

О победителях и побеждённых.

Ἐγὼ νενίκηκα τὸν κόσμον.

Κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον 16:33

**Деятельные негодяи**, построив ещё одну трубу от Сибири до Германии, засвидетельствовали тем самым свою глупость и неменяемость. Однако газо-, нефте- и ж.д.проводы — лишь часть рукотворного кошмара, создаваемого не ведающими, что они творят в состоянии коллективного бреда. Неисправимость заблуждения — характерный признак **шизофрении**, вследствие чего больные, у которых отказали тормоза в голове, продолжают бредить, порождая бредовые фантазии сначала в их больных головах, а затем воплощая их в реальности труб, заплесневелых дворцов, бетонных трущоб, и прочих проявлений прогресса их психической регрессии. Одно из знамён, которые после парада победы 9 мая 1945 года красноармейцы сожгли у стен московского кремля и у подножия мавзолея В.И. Ульянова-Ленина, нынешние психи и дебилы водрузили над кремлём, ознаменовав тем самым разрушение СССР и всех достижений его народа. Одним из этих достижений была система образования, основой которого являлся **русский язык**. Но русский язык был не только центральным звеном системы образования в СССР, он был также одним из оснований, на которых зиждилась новая власть, и отнюдь не случайно среди её первоочередных мероприятий было введение нового правописания Декретом Наркомпроса РСФСР от 23.12.1917.

С разрушения русского языка началось разрушение системы образования, и это тоже является достижением, однако достижением не русского

народа, а его врагов, изливавших на него мутные потоки лжи до тех пор, пока им не удалось убедить его в том, что их ложь является сущей правдой. Лгали они нам конечно на русском языке, так что многие их слушатели не поняли, что говоримое ими не является их родным языком, а его искусной подделкой, и говорившие не друзья, а враги, как сказано: язык мой — враг мой.

Сегодня нерусский русский язык безвыездно обитает в головах обывателей, ничего не подозревающих о такой подмене, а проповедники этого вражеского языка уже ничего не стесняясь вещают им повсюду: в школах, с теле- и киноэкранов, с трибун, со страниц книг, журналов и газет. Этот вражеский язык принуждает потомков победителей и создателей разрушать и грабить собственную страну, уничтожать их родной язык, и всячески вредить себе, так что от былой славы СССР и его народа уже ничего не осталось. Носясь повсюду с вражеским флагом, обезумевшие толпы затаптывают собственную честь и честь их матерей и отцов, попирают русскую землю подобно свиньям, и оскверняют русские святыни. Свихнувшись на вражеской лжи, они уже не способны выздороветь, и их падение стало необратимым и непрерывным.

И хотя многие пали, но не ими поднимется Русь, а теми, кто выстоял и устоял, как написано: [Победителя сделаю столпом в храме Бога Моего, и он уже не выйдет из него, и напишу на нём имя Бога Моего и имя града Бога Моего, нового Иерусалима, нисходящего с неба от Бога Моего, и имя Моё новое.](#)

Я, который выстоял, буду градостроителем, издателем, лекарем, наставником, учителем для всех остальных, устоявших или способных подняться и оправиться после падения. А проповедники вставания с колен, однажды пав, уже никогда не поднимутся и никого никогда не поднимут, ибо падалью не могут подняться падшие, и пусть их падение послужит уроком для всех людей, способных чему-либо научиться.



Пятиконечная звезда символизирует 5 ран Иисуса Христа, а красный цвет знамени — его кровь, пролитую за искупление грехов людей. Серп, молот, и огонь символизируют жатву и разделение полезного от бесполезного при втором пришествии.

Примечание. Так называемый Парад победы состоялся 24 июня 1945, однако поводом его проведения была другая дата, а именно 9 мая 1945 года, поэтому все парады в честь Дня победы в последующие годы проводились 9 мая. И хотя вражеские флаги были только брошены, но не сожжены на Красной площади, это следовало бы сделать, вместо того, чтобы передавать их в музей, поскольку никакой музейной ценности подобные творения не представляют. И если среди вражеских флагов не было флага так называемой Русской освободительной армии, то это объясняется лишь тем обстоятельством, что жест был символическим и распространялся на все флаги разгромленных вражеских армий.