

**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ**

**ОТЗЫВ**

руководителя о дипломной работе

студентки Коньшиной Вероники Спартаковны  
группы ИА-1601

Тема дипломной работы «Образ Роберта Брюса в исторической памяти и образовательном пространстве Великобритании (середина XX – начало XXI вв.)»

Студентка Коньшина Вероника Спартаковна при выполнении дипломной работы проявила себя следующим образом:

1. Степень творчества. Подход В.С. Коньшиной к проблеме репрезентации образа Роберта Брюса в научном, культурном и образовательном пространстве Великобритании отличается высокой степенью творчества. Стоит заметить, что сама проблема, несмотря на ее актуальность в связи со стремлением современных шотландцев к независимости и их обращению к славным страницам своего героического прошлого, до сих пор не раскрыта зарубежными и отечественными исследователями. Автору же на основе анализа разнообразных источников (произведения художественной литературы, научные труды, монументальная скульптура, фильмы и пр.) успешно удалось, во-первых, ярко и красочно выявить и интерпретировать бытующие в сознании британцев (в большей степени шотландцев), противоположные друг другу образы Роберта I: с одной стороны, идеализированный образ героя, с другой стороны, более реалистичный облик короля, который, как и любой другой человек, имеет свои достоинства и недостатки. Во-вторых, студентка смогла выделить и соотнести отношение шотландцев и англичан к этому историческому персонажу.

2. Степень самостоятельности очень высокая. В.С. Коньшина проявила большую самостоятельность при подборе и анализе англоязычных источников и литературы, при формулировке проблемы, подходящих вариантов ее решения. Структура дипломной работы логически выстроена, четко обозначены основные положения введения и

выводы. В ходе исследования студентка продемонстрировала умение анализировать и обобщать материал, делать обоснованные и самостоятельные выводы.

3. Работоспособность, прилежание, ритмичность. При написании ВКР В.С. Коньшина проявила высокую работоспособность и дисциплинированность. Студентка систематически отправляла на проверку текст и учитывала рекомендации научного руководителя.

4. Возможность использования результатов дипломной работы

а) публикация. Отдельные части ВКР прошли апробацию на научно-практических конференциях (в форме статей и тезисов), были опубликованы в сборниках научных статей.

б) в отчете по НИР. Публикации отражены в отчете НИРС.

### **ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

ВКР В.С. Коньшиной представляет собой завершенное самостоятельное исследование, которое выполнено на высоком уровне. Студентке удалось на основе разнообразного материала проследить трансформацию образа шотландского короля Роберта I в исторической памяти и образовательном пространстве Великобритании (середина XX – начало XXI вв.). В ходе исследования В.С. Коньшина продемонстрировала высокую степень эрудиции, знание и умение применять различные подходы, существующие в рамках Memory Studies, а также глубокое понимание исторического контекста (период войн за независимость Шотландии, 1296-1357 гг.) и современного состояния шотландского социума (в рамках Великобритании).

Работа В.С. Коньшиной носит оригинальный характер, отвечает требованиям, которые предъявляются к ВКР, заслуживает оценки **«отлично»**.

Научный руководитель Н.Ф. Шестакова, к.и.н.

24.06.2021

---