

РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу

студента Круглякова Тимофея Евгеньевича

кафедра Сравнительной истории литератур ИФИ

направление подготовки 45.03.01 «Филология» направленность (профиль): «Зарубежная филология (компаративистика: языки, литература, культура России и страны специализации)»

форма обучения очная, курс 4

тема выпускной квалификационной работы (ВКР) «МИР ВЗРОСЛЫХ В “ХРОНИКАХ НАРНИИ” К.С. ЛЬЮИСА И РОМАНЕ “ДОМ НА НОРЭМ-ГАРДЕНС” П. ЛАЙВЛИ»

Выпускная квалификационная работа Т.Е. Круглякова посвящена актуальной проблеме взаимосвязи детского и взрослого в детской литературе. В работе рассматриваются особенности литературы жанра фэнтези для детей и подростков в связи с репрезентацией мира взрослых в семи книгах «Хроник Нарнии» К.С. Льюиса и романе «Дом на Норэм-Гарденс» П. Лайвли. Новизна работы связана со слабой изученностью заявленной темы в детской литературе в целом, а особенно – в романе П. Лайвли.

Работа хорошо структурирована и прекрасно отображает течение мысли. Автор апеллирует к русскоязычным и зарубежным работам, которые очень полно представлены в данной ВКР.

В первой части автор обращается к жанровому своеобразие литературы фэнтези, опираясь как на большой пласт научной литературы, так и на источники – критические работы Льюиса, например. Автор уделяет большое внимание жанровому хронотопу, а также конструированию фантазийной реальности, что также обеспечивает актуальность и новизну работы. Хотелось бы отметить интересное и уместное использование концепта имплицитного читателя, к которому Т.Е. Кругляков обращается в своей работе, а также его связь с идеей «недетского» детского чтения: такого, которое понравится и взрослому.

Вторая глава исследования посвящена как репрезентации мира взрослых, так и актуальной проблеме взросления, отраженной в указанных произведениях. Т.Е. Кругляков проводит подробный анализ произведений Льюиса и Лайвли, верно подмечая библейские контексты у Льюиса, различия в репрезентации взрослых и детей и полярность представления «дети = спасители мира, взрослые = потерявшие связь с реальностью», к которому так часто обращаются авторы литературы для детей и подростков. Кроме того,

автор верно указывает на различные явления ментального и физического взросления, несущие за собой изменения в «реальном» мире.

Работа Т.Е. Круглякова производит впечатление вдумчивого исследования с любопытными наблюдениями.

ВКР полностью соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов и заслуживает высокой оценки. Выпускная квалификационная работа Т.Е. Круглякова свидетельствует, что компетенции по направлению подготовки 45.03.01 Филология сформированы.

Дадаева Анна Ивановна



« _____ » _____ 20 ____ г.

М.П.

Подпись _____