

ОТЗЫВ

заказчика о выпускной квалификационной работе

Студент Нуруллаева Туркана Габил кызы
(ФИО полностью)

45.03.01 Филология

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Отечественная филология (русский язык и русская литература)

(направленность (профиль) / специализация)

Тема «Языковые средства выражения бинарной оппозиции
а «духовность-бездуховность» в романе С. Минаева «Dухless»

Бакалаврская работа Турканы Габил кызы Нуруллаевой соответствует программе подготовки 45.03.01 Филология, направленность Отечественная филология (русский язык и русская литература). Работа выполнена на кафедре русского языка, литературы и лингвокриминалистики гуманитарно-педагогического института Тольяттинского государственного университета. Материалы бакалаврской работы прошли апробацию в процессе изучения темы «Художественный образ языковой характеристики героя» в МБУ городского округа Тольятти «Школа № 59» имени Г.К. Жукова среди учеников 9-11 классов.

Тема исследования Т.Г. Нуруллаевой актуальна, так как позволяет в русском лингвистическом аспекте через изучение специфики выражения языковых средств доминантной оппозиции раскрыть внутренний мир и мотивы поступков людей потерянного поколения начала XXI века, понять причину амбивалентного положения главного героя, сделать наблюдения над особенностями функционирования БЕЗ (БЕС)-префиксальных лексем и речевой концептуализации ценностной гипероппозиции «духовность-бездуховность».

Структура бакалаврской работы и ее содержание соответствует заявленной теме, теоретическая часть работы раскрывает владение бакалавром терминологическим аппаратом и лингвистическими концепциями; практическая часть работы демонстрирует применение методов анализа художественного текста.

Практическая значимость настоящей бакалаврской работы заключается в том, что результаты проведенных наблюдений (над функционированием языковых средств создания бинарной оппозиции «духовность-бездуховность» на примере романа С. Минаева «Dухless») позволяют применить их в учебных целях на уроках русского языка и литературы в школе, при проведении внеклассных мероприятий.

Бакалаврская работа Т.Г. Нуруллаевой оформлена грамотно с соблюдением всех требований, которые предъявляются к работам подобного типа.

Т.Г. Нуруллаева в ходе реализации материалов исследования в школьной практике показала заинтересованность, самостоятельность, умение организовывать свой труд и увлечь детей.

Бакалаврская работа Турканы Габил кызы Нуруллаевой выполнена с учетом требований работодателя и социального запроса общества и может быть оценена на «отлично».

Заказчик, МБУ городского округа Тольятти
«Школа № 59» имени Г.К. Жукова

_____ / _____ /
(И.О. Фамилия)

подпись

18.05.2020 г.

МП организации

ОТЗЫВ
заказчика о выпускной квалификационной работе

Студент

Нуруллаева Туркана Габил кызы
(ФИО полностью)

45.03.01 Филология

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Отечественная филология (русский язык и русская литература)

(направленность (профиль) / специализация)

Тема

«Языковые средства выражения бинарной оппозиции «духовность-
бездуховность» в романе С. Минаева «Dухless»

Бакалаврская работа Турканы Габил кызы Нуруллаевой соответствует программе подготовки 45.03.01 Филология, направленность Отечественная филология (русский язык и русская литература). Работа выполнена на кафедре русского языка, литературы и лингвистической гуманитарно-педагогического института Тольяттинского государственного университета. Материалы бакалаврской работы прошли апробацию в процессе изучения темы «Художественный образ языковой характеристики героя» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении городского округа Тольятти «Школа № 59 имени Г. К. Жукова» (МБУ «Школа № 59») среди учеников 9-11 классов.

Тема исследования Т.Г. Нуруллаевой актуальна, так как позволяет в русском лингвистическом аспекте через изучение специфики выражения языковых средств доминантной оппозиции раскрыть внутренний мир и мотивы поступков людей потерянного поколения начала XXI века, понять причину амбивалентного положения главного героя, сделать наблюдения над особенностями функционирования БЕЗ (БЕС) - префиксальных лексем и речевой концептуализации ценностной гиперопозиции «духовность-бездуховность».

Структура бакалаврской работы и ее содержание соответствует заявленной теме, теоретическая часть работы раскрывает владение бакалавром терминологическим аппаратом и лингвистическими концепциями; практическая часть работы демонстрирует применение методов анализа художественного текста.

Практическая значимость настоящей бакалаврской работы заключается в том, что результаты проведенных наблюдений (над функционированием языковых средств создания бинарной оппозиции «духовность-бездуховность» на примере романа С. Минаева «Dухless») позволяют применить их в учебных целях на уроках русского языка и литературы в школе, при проведении внеклассных мероприятий.

Бакалаврская работа Т. Г. Нуруллаевой оформлена грамотно с соблюдением всех требований, которые предъявляются к работам подобного типа.

Т. Г. Нуруллаева в ходе реализации материалов исследования в школьной практике показала заинтересованность, самостоятельность, умение организовывать свой труд и увлечь детей.

Бакалаврская работа Турканы Габил кызы Нуруллаевой выполнена с учетом требований работодателя и социального запроса общества и может быть оценена на «отлично».

Заказчик, МБУ «Школа №59»

18.05.2020

МП организации



подпись

/ Е.Н. Рожко/
(И.О. Фамилия)