотренный результат не является ошибочным.

Опыты, эксперименты нередко напоминают фокусы, они удивительны, а главное ребята все делают сами. Экспериментирование как специально организованная

деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка школьного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

В школе экспериментирование используется в различных видах организованной и самостоятельной деятельности школьников. Им нравятся занятия, на которых вместе с взрослыми они осуществляют свои первые открытия. В школе, в системе начального образования создана нужная для проведения исследований развивающая среда – экологическая лаборатория, оснащенная специальным оборудованием, разнообразными материалами.

Для проведения наблюдений, опытов, моделирования имеются следующие предметы:

- стаканчики из-под йогурта, сметаны, плоские емкости из-под кондитерских изделий, различные баночки, пластмассовые ложки, соломинки для напитков;

- коробки из-под конфет для коллекций камней; прозрачные емкости для коллекций песка, глины;

- небольшие подносы или клеенчатые салфетки, на которых располагается оборудование и материалы для опытов;

- песочные часы, лупы, лопатки, совочки, палочки, микроскоп.

Помимо исследовательских уголков, у учащихся младших классов, имеется прекрасная возможность для наблюдения за природными объектами в естественных условиях существования (огород, цветник, летний сад).

Целью экспериментальной деятельности является углубленное представление о понятиях живой и не живой природы. Обучение детей самостоятельному проведению исследования помогает им добиваться результатов, путем стимулирования мыслительной деятельности, что в дальнейшем поможет им грамотно отстаивать свою позицию, а также обобщать результаты полученных ими опытов.

Для организации экспериментально-исследовательской работы был разработан перспективный план в областях живой и неживой природы.

Планирование экспериментально-опытной деятельности дошкольников.

Школьник способен проводить те или иные опыты самостоятельно, обсуждая их результаты с другими детьми и воспитателем, фиксировать на карточках или в альбоме.

Эксперименты мы проводим не только кратковременные, но и длительные.

Перед тем как приступить к организации эксперимента, мы совместно с учащимися определяем план дальнейшей работы.

1. Выбираем объект исследования.
2. Подбираем оборудование.
3. Уточняем, каким будет эксперимент – кратковременным или долговременным.

4. Определяем, для чего проводится опыт (прогнозируем результат).

5. Закрепляем последовательность действий.

6. Вспоминаем правила безопасности.

7. Проводим эксперимент.

8. Фиксируем результат.

9. Анализируем результаты (совпадают ли ожидаемые результаты с реальными; какой момент опыта был самый интересный; в чем испытывали затруднения).

10. Домашнее задание.

Для проведения экспериментально-исследовательской работы разработан перспективный план в живой и неживой природе.

Для определения конечного влияния эксперимента, будучи ранее приведённого с учащимися экспериментальной группы, мы так же провели эксперимент с детьми контрольной экспериментальной группы. Для закрепления результатов опытов в памяти учащихся, а также экспериментов и наблюдений, мы производили их фиксацию. Для этого мы руководствовались 3 видами документов, в частности: календарь погоды, календарь природы, а также дневник наблюдений.

При этом были задействованы те же методики, что и в констатирующем эксперименте. За основу были взяты ряд нескольких заданий по дисциплине «Окружающий мир»:

Задание №1 « Волшебница – вода»

1. Вода прозрачная
2. Лед легче воды
3. У воды нет вкуса
4. Друзья – враги
5. У воды нет запаха
6. Спичка – пленница
7. Лед – твердая вода
8. Двухцветный цветок
9. Пар – это тоже вода
10. Спичечные бега
11. Вода - жидкая, может течь
12. Как выйти сухим из воды
13. В воде одни вещества растворяются, другие не растворяются
14. Кораблик плывет по воде
15. Вода бывает теплой, холодной,
16. Замерзшая вода двигает горячей камни
17. Вода не имеет формы
18. Вода нужна всем
19. Растения пьют воду
20. У растения внутри есть вода

Задание №2 «Воздух – невидимка»

1. Ветер – это движение воздуха
2. Ветер
3. Волны
4. Буря
5. Песок путешествует по пустыне
6. Гром и молния.
7. Летающие семена
8. Пламя загрязняет воздух
9. В воде есть воздух
10. Воздух невидим
11. Воздух при нагревании расширяется

Использование компьютерных технологий на уроках также представляет собой пример нетрадиционной формой обучения. На данном уроке представляется пример задействования презентации. [Приложение 1.]

Конспект урока Окружающий мир 2 класс

Тема: Дикие и домашние животные.

Цели: учить различать диких и домашних животных, расширять кругозор детей, воспитывать любовь к природе, к животным.

Ход урока:

1. Организационный момент.

2.Актуализация знаний.

1. Кто такие животные?

2. На какие группы делятся животные? (слайд 2) (птицы, звери, рыбы, насекомые).

3.Постановка цели урока.

Наш урок сегодня называется «Наши друзья – животные». Как вы думаете, о ком будем говорить?

4.Новая тема.

1. Загадки (слайд 3) На какие группы можно ещё разделить животных? (домашние, дикие)

2. Загадки о домашних животных (слайд 4, 5)

Назови домашних животных. Учебник.

3. Загадки о диких животных (слайд 6, 7)

Назови диких животных. Учебник.

4. Найди лишнее животное.

Объяснить выбор (слайд 8, 9)

5.Закрепление.

1. Узнай животное по его описанию.

(слайд 10, 11)

2. Правда это или нет?

(Слайд 12)

3. Кто чем питается?

(слайд 13)

4. Собери и произнеси скороговорку.

(слайд 14, 15)

5. Наши домашние питомцы.

(слайд 16) Расскажи о своём домашнем животном.

6. Как можно и как нельзя обращаться с животными?

Чтение стихотворения (слайд 17)

6. Рефлексия.

Итог работы:

В процессе выполнения работы, руководствуясь ранее рассмотренной психолого-педагогической, а также методической литературы и практических исследований, в тематике данного вопроса были определены следующие заключения:

- в современной педагогике большая часть внимания уделяется нетрадиционным формам обучения;

- нетрадиционные формы проведения занятий наиболее часто задействуется на этапе конченого закрепления знаний, при этом часть элементов данных занятий могут быть задействованы и на других уроках.

- большой уклон делается в сторону дидактических игр на уроке что позволило выявить значимость для получения, усвоения, а также закрепления новых знаний в начальной школе;

- использование нетрадиционных форм работы не должно превращать процесс обучения в игру.

Эксперимент по усвоению формирования учебно-интеллектуального умения проводился в экспериментальных и в контрольном классах. В экспериментальных классах, где проводилась такая работа 78% успешных результатов работы в классе и 22% показали низкий уровень. В контрольном классе результаты составили 32% и 68% соответственно. [

Устанавливая связи внутри общеучебных умений, можно выделить такие подгруппы:

- учебно-деятельностные;
- учебно-интеллектуальные;
- учебно-организационные;
- учебно-информационные;
- учебно-коммуникативные умения.

Выделение 5 групп общеучебных умений позволяет наметить основные ориентиры по формированию данных умений и разработать программу действий по классам.

Учебно - деятельностные умения и навыки

1 класс	4 класс
1.1. Умение принимать	1.1. Определять в совместной

<p>учебную цель.</p> <p>1.2. Намечать задачи для ее осуществления.</p> <p>1.3. Умение анализировать учебную ситуацию с целью постановки и решения учебной проблемы.</p> <p>1.4. Выделять в учебном материале предмет усвоения.</p> <p>1.5. Оценивать работу по заданным критериям.</p>	<p>деятельности учащихся и учителя учебную задачу.</p> <p>1.2. Анализировать условия учебной задачи.</p> <p>1.3. Моделировать выделенные условия в предметной, графической или буквенной форме.</p> <p>1.4. Определять последовательность учебных действий.</p> <p>1.5. Планировать этапы осуществления деятельности.</p> <p>1.6. Умение определять критерии по различным основаниям и оценивать работу в соответствии с ними</p>
--	---

Учебно-коммуникативные умения и навыки

1 класс	4 класс
<p>2.1. Формулировать вопрос к картинке, предложению, слову.</p> <p>2.2. Пересказывать содержание</p>	<p>2.1. Самостоятельно ставить вопросы к тексту, рассказу учителя, детей.</p>

<p>сказки, рассказа, условие и ход решения задачи.</p>	<p>2.2. Учиться отвечать по плану.</p>
<p>2.3. Осваивать основные виды письменной работы: списывание, запись под диктовку, изложение текста, сочинение рассказа.</p>	<p>2.3. Учиться сжато пересказывать содержание прочитанного.</p>
<p>2.4. Темп письма к концу года 25 знаков в минуту.</p>	<p>2.4. Освоить новые виды письменных работ: письмо товарищу, дневниковые записи.</p>
<p>2.4. Темп письма к концу года 25 знаков в минуту.</p>	<p>2.5. Темп письма 50 знаков в минуту.</p>

Учебно-интеллектуальные умения и навыки

1 класс	4 класс
<p>3.1. Умение читать осознанно и выразительно.</p> <p>3.2. Умение чисто и грамотно писать.</p> <p>3.3. Умение сравнивать объекты, факты, явления.</p>	<p>3.1. Умение воспринимать информацию.</p> <p>3.2. Умение осмысливать учебный материал, выделять в нем главное.</p> <p>3.3. Осуществлять общие логические приемы мышления (сравнивать, анализировать, обобщать, доказывать.)</p> <p>3.4. Умение рационально запоминать.</p> <p>3.5. Уметь объяснять наблюдаемые факты и прогнозировать некоторые из них.</p>

Учебно-организационные умения и навыки

1 класс	4 класс
<p>4.1. Правильно пользоваться учебными принадлежностями, понимать учебную задачу, учиться работать в заданном темпе.</p> <p>4.2. Проверять работу по образцу.</p> <p>4.3. Соблюдать правильную осанку.</p> <p>4.4. Организовать свое рабочее место.</p>	<p>4.1. Готовить рабочее место для учебных занятий и труда.</p> <p>4.2. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены, учебного труда, режима дня.</p> <p>4.3. Работать в заданном темпе.</p> <p>4.4. Учиться контролю учебной работы как своей, так и одноклассника.</p> <p>4.5. Оценивать учебные действия по образцу оценки учителя.</p> <p>4.6. Вести познавательную деятельность в коллективе, сотрудничать при решении учебных задач (умение объяснять, оказывать помощь, принимать помощь товарища.)</p>

1.3 Методы и приемы нетрадиционных уроков

Как мы знаем, к числу традиционных школьных уроков можно отнести уроки, направленные на изучение нового материала, дальнейшее закрепление знаний, умений и навыков, анализы контрольных работ, обобщение и систематизация изученного материала, а также повторение тем или разделов. В связи с тем, что стандартные формы обучения приобретают «типичный» характер, как никогда важно задействовать противоположные им нетипичные формы организации учебного процесса для стимуляции и активизации учебной деятельности.

Это уроки: семинары, лекции, конкурсы, путешествия, интегрированные уроки, занятия-конференции, диспуты, уроки-сказки, тематические игровые уроки, благодаря которым ученики быстрее и лучше усваивают программный материал.

Ориентирование современных школ в сторону гуманизации образовательного процесса, а также многогранное и разностороннее развитие личности каждого ребенка, определяет необходимость грамотного и сбалансированного сочетания самой учебной деятельности, в пределах которой и формируются базовые знания, умения и навыки, с творческой деятельностью, которая затрагивала бы развитие индивидуальных особенностей и задатков каждого учащегося, в частности, их способность к самостоятельному разрешению нетрадиционных задач, а также их познавательная деятельность как таковая.

Активное внедрение в организацию традиционного учебного процесса разнообразия развивающих занятий, направлены на развитие личности ребенка, памяти, внимания, и ряда других важных психических функций. Одним из основных мотивов задействия развивающих упражнений является повышение творческой активности учащихся. Специфика занятий заключается в том, что в первую очередь, они направлены на развитие формирующихся психофизических особенностей обучающихся младших классов. Следующим, не менее значимым мотивом, побуждающим более активное внедрение специфических развивающих упражнений в организацию учебного процесса младших классов, выступает возможность организации проведения диагностики интеллектуального и личностного развития обучающихся. Сама возможность организации упражнений и заданий преимущественно в игровой форме, которая является более доступной для учащихся младших классов на этапе первого времени пребывания учащихся в образовательных учреждениях, то есть момент перехода игровой деятельности к образовательной, активно способствует сглаживанию и сокращению периода адаптации к новым условиям жизни. Также, следует выделить, что характер заданий, организованный в увлекательной игровой форме, снижает стрессовый фактор проверки уровня развития детей, что позволяет им, будучи наиболее уязвимым к стрессовому воздействию, в полной мере реализовать свой потенциал и раскрыть истинные возможности. Тем самым, мы можем прийти к очевидному выводу, что опыт внедрения элементов

нетрадиционной формы обучения в классическую модель образовательного процесса, напрямую отражает эффективность подобного подхода.

Развивающее обучение - особый вид нетрадиционного обучения, характеризующийся специфическим подходом к определению и реализации целей, его содержания, технологии и взаимодействия участников учебного процесса. [28, с. 34].

Обучение академика Л.В. Занкова строится на следующих принципах: обучение на высоком уровне трудности, ведущая роль теоретических знаний в начальном обучении, быстрый темп в изучении программного материала, осознание школьниками процесса учения, развитие всех учащихся, в том числе и наиболее слабых.

Новым содержанием наполняются такие принципы, как преемственность, наглядность и научность, в развивающей системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. [5, с. 75].

Методика Н. Б. Истоминой формирует и развивает все мыслительные операции (классификацию, аналогию, обобщение; творческие способности учащихся; обеспечивает самостоятельность мышления детей в эмоционально благоприятной доверительной атмосфере). И главное, гарантирует преемственность со средней школой.

Опыт и эксперимент в обучении это не новое педагогическое явление. Задачей школы является формирование гармонически развитой личности. В современной педагогике исследуются вопросы общего развития детей в процессе обучения. Важнейший показатель

всесторонне и гармонично развитой личности – наличие высокого уровня мыслительных способностей.

Развивающим обучением, то есть ведущим к общему и специальному развитию можно считать только такое обучение, при котором учитель, опираясь на знания закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами ведет целенаправленную работу по формированию мыслительных способностей своих учеников в процессе изучения ими основ наук. Такое обучение и является *системой эксперимента*.

Оно возникло как результат достижений передовой практики и теории обучения и воспитания в сочетании с традиционным типом обучения является эффективным средством общего и интеллектуального развития учащихся.

Опыт и эксперимент определяется как деятельность учителя по созданию системы проблемных ситуаций, изложению учебного материала с его (полным или частичным) объяснением и управлению деятельностью учащихся, направленной на освоение новых знаний – как традиционным путем, так и путем самостоятельной подготовки учебных проблем и их решения.

Эксперимент это учебно-познавательная деятельность учащихся по усвоению знаний и способов деятельности путем восприятия объяснений учителя в условиях проблемной ситуации, самостоятельного (или с помощью учителя) анализа практических ситуаций. Цель практического типа обучения (опыт и эксперимент): усвоение результатов научного

познания, вооружения учащихся знанием основ наук, привитых им в ходе получения соответствующих знаний и практических навыков.

Обучение не должно быть полностью проблемным. Все обучение должно быть развивающим, в котором самостоятельное усвоение знаний путем решения учебных проблем, путем открытий сочетается с репродуктивным усвоением знаний, излагаемых учителем или учеником.

Проблемный тип обучения не решает всех образовательных и воспитательных задач, поэтому он не может заменить собой всей системы обучения, включающей разные типы, способы, организации учебно-воспитательного процесса. Но также *система обучения не может быть подлинно развивающей без проблемного обучения.*[29, с.66].

ГЛАВА 2. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ИЗ ОПЫТА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

2.1 Формирование универсальных учебных действий на уроках окружающего мира

Для чего мы учим детей? Раньше, мы бы ответили: для того, чтобы они умели читать, считать, вычислять и писать. Но с позиции Федеральных государственных Образовательных Стандартов мы поняли и приняли это по-другому – для того, чтобы они стали успешными в жизни. Учащийся сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД). Универсальные учебные действия группируются в четыре основных блока:

- 1) личностные;
- 2) регулятивные;
- 3) коммуникативные действия;
- 4) познавательные.

Для формирования познавательных УУД – подбираются задания, правильный результат выполнения которых нельзя найти в учебнике в готовом виде. Но в текстах и иллюстрациях учебника, справочной литературы есть подсказки, позволяющие выполнить задание.

Познавательные универсальные учебные действия включают: обще учебные действия, действия постановки и решения проблем, и логические действия и обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

Чуть подробнее хотелось бы остановиться на формировании познавательных универсальных учебных действиях, которые для успешного обучения должны быть сформированы уже в начальной школе.

Наиболее благоприятные условия для формирования познавательных УУД возможно создать на уроке «Окружающего мира», основной целью изучения которого формирование практико-ориентированных знаний о природе, человеке, обществе; ведь уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Игры, логические и творческие задачи в начальной школе обязательные структурные элементы урока окружающего мира. Это дает возможность учителю организовать познавательную деятельность на высоком уровне самостоятельности, инициативы и творчества.

Таким образом, уроки окружающего мира могут стать основой формирования логических универсальных учебных действий. УМК «Школа России» обладает потенциалом, необходимым для успешного формирования и развития

универсальных учебных действий в соответствии с требованиями стандарта.

Система заданий, использованная на уроках, включает в себя следующие виды: [Приложения 2-6.]

- Загадки.
- «Философские задачи».
- Чтение дополнительных текстов.
- Практические методы (опыты).
- Дидактическая игра.
- Проблемное обучение.
- Творческие задания.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание. Способность к рефлексии - важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Каждый урок я планирую, прописывая методы и пути формирования УУД на всех этапах.

За последнее время в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, **иначе говоря - формирование умения учиться.**

В настоящее время получила распространение личностно-ориентированная модель образования в школе, в основу которой входит формирование у учащихся системы универсальных учебных действий (УУД).

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Особенность предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегрированный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-

гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира и его важнейших взаимосвязей.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) личностные;
- 2) регулятивные (включает и действия саморегуляции);
- 3) познавательные;
- 4) коммуникативные.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение, и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и

личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; — структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное

взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация
- проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Итак, как сказано выше, перед современной школой встала большая необходимость в активизации деятельности учащихся на уроке, потребовались поиски путей позволяющих устанавливать контактные связи между деятельностью учителя и учащихся, что бы сделать процесс учения открытым и управляемым.

Для нетрадиционного проведения уроков характерна разное осуществление взаимосвязи отдельных этапов урока. Этапы могут быть дробными и объёмными, урок может состоять из частей не связанных между собой, отдельные части могут быть взаимосвязаны с последующим уроком и т.д. Такой подход позволяет рассматривать деятельность учащихся в качестве объекта управления, что с одной стороны, ведёт к упрочнению руководящей роли учителя, а с другой - ставит ученика в центр внимания. В этом случае деятельность ученика выступает не только в качестве условия формирования знаний, умений навыков, но и в качестве объекта формирования.

Мы знаем, что деятельность учеников в основном носит исполнительный характер. Когда на уроке осуществляется цель в ходе усвоения учебного материала - развивать их познавательную самостоятельность, система дидактических средств динамична.

При нетрадиционной форме проведения урока, то есть изменения в отношении содержания методов форм организации обеспечивают усложнение познавательной деятельности учащихся. Вместе с этим происходит изменение в распределении сил между учителем, учеником, классом. Ученик оказывается в положении человека, который в состоянии составить и решать новые познавательные задачи. Он принимает активное участие в изучении нового учебного материала. Таким образом, создаются новые условия развития познавательных возможностей.

Привлечь первоначальное внимание детей к урокам окружающего мира можно разными средствами: особым красочным оформлением класса; классной доски, где отражалось бы удивительное сочетание знакомого детям мира сказок с таинственным миром окружающей природы, необычными вступительными словами учителя, создающими ситуацию, в которую влечены любимые детьми герои сказок и рассказов. Удивление и интерес вызывают у детей занимательно сформулированные вопросы, задачи, ребусы, логические упражнения.

Значительно лучше, быстрее и прочнее запоминается тот материал, который вызвал живые яркие чувства, чем тот, что оставил ребёнка равнодушным. Особенно умело надо использовать детское воображение. Оно у младших школьников яркое, значительно сильнее интеллекта. Нетрадиционные уроки по окружающему миру имеют ряд особенностей.

Значение и функции нетрадиционных форм уроков по окружающему миру состоит в следующем:

1) Различные виды нетрадиционных уроков содействуют развитию познавательной деятельности учащихся, восприятия, представлений, внимания, памяти, мышления, речи, воображения.

2) Нетрадиционные уроки помогают формированию творческих способностей учащихся, элементы которых проявляются в процессе выбора наиболее рациональных способов решения естествоведческих задач.

3) Нетрадиционные уроки по окружающему миру содействуют воспитанию коллективизма, товарищества, формированию адекватной самооценки.

4) Сообщить младшим школьникам элементарные сведения о неживой и живой природе, труде людей, ближайшего окружения школы и своей области, об изменении природы по временам года.

5) Обогащать личный опыт учащихся конкретными представлениями путем проведения систематических наблюдений за предметами и явлениями природы.

6) Раскрыть некоторые доступные для этого возраста взаимосвязи предметов и роли природы.

7) Формировать гуманное отношение учащихся к окружающей природе, воспитывать чувства необходимости, бережно относиться к предметам природы. Для осуществления данных функций естествознания встает необходимость умелой организации учебной деятельности на уроках. Чтобы создать условия для формирования этой деятельности, необходимо сформировать познавательную мотивацию. Сегодня, к сожалению, господствуют методы внешних побуждений - отметка, похвала, наказание. Но действительная мотивация будет иметь место только тогда, когда дети будут стремиться в школу, где им хорошо, содержательно, интересно.

Для формирования положительной мотивации на уроках естествознания необходимо учитывать следующие положения:

- выделение основных понятий и учебной задачи урока.

- полную умственную нагрузку всех учащихся классов в течении урока.
- разнообразие структуры и методов обучения.
- использование на уроках наглядных пособий и практических методов обучения.
- знание учителей психологических особенностей младшего школьника, а поэтому применение физкультминуток и дидактических игр.
- использование на уроках окружающего мира самостоятельной работы школьника: решение проблемных задач, выполнение лабораторных опытов. В начальной школе на уроки естествознания приходится только 5-10 % учебного времени. Тем не менее, учащиеся должны усвоить пропедевтический предмет, формирующий мировоззрение и экологическую культуру. Чем сложнее содержание предмета и меньше число уроков приходящихся на него, тем значительнее роль каждого урока, тем эффективнее должна быть учебная деятельность.

Нетрадиционный урок не только может, но и должен быть использован в начальной школе, в частности на уроках окружающего мира. Младший школьник имеет специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образового мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Все это осложняет работу учителя. Для того, чтобы поддерживать в течение урока внимание детей, необходима организация активной и интересной познавательной деятельности.

Видный дидакт М. Н. Скаткин предлагает следующие способы **активизации учебной деятельности**:

- 1) проблемное изложение заданий;
- 2) дискуссию;
- 3) комментирование упражнения;
- 4) самостоятельную работу учащихся;
- 5) творческую работу учащихся;
- 6) коллективную познавательную деятельность;
- 7) формирование стимулов к учению и др.
- 8) организация активной и интересной познавательной деятельности.

Помогут в этом нетрадиционные формы уроков.

По форме проведения можно выделить следующие группы нетрадиционных уроков естествознания (классификация Бахаревой А.С.):

- 1) уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, дуэль, эстафета, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т.д.;
- 2) уроки основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практики: исследование, изобретательства, анализ первоисточников, комментарий, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия;

- 3) уроки основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, урок-блок, урок - "дублёр начинает действовать";
- 4) уроки напоминающие привычные формы общения: прессконференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентирование, дискуссия, панорама, телепередача, телемосты, рапорт, диалог, "живая газета", устный журнал;
- 5) уроки опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз, урок-подарок Хоттабыча;
- 6) уроки основанные на имитации деятельности при проведении общественно-культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, интервью-репортаж;
- 7) уроки основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, трибунал, цирк, ученный совет;
- 8) Перенесение в рамках урока традиционных форм внеклассной работы: КВН, "следствие ведут знатоки", утренник, спектакль, диспут, "посиделки", "клуб знатоков";
- 9) интегрированный урок;
- 10) трансформация традиционных способов организации урока: лекция парадокс, парный опрос, экспресс опрос, урок зачёт (защита оценки), урок практикум, урок семинар, телеурок без телевидения.

В разряд нетрадиционных уроков попали некоторые типы занятий, которые в прежних классификациях фигурировали как внеклассные формы организаций учебной работы. Неслучайно нетрадиционные уроки, необычные по

замыслу и организации, нравятся учащимся больше, чем обычные уроки со строгой структурой и установленным режимом работы. Нетрадиционные уроки чаще имеют место при проверке и обобщении знаний учащихся. Но некоторые из них (путешествия, интегрированный, коллективный урок, лекция) можно использовать при изучении нового материала. Проводятся нетрадиционные уроки не чаще 1-2 раз в четверть, обычно при завершении какого либо раздела по окружающему миру, поэтому желательно ставить их по расписанию последними, так как дети увлекаются игрой, что может помешать проведению следующих уроков. К данному виду урока готовится заранее не только учитель, но и весь класс, а иногда и родители. Дети могут смастерить наглядные пособия, подготовить доклады и сообщения по дополнительной литературе, оформить кабинет, пригласить и встретить гостей.

Нетрадиционные формы урока в начальных классах

В теории и практике обучения традиционными являются следующие классификации уроков:

1. По основной дидактической цели;
2. По основному способу их проведения;
3. По основным этапам учебного процесса.

При классификации по основной дидактической цели выделяют такие типы уроков:

1. Урок ознакомления с новым материалом;
2. Урок закрепления изученного;
3. Урок применения знаний и умений;

4. Урок проверки и коррекции знаний и умений;

5. Комбинированный урок

Классификация по основному способу проведения подразделяет их на уроки:

1. В форме беседы;
2. В форме лекции;
3. В форме экскурсии;
4. В форме киноурока;
5. *Самостоятельной работы учащихся;*
6. Лабораторных и практических работ;
7. Сочетания различных форм занятий.

Если за основу классификации берутся основные этапы учебного процесса, выделяют уроки:

1. Вводные;
2. Первичного ознакомления с материалом;
3. Образования понятия, установления законов на практике;
4. Повторения и обобщения;
5. Контрольные;
6. Смешанные или комбинированные.

По характеру деятельности учителя и учащихся(контрольные уроки):

1. Уроки устного опроса;
2. Письменного опроса;

3. Зачеты;
4. Лабораторные и практические работы;
5. Самостоятельные и контрольные работы;
6. Сочетание разных видов.

Типы уроков по форме проведения уроков:

1. Уроки в форме соревнований и игр: *конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина* и т.п.
2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы известных в практике: *исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарий, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия* и др.
3. Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: *урок мудрости, откровения, урок – блок, урок – «Дублер начинает действовать»*.
4. Уроки, напоминающие публичные формы общения: *пресс-конференция, брифинг, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, репортаж, диалоги, «живая газета», устный журнал* и т.п.
5. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: *суд, следствие, трибунал, цирк, патентное бюро, ученый совет* и т.п.

6. Уроки, основанные на имитации деятельности при проведении общественно-культурных мероприятий: *заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, путешествие, прогулки* и т.п.
7. Уроки, опирающиеся на фантазию: *урок-сказка, урок - сюрприз* и т.п.
8. Использование на уроке традиционных форм внеклассной работы: *«следствие ведут знатоки», утренник, спектакль, «брейн-ринг», диспут* и т.п.
9. Интегрированные уроки.
10. Трансформация традиционных способов организации урока: *лекция - парадокс, парный опрос, экспресс - опрос, урок - защита оценки, урок - консультация, урок - практикум, урок - семинар* и т.п.

Другой подход к квалификации по форме их проведения позволяют выделить такие блоки однотипных уроков:

1. Уроки творчества: *урок изобретательности, урок - выставка, урок - сочинение, урок - творческий отчет* и т.п.
2. Уроки, созвучные с общественными тенденциями: *урок - смотр знаний, урок - диспут, урок - диалог* и т.п.
3. Межпредметный и внутрикурсовой уроки: *интегрированные уроки, одновременно по нескольким предметам, одновременно для учащихся разных возрастов.*
4. Уроки с элементами историзма: *урок об ученых, урок - бенефис, урок - исторический обзор, урок - портрет* и т.п.

5. Театрализованные уроки: урок – спектакль, урок – концерт, урок – воспоминание, урок – суд, урок – аукцион и т.п.

6. Игровые уроки: урок- деловая игра, урок – ролевая игра, урок с дидактической игрой, урок – соревнование, урок – путешествие и др.

7. Вспомогательные уроки: урок – тест, урок для родителей, урок- консультация и др.

8. Уроки эксперимента и практики

Таким образом, в начальных классах учитель может разнообразить формы уроков, используя, кроме традиционных, нетрадиционные формы уроков:

1. Урок-фантазия, 2. Урок – прогулка, 3. Урок – деловая игра, 4. Урок взаимообучения, 5. Круглый стол или конференция, 6. Урок открытых мыслей, 7. Ролевые игры, 8. Исполнение сказочного сюжета, 9. Урок- соревнование, 10. Урок – КВН, 11. Урок- викторина, 12. Урок- игра, 13. Аукцион знаний, 14. Урок – телепередача, 15. Урок- диспут, 16. Урок – эстафета, 17. Урок – дуэль, 18. Урок – кроссворд, 19. Урок – «живая газета», 20. Устный журнал, 21. Урок – турнир, 22. Межпредметная интеграция, 23. Урок – конкурс, 24. Урок творчества, 25. Урок мудрости, 26. Урок – изобретательства, 27. Урок – выставка, 28. Урок – сочинение, 29. Математический хоккей, 30. Урок – спектакль, 31. Урок – сказка, 32. Урок – концерт, 33. Урок – воспоминание, 34. Смотр знаний, 35. Урок – зачет, 36. Урок – тест, 37. Урок – экспресс-опрос, 38. Урок самостоятельной работы учащихся, 39. Урок для родителей, 40. Урок – путешествие, 41. Мозговая атака, 42. Урок – экскурсия, 43.

Заочная экскурсия, 44. Экскурсия в прошлое, 45. Урок – наблюдение, 46. Актуальное интервью, 47. Урок – лекция, 48. Урок – состязание, 49. Урок – портрет, 50. Киноурок, 51. Урок – беседа, 52. Урок – суд, 53. Урок – патентное бюро

Все перечисленные виды нетрадиционных форм уроков и являются *уроками эксперимента и практики*.

В плане начинающего педагога должны быть отражены следующие моменты:

- дата проведения урока и его номер по тематическому плану;
- название темы урока и класса, в котором он проводится;
- цели и задачи образования, воспитания, развития школьников;
- структура урока с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени по этим этапам;
- содержание учебного материала;
- методы и приемы работы учителя в каждой части урока;
- учебное оборудование, необходимое для проведения урока;
- задание на дом.

2.2 Опыт использования нетрадиционных уроков в рамках дисциплины «Окружающий мир» в современной школе

В целях выявления практической ценности опыта проведения нетрадиционных форм занятий для учащихся младших классов, является необходимым сопоставить данные статистики эффективности данной формы, опираясь на факты, исходящих из результатов опросов педагогического состава, а также учащихся. В связи с этим, я хочу рассмотреть следующий спектр вопросов:

1. Анализ Учебного Методического Комплекса (УМК) Школа России и Школа 21-го века.;
2. Памятка нетрадиционного урока в начальной школе;
3. Опросы по отношению нетрадиционных уроков.

Анализ УМК Школа России и Школа 21 века

Ведущей идеей УМК «Начальная школа XXI века» является реализация одного из возможных путей модернизации начального образования, раскрытие новых подходов к целям, содержанию и методике обучения младших школьников в массовой начальной школе.

Окружающий мир многогранен, интересен и все время изменяется – наблюдай и познавай его; опыт человечества и твоих предков богат и пригодится тебе в жизни – уважай и изучай его; природа жизненно необходима тебе, но она ранима – знай об этом и береги её красоту и гармонию.

Ввиду этого, Анализ УМК выполняет определенный ряд задач:

образовательная, развивающая, воспитывающая. Рассмотрим каждую из них.

Образовательная функция заключается в создании условий для формирования у школьников понятий о природе, обществе, человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий.

Развивающая функция обеспечивает формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции.

Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

Для выполнения каждой из описанных ранее функций, существуют принципы отбора и структурирования учебного материала.

Структура, содержание учебных изданий и их дидактическое наполнение в соответствии с требованиями ФГОС НОО (учебники, рабочие тетради, тетради для самостоятельных и проверочных работ, атласы, электронные материалы и другие учебные пособия для организации

учебной деятельности учащихся). Методический анализ содержания и дидактического аппарата этих материалов с позиций соответствия требованиям ФГОС НОО для развития у учащихся умения учиться, осуществлять информационный поиск, самостоятельную учебную работу с использованием методов, соответствующих данной предметной области: наблюдения, опыты и так далее.

При отборе содержания курса были положены следующие концептуальные идеи: разнообразие и красота объектов окружающего мира, их изменчивость и её закономерности, взаимосвязи и взаимозависимости в природе и обществе. Учебный материал, тематически повторяющийся в разные годы обучения, служит основой для интеграции в него последующих знаний и умений в системе развития, с обогащением новыми сведениями, связями и зависимостями, с изменением уровня сложности.

Отбор содержания учебного материала осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей.

Родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть учебников.

Поликультурность содержания системы учебников обеспечивается в каждой предметной линии, с учётом

предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России.

В структуру и содержание учебников заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения универсальными учебными действиями (УУД) и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию — умение учиться.

Основные методы и формы в преподавании курса « Начальная школа 21 века»

Формы организации занятий:

-нетрадиционные формы организации занятий: занятия вне класса (в уголке природы, на пришкольном участке, в парке, музее, физкультурном или игровом зале и пр.);

-экскурсионные занятия в музей, в парк, сезонные экскурсии, на место работы людей и пр.;

-практические работы: уход за комнатными растениями и живым уголком;

-программа предусматривает проведение уроков обобщения. Их цель: оживить знания школьника, систематизировать их, создать стройную картину определенного периода развития нашего государства.

Формы организации учебного процесса:

дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города или посёлка и др.;

уроки исследования и экспериментальной проверки каких-то гипотез;

уроки-путешествия, уроки-заседания экологического совета, уроки-конференции.

Проблемно-поисковый подход. Наблюдения, опыты, творческие задания, дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование. Наглядные методы, словесные, практические.

Урок, экскурсия, внеурочная деятельность, лаборатория.

Структура программы и ее соответствие типологии и стандарту. Отражение данной структуры в учебнике.

Реализация ФГОС при изучении младшими школьниками курса «Окружающий мир» обеспечивается логикой развёртывания содержания и его структурой, представленной в учебниках; системно-деятельностным подходом к организации познавательной деятельности учащихся (она представлена в учебниках различными методическими приёмами); системой учебных ситуаций, учебно-познавательных и учебно-практических задач, предложенных в учебниках, в рабочих тетрадях, в тетрадях тестовых заданий; методическими рекомендациями для учителя, в которых даны советы по формированию предметных и универсальных

учебных умений при организации познавательной деятельности учащихся.

УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражённые в ФГОС. Содержание стандарта, не отраженное в программе (учебнике).

Анализируя данные программы, мы видим, что программа «Окружающий мир» (УМК «Школа России») для четырехлетней начальной школы А.А. Плешакова, имеет ярко выраженную экологическую направленность. Она построена с учетом присущих младшим школьникам эмоциональной отзывчивости, любознательности и, вместе с тем, способности овладеть теоретическими знаниями. Ее экологическую направленность определяют идею многообразия и экологической целостности природы, единства природы и человека.

Содержание и особенности УМК

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение

предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности. Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие: - Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка. - Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма. - Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации. - Экоадекватный характер образования с

приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Памятка нетрадиционного урока в начальной школе.

Нетрадиционные формы обучения предполагают:

- использование коллективных форм работы;
- привитие интереса к предмету;
- развитие умений и навыков самостоятельной работы;
- активизацию деятельности учащихся;
- при подготовке к уроку учащиеся сами ищут интересный материал;
- более полное осуществление практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей обучения;
- становление новых отношений между учителем и учениками.

Памятка по практическому и теоретическому применению

Нетрадиционные уроки лучше проводить как итоговые. Для успешной подготовки урока учитель должен хорошо знать предмет и методику, творчески подойти к работе. Слишком частое обращение к подобным формам урока нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным.

Педагогу, организующему подготовку к проведению нетрадиционной формы урока, рекомендуется иметь в наличии как можно больше мотивационных факторов как на подготовительном этапе, так и во время проведения урока. Также, не рекомендуются какого-либо рода излишества. Урок

должен быть цельным, гармоничным. Поощряйте учащихся соответственно их вкладу в урок. Постарайтесь сохранять на протяжении всего урока взаимопонимание, общий язык с классом, группой, взаимное доверие и уважение. Залог успеха вашего нетрадиционного урока – заблаговременная, тщательная, четко спланированная подготовка, глубокое продумывание и осмысливание форм и методов его проведения. Оценивайте не только итоги обучения, воспитания и развития, но и картину общения – эмоциональный тон урока: общение педагога и учащихся, учащихся друг с другом, а также отдельных рабочих групп.

Форма нетрадиционного урока способствует развитию инициативы и коммуникативных навыков, приближает школьное обучение к жизни, предполагает самостоятельный поиск средств и способов решения задач, связанных с реальными ситуациями. А также, искореняет негативные явления традиционного обучения и самое главное – приносят радость и интерес.

Опросы по отношению нетрадиционных уроков.

В начале нового учебного года целесообразно провести опросы учеников основной школы по различным аспектам школьной жизни: проведению уроков, взаимодействию с классным руководителем, совершенствованию жизни класса.

Образцы анкет опросов.

Анкета «Урок глазами учеников»

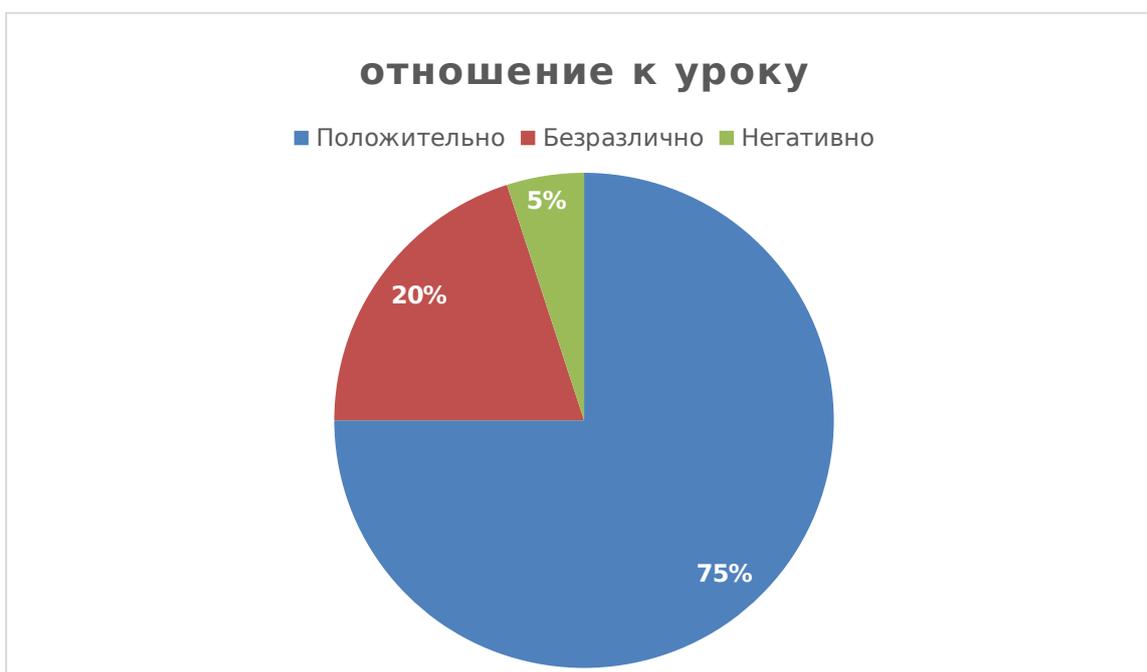
Дорогой друг! Мы просим тебя откровенно ответить на вопросы анкеты. Твои ответы помогут сделать более интересной жизнь класса. При планировании жизни школы мы постараемся максимально учесть твои пожелания. Спасибо за понимание!

- 1. Нравится ли тебе школа, в которой ты учишься?*
- 2. Почему ты ответил так?*
- 3. На какие уроки ты идешь с удовольствием?*
- 4. Почему?*
- 5. На какие уроки тебе идти не хочется?*
- 6. Укажи подробно причину*
- 7. Любишь ли ты читать?*
- 8. Какую последнюю книгу прочитал (не считая чтения в рамках школьной программы)?*
- 9. Что тебе нравится на уроках больше всего:*
- 10. Нравится ли тебе отвечать на вопросы учителя (у доски или с места)?*
- 11. Часто ли тебя спрашивают?*
- 12. Всегда ли тебе справедливо ставят оценки?*
- 13. Если бы сегодня разрешили свободное посещение уроков, куда бы ты употребил высвобождающееся время (обведи свой ответ):*
 - все равно пошел бы в школу;*
 - устроился бы на работу;*

- *занимался бы дома;*
- *развлекался.*

14. Твои замечания и предложения педагогам для улучшения работы школы

15. Если бы ты стал директором школы, что бы ты изменил в образовательном процессе?



Базой исследования стало Частное общеобразовательное учреждение общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков «Мир знаний».

В эксперименте приняли участие 12 детей.

Возрастная категория участников: учащиеся начальной школы, 2 класс, 7 – 9 лет.

Сроки проведения эксперимента: апрель - май.

По итогам опроса, я пришла к следующим заключениям: Преобладающее количество учеников имеет положительное

отношение к учебному процессу и школы как таковой. Но также присутствует та часть учеников, чье отношение остается негативным или вовсе безразличным. Ввиду этого, стоит учесть все особенности каждого из учеников для более благоприятной организации учебной деятельности.

Анкета «Классный коллектив глазами его члена»

Дорогой друг! Пожалуйста, внимательно прочти предлагаемую ситуацию, представь себе, кто и как себя в ней поведет, и подчеркни ответ.

1	Ты получил двойку?	<p>Твой класс:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько человек; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки (девушки); • в основном мальчики (юноши)

2	Ты нарушил дисциплину, совершил какой-нибудь проступок	<p>Твой класс:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько человек; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки (девушки); • в основном мальчики (юноши)
3	Ты соврал товарищу, подруге	<p>Твой класс:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки (девушки);

	мнение?	человек;	<ul style="list-style-type: none"> • в основном мальчики (юноши)
4	Ты подрался из-за того, что тебя обозвали	Твой класс: <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько человек; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки (девушки); • в основном мальчики (юноши)
5	Ты грубо выругался на улице, среди товарищей	Твой класс: <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы; 	<ul style="list-style-type: none"> не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки

		<ul style="list-style-type: none"> • несколько человек; 	(девушки); <ul style="list-style-type: none"> • в основном мальчики (юноши)
6	Ты стал дружить с девочкой (мальчиком)	Твой класс: <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы; 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько человек 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки(девушки); • в основном мальчики (юноши)
7	Тебя обидел одноклассник, а ты пожаловался на него учителю	Твой класс: <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы; 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
		<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто;

	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • большая часть класса; • несколько человек; 	<ul style="list-style-type: none"> • в основном девочки (девушки); • в основном мальчики (юноши)
8	Твой класс работает (выполняет какое-то задание), тебе не хочется работать. Ты так и не приступил к выполнению задания	Твой класс: <ul style="list-style-type: none"> • осудил бы тебя; • одобрил бы; 	<ul style="list-style-type: none"> • не обратил бы особого внимания; • мнение было бы противоречивым
	Кто бы выразил свое мнение?	<ul style="list-style-type: none"> • Весь класс; • большая часть класса; • несколько человек; 	<ul style="list-style-type: none"> • никто; • в основном девочки (девушки); • в основном мальчики (юноши)

Данный опрос был произведен с целью выявления «Как коллектив взаимодействует между собой». Исследование показало, что каждый ученик не боится высказывать свое мнение и хорошо взаимодействует с каждым членом коллектива как одно единое целое. Это и является

основополагающим фактором благоприятного и эффективного учебного процесса в лице не только всего класса, но и каждого ученика, ведь работа в классе, это сложный и тонкий механизм, требующий задействия каждой его детали.

Анкета для учащихся

Фамилия, имя _____ Класс _____

1. Интересно ли тебе на уроках?

2. Помогает ли тебе учитель, если ты что-то не понял?

3. Обращаешься ли ты к учителю, если тебе что-то не понятно?

4. Стараешься ли ты вести себя так, чтобы получить одобрение учителя?

5. Водит ли вас учитель в театр, на экскурсии?

6. Разъясняет ли учитель, как готовить домашние задания?

7. Помогает ли тебе учитель разобраться в ссоре с одноклассниками?

8. Хотел(а) бы ты другого учителя?

9. Подчеркни те слова, которые по твоему мнению подходят к твоему учителю:

- чуткая - равнодушная,
- заботливая - невнимательная,
- строгая - мягкая,
- добрая - злая,
- справедливая - нечестная.

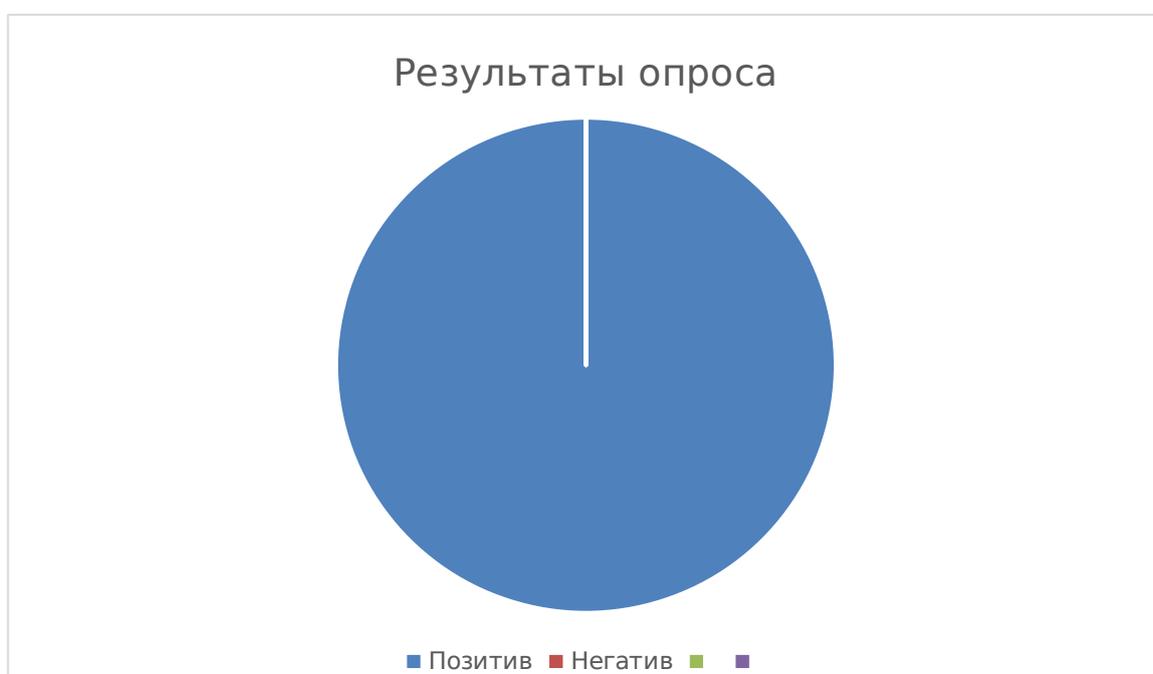
10. Нравится ли тебе в твоём классе?

Обработка данных анкет учащихся

Ответ "да" по всем вопросам, кроме № 8, оценивается в 1 балл (соответственно ответ "нет" по ним оценивается 0 баллов). По № 8 за ответ "нет" ставится 1 балл, за ответ "да" - 0 баллов. По № 9 подсчитываем сумму первых (позитивных) подчеркиваний (кроме пары антонимов "строгая-мягкая" - по

ней позитивным ответом для детей считается выбор "мягкая"). Если она равна 3 и более, то ставим 1 балл напротив № 9.

Таким образом, максимальное среднее показателя позитивности отношения к учителю и к классу равно 1,0 баллу, минимальное – 0 баллов. Также по каждому вопросу подсчитываем групповое среднее по данным всех детей класса, в том числе и по общим суммам по всем вопросам каждого ребенка.



Данный опрос, среди учащихся в моем классе наглядно отразил позитивное отношение школьников к своему практиканту, в связи с чем, весь путь образовательного процесса от его начала и до самого конца, сложился в эффективной и благоприятной обстановке, что способствовало не только приобретению новых знаний и навыков для учащихся, но и получению личного педагогического понимания и опыта для меня самой.



Рисунок 1



Рисунок 2



Рисунок 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Младший школьник имеет ряд специфические особенности в силу своего возраста, а именно: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образового мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Все это осложняет работу учителя. Для того, чтобы поддерживать в течение урока внимание детей, необходима организация активной и интересной познавательной деятельности. Учитывая возрастные и психологические особенности младших школьников, учитель должен стараться разнообразить урок играми, загадками, ребусами, кроссвордами, яркой броской наглядностью.

Возможности нетрадиционных уроков велики: они являются средством формирования познавательной деятельности школьников, активизации учащихся в процессе учебной работы, а также одним из способов стимулирования и развития интереса к обучению. Но в то же время они должны реализовывать обучающие, развивающие и воспитательные задачи, которые ставятся на каждом уроке.

Как показывает практика, приобретенный в школьном возрасте опыт поисковой, экспериментальной деятельности помогает нашим детям успешно развивать творческие способности и в дальнейшем, во взрослой жизни.

Таким образом, эффективность учебного процесса во многом зависит от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия. Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, а также обучить работе с различными источниками знаний.

Однако младшему школьнику нужна ещё и поддержка родителей. Для ребенка важно, чтобы его близкие поддерживали его интересы, поэтому привлекаю родителей к активной помощи. Они вовлекаются в выполнение творческих заданий с элементами экспериментирования.

В заключении проделанной работы мы делаем вывод о том, что нетрадиционные формы уроков не только могут, но и должны быть использованы в начальной школе, в частности на уроках окружающего мира. Подобные формы проведения занятий «снимают» традиционность урока, оживляя интерес учащихся. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционные уроки могут быстро стать традиционными, что в конечном счете приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анастасова Л. П., Клепинина З. А., Трайтак Д. И. Обучение учащихся обобщениям на уроках природоведения, ботаники и общей биологии – М.: Просвещение, 2014.
2. Аквилева Г.Н. Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования педагогического профиля/ Г.В.Аквилева, З.А. Клепинина. – М.: Ваадос, 2014.
3. Алексахина Е.М., Долгачева В.С. Методические рекомендации к работе по экологическому образованию и воспитанию младших школьников. - Ростов н/Д.: Феникс, 2015.
4. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир в 3-4 классах: Книга для учителя/ Н.Ф.Виноградова, Г.Г. Ивченкова, И.В.Потапова. – М.: Просвещение, 2014.
5. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Наука, 2015.
6. Дидактические проблемы построения базового содержания образования: Сб. науч. трудов / Под ред. И. Л. Лернера, И. П. Журавлева. – М.:Наука, 2014.
7. Двораковский М.С. Экология растений. - М.: Просвещение, 2014.
8. Каталог образовательных интернет-ресурсов: электронный учебник Аквилевой Г.Н., Клепининой З.А., «Методика

преподавания естествознания в начальной школе» - форма доступа: www.bookee.ru/catalog.

9. Морозова Е.Е. Методическое обеспечение курса природоведения в условиях современной школы. Международная академия педагогических наук. Саратов. Изд. СГПИ, 2015.

10. Морозова Е.Е., Коваленко Л.И. Методика преподавания природоведения. Саратов. Изд. Педагогический институт, 2014.

11. Морозова Е.Е., Чернышова Л.М. Экологические игры. Методическое пособие. Саратов. Изд. «Аквариус», 2014.

12. Погорелова Н.А. Формирование познавательных интересов младших школьников в процессе изучения природоведения во втором классе. - М.: Просвещение, 2015.

13. Пшиповский В.Я. Требования к личности учителя в условиях высокотехнологического общества. М.: Начальная школа, 2015.

14. Поглазова О.Т. методические рекомендации по изучению интегрированного курса "окружающий мир", издательство ассоциация 21 век, 2014.

15. Петросова Р.А. Методика обучения естествознанию и экологическое воспитание/Р.А. Петросова, В.П. Голов, В.И. Сивоглазов. - М.: Академия, 2015.

16. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. - М.: Просвещение, 2014.

17. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. - М.: Просвещение, 2015.

- 18.Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М., 2016.
19. Симонова, Л.П. Экологическое образование в начальной школе. – М.: Академия, 2014.
- 20.Скаткин М. Н. Проблемы современной дидактики.- М:Просвещение,2014.
21. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. – Минск, 2014.
22. Суматохин С.В. Учебник биологии в российской школе (конец XVIII – конец XX монография. – М.: Изд-во МГОУ, 2014.
- 23.Тихонова А.Е. Формирование знаний и умений на основе теории поэтапного усвоения умственных действий. - М.: Педагогика, 2015.
- 24.Товпинец И.П. Окружающий мир в 1-2 классах четырехлетней начальной школы: методические рекомендации. Книга для учителя/И.П. Товпинец, Н.В. Борзова, О.В.Крылов. – М.: Просвещение, 2015.
25. Усова А. В. Формирование у школьников научных понятий в процессе обучения. – М.: Наука, 2015.
26. Чудинова Е. В., Букварева Е. Н., Беларева И. Е. Методическое пособие для учителя по курсу «Окружающий мир». – М.: Академия, 2015.
27. Ягодовский К. П. Вопросы общей методики естествознания. – М.: Наука, 2014.
- 28.Якиманская И. С. Развивающее обучение. – М.: Просвещение, 2016.

29.Якиманская И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. – М.: Просвещение, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Презентации

Презентация 1



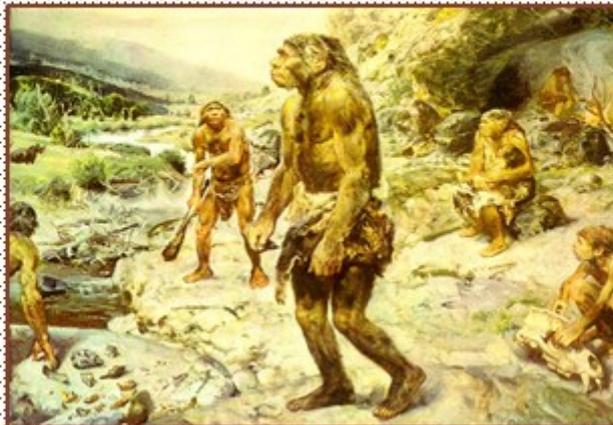


Как появились домашние животные?



Давным-давно, когда ещё не было городов, машин и книг, люди жили в пещерах. Они боялись огромных страшных хищников. →

Древним людям было голодно, очень редко находили они себе пищу.



На какие группы можно поделить домашних животных? 

Клик мышкой на вопрос

Домашние животные

Звери **Птицы**



Эльза Гроу. 2014

Есть и другие группы животных. 

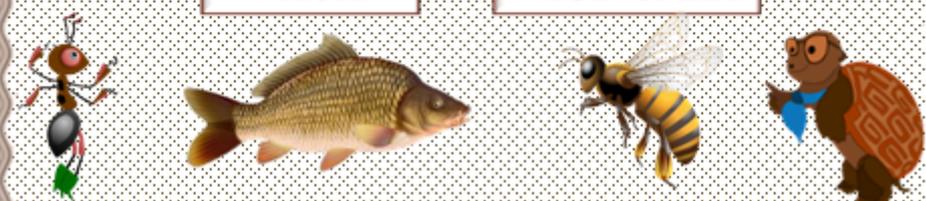
Клик мышкой на загадку

Отгадайте загадки:

С хвостом, а не зверь. **Мёд на зиму припасла**
С перьями, а не птица. **Работящая...**

Домашние животные

Рыбы **Насекомые**



Эльза Гроу. 2014

Какую пользу приносят домашние животные человеку?

Клик мышью на вопрос

Птица

Материалы

Общение

Работа






Продукты питания животного происхождения.












Домашние животные – источник материалов.



Милорадова И.С.

Домашние животные – помощники человека.



Милорадова И.С.



По горам, по долам
Ходит шуба, да кафтан.

1 домашние
2 овца 3 гусь
4 коза
5 поросёнок
6 конь
7 коза
8 петух
9 хобот
10 урица

Ответ



ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Загадки

Загадки про домашних животных

1. Всех я вовремя бужу,
Хоть часов не завожу. (Петух)
2. Красные лапки,
Щиплет за пятки,
Беги без оглядки. (Гусь)
3. Мохнатенькая, усатенькая,
Молоко пьёт, песенки поёт. (Кошка)
4. По горам, по долам
Ходит шуба да кафтан. (Баран)
5. Спереди — пяточок,
Сзади — крючок,
Посредине — спинка,
На спинке — щетинка. (Свинья)
6. Стоит копна
Посреди двора,
Спереди — вилы,
Сзади — метла. (Корова)
7. С хозяином дружит,

Дом сторожит,
Живёт под крылечком,
Хвост колечком. (Собака)

Загадки про лесных животных

1. В одежде богатой,
Да сам слеповатый,
Живёт без оконца,
Не видит солнца. (Крот)
2. Всё время стучит,
Деревья долбит,
Но их не калечит,
А только лечит. (Дятел)
3. Днём спит,
Ночью летает,
Прохожих пугает. (Сова)
4. Зимой беленький,
Летом серенький,
Никого не обижает,
Сам всех боится. (Заяц)
5. Зимой спит,
Летом улы ворошит. (Медведь)

6. Как стрела летает,
Мошек поедает. (Ласточка)
7. Кто зимой холодной
Ходит злой, голодный? (Волк)
8. Кто на себе свой дом таскает? (Улитка)
9. На вид неказист,
Зато голосист. (Соловей)
10. На одной ноге стоит,
В воду глядит,
Клювом тычет,
Лягушек ищет. (Цапля)
11. Не зверь, не птица,
Всех боится,
Наловит мух
И в воду — плюх! (Лягушка)
12. Не портной, а всю жизнь с иголками. (Ёж)
13. Не птица, а с крыльями. (Бабочка)
14. По веткам скачет, а не птица,
Рыжая, да не лисица. (Белка)
15. Рук нет, а строить умеет. (Птица)
16. Рыжая хозяйшка
Из лесу пришла,
Всех кур пересчитала

И с собой унесла. (Лиса)

17. Чёрен, да не ворон,

Рогат, да не бык,

Шесть ног, да все без копыт. (Жук)

Загадки про деревья, цветы, растения

1. Белые горошки

На зелёной ножке. (Ландыш)

2. В золотой клубочек

Спрятался дубочек. (Жёлудь)

3. В шубе летом,

А зимой раздетый. (Лес)

4. Зимой и летом

Одним цветом. (Ель)

5. Маленький, удаленький,

Сквозь землю прошёл,

Красну шапочку нашёл. (Гриб)

6. Мягко, а не пух,

Зелен, а не трава. (Мох)

7. Не огонь, а жжётся. (Крапива)

8. Рос шар бел.

Ветер дунул — шар улетел. (Одуванчик)

9. Стоит Егорка,
Красная головка,
Кто найдёт,
Вся к поклон отдаёт. (Земляника)
10. Состоят в поле сестрички —
Жёлтые глазки,
Белые реснички. (Ромашки)
11. Что в хлебе родится,
А есть не годится? (Василёк)

Загадки о природе, явлениях природы

1. Белая вата
Плывёт куда-то. (Облака)
2. Была белая да седая,
Пришла зелёная, молодая. (Зима и весна)
3. Вечером на земь слетает,
Ночь на земле пребывает,
Утром опять улетаёт. (Роса)
4. В новой стене,
В круглом окне,
Днём стекло разбито,
А к утру опять цело. (Прорубь)

5. Голубой платок, красный колобок,
По платку катается, людям улыбается. (Небо и солнце)
6. Громко стучит,
Звонко кричит,
А что говорит —
Никому не понять
И мудрецам не узнать. (Гром)
7. Два братца в воду глядятся,
Век не сойдутся. (Берега)
8. Золотой ушёл,
Серебряный пришёл. (Месяц и солнце)
9. Кто в год по четыре раза переодевается? (Земля)
10. Летит орлица
По синему небу,
Крылья распластала,
Солнышко застлала. (Туман)
11. Не море, не земля,
Корабли не плавают,
А ходить нельзя. (Болото)
12. Пришла без краски и без кисти
И перекрасила все листья. (Осень)
13. Прозрачен, как стекло,

- А не вставишь в окно. (Лёд)
14. Разноцветное коромысло
Через реку повисло. (Радуга)
15. Рассыпала Лукерья
Серебряные перья,
Закрутила, замела,
16. Стала улица бела. (Вьюга)
17. Скатерть бела
Весь мир одела. (Снег)
18. Течёт, течёт, не вытечет,
Бежит, бежит, не выбежит. (Река)
19. У избы побывал —
Все окна разрисовал,
У реки погостил —
Во всю реку мост мостил. (Мороз)
20. Что вверх корнем растёт? (Сосулька)
21. Шёл долговяз,
В сыру землю увяз. (Дождь)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Чтение дополнительных текстов

1. Прочитай текст и ответь на вопросы:

- 1. Как называются грибы со шляпкой на ножке?**
- 2. Как называется часть гриба, которая находится под землёй?**
- 3. Почему нельзя вырывать грибы с «корнями»?**

Многие крупные грибы имеют тело с характерной шляпкой на ножке, они так и называются шляпочные грибы. В шляпке созревают грибные споры, которые разносятся ветром, попадают на землю и прорастают, образуя новые грибы. Часть гриба – грибница – прячется под землёй. Она служит для питания тела гриба. По ножке продвигаются питательные вещества к шляпке, которые гриб берет из почвы. А вместе ножка и шляпка – носит название “ тело гриба”.

Грибы очень тесно дружат с деревьями. Учеными отмечено, что деревья, лишенные тесной связи с грибами плохо растут и развиваются. Поэтому неопытные грибники, вырывая грибы «с корнями» портят не только грибницу, но и наносят вред растущим рядом деревьям.

2.Прочитай текст и ответь на вопросы:

- 1. Как называются грибы со шляпкой на ножке?**
- 2. Как называется часть гриба, которая находится под землёй?**

3. **Почему нельзя вырывать грибы с «корнями»?**

Многие крупные грибы имеют тело с характерной шляпкой на ножке, они так и называются шляпочные грибы. В шляпке созревают грибные споры, которые разносятся ветром, попадают на землю и прорастают, образуя новые грибы. Часть гриба - грибница - прячется под землёй. Она служит для питания тела гриба. По ножке продвигаются питательные вещества к шляпке, которые гриб берет из почвы. А вместе ножка и шляпка - носит название "тело гриба".

Грибы очень тесно дружат с деревьями. Учеными отмечено, что деревья, лишенные тесной связи с грибами плохо растут и развиваются. Поэтому неопытные грибники, вырывая грибы «с корнями» портят не только грибницу, но и наносят вред растущим рядом деревьям.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

Практические методы (опыты)

«Удивительные свойства воды»

1. Огнеупорный шарик

Нужно: 2 шарика, свеча, вода.

Ход опыта:

Надуваем шарик. Просим ребенка надуть. Берем свечу. Затем берем шарик.

- Ребята как вы думаете, что произойдет, если я поднесу свечу?

Варианты детей. Учитель демонстрирует версию.

- Да он лопнул. Но у нас необычная тема урока: «Свойства воды»

- Давайте подумаем что произойдет если я налью в шарик воду и поднесу к свече (Варианты детей).

Я подношу шарик с водой к свече: он не лопается.

- Как вы думаете почему так случилось?

Объяснение: вода в шарике поглощает тепло, поэтому шар не лопается.

2. Опыт «перевертыш»

Нужно: 2 стакана, подсолнечное масло, вода, кусок картона

Опыт на плотность воды

Ход опыта:

3 ребенка вызываются. Берем 2 стакана, в один стакан наливаем масло, а в другой воду. Далее берем картон и кладем его на стакан с водой.

- Что произойдет, если я переверну стакан с водой положу его на стакан с маслом, вода останется в стакане? (Ответы детей)

Переворачиваем и кладем на стакан с маслом

- А что будет если я уберу кусочек картона между ними?

Просим одного из детей аккуратно вытащить картон, или просто немного отодвинуть его.

Масло и вода меняются местами.

Объяснение: плотность воды больше плотности масла т.е. масло легче

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

Дидактические игры

Что где растет?

Дидактическая задача: знать место произрастания растений.

Ход игры: учитель называет декоративные и луговые травянистые растения. Например, учитель называет: «Ландыш» — дети отвечают: «В лесу»; «Колокольчик» — «На лугу»; «Астра» — «В цветнике». В игру можно включить названия культурных и дикорастущих деревьев и кустарников. Детям надо будет отвечать: «В лесу», «В саду».

Овощи, фрукты

Дидактическая задача: знать овощи и фрукты.

Ход игры: учитель говорит детям, что он будет называть отдельные овощи и фрукты, а тот, кому брошен мяч, называет группу, к которой относятся объекты. Например, учитель говорит: «Морковь», ребенку надо ответить: «Овощи».

Можно усложнить задание: учитель называет группу, а дети конкретные объекты. Например, несколько раз подряд говорит «овощи», а дети перечисляют названия отдельных овощей.

В каком виде едим?

Дидактическая задача: знать, в каком виде употребляются в пищу конкретные овощи и фрукты.

Ход игры: учитель говорит, что будут играть в интересную игру — называть в каком виде мы едим разные овощи и фрукты (вареными, сырыми, жареными, печеными). Сначала желательно называть хорошо знакомые овощи и фрукты. Если дети затрудняются назвать, в каком виде употребляются в пищу овощи и фрукты, из которых готовится несколько блюд, учитель подсказывает, каким образом готовит блюдо. Например: «картошка на сковороде»... (жареная), «в кастрюле»... (вареная), «в костре»... (печеная).

Можно назвать овощи, дополняющие блюдо (лук, укроп и др.).

Куда пойдем, что найдем?

Дидактическая задача: знать место произрастания некоторых дикорастущих растений.

Ход игры: учитель говорит, что дети будут играть в игру, в которой надо знать, где какое растение растет. Учитель называет, что хочет найти, а ребенок отвечает, куда надо пойти. Например: «Ищу землянику», ребенку надо сказать: «Пойдем в лес». В начале игры называются наиболее знакомые растения.

Деревья, кустарники, травы

Игру можно проводить тогда, когда дети знают признаки деревьев, кустарников, трав.

Дидактическая задача: знать морфологические признаки растений, уметь группировать их по этим признакам.

Ход игры: игру можно проводить на участке школы, в парке, лесу. Учитель называет растение, а дети определяют, к какой группе оно относится. Конечно, как и во всех играх, надо начинать с самых знакомых детям растений. Например, береза, ель, дуб, сирень, жасмин, подорожник, одуванчик и др. Постепенно следует включать названия большего числа растений, добавляя культуры, выращиваемые в данной местности, наиболее распространенные в ближайшем окружении.

После игры желательно провести экскурсию и еще раз дать возможность детям встретиться с теми растениями, которые растут вокруг школы.

Летает — не летает

Дидактическая задача: знать летающих представителей животного мира.

Ход игры: учитель объясняет детям, что будут играть в игру, в которой надо знать, кто летает, а кто — нет. В этой игре он будет называть разных зверей, птиц, а дети — отвечать, летает это животное или нет. Называет учитель сначала хорошо знакомых диких и домашних животных.

Бегает, прыгает, летает

Дидактическая задача: знать основной способ передвижения животного.

Ход игры: учитель называет животное, а ребенок, поймавший мяч, называет способ передвижения. Сначала учитель просит указать наиболее характерный и знакомый способ передвижения, а потом и разнообразные движения одного и того же животного. Например, воробей — «летает», а в дальнейших заданиях — «прыгает по земле», кошка — «ходит», «бегает», «лазает». Чтобы побудить детей называть разные движения, учитель предупреждает о том, что не следует повторяться, когда называется одно и то же животное несколько раз.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.

Творческие задания

Ребусы:

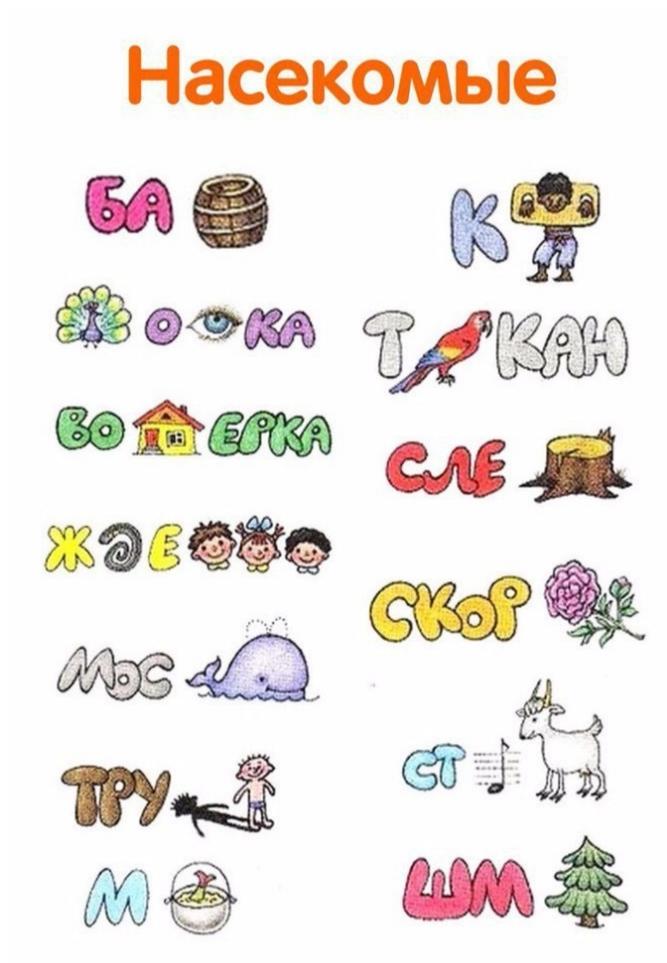


Рисунок 4



Рисунок 5



Рисунок 6



Ответ: физкультура



Ответ: лыжи



Ответ: прыжок

Рисунок 7

ПРИЛОЖЕНИЕ 7.

Фотографии

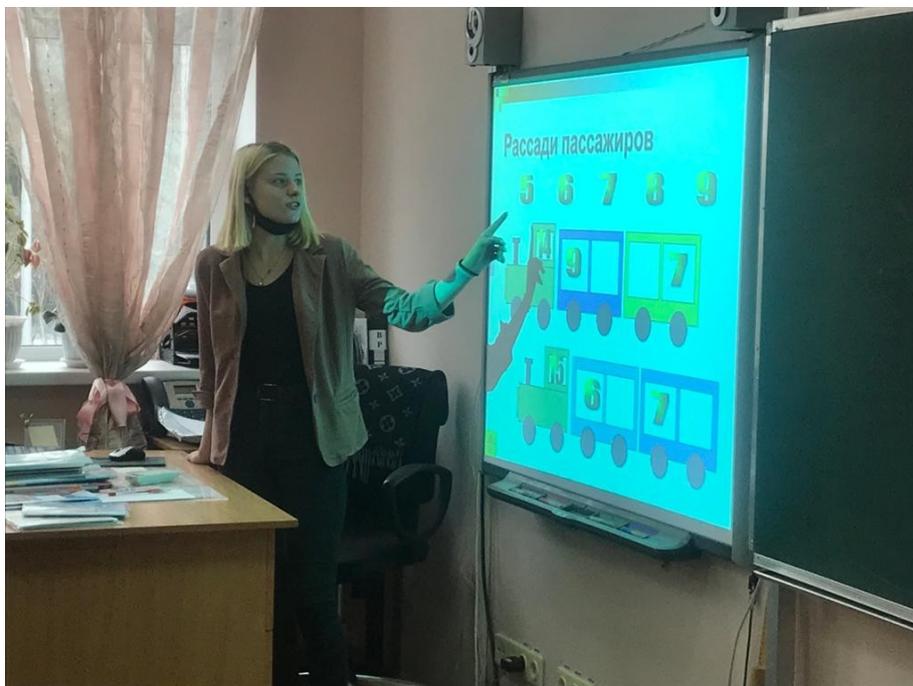


Рисунок 8



Рисунок 9



Рисунок 10



Рисунок 11

