

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический  
институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический  
университет»

Социально-гуманитарный факультет  
Кафедра гуманитарных и социально-экономических наук

Работа допущена к защите  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
/Н. Ю. Мочалова/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Выпускная квалификационная работа  
ОБРАЗ ТЕРРОРИСТА В РОССИЙСКОМ  
МАССМЕДИЙНОМ ДИСКУРСЕ**

**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое  
образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «История и обществознание»**

Исполнитель:  
студент группы  
Нт-501о ИО

\_\_\_\_\_  
/подпись/

Кокшаров Дмитрий  
Алексеевич

Руководитель: доцент  
кафедры ГСЭН

\_\_\_\_\_  
/подпись/

Олешкова А. М.,  
кандидат  
исторических наук.

Рецензент: доцент  
кафедры ГСЭН

\_\_\_\_\_  
/подпись/

Мезенцев В. Ф.,  
кандидат  
исторических наук.

Нормоконтролер:  
доцент кафедры ГСЭН

\_\_\_\_\_  
/подпись/

Потапов С. А.,  
кандидат  
исторических наук.

Нижний Тагил  
2021

## Оглавление

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ТЕРРОРИЗМА</b> .....	29
1.1 Основные подходы к исследованию сущности и содержания феномена современного терроризма.....	29
1.2 Российский массмедийный дискурс как способ реконструкции и конструирования образа мирового терроризма .....	38
<b>ГЛАВА II. ПРОБЛЕМА ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ТЕРРОРИЗМА В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ</b> .....	49
2.1 Сравнительный анализ образа террориста в газетах «Ведомости» и «Коммерсант».....	49
2.2 Общественная реакция на теракты в Нью-Йорке (2001), на Дубровке (2002), в Беслане (2004).....	65
2.3 Современный школьный учебник истории как средство противодействия идеологии терроризма.....	81
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	105
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	113
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ. КОДИРОВОЧНАЯ МАТРИЦА КОНТЕНТ- АНАЛИЗА</b> .....	

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы исследования.** В современном обществе средства массовой информации и само общество находятся в постоянном и разнообразном взаимодействии. Сегодня СМИ не могут быть сведены лишь к сфере, где делается видимым культурное или политическое взаимодействие, т.к. через средства информации происходит само это взаимодействие. Средства информации стали организационным центром для взаимодействия в политической деятельности, и сложно представить себе сегодняшнюю политическую жизнь без журналистики. Журналистику называют привилегированной культурной формой. Это выдвигает требование к качеству её правдивости и точности, считается, что она создаёт «приближение» к правде или «усреднённую реальность». Культурная власть журналистики коренится в её способности мобилизовать веру и согласие в общественном сознании через сообщение историй, которые являются вероятными, потому что они журналистские. В то же время СМИ это – идеологическая силовая коммуникация, которая не только предоставляет факты, но также предлагает путь их понимания и придания смысла этим фактам. А

поскольку существует неоднозначность «пониманий» фактов, журналистика, таким образом, является ареной для борьбы между конкурирующими путями создания смысла. Особенность освещения тех или иных событий в том, что аудитория получает информацию, дающую возможность обозначать тот или иной объект как добро или зло, как «своего» или «чужого», союзника или врага. СМИ формируют образы, в том числе и образ врага, что особенно важно в сфере борьбы с терроризмом. Не менее важен и тот аспект, когда созданный масс-медиа образ вызывает сочувствие или солидарность.

Первая причина актуальности изучения образа террориста в отечественных СМИ вызвана неослабевающим интересом исследователей к особенностям медийного дискурса, перспективностью данного направления и необходимостью детального изучения выразительных средств, используемых в качестве мощного источника формирования эмоциональной составляющей при создании образа терроризма.

Вторая причина, делающая данную тему актуальной, связана с высокой частотой повторения и масштабностью экстремальных ситуаций, которые происходили на территории России с начала 90х гг., а именно террористических актов. Объектом террористического нападения является не отдельная личность, организация или политическая элита, а государство и общество в целом. При этом демократическое политическое устройство и свобода слова, реализуемая СМИ, объективно могут способствовать успешности терактов. Имея наибольшую силу воздействия на аудиторию в такой экстремальной ситуации, как теракт, СМИ могут способствовать реализации

интересов как общества в целом, так и интересов определенных социальных групп, в том числе и террористов.

Также данная работа актуальна с точки зрения педагогики и методики, поскольку система образования является важным ресурсом противодействия идеологии терроризма. Учебный предмет история обладает мощным воспитательным потенциалом, важно оценить и потенциал учебника как средства противодействия идеологии терроризма.

**Историография.** Исследования по нашей теме можно разделить на 2 большие группы: исследования, связанные с теориями коммуникации, и исследования, изучающие сам феномен терроризма.

Классическую модель коммуникации предложил Г. Лассуэлл. Он определял пять элементов массовой коммуникации, касающихся передачи информации: источник, сама информация, способ ее передачи, получатель и эффект коммуникации. Этот подход рассматривает коммуникацию как однонаправленный процесс, причем особое внимание уделяется эффекту распространяемых сообщений. Модель Г. Лассуэлла не только получила большое признание в научном мире, но и стала главной парадигмой в изучении коммуникации<sup>1</sup>.

Среди деятельностных концепций следует отметить социодинамическую теорию коммуникаций Абраяма Моля, исследовавшего роль средств массовой коммуникации в современном обществе. Он считает, что именно на современные масс-медиа возлагается основная нагрузка по

---

<sup>1</sup> Harold D. Lasswell. The structure and function of communication in society, 1948. 14 p. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://sipa.jlu.edu.cn/\\_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EVE6\\_A7BC17AA\\_34AAE.pdf](http://sipa.jlu.edu.cn/_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EVE6_A7BC17AA_34AAE.pdf) (дата обращения: 15.04.2021).

распространению сообщений культуры и формированию у людей знаний о мире. А. Моль рассматривает такие каналы, как радио, печать, кино, театр, научные труды и др. Все эти каналы при всем их различии имеют то общее, что каждый из них является, как говорит А. Моль, «замкнутым контуром» между потребителем и создателем сообщения. Движение сообщения характеризуется цикличностью, и Моль подробно анализирует виды «циклов культуры» в различных сферах культуры и в разных областях массовых коммуникаций. Вся культура понимается как огромное количество сообщений, каждое из которых представляет собой конечное и упорядоченное множество элементов некоторого набора, построенных в виде конфигурации знаков по определенным законам «орфографии», «грамматики», «синтаксиса», «логики» и т. д.<sup>2</sup>.

В XX в. коммуникацией занимались представители франкфуртской школы (М. Хоркхаймером, Т. Адорно и Г. Маркузе). Ими была разработана критическая теория, которая внесла особый вклад в изучение процессов массовой коммуникации. В центре внимания исследователей оказались проблемы массовой коммуникации и культуры как продуктов современного общества и их влияния на массовое сознание. По мнению М. Хоркхаймера и Т. Адорно, технологии массовой коммуникации часто приводят к изоляции людей друг от друга и способствуют ослаблению межличностного общения, чувств социальной и моральной солидарности, что приводит к атомизации общества. С помощью средств массовой коммуникации создается и фиксируется определенный тип

---

<sup>2</sup> Моль А. Социодинамика культуры: Пер. с фр. / Предисл. Б. В. Бирюкова. Изд. 3-е. — М.: Издательство ЛКИ, 2008. — 22 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://yanko.lib.ru/books/cultur/mol\\_sociodinamika\\_cult-1.pdf](http://yanko.lib.ru/books/cultur/mol_sociodinamika_cult-1.pdf) (дата обращения: 15.04.2021).

поведения. Таким образом, осуществляется механизм «манипуляции» или «символического насилия»<sup>3</sup>. Еще один представитель франкфуртской школы Г. Маркузе рассматривает средства массовой коммуникации как один из важнейших факторов искусственно сформированного социального согласия, отрицающего истинные интересы и потребности человека. С его точки зрения, в индустриальном обществе появляется всеобщая модель «одномерного» мышления и поведения, в которой цели, идеи, побуждения приводятся в соответствие с «рациональностью» капиталистической системы производства. Создается «тоталитарный универсум», нацеленный лишь на собственное сохранение, на сдерживание любых качественных изменений, поглощающий всякую подлинную оппозицию и любые альтернативы<sup>4</sup>.

Критическое отношение к массовой коммуникации находит свое продолжение в работах постмодернистов, в частности Ж. Бодрийяра. Бурное развитие массовых коммуникаций, а особенно телевидения, привело к возникновению гиперреальности, пространству, наполненному «симулякрами», копиями, не имеющими оригинала. При этом значение «симулякров» формируется не за счет соотнесения с независимой реальностью, а за счет соотнесения с другими знаками. «Симулякры» активно используются в коммуникативных процессах современного общества. Мир, в

---

<sup>3</sup> Хоркхаймер М., Адорно Т. - Диалектика Просвещения. Философские фрагменты М.-СПб.: Медиум, Ювента, 1997.- 115 с. [электронный ресурс] Режим доступа : [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/frankfurtskaja\\_shkola/khorkkhajmer\\_adorno\\_dialektika\\_prosveshhenija\\_filosofskie\\_fragmenty/57-1-0-3999](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/frankfurtskaja_shkola/khorkkhajmer_adorno_dialektika_prosveshhenija_filosofskie_fragmenty/57-1-0-3999) (дата обращения 15.04.2021).

<sup>4</sup> Маркузе Г. - Одномерный человек / Перев. А.Юдина. М.: REFL-book, 1994.- 368 с. [электронный ресурс] Режим доступа : [http://www.bim-bad.ru/docs/markuze\\_odnomerny\\_chelovek.pdf](http://www.bim-bad.ru/docs/markuze_odnomerny_chelovek.pdf) (дата обращения 15.04.2021).

результате замены реального знаками реального превращается в исключительно знаковую, виртуальную реальность<sup>5</sup>.

Противоположных взглядов на масс-медиа придерживался канадский культуролог М. Маклюэн. Он исследовал способы влияния различных СМК на формирование человека и общества. Появление электронных средств коммуникации привело, по его мнению, к следующим последствиям. Мыслящий линейно и последовательно человек эпохи «галактики Гуттенберга» сменяется новым типом человека, который мыслит «мозаично», через интервалы, а современный мир превращается в «глобальную деревню», в которой информация распространяется мгновенно, а все события сопрягаются друг с другом. Современные медиа создают новую среду, которая активно воздействует на человека, меняет его чувства, заставляет их взаимодействовать. Таким образом, по мнению М. Маклюэна, формируется многосторонне развитый человек<sup>6</sup>.

Вплоть до XX века проблема терроризма в отечественной и зарубежной политической науке практически не изучалась. Но был накоплен значительный теоретический материал по вопросам, тесно связанным с данной проблематикой. Так, свой вклад в изучение проблем, близких к терроризму, внесли

---

<sup>5</sup> Бодрийяр Ж. - Симулякры и симуляции Пер. с фр. А. Качалова М.: Издательский дом «ПОСТУМ», 2015. — 240 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://aldebaran.ru/author/bodriyyar\\_jan/kniga\\_obshestvo\\_potrebleniya\\_49418466/](https://aldebaran.ru/author/bodriyyar_jan/kniga_obshestvo_potrebleniya_49418466/) (дата обращения 15.04.2021).

<sup>6</sup> Маклюэн М. Понимание медиа. М.: Жуковский: КАНОН-пресс-Ц., Кучково поле, 2003. - 464 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/antropologija/makljuehn\\_m\\_ponimanie\\_media/5-1-0-2173](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/antropologija/makljuehn_m_ponimanie_media/5-1-0-2173) (дата обращения 15.04.2021).



теории девиантного поведения, разработанные классиками социологии Э. Дюркгеймом<sup>7</sup>, Р. Мертоном<sup>8</sup>, П. Сорокиным<sup>9</sup>.

Рост научного интереса к проблеме терроризма появился в последние десятилетия. Сегодня среди работ по данной проблематике немалую долю составляют исследования, рассматривающие терроризм с позиций правовой науки. С этих позиций ведется анализ в трудах Ю. Н. Дерюгина<sup>10</sup>, С. У. Дикаева<sup>11</sup>, В. П. Емельянова<sup>12</sup> и др.

Проблема влияния этнической и религиозной принадлежности на терроризм раскрыта в исследованиях В. Е. Донцова<sup>13</sup>, Б.Ф. Ключникова<sup>14</sup>, В. А. Юрченко<sup>15</sup> и др. Указанные авторы отмечают, что в отличие от прочих правоверных, исламисты представляют собой политическую оппозицию

<sup>7</sup> Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова - М.: Мысль, 1994.— 399 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.psychiatry.ru/siteconst/userfiles/file/PDF/1706/4.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>8</sup> Мертон Р. К. Социальная структура и аномия // Социология преступности (Современные буржуазные теории). М.: Прогресс, 1966. С. 299-313. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://scepisis.net/library/id\\_632.html](https://scepisis.net/library/id_632.html) (дата обращения 15.04.2021).

<sup>9</sup> Сорокин П. А. Преступление и кара, подвиг и награда : социологический этюд об основных формах общественного поведения и морали / П. А. Сорокин ; с предисловием профессора М. М. Ковалевского. М.; Астрель, 2006. - 618 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://dspace.spbu.ru/handle/11701/18099> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>10</sup> Дерюгина Ю. Н. Терроризм: уголовно-правовой и криминологический аспекты: дис. ... канд. юридич. наук, Москва, 2001. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/terrorism-ugolovno-pravovoi-i-kriminologicheskii-aspekty> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>11</sup> Дикаев С. У. Террор, терроризм и преступления террористического характера М.: Изд-во Р. Асланова «Юридический центр Пресс», 2006 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mybook.ru/author/salman-dikaev/terror-terrorizm-i-prestupleniya-terroristicheskog/read/> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>12</sup> Емельянов В. П. Терроризм и преступления с признаками терроризирования: уголовно-правовое исследование. — СПб.: Издательство «Юридический центр Пресс», 2002. — 291 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://scienceport.ru/library/literature/2014-03-21-13-50-56/> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>13</sup> Донцов В. Е. Ислам в международных отношениях М.: Дипломатический ежегодник, 1997. - стр. 62-89 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://terroristica.info/node/155> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>14</sup> Ключников Б. Ф. Исламизм, США и Европа: война объявлена! / Б. Ф. Ключников. - М.: Эксмо: Алгоритм, 2003. - 316 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://opac.hse.ru/absopac/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:45678/Source:default> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>15</sup> Юрченко В. А. Саудовская Аравия: проблемы противодействия терроризму и исламскому экстремизму [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.lib.csu.ru/ER/ER\\_SPSAS/fulltexts/YurchenkoV\\_SAr.html](http://www.lib.csu.ru/ER/ER_SPSAS/fulltexts/YurchenkoV_SAr.html) (дата обращения 15.04.2021).

существующим в большинстве мусульманских стран режимам, а также «официальному исламу», который, как они считают, является орудием в руках правящих элит. Иными словами, исламизм – это больше политическое, чем религиозное движение, так как его представители не выступают с идеями реформирования собственно религии как системы догм и обрядов.

Важное теоретическое и методологическое значение имеют исследования, раскрывающие историю развития терроризма, с момента его возникновения и по сей день. В работах А. С. Баранова исследуется терроризм нового и новейшего времени, образы терроризма в конце XIX начале XX вв<sup>16</sup>. Интересна работа О. В. Будницкого, в которой он впервые в отечественной историографии предпринял попытку выработать концепцию истории терроризма в российском освободительном движении. В работе исследуется генезис террористических идей, рассматриваются взаимовлияние идеологии и практики терроризма, этические и психологические основы различных его направлений, идейная борьба по вопросам применения террористической тактики между различными течениями в российском революционном движении; прослеживается воздействие терроризма на российское общество и власть<sup>17</sup>.

---

<sup>16</sup> Баранов А. С. Образ террориста в русской культуре конца XIX - начала XX века [электронный ресурс] Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/data/328/161/1218/018Baranov.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>17</sup> Будницкий О. В. Терроризм в российском освободительном движении: идеология, этика, психология (вторая половина XIX — начало XX в.) М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kouzdra.ru/page/texts/budnicky/index.html> (дата обращения 15.04.2021).

С точки зрения психологии, терроризм изучался в работах С. Г. Кара-Мурзы<sup>18</sup>, Р. Лукабо и Э. Фукуа<sup>19</sup>. В этих работах терроризм рассматривается в большей мере как разновидность психологического насилия. К сожалению, данные работы не раскрывают в полной мере социально-политические истоки терроризма, определяющие суть исследуемого явления.

Проблема влияния политики на терроризм раскрыта в научных изысканиях Е. Н. Каратуевой<sup>20</sup>, Н. Н. Кудриной<sup>21</sup>, П. Уилкинсона<sup>22</sup>. В этих исследованиях терроризм рассматривается как форма политической борьбы. Западные исследователи в большей степени осознали важность и необходимость работы в данном аспекте. В отечественной литературе он раскрыт пока недостаточно. Более того, российские авторы, изучая политический аспект терроризма, часто не связывают его с социальной составляющей.

В XXI веке появилось большое количество исследований, посвященных взаимодействию СМИ и терроризма. Так, в своих научных трудах Е. С. Гладковская<sup>23</sup> исследовала специфику

<sup>18</sup> С. Г. Кара-Мурза «Манипуляция сознанием» [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.tochka-py.ru/index.php/phoca/file/61-2011-08-31-06-57-19/manipulation.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>19</sup> Лукабо Р., Фукуа Х. Э., Кенджеми Д. П., Ковальски К. Терроризм: психологические и политические аспекты [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.studmed.ru/lukabo-r-fukua-he-kendzhemi-dp-kovalski-k-terrorizm-psihologicheskie-i-politicheskie-aspekty\\_944c161be3a.html](https://www.studmed.ru/lukabo-r-fukua-he-kendzhemi-dp-kovalski-k-terrorizm-psihologicheskie-i-politicheskie-aspekty_944c161be3a.html) (дата обращения 15.04.2021).

<sup>20</sup> Каратуева Е. Н. Политический терроризм: теория и практика: дис. канд. пол. наук, Москва, 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/politicheskii-terrorizm-teoriya-i-praktika> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>21</sup> Кудрина Н. Н. Политический терроризм: сущность, формы проявления, методы противодействия: Дис. канд. полит, наук. Москва, 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/politicheskii-terrorizm-sushchnost-formy-proyavleniya-metody-protivodeistviya> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>22</sup> Wilkinson P. Three Questions on Terrorism // *Government and Opposition*. -London. 1973. — Vol. 8. — № 3. — P. 290-312. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1477-7053.1973.tb00518.x> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>23</sup> Гладковская Е. С. Журналистский дискурс терроризма: Сравнительный анализ публикаций в качественной прессе России и США: дис. . канд. филолог. наук, Екатеринбург, 2006. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/zhurnalistskii-diskurs-terrorizma-sravnitelnyi-analiz-publikatsii-v-kachestvennoi-presse-ros/read> (дата обращения 15.04.2021).

освещения террористических актов российскими и американскими СМИ. Выявлял и анализировал дискурсивные практики концепта терроризма в медиасфере США М. Ю. Великосельский<sup>24</sup>. Интересна работа А. А. Мкртычяна<sup>25</sup>, в которой он выявил связь между характеристиками новостных видеосюжетов и выраженностью психологических последствий у косвенных участников террористического акта.

Однако, несмотря на огромный интерес к данной проблематике, наука до сих пор не преуспела в создании общей теории терроризма как социально-политического явления. Недостаточно исследована его социально-политическая сущность, причины активизации терроризма в конце XX века-начале XXI века; не исследована в полной мере структура и этапы развития террористической деятельности в региональном разрезе, существенные характеристики изучаемого феномена на современном этапе; остаются дискуссионными вопросы стратегии и тактики противодействия терроризму.

**Объект исследования** российский массмедийный дискурс.

**Предмет исследования** образ террориста в российском массмедийном дискурсе.

**Хронологические рамки** определяются нами с 2000 по 2021 гг. для анализа изменений общественных настроений и реакции СМИ на теракты в Нью-Йорке (2001), на Дубровке (2002) и в Беслане (2004), материалы освещения которых в

---

<sup>24</sup> Великосельский М. Ю. Дискурс феномена терроризма в СМИ США: дис. ... канд. полит. наук, СПб, 2011. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/diskurs-fenomena-terrorizma-v-smi-ssha/read> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>25</sup> Мкртычян А. А. Влияние средств массовой информации на психологические последствия терроризма: дис. ... канд. псих. наук, Москва 2012. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/vliyanie-sredstv-massovoi-informatsii-na-psikhologicheskie-posledstviya-terrorizma/read> (дата обращения 15.04.2021).

прессе стали эмпирической основой для выявления характерных черт образа террориста.

**Территориальные рамки** – Российская Федерация.

**Цель:** определить и проанализировать характерные черты образа террориста в российском массмедийном дискурсе.

**В ходе работы следует выполнить ряд задач:**

1) сформулировать основные теоретические подходы к пониманию феномена терроризма как сложного социально-политического явления;

2) выявить и описать коммуникативные стратегии и тактики, а также стилистические средства создания образа террориста в российском массмедийном дискурсе;

3) провести контент-анализ отечественных газет «Коммерсант» и «Ведомости»;

4) проанализировать метафорические модели, создающие образ террориста в СМИ;

5) выявить особенности реакции СМИ и общества на теракты в Нью-Йорке (2001), на Дубровке (2002), в Беслане (2004);

6) проанализировать современный школьный учебник истории как средство противодействия идеологии терроризма.

**Источники:**

*Законодательные*

Указ Временного государственного совета Израиля о пресечении терроризма 1948 года<sup>26</sup>. В данном источнике было дано первое определение терроризма в законодательном праве.

---

<sup>26</sup> Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mfa.gov.il/mfa/mfa-archive/1900-1949/pages/prevention%20of%20terrorism%20ordinance%20no%2033%20of%205708-19.aspx> (дата обращения: 24.04.2021).

Уголовный кодекс Франции<sup>27</sup>. Позволил выявить, как понимается терроризм в европейских странах.

Свод законов США<sup>28</sup>. Из данного источника было взято определение терроризма, которое применяется в праве США.

«Уголовный кодекс РСФСР»<sup>29</sup>. Данный источник позволил понять, как со временем поменялось определение терроризма в России.

Федеральный закон «О противодействии терроризму»<sup>30</sup>. Из данного источника было взято определение терроризма, которое применяется в праве Российской Федерации.

Указ Президента Российской Федерации «О мерах по противодействию терроризму»<sup>31</sup>. Данным указом был образован Национальный антитеррористический комитет, цель которого координация органов власти по противодействию терроризму.

Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации<sup>32</sup>. Документ показывает основные принципы, цели и задачи, которые ставит Российское государство для борьбы с терроризмом.

Федеральный закон от 29.07.2017 № 243-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации»

---

<sup>27</sup> Уголовный кодекс Франции / Науч. ред. Л. В. Головки, Н. Е. Крыловой; пер. с фр. и предисл. Н. Е. Крыловой. — СПб.: Юридический центр Пресс, 2002. — С. 35. — 650 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://archive.org/details/isbn\\_5942010633](https://archive.org/details/isbn_5942010633) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>28</sup> Office of Law Revision Councel [электронный ресурс] Режим доступа: <https://uscode.house.gov/browse/prelim@title17&edition=prelim> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>29</sup> «Уголовный кодекс РСФСР» (ред. от 30.07.1996) [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>30</sup> Федеральный закон "О противодействии терроризму" от 06.03.2006 N 35-ФЗ [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_58840/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58840/) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>31</sup> Указ Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 г. N 116 О мерах по противодействию терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2006/02/17/antiterror-doc-dok.html> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>32</sup> Концепция противодействия терроризму. (утв. Президентом РФ 05.10.2009) [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_92779/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_92779/) (дата обращения: 24.04.2021).

Федерации» и статьи 8 и 14 Федерального закона «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»<sup>33</sup>. Закон позволил лишать гражданства лиц, осужденных за преступления экстремистской и террористической направленностей.

Проект всеобъемлющей конвенции по международному терроризму. Документ, в котором сформулировано международное определение терроризма<sup>34</sup>.

Указ Президента Российской Федерации от 27 октября 2002 г. № 1263 «Об объявлении траура в связи с трагическими последствиями террористической акции в г. Москве»<sup>35</sup>.

Указ Президента Российской Федерации от 04.09.2004 г. № 1143 «Об объявлении 6-7 сентября траура в связи с трагическими событиями в североосетинском городе Беслане»<sup>36</sup>.

Данные указы отразили реакцию властей, последующую после окончания терактов, а также определили дальнейшие их действия по отношению к пострадавшим и их семьям.

Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и

---

<sup>33</sup> Федеральный закон от 29.07.2017 № 243-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» и статьи 8 и 14 Федерального закона «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.sova-center.ru/misuse/news/lawmaking/2017/07/d37585/> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>34</sup> Проект всеобъемлющей конвенции по международному терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <http://council.gov.ru/media/files/41d44f24340d23929615.pdf> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>35</sup> Указ Президента Российской Федерации от 27 октября 2002 г. № 1263 «Об объявлении траура в связи с трагическими последствиями террористической акции в г. Москве» // Собрание законодательства Российской Федерации - 2002 г. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://ru.wikisource.org/wiki/Указ\\_Президента\\_РФ\\_от\\_27.10.2002\\_№\\_1263](https://ru.wikisource.org/wiki/Указ_Президента_РФ_от_27.10.2002_№_1263) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>36</sup> Указ Президента Российской Федерации от 04.09.2004 г. № 1143 «Об объявлении 6-7 сентября траура в связи с трагическими событиями в североосетинском городе Беслане» [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/21389> (дата обращения 05.05.2021).

контртеррористические операции<sup>37</sup>. Данный источник рассказывает о правилах освещения терактов, о том, как работать в зоне проведения контртеррористической операции.

«О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации»<sup>38</sup>. С помощью данного источника была определена цель гражданского воспитания в России.

Закон «о СМИ»<sup>39</sup> – нормативно-правовой акт, регулирующий отношения между участниками производства массовой информации в России. Данный источник показал запреты и ограничения, которые накладываются на СМИ при освещении темы терроризма.

### *Официальные публикации*

Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных и международных организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими<sup>40</sup>.

Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948<sup>41</sup>.

Данные списки террористических организаций США и РФ

<sup>37</sup> Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и контртеррористические операции [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://www.presscouncil.ru/%20index.%20php/teoriya-i-praktika/dokumenty/760-eticheskie-printsiyu-professionalno> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>38</sup> О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации: Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 января 2003 года N 13-51-08/13 [Электронный ресурс] URL: <http://docs.cntd.ru/document/901859265> (дата обращения 13.12.2020).

<sup>39</sup> О средствах массовой информации (о СМИ) : Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 30.12.2020) "О средствах массовой информации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021) [Электрон. ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>40</sup> Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных и международных организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.fsb.ru/fsb/npd/terror.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>41</sup> Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mfa.gov.il/mfa/mfa-archive/1900-1949/pages/prevention%20of%20terrorism%20ordinance%20no%2033%20of%205708-19.aspx> (дата обращения: 24.04.2021).



позволили понять, как по-разному трактуется одно и то же понятие в разных странах.

### *Источники личного происхождения*

Басаев Ш. Письмо Путину от 30.08.2004<sup>42</sup>. Письмо с требованиями, которые выдвигались террористами нашему правительству.

### *Научные данные*

Глобальный индекс терроризма (Global Terrorism Index) измеряет уровень террористической активности в странах мира. В данном источнике была взята статистика по количеству стран, в которых за год, пострадали люди от терактов<sup>43</sup>.

### *Социологические опросы*

Опрос «Левада центра», проведенный с 10 по 13 сентября 2004 г. «Нужен ли был штурм в Беслане?»<sup>44</sup>. Опрос помог понять отношение общества к штурму школы в Беслане.

Опрос «Левада-центра», проведенный в сентябре 2004 г. «Страх перед террористической опасностью»<sup>45</sup>. Опрос позволил показать какие чувства возникают в обществе после терактов.

Опрос «Левада-центра», проведенный 14-17 октября 2005 г. «Теракт на дубровке: оценка событий 3 года спустя»<sup>46</sup>. Опрос показал отношение общества к действиям властей во время терактов.

---

<sup>42</sup> Басаев Ш. Письмо Путину от 30.08.2004 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.pravdabeslana.ru/zapiska.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>43</sup> «Глобальный индекс терроризма 2018 г. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/4164739> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>44</sup> Большинство россиян считает операцию в Беслане проваленной [электронный ресурс] Режим доступа: <https://lenta.ru/news/2004/09/15/beslan/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>45</sup> Россияне боятся терактов почти так же, как после Беслана. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/09/01/rossiyane-boyatsya-teraktov-pochti-tak-zhe-kak-posle-beslana/> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>46</sup> Опрос «Теракт на дубровке: оценка событий 3 года спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2005/10/25/terakt-na-dubrovke-otsenka-sobytij-3-goda-spustya/> (дата обращения 05.05.2021).

Опрос «WorldPublicOpinion.org», проведенный в 17 странах с 15 июля по 31 августа 2008 г. «Кто стоял за терактами 11 сентября»<sup>47</sup>. Опрос позволил понять, насколько российское общество доверяет официальной версии терактов в Нью-Йорке.

Опрос «Левада-центра», проведенный 19-23 августа 2011 г. о «Трагедии в Беслане и терактах в России»<sup>48</sup>.

Опрос «Левада-центра», проведенный с 26 по 29 сентября 2014 г. «Какое ваше мнение о трагедии на Дубровке?»<sup>49</sup>.

Опрос «ВЦИОМ», проведенный в августе 2012 г «Теракт на Дубровке: десять лет спустя»<sup>50</sup>.

Опрос «ВЦИОМ», проведенный в сентябре 2014 г. «Трагедия в Беслане: десять лет спустя»<sup>51</sup>.

Данные опросы позволили понять, как менялось мнение общества по поводу данных терактов.

Опрос «ВЦИОМ», проведенный в мае 2021 г. «Основы влияния России»<sup>52</sup>.

Опрос «Левада-центра», проведенный в апреле 2017 г. «Чем в нашей стране вы больше всего гордитесь?»<sup>53</sup>. Данные опросы позволяют охарактеризовать патриотические чувства

---

<sup>47</sup> Опрос «Кто стоял за терактами 11 сентября» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2008/09/10/mezhdunarodnyj-opros-kto-stoyal-za-teraktami-11-sentyabrya/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>48</sup> Опрос «О трагедии в Беслане и терактах в России» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/08/31/o-tragedii-v-beslane-i-teraktah-v-rossii/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>49</sup> Социологи заметили влияние украинского кризиса на мнение россиян о теракте на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2014/10/23/sotsiologi-zametili-vliyanie-ukrainskogo-krizisa-na-mnenie-rossiyan-o-terakte-na-dubrovke/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>50</sup> Опрос «Теракт на Дубровке: десять лет спустя. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/terakt-na-dubrovke-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>51</sup> Опрос «Трагедия в Беслане: десять лет спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tragediya-v-beslane-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>52</sup> Опрос «ВЦИОМ «Основы влияния России» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/11425525> (дата обращения 26.05.2021).

<sup>53</sup> Опрос «Чем в нашей стране вы больше всего гордитесь?» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2017/05/04/rossiyane-gordyatsya-svoej-istoriej-i-armiej/> (дата обращения 05.05.2021).

россиян и определить, что именно является основой их гордости.

### *Газеты*

С. Корконосенко предлагает следующее деление периодики:

- по региону распространения (транснациональная, национальная, региональная, местная пресса);
- по учредителю (государственная и негосударственная пресса);
- по аудиторной характеристике (возрастной, половой, профессиональный, конфессиональный признаки);
- по издательским характеристикам (периодичность, тираж, формат, объем);
- по легитимности (с точки зрения наличия разрешения на издательскую деятельность);
- по содержательному наполнению (качественная и массовая)<sup>54</sup>.

Нами была выбрана классификация изданий по лояльности к власти. СМИ могут входить в медиагруппы, лояльные к политике правительства или оппозиционные к ней<sup>55</sup>. Отбор изданий, в которых потенциально должны присутствовать диаметрально противоположные оценки событий, позволит определить максимально широкий перечень характерных черт образа террориста и осветить проблему репрезентации терроризма как темы и проблемы по возможности объективно.

<sup>54</sup> Типология печатных СМИ [Электрон. ресурс] Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text/61.htm> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>55</sup> Система средств массовой информации России. Учебное пособие для вузов Под ред. Я.Н. Засурского М.: Аспект Пресс, 2001. [Электрон. ресурс] Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text/61.htm> (дата обращения 24.04.2021).

«Ведомости» – ежедневная деловая газета. В газете представлена информация об экономических, финансовых, корпоративных и политических событиях, даны анализ и прогнозы развития ситуации. Газету считают оппозиционной, ее бывший владелец перед продажей издания заявил: «Ведомости» – это оппозиционный ресурс». За свои расследования газете приходили иски от бизнесменов и политиков<sup>56</sup>.

«Коммерсантъ» – российская ежедневная общественно-политическая газета с усиленным деловым блоком. Позиция газеты часто совпадает с властной, а критика на власть фактически не представлена. Её специальный корреспондент, а с 2018 года заместитель генерального директора – Андрей Иванович Колесников долгие годы является главным «летописцем» Путина и включён в «кремлёвский пул» журналистов. Владелец газеты является миллиардер Алишер Усманов, которые входит в число приближенных к кремлю<sup>57</sup>.

«Известия» – советская и российская общественно-политическая и деловая ежедневная газета, учреждённая в январе 1917 года. В настоящее время также вещает одноименный телеканал «Известия»<sup>58</sup>. В настоящее время входит Газпром-Медиа Холдинг. «Газпром-медиа» появилась на рынке в 2001 году, как обновлённая после ребрендинга компания «Медиа-Мост», принадлежавшая некогда известному олигарху Владимиру Гусинскому. Этот факт вошёл в историю как «начало огосударствления медиа в России».

<sup>56</sup> «Ведомости» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/archive/2006/01/11> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>57</sup> «Коммерсантъ» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/archive/publishing/1/week/2004-08-30> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>58</sup> «Известия» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/> (дата обращения 24.04.2021).

«Новая газета»<sup>59</sup> – российская общественно-политическая газета. Известна оппозиционной либерально-демократической и правозащитной направленностью, а также журналистскими расследованиями.

«Российская газета»<sup>60</sup> – российская газета на русском языке, официальный печатный орган Правительства Российской Федерации.

### *Обращения президента России*

Телеобращение В. В. Путина по поводу террористических актов в США<sup>61</sup>.

Телеобращение В. В. Путина по поводу теракта в Беслане<sup>62</sup>.

Телеобращение В. В. Путина по поводу теракта на Дубровке<sup>63</sup>.

Обращения президента позволили понять отношение российских властей к данным трагедиям.

### *Сюжеты телевидения*

Сюжет Первого канала «В Москве и Нью-Йорке поминают жертв терактов»<sup>64</sup>. Использовался для того, чтобы проследить изменение общественного мнения по поводу трагедии.

---

<sup>59</sup> «Новая газета» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://novayagazeta.ru/issues?limit=2&offset=220> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>60</sup> «Российская газета» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/> (дата обращения 24.04.2021).

<sup>61</sup> Путин В. В. Телеобращение по поводу террористических актов в США [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/40081> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>62</sup> В. В. Путина по поводу теракта в Беслане [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/22589> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>63</sup> Путин В. В. Телеобращение по поводу теракта на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/21760> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>64</sup> Жертв терактов поминают в Москве и Нью-Йорке [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv\\_teraktov\\_pominayut\\_v\\_moskve\\_i\\_nyu\\_yorke](https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv_teraktov_pominayut_v_moskve_i_nyu_yorke) (дата обращения 05.05.2021).

Экстренный выпуск на НТВ. Терракт на Дубровке<sup>65</sup>. В экстренном выпуске, вышедшем в эфире НТВ спустя несколько часов после захвата, – свидетельства очевидцев, прямые включения корреспондентов с места драматических событий, комментарии высокопоставленных чиновников. Нужен для того, чтобы понять, как быстро отреагировали СМИ на теракт.

*Документальные фильмы (фильмы-расследования).*

Документальный фильм «Американская трагедия. Наши»<sup>66</sup>. Был использован, чтобы показать общественное мнение по поводу теракта. Фильм Георгия Гаврилова посвящен памяти россиян, погибших 11 сентября.

Документальный фильм «9/11. Расследование с нуля»<sup>67</sup> подготовленный международной группой экспертов и документалистов под руководством депутата Европарламента Джульетто Къезы. В нём опровергаются выводы официальной комиссии, занимавшейся расследованием причин трагедии 11 сентября 2001 года. Использован для того, чтобы показать, как начало меняться мнение СМИ по поводу терактов 11 сентября.

Документальный фильм «Загадка 9/11»<sup>68</sup> Софии Шафкат. Авторы этого документального фильма поставили перед собой задачу доказать, что башни-близнецы Всемирного торгового центра обрушились 11 сентября 2001 года не из-за пожара, возникшего после того, как в здания врезались самолеты, захваченные террористами, а в результате управляемых

---

<sup>65</sup> Терракт на Дубровке. Экстренный выпуск на НТВ (23.10.2002) [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab\\_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92](https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>66</sup> Гаврилов Г. «Американская трагедия. Наши» [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnyy\\_film\\_amerikanskaya\\_tragediya\\_nashi\\_posvyaschen\\_pamyati\\_rossiyan\\_pogibshih\\_11\\_sentyabrya](https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnyy_film_amerikanskaya_tragediya_nashi_posvyaschen_pamyati_rossiyan_pogibshih_11_sentyabrya) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>67</sup> Къеза Д. 9/11: Расследование с нуля [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/425013/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>68</sup> Шафкат С. Загадка 9/11 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/471894/> (дата обращения 05.05.2021).

взрывов. Также использовался для того, чтобы показать, как начало меняться общественное мнение по поводу терактов 11 сентября.

Документальный фильм «Школа номер один»<sup>69</sup> от «Новой газеты». Авторы отвергают официальную версию и проводят собственное расследование.

#### *Фильмы с интервью*

Документальный фильм «Норд-Ост. 17 лет»<sup>70</sup> журналистки Катерины Гордеевой. Герои фильма – непосредственные участники событий 23-26 октября 2002 года – заложники, родственники погибших, политики, сотрудники силовых ведомств, участвовавшие в штурме театра на Дубровке. Фильм повествует о хронологии событий, а также рассказывает истории людей, фиксирует их воспоминания и показывает их сегодняшнюю жизнь.

Документальный фильм «Норд-Ост, 11 ряд или дневники с того света»<sup>71</sup> Оксаны Барковской. Фильм основан на реальных дневниках бывшей заложницы «Норд-Оста» Ирины Фадеевой, у которой во время штурма был убит 15-летний сын Ярослав.

Документальный фильм «Беслан Помни»<sup>72</sup> Юрия Дудя. По версии создателей, когда-то государство допустило ошибки, которые привели к беде; и теперь государство должно

<sup>69</sup> Школа номер один [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab\\_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0](https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>70</sup> «Норд-Ост. 17 лет». Фильм Катерины Гордеевой — с комментариями автора. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://meduza.io/feature/2019/10/26/nord-ost-17-let-film-kateriny-gordeevoy-s-kommentariyami-avtora-premiera-na-meduze> (дата обращения 05.05.2021).

По ту сторону Норд-Оста. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/855889/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>71</sup> «Норд-Ост, 11 ряд или дневники с того света». [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_1swNBrebw&ab\\_channel=TVCenter](https://www.youtube.com/watch?v=p_1swNBrebw&ab_channel=TVCenter) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>72</sup> Беслан. Помни [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=vF1UGmi5m8s&ab\\_channel=%D0%B2%D0%94%D1%83%D0%B4%D1%8C](https://www.youtube.com/watch?v=vF1UGmi5m8s&ab_channel=%D0%B2%D0%94%D1%83%D0%B4%D1%8C) (дата обращения 05.05.2021).

окружить максимальной заботой всех, кто пострадал. Авторы пытаются выяснить, какую помощь оказывает государство тем, кто пострадал в Бесланском теракте.

Документальный фильм «Беслан. День незнаний»<sup>73</sup> Ксении Собчак. В рамках своего проекта журналистка встретила с людьми, пережившими теракт, а также с близкими погибших.

Документальный фильм «Беслан. Жизнь за ангелов»<sup>74</sup> от телеканала RT.

Фильм рассказывает о судьбах тех, кто пережил трагедию в Беслане 15 лет назад, рассказывает о том, как сложились судьбы бывших заложников, берутся интервью у офицеров спецназа, которые участвовал в их спасении.

#### *Художественные фильмы*

Художественный фильм И. И. Твардовского «Конференция»<sup>75</sup>. Главная героиня фильма, которая была в заложниках, годы спустя собирает жертв трагедии на вечер памяти и реконструирует события трех дней захвата.

#### *Интервью*

Интервью с Ириной Хакамадой, взятое в 2017 году РИА новости<sup>76</sup>. В данном интервью она вспоминала о том, как была переговорщиком с террористами, а также высказала свое мнение об успешности штурма.

Интервью со спасателем Эдвардом Кэча, который одним из первых приехал со своим составом на место теракта 11

<sup>73</sup> БЕСЛАН. День незнаний. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab\\_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6](https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>74</sup> Беслан. Жизнь за ангелов [электронный ресурс] Режим доступа: <https://doc.rt.com/filmy/beslan-zhizn-za-angelov/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>75</sup> Твардовский И. И. Конференция [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/1301899/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>76</sup> Хакамада рассказала о переговорах с террористами на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20171025/1507500776.html> (дата обращения 05.05.2021).



сентября 2001 г<sup>77</sup>. В данном интервью он рассказал о том, как своими глазами видел падение башен, а также охарактеризовал общую атмосферу, которая сопровождала трагические события.

*Учебно-методический комплекс*

История России. 9 класс. В 2 частях. Арсентьев Н. М., Данилов А. А. и др. Под редакцией Торкунова А. В<sup>78</sup>.

История России: XIX – начало XX века. Ляшенко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е. В., Клоков В. А<sup>79</sup>.

История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2. Журавлёва О. Н., Рудник С. Н., Кузин Д. В<sup>80</sup>.

История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебник. В 2-х частях. Часть 2. Волобуев О. В., Андреев И. Л., Ляшенко Л. М<sup>81</sup>.

Нами были выбраны эти учебники, потому что данные издания входят в Федеральный перечень учебников,<sup>82</sup> рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Следовательно, именно в этих учебниках должна

<sup>77</sup> Люди казались ничтожными и бессильными: 9/11 глазами очевидцев [электронный ресурс] Режим доступа: [https://tass.ru/spec/11\\_9](https://tass.ru/spec/11_9) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>78</sup> История России. 9 класс. В 2 частях - Арсентьев Н. М., Данилов А. А. и др. под редакцией Торкунова А. В. - М.: Просвещение, 2016. - Ч1 — 160с., Ч2 — 143с. [электронный ресурс] URL: <https://11klasov.org/6486-istorija-rossii-9-klass-v-2-chastjah-arsentev-nm-danilov-aa-i-dr.html> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>79</sup> Ляшенко Л. М. История России: XIX – начало XX века. 9 класс / Ляшенко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В. - М.: Дрофа, 2016. - 351 с. [электронный ресурс] URL: <https://11klasov.org/6463-istorija-rossii-xix-nachalo-xx-veka-9-klass-ljashenko-lm-volobuev-ov-simonova-ev.html> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>80</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2. Журавлёва О. Н. Рудник С. Н. Кузин Д. В. - М.: Вентана Граф, 2019. - 320 с.

<sup>81</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебник. В 2-х частях. Часть 2. Волобуев О. В., Андреев И. Л., Ляшенко Л. М. - М.: ДРОФА, корпорация «Российский учебник», 2019. - 335 с.

<sup>82</sup> Федеральный перечень учебников [электронный ресурс] URL: <https://fpu.edu.ru/> (дата обращения 16.12.2020).

содержаться актуальная информация и данные о последних научных открытиях, а также заложены основы для формирования определенного мировоззрения и ценностей школьников.

ФГОС<sup>83</sup> среднего общего образования был использован с целью выявления требований к современным учебникам.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования<sup>84</sup>. С помощью данного источника были выделены задачи гражданского воспитания в России.

Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории<sup>85</sup>. Из этого источника нами были взяты трудные вопросы по истории России. Способность отвечать на «трудные вопросы истории России» является частью воспитания гражданина, который должен уметь ориентироваться в сложных исторических темах, иметь компетентное мнение по трудным вопросам.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2020 г. № 754 «О Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»»<sup>86</sup>. История России. А.В. Игнатов. 11 класс. Углубленный уровень. Методическое пособие<sup>87</sup>.

---

<sup>83</sup> ФГОС среднего общего образования [электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения 19.12.2020).

<sup>84</sup> Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [электронный ресурс] URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/> (дата обращения 13.12.2020).

<sup>85</sup> Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [электронный ресурс] URL: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf> (дата обращения 16.12.2020).

<sup>86</sup> О Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»: Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 17 декабря 2020 г. № 754. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/b9fea321fe63c512766dee72995095ac/download/3272#:~:text=Конкурс%20проводится%20в%20целях%20сохранения,Отечественной%20войне%201941-1945%20годов.> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>87</sup> История России. А.В. Игнатов. 11 класс. Углубленный уровень. Методическое пособие. [электронный ресурс] Режим доступа: Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-a-v-ignatov-11-klass-uglublublennyy-uroven-metodichesk/> (дата обращения 05.05.2021).

История России. Поурочные рекомендации. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций<sup>88</sup>.

История России. XIX — начало XX века. 9 кл. : методическое пособие к учебнику Л. М. Ляшенко, О. В. Волобуева, Е. В. Симоновой, В. А. Клокова / Е. В. Симонова, Н. И. Чеботарёва<sup>89</sup>.

Журавлёва О. Н. История России: 11 класс: методическое пособие<sup>90</sup>.

Данные источники дополняют информацию учебника истории, не только предоставляют подробные методические рекомендации, которые позволяют активизировать познавательный интерес учащихся, но и фокусируют внимание на воспитательном потенциале курса истории.

### **Методология.**

Методологической основой работы стал системный подход<sup>91</sup>. С помощью этого подхода можно изучить терроризм как целостную систему взаимосвязанных политических, экономических, социальных и иных аспектов общественной жизни. Данный подход применяется для сложноорганизованных, составных самоорганизующихся объектов, позволяет рассматривать включенность одной подсистемы в другую, рассматривать репрезентации терроризма в поле средств массовой информации. Кроме того,

<sup>88</sup> История России. Поурочные рекомендации. 9 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / И. Е. Барыкина. М.: Просвещение, 2015. -192 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://catalog.prosv.ru/attachment/aef077b5-b4b1-11e3-80c3-0050569c7d18.pdf> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>89</sup> История России. XIX — начало XX века. 9 кл. : методическое пособие к учебнику Л. М. Ляшенко, О. В. Волобуева, Е. В. Симоновой, В. А. Клокова / Е. В. Симонова, Н. И. Чеботарёва. — М.: Дрофа, 2018. - 243 с. [электронный ресурс] URL: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-9-klass-metodicheskoe-posobie/> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>90</sup> Журавлёва, О. Н. История России: 11 класс: методическое пособие/ О. Н. Журавлёва. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 129 с. [электронный ресурс] URL: <https://tass.ru/obschestvo/11425525> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>91</sup> Системный подход [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH6743a0d47bb13eeacfee67> (дата обращения: 10.05.21).

обозначенный подход позволяет рассматривать образ террориста как систему характеристик, совокупность которых дает возможность увидеть общее и особенное в репрезентации данного образа в разных СМИ.

Наиболее общим термином по отношению к освещению социальной реальности в текстах СМИ выступает понятие *репрезентации*. Репрезентация – это представление языковых фактов в условиях наибольшей убедительности<sup>92</sup>. Она включает в себя два основных механизма: механизм отражения действительности и механизм ее конструирования. С одной стороны, СМИ *реконструируют* реальность, то есть дают максимально объективное, нейтральное, независимое от личностных и корпоративных интересов, внешних и внутренних обстоятельств отражение действительности. С другой стороны, СМИ не являются пассивными фиксаторами событий: освещая одну и ту же ситуацию, журналисты видят ее по-разному, снимают ее по-разному, пишут о ней по-разному, из-за чего происходит *конструирование* реальности, события и образы искажаются, им придаются совершенно другие оттенки и формы<sup>93</sup>.

При написании работы мы опирались на принципы научного исследования: принцип развития и принцип объективности.

Принцип объективности – воссоздание исторической действительности с опорой на подлинные факты и знание объективных закономерностей исторического развития.

---

<sup>92</sup> Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М.: Просвещение, 1985. 399 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [gufo.me/dict/linguistics\\_rosenthal](http://gufo.me/dict/linguistics_rosenthal) (дата обращения: 20.05.21).

<sup>93</sup> Сидорская И. В. Репрезентация социальной реальности в текстах СМИ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/20633/1/Репрезентация%20социальной%20реальности%20в%20текстах%20СМИ.pdf> (дата обращения: 20.05.21).

Принцип развития, т.е. признания непрерывного изменения, преобразования и развития всех предметов и явлений действительности, их перехода от одних форм и уровней к другим. Данный принцип позволяет изучать терроризм и его образ как явления, которые меняются с течением времени, в зависимости от исторических условий.

В ходе работы были использованы следующие методы.

### ***Общенаучные***

Анализ литературы – использовался для выделения историографии по нашей теме.

Обобщение – это приём мышления, в результате которого устанавливаются общие свойства и признаки объектов. Метод помог суммировать результаты исследования и сделать выводы.

Исторический – метод, благодаря которому, мы изучали газеты и теракты в хронологической последовательности. Это позволило нам проследить изменения общественного мнения по поводу терактов с течением времени.

Сравнение – метод, который использовался нами для того, чтобы сравнивать полученные результаты исследования контента разных печатных изданий. Это позволило нам выделить основные характеристики образа террориста, которые конструируют СМИ.

Вторичный анализ данных – метод, который применялся для изучения данных опросов, проводимых различными исследовательскими организациями.

### ***Специально-научные***

Семантический анализ – применение данного метода заключается в рассмотрении значений единиц языка и дискурса по отношению к особенностям мышления субъектов

(социальным и культурным) на основе анализа эмпирического материала с выявленным контекстуальным употреблением метафор (в рамках контент-анализа) в провластных СМИ и их дальнейшим сопоставлением с оппозиционным пониманием. Благодаря данному сопоставлению имеется возможность сформулировать образ отдельно рассматриваемого явления с приписываемыми ему значениями.

### ***Междисциплинарные***

В исследовании мы также опирались на методологию контент-анализа. Мы опирались на трактовку метода в исследовательской логике Г. Лассуэла<sup>94</sup>.

Э. Морен ввела в научный оборот понятия «единицы информации» (особые элементы счета в контент-анализе, включающие в себя ответ на вопрос: «О чем говорится?»), «смысловые группы» (совокупности «единиц информации», формирующиеся на основе их взаимного смыслового соответствия), «эмоциональный тон» повествования или модальность, которую мы определяли по специальной порядковой шкале с делениями «положительная», «отрицательная», «нейтральная» информация)<sup>95</sup>.

Под категориями контент-анализа понимаются исследовательские проблемы, идеи или темы. Такими категориями могут стать, например, упоминание в тексте, черты исследуемых явлений и характеристики самого текста (его объём, структура, эмоциональная окраска и т. п.).

<sup>94</sup> Harold D. Lasswell. The structure and function of communication in society, 1948. 14 p. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://sipa.jlu.edu.cn/\\_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EVE6\\_A7BC17AA\\_34AAE.pdf](http://sipa.jlu.edu.cn/_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EVE6_A7BC17AA_34AAE.pdf) (дата обращения: 15.04.2021).

<sup>95</sup> Пашинян И. А. Контент-анализ как метод исследования: достоинства и ограничения [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontent-analiz-kak-metod-issledovaniya-dostoinstva-i-ogranicheniya> (дата обращения 20.12.2020).

Приступая к контент-анализу текста, мы ориентировались на следующие требования:

А. Категории анализа должны быть достаточно большие, чтобы выражать значение, но и достаточно малые, чтобы выражать только одно из возможных вариантов значений; должны с легкостью идентифицироваться в тексте.

Б. Определение единиц анализа. Под единицей анализа понимаются предложения, в которых отображены категории.

После анализа нами были выделены следующие категории и подкатегории:

1. Оценка действий властей (эту категорию будут входить единицы анализа, в которых будут оцениваться действия властей по противодействию терроризму).

2. Образ террориста (в эту категорию будут входить единицы анализа, в которых террористы наделяются определенными характеристиками).

3. Методы решения (в эту категорию будут входить единицы анализа, в которых описываются методы решения проблемы терроризма).

Для анализа метафорических моделей представления образа терроризма в данной работе использована методика описания, предложенная Дж. Лакоффом и М. Джонсоном, которые изложили основы когнитивного подхода к метафоре – языковому, когнитивному и культурному феномену. Применение метафорического моделирования в отношении конкретной метафорической модели способствует процессу структуризации глобальных знаний, а анализ т.н. «сферы-источника» позволяет максимально полно изучить саму метафорическую модель. Сферами источниками

метафорических моделей могут быть природа, искусство, война, спорт, бытовые предметы, строительство, сказки и мифы, наука и многое другое<sup>96</sup>. За основу для систематизации в нашей работе мы возьмём исходную понятийную сферу (наша тематическая доминанта – это терроризм) и выделим следующий ряд однотипных моделей, особенности которых мы будем выявлять и анализировать в выше обозначенных СМИ:

- терроризм – это война;
- терроризм – это система / механизм;
- терроризм – это природа;
- терроризм – это спорт;
- терроризм – это театр;
- терроризм – это болезнь;
- терроризм – это ирреальный мир;
- терроризм – это космос.

Нами были выбраны наиболее структурированные модели, где в качестве источника используются такие сферы, как *социум, природа, человек*<sup>97</sup>. Так как исполнителем террористических актов, которые мы будем анализировать в печатных изданиях, является человек или группа людей, то данные модели будут в полной мере отображать характеристики, отвечающие цели нашей работы. Кроме того, данные модели одни из самых распространённых в политическом дискурсе<sup>98</sup>, мы попытались сопоставить с ними

<sup>96</sup> Лакофф Дж, Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем М.: Едиториал УРСС, 2004. – 256 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://platon.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/kognitivnye\\_nauki/lakoff\\_dzh\\_dzhonson\\_m\\_metafory\\_kotorymi\\_my\\_zhivem/17-1-0-410](https://platon.net/load/knigi_po_filosofii/kognitivnye_nauki/lakoff_dzh_dzhonson_m_metafory_kotorymi_my_zhivem/17-1-0-410) (дата обращения 20.12.2020).

<sup>97</sup> Васенева Е. В. Рябкова А. С. Метафорическое представление концепта «терроризм» в медийном дискурсе. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32382189&> (дата обращения 20.12.2020).

<sup>98</sup> Васенева Е. В. Рябкова А. С. Метафорическое представление концепта «терроризм» в медийном дискурсе. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32382189&> (дата обращения 21.05.2021).



собранный эмпирический материал. Обозначенные модели являются характерными для терроризма как явления, следовательно, распространяются на субъекта, который представляет собой ключевой элемент данного явления.

В нашей работе мы проводим сопоставительный анализ метафорических моделей по частоте их употребления в отечественных газетных текстах, посвященных проблемам терроризма. Объектом исследования являлись публикации за период с 26.03.2000 г. по 31.12.2006, в изданиях «Коммерсант» и «Ведомости». В «Коммерсанте» за данный период вышло 1623 номера, с общим объемом 118875 статей, 624 из которых были посвящены терроризму. В этих 624 статьях нами было найдено 365 единиц анализа. В «Ведомости» за данный период вышло 1340 номеров, с общим объемом 16244 статей, 143 из которых были посвящены исследуемому нами событию. В этих 143 статьях было найдено 89 нужных нам единицы анализа. Кодировочная матрица полученных данных находится в ПРИЛОЖЕНИИ.

**Апробация работы.** По тематике выпускной квалификационной работы опубликована статья «Особенности освещения теракта на Дубровке (опыт применения контент-анализа на материалах прессы)<sup>99</sup>». Работа основывалась на пилотном замере, который был реализован на малой выборке,

Чудинов А. П. Россия в метафорическом зеркале: когнитивное исследование политической метафоры (1991-2000). Екатеринбург, 2001. – 238 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.philology.ru/linguistics2/chudinov-01.htm> (дата обращения 21.05.2021).

Будаев, Э. В. Современная российская политическая метафорология (2011-2020 гг.) / Э. В. Будаев, А. П. Чудинов // Филологический класс. – 2020. – Т. 25, № 2. – С. 103-113. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://core.ac.uk/download/pdf/362208942.pdf> (дата обращения 21.05.2021).

<sup>99</sup> Кокшаров Д. А., Олешкова А. М. Особенности освещения теракта на Дубровке (опыт применения контент-анализа на материалах прессы) [Текст] / Д. А. Кокшаров, А. М. Олешкова // Историческая наука и историческое образование в условиях глобальных трансформаций: XXV Всероссийские с международным участием историко-педагогические чтения / Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С 232-239.

главным образом, для тестирования категориального аппарата, методики сбора и контент-анализа массива текста.

**Структура.** Работа состоит из введения, 2-х глав, заключения, списка источников и литературы, Приложения.

В первой главе проводится анализ основных методологических подходов к разработке вопросов социально-политической сущности терроризма, его содержания и парадигмальных основ исследования данного явления. Выделяются основные приёмы СМИ, при освещении крупных терактов.

Во второй главе проводится контент-анализ отечественных газет с целью выявления образа терроризма. Анализируется общественное мнение на теракты. Также проводится контент-анализ содержания современных учебников истории России.

## **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ТЕРРОРИЗМА**

### **1.1 Основные подходы к исследованию сущности и содержания феномена современного терроризма**

Для начала следует разделить близкие к друг другу понятия: радикализм, экстремизм, терроризм. «Под радикализмом понимается приверженность социально-политическим идеям, а также философским и религиозным течениям, предлагающим решительное изменение актуальных социальных, политических институтов и мировоззренческих норм путем разрыва с существующей традицией. Экстремизм – это действия, направленные на глубинное преобразование актуальной социально-политической действительности, согласно идеологически обоснованной методологии идеального

типа, реализующиеся в формах, определяемых, как противозаконные существующим государственным регуляторам. Крайним выражением политического экстремизма является терроризм. Терроризм – это практика террора, использование насилия и устрашения»<sup>100</sup>.

Когда происходят наиболее острые социальные кризисы большим деструктивным потенциалом обладают радикальные социальные элементы, которые способны перевернуть нормальное развитие социума. После появления политического содержания, радикальные группы превращаются в социальные образования, борющиеся за власть, то есть – в экстремистские группы и объединения.

После сдвига границ крайности, в ходе политической борьбы с неизбежностью формируется идеология и практика допустимости любых насильственных средств в борьбе за власть (терроризм). Именно так из радикальной среды российской молодежи второй половины XX века выделились сначала экстремистские, а затем и террористические группы, организации<sup>101</sup>.

Рис. 1. Соотношение понятий радикализм, экстремизм, терроризм.

---

<sup>100</sup> «Экстремизм и радикализм – от понятий к пониманию»: методическое пособие / Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Городской центр социальных программ и профилактики асоциальных явлений среди молодёжи «КОНТАКТ». – СПб.: Амирит, 2016 г. – 28-36 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://profcenter.spb.ru/wp-content/uploads/2020/08/extreme.pdf> (дата обращения 25.05.2021).

<sup>101</sup> Сундиев И. Экстрим и экстремизм в современной России. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://profcenter.spb.ru/wp-content/uploads/2020/08/extreme.pdf> (дата обращения 25.05.2021).



За прошедшие годы обсуждения проблемы терроризма в различных науках привели к вопросу о том, насколько это многогранное явление может укладываться в границы интерпретации одного, отдельно взятого подхода. Терроризм может быть изучен различными науками: историей, юриспруденцией, политологией, социологией, психологией и др. Сложность и многообразие форм, политические противоречия в оценке определяют и отсутствие единого подхода к классификации видов терроризма<sup>102</sup>.

Терроризм обоснованно относится к наиболее опасным угрозам миру и безопасности человечества. Генеральный секретарь Организации Объединенных Наций отмечает, что: «на протяжении последних трех десятилетий число террористических актов, количество их жертв и их географические масштабы быстро увеличивались, и терроризм превратился в беспрецедентную угрозу для международного мира, безопасности и развития. Кроме того, увеличивались интенсивность и число международных и внутренних конфликтов, которые разрушают общество и дестабилизируют целые регионы. Сегодня терроризм является одной из

<sup>102</sup> Долгий В. И. Сравнительный анализ социологических подходов к изучению терроризма. [электронный ресурс] Режим доступа: file:///C:/Users/User/Downloads/2351-3715-1-PВ%20(1).pdf (дата обращения 16.04.2021).

наиболее серьезных проблем нашего времени»<sup>103</sup>. По данным Институт экономики и мира в 2018 г. в 71 стране как минимум 1 человек пострадал от терроризма<sup>104</sup>.

В современном мире уголовные законодательства большинства стран содержат в себе целые системы норм об ответственности за преступления террористического характера, однако, они существенно отличаются друг от друга. Эксперты считают, что это влечёт за собой отсутствие единой правовой базы и международных стандартов в борьбе с терроризмом, из-за чего одна организация признается террористической в одной стране, но не является таковой в других. Например, в России признаны террористическими 20 организаций<sup>105</sup>, в США - около 45, и только 9 из них фигурируют в списках и России, и США<sup>106</sup>.

Первое правовое определение терроризма было дано в указе Временного государственного совета Израиля о пресечении терроризма 1948 года. Под терроризмом понимались публикации, в письменной или устной форме, в которых была агитация и поддержка или содействие актам насилия<sup>107</sup>.

---

<sup>103</sup> Деятельность системы Организации Объединенных Наций по осуществлению Глобальной контртеррористической стратегии Организации Объединенных Наций. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://undocs.org/pdf?symbol=ru/A/72/840> (дата обращения 16.04.2021).

<sup>104</sup> «Глобальный индекс терроризма» 2018 г. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/4164739> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>105</sup> Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных и международных организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.fsb.ru/fsb/npd/terror.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>106</sup> Иванов С. Причины возникновения международного терроризма и перспективы противодействия ему со стороны мирового сообщества [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.arms-expo.ru/news/archive/prichiny-vozniknoveniya-mezhdunarodnogo-terrorizma-i-perspektivy-protivodeystviya-emu-so-storony-mirovogo-soobschestva07-10-2013-09-30-00/> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>107</sup> Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mfa.gov.il/mfa/mfa-archives/1900-1949/pages/prevention%20of%20terrorism%20ordinance%20no%2033%20of%205708-19.aspx> (дата обращения: 24.04.2021).

После увеличения террористических актов в 1980-1990 х. большинство стран мира приступили к разработке государственного законодательства для борьбы с терроризмом.

Французские законодатели попытались дать единое определение терроризма в УК 1986, однако ввиду сложности понятия, получил сложную переплетенную с другими законами форму. «Под терроризмом во Франции понимается, ряд действий, намеренно связанных с какой-либо индивидуальной или коллективной операцией, имеющей целью существенно нарушить общественный порядок путем устрашения или террора»<sup>108</sup>.

В США проблемой всеобъемлющего правового определения терроризм начали заниматься после терактов 11 сентября 2001 г., однако этого так и не получилось сделать, из-за расхождений теории с практикой. В Своде законов США под терроризмом понимается умышленное, политически мотивированное насилие, совершаемое в мирное время национальными группами с целью общественной реакции<sup>109</sup>.

В уголовном кодексе РСФСР под терроризмом понималось совершение поджога или иных действий, создающих опасность гибели людей, с целью нарушения общественной безопасности либо воздействия на принятие решений органами власти<sup>110</sup>. С 2006 года в Российской Федерации «под терроризмом понимается идеология насилия и практика воздействия на

---

<sup>108</sup> Уголовный кодекс Франции / Науч. ред. Л. В. Головки, Н. Е. Крыловой; пер. с фр. и предисл. Н. Е. Крыловой. – СПб.: Юридический центр Пресс, 2002. – С. 35. – 650 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://archive.org/details/isbn\\_5942010633](https://archive.org/details/isbn_5942010633) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>109</sup> Office of Law Revision Counse [электронный ресурс] Режим доступа: <https://uscode.house.gov/browse/prelim@title17&edition=prelim> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>110</sup> «Уголовный кодекс РСФСР» (ред. от 30.07.1996) [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/) (дата обращения: 24.04.2021).

принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий»<sup>111</sup>.

Для улучшения координации органов власти по противодействию терроризму в 2006 г. был образован Национальный антитеррористический комитет<sup>112</sup>.

В 2009 г. была утверждена «Концепция противодействия терроризму»<sup>113</sup>, которая определяет принципы, цель задачи, которые ставит перед собой государство по противодействию терроризму. Основная цель, которую ставит перед собой Российское государство, – это защита личности, общества и государства от террористических актов и иных проявлений терроризма.

В 2017 г. в ряд законов Российской Федерации были внесены изменения, согласно которым государство получало право лишать гражданства лиц, осужденных за преступления экстремистской и террористической направленностей<sup>114</sup>. Таким образом, российское государство продолжает ужесточать законодательные меры для противодействия террористической угрозе.

---

<sup>111</sup> Федеральный закон "О противодействии терроризму" от 06.03.2006 N 35-ФЗ [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_58840/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58840/) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>112</sup> Указ Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 г. N 116 О мерах по противодействию терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2006/02/17/antiterror-doc-dok.html> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>113</sup> Концепция противодействия терроризму. (утв. Президентом РФ 05.10.2009) [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_92779/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_92779/) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>114</sup> Федеральный закон ОТ 29.07.2017 № 243-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» и статьи 8 и 14 Федерального закона «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.sova-center.ru/misuse/news/lawmaking/2017/07/d37585/> (дата обращения: 24.04.2021).

Стоит отметить, уже с 2000 года начал работу Специальный комитет, сформированный из делегации государств, который приступил к разработке и обсуждению проекта всеобъемлющей конвенции о международном терроризме. Одним из обсуждаемых вопросов был и понятийный аппарат. Было дано следующее определение, терроризм – это преступление, цель которого запугивание населения, вынуждение правительств или международных организаций совершать какое-либо действие или воздержаться от его совершения<sup>115</sup>.

Как мы видим, единого определения терроризму нет, общим моментом, объединяющим все трактовки, является цели, преследуемая террористами: политические, идеологические, экономические и религиозные цели, реализуемые насильственным путем.

В современной науке существует большое количество классификаций терроризма. В понимании немецких исследователей Х. Мюнклера, И. Фетчера, Х. Людвига современный терроризм можно разделить на три вида: терроризм освободительных движений; терроризм угнетенных этнических меньшинств; терроризм индивидов и групп по политическим мотивам с целью изменения политического строя<sup>116</sup>.

В классификации Г. Дэникера терроризм делится на внутренний (террор против своего государства на своей

---

<sup>115</sup> Проект всеобъемлющей конвенции по международному терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <http://council.gov.ru/media/files/41d44f24340d23929615.pdf> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>116</sup> Азаркин, Н. М. История политических и правовых учений: учебник / Азаркин Н. М. , Жуков В. Н. , Завьялов Ю. С. , Левченко В. Н. , Мартышин О. В. , Петрова Г. Н. , Поликарпова Е. В. ; под общ. ред. О. В. Мартышина - Москва : Проспект, 2016. - 194 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392208173.html> (дата обращения: 24.04.2021).



территории); транснациональный (граждане одного государства устраивают террор против своих соотечественников на территории другого государства); международный (международные, межнациональные группы террористов действуют против другого или других государств)<sup>117</sup>.

В классификации М. Ильчикова и В. Замковой представлены такие виды терроризма: духовный и физический; революционный и контрреволюционный; субверсивный, то есть направленный на дестабилизацию системы и репрессивный, который подавляет внутренних врагов; слепой (против неопределенного круга лиц) и селективный (индивидуальные теракты); провокационный (свойственный международному терроризму); превентивный террор (осуществляемый спецслужбами государств); военный террор (когда в доктрину ведения войны входят особая бесчеловечность, беспощадность и жестокость военных операций в отношении мирного населения, детей, военнопленных и т.д.); криминальный террор (состояние преступности, когда она выходит из-под контроля правоохранительных органов)<sup>118</sup>.

Анализируемые далее в работе кавказские террористические организации можно отнести к террористическим группам по критерию «политический мотив». Это следует из письма Шамиля Басаева Путину, в котором он требовал: «вывода войск и признания

---

<sup>117</sup> Вишневецкий К. В. Терроризм. Виктимологический аспект. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/terrorizm-viktimologicheskij-aspekt> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>118</sup> Замковой В. И. Терроризм - глобальная проблема современности / В. И. Замковой, М. З. Ильчиков. - Москва: Гардарика, 1996. - 9 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://spbib.ru/catalog/-/books/3113393-terrorizm-global-naa-problema-sovremennosti> (дата обращения: 24.04.2021).

независимости Чеченской Республики Ичкерия, а в случае выполнения, обязывался не заключать ни с кем против России никаких политических, военных и экономических союзов, не размещать на своей территории иностранные военные базы, даже на временной основе, не поддерживать и не финансировать группы или организации, ведущие вооруженные методы борьбы против РФ»<sup>119</sup>.

Главный метод терроризма – это насилие, поэтому для нас будет важно затронуть ее теорию. В современной науке существует 3 типа теорий, которые пытаются объяснить возникновение насилия. Первый тип объединяет те концепции, которые видят истоки насилия в природе человека. Такой подход предполагает, что существуют врожденные склонности, инстинкты, которые подталкивают человека к насилию. Так, например, Э. Фромм считал, что: «агрессивность представляет собой некий постоянно присутствующий в организме человека импульс, обусловленный самой конституцией человеческого существа, самой природой человека»<sup>120</sup>.

Авторы поддерживающие другую теорию видят истоки насилия в социально экономическом неравенстве, которое появляется в любые общества. Это порождает дифференциацию общества на группы, из-за чего появляются противоречия и борьба между этими группами. Например, социолог Р. Дарендорф считал, что главным источником конфликта являются политические противоречия между социальными группами, связанные с концентрацией власти у

---

<sup>119</sup> Басаев Ш. Письмо Путину от 30.08.2004 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.pravdabeslana.ru/zapiska.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>120</sup> Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 2000. – 35 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://sd-inform.org/upload/books/Theory%20of%20socialism/Neomarksism/Fromm%20Anatomija%i.pdf> (дата обращения: 24.04.2021).

одних и ее отсутствием у других, а дифференциальное распределение власти «неизменно становится определяющим фактором систематических социальных конфликтов»<sup>121</sup>.

В третьем виде появление насилия связывают с развитием конфликта. В любом обществе возникают конкурирующие группы по политическим, экономическим и духовным взглядам. Конфликт из потенциального перерастает в реальный в момент персонификации конкурентного состояния, начинается борьба конкретных индивидов. После победы одной из сторон конфликта, утверждается новая система, происходит приспособление к ситуации, но в этот период формируются новые конкурирующие группы, что вызывает новый виток конфликта<sup>122</sup>.

Во время осуществления террористических деяний происходит явный и латентный элемент насилия. При непосредственном осуществлении террористических актов происходит явный элемент насилия, как например захват самолетов и дальнейшие террористические акты 11 сентября 2001 года в Америке, захват заложников во время терактов на Дубровке и в школе Беслана<sup>123</sup>.

Террористический акт запускает в обществе страх, появляется латентный элемент насилия. Главная цель террористических актов – это достижение социального резонанса, устрашения народов и донесение своих требований

---

<sup>121</sup> Теория социального конфликта Ральфа Дарендорфа [электронный ресурс] Режим доступа: [https://studme.org/138044/sotsiologiya/teoriya\\_sotsialnogo\\_konflikta\\_ralfa\\_darendorfa](https://studme.org/138044/sotsiologiya/teoriya_sotsialnogo_konflikta_ralfa_darendorfa) (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>122</sup> Аксенова С. В. Основные подходы к исследованию сущности содержания феномена современного терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25740818&> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>123</sup> Аксенова С. В. Основные подходы к исследованию сущности и содержания феномена современного терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25740818&> (дата обращения: 24.04.2021).

до правительств. Так, например, во время захвата заложников на Дубровке и в школе Беслана главной целью террористов было донесение своих требований, это вывод войск из Чечни и её независимость<sup>124</sup>.

Латентный элемент насилия направлен на нагнетание атмосферы страха в обществе<sup>125</sup>. Примером могут служить данные опроса: после теракта в Беслане, по данным «Левада-центра», 88% опрошенных опасались, что они или ближайшие родственники могут стать жертвой теракта, не испытывали страха всего 7 %<sup>126</sup>.

На данный момент исследователи терроризма предлагают несколько подходов к его изучению и пониманию. Несмотря на широкий спектр существующих мнений, в качестве основных можно выделить четыре теории.

С точки зрения психологии терроризм рассматривает как болезнь, отклоняющееся поведение. Часть исследователей основной причиной появления и развития терроризма видят в политической составляющей этого феномена. Политический терроризм – тактика политической борьбы, которая основана на использовании или угрозе применения террора с целью создания атмосферы страха и ужаса в обществе во имя достижения политических целей<sup>127</sup>. Следующая теория рассматривает терроризм исходя из существующей дихотомии

---

<sup>124</sup> Басаев Ш. Письмо Путину от 30.08.2004 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.pravdabeslana.ru/zapiska.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>125</sup> Аксенова С. В. Основные подходы к исследованию сущности содержания феномена современного терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25740818&> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>126</sup> Россияне боятся терактов почти так же, как после Беслана. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/09/01/rossiyane-boyatsya-teraktov-pochti-tak-zhe-kak-posle-beslana/> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>127</sup> Грехнев В. С. Феномен политического терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.socionauki.ru/journal/articles/1451472:~:text=Политический%20терроризм%20\(от%20латинского%20terror,силу%20этого%20не%20привлекать%20его](https://www.socionauki.ru/journal/articles/1451472:~:text=Политический%20терроризм%20(от%20латинского%20terror,силу%20этого%20не%20привлекать%20его) (дата обращения: 24.04.2021).

Запада и Востока, христианским и исламским миром. Согласно последней теории терроризм выражает интересы стран, которые сопротивляются процессам модернизации и глобализации. В обществе происходят социальные конфликты, в основе которых разделение на «своих» и «чужих»<sup>128</sup>.

Этнические различия создают дистанцию и препятствуют глобализации, формируется террористическая среда которая отделяется от «чужих» культур. Появление культуры с такими идеями, усиливает связь и чувство принадлежности у представителей к данной террористической группе. Также при рассмотрении терроризма важно учитывать, что различия культур и цивилизаций сохраняются и по сей день, поэтому процесс глобализации приобрел собственное преломление в терроризме. В мировом масштабе происходит интеграция культур, что приводит к появлению таких же субкультур. Одной из таких субкультур является терроризм, а характерной чертой – глобальное деление на «своих» и «чужих», в частности, в рамках цивилизационного противопоставления Востока и Запада.

После анализа законодательных актов различных стран выяснилось, что единого определения терроризму нет, но общим моментом практически всех трактовок являются цели терроризма. Также выяснилось, что российское законодательство идет по пути ужесточения мер по противодействию терроризму. Изучение формирования и генезиса терроризма – междисциплинарная тема, ею занимаются практически все гуманитарные науки. Так как

---

<sup>128</sup> Сорокопудов А. Л. Различные подходы к исследованию терроризма как явления современной политической действительности [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razlichnye-podhody-k-issledovaniyu-terrorizma-kak-yavleniya-sovremennoy-politicheskoy-deystvitelnosti> (дата обращения: 24.04.2021).

основа любого террористического акта – насилие, то важной исследовательской парадигмой является теория насилия. В наше время сложилось три типа теорий, объясняющих истоки насилия. Первый тип объединяет те концепции, которые видят истоки насилия в природе человека. Второй тип теорий выводит применение насилия из экономических и социальных условий жизни общества.

Существует несколько подходов к изучению и пониманию терроризма. Первый видит основную причину появления и развития терроризма в политической составляющей. Вторая теория объясняет терроризм посредством социально-психологической концепции. Следующая теория объясняет терроризм исходя из конфликта цивилизаций. Четвертая теория сводится к так называемой социальной концепции, согласно которой террористы – это группа лиц, выражающих интересы стран, сопротивляющихся модернизации и глобализации. Основным фактором формирования террористической среды в современном мире являются различия в культурной идентификации групп, которые создают дистанцию и препятствуют глобализации.

## **1.2 Российский массмедийный дискурс как способ реконструкции и конструирования образа мирового терроризма**

Понятие массмедийного дискурса закрепилось в российской науке благодаря работам Т. Г. Добросклонской, по мнению которой он является «сообщением в совокупности со всеми прочими компонентами коммуникации (отправитель, получатель сообщения, канал, обратная связь, ситуация

общения или контекст)»<sup>129</sup>. В дальнейшем масс-медиа и медиадискурс будут употребляться как синонимы.

В современном обществе на масс-медиа лежит задача обеспечивать процессы взаимодействия всех социальных субъектов и общественного самопознания. С одной стороны, им необходимо быть в точке, в которой действительность конвертируется в социальный факт, с другой стороны, усиление потребности в проективности, суть которой, как указывает И. М. Дзялошинский, заключается в том, что «масс-медиа по отношению ко всем аспектам социального бытия вырабатывают и распространяют идеальные планы новых типов человеческой деятельности, человеческого поведения, общения, всех форм человеческого существования. Масс-медиа обеспечивают процесс массовой коммуникации и реализуют свой мировоззренческий ресурс, направленный на «когнитивную обработку социума и индивида с целью формирования особой картины мира»<sup>130</sup>.

Реализация медийных дискурсивных практик (использование уже существующих дискурсов и жанров) происходит в определенных отраслях человеческой жизни и знаний, которые имеют характер исторически устоявшихся коммуникативных сфер. Лингвист А. Голоднов называет эти типы дискурса «социо-функциональными» и считает таковыми «политический, юридический, экономический и прочие дискурсы».

<sup>129</sup> Добросклонская Т. Г. Медиадискурс как объект лингвистики и межкультурной коммуникации // Вестник Московского ун-та. Серия 10. Журналистика. 2006. № 2. С. 20-33. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mediadiskurs-kak-obekt-lingvistiki-i-mezhkulturnoy-kommunikatsii> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>130</sup> Кузьмина Н. А. Медиатекст как объект медиалингвистики // Современный медиатекст / отв. ред. Н. А. Кузьмина. Омск: Омский гос. ун-т, 2011. С. 11-55. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://topuch.ru/mediatekst-kak-obekt-medialingvistiki/index.html> (дата обращения: 24.04.2021).

После появления в масс-медиа, вышеупомянутые типы дискурса приобретают определенные стилистические, прагматические, и функциональные особенности, поэтому медийный дискурс можно типологизировать следующим образом:

- политический массмедийный дискурс;
- экономический массмедийный дискурс;
- научный массмедийный дискурс;
- спортивный массмедийный дискурс;
- образовательный массмедийный дискурс<sup>131</sup>.

В типологии О. Менджерицкой медийный дискурс разделен по стратегиям предъявления информации, а также различным способам отображения действительности. Ее были выделены следующие виды массмедийного дискурса:

- дискурс «качественной прессы»;
- дискурс популярной прессы;
- дискурс специализированных изданий, таких как научные и научно-популярные издание.

Лингвист отмечает: «Все эти издания отличаются друг от друга как когнитивными установками адресантов, так и способностью их восприятия целевой аудиторией, следовательно, различными способами передачи информации (лингвистическими и экстралингвистическими), представленными в самом тексте»<sup>132</sup>.

Из-за скорости распространения террористической угрозы по всему миру появилась необходимость противодействия ему

<sup>131</sup> Голоднов А. В. Риторический метадискурс: теоретические основы определения понятия. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ritoricheskiy-metadiskurs-teoreticheskie-osnovy-opredeleniya-ponyatiya> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>132</sup> Менджерицкая Е. О. Термин «дискурс» и типология медиадискурса. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/termin-diskurs-i-tipologiya-mediadiskursa> (дата обращения: 24.04.2021).



со стороны наиболее значимых акторов глобальной политики (государства, крупный частный бизнес, социальные движения и профсоюзы). Крупные телеканалы, журналы и газеты выпускают сюжеты, посвященные борьбе с этим явлением. В связи с этим чрезвычайно важно более внимательно проанализировать приемы и методы, которыми пользуются СМИ во время освещения наиболее резонансных терактов<sup>133</sup>. Для этого нами были просмотрены следующие издания качественной прессы: «Новая газета», «Ведомости», «Коммерсант», «Российская газета», «Известия». Такой выбор обусловлен разной направленностью изданий, что придаёт большую объективность нашим суждениям и позволит понять, существуют ли универсальные способы освещения резонансных трагических событий.

Для репрезентации социальной реальности СМИ используют два основных механизма: механизм реконструкции события и механизм его конструирования.

Для того, чтобы реконструировать события, многие СМИ, особенно те, что имеют возможность выкладывать материал без задержки, публикуют материалы с указанием точного времени. Такая особенность освещения была обнаружена в газете «Известия»: «Вчера от заложников в пресс-службу «Норд-Оста» пришло сообщение: террористы изначально дали срок для выполнения своих требований – три ночи. Срок истекал сегодня на рассвете, в 6 утра боевики обещали расстреливать заложников. Около 2 ночи в здание пытался прорваться мужчина, у которого в заложниках, предположительно, находилась дочь. Он был тут же убит.

---

<sup>133</sup> Ашмарина А. А. Особенности освещения террористических акций в СМИ [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/termin-diskurs-i-tipologiya-mediadiskursa> (дата обращения: 24.04.2021).

Затем бандиты начали расстреливать заложников, двое были убиты, двое ранены»<sup>134</sup>. В газете «Ведомости» мы также видим привязку описываемых событий к конкретному времени: «В полдесятого утра к бесланской школе № 1 подъехали армейский грузовик ГАЗ-66 и легковой автомобиль. В это время на школьном дворе заканчивалась торжественная линейка, посвященная Дню знаний. К полудню здание спортзала было заминировано, вокруг него были выставлены мины-растяжки, рассказывает Дзугаев. На попытки вступить в переговоры боевики отвечали стрельбой. Говорить с прокурором Беслана и муфтием Северной Осетии они отказались. Отвергли и предложения обменять детей на религиозных деятелей и двух высокопоставленных республиканских чиновников. Наладить контакт с террористами штабу удалось только вечером. Около 19.00 об этом объявил начальник УФСБ по Северной Осетии Владимир Андреев. После этого террористы объявили, что готовы разговаривать только с Рошалем. К моменту подписания номера переговоры не начались»<sup>135</sup>. В «Коммерсант»: «9.03. Группа боевиков подъехала к школе № 1 г. Беслан, где в это время заканчивалась торжественная линейка, посвященная Дню знаний. Милиция вступила в скоротечную перестрелку с террористами. Несколько человек убиты и ранены. 9.20. Большинство детей и родителей загнаны в помещение школы. Подходы к зданию минируются боевиками. 10.25. Информационные агентства сообщают о захвате двух школ в Северной Осетии. Спустя полчаса приходит уточнение – захвачено только одно учебное заведение. 10.50. Школа № 1

<sup>134</sup> Известия [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/news/268930> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>135</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2004/09/02/po-suschestvu-nam-obyavlena-vojna> (дата обращения: 24.04.2021).

блокирована частями внутренних войск, милицией и армейскими спецподразделениями. Вокруг оцепления собралась толпа местных жителей»<sup>136</sup>. Такой подход формирует у читателя эффект присутствия, поминутного слежения за развитием событий, что позволяет реконструировать реальность, дает максимально объективное отражение действительности.

Кроме того, важно отметить, что в материалах СМИ последствия теракта персонифицируются. Уже на следующий день после освобождения заложников в прессе появляется большое количество публикаций о заложниках, репортажи из больниц, интервью. Пресса публикует максимально подробные и детальные воспоминания детей и взрослых. Так журналист «Известия» взял интервью у девушки, которой удалось бежать из театра «Норд-Ост» и по которой террористы стреляли из гранатомета. Светлана рассказала о том, как провела сутки в плену у боевиков: «Светлана, расскажите, как это произошло? – Сначала большинство людей не могли понять, что происходит. Неожиданно появились люди в военной одежде и со сцены выпрыгнули в зал. Они пробежали вдоль стен и по проходам, заблокировали двери. Паники ни у кого не было, но это скорее было из-за того, что никто ничего не понял. Поначалу боевики вели себя нормально. Они сразу разделили людей на мужчин и женщин и рассадили их по разные стороны. Мужчины сидели справа, а женщины сидели слева. По нашим просьбам приносили воду и кормили запасами из театрального буфета, приносили нам еды больше, чем брали

---

<sup>136</sup>

себе»<sup>137</sup>. Корреспондент «Коммерсант» взял интервью у только что спасенной заложницы: «Я оказалась в школе № 1 по работе. Собиралась делать фоторепортаж о 1 сентября. Сначала хотела поехать в сельскую школу, но подумала, что еще успею, и пошла на линейку в школу на улице Коминтерна. Линейка еще не начиналась. Вдруг все в панике ринулись куда-то. Я в первый момент подумала: наверное, сообщили, что здание заминировано. Но потом появились люди в камуфляже и в масках и начали стрелять в воздух...»<sup>138</sup>. Таким образом, оживляется образ жертвы, из цитаты мы узнаем о том, для чего она пришла к школе, как она оказалась в заложниках, происходит реконструкция события глазами жертвы.

Для конструирования события СМИ используют эффекты «высвечивания» и «затемнения». Эффект «высвечивания» используется для систематизации тем, которые подлежат обсуждению, смысловых акцентов в их изложении. С помощью эффекта «затемнения» журналисты, при описании событий, не делают акцент на то, что по каким-то причинам не должны попадать в поле коммуникации. «Трагедия в театральном центре на Дубровке стала испытанием для всех в России – в том числе и для средств массовой информации. Выяснилось, что их возможности отражать реальность весьма ограничены... Конечно, способствовать терроризму, жертвовать безопасностью ради сенсации – непозволительно. Вопрос в том, будем ли мы чувствовать себя в большей безопасности, слушая в эфире репортажи, в которых нам что-то не договаривают». Например, в данной статье, написанной после окончания

---

<sup>137</sup> Известия [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/news/268928> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>138</sup> Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/502940> (дата обращения: 24.04.2021).

теракта на Дубровке, журналист «Ведомостей» полностью пропускает ход и итоги операции по освобождению заложников, а вместо этого делает акцент на том, как работали СМИ во время теракта. Делается это для того, чтобы покритиковать власть, игнорируя её успехи во время теракта, а также «возвысить» собственное издание над другим, что свойственно оппозиционным СМИ.

Средства массовой информации, исходя из собственных конъюнктурных соображений, стремятся создать огромный общественный резонанс. Они освещают террористическое событие ярко и, тем самым, потакая запросам широкой публики. Подтверждением этого может служить освещение теракта 11 сентября 2001 года в США, когда весь мир ощутил угрозу терроризма и свою полную незащищенность. Так, например, журналист «Коммерсант» пишет: «удар оказался столь сокрушительным и столь масштабным, что после него мир уже не может не быть иным. Мир охватил страх, граничащий с ужасом. Если уж единственная сверхдержава оказалась не в состоянии предотвратить столь циничный теракт, то остальные государства и вообще являются незащищенными»<sup>139</sup>. В «Российской газете»: «окутанный дымом Нью-Йорк спешно покидают его жители, охваченные паникой после терактов. Одновременно Вашингтон стремится покинуть максимальное число горожан. Паника усилилась после взрыва автомобиля в американской столице – на этот раз около здания государственного департамента США. О жертвах пока не сообщается»<sup>140</sup>. В данных примерах СМИ не пытаются дать

<sup>139</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>140</sup> «Российская газета» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2001/09/12/vtc.html282495> (дата обращения: 24.04.2021).

нейтральную и объективную картину произошедшего. С помощью таких риторических средств, как эпитет и метафора, передается атмосфера хаоса, возникает яркая и динамичная картина событий, которая привлекает читателя, реципиента информации.

Довольно распространенной практикой является вынесение на первую полосу заголовков с негативной коннотацией и прецедентными и мощными по своему воздействию историческими и художественными аналогиями, которые нагнетают обстановку: «Перл-Харбор-2»<sup>141</sup>, «Третья мировая»<sup>142</sup>, «Война миров»<sup>143</sup>, «Скорбь и ярость»<sup>144</sup>. Лексика в заголовочных комплексах оценочна, настроение автора легко считывается и передается аудитории, конструируется заведомо негативное отношение.

Распространенной практикой журналистов является использование политических клише. «Путин утверждает, что его действия оправданы войной с террором, тем самым превращая в посмешище действительно крайне важную борьбу с «Аль-Каидой». Чеченцы обращаются к исламофашизму только потому, что все другие средства исчерпаны». Журналист «Коммерсанта» использовал клише «исламофашизм», которое создает лаконичную, образную, запоминающуюся характеристику, проводящую идеологические параллели между современным исламским экстремизмом и фашизмом или национал-социализмом начала

<sup>141</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2001/09/12/perl-harbor-2> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>142</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>143</sup> «Российская газета» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2001/09/12/vtc.html> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>144</sup> Российская газета» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2004/09/06/beslan-skorb.html> (дата обращения: 24.04.2021).

XX века<sup>145</sup>. Такое шаблонное выражение в короткой, декларативной форме классифицирует и дает однозначную оценку политическим субъектам или явлениям.

Для намеренного повтора одинаковых элементов текста, журналисты российской прессы пользуются приемом лексического повтора. «Ни у кого в мире сейчас нет понятной и подтвержденной практикой стратегии борьбы с терроризмом. Государства проигрывают пока войну компактным, мобильным группам обозленных на весь мир людей, готовых отдать жизнь за возможность рассказать всем о своей проблеме»<sup>146</sup>. Используется лексический повтор слова «мир», что конструирует образ терроризма как мировой проблемы, которая затронула или может затронуть все страны мира без исключения.

Также журналисты российской прессы пользуются приемом синонимического ряда. «Как потом выяснилось, террористы приехали в Беслан со стороны селения Хурикау. В село они пришли пешком из леса, который тянется до самой границы с Малгобекским районом Ингушетии. Возле Хурикау они захватили в заложники местного участкового Султана Гураджева, который утром поехал в Ингушетию, чтобы отремонтировать машину родственника. А потом захватили ГАЗ-66 одного из местных жителей. Майору Гураджеву каким-то образом удалось сбежать от террористов. Именно с его слов стало известно общее количество боевиков: 18 человек, из которых две женщины-шахидки, кроме того, у них было две

---

<sup>145</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/388905> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>146</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2002/10/25/ot-redakcii-vyzov> (дата обращения: 24.04.2021).

собаки»<sup>147</sup>. Синонимический ряд террорист – боевик – шахид имеет доминанту – основное слово с самым объёмным значением, без эмоциональных коннотаций. Другие члены ряда уточняют, расширяют его семантическую структуру, дополняют её оценочными значениями. Конструируется новый образ, основное слово получает характеристики и признаки, которые изначально не входили в его понятие.

Журналисты многих газет предлагают пути решения проблемы терроризма, однако способы, описанные в их материалах, являются все более кардинальными. Так журналисты «Российской газеты» считают, что: «после всего, что произошло в Беслане альтернативы переговорам не было»<sup>148</sup>. Пример из «Ведомости»: «сейчас кремлевским неофитам просто необходимо выбрать, что важнее – сохранение нередко неуправляемых пугал или поддержка режима, способного претендовать хотя бы на временную легитимность и внушать уважение дезориентированному и напуганному населению несчастной республики»<sup>149</sup>. Словосочетание «альтернативы не было» подчеркивает, что был только один путь решения проблемы, других не было. Словосочетание «неуправляемые пугала» подчеркивает, что выбранный правительством путь по решению проблем в Чечне провальный, и даётся единственный, по мнению издания, верный способ, это переговоры. Другие способы решения проблемы не рассматриваются.

<sup>147</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/502387> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>148</sup> Российская газета» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2004/09/08/a38330.html> (дата обращения: 24.04.2021).

<sup>149</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2000/04/24/neizbezhnost-kavkazskogo-arafata> (дата обращения: 24.04.2021).



У оппозиционных СМИ заметна характерная особенность даже в материалах о теракте дать оценку политическим решениям. Подобное особо заметно в публикациях «Новой газеты»: «я говорю «мы», потому что именно мы, граждане России, эту не способную к борьбе с терроризмом власть избрали. Себя и своих детей эта власть от террора уберегла, а наших защитить не в состоянии»<sup>150</sup>. Подобное наблюдается и в газете «Ведомости»: «означает ли это, что демократические преобразования 1990-х гг. оказались слишком поспешными для нашего «уровня развития»? И что «жесткое подавление господствующей идеологией» внутренних конфликтов и межэтнических противоречий – единственный способ выиграть войну с мировым терроризмом?»<sup>151</sup>. Журналист в материале использует обвинительные выражения в адрес аудитории, конструируют реальность, в которой читатели становятся сопричастными к трагедии, ответственными за последствия события. Таким образом, «оживление» образа терроризма через персонификацию и вовлечение читателя посредством обращений, риторических вопросов и приемов, позволяющих сделать текст ярким и эмоциональным, обуславливает вывод о тесном переплетении методов реконструкции и конструирования применительно к освещению темы терроризма в СМИ.

С учётом актуальности и чувствительности темы для государства, общества, жизни каждого человека, страха,

<sup>150</sup> Новая газета [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.novayagazeta.ru/articles/2004/09/06/21034-prosnites-odni-nas-ubivayut-drugie-nasunizhayut>. (Дата обращения: 30.04.2021.)

<sup>151</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2004/09/06/ot-redakcii-znat-pravdu> (дата обращения: 24.04.2021).

который связан с данной темой – стратегии репрезентации тесно переплетаются в образе террориста.

Большинство изданий качественной прессы во время крупных терактов пользуются одинаковыми приемами для освещения данных событий, при этом профиль издания также оказывает влияние на ракурс подачи материала.

Для реконструкции событий СМИ публикуют материалы с указанием точного времени, таким образом, у читателя формируется эффект присутствия, поминутного слежения за развитием событий, что позволяет давать максимально объективную картину. Также многие СМИ персонифицируют последствия теракта, что оживляет образ жертвы, происходит реконструкция событий глазами жертвы.

Для достижения максимальных рейтингов и продаж, стремятся создать огромный общественный резонанс, конструируя максимально демонизированный образ террориста и терроризма. Они освещают террористическое событие ярко, с большим количеством эпитетов, тем самым, потакая запросам широкой публики на сенсацию. Для передачи настроения автора, часта практика вынесения на первую полосу заголовков с негативной коннотацией, которые создают у читателя заведомо отрицательное отношение к событию. Широко используются эвфемизмы, которые служат, для предотвращения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, паники среди населения и подрыва авторитета власти. Еще одна характерная особенность – радикализация предложений, обсуждаемых в СМИ в качестве методов борьбы с терроризмом, выбор одного единственного правильного, по мнению издания, способа решения проблемы и

не освещение других. Также журналисты используют политические клише, которые создают лаконичную и однозначную с точки зрения семантики характеристику. Для акцентирования внимания читателя на чем-либо, журналисты пользуются приемом лексического повтора.

Все эти приёмы помогают СМИ реконструировать образ терроризма для наделения его определенными свойствами, а также создать такой образ, который подходил бы к текущей информационной повестке.

## **ГЛАВА II. ПРОБЛЕМА ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ТЕРРОРИЗМА В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**

### **2.1 Сравнительный анализ образа террориста в газетах «Ведомости» и «Коммерсант»**

В нашей работе мы провели сопоставительный анализ метафорических моделей по частоте их употребления в отечественных газетных текстах, посвященных проблемам терроризма. Объектом исследования являлись публикации за период с 26.03.2000 г. по 31.12.2006, в изданиях «Коммерсант» и «Ведомости». В «Ведомости» за данный период вышло 1340 номеров, с общим объемом 16244 статей, 143 из которых были посвящены исследуемой нами проблеме. В этих 143 статьях было найдено 89 нужных нам единиц анализа.

#### **Частотность категорий и подкатегорий в газете «Ведомости».**

Категории и подкатегории		Текст
1. Оценка действий властей	1.1 Критика действий властей	16
	1.2. Нейтральная оценка	-
	1.3. Положительная оценка	1
2. Образ	2.1. Терроризм-Враг, война	25
	2.2. Терроризм - это природа	2

терроризма	2.3. Терроризм – это система / механизм	14
	2.4. Терроризм – это спорт	1
	2.5. терроризм – это театр	18
	2.6. Терроризм – это болезнь	5
	2.7. Терроризм – это ирреальный мир	2
	2.8. Терроризм – это космос.	1
3. Методы борьбы с терроризмом	3.1. Совершенствование мер безопасности	7
	3.2. Силовое устранение террористов	4
	3.3. Мирное урегулирование	4

Строго отрицательно оцениваются действия властей, 94 % (16). Власть подверглась критике за то, что не шла на переговоры с террористами, что, в свою очередь, могло бы привести к «прекращению бесконечной бойни». По мнению журналистов, сложившаяся в тот момент политическая и социально-экономическая система России была не способна защитить страну от терроризма, создать конкурентоспособную современную экономику, обеспечить достойную жизнь, а «косметические меры», отставки и назначения, комиссии и указы не помогали. В противовес нашей власти приводится пример Америки, которой понадобилось «всего три месяца», чтобы покончить с талибами и показать всему миру, «как это делается», т. е. что такое эта самая «контртеррористическая операция».

Также большой критике подверглись действия властей после штурма во время терактов на Дубровке и в школе Беслана, так как не был создан штаб с реальными и безусловными полномочиями. Не был назначен такой начальник штаба, который имел бы право и был бы обязан принимать любые решения с целью спасения жизни заложников.



Наиболее частотной оказалась метафорическая модель «Война» (39,86 %) 25. В статьях «Ведомости» участники террористических группировок традиционно называются боевиками, то есть членами незаконных вооруженных формирований, участвующих в боевых действиях: «Само приглашение местных жителей к «оккупационным» избирательным урнам всегда было сильнейшим раздражителем для боевиков. Однако на сей раз сорвать голосование боевики даже не попытались<sup>152</sup>».

Сами действия террористов называются войной: «пока не начнется реальный переговорный процесс - не удастся остановить партизанскую войну и вывести из игры радикальных чеченских полевых командиров и российских генералов»<sup>153</sup>.

<sup>152</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2003/03/24/ot-redakcii-golos-chechni> (дата обращения 25.01.2021).

<sup>153</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2000/04/24/neizbezhnost-kavkazskogo-arafata> (дата обращения 25.01.2021).

Следующей по продуктивности использования в текстах газетных статей стала метафорическая модель «терроризм – это театр» (31,58 %).

Журналисты «Ведомости» пишут о террористическом акте как о трагедии – произведении, изображающем напряжённую борьбу, личную или общественную катастрофу и обычно оканчивающееся гибелью героя: «Вскоре после Бесланской трагедии президент Владимир Путин назначил своего ближайшего соратника Дмитрия Козака новым полпредом в Южном федеральном округе, наделив его дополнительными полномочиями».

Автор следующего примера называет терроризм спектаклем: «Терроризм – редкий спектакль, который убедительно и внятно рассказывает про то, что происходит здесь, сейчас и касается каждого».

На третьем месте по частоте оказалась метафорическая модель «терроризм-система/механизм» (24, 5 %).

Для того, чтобы показать, что терроризм – это, выстроенная система, журналисты газеты «Ведомости» показывают, что внутри нее существует иерархия: «Представитель американского командования генерал Марк Киммит заявил на пресс-конференции в Багдаде, что одним из главных подозреваемых во вчерашних терактах является Абу Мусаб ал-Заркави, подручный лидера «Аль-Каиды» Усамы бен Ладена»<sup>154</sup>. В данном примере показывается, что в «Аль-Каиде» существует иерархия, есть лидер и есть подчиненные.

Также терроризм часто изображается в виде какого-либо механизма, прибора, устройства или инструмента. Автор

<sup>154</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2004/03/03/prazdnik-terroristov> (дата обращения 25.01.2021).

следующего примера, сравнивает террориста Масхадова с важной деталью в автомобиле: «Сотрудник ФСБ утверждает, что Масхадов был очень важной деталью «террористической машины» Шамиля Басаева, хотя и не занимался непосредственной подготовкой терактов.

Не часто использовались модель «болезнь» (7,35 %). «В новые времена роль безжалостной тропической бактерии, жестокой руки слепой и коварной судьбы, взяла на себя бомба - и террорист, ее закладывающий». Но вряд ли у цивилизации есть цивилизованные инструменты для борьбы с ними. Придется жить, как в прошлые века, когда еще не было вакцин<sup>155</sup>. В данном примере журналист сравнивает тропическую болезнь с бомбой и террористом. Такое сравнение показывает, что террорист – это, опасная зараза, плохо на данный момент изученная, но в будущем, как и большинство болезней, излечимая.

Редкой оказалась модель «природа» (3,5 %). «В результате террористических актов в США мировой страховой рынок понес убытки, сопоставимые с ущербом от самых разрушительных природных катастроф». В данном примере ущерб от террористических атак сравнивается с природными катастрофами, то есть приходит неожиданно и приносит огромный ущерб.

Одной из редко используемых метафорических моделей для создания образа терроризма, как главного, врага стала, по итогам нашего исследования, модель «терроризм – это ирреальный мир» (3,5 %). «Чеченцы могут устроить

---

<sup>155</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2005/07/08/privyчка-k-uzhasu> (дата обращения 25.01.2021).

апокалипсис наподобие американского и в России»<sup>156</sup>. Автор сравнивает террористические акты, совершенные в США, с концом света, и говорит о том, что чеченцы могут устроить тоже самое.

Всего один пример был найден по модели «спорт». «Быстренько дали талибам по зубам, свезли их в Гуантанамо, а потом дали Карзаю денег». В этом примере американская контртеррористическая операция сравнивается с поединком, где один из бойцов дал другому по зубам<sup>157</sup>.

Такое большое количество примеров в модели «война» можно объяснить тем, что большинство террористов о которых пишется в статьях, принимали участие в первой Чеченской войне. Популярность модели «система» обусловлена ее способностью эксплицировать различные признаки концепта, именуемые как «публичность», «устрашение», «организованность». Более того, театральная метафора позволяет, в некотором смысле, дедраматизировать происходящее, так как театральное действие понимается как нереальное.

Редкость моделей «природа», «ирреальный мир», «космос» объясняется отношением к власти данного издания, ведь данные модели создают наиболее яркий образ врага, «демонизируют» его, тогда как газета, в большинстве случаев, критиковала власть, а террористы отходили на второй план.

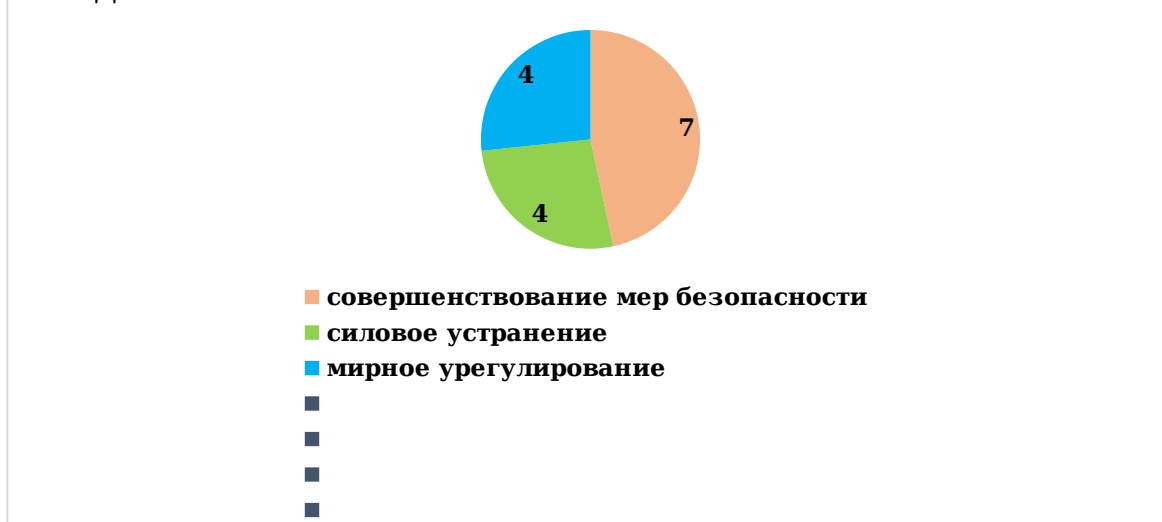
---

<sup>156</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2001/09/18/chechenskij-sled> (дата обращения 25.01.2021).

<sup>157</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2001/09/18/chechenskij-sled> (дата обращения 25.01.2021).



Рис. 3. Методы решения проблемы терроризма в газете "Ведомости"



Если говорить о методах решения проблемы терроризма, то в «Ведомостях» большинство статей посвящено совершенствованию мер безопасности (46, 67 %). Описываются законы, помогающие бороться с терроризмом, рекомендуется наращивание сотрудничества стран по борьбе, а также реформирование силовых структур. Поровну представлены варианты «силового устранения» и «мирного урегулирования» (по 26,67 %).

Большой упор делается на то, что Россия никогда не пойдет на «сговор» с террористами и, где бы они ни находились, даст «адекватный ответ» на любые их действия.

В «Коммерсанте» за данный период вышло 1623 номера, с общим объемом 118875 статей, 624 из которых были посвящены терроризму. В этих 624 статьях нами было найдено 365 единиц анализа.

### **Частотность категорий и подкатегорий в газете «Коммерсант».**

Категории и подкатегории	Текст
--------------------------	-------

1. Оценка действий властей	1.1 Критика действий властей	10
	1.2. Нейтральная оценка	18
	1.3. Положительная оценка	25
2. Образ терроризма	2.1. Терроризм-Враг, война	87
	2.2. Терроризм - это природа	24
	2.3. Терроризм - это система / механизм	37
	2.4. Терроризм - это спорт	14
	2.5. терроризм - это театр	32
	2.6. Терроризм - это болезнь	13
	2.7. Терроризм - это ирреальный мир	13
	2.8. Терроризм - это космос.	3
3. Методы борьбы с терроризмом	3.1. Совершенствование мер безопасности	22
	3.2. Силовое устранение террористов	56
	3.3. Мирное урегулирование	2

В отличие от «Ведомостей», большинство единиц анализа «Коммерсанта» характеризуют действия властей либо с положительной - 47,17 % (25), либо с нейтральной оценкой - 33,96 % (18). С большой периодичностью описывались успешные действия силовиков по уничтожению отрядов террористов, описывалось восстановление государственного аппарата Чечни после войны. Нейтрально описывались операции по уничтожению боевиков во время которых гибли силовики, но подчеркивалось, что задача была выполнена.

Критике было посвящено 18,87 % единиц анализа (10). Власть подверглась критике за то, что во время контртеррористических операций не согласовывала свои действия с чеченским ОМОНОм. С отрицательной стороны был описан штурм во время теракта на Дубровке, ведь газ, запущенный спецназовцами, убил гораздо больше заложников, чем сами террористы, а также то, что врачам, спасавшим заложников после штурма, не сообщили, что за газ был применен. Также большой критике подверглись действия властей во время Бесланской трагедии, ведь людям долгое время не сообщали о точном количестве заложников.



Так же, как и в «Ведомостях», наиболее частотной оказалась метафорическая модель «Война» (39 %). В статьях «Коммерсант» участники террористических группировок очень часто называются боевиками, то есть членами незаконных вооруженных формирований, участвующих в боевых действиях: «боевики обещают расстрелять девятерых милиционеров, попавших в плен около селения Джаной-Ведено»<sup>158</sup>. Главарь террористических групп, а также сами группы называются военными терминами: «а взорвать трубу или опору легко — достаточно одной тротиловой шашки. Этим и воспользовались дагестанские диверсанты»<sup>159</sup>, «в Чечне задержан боевик из отряда известного полевого командира Ризвана Читигова Аслан Абдулханов»<sup>160</sup>. Терракты на железной дороге называются «рельсовой войной»: «Дело в том, – объяснили в министерстве,

<sup>158</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/144476> (дата обращения 20.03.2021).

<sup>159</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/463528> (дата обращения 20.03.2021).

<sup>160</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/370603> (дата обращения 20.03.2021).

- что «рельсовая война», как оказалось, не ограничилась каким-то одним регионом»<sup>161</sup>.

Следующей по частоте использования в текстах газетных статей стала метафорическая модель «терроризм – это система/механизм» (16,59 %). Журналисты газеты, освещающие проблемы терроризма, часто говорят об этом современном явлении как об упорядоченной стройной системе.

Для демонстрации четкой организации автор следующего примера пишет о том, что в рядах террористов было разделение на специализации, каждая группа выполняла определенные действия для достижения общей цели: «при шалинском ваххабитском джамаате действуют несколько небольших силовых подразделений. Все они имеют четкую специализацию: одни похищают людей, другие промышляют разбоями, третьи закладывают фугасы на дорогах»<sup>162</sup>.

«Мансур Магомаев являлся правой рукой одного из лидеров боевиков Ахмеда Авдорханова и был связником одного из бандглаварей Увайса Индарибиева, вместе с которым в 2001 году участвовал в нападении на Гудермес»<sup>163</sup>. В этом примере также показывается иерархия, которая существует в системе террористов.

Авторы публикаций нередко метафорически изображают терроризм в виде сети, опутавшей весь мир: «необходимо уничтожить породившую его систему – сеть террористических организаций, разбросанных по столицам некоторых государств

<sup>161</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/478788> (дата обращения 20.03.2021).

<sup>162</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/495960> (дата обращения 21.03.2021).

<sup>163</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/581741> (дата обращения 20.03.2021).

мира»<sup>164</sup>. Здесь снова видим отсылку к единой системе, совокупности структур или частей, связанных между собой едиными правилами, идеей, организацией.

По мнению следующего автора, «Аль-Каида» имеет разветвлённую и мощную структуру: у следствия нет сомнения в том, что все они связаны с исламскими экстремистами и входят в разветвленную и мощную структуру, руководимую «Аль-Каидой»<sup>165</sup>.

Для того, чтобы показать иерархию в террористических организациях приводится цитата Масхадова: «практически все чеченские вооруженные формирования имеют централизованное управление и, безусловно, подчиняются мне как верховному главнокомандующему»<sup>166</sup>. Строгая иерархия, порядок подчинения низших высшим согласно точно определенным рангам наводит читателя на мысль о терроризме как строгой упорядоченной системе.

Следующий материал подтверждает нашу теорию о терроризме как системе, представляя отдельные террористические группировки в каждой отдельно взятой стране в виде «ячеек», отдельных звеньев одной цепи, одной системы: «все задержанные, алжирцы по происхождению, входили в организацию «Салафистская группа проповеди и борьбы», одну из многочисленных ячеек исламских террористов, которые разбросаны по всему миру и финансируются Осамой бен Ладеном»<sup>167</sup>.

<sup>164</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282678> (дата обращения 30.03.2021).

<sup>165</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/458892> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>166</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/146101> (дата обращения 24.03.2021).

<sup>167</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/284613> (дата обращения 24.03.2021).

На третьем месте по частоте оказалась метафорическая модель «терроризм – театр» (14,35 %).

Журналисты «Коммерсанта» также пишут о террористическом акте как о трагедии: «вчера наступила развязка трагедии с захватом заложников в школе Беслана»<sup>168</sup>.

Организатор захвата заложников из следующего примера метафорически выступает в образе дирижёра, лица управляющего действиями террористов, повергающий иностранцев в Ираке в шок: «по данным американских и израильских спецслужб, главным дирижером кампании по захвату заложников в Ираке стал один из известных активистов ливанской экстремистской группировки «Хезболла» Имад Мугния»<sup>169</sup>.

«Обращает на себя внимание и то, что одновременно были совершены два разных по жанру теракта – захват заложников (пассажиры самолетов) и подрыв зданий»<sup>170</sup>. Автор показывает, что существуют теракты разных типов, с разными действиями и признаками.

Очень яркий образ терроризма создает автор следующего примера, ссылаясь на цитату композитора Карлхайнц Штокхаузен: «самым великим произведением искусства из когда-либо созданных назвал знаменитый композитор Карлхайнц Штокхаузен (Karlheinz Stockhausen) террористические акты в Нью-Йорке»<sup>171</sup>.

<sup>168</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/502950> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>169</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/467281> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>170</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/469524> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>171</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/283654> (дата обращения 23.03.2021).

Следующей по продуктивности использования в текстах газетных статей стала метафорическая модель «терроризм – это природа» (10,76 %). Здесь террористическая угроза метафорически представляется в виде явлений природы, обладающих разрушительной силой, с которыми люди не в состоянии справиться или хищных животных, представляющих опасность для людей.

Так, например, автор следующего примера говорит о бесполезности борьбы регулярной армии с терроризмом путем зооморфной метафоры: «группировкой, которая собрана здесь, бороться с классическим терроризмом – все равно что молотом сражаться с комарами»<sup>172</sup>. Благодаря такой метафоре мы понимаем, что применение регулярной армии в борьбе с терроризмом неэффективно, а сравнение с комарами рисует читателю образ надоедливого и сосущего кровь «из тела государства» насекомого.

Часто, сама борьба с терроризмом и различные операции называются охотой. Такая метафора рисует образ террориста как животного, на которое охотятся люди, обезличивает их. Как например в следующей статье: «между тем известно, что в последнее время в Чечне в основном работают местные подразделения – их охота за боевиками гораздо результативнее».

Интересный образ рисует автор следующей статьи, сравнивая терроризм с конем, которого нужно обуздать, дабы в дальнейшем не произошли другие террористические акты: «но мы так и не смогли привлечь внимание палестинцев к простой

---

<sup>172</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/485065> (дата обращения 23.03.2021).

проблеме – проблеме терроризма – и убедить их предпринять что-либо, чтобы обуздать терроризм»<sup>173</sup>.

Придают авторы терроризму и свойства растительности: «за последние 15 лет уже выросло целое поколение, которое во многом сформировалось на подобных установках, что также создает почву для терроризма»<sup>174</sup>. Автор сожалеет, что террористические акты в России приравнялись к борьбе повстанцев за независимость, что создает для террористов благоприятную почву для роста.

Одной из редко используемых метафорических моделей для создания образа терроризма как главного врага стала, по итогам нашего исследования модель «терроризм – это спорт» (6,28 %), в которой борьба с терроризмом представляется в виде спортивного состязания.

Например, это может быть бокс, и терминология из него: «это, конечно, не нокаут. Эта акция не остановит террор. Но она наносит удар»<sup>175</sup>. Такой метафорой автор подчеркивает, что уничтожение одного из лидеров террористической группировки не приведет к победе, но явно ее ослабит.

Интересен пример из следующей статьи, автор которой называет предложенные террористами условия «ничьей»: «Террорист номер один предложил Европе ничью. Вчера глава международной террористической организации «Аль-Каида» Осам бен Ладен выступил с сенсационным заявлением»<sup>176</sup>.

<sup>173</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/471747> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>174</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/466424> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>175</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/467226> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>176</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/467226> (дата обращения 23.03.2021).



Самыми редко используемыми метафорическими моделями создания образа терроризма оказались модели «болезнь» и «ирреальный мир» (по 5,83 %).

В рамках модели «ирреальный мир» терроризм представляется в виде нереального, несуществующего, вымышленного мира, в котором царят зло, хаос, мистические сущности, несущие смерть и разрушение. «Работаем вместе с ФСБ, МВД, кадыровцами, информации много. Но этот шайтан очень осторожный. На связь выходит редко, а когда выходит, быстро прекращает разговор. Встречи со своими «шестерками» постоянно отменяет или в другое место переносит»<sup>177</sup>. В данном примере, террорист называется шайтаном, злым духом, враждебным к людям.

«Терроризм» в российском массмедийном дискурсе метафорически представляется в виде заразной болезни, охватившей все стороны мирной жизни: «К сожалению, никакого другого способа, кроме как бороться с этой заразой, с терроризмом, у нас нет»<sup>178</sup>.

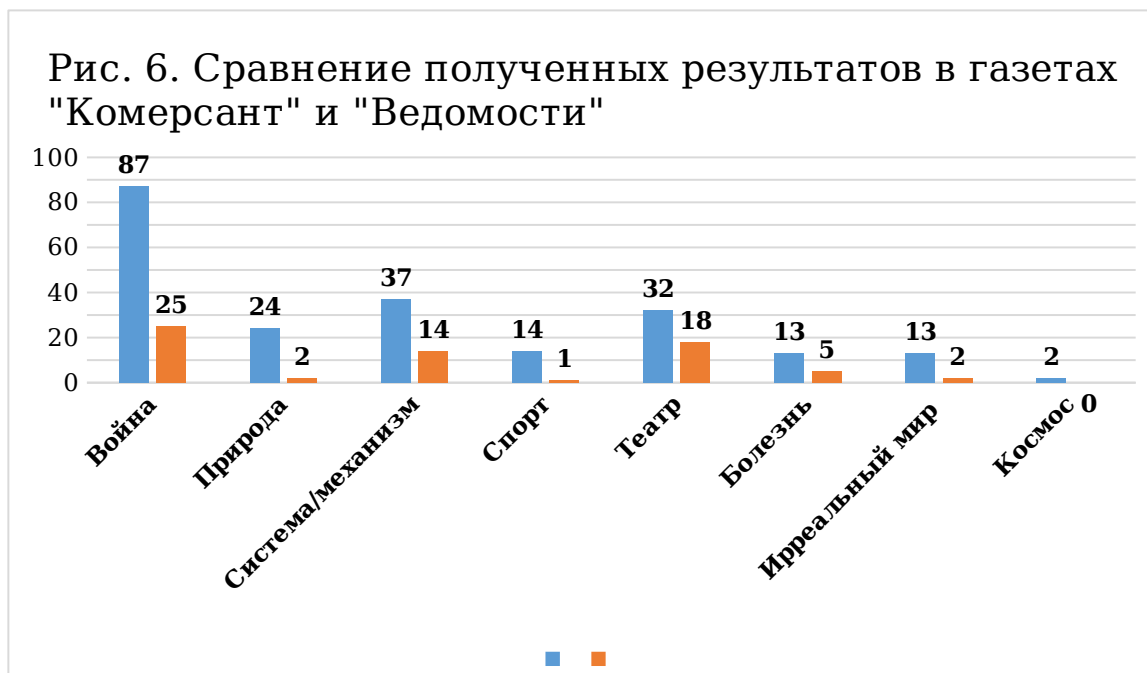
Несмотря на то, что метафорическую модель «терроризм-космос» используют очень редко, она является одной из ярких, на наш взгляд, и позволяет создавать запоминающиеся образы при изображении терроризма как главного врага. Например, создается образ зла, появившегося в «нашей вселенной»: «мы, москвичи, не поддались, а консолидировались, повторял он, не стали осуществлять внутренние разборки, а противостояли злу, которое пришло в нашу вселенную»<sup>179</sup>.

<sup>177</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/506504> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>178</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/605861> (дата обращения 23.03.2021).

<sup>179</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/503370> (дата обращения 23.03.2021).

Теперь мы сравним результаты, полученные в газетах «Ведомости» и «Коммерсант».



Журналисты «Коммерсанта» в своих статьях гораздо чаще использовали метафорические модели для изображения террористов, нужные нам категории встречались здесь 223 раза, когда как в «Ведомости» всего 67. Это можно объяснить количеством выпусков за данный временной отрезок, а также количеством статей в одном выпуске.

В обеих газетах наиболее популярной моделью оказалась «терроризм – война», 38,84 % в «Коммерсанте» и 37,31 % в «Ведомости». Частотность употребления именно этой модели можно объяснить тем, что большинство террористов с Северного Кавказа принимали участие в первой чеченской войне, по сути, были армией непризнанной Чеченской Республики Ичкерии, что связало их образы именно с войной, поэтому их относят к политическому терроризму. Такое сравнение показывает читателю, что идет война, а значит, силовые структуры имеют полное право на физическое устранение боевиков. В медийном дискурсе и на примере

«Коммерсанта», и в «Ведомостях» борьба с международным терроризмом метафорически представляется как военная кампания, терроризм – «вражеской армией», а террористы – её «солдатами».

Также в обеих газетах наиболее популярными моделями оказались «терроризм – система/механизм» и «терроризм – театр». В «Коммерсанте» количество примеров – 16,59 % и 14,35 %, а в «Ведомостях» – 20,90 % и 26,87 %. Журналисты обеих газет метафорически представляют терроризм в виде упорядоченной системы, структурированной организации, сети, имеющей свою иерархию, а террористы – «элемент», «винтик» в этой системе, изъятие которого может разрушить механизм, но винтик является легко заменяемым, и «машина» продолжит свое функционирование. С помощью модели «театр» меры, операции, проводимые спецслужбами для предотвращения террористических атак, метафорически приравниваются к театральным спектаклям, постановкам, выступлениям оркестров, а противоборствующие стороны – террористы, правоохранные службы, правительства разных стран и просто мирные жители – выступают в амплуа актёров, музыкантов, работников сцены, кордебалета и зрителей. Также часто сами террористические акты сравниваются с трагедией.

Из полученных данных можно сделать вывод, что обе газеты для создания образа терроризма и террориста пользуются одинаковыми моделями. В рамках выявленных метафорических моделей актуализируются различные понятийные, образные и эмотивные признаки понятия «террорист»: война и насилие, организованность и

масштабность, публичность, нечеловеческое происхождение, неуправляемость как стихийные бедствия. Следует отметить, что метафорическое представление понятия «терроризм» в дискурсе СМИ не только формирует негативное отношение общества к терроризму как глобальному явлению, но и используется как средство снижения уровня тревожности по поводу данного явления у адресата. Именно за счёт количества и разнообразия метафор достигается цель, актуальная для функционирования медиадискурса: в газетных статьях рисуется яркий запоминающийся образ терроризма как неуправляемого, но вместе с тем сложно организованного явления. Террорист, с одной стороны, как зловещий субъект, в руках которого жизни других людей, с другой – как винтик (неодушевленная часть) целой террористической системы, которая легко воспроизводит недостающие элементы, даже если ее отдельные части будут обезврежены.

Таким образом, можно выделить основные характеристики, которые приписывают образу террориста, а также отметить присущие им черты, представленные в обоих изданиях.

Рис. 7. Образ террориста в газете «Ведомости»



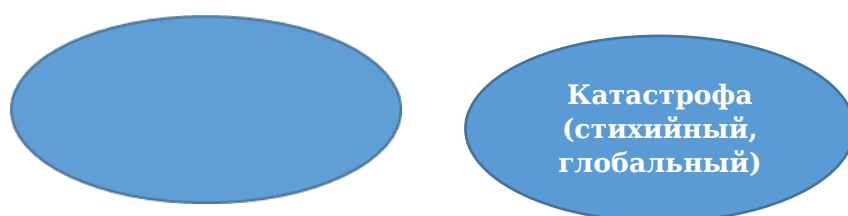


Рис. 8. Образ террориста в газете «Коммерсант»



Общим моментом в обеих газетах является характеристика террориста как *радикала*, *девианта*, *исламиста* и *зверя*. В обеих газетах террорист показан как истинный *исламист* и *ваххабит*, а также *радикал*. Также в репрезентации есть общие характеристики, но наделённые разными признаками: если для «Ведомостей» «девиант» – это субъект, нарушающий

общепризнанный порядок, наводящий панику, то для «Коммерсанта» – это сумасшедший, который вызывает шок у общества. У «Ведомостей» террорист показан как *дикий, загнанный зверь*, тогда как у «Коммерсанта» – это, *дикий хищник*, готовый все и всех *грызть*.

Нами были выделены и иные отличия в образе террориста. В газете «Ведомости» террорист и терроризм сопоставляются с явлением катастрофы, которое носит глобальный и стихийный характер, также репрезентация образа террориста сопровождается использованием ярлыка *чеченский сепаратист*, который стремится к автономии своей республики. В «Коммерсанте» используется сопоставление террористов с *массовыми и хладнокровными убийцами*, также образ террориста раскрывается через сравнение с *бойцом*, который не только *вооружен*, но и *обучен*.

Различия в образе у данных изданий можно объяснить их отношением к власти. Российская власть считает, что с террористами нельзя вести переговоры, а единственный верный способ борьбы с врагом – это силовой способ. Поэтому в лояльном к власти «Коммерсанте» конструируется образ, внушающий страх, безапелляционный враг, оправдать действия которого нельзя. В условно оппозиционных «Ведомости», в противовес государственной позиции, образ террориста представлен более мягко. С помощью характеристики «сепаратист» «Ведомости» в определенной степени поэтизирует, стремится сгладить образ террористов, показать, что их поступок рационален и является вынужденной мерой «политически бессильных людей». Характеристика «катастрофа» показывает незащищенность общества, так как

невозможно предсказать, где произойдет следующее происшествие.

«Коммерсант» однозначно «демонизирует» образ террориста, выставляя его сумасшедшим, опасным и вооруженным убийцей. Этим подчеркивается то, что эти люди находятся вне человеческих законов, и к ним могут быть применены любые антигуманные ответные средства воздействия. Помимо едких эпитетов подчеркивается их аморальное поведение (зверская жестокость, хладнокровие при убийстве, воинственность).

## **2.2 Общественная реакция на теракты в Нью-Йорке (2001), на Дубровке (2002), в Беслане (2004)**

Для того, чтобы выяснить общественную реакцию на наиболее резонансные теракты рассматриваемого периода, следует проанализировать, как реагировали в обществе на крупнейшие теракты мира. После анализа социологических опросов выяснилось, что о теракте в Нью-Йорке 11 сентября слышало 98 % опрошенных<sup>180</sup>, о теракте на Дубровке знает 80%<sup>181</sup>, о теракте в Беслане было известно 94 % респондентов<sup>182</sup>.

Выбор именно этих терактов не случаен, во-первых, они входят в обозначенные хронологические рамки, во-вторых, на наш взгляд, эти события можно отнести к ситуациям повышенной политической, социальной, психологической

---

<sup>180</sup> Опрос «теракты в США 11 сентября и ответная операция в Афганистане» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/09/26/terakty-v-ssha-11-sentyabrya-i-otvetnaya-operatsiya-v-afganistane/> (дата обращения 05.05.2021)

<sup>181</sup> Опрос «Успешность штурма во время теракта на Дубровке» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2014/10/23/sotsiologi-zametili-vliyanie-ukrainskogo-krizisa-na-mnenie-rossiyan-o-terakte-na-dubrovke/> (дата обращения 05.05.2021)

<sup>182</sup> Опрос «Трагедия в Беслане: десять лет спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tragediya-v-beslane-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021)

напряженности, связанным с проявлениями чувства страха в российском обществе.

Первым по хронологии идёт теракт в Нью-Йорке 2001 г. 11 сентября четыре группы террористов захватили четыре рейсовых пассажирских авиалайнера, затем направили два лайнера в башни Всемирного торгового центра, расположенные в южной части Манхэттена в Нью-Йорке. Рейс 11 American Airlines врезался в северную башню, а рейс 175 United Airlines – в южную. Вот как описывал эти события один из пожарных: «Мы оказались в нескольких кварталах от ВТЦ, точнее от северной башни. Расчетам было приказано выдвигаться в здание. В этот момент люди стали выпрыгивать из окон. И только это было на уме у каждого из нас. И тут рухнула южная башня. Она обвалилась в нижней части, а не в той, куда врезался самолет. Все были потрясены, просто застыли на месте, видя, как рушится башня. Потом все бросились к гаражу, и нас будто внесло туда вместе с клубами пыли и обломками. Обломки сыпались вокруг нас. Дышать было невозможно. Видимости никакой. Мы ничего не слышали, поскольку рот и нос были забиты пылью. Прошло несколько минут, и стали слышны отдельные голоса. Пыль оседала. Было все еще трудно различать, что вокруг, но видно, где кто стоял. Люди все еще выпрыгивали из окон второй башни, и были слышны удары тел о землю»<sup>183</sup>. В результате обе башни обрушились, вызвав серьезные разрушения прилегающих строений. Жертвами терактов стали 2977 человек: 246

---

<sup>183</sup> Люди казались ничтожными и бессильными: 9/11 глазами очевидцев [электронный ресурс] Режим доступа: [https://tass.ru/spec/11\\_9](https://tass.ru/spec/11_9) (дата обращения 05.05.2021).



пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек – в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле<sup>184</sup>.

Большинство российских печатных СМИ вынесли данный теракт на первую полосу. В «Коммерсанте» его назвали «Третьей мировой», а также заявили, что после него мир уже не может не быть иным<sup>185</sup>. Некоторые издания сразу попытались найти виноватых в случившемся. Журналист «Ведомостей» в день трагедии пишет статью «Перл-Харбор-2», в которой заявляет, что: «катастрофа в США стала, видимо, крупнейшим в истории провалом американских спецслужб. Вся военная мощь единственной сверхдержавы мира непригодна для предотвращения терактов, подобных вчерашним, – хорошая агентура нужнее»<sup>186</sup>. «Известия» решили заострить внимание на том, как отреагировало Министерство обороны США: «Пентагон проводит массовую мобилизацию. Все самолеты, выполняющие трансатлантические рейсы в США, отправляются в Канаду. Об этом сообщает CNN. Также в стране объявлена высшая степень опасности. Это означает, что государство готово к войне. Президент США Джордж Буш заявил, что организатор будет наказан, где бы он ни находился. Все эти меры вызваны самой настоящей террористической войной. Первоначально два самолета врезались в здание Международного торгового центра в Нью-Йорке. В результате возник сильный пожар, небоскребы рухнули»<sup>187</sup>.

<sup>184</sup> Террористический акт в США 11 сентября 2001 года [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20200911/terakt-1576985142.html> (дата обращения 04.05.2021).

<sup>185</sup> «Коммерсант» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>186</sup> «Ведомости» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>187</sup> «Известия» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения 05.05.2021).

Наши общедоступные каналы РТР, НТВ и Первый (специализированных новостных тогда еще не было), «сломав» свои сетки вещания, транслировали и комментировали в прямом эфире видео CNN и других глобальных телесетей. Зрелище вызывало шок, ужас, сострадание. Телеведущий Петр Марченко, который пять часов комментировал события в эфире НТВ, позже вспоминал, как это событие изменило все с позиции политики, международной и внутренней, с точки зрения понимания терроризма как угрозы. «Для нас в ту пору терроризм все-таки был локальным событием, внутренним. А 11 сентября узнали, что такое происходит со всеми»<sup>188</sup>. Как мы видим, российская пресса старалась максимально осветить данное событие, создать ажиотаж.

Президент России одним из первых обратился к президенту США со словами сочувствия от имени страны. Как отметил глава государства, «сегодняшнее событие в США выходит за рамки национальных границ. Это наглый вызов всему человечеству, по крайней мере всему цивилизованному человечеству, и то, что произошло сегодня, лишний раз подчеркивает актуальность предложения России объединить усилия международного сообщества в борьбе с террором, с этой чумой XXI века». «Россия не понаслышке знает, что такое террор. И поэтому мы лучше всего понимаем чувства американского народа. Обращаясь от имени России к народу Соединенных Штатов, хочу сказать, что мы с вами, целиком и полностью разделяем, и чувствуем вашу боль. Мы поддерживаем вас», – подчеркнул в заключение Владимир

---

<sup>188</sup> Самый яркий эфир. Как прошел эфир НТВ 11 сентября 2001 года [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/282495> (дата обращения 05.05.2021).

Путин<sup>189</sup>. В своем обращении В. В. Путин выразил соболезнования всем пострадавшим и близким погибших. Также большой упор в выступлении был сделан на том, что необходимо сконцентрировать силы международного сообщества на борьбе с терроризмом.

В 2002 году выходит фильм Георгия Гаврилова «Американская трагедия. Наши», показанный на Первом. Фильм повествует о 96 выходцах из России, погибших под обломками Всемирного торгового центра. Как говорил режиссер: «в отличие от американцев, которые легко говорят на эту тему, они легко делятся своей болью. Русским это не свойственно. Поэтому нам пришлось пойти в те места, где просто эти люди стояли с плакатами, куда они приходили в надежде найти какую-то информацию»<sup>190</sup>.

Через пять лет после трагедии на Первом канале выходит сюжет под названием «В Москве и Нью-Йорке поминают жертв терактов» – речь шла о взрывах в Москве в сентябре 1999-го и в США в сентябре 2001-го<sup>191</sup>.

Грузино-абхазская война в августе 2008-го резко изменила тональность разговора о США. В сентябре того года на Первом показали документальный фильм итальянского журналиста, члена Европарламента, Джульетто Кьеза «9/11. Расследование с нуля» с последующим обсуждением в передаче «Закрытый показ». Автор оспаривает официальную версию катастрофы,

---

<sup>189</sup> Путин В. В. Телеобращение по поводу террористических актов в США [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/40081> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>190</sup> Гаврилов Г. «Американская трагедия. Наши» [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnyy\\_film\\_amerikanskaya\\_tragediya\\_nashi\\_posvyaschen\\_pamyati\\_rossiyan\\_pogibshih\\_11\\_sentyabrya](https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnyy_film_amerikanskaya_tragediya_nashi_posvyaschen_pamyati_rossiyan_pogibshih_11_sentyabrya) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>191</sup> Жертв терактов поминают в Москве и Нью-Йорке [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv\\_teraktov\\_pominayut\\_v\\_moskve\\_i\\_nyu\\_yorke](https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv_teraktov_pominayut_v_moskve_i_nyu_yorke) (дата обращения 05.05.2021).

обвиняя в случившемся власть и спецслужбы США и настаивая на создании комиссии международного трибунала для проведения независимого расследования<sup>192</sup>.

В 2008 году, по данным опроса, проведенного WorldPublicOpinion в 17 странах накануне очередной годовщины трагедии, в России в суммарном числе опрошенных признали виновной «Аль-Каиду» менее половины участников опроса – 57 %, в то время как 43 % уверены в том, что теракт организовало само правительство США<sup>193</sup>.

В 2009-м на Первом вышла лента американской документалистки Софии Шафкат «Загадка 9/11». У этого фильма тоже была непростая судьба: в частности, автору пришлось отвечать в суде на обвинения в использовании чужого видеоматериала. Фильм также основывался на альтернативной версии причин разрушения башен-близнецов и называл имена тех, кто извлек из трагедии коммерческую выгоду. Подвергать сомнению официальную точку зрения властей США на события 9/11 с тех пор стало у нас нормой<sup>194</sup>.

11 сентября 2011 года пришлось на воскресенье, день выхода итоговых информационных передач почти на всех каналах. Казалось бы, десять лет со дня беспрецедентного в мировой истории теракта – как раз такая тема. Но для нашего ТВ эта годовщина ничем не отличалась от предыдущих. «Воскресное время» на Первом показало два репортажа: один делал акцент на героизме спасателей, другой снова подвергал

<sup>192</sup> Къеза Д. 9/11: Расследование с нуля [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/425013/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>193</sup> Кто стоял за терактами 11 сентября [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2008/09/10/mezhdunarodnyj-opros-kto-stoyal-za-teraktami-11-sentyabrya/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>194</sup> Шафкат С. Загадка 9/11 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/471894/> (дата обращения 05.05.2021).

сомнению официальную версию причин трагедии. В «Итоговой программе» НТВ десятую годовщину терактов в США просто проигнорировали. Как мы видим, с ухудшением отношений с США начало меняться и мнение СМИ по поводу теракта. Если с начала было только сочувствие и сострадание, то позже в СМИ начали появляться сюжеты, с конспирологическими теориями, в которых главным виновником трагедии называлось правительство США.

Для России таким ударом стал теракт на Дубровке в 2002 г. 23 октября 2002 года в позднее время в здание Театрального центра на Дубровке ворвались вооруженные люди в камуфляже, где захватили в заложники 912 человек (по другим источникам 916). 26 октября в результате штурма здания бойцами спецназа были ликвидированы все террористы и освобождено большинство заложников. В общей сложности, по официальным данным, погибли 130 человек из числа заложников<sup>195</sup>.

Печатные издания с первого дня начали освещение данного теракта. В «Коммерсанте» выходят статьи о том, как все произошло, информация о захватчиках, а также о заложниках. Даётся мнения политиков<sup>196</sup>. В «Известия» расписана полная хронология событий, озвучиваются требования террористов о выводе войск из Чечни, «в прямом эфире» рассказывается о переговорах и переговорщиках<sup>197</sup>. «Ведомости решили заострить внимание на решении проблемы терроризма. Рассматриваются способы мирного

<sup>195</sup> Террористический акт на Дубровке («Норд-Ост») в октябре 2002 года [электронный ресурс] Режим доступа: [ria.ru/20191023/1560034070.html](http://ria.ru/20191023/1560034070.html) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>196</sup> Коммерсант [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/daily/9327> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>197</sup> Известия [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/news/268818> (дата обращения 05.05.2021).

урегулирования конфликта в Чечне, делается вывод, что войной данный конфликт не решится<sup>198</sup>.

В 2007 году «Новая газета» обрушилась с критикой на власть. Ю. Латынина, известная своей радикальной политической публицистикой, развивала в одной из статей в «Новой газете» логику откровенной смысловой инверсии, утверждая, что «теракты с захватом заложников – это примета демократии». Из этой рискованной посылки следовал саркастический вывод: «Если такие теракты – болезнь демократии, то мы от этой болезни успешно вылечились»<sup>199</sup>.

Как только становится известно о захвате заложников к зданию прибывают журналисты Первого канала, телеканала «Россия», телекомпаний НТВ, ТВС, REN-TV. Первое сообщение о том, что на спектакле «Норд-Ост» произошел захват заложников, прозвучало 23 октября около 22.00 в самом конце информационного выпуска телеканала «РЕН ТВ». На НТВ захват террористами заложников стал первой новостью в 22-часовом выпуске новостей<sup>200</sup>. В 22.30 экстренный выпуск вышел и на Первом канале<sup>201</sup>.

Президент России Владимир Путин соответствующим указом объявил в России 28 октября 2002 года днём траура по погибшим в результате трагических последствий этой террористической акции<sup>202</sup>.

<sup>198</sup> Ведомости [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/newspaper/articles/2002/10/25/ot-redakcii-vyzov> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>199</sup> Новая газета [электронный ресурс] Режим доступа: <https://novayagazeta.ru/issues?limit=20&offset=2900> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>200</sup> Теракт на Дубровке. Экстренный выпуск на НТВ (23.10.2002) [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab\\_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92](https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>201</sup> Между хайпом и здравым смыслом: как СМИ освещают чрезвычайные ситуации [электронный ресурс] Режим доступа: <https://sn.ria.ru/20180614/1522453552.html> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>202</sup> Указ Президента Российской Федерации от 27 октября 2002 г. № 1263 «Об объявлении траура в связи с трагическими последствиями террористической акции в г. Москве» // Собрание законодательства Российской Федерации – 2002. [электронный ресурс] Режим

Также было выпущено телеобращение, в котором президент России сделал упор на том, сколько человек было спасено, также попросил прощения у близких тех, кто погиб. Свое выступление президент завершил так: «У них нет будущего. А у нас – есть». Так президент дал понять, что против терроризма будут бороться всеми методами<sup>203</sup>.

Через 2 года после трагедии выходит документальный фильм «Норд-Ост, 11 ряд или дневники с того света». Он был основан на реальных дневниках бывшей заложницы «Норд-Оста», у которой во время штурма был убит 15-летний сын. Это ее размышления о случившейся трагедии и ее безмолвное обращение к властям России, которые скрывают истинную причину гибели ребенка<sup>204</sup>.

На годовщину теракта, на телеканале ТВЦ выходит документальный фильм «По ту сторону теракта»<sup>205</sup>. Фильм рассказывает всю хронологию случившегося, также представлено большое количество интервью с заложниками и их родственниками.

Ирина Хакамада, которая участвовала в переговорах с террористами во время теракта, в 2017 году дала интервью РИА новости. В нем она заявила, что пострадавшим «не была оказана военная помощь, как на войне, на фронте – прямо на ходу каждому человеку индивидуально, исходя из его положения, исходя из его физического состояния – в сознании,

---

доступа: [https://ru.wikisource.org/wiki/Указ\\_Президента\\_РФ\\_от\\_27.10.2002\\_№\\_1263](https://ru.wikisource.org/wiki/Указ_Президента_РФ_от_27.10.2002_№_1263) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>203</sup> Путин В. В. Телеобращение по поводу теракта на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/21760> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>204</sup> «Норд-Ост, 11 ряд или дневники с того света». [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_1swNBrebw&ab\\_channel=TVCenter](https://www.youtube.com/watch?v=p_1swNBrebw&ab_channel=TVCenter) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>205</sup> По ту сторону Норд-Оста. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_1swNBrebw&ab\\_channel=TVCenter](https://www.youtube.com/watch?v=p_1swNBrebw&ab_channel=TVCenter) (дата обращения 05.05.2021).

без сознания и так далее. Потом была тоже не оказана высокопрофессиональная медицинская помощь по приведению организма в порядок. Эти последствия газа были тяжелыми... Ну и, соответственно, компенсации вовремя не были выплачены серьезные», – отметила она<sup>206</sup>.

14-17 октября 2005 года Левада-Центр провел репрезентативный опрос, по результатам опроса, 48 процентов опрошенных считали, что власть говорит только часть правды, и только 4 % говорили, что полностью доверяют официальной версии<sup>207</sup>.

Такой же опрос, проведенный в 2014 году показал, что лишь 9 % респондентов полагали, что власти говорят всю правду о теракте, 49 % считали, что власти говорят лишь часть правды, 19% – что власти скрывают правду, а 3% – что власти лгут и изворачиваются. При этом 20% заявили, что затрудняются ответить на этот вопрос<sup>208</sup>.

Опрос исследовательской организации «ВЦИОМ», проведенный в 2012 году, показал, что за 10 лет мнение россиян об операции по освобождению заложников во время мюзикла «Норд-Ост» на Дубровке изменилось. Если раньше 51 % считали, что все было сделано верно, то в 2012 г. так думали только 29 %<sup>209</sup>. Если «Левада-центр» в своем опросе акцентирует внимание на доверии к версии властей по поводу

<sup>206</sup> Хакамада рассказала о переговорах с террористами на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20171025/1507500776.html> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>207</sup> Теракт на дубровке: оценка событий 3 года спустя [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2005/10/25/terakt-na-dubrovke-otsenka-sobytij-3-goda-spustya/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>208</sup> Социологи заметили влияние украинского кризиса на мнение россиян о теракте на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2014/10/23/sotsiologi-zametili-vliyanie-ukrainskogo-krizisa-na-mnenie-rossiyan-o-terakte-na-dubrovke/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>209</sup> Теракт на Дубровке: десять лет спустя. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/terakt-na-dubrovke-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021).



теракта, то «ВЦИОМ» исследовал отношение общества к штурму. Такие акценты можно объяснить отношением к власти данных организаций, если «Левада-центр», признанный иностранным агентом, считается оппозиционной социологической службой и акцентирует внимание на критике российских властей<sup>210</sup>, то «ВЦИОМ», который можно считать прогосударственным источником, «высвечивает» иную проблематику в данном событии<sup>211</sup>.

В 2019 году вышел документальный фильм «журналистки Катерины Гордеевой «Норд-Ост. 17 лет», который вышел на ютьюб-канале «Ещепенепознер», с комментариями автора. Как говорит сам автор: «из работы над фильмом можно сделать вывод: страна допустила эту трагедию и не сделала никаких выводов. Никто не защищен. В итоге к Беслану все стало только жестче. Все стало более закрыто. Мне кажется очень важным хотя бы сейчас задокументировать эту историю, записать ее, дать людям возможность сказать. Восстановить эту память как пазл, чтобы хоть что-то сохранилось»<sup>212</sup>.

В 2020 вышел первый художественный фильм И. И. Твардовского «Конференция», сюжет которого происходит через 17 лет после террористического акта в театральном центре на Дубровке в 2002 году. Главная героиня, монахиня Наталья (Наталья Павленкова), организовывает в Москве вечер памяти. Женщина пытается научиться жить дальше, попутно

<sup>210</sup> Левада-центр признали иностранным агентом после слов о «мафиозной власти» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.rbc.ru/politics/06/09/2016/57ceaf969a79473d2c782a3d> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>211</sup> Как нас представить? [электронный ресурс] Режим доступа: <https://novayagazeta.ru/articles/2017/06/09/72750-kak-nas-predstavit> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>212</sup> «Норд-Ост. 17 лет». Фильм Катерины Гордеевой — с комментариями автора. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://meduza.io/feature/2019/10/26/nord-ost-17-let-film-kateriny-gordeevoy-s-kommentariyami-avtora-premiera-na-meduze> (дата обращения 05.05.2021).

заслужив прощение у своей семьи за поступок, который навсегда разделил ее жизнь на «до» и «после» захвата<sup>213</sup>.

Самым страшным терактом в новейшей истории России стал – захват заложников в школе Беслана, совершённый террористами утром 1 сентября 2004 года во время торжественной линейки, посвящённой началу учебного года. На третий день около 13:05 в школьном спортзале произошли взрывы, и позже возник пожар, в результате чего произошло частичное обрушение здания. После первых взрывов заложники начали выбегать из школы, и силами Центра специального назначения Федеральной службы безопасности (ЦСН ФСБ) был предпринят штурм. Во время хаотичной перестрелки, в том числе с участием гражданских лиц, пользовавшихся личным оружием, было убито 27 террористов. Хотя большинство заложников были освобождены в ходе штурма, в результате теракта погибли 314 человек из числа заложников, из них 186 детей. Всего, включая спасателей, погибло 333 человека, и не менее 783 получили ранения разной степени тяжести<sup>214</sup>.

Тря дня всероссийского репортажа, страшная развязка, затем ежедневные подробности, муссирование версий, политическая спекуляция переполнили чашу нравственной вместимости зрителя. Повторились чувства, схожие с человеческим сопереживанием в момент взрыва всемирного торгового центра 11 сентября 2002 года в Нью-Йорке и теракта во время представления мюзикла Норд-Ост в Москве, но многократно усиленные. С появлением информации о захвате

---

<sup>213</sup> Твардовский И. И. Конференция [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/1301899/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>214</sup> Захват заложников в школе №1 города Беслана в сентябре 2004 года [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20200901/beslan-1576549265.html> (дата обращения 05.05.2021).

школы начинают появляться сообщения в федеральных СМИ («Комсомольская правда», «Коммерсантъ», «Газета.ру») проясняют обстановку из всех возможных для них источников. Появляются первые материалы с места событий. Многие издания («Московский комсомолец», «Жизнь», «Комсомольская правда» и другие) дали этическую оценку действиям террористов: «с детьми воюют только подонки»<sup>215</sup>, «озверевшие бандиты посягнули на самое святое – наших детей».

После завершения теракта вышло телеобращение В. В. Путина по поводу теракта в Беслане. В своем обращении президент выступил со словами поддержки и сопереживания к людям, потерявшим самое дорогое в жизни – своих детей, своих родных и близких. Упор был сделан на распаде СССР, в следствии чего страна – с некогда самой мощной системой защиты своих внешних рубежей – в одночасье оказалась незащищенной ни с Запада, ни с Востока. Для того, чтобы дать эффективный отпор террористам необходимо организованное, сплоченное гражданское общество<sup>216</sup>. Также 6-7 сентября были объявлен траур<sup>217</sup>.

В Северной Осетии на протяжении почти двух недель после окончания теракта шли стихийные митинги с требованиями назвать и привлечь к ответственности виновников случившегося. Митинги прошли и в других российских городах, в том числе в Москве, Вологде,

---

<sup>215</sup> Московский Комсомолец [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/news/293701> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>216</sup> Телеобращение В. В. Путина по поводу теракта в Беслане [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/22589> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>217</sup> Указ Президента Российской Федерации от 04.09.2004 г. № 1143 «Об объявлении 6-7 сентября траура в связи с трагическими событиями в североосетинском городе Беслане» [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/21389> (дата обращения 05.05.2021).

Чебоксарах, Ростове-на-Дону, Пензе и Ставрополе. По данным социологов «Левада-Центра», опросивших 1600 россиян в 128 населённых пунктах страны, большинство опрошенных придерживалось мнения, что операция по спасению заложников была провалена<sup>218</sup>.

Теракт в Беслане вызвал острую реакцию по всему миру, в результате которой уже 3 сентября в Беслан в больших количествах стала поступать гуманитарная помощь как со всей России, так и из других стран. К 20 сентября в Северную Осетию поступило более 250 тонн гуманитарной помощи, включая медикаменты, донорскую кровь, вещевое имущество, продукты питания, медицинское оборудование. Также в Беслан хлынул поток финансовых пожертвований, особенно сильный в первые дни после теракта: например, слушатели радиостанции «Серебряный дождь» собрали с 7 по 10 сентября более миллиона двухсот тысяч долларов, а к февралю 2005 года объём финансовой помощи от частных лиц и многочисленных фондов превысил 33 миллиона долларов<sup>219</sup>.

В 2005 году выходит фильм «Дети Беслана». Про трагедию рассказывают выжившие дети-заложники. В фильм вошло около 20 историй. Всего журналисты записали больше 100 интервью. Картина не исследует предпосылки трагедии и ее последствия, авторы не делают никаких выводов<sup>220</sup>.

---

<sup>218</sup> Большинство россиян считает операцию в Беслане проваленной [электронный ресурс] Режим доступа: <https://lenta.ru/news/2004/09/15/beslan/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>219</sup> Деньги для Беслана [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/news/294193> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>220</sup> Дети Беслана [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=BtefaPk8Yhc&t=5s&ab\\_channel=%D0%9C%D0%B8%D1%84%D1%8B%D0%B8%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B%D0%91%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0](https://www.youtube.com/watch?v=BtefaPk8Yhc&t=5s&ab_channel=%D0%9C%D0%B8%D1%84%D1%8B%D0%B8%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B%D0%91%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0) (дата обращения 05.05.2021).

Беслан [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.gazeta.ru/social/beslan/> (дата обращения 05.05.2021)

На информационном портале РБК появилась статья Захват школы в Беслане. История в фотографиях, где с помощью фотографий вспоминаются события тех дней<sup>221</sup>. На «Газета.ру» выходит лонгрид «Беслан»<sup>222</sup>. В начале публикации подробно рассматривается исторический бэкграунд событий – это особенность ретроспективных текстов. Читателя 31 знакомят с основными событиями Чеченской кампании и террористическими актами, произошедшими до захвата заложников в Беслане. В публикации рассмотрена взаимосвязь политических событий, связанных с боевыми действиями в Чечне и серией терактов, произошедших в России в этот период. Материал в данном блоке подан без каких-либо эмоциональных элементов, максимально хронологично и фактологично, без внедрения политических позиций редакции. Основной текст спецпроекта, так же, как и предыдущего разделен по датам – с 1 по 3 сентября 2004 года. Внутри блоки с текстом разделены на временные промежутки с точным указанием времени. Это позволяет читателю следить за развитием событий поминутно.

На 15-ю годовщину теракта появляется сразу несколько документальных фильмов. «Беслан. Помни» от Юрия Дудя, в котором он не только пытается ответить на вопрос, можно ли было избежать такого количества смертей, но и рассказывает, как спустя 15 лет живут люди, пережившие теракт и потерявшие близких<sup>223</sup>. «Беслан. День незнаний» от Ксении

---

<sup>221</sup> Захват школы в Беслане. История в фотографиях [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.rbc.ru/photoreport/01/09/2014/570421849a794760d3d411e6> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>222</sup> Беслан [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.gazeta.ru/social/beslan/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>223</sup> Беслан. Помни [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=vF1UGmi5m8s&ab\\_channel=%D0%B2%D0%94%D1%83%D0%B4%D1%8C](https://www.youtube.com/watch?v=vF1UGmi5m8s&ab_channel=%D0%B2%D0%94%D1%83%D0%B4%D1%8C) (дата обращения 05.05.2021).

Собчак. Беслан. День незнаний, в котором она встретила с людьми, пережившими теракт, а также с близкими погибших<sup>224</sup>. Также выходит фильм RT «Беслан. Жизнь за ангелов». Фильм рассказывает о Ирине и Дзерассе, которым было по семь лет, а Фатиме — десять, когда они оказались в заложниках. Спустя 15 лет после трагедии, они рассказывают о тех страшных событиях<sup>225</sup>. Свой фильм представила и «Новая газета». Фильм пытается связать случившееся в Беслане и нынешнюю политическую систему России<sup>226</sup>.

В 2005 году Левада-центром был проведен опрос, по результатам которого 79 % россиян опасаются быть взорванными, отравленными и расстрелянными террористами. Также большинство россиян – 59% против 29% – верят в конечную победу добра над злом (воплощение зла – Осам бен Ладен и Шамиль Басаев)<sup>227</sup>.

С 2005 года и по наши дни начали действовать ассоциации жертв теракта «Матери Беслана» и «Голос Беслана». Они неоднократно обращались в суд, к представителю президента РФ в ЮФО Дмитрию Козаку, к президенту Владимиру Путину и, впоследствии, к президенту Дмитрию Медведеву. В своих заявлениях представители организации обращали внимание на то, что расследование теракта проводится недостаточно тщательно и, возможно, часть фактов скрывается

<sup>224</sup> БЕСЛАН. День незнаний. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab\\_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6](https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>225</sup> Беслан. Жизнь за ангелов [электронный ресурс] Режим доступа: <https://doc.rt.com/filmy/beslan-zhizn-za-angelov/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>226</sup> ШКОЛА НОМЕР ОДИН. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab\\_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0](https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>227</sup> 79% россиян опасаются стать жертвой теракта [электронный ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/441968/georgii-ilichev/79-rossian-opasaiutsia-stat-zhertvoi-terakta> (дата обращения 05.05.2021).

федеральными властями. Ассоциация «Матери Беслана» придерживается мнения, что большое количество жертв среди заложников является следствием ошибочных и, вероятно, преступных действий некоторых должностных лиц<sup>228</sup>.

3 сентября 2005 года на мемориальном кладбище «Город ангелов», где были захоронены большинство жертв теракта, состоялось открытие памятника «Древо скорби». Бронзовая композиция, выполненная скульпторами Аланом Корнаевым и Заурбеком Дзанаговым, представляет собой ствол дерева, сформированный четырьмя женскими фигурами. Крона дерева образована распростёртыми руками женщин, которые держат ангелов, символизирующих погибших детей. Неподалёку от «Древа» находится памятник погибшим бойцам «Альфы» и «Вымпела»: раскинутый военный плащ, на котором установлены шлем и бронежилет, накрывающий собой детскую игрушку и книжку<sup>229</sup>. Памятники выполняют объективно-историческую функцию и позволяют сохранить память о данной трагедии на столетия.

День солидарности в борьбе с терроризмом ежегодно отмечается в Российской Федерации 3 сентября. Этот день приурочен к трагическим событиям, которые произошли 1-3 сентября 2004 г. в городе Беслан. Для сохранения памяти, каждое 3 сентября министерство Просвещения рекомендует проводить тематические мероприятия в школе, посвященные дню солидарности в борьбе с терроризмом. Цель такого мероприятия – осознание обучающимся неприемлемости

---

<sup>228</sup> С. П. Дудиева. Обращение к Путину [электронный ресурс] Режим доступа: [http://materibeslana.ru/index/4\\_obrashhenie\\_k\\_prezidentu\\_rf\\_putinu/0-468](http://materibeslana.ru/index/4_obrashhenie_k_prezidentu_rf_putinu/0-468) (дата обращения 05.05.2021).

<sup>229</sup> Бойцам «Альфы» и «Вымпела» открыли памятник в Беслане [электронный ресурс] Режим доступа: <https://region15.ru/boycam-al-fy-i-vympela-otkryli-pamyatnik-v-beslane/> (дата обращения 05.05.2021).

любых форм и проявлений террористической деятельности, а также понимание необходимости и значения государственных мер антитеррористической направленности, включая разработку правовых основ антитеррористической политики. Как считают в министерстве, данная тема способствует формированию у обучающихся гражданской позиции активного члена российского общества, антитеррористического мировоззрения<sup>230</sup>.

В 2006 году при Богоявленском Аланском женском монастыре в городе Алагире открылся реабилитационный центр для жертв теракта. в ноябре 2007 года, реабилитационный центр монастыря принял первые бесланские семьи. Центр работает и по сей день<sup>231</sup>.

В 2011 году был проведен опрос, который выявлял отношение людей к трагедии. Из всех опрошенных, 48 % считали, что государство говорит только часть правды, и только 11 %, что всю<sup>232</sup>.

На 10-ю годовщину теракта был проведён опрос. Согласно итогам опроса общественного мнения «Левада-Центра», за 10 лет со дня захвата боевиками школы в Беслане число людей, которые считают, что российские власти и силовики сделали все возможное для спасения заложников, возросло с 52 до 64%. По данным опроса, число тех, кто считает предпринятые

<sup>230</sup> Методические рекомендации по организации и проведению тематических уроков согласно Календарю образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры день солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) [электронный ресурс] Режим доступа: [https://edu.gov.ru/activity/main\\_activities/general\\_edu/bezopasnost/](https://edu.gov.ru/activity/main_activities/general_edu/bezopasnost/) (дата обращения 14.12.2020).

<sup>231</sup> Обуреваемых пристанище [электронный ресурс] Режим доступа: <http://pravoslavie.ru/29712.html> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>232</sup> О трагедии в Беслане и терактах в России [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/08/31/o-tragedii-v-beslane-i-teraktah-v-rossii/> (дата обращения 05.05.2021).



властями меры недостаточными, сократилось до 24%. Ситуация на Украине, а также угасание памяти – основные причины роста числа сторонников официальной версии событий во время теракта в Беслане и тех, кто не может сформулировать свою точку зрения о бесланской трагедии, считают сотрудники «Левада-Центра»<sup>233</sup>.

В том же году свой опрос провел и «ВЦИОМ». Операцию по освобождению заложников каждый третий россиянин (31%) назвал вполне успешной, организованной на высоком профессиональном уровне (для сравнения, в 2009 г. это мнение разделяли 36%). В свою очередь, каждый пятый (21%), напротив, заявлял о несогласованности действий спецслужб и провале контртеррористической операции. С годами эта ситуация начала забываться: за последние пять лет стало значительно больше тех, кто не помнит подробностей произошедшего – с 20% в 2009 г. до 32% в 2014 г.<sup>234</sup>.

Опросы «Левада-центра» и «ВЦИОМ» показывают, что с годами данный теракт постепенно забывается, что прослеживается по возрастающему количеству неопределившихся. Опросы расходятся по оценке действий властей, если у «ВЦИОМ» процент россиян, считающих, что штурм был успешен с годами падает, то у «Левада-центра» он повышается.

Несмотря на изменения исторической памяти, данные теракты не забыты. Изначально, в момент трагедии в Нью-Йорке, российское общество сострадало американскому,

---

<sup>233</sup> На отношение россиян к теракту в Беслане повлиял конфликт на Украине [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2014/09/04/na-otnoshenie-rossiyan-k-teraktu-v-beslane-povliyal-konflikt-na-ukraine/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>234</sup> Опрос «Трагедия в Беслане: десять лет спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tragediya-v-beslane-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021).

выходили соответствующие передачи и фильмы. Но после ухудшения отношений с США в 2008 г. в связи с событиями Грузино-абхазского конфликта, начало меняться и отношение к теракту. Сама трагедия практически не фигурирует в сюжетах газет и телепередач, а фильмы, которые показываются, посвящены различным конспирологическим теориям. Терракт в Беслане получил большой резонанс в СМИ, и по сей день выходят фильмы, статьи и телепередачи о случившемся, когда как теракт на Дубровке практически пропал из информационного поля. Получается парадокс, но про теракт в театральном центре на Дубровке мало что известно, если про Беслан есть официальная версия и версия независимого расследования, то про теракт на Дубровке – только официальная версия, которая содержит большое количество спорных решений. Независимое расследование, организованное родственниками погибших, не окончено. До сих пор многое совершенно непонятно: ни как террористы оказались в самом центре Москвы в пяти километрах от Кремля; ни как им удалось пройти внутрь. Опросы разных времен показывают, что с годами, оба теракта постепенно забываются, растет количество людей не имеющего своего мнения по поводу терактов. Кроме того, выросло новое поколение, которое знает это понаслышке и эмоционально не было включено в информационное поле во время терактов. Также у многих остаются сомнения по поводу официальных версий теракта, люди не могут их чем-то подкрепить, потому многие и отвечают, что не могут определиться в оценке действий властей.

### **2.3 Современный школьный учебник истории как средство противодействия идеологии терроризма**

Фундаментом для борьбы с идеологией терроризма у подрастающего поколения является воспитание гражданственности и государственности, ведь профилактика экстремизма и терроризма в немалой степени – задача представителей гражданского общества. Для этого необходимо воспитание в подростках основополагающих ценностей культуры России, чувств патриотической гражданственности и гордости за нашу страну, правовых основ и толерантности. Такие задачи заложены в учебнике. Нами был выбран именно учебник, потому что он является самым конкретным и регламентированным источником, а с учетом Историко-культурного стандарта он должен играть для школьника роль «навигатора»<sup>235</sup>. Другие факторы, такие как педагогический стиль, методика преподавания учителя, всевозможные методики и формы уроков, внешкольная деятельность и др., также очень важны, однако они изменяемы в зависимости от региона, пожеланий школы или личных отдельных методик педагогов, такие факторы невозможно измерить и вывести таким образом закономерность. В этой связи учебник выбран как стабильное средство обучения.

На сегодняшний день наиболее эффективным способом формирования гражданственности являются уроки и воспитательные мероприятия, которые входят в курс гражданского образования. Главной целью гражданского образования, согласно письму от 15.01.2003 «О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений

---

<sup>235</sup> Историко-культурный стандарт [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf> (дата обращения 13.12.2020).

Российской Федерации», является «воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе»<sup>236</sup>.

Для выделения категорий контент-анализа нами была проанализирована примерная основная образовательная программа среднего общего образования<sup>237</sup>.

После анализа нами были выделены следующие категории и подкатегории:

I. Знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России (в эту категорию будут входить единицы анализа, в которых будут описываться развитие российской культуры (религия, искусство, язык, литература).

II. Формирование исторической памяти (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будут описываться важные исторические события, а также личности, изменившие наше государство).

III. Воспитание учащихся в духе патриотизма (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будут описываться достижения страны во внутренней и внешней политике, героические поступки, а также достижения наших соотечественников в науке и т.п).

IV. Формирование правовой компетенции (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будут описываться правовые акты разных времен, а также права, свободы и обязанности людей).

---

<sup>236</sup> О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации: Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 января 2003 года N 13-51-08/13 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/901859265> (дата обращения 13.12.2020).

<sup>237</sup> Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [электронный ресурс] Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/> (дата обращения 13.12.2020).

V. Формирование толерантности учащихся (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будет рассказываться о культурах других стран, разрешение споров между разными народами и конфессиями).

VI. Формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будут описываться нормы морали, утвердившейся в ту или иную эпоху в разных слоях общества, поведение масс людей в ходе исторических событий; биографические данные о выдающихся личностях, оставивших отчётливый след в истории, с их характеристиками и поступками.).

VII. Формирование политической культуры (в эту категорию будут включены единицы анализа, в которых будут описываться политическое устройство Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах).

Цель контент-анализа – определить возможности противодействия идеологии терроризма посредством учебника истории.

Темы параграфов были соотнесены с трудными вопросами истории России, которые содержатся в историко-культурном стандарте<sup>238</sup>. «Трудные вопросы истории» являются не только научным ядром исторического образования, но и источником воспитания личности, развития их гражданской позиции и патриотических чувств. Так как учебники для 9 классов посвящены событиям истории России XIX-начала XX вв., то отобраны были трудные вопросы, которые соотносятся с

---

<sup>238</sup> Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf> (дата обращения 16.12.2020).

данным временным отрезком. В учебнике 11 класса изучается история России с древнейших времён до начала XX в., поэтому были взяты темы разных периодов нашей истории и также соотнесены с трудными вопросами.

В первом анализируемом учебнике<sup>239</sup> темы параграфов были соотнесены со следующим трудным вопросом истории России: фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы. В соответствии с этим нами были выбраны следующие темы параграфов учебника:

1. Россия и мир на рубеже XVIII-XIX вв.
2. Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского.
3. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815-1825 гг.
4. Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в.
5. Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России.
6. Александр II: Начало правления. Крестьянская реформа 1861 года.

### **Частотность категорий и подкатегорий в учебнике по истории России № 1<sup>240</sup>.**

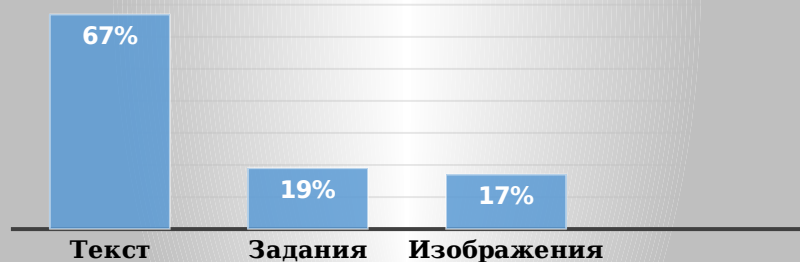
<sup>239</sup> История России. 9 класс. В 2 частях - Арсентьев Н. М., Данилов А. А. и др. под редакцией Торкунова А. В. - М.: Просвещение, 2016. - Ч1 — 160с., Ч2 — 143с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6486-istorija-rossii-9-klass-v-2-chastjah-arsentev-nm-danilov-aa-i-dr.html> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>240</sup> История России. 9 класс. В 2 частях - Арсентьев Н. М., Данилов А. А. и др. под редакцией Торкунова А. В. - М.: Просвещение, 2016. - Ч1 — 160с., Ч2 — 143с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6486-istorija-rossii-9-klass-v-2-chastjah-arsentev-nm-danilov-aa-i-dr.html> (дата обращения 14.12.2020).

Категории и подкатегории		Текст	Задания	Изображения	Итого
1. Знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России	1.1. Воспитание бережного и уважительного отношения к культурному наследию своей страны	12	1	8	21
2. Формирование исторической памяти	2.1. Прививание знаний об исторических событиях	37	14	7	58
	2.2. Прививание знаний и уважения к историческим достижениям	20	2	6	28
	2.3. Формирование уважения к историческим личностям	23	6	6	35
3. Воспитание учащихся в духе патриотизма	3.1. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внутренней политике	19	12	3	34
	3.2. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внешней политике	5	2	2	9
4. Формирование правовой компетенции	4.1. Воспитание уважения к законам, правам, обязанностям и свободам	12	2	1	15
5. Формирование толерантности учащихся	5.1. Воспитание толерантного отношения к народу своего государства	12	2	1	15
	5.2. Воспитание толерантного отношения к народу других стран	8	2	1	11
6. Формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов	6.1. Формирование основополагающих принципов взаимодействия личности в обществе	10	4	3	17
7. Формирование политической культуры	7.1. Формирование знаний о политическом устройстве государства и его территориальном положении	10	6	3	19
	7.2. Формирование знаний о социально-культурном устройстве страны	22	7	12	41

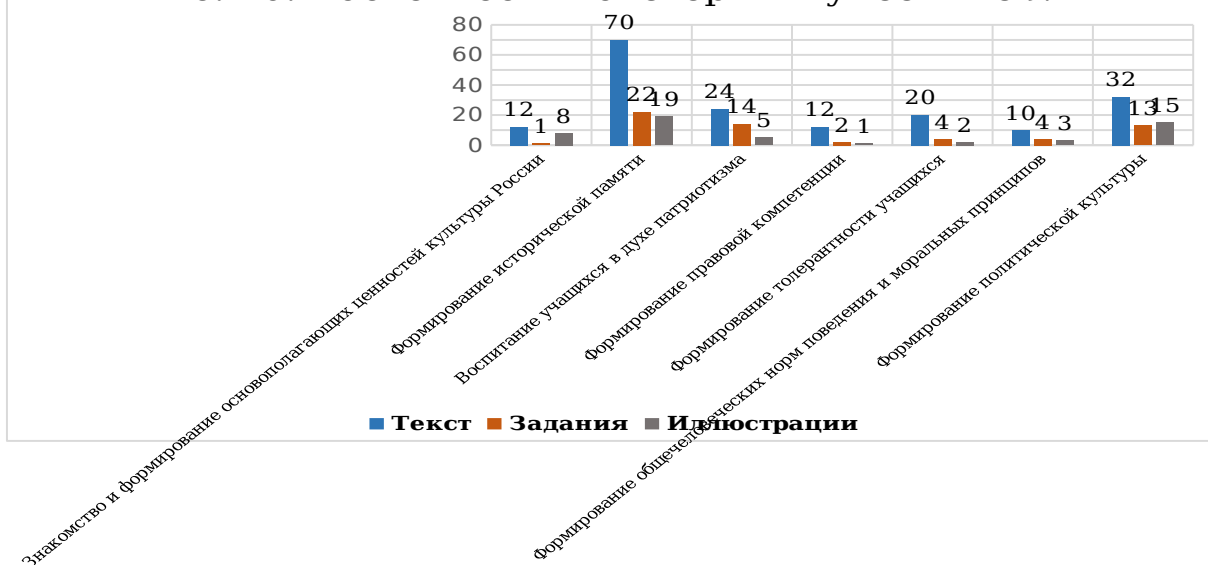
На основании данных, можно сделать вывод, что из 303 категорий и подкатегорий в учебнике для 9 класса 192 обнаружены в текстовых единицах (62,71 %), 60 – в заданиях (19,80 %) и 53 – в изображениях (17,49 %). Эти данные отображены на рис. 9.

**Рис. 9. Сравнение частотности категорий в разных единицах в учебнике № 1**



Теперь давайте сравним частотность всех категорий в данном учебнике (Рис. 10.), (Рис. 11).

**Рис. 10. Частотность категорий в учебнике №1**



**Рис. 11. Частотность категорий в учебнике №1**



Наиболее часто встречающейся категорией в учебнике является «формирование исторической памяти» (39,93 %), которое осуществляется посредством описания важных



исторических событий, а также личностей, изменивших наше государство. «19 февраля 1861 г. император Александр II подписал манифест, возвещавший об отмене крепостного права. По этой реформе крестьяне сразу получали личную свободу...». Как отмечают в поурочных рекомендациях авторы учебника, знакомство с темой «отмена крепостного права» способствует воспитанию умений понимать, сочувствовать, сопереживать людям, ставить себя на их место, что формирует историческую память<sup>241</sup>. Это приводит к идентификации и самоидентификации индивида в обществе, что благоприятно влияет на профилактику идеологии терроризма.

Второй по частотности оказалась категория «формирование политической культуры» (19,80 %). «В начале XIX в. Россия оставалась самодержавной монархией. Вся высшая исполнительная и законодательная власть принадлежала императору. Система высших органов государственной власти в основном оставалась неизменной со времен Петра I». Пример знакомит ученика с формой правления Российской империи, показывает, как работает исполнительная и законодательная власть в такой форме правления. Воспитывается мировоззренческий уровень политической культуры, то есть появляются представления о политике и ее различных аспектах. Личность с сформированной политической культурой в дальнейшем сможет не поддаваться экстремистским идеям, которые являются основой террористической идеологии.

---

<sup>241</sup> История России. Поурочные рекомендации. 9 класс : пособие для учителей общеобразовательных организаций / И. Е. Барыкина. М.: Просвещение, 2015. -192 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://catalog.prosv.ru/attachment/aef077b5-b4b1-11e3-80c3-0050569c7d18.pdf> (дата обращения 05.05.2021).

«Воспитание учащихся в духе патриотизма» (14,19 %). «К началу XIX века Российская империя была крупнейшей по территории державой мира. Она простиралась от Балтики до Тихого океана, от Арктики до Черного моря и Кавказа». Данный пример способствует формированию у учащегося чувства причастности к огромной стране, что способствует воспитанию патриотизма. Опрос 2017 года показал, что у многих россиян вызывает гордость размер нашей страны (29 % опрошенных)<sup>242</sup>.

Наименее встречаемыми категориями являются формирование правовой компетенции (4,95%), формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов (5,61%), а также знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России (6,93%).

Во втором анализируемом учебнике<sup>243</sup>, темы параграфов были соотнесены со следующим трудным вопросом истории России: фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы. В соответствии с этим нами были выбраны следующие параграфы учебника:

1. Внутренняя и внешняя политика России в 1801-1811 гг.
2. Общественная жизнь в России.
3. Охранительный курс во внутренней политике Николая I.

<sup>242</sup> Опрос «Чем больше всего вы гордитесь?» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2017/05/04/rossiyane-gordyatsya-svoej-istoriej-i-armiej/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>243</sup> Лященко Л. М. История России: XIX - начало XX века. 9 класс / Лященко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В. – М.: Дрофа, 2016. – 351 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6463-istorija-rossii-xix-nachalo-xx-veka-9-klass-ljashenko-lm-volobuev-ov-simonova-ev.html> (дата обращения 14.12.2020).

4. Политика правительства в социально-экономической сфере.
5. Общественно-политическая жизнь России в 1830-1840 гг.
6. «Распалась цепь великая...» подготовка и содержание крестьянской реформы 1861 г.

**Частотность категорий и подкатегорий в учебнике по истории России № 2<sup>244</sup>.**

Категории и подкатегории	Текст	Задания	Изображения	Итого	
1. Знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России	1.1. Воспитание бережного и уважительного отношения к культурному наследию своей страны	16	5	11	32
2. Формирование исторической памяти	2.1. Прививание знаний об исторических событиях	25	6	3	34
	2.2. Прививание знаний и уважения к историческим достижениям	6	1	1	8
	2.3. Формирование уважения к историческим личностям	20	6	14	40
3. Воспитание учащихся в духе патриотизма	3.1. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внутренней политике	18	6	3	27
	3.2. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внешней политике	6	1	3	10
4. Формирование правовой компетенции	4.1. Воспитание уважения к законам, правам, обязанностям и свободам	13	1	-	14
5. Формирование толерантности учащихся	5.1. Воспитание толерантного отношения к народу своего государства	10	4	1	15
	5.2. Воспитание толерантного отношения к народу других стран	5		1	6
6. Формирование общечеловеческих норм	6.1. Формирование основополагающих принципов	13	1	2	16

<sup>244</sup> Лященко Л. М. История России: XIX - начало XX века. 9 класс / Лященко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В. – М.: Дрофа, 2016. – 351 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6463-istorija-rossii-xix-nachalo-xx-veka-9-klass-ljashenko-lm-volobuev-ov-simonova-ev.html> (дата обращения 14.12.2020).

поведения и моральных принципов	взаимодействия личности в обществе				
7.Формирование политической культуры	7.1. Формирование знаний о политическом устройстве государства и его территориальном положении	6	4	1	11
	7.2. Формирование знаний о социально-культурном устройстве страны	19	5	6	30

На основании данных, можно сделать вывод, что из 243 категорий и подкатегорий в учебнике для 9 класса 157 обнаружены в текстовых единицах (64,61 %), 40 – в заданиях (16,46 %) и 46 – в изображениях (18,93 %). Эти данные отображены на рис. 12.



Теперь давайте сравним частотность всех категорий в данном учебнике (Рис. 13.), (Рис. 14).

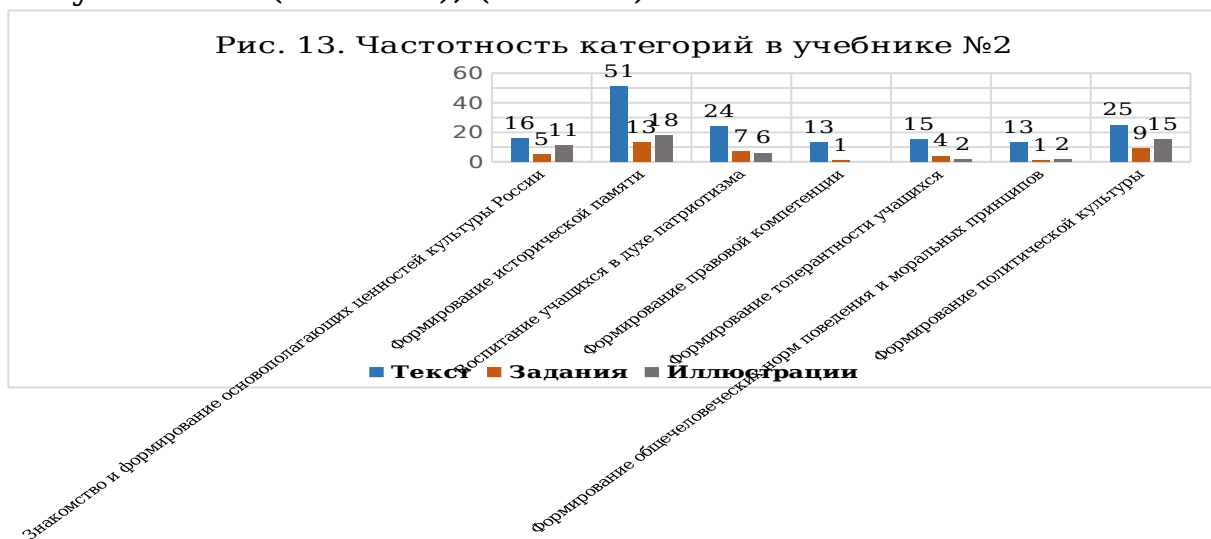


Рис. 14. Частотность категорий в учебнике №2



Наиболее часто встречающейся категорией в учебнике является «формирование исторической памяти» (33,74 %). «Важное для экономики страны мероприятие – денежную реформу – проводил в 1839-1843 гг. Е. Ф. Канкрин. Главной единицей обращения правительство объявило серебряный рубль, который равнялся 3 рублям 50 копейкам ассигнациями. Реформа заметно укрепила финансовую страны. В России был создан некий стабилизационный фонд, что в дальнейшем способствовали реформам 1960-1970». Описание данной реформы показывает её успешность, а также показывает её важность для дальнейших реформ, проведенных уже Александром II. Благодаря этому у ученика создаётся картина единого исторического процесса. В конце 2 четверти для закрепления изученного материала можно провести классный час, на котором повторяются основные вехи в истории развития страны, что, как утверждает автор мероприятия, способствует формированию у обучающихся представления о тесной взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего России, понятий «Родина», «Отечество», «патриотизм»,

«гражданственность»<sup>245</sup>, что, в свою очередь, как отмечают методисты, способствует профилактике экстремизма и терроризма<sup>246</sup>.

Второй по частотности оказалась категория «формирование политической культуры» (20,16 %). «Ячейкой, зародышем «русского социализма» Герцен считал крестьянскую общину. Коллективное земледелие и землевладение, препятствовали появлению безземельного пролетариата, а значит развитию капитализма». Пример рассказывает об общественно-экономической системе – социализме, показываются его основные принципы, а также его противопоставление капитализму. Как отмечают авторы методического пособия к учебнику № 2 после изучения данной темы, учащиеся смогут характеризовать отличительные черты взглядов представителей консервативного, либерального и революционного направлений в общественном движении<sup>247</sup>. Знание об основных политических течениях, их особенностях, способствуют профилактике экстремистских идей. Полученные сведения позволяют сориентироваться в спектре существующий течений, понять их генезис и соотношение по линии «левые – центристы – правые».

«Воспитание учащихся в духе патриотизма» (15,23 %).  
«Зимний дворец успел перевооружить армию, увеличить её

<sup>245</sup> Хецева Е. И. Конспект классного часа «Русь, Россия, Родина моя!» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2014/06/04/klassnyu-chas-rus-rossiya-rodina-moya-9-klass> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>246</sup> Профилактика (предупреждение) экстремизма и терроризма. Методическое пособие для пропагандистов. Под общей ред. Л. Н. Панковой, Ю. В. Таранухи - М., Университетская книга, 2010. - 312 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://kpfu.ru/docs/F601626069/med\\_posobie\\_po\\_preduprejden\\_terror.pdf](https://kpfu.ru/docs/F601626069/med_posobie_po_preduprejden_terror.pdf) (дата обращения 14.12.2020).

<sup>247</sup> История России. XIX-начало XX века. 9 кл. : методическое пособие к учебнику Л. М. Ляшенко, О. В. Волобуева, Е. В. Симоновой, В. А. Клокова / Е. В. Симонова, Н. И. Чеботарёва. – М.: Дрофа, 2018. – 243 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-9-klass-metodicheskoe-posobie/> (дата обращения 14.12.2020).

численность, укрепить западные границы путём строительства новых крепостей. Весьма важно и то, что удалось создать первоклассную по тому времени артиллерию. Перед вторжением Наполеона Россия имела под ружьём 400 тыс. регулярных войск и 150 тыс. иррегулярных». Описание военной мощи страны, готовность народа защищать свою страну, способствует военно-патриотическому воспитанию. Как показывают опросы, для большинства россиян (69 % опрошенных) именно военная мощь страны является основной силой, влияющей на геополитические интересы нашей страны, следовательно, можно предположить, что рассказ о армии способствует формированию патриотизма<sup>248</sup>. Ведь одно из определений гласит, что патриотизм – глубокое чувство любви к родине, ее народу, культуре, языку, родной природе, историческим корням; готовность служить своей стране, укреплять, развивать и защищать ее<sup>249</sup>.

Наименее встречаемыми категориями являются формирование правовой компетенции (5,76 %), формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов (7 %), а также формирование толерантности учащихся (9%).

В третьем анализируемом учебнике<sup>250</sup> темы параграфов были соотнесены со следующим трудным вопросом истории России: образование Древнерусского государства и роль варягов в этом процессе; исторический выбор Александра Невского в пользу подчинения русских земель Золотой Орде; роль Ивана IV Грозного в российской истории; присоединение

<sup>248</sup> Опрос «Основы влияния России» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/11425525> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>249</sup> Райзберг Б.А. Современный социоэкономический словарь. М., 2012, с. 360. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://ponjatija.ru/taxonomy/term/18> (дата обращения 14.12.2020).

<sup>250</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2. Журавлёва О. Н. Рудник С. Н. Кузин Д. В. – М.: Вентана Граф, 2019. – 320 с.

Украины к России (причины и последствия); фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы.

В соответствии с этим нами были выбраны следующие параграфы учебника:

1. Становление государственности на Руси (IX-X вв.).
2. Русские земли и Золотая Орда.
3. Опричнина и последние годы царствования Ивана Грозного.
4. Внешняя политика России в XVII в.
5. Внутренняя политика России в первой половине XIX в.
6. Общественно-политическая жизнь России в 1860-1880-е гг.

**Частотность категорий и подкатегорий в учебнике по истории России № 3<sup>251</sup>.**

Категории и подкатегории	Текст	Задания	Изображения	Итого	
1. Знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России	1.1. Воспитание бережного и уважительного отношения к культурному наследию своей страны	21	5	10	36
2. Формирование исторической памяти	2.1. Прививание знаний об исторических событиях	45	10	3	58
	2.2. Прививание знаний и уважения к историческим достижениям	8	2	1	11
	2.3. Формирование уважения к историческим личностям	24	5	14	43
3. Воспитание учащихся в духе патриотизма	3.1. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внутренней политике	26	8	2	36
	3.2. Воспитание учащихся в	12	3	3	18

<sup>251</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2. Журавлёва О. Н. Рудник С. Н. Кузин Д. В. - М.: Вентана Граф, 2019. - 320 с.

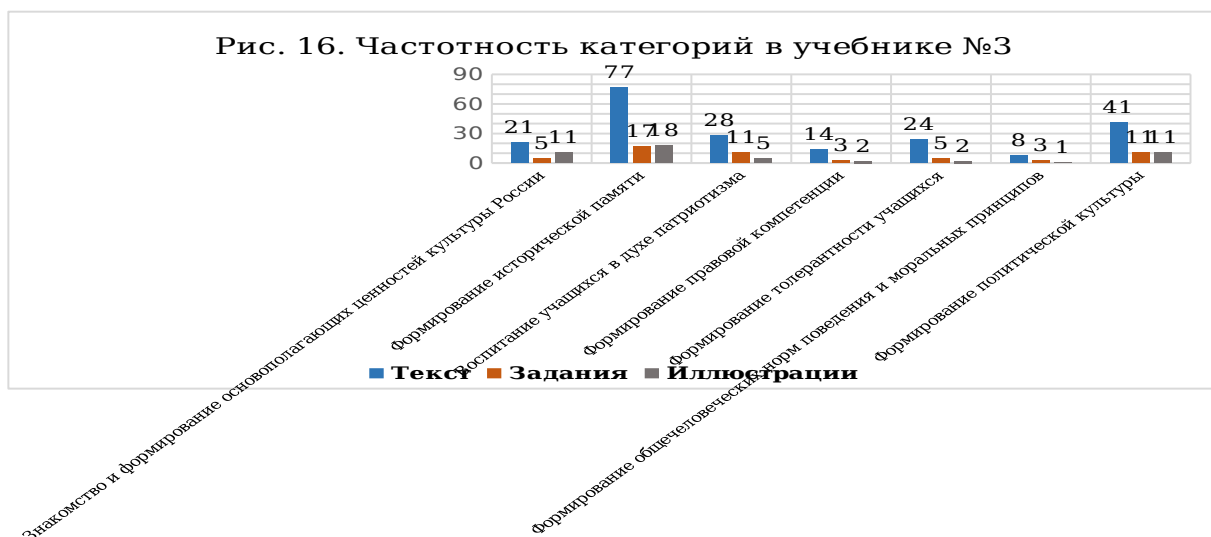


	духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внешней политике				
4.Формирование правовой компетенции	4.1 Воспитание уважения к законам, правам, обязанностям и свободам	14	3	2	19
5. Формирование толерантности учащихся	5.1. Воспитание толерантного отношения к народу своего государства	15	4		19
	5.2. Воспитание толерантного отношения к народу других стран	9	1	2	12
6.Формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов	6.1. Формирование основополагающих принципов взаимодействия личности в обществе	8	3	1	12
7.Формирование политической культуры	7.1. Формирование знаний о политическом устройстве государства и его территориальном положении	21	6	4	31
	7.2. Формирование знаний о социально-культурном устройстве страны	20	5	7	32

На основании данных, можно сделать вывод, что из 327 категорий и подкатегорий в учебнике для 11 класса 223 обнаружены в текстовых единицах (68,20 %), 55 – в заданиях (16,82 %) и 49 – в изображениях (14,98 %). Эти данные отображены на рис. 15.



Теперь давайте сравним частотность всех категорий в данном учебнике (Рис. 16.), (Рис. 17).



Наиболее часто встречающейся категорией в учебнике является «формирование исторической памяти» (34,25 %), которое осуществляется посредством описания важных исторических событий, а также личностей, изменивших наше государство. «В летописных источниках под 6370/862 г. значится, что для устранения усобиц среди местных племён потребовалась организованная нейтральная военная сила. Решено было «призвать» варяжского конунга (князя) – Рюрика, чтобы он «владел и судил по праву», т. е. с учётом местных обычаев. Легенды, связанные с зарождением государства, есть у многих народов Европы и Азии. Несомненно, что в

легендарном по форме описании содержится важная информация – Рюрик по древнейшей традиции славян был избран княжить в межплеменном союзе словен, мери и кривичей. 862 год считается датой возникновения государства на Руси». В данном примере описывается то как возникло наше государство, выделяется дата. Как отмечают авторы методического пособия для учебника, после завершения изучения истории Древней Руси можно провести повторительно-обобщающий урок, на котором подводятся итоги и выделяются основные тенденции развития древнерусского общества к началу XIII в. Такой урок систематизирует исторический материал о Древней Руси, а также способствует воспитанию любви к Родине и её традициям<sup>252</sup>.

Второй по частотности оказалась категория «формирование политической культуры» (19,27 %). «Александр I планировал также введение конституции, работу над которой он доверил М. М. Сперанскому. Созданный им проект назывался «Введение к уложению государственных законов» (1809). Сперанский считал, что в основу нового государственного устройства следует положить принцип разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную. Он разработал многоступенчатую систему учреждений. Все законодательные и судебные учреждения комплектовались на выборной основе. Избирать имели право только люди, обладающие имущественным цензом: дворяне, купцы, мещане, государственные крестьяне. Всё население должно было получить гражданские права. Высшим органом

---

<sup>252</sup> Журавлёва, О. Н. История России: 11 класс: методическое пособие/ О. Н. Журавлёва. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 129 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/umk-liniya-umk-tishkova-istoriya-rossii-11\\_predmet-istoriya-rossii\\_type-metodicheskoe-posobie/](https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/umk-liniya-umk-tishkova-istoriya-rossii-11_predmet-istoriya-rossii_type-metodicheskoe-posobie/) (дата обращения 14.12.2020).

империи становился Государственный совет, который координировал деятельность трёх ветвей власти». В данном примере описывается проект конституции М. М. Сперанского. Закрепляется понятие конституции, как основы политической системы государства, которая определяет политическое устройство, характер взаимоотношений общества и органов государственной власти, права и свободы человека, порядок и принципы образования органов власти.

Следующей по продуктивности категорией оказалась «воспитание учащихся в духе патриотизма» (13,46 %). «В XVII в. продолжалось освоение русскими Сибири. Суровые климатические условия сдерживали развитие этого края. Постепенно землепроходцы продвинулись до берегов Тихого океана, Камчатки и Курильских островов. Экспедиция во главе с казаком Семёном Дежнёвым открыла пролив, отделяющий Азию от Северной Америки. Тогда значимость этого географического открытия не оценили. Только через 80 лет пролив вновь был обнаружен путешественником Витусом Берингом. Известным открывателем новых земель был также Василий Поярков, совершивший экспедицию в Приамурье и составивший первое подробное описание этого края. В середине века поход в Даурию совершил Ерофей Хабаров с отрядом. В результате были завоёваны земли вдоль Амура. В конце XVII в. отряд сибирского казака В.В. Атласова осуществил походы по Камчатке, посетил Курильские острова, получил сведения о Сахалине». Данный пример повествует о русских первопроходцах в Сибирь и присоединении новых территорий к России. Как уже отмечалось ранее, чувство

причастности к огромной стране, является гордостью для многих россиян<sup>253</sup>.

Наименее встречаемыми категориями являются формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов (4 %), формирование правовой компетентности (5,81 %), а также формирование толерантности учащихся (9 %).

В четвертом анализируемом учебнике<sup>254</sup>, темы параграфов были соотнесены со следующими трудным вопросом истории России: образование Древнерусского государства и роль варягов в этом процессе; роль Ивана IV Грозного в российской истории; причины, особенности, последствия и цена петровских преобразований; причины, последствия и оценка падения монархии в России, прихода к власти большевиков и их победы в Гражданской войне; причины свертывания нэпа, оценка результатов индустриализации, коллективизации и преобразований в сфере культуры; цена победы СССР в Великой Отечественной войне.

В соответствии с этим нами были выбраны следующие параграфы учебника:

1. Создание Древнерусского государства.
2. Реформы Ивана Грозного.
3. Преобразование государственного аппарата.
4. Россия в 1914–1921 гг.
5. РСФСР и СССР в 1921—1939 гг.
6. СССР в 1939—1945 гг.

---

<sup>253</sup> Опрос «Чем больше всего вы гордитесь?» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2017/05/04/rossiyane-gordyatsya-svoej-istoriej-i-armiej/> (дата обращения 05.05.2021).

<sup>254</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебник. В 2-х частях. Часть 2. Волобуев О. В., Андреев И. Л., Ляшенко Л. М. – М.: ДРОФА, корпорация «Российский учебник», 2019. – 335 с.

## Частотность категорий и подкатегорий в учебнике по истории России № 4<sup>255</sup>.

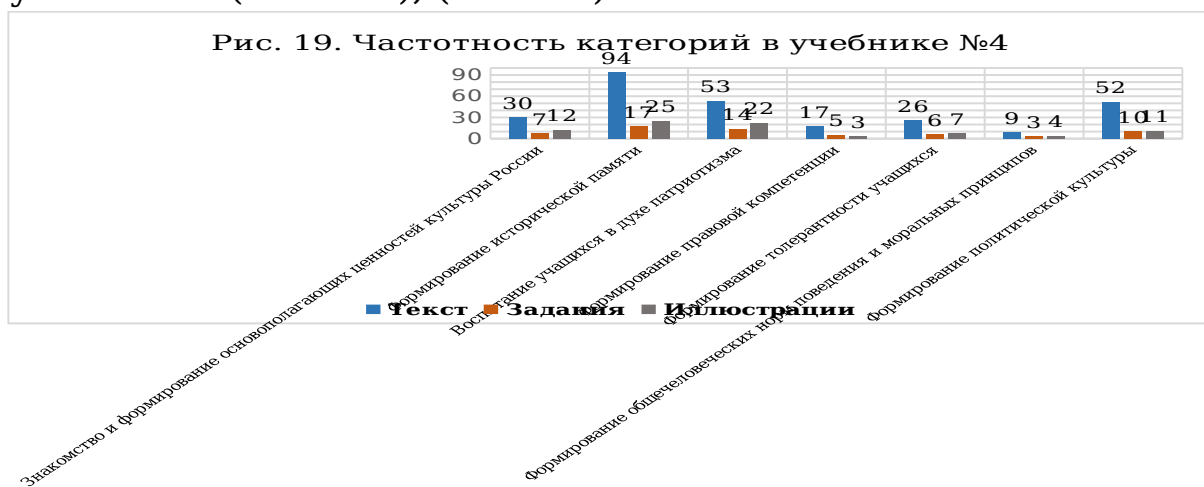
Категории и подкатегории		Текст	Задания	Изображения	Итого
1. Знакомство и формирование основополагающих ценностей культуры России	1.1. Воспитание бережного и уважительного отношения к культурному наследию своей страны	30	7	12	49
2. Формирование исторической памяти	2.1. Прививание знаний об исторических событиях	53	10	9	72
	2.2. Прививание знаний и уважения к историческим достижениям	13	2	6	21
	2.3. Формирование уважения к историческим личностям	28	5	10	43
3. Воспитание учащихся в духе патриотизма	3.1. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внутренней политике	30	8	10	48
	3.2. Воспитание учащихся в духе патриотизма с помощью рассказа о достижениях во внешней политике	23	6	12	41
4. Формирование правовой компетенции	4.1. Воспитание уважения к законам, правам, обязанностям и свободам	17	5	3	25
5. Формирование толерантности учащихся	5.1. Воспитание толерантного отношения к народу своего государства	18	5	4	27
	5.2. Воспитание толерантного отношения к народу других стран	8	1	3	12
6. Формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов	6.1. Формирование основополагающих принципов взаимодействия личности в обществе	9	3	4	16
7. Формирование политической культуры	7.1. Формирование знаний о политическом устройстве государства и его территориальном положении	28	5	4	37
	7.2. Формирование знаний о социально-культурном устройстве страны	24	5	6	35

<sup>255</sup> История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебник. В 2-х частях. Часть 2. Волобуев О. В., Андреев И. Л., Ляшенко Л. М. – М.: ДРОФА, корпорация «Российский учебник», 2019. – 335 с.

На основании данных, можно сделать вывод, что из 426 категорий и подкатегорий в учебнике для 11 класса 281 обнаружены в текстовых единицах (65,96 %), 62 – в заданиях (14,55 %) и 79 – в изображениях (18,54 %). Эти данные отображены на рис. 18.



Теперь давайте сравним частотность всех категорий во всех учебниках (Рис. 19.), (Рис. 20).



Наиболее часто встречающейся категорией в учебнике является «формирование исторической памяти» (31,92 %). «В ходе третьего этапа Великой Отечественной войны (1944-май 1945 г.) Красная Армия полностью освободила территорию СССР и окончательно разгромила войска вермахта. В 1944 г. она провела 10 крупных наступательных операций, ранее носивших наименование «Десять сталинских ударов». В результате боёв зимой - весной 1944 г. была окончательно снята блокада с Ленинграда, очищена почти вся территория Украины (Корсунь-Шевченковская операция), советские войска вышли к границе с Румынией. Операция «Багратион» (лето 1944 г.) стала для германской армии страшным разгромом, привела к освобождению Белоруссии, Литвы и части Польши. Осенью - зимой 1944 г. Красная Армия очистила от немцев почти всю территорию СССР, вывела из войны Финляндию, освободила Румынию, Болгарию, часть Венгрии, помогла югославским антифашистам. В январе-феврале 1945 г. Красная Армия осуществила Висло-Одерскую операцию. В ходе Берлинской операции советские войска окружили и взяли Берлин. Германия капитулировала в ночь с 8 на 9 мая 1945 г. (церемонией подписания руководил Г. К. Жуков)». В данном примере описывается то как Советский союз смог победить в самой кровопролитной войне, как советская армия освободила всю восточную Европу. Для сохранения и увековечивания памяти о Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг. Министерством просвещения Российской Федерации проводится Всероссийский конкурс сочинения «Без срока давности». Задачи конкурса воспитать уважение к памяти о



героических и трагических событиях Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг., а также приобщение подрастающего поколения к изучению истории своей страны<sup>256</sup>.

Второй по частотности оказалась категория «формирование политической культуры» (20,89 %). «В ходе реформ складывается система приказов – центральных органов исполнительной власти. Управляли ими бояре, окольные, дьяки. Часть приказов носила отраслевой характер – в их ведении были преимущественно какие-то одни объекты управления. В сравнении с прежней более разветвлённая и компетентная приказная система полнее отвечала задачам централизации». В данном примере описывается то, для чего происходит разделение властей, как более разветвлённая система позволяет лучше управлять страной. Как считают авторы методического пособия к учебнику, изучение реформ Ивана Грозного способствует формированию у учащихся представлений о политической деятельности Ивана Грозного, его роли в правлении, а также содействует формированию политической культуры<sup>257</sup>.

Следующей по продуктивности категорией оказалась «воспитание учащихся в духе патриотизма» (17,14 %). «В боях под Москвой совершили подвиги герои-панфиловцы (дивизии генерала И. В. Панфилова, самый известный бой у разъезда Дубосеково под командованием комиссара В. Г. Клочкова), героически погибшая Зоя Космодемьянская, кавалерийский

<sup>256</sup> О Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2020 г. № 754. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/b9fea321fe63c512766dee72995095ac/download/3272#:~:text=Конкурс%20проводится%20в%20целях%20сохранения,Отечественной%20войне%201941-1945%20годов.> (дата обращения 05.05.2021)

<sup>257</sup> История России. А.В. Игнатов. 11 класс. Углубленный уровень. Методическое пособие. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-a-v-ignatov-11-klass-uglublennyy-uroven-metodichesk/> (дата обращения 05.05.2021).

корпус генерала Л. М. Доватора, применивший первым ночной таран летчик В. В. Талалихин и др.». Пример описывает то, на что шли советские люди, ради защиты своей Родины. Для формирования у обучающихся 12-18 лет гражданственности, патриотизма, активной жизненной позиции для успешной их социализации посредством вовлечения обучающихся, педагогов, родителей в активную деятельность по изучению отечественной истории и патриотическому воспитанию был создан образовательный проект «Памятные даты Великой Победы». Задачи проекта: обучение современным технологиям патриотического воспитания, а также современным социальным технологиям специалистов сферы образования; развитие технологий сохранения исторической памяти<sup>258</sup>.

Наименее встречаемыми категориями являются формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов (3,76 %), формирование правовой компетентности (5,87 %), а также формирование толерантности учащихся (9 %).

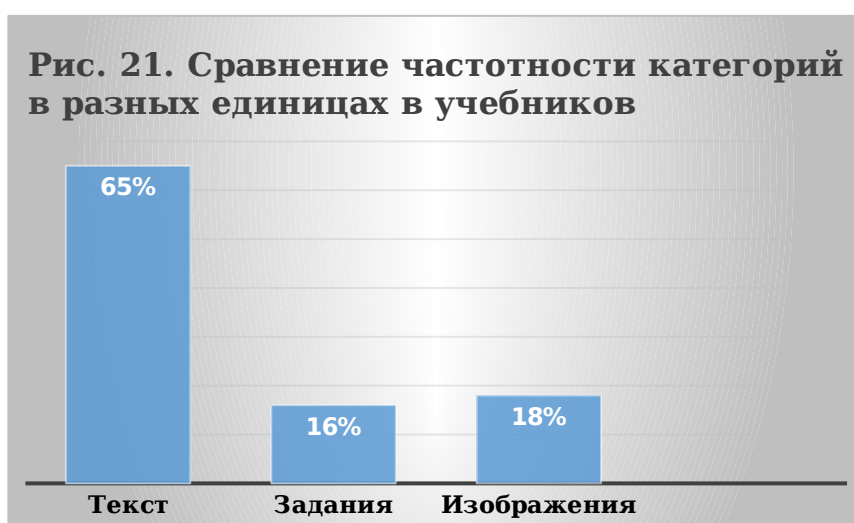
Больше всего категорий было найдено в учебнике №4 (426), а наименьшее количество в учебнике №2 (243). После сравнения частотности категорий учебников для 9 классов и учебников для 11 классов, можно сделать вывод, что количество категорий возрастает. Это можно объяснить возрастными особенностями, ведь параграфы учебников для 11 классов длиннее, информации в них гораздо больше. В учебнике № 2, в сравнении с другими учебниками, в процентном соотношении, уделено большее внимание каждой

---

<sup>258</sup> Образовательный проект по историко-патриотическому воспитанию детей и подростков «Памятные даты Великой Победы» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://xn--2020-k4dg3e.xn--p1ai/events/pamyatnyie-daty-velikoj-pobedy/> (дата обращения 05.05.2021).

отдельной категории, и нет «проседающих» категорий (каждая категория набрала минимум 5 %).

На основании всех данных, можно сделать вывод, что из 1299 категорий и подкатегорий в учебниках по истории России 853 обнаружены в текстовых единицах (65,67 %), 217 – в заданиях (16,71 %) и 227 – в изображениях (17,47 %). Эти данные отображены на рис. 21. Это значит, что основным способом достижения гражданского воспитания является текст.



Теперь давайте сравним частотность всех категорий во всех учебниках (Рис. 22.), (Рис. 23).



Рис. 23. Частотность категорий во всех учебниках



Из полученных данных следует, что в современном школьном учебнике по истории России, в полной мере, выполняются следующие задачи гражданского воспитания: формирование исторической памяти, воспитание учащихся в духе патриотизма, формирование политической культуры, именно эти категории чаще всего встречались в тексте, заданиях и иллюстрациях. Формирование исторической памяти происходит через описание важнейших событий нашей истории, что способствует формированию целостной исторической картины. Чаще всего воспитание учащихся в духе патриотизма происходит с помощью повествования о военных успехах русской армии, о том на, что шли люди ради победы страны. Учебники формируют политическую культуру через описание государственного устройства нашей страны в разное время, а также через знакомство с различными политическими течениями, их особенностями и основной идеей. Но учебники практически не выполняют следующие задачи: формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов, формирование правовой компетентности, формирование толерантности. Это можно объяснить тем, что данные задачи не являются первостепенными в курсе истории, ведь среди целей

исторического образования в Федеральных государственных образовательных стандартах выделяются следующие: «воспитание патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим ценностям современного общества». Как нам кажется, эти задачи выполняются в учебниках других предметов, например, формирование правовой компетентности в обществознании, формирование общечеловеческих норм поведения в литературе. Можно предположить, что вся совокупность учебно-методического комплекса способствует формированию всесторонне развитую личность, готовую жить в гражданском обществе.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В начале нашего исследования мы разделили близкие к друг другу понятия: радикализм, экстремизм, терроризм. Радикализм – крайняя, бескомпромиссная приверженность каким-либо взглядам, концепциям, которые направлены на решительное, коренное изменение существующих общественных институтов. Под экстремизмом понимается приверженность крайним взглядам и противозаконным методам действий. Наиболее радикальные экстремисты становятся террористами, начинается практика террора, использование насилия и устрашения.

После изучения законодательств различных стран выяснилось, что единого определения терроризму нет, общим моментом, объединяющим их все, является цель терроризма – это достижение политических, идеологических, экономических и религиозных целей насильственным путем. После изучения российского законодательства выяснилось, что в нем происходит процесс постепенного ужесточения антитеррористической политики, государство готово бороться с проявлениями террористической активности любыми доступными ему средствами.

Так как основа любого террористического акта – насилие, то важной исследовательской парадигмой является теория насилия. Сейчас сложилось три типа теорий, объясняющих истоки насилия. Первый тип объединяет концепции, в которых истоки насилия заложены в природе человека. Второй тип теорий выводит применение насилия из экономических и социальных условий жизни общества. Третий тип теорий связывает насилие с динамикой конфликта конкурирующих

групп. Терроризм сочетает в себе 2 элемента насилия: явный и латентный. Явный элемент насилия связан с осуществлением непосредственных террористических актов, а латентный с тем, что террористический акт запускает механизм принуждения людей.

Существует 4 подхода к изучению и пониманию терроризма. Первая теория основной причиной появления и развития терроризма считает политическую составляющую. Вторая теория объясняет терроризм посредством социально-психологической концепции, в соответствии с которой терроризм рассматривается как психологическая проблема. Следующая теория объясняет терроризм исходя из конфликта цивилизаций. Четвертая теория сводится к так называемой социальной концепции, согласно которой террористы – это группа лиц, выражающих интересы стран, сопротивляющихся модернизации и глобализации.

В ходе изучения изданий качественной прессы выяснилось, что во время крупных терактов СМИ пользуются одинаковыми приемами для освещения данных событий. Для объективного, нейтрального освещения событий СМИ публикуют материалы с указанием точного времени, что способствует иммерсивности восприятия, поминутного слежения за развитием событий. Также СМИ персонифицируют последствия теракта, что оживляет образ жертвы, позволяет реконструировать событие ее глазами.

Для достижения максимальных рейтингов и продаж, СМИ стремятся создать огромный общественный резонанс, конструируя максимально демонизированный образ террориста и терроризма. Они освещают террористические

акты ярко, с большим количеством эпитетов и гипербол, тем самым, потакая запросам широкой публики на сенсацию, в следствии чего теряется объективность повествования.

Часто, для передачи настроения автора, на первую полосу выносятся заголовки с негативной коннотацией, которые способствуют формированию заведомо отрицательного отношения к событию. Широко используются эвфемизмы, которые служат для предотвращения паники среди населения, межнациональных и межконфессиональных конфликтов и не допускают снижения авторитета власти. Многие издания во время обсуждения методов борьбы с терроризмом выбирают один, который является, по их мнению, правильным, способ решения проблемы и не освещают иные варианты. Также журналисты используют политические клише, которые создают лаконичную и однозначную, с точки зрения семантики, характеристику политическим субъектам или явлениям. Для акцентирования внимания читателя на чем-либо журналисты пользуются приемом лексического повтора, что усиливает значение слова, а также оказывает влияние на весь публицистический текст.

Приём синонимического ряда позволяет журналистам наделять основное слово характеристиками других членов ряда, что позволяет конструировать новый образ.

Все эти приёмы помогают СМИ реконструировать образ терроризма, для наделения его определенными свойствами, а также способствуют созданию такого образа, который подходил бы к текущей информационной повестке и соответствовал профилю издания.



Представляется, что в освещении таких сложных и страшных событий, как теракты, стратегии репрезентации образа террориста переплетены друг с другом и так или иначе сопровождаются эмоциональной окраской, что может служить основой как конструирования, так и реконструкции.

В нашей работе мы провели сопоставительный анализ метафорических моделей по частоте их употребления в отечественных газетных текстах, посвященных проблемам терроризма. Используемые модели позволяют охарактеризовать как само явление терроризма, так и понять ключевые признаки субъектов, представляющих данное явление. Объектом исследования являлись публикации за период с 26.03.2000 г. по 31.12.2006, в изданиях «Коммерсант» и «Ведомости». В «Ведомости» за данный период вышло 1340 номеров, с общим объемом 16244 статей, 143 из которых были посвящены исследуемому нами событию. В этих 143 статьях было найдено 89 нужные нам единицы анализа. В «Коммерсанте» за данный период вышло 1623 номера, с общим объемом 118875 статей, 624 из которых были посвящены терроризму. В этих 624 статьях нами было найдено 365 единиц анализа.

В обеих газетах наиболее популярной моделью оказалась «терроризм – война», 38,84 % в «Коммерсанте» и 37,31 % в «Ведомости». Мы связываем такое частое употребление именно этой модели с тем, что большинство террористов с Северного Кавказа – это бывшие ополченцы, воевавшие с федеральными силами в первой Чеченской войне. В анализируемых изданиях борьба с терроризмом метафорически представляется как военная кампания, терроризм –

«вражеской армией», а террористы – её «солдатами», таким образом в сознании адресата информации война с террористами начинает восприниматься как необходимое и оправданное средство для разрешения конфликтной ситуации.

Также в обеих газетах наиболее популярными моделями оказались «терроризм – система/механизм» и «терроризм – театр». В «Коммерсанте» количество примеров – 16,59 % и 14,35 %, а в «Ведомостях» – 20,9 % и 26,87 %. Журналисты обеих газет метафорически представляют терроризм в виде упорядоченной системы, сети, окутывающей весь мир, имеющей свою иерархию, а террористы – «элемент», этой системы. С помощью модели «театр» террористические акты метафорически приравниваются к театральным спектаклям, постановкам, а противоборствующие стороны – террористы, правоохранительные службы, правительства разных стран и просто мирные жители – выступают в амплуа актёров и зрителей. Театральная метафора позволяет, в некотором смысле, дедраматизировать происходящее, так как театральное действие понимается как нереальное, искусственное.

Самыми редко используемыми метафорическими моделями создания образа терроризма оказались модели «спорт» и «ирреальный мир» (по 5,17 %) и космос (0,69 %). Данные модели создают наиболее яркие образы, такую низкую частотность их использования мы связываем с тем, что анализируемые издания являются качественной прессой, которой присущ спокойный тон публикаций. Кроме того, спортивная риторика, подразумевающая соревнования, не распространена, так как в противном случае ситуация борьбы с террористами была бы показана как равная. В свою очередь,

абсолютизация иллюзорности явления – нивелировала бы угрозу, которая, безусловно, заключена в терроризме.

Из полученных в ходе контент-анализа СМИ данных выяснилось, что проанализированный контент обеих газет для создания образа терроризма, пользуются одинаковыми моделями. В рамках выявленных метафорических моделей актуализируются различные понятийные, образные и эмотивные признаки образа террориста. Чаще всего его связывают с войной и насилием, представляя борьбу с терроризмом в метафорическом ключе, российские авторы газетных статей, напрямую называют ее войной, также делается акцент на насильственных действиях. Отмечается высокая организованность и масштабность, которая прослеживается в четкой иерархии, а также в большом количестве «террористических ячеек» по всему миру. Для демонизации образа террориста журналисты пишут о его нечеловеческом происхождении и неуправляемости, на подобии стихийного бедствия. Этот эффект достигается с помощью зооморфных метафор, а также сравнений с существами нереального, несуществующего, вымышленного мира. Как следствие, с одной стороны, террорист – это человек, даже сверхчеловек с неограниченными возможностями, с другой – он представляет собой животное или неодушевленный механизм. Следует отметить, что метафорическое представление «террориста» в дискурсе СМИ не только формирует негативное отношение общества к терроризму как глобальному явлению, но и используется как средство снижения уровня тревожности по поводу данного явления у адресата информации. Таким образом, террорист

может быть демонизирован, показан нейтрально или охарактеризован с приуменьшением угрозы, исходящей от него. С точки зрения медиадискурса, важным является внимание аудитории, именно за счёт количества и разнообразия метафор в газетных статьях достигается поставленная цель и рисуется яркий запоминающийся образ терроризма как зловещего феномена.

Нами были выделены несколько повторяющихся характеристик террориста, которые применяют исследуемые газеты.

Обе газеты характеризуют террориста как *радикала, девианта, исламиста и зверя*. *Исламист* характеризуется ими истинным и ваххабитским, а радикал – фанатиком своих идей.

Также в репрезентации есть общие характеристики, но наделённые разными признаками: если у «Ведомостей» *девиант* – это человек, отклоняющийся от нормы поведения, наводящий панику, то для «Коммерсанта» – страдающий психическим расстройством, что вызывает потрясение в обществе.

У «Ведомостей» террорист показан как *дикий, забитый обществом зверь*, тогда как у «Коммерсанта» – это, *дикий хищник*, готовый разорвать любого.

Нами были выделены и иные отличия в образе террориста. Наделяя террориста характеристиками *глобальный и стихийный* издание «Ведомости» проводит параллель с *катастрофой*, также репрезентация образа террориста сопровождается использованием ярлыка *чеченский сепаратист*, который стремится к автономии своей республики. В «Коммерсанте» террорист сопоставляется с

*массовыми и хладнокровными убийцами*, также образ террориста раскрывается через сравнение с *бойцом*, который не только *вооружен*, но и *обучен*.

Различия в образе у данных изданий можно объяснить их отношением к власти. Из-за позиции российской власти, которая проповедует силовой метод борьбы с терроризмом, лояльный «Коммерсант» конструирует устрашающий образ запелляционного врага, против которого можно применять любые доступные средства и методы. В условно оппозиционных «Ведомостях», в противовес государственной позиции, образ террориста представлен более мягко. С помощью характеристики *сепаратист* «Ведомости» стремится смягчить образ террориста, показывая рациональность его поступков, вынужденность методов, используемых ради сохранения своей автономии от государства. Параллель с *катастрофой* показывает незащищенность общества, в следствии невозможности спрогнозировать следующее происшествие.

Также нами была проанализирована общественная реакция на теракты, поменявшие представления общества о безопасности: события в Нью-Йорке (2001), на Дубровке (2002), в Беслане (2004). Данные теракты остались в памяти общества на долгие годы.

В момент трагедии в Нью-Йорке российское общество сострадало американскому, выходили передачи и фильмы с соответствующим содержанием. Но после ухудшения отношений с США в связи с Грузино-абхазским конфликтом 2008 г. начало меняться и отношение к теракту. Сама трагедия практически не фигурирует в сюжетах газет и телевидения, а

фильмы, которые показываются, посвящены различным конспирологическим теориям, которые обвиняют властей США в случившемся. Можно сделать вывод о том, что отношение к теракту в обществе – индикатор политических настроений и идеологического климата в конкретно-исторический период. Также выяснилось, что теракт в Беслане получил большой резонанс в СМИ, и по сей день выходят фильмы, статьи и телепередачи о случившемся, проходят дни памяти, тогда как теракт на Дубровке практически пропал из информационного поля.

После анализа социологических опросов выяснилось, что оба теракта постепенно забываются, растет количество тех, кто не имеет своего мнения о данных трагедиях. Эксперты «Левада-центр» считают, что это происходит из-за появления нового поколения, которое не было в информационном поле в момент трагедии, а также в связи с событиями на Украине. В год, когда был проведен последний из анализируемых нами опросов, состоялось присоединение Крыма, как следствие, социологи зафиксировали одобрение и рост поддержки российских властей, что распространилось и на события недавнего прошлого. Аналитики «ВЦИОМ» не пытаются найти этому явлению какие-то объяснения, выкладывая только результаты опросов.

История как наука и как школьный учебный курс обладает высоким воспитательным потенциалом, обращаясь к важным процессам и явлениям, оказывающих влияние на современную медиаповестку и определяя идентичность современного человека. Контент-анализ содержания современных школьных учебников истории показал, что в них в полной мере

выполняются следующие задачи гражданского воспитания: формирование исторической памяти, воспитание учащихся в духе патриотизма, формирование политической культуры, именно эти категории чаще всего встречались в тексте, заданиях и иллюстрациях. Формирование исторической памяти происходит через описание важнейших событий нашей истории, что способствует формированию целостной исторической картины. Чаще всего воспитание учащихся в духе патриотизма происходит с помощью повествования о военных успехах российской армии, о том, что шли люди ради победы страны. Учебники формируют политическую культуру через описание государственного устройства нашей страны в разное время, а также через знакомство с различными политическими течениями, их особенностями и основными идеями. Но учебники практически не выполняют следующие задачи: формирование общечеловеческих норм поведения и моральных принципов, формирование правовой компетентности, формирование толерантности. Это можно объяснить тем, что данные задачи не являются первостепенными в курсе истории, ведь среди целей исторического образования в Федеральных государственных образовательных стандартах выделяются следующие: «воспитание патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим ценностям современного общества». Как нам кажется, эти задачи выполняются в учебниках других предметов, например, формирование правовой компетентности в обществознании,

формирование общечеловеческих норм поведения в литературе.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

### **Источники**

#### *Законодательные*

1. Office of Law Revision Counse [электронный ресурс]  
Режим доступа: <https://uscode.house.gov/browse/prelim@title17&edition=prelim>  
(дата обращения: 24.04.2021).
2. Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948  
[электронный ресурс] Режим доступа: <https://mfa.gov.il/mfa/mfa-archive/1900-1949/pages/prevention%20of%20terrorism%20ordinance%20no%2033%20of%205708-19.aspx> (дата обращения: 24.04.2021).



3. О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации: Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 января 2003 года N 13-51-08/13 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/901859265> (дата обращения 13.12.2020).

4. Проект всеобъемлющей конвенции по международному терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <http://council.gov.ru/media/files/41d44f24340d23929615.pdf> (дата обращения: 24.04.2021).

5. Уголовный кодекс Франции / Науч. ред. Л. В. Головкин, Н. Е. Крыловой; пер. с фр. и предисл. Н. Е. Крыловой. — СПб.: Юридический центр Пресс, 2002. — С. 35. — 650 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://archive.org/details/isbn\\_5942010633](https://archive.org/details/isbn_5942010633) (дата обращения: 24.04.2021).

6. Этические принципы профессионального поведения журналистов, освещающих акты терроризма и контртеррористические операции [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://www.presscouncil.ru/%20index.%20php/teoriya-i-praktika/dokumenty/760-eticheskie-printsipy-professionalno> (дата обращения 24.04.2021).

7. О средствах массовой информации (о СМИ) : Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 30.12.2020) "О средствах массовой информации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021) [Электрон. ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/) (дата обращения: 24.04.2021).

8. Уголовный кодекс РСФСР (ред. от 30.07.1996) [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_2950/438140208c123a148b119d527213dd8cc1ea29f2/) (дата обращения: 24.04.2021).

9. Указ Президента Российской Федерации от 27 октября 2002 г. № 1263 «Об объявлении траура в связи с трагическими последствиями террористической акции в г. Москве» // Собрание законодательства Российской Федерации – 2002. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://ru.wikisource.org/wiki/Указ\\_Президента\\_РФ\\_от\\_27.10.2002\\_№\\_1263](https://ru.wikisource.org/wiki/Указ_Президента_РФ_от_27.10.2002_№_1263) (дата обращения 05.05.2021).

10. Указ Президента Российской Федерации от 04.09.2004 г. № 1143 «Об объявлении 6-7 сентября траура в связи с трагическими событиями в североосетинском городе Беслане» [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/21389> (дата обращения 05.05.2021).

11. Указ Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 г. N 116 О мерах по противодействию терроризму [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/2006/02/17/antiterror-doc-dok.html> (дата обращения: 24.04.2021).

12. Федеральный закон «О противодействии терроризму» от 06.03.2006 N 35-ФЗ [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_58840/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58840/) (дата обращения: 24.04.2021).

13. Федеральный закон ОТ 29.07.2017 № 243-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» и статьи 8 и 14 Федерального закона

«О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.sova-center.ru/misuse/news/lawmaking/2017/07/d37585/> (дата обращения: 24.04.2021).

14. Концепция противодействия терроризму. (утв. Президентом РФ 05.10.2009) [электронный ресурс] Режим доступа:

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_92779/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_92779/) (дата обращения: 24.04.2021).

#### *Официальные публикации*

15. Prevention of Terrorism Ordinance No 33 of 5708-1948 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mfa.gov.il/mfa/mfa-archive/1900-1949/pages/prevention%20of%20terrorism%20ordinance%20no%2033%20of%205708-19.aspx> (дата обращения: 24.04.2021).

16. Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных и международных организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.fsb.ru/fsb/npd/terror.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

#### *Источники личного происхождения*

17. Басаев Ш. Письмо Путину от 30.08.2004 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.pravdabeslana.ru/zapiska.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

#### *Научные данные*

18. «Глобальный индекс терроризма 2018 г. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/4164739> (дата обращения: 24.04.2021).

*Социологические опросы*

19. Большинство россиян считает операцию в Беслане проваленной [электронный ресурс] Режим доступа: <https://lenta.ru/news/2004/09/15/beslan/> (дата обращения 05.05.2021).

20. Кто стоял за терактами 11 сентября [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2008/09/10/mezhdunarodnyj-opros-kto-stoyal-za-teraktami-11-sentyabrya//> (дата обращения 05.05.2021).

21. Опрос «О трагедии в Беслане и терактах в России» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/08/31/o-tragedii-v-beslane-i-teraktah-v-rossii/> (дата обращения 05.05.2021).

22. Опрос «Основы влияния России» [электронный ресурс] URL: <https://tass.ru/obschestvo/11425525> (дата обращения 26.05.2021).

23. Опрос «Теракт на Дубровке: десять лет спустя. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/terakt-na-dubrovke-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021)

24. Опрос «Трагедия в Беслане: десять лет спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tragediya-v-beslane-desyat-let-spustya> (дата обращения 05.05.2021)

25. Опрос «Чем в нашей стране вы больше всего гордитесь?» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2017/05/04/rossiyane-gordyatsya-svoej-istoriej-i-armiej/> (дата обращения 05.05.2021)

26. Россияне боятся терактов почти так же, как после Беслана. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2011/09/01/rossiyane-boyatsya-teraktov-rochti-tak-zhe-kak-posle-beslana/> (дата обращения: 24.04.2021).

27. Социологи заметили влияние украинского кризиса на мнение россиян о теракте на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2014/10/23/sotsiologi-zametili-vliyanie-ukrainskogo-krizisa-na-mnenie-rossiyan-o-terakte-na-dubrovke/> (дата обращения 05.05.2021)

28. Теракт на дубровке: оценка событий 3 года спустя» [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.levada.ru/2005/10/25/terakt-na-dubrovke-otsenka-sobytij-3-goda-spustya/> (дата обращения 05.05.2021)

#### *Газеты*

29. «Ведомости» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/archive/2006/01/11> (дата обращения 24.04.2021).

30. Известия» [Электрон. ресурс] Режим доступа: <https://iz.ru/> (дата обращения 24.04.2021).

31. «Коммерсант» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/archive/publishing/1/week/2004-08-30> (дата обращения 24.04.2021).

32. «Новая газета» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://novayagazeta.ru/issues?limit=2&offset=220> (дата обращения 24.04.2021).

33. «Российская газета» [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://rg.ru/> (дата обращения 24.04.2021).

#### *Обращения президента России*

34. Путин В. В. Телеобращение по поводу теракта в Беслане [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/22589> (дата обращения 05.05.2021).

35. Путин В. В. Телеобращение по поводу теракта на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/21760> (дата обращения 05.05.2021)

36. Путин В. В. Телеобращение по поводу террористических актов в США [электронный ресурс] Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/40081> (дата обращения 05.05.2021)

#### *Сюжеты телевидения*

37. Жертв терактов поминают в Москве и Нью-Йорке [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv\\_teraktov\\_pominayut\\_v\\_moskve\\_i\\_nyu\\_yorke](https://www.1tv.ru/news/2006-09-09/216482-zhertv_teraktov_pominayut_v_moskve_i_nyu_yorke) (дата обращения 05.05.2021)

38. Теракт на Дубровке. Экстренный выпуск на НТВ (23.10.2002) [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab\\_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92](https://www.youtube.com/watch?v=LhOupDpQi-w&ab_channel=%D0%9D%D0%A2%D0%92) (дата обращения 05.05.2021).

#### *Документальные фильмы*

##### *Фильмы-расследования*

39. Гаврилов Г. «Американская трагедия. Наши» [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnuu\\_film\\_amerikanskaya\\_tragediya\\_nashi\\_posvyaschen\\_pamyati\\_rossiyan\\_pogibshih\\_11\\_sentyabrya](https://www.1tv.ru/news/2002-03-11/267948-dokumentalnuu_film_amerikanskaya_tragediya_nashi_posvyaschen_pamyati_rossiyan_pogibshih_11_sentyabrya) (дата обращения 05.05.2021).

40. Школа номер один [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab\\_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0](https://www.youtube.com/watch?v=-TSD1cX2htQ&ab_channel=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0) (дата обращения 05.05.2021).

41. Къеза Д. 9/11: Расследование с нуля [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/425013/> (дата обращения 05.05.2021).

42. Шафкат С. Загадка 9/11 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/471894/> (дата обращения 05.05.2021).

#### *Фильмы с интервью*

43. «Норд-Ост, 11 ряд или дневники с того света». [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_1swNBrebw&ab\\_channel=TVCenter](https://www.youtube.com/watch?v=p_1swNBrebw&ab_channel=TVCenter) (дата обращения 05.05.2021).

44. БЕСЛАН. День незнаний. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab\\_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6](https://www.youtube.com/watch?v=qsGR-HeQXy0&ab_channel=%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%3A%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D1%87%D0%B0%D0%BA570421849a794760d3d411e6) (дата обращения 05.05.2021).

45. Беслан. Жизнь за ангелов [электронный ресурс] Режим доступа: <https://doc.rt.com/filmy/beslan-zhizn-za-angelov/> (дата обращения 05.05.2021).

46. Норд-Ост. 17 лет». Фильм Катерины Гордеевой — с комментариями автора. [электронный ресурс] Режим доступа:

<https://meduza.io/feature/2019/10/26/nord-ost-17-let-film-kateriny-gordeevoy-s-kommentariyami-avtora-premiera-na-meduze> (дата обращения 05.05.2021).

47. По ту сторону Норд-Оста. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/855889/> (дата обращения 05.05.2021).

#### *Художественные фильмы*

48. Твардовский И. И. Конференция [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.kinopoisk.ru/film/1301899/> (дата обращения 05.05.2021).

#### *Интервью*

49. Хакамада рассказала о переговорах с террористами на Дубровке [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20171025/1507500776.html> (дата обращения 05.05.2021).

50. Люди казались ничтожными и бессильными: 9/11 глазами очевидцев [электронный ресурс] Режим доступа: [https://tass.ru/spec/11\\_9](https://tass.ru/spec/11_9) (дата обращения 05.05.2021).

#### *Учебно-методический комплекс*

51. Журавлёва, О. Н. История России: 11 класс: методическое пособие/ О. Н. Журавлёва. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 129 с. [электронный ресурс] URL: <https://tass.ru/obschestvo/11425525> (дата обращения 14.12.2020).

52. История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебник. В 2-х частях. Часть 2. Волобуев О. В., Андреев И. Л., Ляшенко Л. М. - М.: ДРОФА, корпорация «Российский учебник», 2019. - 335 с.



53. История России. 11 класс. Углубленный уровень. Учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2. Журавлёва О. Н.

54. История России. 9 класс. В 2 частях - Арсентьев Н. М., Данилов А. А. и др. под редакцией Торкунова А. В. - М.: Просвещение, 2016. - Ч1 — 160с., Ч2 — 143с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6486-istorija-rossii-9-klass-v-2-chastjah-arsentev-nm-danilov-aa-i-dr.html> (дата обращения 14.12.2020).

55. История России. XIX — начало XX века. 9 кл. : методическое пособие к учебнику Л. М. Ляшенко, О. В. Волобуева, Е. В. Симоновой, В. А. Клокова / Е. В. Симонова, Н. И. Чеботарёва. — М.: Дрофа, 2018. - 243 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-9-klass-metodicheskoe-posobie/> (дата обращения 14.12.2020).

56. История России. А.В. Игнатов. 11 класс. Углубленный уровень. Методическое пособие. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/istoriya-rossii-a-v-ignatov-11-klass-uglublublennyy-uroven-metodichesk/> (дата обращения 05.05.2021).

57. История России. Поурочные рекомендации. 9 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / И. Е. Барыкина. М.: Просвещение, 2015. -192 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://catalog.prosv.ru/attachment/aef077b5-b4b1-11e3-80c3-0050569c7d18.pdf> (дата обращения 05.05.2021).

58. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [электронный ресурс] Режим

доступа: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf> (дата обращения 16.12.2020).

59. Лященко Л. М. История России: XIX - начало XX века. 9 класс / Лященко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В. – М.: Дрофа, 2016. – 351 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://11klasov.org/6463-istorija-rossii-xix-nachalo-xx-veka-9-klass-ljashenko-lm-volobuev-ov-simonova-ev.html> (дата обращения 14.12.2020).

60. О Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2020 г. № 754. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/b9fea321fe63c512766dee72995095ac/download/3272#:~:text=Конкурс%20проводится%20в%20целях%20сохранения,Отечественной%20войне%201941-1945%20годов.> (дата обращения 05.05.2021).

61. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [электронный ресурс] URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/> (дата обращения 13.12.2020).

62. Рудник С. Н. Кузин Д. В. – М.: Вентана Граф, 2019. – 320 с.

63. ФГОС среднего общего образования [электронный ресурс] Режим доступа: <https://fgos.ru/> (дата обращения 19.12.2020).

64. Федеральный перечень учебников [электронный ресурс] Режим доступа: <https://fpu.edu.ru/> (дата обращения 16.12.2020).

## Литература

1. Harold D. Lasswell. The structure and function of communication in society, 1948. 14 p. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://sipa.jlu.edu.cn/\\_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108E6E6\\_A7BC17AA\\_34AAE.pdf](http://sipa.jlu.edu.cn/_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108E6E6_A7BC17AA_34AAE.pdf) (дата обращения: 15.04.2021)
2. Wilkinson P. Three Questions on Terrorism // Government and Opposition. -London. 1973. — Vol. 8. — № 3. — P. 290-312. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1477-7053.1973.tb00518.x> (дата обращения 15.04.2021)
3. Азаркин, Н. М. История политических и правовых учений : учебник / Азаркин Н. М. , Жуков В. Н. , Завьялов Ю. С. , Левченко В. Н. , Мартышин О. В. , Петрова Г. Н. , Поликарпова Е. В. ; под общ. ред. О. В. Мартышина - Москва : Проспект, 2016. - 194 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392208173.html> (дата обращения: 24.04.2021).
4. Аксенова С. В. Основные подходы к исследованию сущности содержания феномена современного терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25740818&> (дата обращения: 24.04.2021).
5. Ашмарина А. А. Особенности освещения террористических акций в СМИ [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/termin-diskurs-i-tipologiya-mediadiskursa> (дата обращения: 24.04.2021).
6. Баранов А. С. Образ террориста в русской культуре конца XIX - начала XX века [электронный ресурс] Режим

доступа:

<http://ecsocman.hse.ru/data/328/161/1218/018Baranov.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

7. Бодрийяр Ж. - Симулякры и симуляции Пер. с фр. А. Качалова М.: Издательский дом «ПОСТУМ», 2015. — 240 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://aldebaran.ru/author/bodriyiyar\\_jan/kniga\\_obshestvo\\_potrebleniya\\_49418466/](https://aldebaran.ru/author/bodriyiyar_jan/kniga_obshestvo_potrebleniya_49418466/) (дата обращения 15.04.2021).

8. Будаев, Э. В. Современная российская политическая метафорология (2011-2020 гг.) / Э. В. Будаев, А. П. Чудинов// Филологический класс. - 2020. - Т. 25, № 2. - С. 103-113. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://core.ac.uk/download/pdf/362208942.pdf> (дата обращения 21.05.2021).

9. Будницкий О. В. Терроризм в российском освободительном движении: идеология, этика, психология (вторая половина XIX — начало XX в.) М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kouzdra.ru/page/texts/budnicky/index.html> (дата обращения 15.04.2021).

10. Васенева Е. В. Рябкова А. С. Метафорическое представление концепта «терроризм» в медийном дискурсе. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32382189&> (дата обращения 21.05.2021).

11. Великосельский М. Ю. Дискурс феномена терроризма в СМИ США: дис. ... канд. полит. наук, СПб, 2011. [электронный ресурс] Режим доступа:

<https://www.dissercat.com/content/diskurs-fenomena-terrorizma-v-smi-ssha/read> (дата обращения 15.04.2021).

12. Вишневецкий К. В. Терроризм. Виктимологический аспект. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/terrorizm-viktimologicheskiiy-aspekt> (дата обращения: 24.04.2021).

13. Гладковская Е. С. Журналистский дискурс терроризма: Сравнительный анализ публикаций в качественной прессе России и США: дис. . канд. филолог. наук, Екатеринбург, 2006. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/zhurnalistskii-diskurs-terrorizma-sravnitelnyi-analiz-publikatsii-v-kachestvennoi-presse-ros/read> (дата обращения 15.04.2021).

14. Голоднов А. В. Риторический метадискурс: теоретические основы определения понятия [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ritoricheskiiy-metadiskurs-teoreticheskie-osnovy-opredeleniya-ponyatiya> (дата обращения: 24.04.2021).

15. Грехнев В. С. Феномен политического терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.socionauki.ru/journal/articles/1451472:~:text=Политический%20терроризм%20\(от%20латинского%20теггог,силу%20этого%20не%20привлекать%20его](https://www.socionauki.ru/journal/articles/1451472:~:text=Политический%20терроризм%20(от%20латинского%20теггог,силу%20этого%20не%20привлекать%20его) (дата обращения: 24.04.2021).

16. Дарендорф Р. Современный социальный конфликт. Очерк политики свободы / Ральф Дарендорф ; Пер. с нем. Л.Ю. Пантиной. – М.: РОССПЭН, 2002. – 26 с. [электронный ресурс]

Режим доступа: <http://padaread.com/?book=20717&pg=4> (дата обращения: 24.04.2021).

17. Дерюгина Ю. Н. Терроризм: уголовно-правовой и криминологический аспекты: дис. ... канд. юридич. наук, Москва, 2001. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/terrorizm-ugolovno-pravovoi-i-kriminologicheskii-aspekty> (дата обращения 15.04.2021).

18. Деятельность системы Организации Объединенных Наций по осуществлению Глобальной контртеррористической стратегии Организации Объединенных Наций [электронный ресурс] Режим доступа: <https://undocs.org/pdf?symbol=ru/A/72/840> (дата обращения 16.04.2021)

19. Дикаев С. У. Террор, терроризм и преступления террористического характера М.: Изд-во Р. Асланова «Юридический центр Пресс», 2006 [электронный ресурс] Режим доступа: <https://mybook.ru/author/salman-dikaev/terror-terrorizm-i-prestupleniya-terroristicheskog/read/> (дата обращения 15.04.2021).

20. Добросклонская Т. Г. Медиадискурс как объект лингвистики и межкультурной коммуникации // Вестник Московского ун-та. Серия 10. Журналистика. 2006. № 2. С. 20-33. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mediadiskurs-kak-obekt-lingvistiki-i-mezhkulturnoy-kommunikatsii> (дата обращения: 24.04.2021).

21. Долгий В. И. Сравнительный анализ социологических подходов к изучению терроризма [электронный ресурс] Режим доступа: [file:///C:/Users/User/Downloads/2351-3715-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/2351-3715-1-PB%20(1).pdf) (дата обращения 16.04.2021)

22. Донцов В. Е. Ислам в международных отношениях М.: Дипломатический ежегодник, 1997. – стр. 62-89 [электронный ресурс] Режим доступа: <http://terroristica.info/node/155> (дата обращения 15.04.2021).

23. Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.- М.: Мысль, 1994.— 399 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.psychiatry.ru/siteconst/userfiles/file/PDF/1706/4.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

24. Емельянов В. П. Терроризм и преступления с признаками терроризирования: уголовно-правовое исследование. — СПб.: Издательство «Юридический центр Пресс», 2002. — 291 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://scienceport.ru/library/literature/2014-03-21-13-50-56/> (дата обращения 15.04.2021).

25. Замковой В. И. Терроризм - глобальная проблема современности / В. И. Замковой, М. З. Ильчиков. - Москва: Гардарика, 1996. - 9 с. [электронный ресурс] Режим доступа : <https://spbib.ru/catalog/-/books/3113393-terrorizm-global-naa-problema-sovremennosti> (дата обращения: 24.04.2021).

26. Иванов С. Причины возникновения международного терроризма и перспективы противодействия ему со стороны мирового сообщества [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.arms-expo.ru/news/archive/prichiny-vozniknoveniya-mezhdunarodnogo-terrorizma-i-perspektivy-protivodeystviya-emu-so-storony-mirovogo-soobschestva07-10-2013-09-30-00/> (дата обращения: 24.04.2021).

27. Иванов, В. Н. Феномен терроризма (экспертные суждения и оценки) : [проблемы

28. Кара-Мурза С. Г. «Манипуляция сознанием» [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.tochka-py.ru/index.php/phoca/file/61-2011-08-31-06-57-19/manipulation.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

29. Каратуева Е. Н. Политический терроризм: теория и практика: дис. канд. пол. наук, Москва, 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/politicheskii-terrorizm-teoriya-i-praktika> (дата обращения 15.04.2021).

30. Ключников Б. Ф. Исламизм, США и Европа: война объявлена! / Б. Ф. Ключников. – М.: Эксмо: Алгоритм, 2003. – 316 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://opac.hse.ru/absopac/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:45678/Source:default> (дата обращения 15.04.2021).

31. Кокшаров Д. А. Особенности освещения теракта на Дубровке (опыт применения контент-анализа на материалах прессы) [Текст] / Д. А. Кокшаров // Историческая наука и историческое образование в условиях глобальных трансформаций: XXV Всероссийские с международным участием историко-педагогические чтения / Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С 232-239.

32. Кудрина Н. Н. Политический терроризм: сущность, формы проявления, методы противодействия: Дис. канд. полит. наук. Москва, 2000. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/politicheskii-terrorizm-sushchnost-formy-proyavleniya-metody-protivodeistviya> (дата обращения 15.04.2021).



33. Кузнецов В. Н. О значении глобальной гуманитарной объясняющей модели всемирного кризиса XXI века (геокультурный аспект) [электронный ресурс] Режим доступа: [https://kuznetsovvn.ru/files/osnovi\\_soc\\_terror.pdf](https://kuznetsovvn.ru/files/osnovi_soc_terror.pdf) (дата обращения 15.04.2021).

34. Кокшаров Д. А., Олешкова А. М. Особенности освещения теракта на Дубровке (опыт применения контент-анализа на материалах прессы) [Текст] / Д. А. Кокшаров, А. М. Олешкова // Историческая наука и историческое образование в условиях глобальных трансформаций: XXV Всероссийские с международным участием историко-педагогические чтения / Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С 232-239.

35. Кузьмина Н. А. Медиатекст как объект медиалингвистики // Современный медиатекст / отв. ред. Н. А. Кузьмина. Омск: Омский гос. ун-т, 2011. С. 11-55. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://topuch.ru/mediatekst-kak-obekt-medialingvistiki/index.html> (дата обращения: 24.04.2021).

36. Лакофф Дж, Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем М.: Едиториал УРСС, 2004. – 256 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/kognitivnye\\_nauki/lakoff\\_dzh\\_dzhonson\\_m\\_metaforu\\_kotorymi\\_my\\_zhivem/17-1-0-410](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/kognitivnye_nauki/lakoff_dzh_dzhonson_m_metaforu_kotorymi_my_zhivem/17-1-0-410) (дата обращения 20.12.2020).

37. Лукабо Р., Фукуа Х. Э., Кенджеми Д. П., Ковальски К. Терроризм: психологические и политические аспекты [электронный ресурс] Режим доступа: [https://www.studmed.ru/lukabo-r-fukua-he-kendzhemi-dp-kovalski-k-terrorizm-psihologicheskie-i-politicheskie-aspekty\\_944c161be3a.html](https://www.studmed.ru/lukabo-r-fukua-he-kendzhemi-dp-kovalski-k-terrorizm-psihologicheskie-i-politicheskie-aspekty_944c161be3a.html) (дата обращения 15.04.2021)

38. Маклюэн М. Понимание медиа. М.: Жуковский: КАНОН-пресс-Ц., Кучково поле, 2003. - 464 с. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii\\_antropologija/makljuehn\\_m\\_ponimanie\\_media/5-1-0-2173](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii_antropologija/makljuehn_m_ponimanie_media/5-1-0-2173) (дата обращения 15.04.2021)

39. Менджерицкая Е. О. Термин "дискурс" и типология медиадискурса [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/termin-diskurs-i-tipologiya-mediadiskursa> (дата обращения: 24.04.2021).

40. Мертон Р. К. Социальная структура и аномия // Социология преступности (Современные буржуазные теории). М.: Прогресс, 1966. С. 299-313. [электронный ресурс] Режим доступа: [https://scepsis.net/library/id\\_632.html](https://scepsis.net/library/id_632.html) (дата обращения 15.04.2021)

41. Мкртычян А. А. Влияние средств массовой информации на психологические последствия терроризма: дис. ... канд. псих. наук, Москва 2012. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/vliyanie-sredstv-massovoi-informatsii-na-psikhologicheskie-posledstviya-terrorizma/read> (дата обращения 15.04.2021).

42. Моль А. Социодинамика культуры: Пер. с фр. / Предисл. Б. В. Бирюкова. Изд. 3-е. — М.: Издательство ЛКИ, 2008. — 22 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://yanko.lib.ru/books/cultur/mol\\_sociodinamika\\_cult-l.pdf](http://yanko.lib.ru/books/cultur/mol_sociodinamika_cult-l.pdf) (дата обращения: 15.04.2021).

43. Осипов В.Ю., Юсупов Р.М. Информационный вандализм, криминал и терроризм как современные угрозы обществу // Труды СПИИРАН. 2009. Вып. 8. С. 34-45. [электронный ресурс] Режим доступа:

<http://itt-pgups.ru/index.php/sp/article/view/1403> (дата обращения 15.04.2021).

44. Сорокин П. А. Преступление и кара, подвиг и награда : социологический этюд об основных формах общественного поведения и морали / П. А. Сорокин ; с предисловием профессора М. М. Ковалевского. М.; Астрель, 2006. – 618 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://dspace.spbu.ru/handle/11701/18099> (дата обращения 15.04.2021).

45. Сорокопудов А. Л. Различные подходы к исследованию терроризма как явления современной политической действительности [электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razlichnye-podhody-k-issledovaniyu-terrorizma-kak-yavleniya-sovremennoy-politicheskoy-deystvitelnosti> (дата обращения: 24.04.2021).

46. Спецслужбы начали переговоры с террористами, захватившими заложников [электронный ресурс] Режим доступа: <https://ria.ru/20021024/248881.html> (дата обращения: 24.04.2021).

47. Теория социального конфликта Ральфа Дарендорфа [электронный ресурс] Режим доступа: [https://studme.org/138044/sotsiologiya/teoriya\\_sotsialnogo\\_konflikt\\_a\\_ralfa\\_darendorfa](https://studme.org/138044/sotsiologiya/teoriya_sotsialnogo_konflikt_a_ralfa_darendorfa) (дата обращения: 24.04.2021).

48. терроризма в исследованиях ученых и оценках политиков] / В. Н. Иванов // Социальногуманитарные знания. - 2005. - № 3. - С. 21-41. [электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.isras.ru/files/File/Socis/2005-7/ivanov.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

49. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 2000. – 35 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://sd-inform.org/upload/books/Theory%20of%20socialism/Neomarksism/Fromm%20Anatomija%i.pdf> (дата обращения: 24.04.2021).

50. Чудинов А. П. Россия в метафорическом зеркале: когнитивное исследование политической метафоры (1991—2001) : моногр. / Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2001. 238 с. [электронный ресурс] Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/5955> (дата обращения 20.12.2020).

51. Юрченко В. А. Саудовская Аравия: проблемы противодействия терроризму и исламскому экстремизму [электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.lib.csu.ru/ER/ER\\_SPSAS/fulltexts/YurchenkoV\\_SAr.html](http://www.lib.csu.ru/ER/ER_SPSAS/fulltexts/YurchenkoV_SAr.html) (дата обращения 15.04.2021).

## **ПРИЛОЖЕНИЕ. КОДИРОВОЧНАЯ МАТРИЦА КОНТЕНТ-АНАЛИЗА**

Терроризм война	Терроризм природа	Терроризм система /мк	Терроризм спорт	Терроризм театр	Терроризм болезни	ирреальный мир	космос
<p>полевой командир погиб в Хомсомолском. Во время "защиты" села слышал обмундированный протазгангос в походе Батаева и в завязавшейся перестрелке тот был убит. https://www.kommersant.ru/doc/143833</p>	<p>Молчи нас капитально, до последнего https://www.kommersant.ru/doc/146303</p>	<p>Практически все чеченские вооруженные формирования имеют централизованное управление и, безуспешно, подчиняются мне как верховному главнокомандующему https://www.kommersant.ru/doc/146101</p>	<p>Оставил Аргун под натиском федералов, в начале 2000 года отряды Арби Бараева попытались взять реванш после того, как основные силы федералов пошли дальше. Войдя в город, они попытались расстреляли комендатуру, здание администрации и РОВД, а затем атаковали колонну, спешившую на выручку осажденным милиционерам. Аргун удалось отбить, но в боях за город тогда погибли 14 милиционеров и солдат,</p>	<p>Во время допроса Заблудного признался, что незало до трагедии проходил подготовку в учебном лагере Хаттаба. https://www.kommersant.ru/doc/148529</p>	<p>Для того чтобы вызвать шок у Америки, достаточное было уничтожить даже не четыре, а один из захваченных пассажирских самолетов. Но организаторы назвали их на главные символы США — Всемирный торговый центр и Пентагон. https://www.kommersant.ru/doc/282495</p>	<p>Он сажусь в грузовик, начиненный взрывчаткой с улыбой на лице и с полной уверенностью, что сейчас поедет прямо в рай. https://www.kommersant.ru/doc/152740</p>	<p>Арест Ахмеда Закаева сохлат и информационный вакуум для сторонников Аслана Масхадова. Именно он передал СМИ слова президента Масхадова, вот уже несколько месяцев находящегося в глубоком подполье. https://www.kommersant.ru/doc/349005</p>
<p>Крупные потери понесли вчера и боевики. пытавшиеся захватить еще одно чеченское селение</p>	<p>"Укус" эти весьма чувствительны, особенно если взглянуть на график российских потерь. В начале этого года, когда шли бои за Грозный и началась операция в горах, потери, понятно, были велики. https://www.kommersant.ru/doc/148412</p>	<p>Один из осужденных террористов прошел подготовку в диверсионной школе полевого командира Хаттаба. Вот и на этот раз спецнасты говорят, что на Ставрополье работали диверсионные группы. https://www.kommersant.ru/doc/160065</p>	<p>Тогда, взяв Буленковск, Басаев стал ключевой фигурой в чеченском сопротивлении. Вот и сейчас он рассчитывал стать главным на той стороне в Чечне. https://www.kommersant.ru/doc/348458</p>	<p>Мы благодарны местным врачам и жителям Каспийска, они приложили все усилия, чтобы помочь нам в первые минуты трагедии. https://www.kommersant.ru/doc/321543</p>	<p>И то, что произошло сегодня, лишний раз подчеркивает актуальность предложения России объединить усилия международного сообщества в борьбе с террором, этой чумой XXI века. https://www.kommersant.ru/doc/282513</p>	<p>Невидимый оператор алдской машинки нажал на кнопку, когда грузовик поравнялся с местом залпаки. От взрыва восемь солдат погибли сразу. Еще десять человек получили тяжелые ранения и контузии. https://www.kommersant.ru/doc/335404</p>	<p>Вот мы, москвичи, не подпалили, а консолидировались, повторил он, не стали осуществлять внутренние разборки, а протестоили лу, которое пришло в нашу вселенную. https://www.kommersant.ru/doc/503370</p>
<p>Боевики обещают расстрелять джентерх милиционеров, попавших в плен около селения Джаной-Велено https://www.kommersant.ru/doc/144476</p>	<p>СМОЛД СЕДИ ЧАЛОВ ВЕТЕР-Ч, после совещания в мэрии, чиновники направились домой. В последнее время Муса Алудинов, на которого боевики устроили настоящую охоту, жил у своего друга Ясуева. У дома Ясуева тоже несколько раз ставили фугасы и растяжки, но охрана вовремя их обезвреживала. https://www.kommersant.ru/doc/251565</p>	<p>В целом ряде стран чеченское подполье действует под прикритием "представительств" и "культурных центров", зарегистрированных как общественные организации и занимающихся, в числе прочего, пропагандистской деятельностью. https://www.kommersant.ru/doc/348464</p>	<p>Это, конечно, не нокнут. Эта акция не остановит террор. Но она наносит удар https://www.kommersant.ru/doc/459877</p>	<p>Остановили музыку В центре Москвы взяты в заложники сотни людей жителей испанской столицы. https://www.kommersant.ru/doc/463496</p>	<p>Новый взрыв в Мадриде усугубил панические настроения, царящие среди жителей испанской столицы. https://www.kommersant.ru/doc/349400</p>	<p>Ему остается уйти под землю или влететь в космос, другому из окружения он не выйдет https://www.kommersant.ru/doc/510756</p>	